

أبيات لا تُنسى

أجمل ما قرأت.. وأشهر ما سمعت من أبيات
في الشعر الشعبي

نايف الحداري

العبيكان
Obekan

© مكتبة العبيكان، ١٤٢٨هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء الشتاء

الحداري، نايف مطلق

أبيات لا تنسى - أجمل ما قرأت وأشهر ما سمعت من أبيات في الشعر الشعبي./ نايف بن مطلق الحداري.- الرياض، ١٤٢٨هـ.

١١٢ ص؛ ١٤ × ٢١ سم.

ردمك: X - ٢٥٣ - ٥٤ - ٩٩٦٠

١ - الشعر الشعبي السعودي

أ - العنوان
١٤٢٨ / ٢١٢٧

ديوي ٨١١،٠٩٥٥٣١

رقم الإيداع: ١٤٢٨ / ٢١٢٧

ردمك: X - ٢٥٣ - ٥٤ - ٩٩٦٠

الطبعة الأولى

٢٠٠٧م / ١٤٢٨هـ

حقوق الطباعة محفوظة للناشر

التوزيع: مكتبة العبيكان
Obekian

الرياض - العليا - تقاطع طريق الملك فهد مع العربية
هاتف ٤٦٥٤٤٢٤ / فاكس ٤٦٥٠١٢٩
ص.ب ٦٢٨٠٧ - الرمز ١١٥٩٥

الناشر: العبيكان
Obekian للنشر

الرياض - شارع العليا العام - جنوب برج المملكة
هاتف ٢٩٣٧٥٧٤ / فاكس ٢٩٣٧٥٨٨
ص.ب ٦٧٦٢٢ - الرمز ١١٥١٧

لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو نقله في أي شكل أو وسيلة، سواء أكانت إلكترونية أو ميكانيكية، بما في ذلك التصوير بالنسخ «فوتوكوبي» أو التسجيل، أو التخزين



مقدمة

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله..

أبيات لا تُنسى.. هي أبيات تمثل خلاصة الأدب الشعبي في الجزيرة العربية.. لا تمر على الذاكرة دون أن تترك أثراً.. فهي تحتوي على قوة المعنى.. ووضوح العبارة.. وجمال الفكرة.. وروعة التعبير.. وتعتبر خليطاً من روائع شعر الحكمة والموعظة والفخر.. وأجمل ما قيل في الغزل..

أبيات لا تُنسى.. أبيات غدت أمثالاً.. تعتبر باقة جميلة وعطرة من أعذب الأبيات.. التي رددتها الألسن.. وتناقلتها الأجيال..

ولم تأتِ فكرة هذا العمل وليدة صدفة أو لحظة عابرة.. بل كانت الفكرة تعيش في داخلي وتنتظر أن تتحول الى إصدار أدبي يترجمها.. وقد ظلت هذه الفكرة تستوطن الذاكره وتُعلن عن رغبتها في الخروج على شكل عمل أدبي اخترت له اسم "أبيات لا تُنسى" .. ليعكس هذا الاسم حقيقة تلك الأبيات التي يزهو بها هذا العمل..

وفي زمنٍ قلّ فيه الإبداع.. وكثر فيه الغث والسمين.. أراد المؤلف أن يكون هذا الإصدار بمثابة العودة إلى الشعر الأصيل.. والإنتاج العذب.. والذي يرتقي بالذائقة الشعرية لدى القارئ..

وقد استغرق هذا الجهد ما يقارب العامين.. اطلع فيها المؤلف على الكثير من الدواوين الشعرية والمؤلفات في الشعر الشعبي.. بالإضافة إلى الصفحات والمجلات الشعبية المتخصصة.. ومواقع الشعر على شبكة الإنترنت..

ويحتوي هذا الكتاب على أبيات لشعراء قدامى ومعاصرين ممن أسسوا لهذا الأدب في الجزيرة العربية.. كما يحتوي على أبيات لشعراء من العصر الحديث، والذين ساهموا بالحفاظ على جمال الشعر وأصالته..

وفي الختام.. أتمنى أن يجد القارئ الكريم في هذا الإصدار ما ينال رضاه ويحوز على إعجابه.. وللجميع صادق الود والاحترام..

نايف الحداري/الرياض

٢٧ / ٤ / ٢٠٠٧م





الشعر القديم

والمعاصر





اضرب على الكايد إلى صرت بحلان

وعند الولي وصل الحبل وانقطاعه

عبيد الرشيد

امنول يا ذيب تضرس بأياديك

واليوم جا ذيب عن الفرس عدأك

بركات الشنيف

أحد على جاره بختري ونوار

واحد على جاره صفاة محيفه

مقهم السجدي

التايه اللي جاب بصري يقننه

جدد جروح العود والعود قاضي

بصري الونديجي

البارحه الدنيا عليه فضاها

أضيق من الأبرة على ناظم السلك

ذعار المنزي



أحدِ يداور بالردى بنت عمه

وأحدِ يدور ستر عنرا عوانيه

نصير بن سوزر

البدوريف القلوب المشقاء

إليا قيل عقب أقضايهم جو مقابل

نصير النهيهي

البدو غربال القلوب المشافيق

ياما عديت بدريهم وافختوني

هرشيد البشال

الزين ما يدقم شبات السناني

والشين ما يقصر يدين يطولن

مجهاد بن سقوة

أحدرك خلان الرخا عدهم قوم

خلان من دامت نعيمه ودامي

مجهاد القاضي



الأيام هي الأيام ما زاد عدها

هذي لياليها وهذي شهورها

محمد بن القاسم

البرد جته والبحر رحت يمه

أدرج سبب حظٍ على الله مساعيه

أحمد بن محمد

النفس طير والخطايا محابيل

والناس روي الحديث تحكي به

أحمد بن محمد

الله من قلب دبل كبد راعيه

قام يتدرك مثل شمس المراتي

أحمد بن محمد

الحمد لله ما عشقت الرعابيب

مدري طبع أو مبعدتني قلاعه

أحمد بن محمد

الخيـل عقب عبيد ما به نماره

وش عاد لو راحنْ وش عاد لو جنْ

صديقنا الربيع بن جهميد

المدح لو يشرى شريناه باكياس

وباموالنا نرخص ندور الستيره

ديس السديس

أربع بناجر في يد المزيون

توه ضحي العيد شاريها

محمد بن عمار بن عمار

إلى اجتمع زين وفعل بياني

لذة نعيم بالحشا لا توافقنْ

محمد بن سنان

الله أكبر يا زماني وانا وش بيدي

كل ما عدلت واحد يميل الثاني

فهد بن زياد



أرسلت لك يا عزوتي كم مرسول

وابطأ جوابك يا حبيبي عليه

محمد السويدي

الناس طلعت على سطح القمر

وأنا معك ما قدرت أوصل إليك

محمد الجبوري

العي عي لين يبلشك وهو عي

فإلى بلش وأبلشك كب المعايا

منادحي الهيفض

الحق ظلما والمصقل دليله

ولا تنقضي حاجات من يتبع الهون

ظاهر الشرازية

الجمر يمسي كالخلاص اشتعاله

ويصبح رماد خامد طافي بال

محمد القاضي

إن كان تنشد يالهيودي عن الطير

الطير والله يالهيودي غدالي

شالغ بن هذالغ

إن قلت الوزنه وربعي مشافيح

أخلي الوزنه لربعي واشومي

شديويج العطاروي

المال يحيي رجال لا حياة بها

كاسيل يحيي الهشيم الدمدم البالي

بنديوي التوماني

الله نشد يا حمود عن معرفة يوم

وهذي ثمان سنين يا حمود جيران

منفضي الحزبي

إن جاد حظك باع لك واشترالك

فوايده من كل الأبواب تاتيک

محمد بن عون الشرفي

الأجواد مثل البدر في ليلة الدجا

والأنذال ظلما تايه من سرابها

محمد بن المهدي

الحرّ ميقاعه على روس الشخانيب

ياللي عليك طيور دارك تشابه

عبدالله بن الحسين

المراجل ما تهيا هالسويّا

كود من عض النواجذ في سنونه

عبدالله بن الحسين

البدو واللي بالقري نازلينا

كل عطاه الله من هبة الريح

بنياح الغنغري

أمل الوجار واخلوا الباب مفتوح

خوف المسير يستحي ما ينادي

محمد بن شرف

المال دائم صاحبه مرتفع فوق

والقل خايب لو ترفعت يرخيك

بنديري الوتخاني

المال ما طيب عضون الرجاجيل

والقل ما يقصر براعي المروّه

هيا العيراده

العُود يوم انه يجيب العيالي

يبغى بتال العمر لذه وطرباه

عبيد الأستغني

اللي يبيننا عيت النفس تبغيه

واللي نبي عجز البخت لا يجيبه

نور الهوشان

إن مت في دافي حشاه ادفنوني

في مستكن الروح ما هوب برا

دخيل الله الدجيهما

النوم راس اللوم بان الردى به

عين تبا النوماس نومه شلافيح

مزييند القديوني

إن كان ما تاقف على العد برشاك

ماكف غيرك والتقاطيش ترويك

سألهم الحميينا

اعرف ترى مكه لولاها ابناخيك

لو تطلبه خمسة دنانير معطاك

بركات السنين

الحنظله لوهي على شاطي النيل

زادت مراتها القديمه مراره

عبدالله النبوي حنان

السييل يا سدره الغرمول يسقيك

من منزنة هلت الما عقريه

سوز الأطرش

اليوم يا عيني علامك ترقين

ولا انتي على العاده بنثر الدموعي

صنقر الصافي

المرجله بنت هنوف ستيره

كل يبيها مير من دونها كود

سليمان بن شريم

الله على وقت مضا مهو هالحين

أعسر علي اليوم من حب كوعي

صنقر الصافي

الله يعدلها عن الضلع والميل

والا يميلها على الناس مره

خضير الصافي

إن كان مالفتي فعل يماريه

ما ينضعه قولة أبواني وجداني

عباد الله بن شيبان

إن متّ في شارع فؤاد ادفنوني

يا طما على قبري بناتِ مزاين

عبدالله السويحان

برقِ مصدرٍ عنك لو كان به نور

بالك تخيله لو ربيعك شفاقه

الدقيس

ترى رزق غيري يا ملا ما ينولني

ورزقي يجي لو كل مخلوق يحايله

حجرتنا السويبي

تلوع القلب بغناها حمامه

تغني فوق نايفات العدامه

ابن زريقان

ترى الهوى والغى هن شر الأشرار

ومن داس عار الناس داسوا لعاره

تريكي بن جهين



ترى حالات الهوى لا طالت المده

ما هوب يوم صديق ويوم قوماني

سليمان بن شعيب

تجري بي الأقدار من دون ما اختار

واصبر ولو بانث علي الهزيمة

حجاب بن نهيت

تاعد ولا تافي ولا تقطع الرجاء

ولا في يدي مما تقول ضويل

جزي الجبوبي

ترى السوائف يا ذهاب الرجالي

تسمح اليا عرضت على غير أهلها

محمد بن مسهر العظاوي

تقولون دنيا علينا تغيرت

تغيرتم أنتم ما عرفتموا غيورها

محمد العظاوي



حبه يخلج القلب ما يوجع أوجاع

لا شك قلبي مودعه بيت نمله

فهيبة الجهاج

حالف ما أنسى حب ساره

كود أهل شقراء يخلون الصلاتي

محمد بن حمديص

حج الحجيج وكلهم له يلبون

وأنا بدار مورد الخد لبيت

محمد بن الهزني

حياة بلا عز مح الله حظها

حياة الفتى ما فاتها العز خايبه

رشيد الخالوي

خلاص من حبكم يا زين عزلنا

ما عاد لي في هواكم شفاً أو راده

محمد الجبوبي

خطو الولد مثل البليهي إلى ثار

زودِ على حملة نقل حمل أليفه

متفهم السجدي

خمسة عشر فنجال لحنيف صببت

لوان بطنه قربةٍ قد ملاحا

نصير العباد الكزيم

دنيا تفرق بين غالي وغالي

لوشفت منها ربح ترجع للافلاس

مهجها الاحمد السادي

رفيقي الي مصافيني على الشده

ولا الرخاء واجد ربعي وصدقاني

ساديها ان بن شديم

روحي وانا راكان زين الونيه

ما يشرب العقبات كود الهداني

ركن بن حشدين

سرى البارق اللي له زمانين ما سرا

صدوق المخايل بارقه يجذب الساري

سكنايهامان لبين شكريم

سقى غيث الحيا مزن تهامى

على قبر بتلعات الحجازي

البن لاهيون

سلط على الدخان لو انه مضري

له حزة عند احتكام المصيبة

نومار بن بكرير

سلموا لي على اللي سم حالي فراقه

حسبي الله على اللي حال بيني وبينه

فهد بن بوري

شد الشديد وصلوا واعذابي

وتفرق المقطان يا فج الأحباب

بطي أبو بكر

شبعنا من عناهم وارتوينا

وعند رسوم منزلهم بكينا

محمد الفيحاني

شابت لحانا ما لحقنا هوانا

وعزّي لمن شابت لحاهم على ماش

فهد الخزيني

شبر من البيداء يعوضك الافزاع

وسود الليالي يبعدنك عن الضيم

سعادون العوجي

صاحبي لا هرج تشفق على هرجة له

من حلاوة كلامه كن هرجه يبيعه

سليمان الهويدي

صاحبي يلبس البرقع ما هي عادة له

مير أخذ سلم جيرانه وصارت طبيعة

سليمان الهويدي

طرد النظر ما فيه عيبٍ عليه

أبا اتحلى بنت ماضين الأفعالي

بجيت العظوي

طول الجدار وقصرة الرجل نوماس

لا صار ما للرجل داع دعاها

مهيار بن زبال الشهرزي

عيب على اللي يتقي عقب ما بان

ويرضى طمان النفس عقب ارتفاعه

عبد بن الرشيد

عز الفتى راس ماله من مكاسبها

يا مرتضى الهون لا عز ولا مالي

بندريو التوتكاني

عيسى يقول الحرب للمال نضاد

انشد مسوي السيف هو ليش حانيه

عبد الله بن رشيد

غديت مثل معايد القريتيني

لا جبت خير ولا تبعت الرفاقه

خلف الأذن

فكرت والمكتوب ما فيه حيله

ليت الليالي علمتني بالأقدار

سأنايهان بين حاذور

قمت أتوجد وجد من مات غاليه

قبره اقباله كل يوم يمره

بفوتنا المرين

قالوا عليل ناكل داه برداه

قلت آه باقراي وروحي فديته

عباد الله بين عديين

قصيرنا حشمته عندنا يوم

يزيد مع زايد سنينه وقاره

زبيح الخمشي

قالوا تغزل قلت في شبة النار

اللي عليها حالقين الرجالي

محمد بن شدوح

قلبي يحب ملافحات السفيفه

نوم الخلا عندي مضاريب وفراش

فجعان المرؤني

كم واحد له غاية ما هرجها

يكنها لوهو للأدنين محتاج

محمد الاحمد السادي

كل ما هبت ذعاذيع الصباح

في مواريك القديمة قمت أنوح

محمد السيارني

كل ما دقيت في أرض وتد

من رداة الحظ وافتني حصة

البن لعويون

كل نهار العيد عايد حبيبه

والتم شمل أهل القلوب المواليف

محمد الجبوي

لا خاب ظني في الرفيق الموالي

مالي مشاريه على نايد الناس

محمد الاحمد الساميرني

لا تاخذ الدنيا خراس وهقوات

يقطعك من نقل الصميل البرادي

عبدالله بن عبدالمطلب

ليته كضاني سو بقعا ولامات

وانا كضيته سو قبر هياي

شجاع بن هادي

لو بغيت الشح درب الجود عيا

حالف ما أرضى لنفسي بالمهونه

عبدالله الخزيمه

لأما لقيت الباب قدمي مضمّوه

النفس به عن طقة الباب شيمه

عبيد الأسدي

لولا شراب العظم يوم أني أملاه

أكويه بالجمره ويكوي جروحي

فهدان بن مشاريب بن زيادان

لولا ي أخلي كل سيل ومجراه

ما صار لي عند النشامى شبوحي

سعاد بن صديق

لوينشكى حبي على ذيب الأحماس

يسرح مع الطليان ما يجفاني

شهران الرزالي

ليت الركائب يا علي ما مشوا بي

عن ديرة المحبوب والرزق مكتوب

حمد المعبوث



لي ذكرت الليالي اللي مضت والصداقه

عود القلب يرجف مثل رجف المكينه

فهد البوريني

لا تقول أسبق على العد الغدير

إن جهمت اركاب غيرك ساريات

صهيب البندال

لا زلت الفزعه عن الماقف الحار

وقت الرخا كل عقيد برايه

بشار الحويضي

لو تنصف الناس ما نحتاج للمقاضي

تلقا المحاكم خفيات مشاكلها

سليمان بن الهويضي

لو أن من يبكي يحصل مراده

كان اجتمعنا له جميع وبكينا

سليمان بن شاذيم



لاواهني النجوم اللي على خلي مناصير

عز الله أنه يطالعهن وهن يطالعنه

زبن بن عهبير

لا ضاق صدري جبت نجر ومحماس

وادلال بيض غالي مشتراها

مشتراني بن زبيد

ليته يبارينا على الهجن ساعه

حتى تعذر اوجيها لو غدن سود

شديويح العطوي

لو المعاني تجي من كثر زين اللبوس

كان العذارى تهوش وتفضل أشنابها

محمد بن شريح

من عاش ما حاش الثنا والجماليات

ودك يلبس ثوب أسود من الخام

محمد الأحمد السليبي

ما يستشكُّ يا حسين كود الرديين

ولأ ترى الطيب وسيع بطانه

عبدالله بن رثمة

موتي عزيز عند الأجانب براً

اشوى ولا عند الرفاقه ذليلى

نهر بن عذون

من شق شق يا اريش العين يرفاه

وانت الذي شقيت خافي ضميري

صقر السدافي

مثل ماكنت باقدامك تدوس الحرير

انت يازين باقدامك تدوس الملاح

سعود بن محمد

ما ذكر به حي بكى حي يا ذيب

واليوم أنا ببكيك لو كنت حياً

شاذل بن هلال



ما قل دل وزبدة الهرج نيشان

والهرج يكفي صامله عن كثيره

رؤك بن حنين

من شق ستر الناس شقوا ستاره

ومن هك بالثرمان يضحك بلا سن

شالح بن هلال

من لا يدوس الراي من قبل ما ديس

عليه داسوه العيال القرومي

تركي بن حميد

من لا يحوش المراجل في مقاديمه

ما حاشها عاد لاجا شايب فاني

عبد الله بن شيبان

ما يقدرن الجود سود الاطاريف

امشاركة بيض النساء بالحافي

نعمان بن سوزر

من لا يقلط شذرة السيف والكيس

يبدي عليه من الليالي ثلومي

تركي بن جهميد

مرحوم يا لي مامشا باللاما

جيران بيته راح ما منه يشكون

محمد بن مسعود

مررت بيت للمحبين مقفول

وجابتنى القدره على حد بابه

سأيهان بن حذور

من لا استشارك لا تبديه بالشور

ومن لا يودك نور عينك فراقه

الداقيس

مقام الفتى في منصب العز ساعه

ولا ألف عام يحصب الذل جانبه

رشيد الخالوي

ماني وانا بندر بياع دمه

مقطعك يا بياع دمه ومهضيه

نهاد بن سكر

ماني بمن يطرد سراب بمضماه

شاف السراب ويحسب إنه غديري

صقر الصافي

ما ينرمي قول على غير نيشان

ومن لا يثبت حجه ويش هي له

نهاد بن سكر

ما هو كله زين لا شك أنا قلبي غرير

ومن توع في حصة كبيرة شالها

رشيد الوشير

من لاتعب قبل حل الشيب

دروب المشاكيل فاتنه

هاجم بن زبيد

محا الله نفس تدرك الجود والشنا

ولاتبذل المعروف باقرب قريبها

عبد الله بن دويرج

ماني على زين الحكايا بخيلي

هرج على غير النشاما غثا بال

فجعان المروزي

من طواع الثنتين يصبر على اللوم

يصبر على فرقا الأهل والعمامي

مسعود الهذال

ما تنفع الدنيا بلا شوف الأعيان

وعزي لمن مثلي عيونه عصاته

زيد الحزب

ماني مقابلها سواة الهديفه

إن كان ماني غازي رحت طراش

فجعان المروزي



من تابع المشراق والكن والذرا

يموت ما حاشت يديه الضوايد

رشد الخلدوني

ما نيب هلباج على النوم نعاس

همه طعامه لين كرشه ملاها

مشقارني بن زبيداني

من يتبع المقضي مرده بالافلاس

مثل الذي بالقريض يدفق صميله

عباد الله النبوي حنان

من مات عقب عبيد قلنا وداره

لا باكي عقبه ولا قايل من

ضيفنا الله بن تركي بن حميد

من كثر ما جريت واقبلت واقضيت

قولة هلا من لا يودك مهونه

نهاد بن عازر

نعد الليالي والليالي تعدنا

العمريضنى والليالي بزايـد

رشد الخلدوني

نومك طرب وانا بنومي هواجيس

ما ساهرك بالليل كثر الهمومي

تركي بن حميد

نحمد الله جت على ما تمنى

من ولي العرش جزل الوهايب

عبد الرحمن بن صفيان

واخير منها ركعتين بالاسحار

لا طاب نوم الي حياته خساره

تركي بن حميد

وارجلي الي ما تغشى على الجار

ولا أحدٍ شكا منها الدروب الردية

محمد بن عاتق الحارثي

وان هج من صيد الخلا ما يجفلي

ما هو بعيد ان الجوازي تتبعه

سليمان الهويدي

ولد النبيته لو تمرجل ولو جاد

يدك به من ساس جده وداعه

فجعان المرؤني

ولا ضحك إلا والبكا مردف له

ولا شبة إلا مقتضيا جوع

شكر السنين

وربعك إلى بان الخلل فيك عافوك

أقرب قريب لك من الناس يشناك

سليمان ابن شريم

والله لو انه والدتي مخليه

في والدي والله ما اطيع المشيره

نصر السنين



وان جا خراب البيت من باب داخل

طاحت على شيالها اللي يشيلها

مهزله وشبهه منسوف

ولا يفتخر من جاد جده وخاله

هي بالهمم لا بالرمم مثل ما قال

مهزله الغاصبي

وان شفتلك زرع على جال مطراق

اخبر ترى ان اهل الهوى ساهجينه

جهل من شرار

ومن لا يجود أول فلا جاد تالي

لا خطأ سنان الرمح ما صاب تاليه

توثيق الغاصبي السكاهي

والله لولا الهرم والفقير والثالث الموت

يا لأدمي في الكون يا عظم شانك

مهزله الاحمد السكاهي



والسالم الي كف خيره وشره

ومن لا يسوي خير ما جاه نايبه

راشد الخالوي

والمرجله بالك ترخي حباله

وبالك تعيل ولا تراخي لمن عال

خلف البوزي

والرجل اليا ضاقت لياليك سجها

عسى تواليا تبشر بالافراج

محمد الاحمد السديري

يا عل قصر ما يجيله ظلاله

ينهد من عالي مبانيه لساس

محمد الاحمد السديري

يرزقني رزاق الحيايا بجحرها

لا خايلة برق ولا هيب حايله

حجرثا النويبي

يا كليب شب النار يا كليب شبّه

عليك شبّه والحطب لك يجابي

دغيم الظهاروني

يا مالك أنذرك عن صحبة الديك

من صاحبه عاها معايات الأديك

بركات الشنينا

يا معدي المرقاب خله لمشتاق

حول وخلّ معذب القلب يرقى

مجهاد الاحمد السادي

يا ونة ونيتها تسع ونات

مع تسع مع تسعين مع عشر أوفى

سعدون الموحجي

يوم كل من عميله تبراً

حطيت الأجر لي عميل أمباري

الإمام تركي بن عبد الله

يضحك اليا صكت عليه الطوابير

طير السعد قلبه من الخوف خالي

شراح بن هلالان

يا ما حلا الضنجال مع سيحة البال

في مجلس ما فيه نفس ثقيله

زاكرن بن حمدين

يا نمر ما في صكت الباب مصلوح

ولا هي بلنا يا مضنة فوادي

محمد بن شراح

يا من يبشرني وأسوق البشاره

عسى على نجد حقوق الشخاتير

تركبي بن محيا

يا ناشد عني تراني شليويح

قلبي على قطع الخرايم عزومي

شليويح العظوني



يا ذيب أنا بوصيك لا تأكلُ الذيب

كم ليلةٍ عشاكَ عقب المجاعة

شجاع بن هلال

يا ليت ربي ما خلق حبّ وفراق

ولأ خلق حبٍ على غير فرقا

محمد الأحمد السامري

يا جرّ قلبي جرّ لدن الغصوني

اغصون سدر جرّها السيل جرّاً

دخيل الله الساجدي

يا علي صحت بالصوت الرفيع

يا مره لا تذبّين القناع

البن لعيون

يدمح لي الطيب ثمانين زله

واللاش ماني عن زراياه داري

شبيب الحظوني

يسبك اللي عاجز عن دروبك

لا فاعلٍ فَعَلِكِ ولا هو مجتَبِكُ

رشيد الرزقي

يا ربنا اللي على الفطر الشيب

عزَّاله انه ضاع منكم وداعه

شالح بن هلالان

يا الله أنا طالبك حمراً هوى بالي

لا رُوحَ الجيش طفاح جنائبها

فرج بن زينه

يا ونةٍ ونيتها من خوا الراس

من لاهبٍ بالكبد مثل السعيره

رشيد السبب

يا حمامه غريبه عند باب السلام

شفت رسم الهوى بأطراف جناحها

عبدالله السويحان

يا حلو قولت هيش ياويش تبغين

أحلى من الورع المغاغي على امه

نور، الهوشان

يا ذا الحمام اللي سجع بلحون

وش بك على عيني تبكيها

محمد بن عاوش

يوم ونيت ما قالوا تهون

يا علي ودهم لي بالعذاب

فهد بن يونس

يا بايعن جوخ على غير أهاليه

مثل الذي ينزل بقصر خرابه

مشعل بن الهنادل

يمنى بلا يسرى تراها ضعيفه

ورجل بلا ربع على الغبن صبار

سجوان الرزيص

يخطي الخطا غيري وانا فيه مقيد

وش زلتي يا وقت وشهو خطايا

محمد بن جاسم الفيحاني

يا عل قلب مايهوجس ويهتم

يكويه من بين المعاليق حامي

جهلاء المنزيص

يا حمود أنا عارضي شابي

طرد الهوى جزت أنا منه

عبيد الرشيد

يا حسين ديران الجماعة مريفه

والي مع الأجانب كنه على نار

سجود الرزيص

يا عين وين احبابك الي تودين

الي إلى جو منزل ريعوا به

عبد الله بن سبيد

يا وجودي على مضمون عيني

وجد من طاح وارهابه عدوه

أحمد الباصير الشاذلي

يا بنت عيضي واحد ما يصلي

تارك عمود الدين مالك وماله

نهاد بن سوزر

يا وهني من كلف الحج واوفاه

واقض به العيرت رجد مع الريح

حويذة العنصيري

يا مل قلب كل ما مات همه

دارت دواليب الدهر لين تحييه

نهاد بن سوزر

يا مل قلب يسج وفيه دولاجه

من واهج بالضماير قام يدرجها

عبد الله بن عون

ياعل رجل عيشته قد حاله

عسى تدور زوجته فيه الابدال

خائف البوزريه

يوم ولد الالاش رزقه على امه

رزقي على اللي ميت القشع يحييه

بهدان بين سرور

يا نوت عنا اضعونكم ليه شالت

يا حيف تم افراقنا يا حبيبي

عقاب الووجي

يا بنت يا للي عن حوالي تسالين

وجهي غدت حامي السمايم بزينه

شديويج العطراني

يا صاحبي ما ني براعي مهاده

أما ارضني ولا اجفني واستخيري

صقر الصافي



إلا واشيب عيني يوم قالو لي فمان الله

وحققت أنهم من عقب جمعاهم مقفيني

عبدالله الفيصل

احسب ان الرمش لا سلهم حنون

أثر رمش العين ما ياوي لحد

خالد الفيصل

إن شكيت من الهوى قالوا فضيحه

وإن سكت استنقضوا جرحي عليه

بشار بن عبدالمحسن

أنا ما شعرت اني مع الناس قبل ألقاك

ولا ذقت للدنيا طعم قبل تلقاني

سعود بن بشار

إذا صفا لك زمانك علّ يا ظامي

اشرب قبل لا يحوس الطين صافيها

خالد الفيصل

استكثرك وقتي عليّ وغدا بك

عادة زماني كل ما طاب هوّن

خالد النخيل

البارق اللي في دجى الليل وقاد

من قال أنه ما لع من نحرها

محمد بن راشد آل مكتوم

اخطيت يوم أني طلبتك حنانك

لا صرت فاقد شيّ وشلون تعطيه

منادي

الله أكبر كيف يجرحن العيون

كيف ما يبرى صويب العين أبد

خالد النخيل

امسح الدمعة بعمرى لوتبي

عطني احزانك وخذ مني هنائي

خالد النخيل

أشتكي لوسادتي دنياي واسمعها تنوح

كنها بعضي وبعضي وين هو منهو معه

أسير الشوق

أحبك كثر ما ينسى زمانه مستريح البال

وأحبك كثر ما قلب المسافر حنً لتراه

ذينا صقر

أنا لا جيت أبنساها التوى بي

خياله وانهمردمعي يهلي

خالدا النعير

ارمي بروحي في بحرُك الزلالي

وتنسفني أمواجك على يابس الجال

عباد الله النعير

أنت الذي حطيت بالجوف رمحين

رمح العيون ورمح وردى شفاتك

خالدا النعير

أون وكلٍ يحسب اني أغني

عليل وكلٍ يحسب اني مداوي

خالد بن العيص

انتي كما بدر على صفحة الماء

له صورةٍ عندي وهو بالسما فوق

بشار بن عبدالمحسن

آه يا من ونَّ ونَّات القهر

من جروح ساطيه بأقصى الضمير

محمد بن رشيد آل مكنون

القدر ما يفيض وان جاك القدر

الموده تبثلي عود وصغير

محمد بن رشيد آل مكنون

أقول في نفسي وأنا أعايد الناس

متى بشوفك تكمل أفرح عيدي

سعود بن بشار

إذا حكى تحس في هرجه برود

برد يولع في الحنايا جمرها

سكوة السبيعي

الموت حظ القلم والمجد للدفتري

حبر القلم غلظتني وإيامي أوراقي

أيضا صقر

المال كم ساس طمان وعلاه

والفقر كم حطم روابع سنافي

جهاد هادي المسري

أنا أحمد الله بان عيبك وخليتك

وطيت حبك بالقدم قبل ياطاني

سكوة نون بندير

إن طلبت الغلا قلت الغلا جاك

وإن سكنت الخفوق البيت بيتك

صباح عبد الرشيداني

أنتي التقاء النور مع نرف ديمه

تخيلى حبة مطرفي وسطها نور

محسن السويح

الله أكبر لا شرقت شمس يتلاها زوال

كيف ابفرح في صباح مع الليال استوى

خالد زيد

الكوكب اللي تقول الناس يا صغره

من كثر ما هو بعيد وشوفهم قاصر

بدر بن عبد المحسن

انت لو ضميت تمثال من ضمتك ذاب

كيف لو ضميت قلب على ذكرك يذوب

سعيد عاوش

انا ما كنت أهيم بك عاقل أنا كنت أعشك بخبال

أنا ما كنت أحبك حي انا كنت أعشك هالك

خالد زيد

أغليه بس أشلون لا تسألوني

الحب من ربي يجي ماله أسباب

خالد المرزوقي

أحبك لو يموت الحب وتصير القلوب قبور

أحبك كلمة لو حرّموها حلّ تفكيرى

مساعدة الرشيدى

المشكلة أنى لا تعاندى وياه

قلبي وهو قلبي يوقف بصفه

خالد المرزوقي

أقاك في سكتي وتقول أرض الله

أنسى خيالك وتجبرني على طيفه

سعد الخرنجى

الحب عظم صورتك في خيالى

ولا أنت ميت قلب ما عندك احساس

عائى المحطاني

اضحك وعطر ربيع العمر بأنفاسك

الجو محتاج للجوري ونفحاته

مهديع الحسن

الحب يبست في يديني زهوره

ومن الأسى يبست عليها يديني

تدركي بن ساهون بن محمد

أنسى ليا من عيونك سلهمت فيني

لكن فيها سحر هاروت يهدالي

خالد النديب

أهيم في صوتك وهمسك ولقياك

حتى مع الأحلام مقدر أخونك

مساعدة بن جبر بن العازي

أجيك لامن تأكد إنني علاجك

ما هو محبه ولكن شيمة فيني

صالح النادي



أحبك ولا تسأل حبيبي عن الأسباب

أنا لو أعرف أسباب حبك قدرت أنهيه

جمال الشهاب

الأرض أنا وإنتي غديتي لي الشمس

ما طيق بعدك واحترق لا قريتي

طلال الرثمين "الدطيب"

العين مثل السجن والدمع مثل الأسير

وكم دمة من قهرها غادرت دارها

عقاب العناني

الشيب ما به عيب ما به عذاريب

لا شك عيبه يطرد البيض عنا

طلال الشهاب

انا شبابك لاغزى راسك الشيب

وانا عضيدك لو تجور الليالي

مساعدة الرثمين

اظمأ ولا أرجي حاسدي شربة الماي

لا قرب الله من يد النذل شربي

نصر'نمخطني

أهون علي أعيش جسم بلا روح

ولا خضوعي في يديك دقيقه

طلال السعيد

أنا للنار في صدري سنايا موطن الإبداع

وأنا ما أقول لا يكتب ولكن ليه يمحيني

عبدالله ذويبان

البيرق اللي على قمة جبل طارق

عار حنى الهامه اللي طال عاتقها

نصر'نمخطني

أبي أشوف العيد في مقلتي

واركب قلبي جناحين وأطير

حمدان آل مكنوم "فرع"



اجمع له سمان الهرج خوفٍ من التقصير

ولا جيت أبشرح له كلامي تهيزلته

سعد بن جنادان

أشهد أن من يفعل الطيب في اللي ما وجود

مثل من حجج على غاربه ذبأح ابوه

جهاد المسري

انت لو طحت من عيني بقلبي مطاحك

كان ما شالتك دنياي روجي تشيلك

فيصل بن طولة

آه يا برق يلوح ولا سمعت رعوده

كل ما تضحك يلوح البرق بين شفاها

سليمان الهجري

الكحل خلّه في عيونك وسايده

يشرب من رموشك سواد يزيد

رشيد بن جعاشين

إن قلت أو ما قلت ردي كفايه

خل الفراق يحل كل المواضيع

طلال السهيد

أدري أنه كثير اللي وقف ضدي

بس ملح الغرام بكثر عدّاله

منادحي العوئي

أجرح بحد العيون السود من قدك

وإن كان لك دين خل العين تستافي

ضيدان المنزوي

الشعر طفل خلق مني وأنا منه

يا مخبلك كيف تفصلني عن احساسي

الربلية

أحيان أجي ضدك وأجي بصفك أحيان

تطيح من عيني وقلبي يشيك

بشار المديحي

اقبلي يا أعذب النور والما والملا

وادخلي من حيث ودك ترا قلبي أمان

محمد صالح الخزي

أقسى من الهم والحرمان والذكرى

احساسى أنك لغيري وانت في يدي

فرح صباح

إن مشى بين المعاليق قلت الله معاه

وإن وقف وإلا عثر قلت بسم الله عليه

رشيما الدهام

الي تهرّب من مواجه سنينه

يلقى على دريه سنينه تحراه

نصير لطيري

أحسك كل ما أغمر في حناني غالي عيالي

إلى ضميت انا اصغرهم أشوفك بينه وبينى

طلال السهيد

إن عافت الكبد تفاعحة ثناياك

لا عليها لا عطاها الما تعافه

مهذهم الوشيبية

أحبك لو عجزت القا لوصلك بالحياة دروب

أحبك لو حكيم العشق مات ولا صدق ظنه

عهود نبت خالدا

إن غبت عني شعرت بلذة طعونك

وان شفت زولك شعرت بقيمة عيوني

فهذا المساعد

بالم كتبت أغلى الأمانى والاحلام

لا واخساره يالكتابه على الما

سائيه من المنع

بأبكي على زولٍ عشقته عشاقه

ترى البكا للأقويا زود قوه

سعدنا عاوش



بدلت قلبي حجر من شان نسيانك

يوم أني اشتقت لك صاح الحجر وينك

فيصالح بن طولته

بسافر بعينك وأعانق موانيك

صحيح من قال السفر له فوايد

محمد بن عويضة

بعض الجروح ان جات من اغراب عادي

الجرح موت الجرح إن جا من احباب

عبد الله بن المطرث

تخطي عليّ واستسمحك واترجاك

ضعفي هواك وفطنتك ما تخونك

سليمان بن دينار

تخوفني مشاوير الطريق المظلم المهجور

واليا مني ذكرتك قلت طولتي يا مشاويري

مساعدة الرشيدي

تقول ساعدني وانا اقول وشلون

لو أقدر النسيان ساعدت روجي

سعود السهول

تكرم البسمه اللي منك تكفيني

كيف اناديك عمري والعمر فاني

سعود بن عبد الله

تمنيتك البارح على هجعة العربان

أبا اسهر معك في نور أخوك القمر ساعه

عبدالله الفيصل

تحاصرني العبره ومن ضحكتي تحتار

تقول الشقي وشلون يضحك وهو داري

أحمد بن السعودية

تكلم فالبحر وتقول ما أحبه من الأملاح

وهي فيها من الملح الذي يغني مشافيهه

مشهد بن محمد

تسابقلك بيوت الشعر واتعزز مواقفها

واعديلها على ذوقك على ما كنت تامر به

مشقن الزهبار

ترى لو شفت لي ظل ومهابه في عيون الغير

ترى كل الزهاب اللي معي جرحي وسكيني

مساعده الرشيداني

تفضل والدروب الواعده مطمئنه

خذ اقصر درب بين الخافق وشريانه

مجاهد المرزوقي

تنسى جروحي وتسأل عن كلام جديد

شوف الجروح وتذكروش بقى من كلام

أبجد النوركي

تخنقني العبره ليا جيت أبنساك

ما هو بذنبي لا نسيت وذكرتك

عظ الله فرحان



تخطي عليّ واستسمحك واترجاك

هويت غلطاتك كثر ما هويتك

خالد المرزوقي

تمشي تمايل كنّ دروبها عشره

إن هملجت مغريه وان وقفت تخري

خالد بن هيف

ترفِ تقول بتطلع الشمس ويدوب

ويدوب الدنيا وهو ما بعد ذاب

عبد الواحد المرزوقي

ثراي ما ينشد الغيمة متى تمطر

ما دامها في سماي تحن لغراقي

زيد صقر

جرح ارتحالي ما تضمه مدينه

عايش غريب ومسكني موضع أخطاي

سليمان المدنع



جيت بحياتي مثل عمي وخالي

ما اخترتهم وأغليتهم مثل ما أغليك

هلال المطيري

جرحني مثل جرح الثرى من غزير السيل

رمانى مثل ما يرمى بالي اللبسي

عالمين، كعبين

جفاها عشق والعشاق عطشى للجفا واحيام

يموت العشق والعشاق عطشى والجميل الها

عباد الله في حنان السهيري

حققوا بالشوف في لون الشفات

هو خذا منها الشفق ولأعطاها

طلال الرشيد

حظ الحمامه تلقط الحب وتحب

شفة فتاة ربهـا الي قبلها

خالدين بن سعود، الكبيير

حبي لك أبلغ من جميع الأساطير

ما له بقاموس الهوى وصف ثاني

سهمون بن بدير

حنا اليا احتكت ثم اصطكت نوادي

نجيب القول ما سجلّ بلنتي

خامس بن هناد

حلفت لك باللي خلقك وحياتك

في شوفتك سجل لي الوقت ميلاد

سهمون الشهردي

حبيبي اللي قمت أسولف به على أغصان وثمر

واثر الحديقة كلها ما احتاجت لتذكيرها

ناصر النمطاني

خلوني أسجّ عن موضوعه أحسن لي

ولا الغلا والله ان يبطي وهو غالي

سهمون بن جنادان



خذني معك عاشقٍ مجنونٍ في ليلي

وإن كان لك قلب خلني قلبك الثاني

السليمة

خطاك أنك تصدقني لا من قلتك بنساک

أنا لو نسيت الحمد قلبي ويش أصلي به

سهمون الشهيد

خذ راحتك ما غير أنا وانت والليل

والليل مامونٍ على سر الأحاب

عند المطيري

خل جيوشه بالمحبه غزتني

وانا أسير للعيون العضيضه

السامر

خيرني أمري بين أصعب خيارين

موتي أنا أو موت الاحساس فيني

طلال الزمخشري

دام الحشا بيتها وانا مدلعتها

وش دخل القلب يزعل يوم توجعني

صديقاتي بن قصصنا

دنياي انا لو تجتمع لذاتها في مكحلة

والله ما اشهر لأي عين غير عينك مرودي

نصرت لفظنا

دخيلك لا انقتل شاعرو وش اللي ينكسر بالكون

سوى زهره وعصفورين وقلب وناس ديانه

سليمان المدفع

رح وين ما تشتهي رح قد ما تقدر

أنا أول الناس في قلبك وانا الباقي

دينا صقر

راعي العيون السود في رمشها في

وان سلهمت ذاب الحشا من حينه

نصار بن عبد الرحمن

رحت أسولف للجبال الصمّ عن قصة رحيله

ما تركت متونها الا ينحت الدمع بصخرها

خالد بن زيد

راعني خالٍ بوجنتها تقل عبدٍ مسبي

حارسِ روض الزهر من كل يمى مجرمه

محمد بن النعمان

زينِ فتنِ قبلي الي يلبسن الحجول

وش عاد بيقول فيه منكسين العقال

ناصر بن عبد الله

سجد قلبي على رمل الضلوع وهزه التنهيد

وخيام الندم والخوف في داخلي منصوبه

زيد بن ثابت

سهله على من كان مثلك وشرواك

مثل الثياب يغيرون المبادي

محمّد بن النعمان

سمعتك جملة فيها حكم بلسان أبي تمام

وحكيته قصة مجنونها هبل بعقلها

عبد الله فيضان السهيري

سكن فيني تربع مهجتي والصدر والأضلاع

مراكبه المحاني وان بغى يرقد شراييني

عبد الله ذويان

سافر وخل أحزان عمري تخاويك

يمكن معك تلقى حلول لضياعي

زيدنا الرشيداني

شفت حبك مثل دمع جرح جفني وساح

ان مسحته وان تركته جروح في جروح

منادي

شفت السواد ينادي بعينك الليل

هي من سواد الليل والليل منها

الساهر



شفتها مثل الجريمة وابتليت ابها بليّه

غلطة جيت أتحاشى ظلمها قلت ارتكبتها

خالد زيد

شريته في زمان البور والقيمة ثلاث أرباع

واشوفه في زمان العز بالربعين يقصيني

عبدالله ذويمان

شعر يموت وصاحبه حي ما زال

وشعر تجاوز مرحلة شخص لشعوب

صنيتان المطيري

صحيت جمره وذاب الشمع والسكر

وشلون ما اتذكرك وتمرّفي بالي

نايف صقر

صارت حلوم الليل عندي وسيلة

أشوفكم يا أحباب وانتم بعيدين

عائى المعطاني

ضاعوا اللي جو معاها مسيرات

واقبلت تمشي تقل محد معاها

طلال الرشيدي

طحت في حب العيون السود كلي

ومن عثر في رمش عينك ما يقومي

الساهر

طفولة ميته فيني بغتك تجدد أيامي

تركت الذاكرة لك لو تبي تاخذني لمهدك

هيثم خاليد "الدرز"

طقوا خيالي كل ما غبت طقوه

مقدين في ظل هزمكم لحاله

رشيد بن جمعة

عيونك آخر آمالي وليلي أطول من اليم

كيف ألقى كلام عذب يوصف دافي احساسي

عبدالله الرحمن بن مسعود

علمتني دمعتي سر السعاده

يوم جريت الشقا ميّزت نوعه

طلال السهيد

عين تشربك شوف وعين تظماك

لا ذبحني ظمّاك ولا رويتك

مساعدا الرشيد

عبث نكتب مشاعرنا قصايد والعنا مولود

ربا داخل محاجرنا وصرنا نعشق أحزانه

فيصل العناني

على شاطي الهدب هذا أبسهر للهوى واسلى

دقيقة حب لو صارت سنيني الباقيات جروح

محمد الهاشمي

على تايه مواعيدك من البارج وانا سهران

بغيتك للسهر مثل المنام وطحت من عيني

صبيحان المرزوقي



عشتك انسان تاير ما بدمه برود

مغترب في عيونك وانت أقسى بلاد

تركى المشيخ

عجزت مرايته فيه تشبهه

حاولت فيه ما قدرت تجيبه

فهاد عاقت

عطني أحزان قلبك وخذ مني وداده

عش حياتك سعيد وخلّ غيرك يعانى

منادي

عطيتني وجهك وانا جيت كلّي

محروم والمحروم ماينعطى وجه

سألهم صانيم

عزمتك في شعوري يا شعور ما تبي عزام

وجلستك على عوج الضلوع وقلت عدلها

عبدالله فيحان السهيري



غديت مثل العود مشراه غالي

وغلاه لجله يحرقونه على النار

محمد ناصر السيارزي

غنيت ما قصدي طرب بس سبتي

من طفلة تركض من البرق خايضه

طلال السعيد

فدوة عيونك لو غدت روح مغليك

وش عاد لو راحت لعينك عشاير

خالد النعيمي

فتنة الحفل زيدي مشيتك بختره

كل خطوة بروق وكل نضحة سهيل

فهد عافيت

فمان الله سق ركبك على درب السنين العوج

ولكن طالبك لا أقفيت عني لا تخليني

صديقاتي بين قصصنا

في غيابك الناس ماتت وانته الباقي

لأنك الغالي اللي يذبح فراقه

محمد بن آل مكنونم " فرع "

في غيابك يا كم تمنيت موتك

أقل شي ارتاح واعرف مكانك

فهد المسعود

فيها غنج ساذج على ملعنة جد

على شوية شيطنه مع شقاوة

علي السبعين

في نحرها كافر لعيوني يقول اذنبني

كل ما ياكل رطب شوفي حذفني بعجمه

محمد بن الدحيهني

قالوا تحبه قلت ما هوب بالحيل

بس أنه أغلى شوي من نور عيني

سعود بن بنيدر



قالوا توادع قلت يا صعب الوداع

وشلون أوادع من معه قلبي وديع

خلفا بن هذال

قالوا هبيل وجايز لي هبالي

اهبال طيب ولا صحاوة رخامة

مساطا بن شهيدان

قالت مشاري وصاحوا الخلق لبيه

من زينها كل الخلايق مشاري

فهد عافت

قلت رحلتنا تبي سكر وترنيمة أغاني

قالت هات الأغاني واترك السكر عليه

فهد عافت

قلت وين الحبايب قال ما هم قريب

قلت يا قلب كانوا في ضلوعي هنا

عند المطيري

قال انا كني غريب ضيع دروب المدينه

قلت انا كني مدينة تنتظر رجعة غريب

فهذا المساعد

قلبي وهو قلبي على طول ضدي

يزعل علي ويروح يضحك معاه

مساعدا الشهراني

قلبي لو اغديتيه في الصحرا بليا بوصله

ما تاخذين الا وهو لقصى ضلوعك مهتدي

نصير العظاني

كانها الفرقى طلبتك حاجتين

لا تعلمني ولا تكذب علي

بندين عباد الحسن

كل الحياة احلام والعمر رايح

طريقي بهالدنيا وغيري طراقي

خفاف بن هذال

كبر حظ الصغير اليا وقف وارجعت له

وان ضحك حبته وان جاع يرضع نهدها

عبد الله السبيعي

كل ماجيت أبدله عن غرامك وأتوب

جددت جرح قلبي لك هبوب الرياح

اغوارية السعودية

كيف أتوبك يا اجمل ذنوبي واوقف عند حدي

وانت ذنب لا غفره الله ولا لي عنه توبه

صبيد ان بن قصصنا

كن في ضمة شفاها جمرتين بنار حيه

كل من حس بدفاها واحترق صد وقربها

حامد زينا

كان قصدك دمعتي لا تفرحين

شعرة دشت بعيني وطلعت

خالد المنيفي

كل جفنٍ من عيوني غدى بيت أجودي

لا تقضب فيه عبدٍ من الليل اعتقه

فهد عافيت

كل ما طالعت في عيونك أضيع

دارت الدنيا وصار الشرق غرب

عاني مساعدا

كل مادعيت الله يجيبك زدتني ببعد

رح الله لا يردك يمكن الدعوات مقلوبه

عباد المحسن بن سعيد

كنت في عمري يقين وصرت لاحساسي قناعه

من شرب صيفك وضم شتاك يستاهل ربيعك

ناصر البليبي

كل قضاء يموت مره ويضدك

وانا أموت الضين مره على شانك

طلال الزميين



كنت القريب وكلهم كانوا اغراب

حتى القمر لا غاب شفتك محله

عطاء الله فرحان

كن السهر دربِ عليه بتجيني

ما ودِّي اقطع درب لاماك برقاد

ببدر زين عباد الحسن

كرهني بنفسك ولو بذنب صغير

ألقي به اعداري واعود لزمانى

ببدر زين عباد الحسن

كل يقول الزين كله بخلي

أكيد ما شافوا من الزين حاجه

الساهر

لا هنت يا راس الرجاجيل لا هنت

لا هان راس في ثرى العود مدفون

خالدا النعيل



لا يطوّل غيابك ثم آخذ عليه

لو تخلّيت عني عنك قلبي ما تخلّى

خالد الفيصل

لو ما الزعل ملح ما صار الهوى حالي

ولو ما لسانك غسل ما سورّه نابك

خالد المسعودي

لو تستحي دمعتي من ضحكة سنوني

ما كان حطت بنون العين ماريّه

سباح

لا شك أحلى مرّ لِنفس يسقا

حلو تحس بلدته وما تذوقه

فالح الدهمان

لولا عقلك كان اشبهك في ريم الفلا

ولولا قلبك كان يمكن ذكرت الخيزران

محمد صالح الحزبي

لولا الخطأ محد عرف قيمة الصح

ولولا الصحيح يصح جات الفضايح

حبيب الفازي

لا بوك لا بو من ترجى حنانك

لا بو قلوب في الهوى تشكي الضيم

سكوة السبيبي

لو أحكي بحبك دخلت بمتاهات

والحب نفسه لو عرف يحكي أقنعك

عباد الله الرشيد

لو يصب البحر داخل عيونك غرق

شف وانا إنسان كيف أحظى برمشك وانا

ناصر السبيبي

لا صرت ظلي بعد وش همني يا خي

الحزن والدمع واللوعات عدني

الداليك



لا جيت أبهرب من عيونك تراجعت

وشلون أبهرب والمسافة عيونك

منقلاية

للموت أنا لك حبيبي صورة حيه

ميت بحبك وحبك صرت أنا أسعى له

حمدان آل مكنوم " فرغ "

ليتك بقيتي حلم في عمر الأيام

ولا عرفتك في حياتي حقيقة

عماد المطيري

لوجمعت أيام عمري من فرح

ما تساوي لحظة من وقتي معك

مجازة

ليته قبل ما يفارقني حضر قبري

أكون أهون للقبر من حزن غيره

ملاك الوافي

للعين دمه و لكن دمه القلب غير

يكفي اليا جت تطيح يطول مشوارها

عقاب الهنائي

لا مرني طيفك أضمه حيل بأحضاني

وشلون لاجيت عندي وشافتك عيني

عاني مساعدا

لوفات لك بالعمر تسعين ما شنت

في عين نفس علقت بك رجاها

عباد الله الفيض

لو عيوني غيم واهدابك محاجر

ما ظما رمشك تحت دمع بكيته

ذي فصحتر

لو عذب الغالي لذيذ عذابه

السيل يجرح بالوطا قبل يحييه

الجهيني الحزبي

لا غاب عني يعيش الفكر مع طيفه

وان صار عندي حياة الحب الأقيها

سعد الخرنجبي

لا جيت أنادي غيرك أسهى واناديك

غصب علي اليا طرورك أتجلى

خالد المرزوقي

ليت ممالك في حياتك لا خوي ولا طليب

كان أخشك وسط خافقي وأقول ضاع

سعد علوش

لا جميل شفت قبله ولا بعده جميل

العذارى رهن رمشه وأنا رهن اصبعه

حامد زينا

لو عشت عمر شعيب وانت بمهونه

ضايع وما تقضي من العمر ضايع

خلف بن هذال

لو الرجولة بالمظاهر والاشكال

كان العذارى عقبنا الضناجيل

سائطان علي القتيبي

لا تهل الدمع الله يجازي ظروفك

لعنوا الدمع فعيونك يزيدك حلا

علي مساعد

لو غدى العاقل مع العاقل خصيم

سيقت شيوخ القبائل للقصاص

علي بن حمزي

ليت الجفا زله وادور لها دمع

ليت الغرام جروح وانسى عددها

نايف صقر

لا تخالط سواد الكحل مع دمع عينك

عظم الله أجر النور ويا الهلال

علي مساعد

لا متى ذبح العرب عندك حلال

تأبت العالم متى عينك تتوب

نيسابور بن عبدالمحسن

لي في عذاب الحب رحمه ومصلوح

عذابك ارحم من نعيم موالي

الساهر

ليت العذول يكف عدل عدل فيك

ياخذ عيوني لجل منها يشوفك

محمد بن رشيد آل مكنون

لو للزمن عن نية الغدر شيمة

ما فرق احباب ولا بعد اوطان

نيسابور بن عبدالمحسن

لا تزيد طعوني أوجعت الخناجر

ما بقى عرق بقلبي ما ثنيته

دايف صقر

مثل النخيل خلقت انا هامتي فوق

ما اعتدت انا احني قامتي الا في صلاتي

بندر بن عباد المحسن

مهما يقولون مهما صار مهما تم

انت البدايات وآخر ساحل ومينا

أسير الشؤتي

منهو حبيبك غايتي بس أهنيه

على حسن حظه عشانك حبيبه

سعود بن بندر

من دون صهيون بذتنا صهاينا

تكفر بالاسلام وتركز كماينها

خائف بن هنال

ما قلتك عمر سيف العشق ما يقتلك

ما تشوفني حي قدامك وأنا اموت فيك

مصطفى الرشيدي

ما دام كل من يحيى على وجه التراب تراب

عسى تنساني الدنيا ما دام انتي ذكرتيني

خالد زيد

ما عاد تخدمني عقب ما بدالي

وان عدت فيما عفت ما نيب رجال

عباد الله الفيصل

ما بين بعينك على كثر ما جاك

لا واحسافه ليتني ما عطيتك

خالد المنزقي

مثل ما تدفن الموجه تعبها في رمال السيف

مثل ما تغري النار الفراش ويحترق فيها

ماجد الشاوي

مدام أن الزعل مثل الرضا ييقيك في بالي

أنا مزعل ولا أرضى منك أنا ازعل عنك وارضى بك

فهد عافت



متى القمر والشمس والنجم والبرق

تهزم جبينك يا صعيب المواجه

سكوتة بن عباد الله

مره لبستي الحب مره فصختيه

هذا الهوى لا تحسبينه عباتك

طال السكيت

مهما يطول الليل فيك أنت مسراي

ولو تشرق بشمسك غدى الظل اشافيك

زبن بن عهين بن زبن

ما عاد لي عمر به الحظ ينقاس

في بحر حبك ما لقيت المراسي

محمد المرعي

ما مسيت لي مده وأنا على نارك

تظفي وأنا مشتعل وانته ولا همك

عباد الله حماد بن جنان

ما هوب انا اللي يعودُ حين ينده له

أصعب من اقضائتي لا اقضيت مرجاعي

هلال المطيري

ما هو غريبه موت منهو يشوفك

بس الغريبه من يشوفك ولا مات

زيد بن غيايم

مليت أكفر اخطاء ما هي أخطائي

وادري براعي الخطا واقول من هو له

عابرة سبيل

ما قلت أحبك إلا انا صادق وابضرب لك مثال

إني ذكرتك يوم حتى أهلك وهم أهلك نسوك

عبادة الله الرشيد

ما أنكر إنك كنت قمة فالأخلاق

حتى طعونك كنت تطعني بذوق

خالد بن هيف

ما عاد لي قلبٍ حتى ياخذه غيرك

أفنييت كل المشاعريا معذبها

متنهب التركي

ما يجرح الرجال غيرانه يشوف

أخس خلق الله ياخذ مكانه

طلال حمز

ما هقيتك يوم الأجساد تسترها الثياب

بالجفا عريت صبري وعريت اجسدي

مصطفى بن شويخ

من بعد ما كنتي أنتي في حشاي أغلى سجينه

بأوعدك بأطلق سراحك واتهمني بالإدانه

حامد زينا

ما أقول شفته وشفته البيض يتلنه

أقول شفته وشفته الشمس منجومه

مصطفى الرشيدي



من دون دمعي سيوف الرمش مسلولة

والله ماقد ذرفته حتى عند أمي

أسير الصمت

نسياتي من نسي الدنيا ولكن ما قدر ينساک

ولو نفرض نسيتيني شعوري كيف تنسينه

منادي

نصف زين الخلايق في عيونه

وباقى الزين في باقيه كله

خالدا النعيم صل

نويت مرياع الغضي سيد الأحباب

قصدي يزول الجرح زاد التهابه

سعد الخزي جي

هدمت الدار من قل الحصى لأجل أرحم الخلان

وقتلت النور من كثر الجفا بافارق ظلالى

ليسان عبد المحسن



هلا باللي أحبه كثر تعذيبه

وكثر ما هو يغيب وكثر ترحابي

عبدالله الرحمن بن مسعود

هذور المجالس راعي المدح والسبى

وهو بالخلا لوجاه بنت خذت ثوبه

سعد بن جبلة

همست وقلت لا تخافي على بحر العيون السود

على شط الكحل مرّيت وهذا موضع اقدمي

بشار بن عبدالمحسن

ودي أشبع منك شوف ولا حصل لي

كل ما ناظرتني ضاعت علمومي

الساهر

وصفك أرض بها خيل الكلام

ملّت الركض واتعبها العدي

داود صقر

وان دندنت طيلة الحرأب دندنا

بآيات حقِ علي وبلال دندنها

خفاف بن هذال

وجع شوق وجع حب وجع فقر وجع ضيقه

على كيفك وهاك اختار وهذي سلة أوجاعي

سأبيه ان المدفع

وجد من قفى وهو في رجا كلمة تعال

والتفت من عقب ما أقضى ولا احد لدّ فيه

صبيد ان بن قضاة ان

ورده وتقطف من ورود البساتين

أثر الورد احيان تقطف بعضها

سعود المهدي

ولك نور وجه كن لك بالنجوم انساب

وليل عجز من طوله الكف لا يسريه

حمد السهيد



وقتٍ مضى ملمس اللعبة تمنينه

واليوم خضر القلوب العاب منتوره

نصير'نمخطاني

وين أنت قبل اللي مضى من سنيني

يا مسعدٍ باقي حياتي بالأفراح

غبيونس

والله لارمي حظٍ أغبر على القاع

إما نبت واخضرَ ولاً دفنته

مجهاد'المديع

وشلون ما أصيح بأسمك واكشف أوراقني

واسمك مثل حلم ماني قادر أصله

نوف'الديبي

وان شرعت من طرفها صافنات الجياد

شفت الأوادم على السكه تجر الطوال

نصير'نمخطاني

والله ان عينك تجيب اطلق ولد

ينطلق من رمشها الموت الذحاح

فيصل الزبيدي

يا ام الحسن لو في الحزن حس وشعور

ما كان يكتبني قصيده قصيده

ناصر بن كرز

يا حسين ما يشكي من الوقت رجال

انا أعرف رجالٍ شكى الوقت منها

سألهم بسير

ينجرح قلب لكن ترتفع هامه

والله إنني لموت ولا انحنى راسي

مصطفى عبدالرشيداني

يا جرح بداخلي لحفتك ضلوعي

ميت من البرد قم يا جرح لحفني

صنيتان المطيري



يا ليت عمر يسابقني على شوفك

يلقى حضورك بعد ما جرب غيابك

زيدنا المطيري

يا حبر شوقي وريشة حب اتحدى الخلود

ليش توئد روح في محبتها وليده

أهماني السهاني

يا لعنبوك من الترف والنعومه

كن النسا مسترجلة من حوالبك

زيدنا غيايم

يا بوعيون بخمر الحب سكرانه

يا جرح كبدي عليك ويا فري جيبني

سهادنا بن جنادان

يا مدور أهل المحبه ما تضيع

انشد عن الهم تلقاهم معه

رشدنا بن جعفري

يا ناس أحبه وأحب أسمع سوائيفه

صوته يشئت هموم عايش فيها

سعد الخرنيجي

يا وطننا يا وطننا عمت عين الحسود

ما تهزك لا زوابع ولا غدر عملا

خائفين هناد

يابنت انا ماني على خبرك العام

هاتي بلادي واخذي العمر كله

طلال السعيد

يا سحاب على العارض نشا

هيض القلب سيله والمزون

سعد الخرنيجي

يا مغير في عيني أصل العلاقة

تخيلاوا عدو يعشق عدوه

سعد عاوش



يا روحي أحيا بك وحننا غريبين

ما نيب أشوفك وانت يا روح ذاتي

خالد الفيض

يا بنت انا للشمس في جلدي حروق

وعلى سموم القيص تزهر حياتي

بدر بن عبد المحسن

يا كيف بعث اللي بروحه يداريك

وانته مريح البال ليك ويومك

محمد بن رشيد آل مكنون

يا ليتني بينك وبين المضره

من غزة الشوكه الى سكرة الموت

سعود بن بدر

يا شينها لا صرت بين اختيارين

مستقبلك ولا حبيب توده

سليمان المنيع



يقول بس الزين فيني عيوني

وأقول أنا هذا بلى أبوك يا عقاب

خالد المرزوقي

يقولون لا ضاقت عليك الوسيعة عن

وأنا أقول ما شفت مقرد الخلق وش قالت

مساعدة الرشيد

يا لله بأمانك من النكبات تامنا

والدار بحماك تمنها وتامنها

خلف بن هنال

يا شيخ جابر لك الله ما تهاونا

الضهد يكّد لك العوده ويضمنها

خلف بن هنال

يا دموعه ليه بين لي خضوعه

ليه يجرح كبرياءه في رجوعه

طلال السهيد

يا سعود عقب غياب عامين وشوي

جتني تشاورني (بقصة شعرها)

جمال السهيد

يا ليت حبي له مجرد لقافه

يطري عليّ لا أمسيت ولا أصبحت ناسيه

نداء الدهويهي

يا علي لا الشعر عبدي ولا هو سيدي

صاحبي له من جنوني ولي من منطقته

فهد عافيت

يقولون راعي الحب الأول غلاه يزيد

أجل كيف لا صرت أول الحب والتالي

مبارك شافي الهاجري

يحق لك عني تلوذ بخواتك

ريم الفلا ما هو على الناس معتاد

سعود السهيد



يا شينها لا صرت مطعون بكفوف الدخيل

في ظهرك اربع خناجر وفي الصدر أربعه

خامد زيدا

يا كثر ما قرئت في نظرت هات

ويا كثر ما في نظرت أبشر قراني

نديف المطيري

ياليت لي جرح وينشاف دمه

مير البلا من جرح ماسال له دم

منايع النبيع



الخاتمة

في خاتمة هذا الكتاب ، أتمنى أن يكون هذا الإصدار قد نال استحسان القارئ الكريم ، خاصةً من المهتمين والمتابعين للشعر النبطي «الشعبي» .

وكلي أمل أن يكون هذا الإصدار مقدمةً لإصدارات أخرى عن هذا الأدب الجميل ..

وأرجو أن يلتبس القارئ الكريم لنا أي خطأ غير مقصود ورد في هذا الكتاب .

ويسعدني أن أتقبل آراء وملاحظات واستفسارات الإخوة القراء عن هذا الإصدار على العناوين التالية :

ص.ب ٥٣٢٦٠ الرياض ١١٥٨٣

البريد الإلكتروني: Nmf777@maktoob.com

نايف بن مطلق الحداري

