تقديم

بقلم د. حامد عبد الماجد قويسى
أستاذ العلوم السياسية المساعد
كلية الاقتصاد والعلوم السياسية - جامعة القاهرة

ليس هذا تقديمًا للكتاب فى محتوياته ، وإن كانت تلك المحتويات من الأصالة والعمق المنهجى ، الأمر الذى تحتاج معه إلى ما هو أبعد من محاولة القراءة والتقديم الذى تتضمنه هذه السطور ، ولكنه - فى بعض جوانبه - محاولة للوفاء بدين نحو أستاذنا - العلامة الجليل - الذى وضع هذا الكتاب مفرقًا فى مقالات ودراسات علمية تجمعها وحدة الموضوع وريادته ، وجدية التناول وأصالة منهجيته . . . وقد جاءت مسلسلة تحت عنوان واحد هو (**سوف أظل عربيًا**) وبلغت خمسًا وعشرين مقالة .

وشاءت إرادة الله أن يكون التعليق على هذه المقالات والدراسات والسعى لتعميم استفادة الأمة منها عبر إعدادها والقيام على أمر نشرها على يد عالمين فاضلين ، لهما علينا وعلى الكثيرين من أجيالنا فضلاً كبيرًا فى التربية والتوجيه ، وتقديم الأسوة الحسنة تواضعًا ، وعلمًا ، وجهادًا ، فشرف هذا القلم وصاحبه أن يقدم لهذا العمل القيم المتميز عندما طلبا منه ذلك الأمر .

ورغم التنوع الكبير لاهتمامات مؤلفنا العلمية ، والجهد الموسوعى المبذول فى كتاباته ودراساته ، مما يضع صعوبة حقيقية أمام أية محاولة لرصدها والتقديم لها ، إلا أن الموضوع الذى تدور حوله المقالات والدراسات الواردة بين دفتى هذا الكتاب تقع موقع القلب فى اهتماماته ودراساته كما أتصور ؛ إذ أنها تدور حول مسؤولية العالِم والمفكر تجاه قضايا أمته المختلفة ، ودوره فى النهوض بها متصديا لمشاكلها وأزماتها - وهى مسألة ألح عليها فى أكثر من موضع ومؤلَّف من مؤلفاته - إن هذه المقالات تعكس نوعًا من الفكر الحركى له مقاييسه ومعاييره فى التحليل والنظر ، الأمر الذى ينبغى أن نأخذه فى الاعتبار ، أو هو - بالأصح - نوع من (العلم النافع) الذى عرفته أمتنا فى فترات صعودها وإيناعها التاريخى .

لقد أعلن مؤلفنا - فى أكثر من موضع فى مقالاته ودراساته - أنه آن الأوان بعد أن

ظل فترات طويلة من المعاناة معتكفًا فى صومعة العلم ؛ أن يخرج للأمة حاملاً راية الجهاد ضد الجهالات العلمية ، والتخلف الفكرى ، وكما يقول فى أحد هذه المقالات : « هناك لحظات فى تاريخ المجتمعات يتعين فيها على المفكر والفيلسوف أن يخاطب رجل الشارع ، يثير فيه عناصره النفسية الدفينة ، ويدفع من خلال قرع الضمير الجماعى ذلك الرجل العادى ليحيله إلى قوة خلاقة ، تنطلق فى عملية إيمان بالذات لتصير فيضانًا يتحكم فى مصائر الحركة » ، وينطلق من وعى حقيقى بتدهور أحوال الأمة وأوضاعها : « نحن نسير من سيئ إلى أسوأ ، وكل يوم يمر هو خير من الحاضر ، وكل يوم هو أكثر تدنيًا من هذا الحاضر . . إن الأرض العربية أضحت مسرحًا واسعًا للعرائس واللامعقول ، فكيف يستطيع المحلل الناقد أن يهرب من هذا الواقع ؟؟ » .

ويحيل هذا الوعى بواقع الأمة إلى عناصره التحليلية الأساسية ، فيرصد مؤلفنا ثلاث قوى أساسية تنخر فى جسد الأمة ، وتسلل فى منطقتنا لتكون نوعًا من السرطان الذى هو وحده قادرًا على شل الإرادة :

أولها : القيادات الحاكمة .

ثانيها : الثروة التى وُضعت فى أيد غير صالحة ، وغير أمينة على استغلالها .

ثالثها : أهل الفكر الذين خانوا قضية أمتهم ، وأضحوا أبواقًا وظيفتها القيام بعملية الزفة السياسية للحاكم أو للمستعمر .

وبكفاحية العلماء الذين يقومون بأدوارهم فى الحياة إزاء قضايا أمتهم الوجودية ومصائرها ، ولا يضنون عليها بما يمتلكون من علم ومنهج ، راح يعرى واقع الطبقة المثقفة التى خانت قضية أمتها ، والقيادات السياسية التى حكمت المنطقة منذ الأربعينات وحتى الآن ويصفها بأنها من أسوأ أنواع القيادات التى عرفتها أمتنا فى تاريخها الطويل يقول بصراحته المعهودة .

(طبقات حاكمة قد نسيت إلا أنانيتها ، و (ديدان) استطاعت أن تتسلق لتصل إلى أقصى القمة ، ولكنها لم تعد تذكر طبيعتها منذ أن تربعت فى كراسى السلطة ، وظنت أنها قد اكتسبت خصائص القيادة ، وقدرات فكرية انقلبت إلى مجموعة من الصفاقة) .

ولكنه يدرك - بحكم خلفية تكوينه العربى الإسلامى - أن ذلك الوضع هو تصديقًا للمأثور « كما تكونوا يول عليكم » ، ولذلك نراه يقول بصراحة معهودة : (إن الطبقات الحاكمة ليست إلا تعبيرًا عن فساد الجسد ورخاوة الإرادة ، وتعفن الضمير ، وكل شعب لا يحكمه إلا من يستحقه ويعكس جميع خصائصه من قوة وضعف) .

إنه فى هذه المقالات وهو يُعلن بوضوح - **سوف أظل عربيًا** - يوجه ثلاث رسائل

تنطلق من مضمون واحد ، وحقيقة فكرية ومنهجية متراصة مترابطة :

أ - رسالة إلى الأمة التى ينتمى إليها - فى شخص ابنه الذى يرى مستقبله فى مستقبل أمته - يذكرها بماضيها الناصع الخالد ، ويرصد حاضرها الناطق بالعجز الشامل عن إرادة الفعل ، ومستقبلها المهدد بخطر الاختفاء الحضارى من على خارطة الوجود الإنسانى .

وفى مخاطبته وحديثه للأمة لا يُحمِّل جيلاً واحداً منها مسؤولية ما وصلت إليه من تمزق وقنوع : (لا تتصور يا بنى أنها محنة جيل واحد ، لقد حمل ذلك الجيل الذى تنظر إليه مستنكراً المآسى المترسبة خلال عشرة قرون على الأقل . . إن هذا الجيل هو حلقة فى سلسلة طويلة من الأجيال التى تنكرت لتعاليم آبائها فى هذه المنطقة ، أجيال تركت الآخرين يشكلون منطقها وعقلها على المستوى الفردى والجماعى ، فأضحت لقمة سائغة فى يد قوى معادية لا يمكن إلا أن تقف من رسالتنا التاريخية موقف الرفض والعداوة) .

إن هذه الصفحات الخالدة التى كتبها مؤلفنا هى مجموعة من (الرسائل) لضمير الأمة ووعيها ، تهدف إلى الكشف عن مكنونات الجسد وقدراته . . . وتشحذ - بقدر الوعى بخطورة التردى - العزائم والهمم بمستقبل الأمة إذا أخذت زمامها بأيدى أبنائها . إن النهضة التى طالما سمعنا عنها ، والتى تحدث أكثر من مفكر واحد يذكر فضلها ، لا تزال فى الأفق لم تحدث بعد ، أنت - يا بنى - الذى سوف تخلق هذه النهضة ، وليس أمامك إلا أن تعود إلى آبائك الأوائل تسألهم ، وتسترشد منهم عن حقيقة وظيفة الأمة التى تنتمى إليها ، والتى اختارتها القوة العليا ؛ لأن تقود الدعوة للعودة إلى حظيرة القيم المثالية . لا تنظر إلى ما حولك . إن الفارس الحقيقى لا يلقى ببصره إلى ما هو أسفل أقدامه . . وإنما يتجه ببصره إلى الأمام - إلى المستقبل .

2 - رسالة إلى الفئات والطبقات المثقفة فى الأمة - ورغم أنه يعى تماما الأدوار التى يقوم بها معظم أهل الفكر من هذه الطبقة فى هذه الأيام ، ويعلن مردداً مع عالم الأسكندرية د. محمد محمد حسين - رحمه الله تعالى - : (حصوننا مهددة من الداخل)، ولكنه يدرك بوعى أن هؤلاء واقع ينبغى أن يتم التعامل معه . (هناك مجموعة أخرى من الأسباب تقودنى إلى أن أتحدث مع أولئك الذين شاءت الأحداث إلا أن تجعل لهم وزنًا فى عالمنا المعاصر ، أولئك الذين يخرجون علينا من آن لآخر يُشنّفون آذاننا بأسطورة الحضارة الغربية تارة ، وتارة أخرى بحديث السلام . كذلك تلك المجموعة من الأذناب التى تتكون من حصيلتها ما نسميه بظاهرة (الزفة السياسية) ، فى حاجة إلى نوع من المنطق واللغة التى لا بد وأن تفرض عليهم أن يتساءلوا بينهم وبين أنفسهم عن حقيقة تلك الموجات الكاذبة التى تحيط بنا ، والتى ليست إلا تعبيراً عن ظاهرة المرض التى هى بدورها تملك

وظيفتها ؛ لأنهـا ضرورة تفرضها طبيعة الوجود الإنسانـى ، حتى نستطيع أن نكتشف مدى صلابة إيماننا ورسوخ عـقيدتنا ، ولماذا نذهب بعيـدًا ؟ ألم يقل رسولنا الكريم : « **خاطبوا الناس على قدر عقولهم** » ؟

وفى نفس الوقت يدرك مؤلفنا وظيـفة الطبقة المثـقفة والقيادات الفكرية - فـى تقاليدنا الحضارية العربية الإسلاميـة - يقول بوضوح : (إن تاريخنا هو قصة الأئمة الأربعـة الذين لم يتردد أى مـنهم فى أن يقف من السلطان الحاكم مـوقف المراقبـة والمحاسبـة ، ولو على حساب حياته وحريته . إن هذا التاريخ هو أيضًا قصة[1] أحمد بن حنبل الذى تحـدى خلفاء ثلاثة ، ولم يتـردد فى أن يقف وحيدًا مـهابًا يرفض نظرية فـكرية كاملة ، وليـجعل الرأى العام - فى عالم لـم يكن يعرف بعد ما تعنيه هـذه الكلمة - يثور على الخليفـة العباسى ، ويجعله يتراجع وينحنى إجلالاً وتقديسًا) .

وهو ينطلق فى ممارستـه الفكرية والقيام بوظيفـته الكفاحية من هذا المنـطلق ، فها هو يخاطب أحد القيادات السياسية الحاكمة (هل قرأت سيدى قصة الفلاح الفصيح ؟ لقد كان فرعون هو الحاكم بأمره ، بل هو الإله الذى تقمـص شخص أحد أبنائه . ولكنه إزاء شعبه هو المصلح والراعى لمصالح أمة . . . وذلك منذ ستة آلاف عام . فهل عدنا إلى الوراء ؟ ثم جاء الإسلام ليـضيف تقاليد أخـرى أكثر تقدمًا وأكـثر حنكة . وأحد هذه التقـاليد أن من واجب الفقيه أن يقول للحاكم كلمة ينصـحه ويرشده فإن لم يقبل النصح ينذره ويتوعده ، فإن تمادى فى غيه يرفع عليه سيف العصيان ، ويلجأ إلى جميع الوسـائل المشروعة لإعادته إلى الطريق السـوى أنت الحاكم ولكننى الفـقيـه ، أنت صاحب الحق فى الأمـر ولكننى أنا وحدى الذى يعبر عن الضمير الجماعى فى أنقى صوره . . .) .

ولكن هل تعى الطبقة المفكرة والمثقفة فى أمتنا هذه الرسائل ؟ أم أنها سوف تظل سادرة فى خيانة قضايا أمتها وممارسة كل أشكال الزفة السياسية وأنواعها خدمة لأى حاكم ؟؟

3 - رسـالة إلى الطبـقـات والقـيـادات الحـاكمـة فى العـالـم العـربـى . . . وقـبـل الدخـول فى هذه الرسائل التى يمكن تسميتهـا كتابات (الحكمة السياسـية أو مـرايا الأمـراء - Mirrors of Princes) ، يتناول بالتحليل خـصائص الكثير من الطبقـات القيادية التى تسيطر على مصير الأمة العربية :

1 - تخلف المنطق القيادى وعدم المقـدرة على استيعاب حقيـقة التطورات ، والانفصال عن الطبقات الحاكمة فى أبراج عاجية تسودها الأنانية والتجمد ، وعدم وضوح الرؤية .

---

(1) سلسلة أعلام المسلمين ، 17 ، أحمد بن حنبل إمام أهل السنة (164 م - 241 هـ)، عبد الغنى الرفز دار القلم ، دمشق 1979

2 – عـدم القدرة على إعطاء كل مـوقف وزنه الحقـيـقى أو التعـامل معـه من منطلق الفاعلية ، والقدرة الواعية .

3 – تَعود هذه القيادات على الـكذب وممارسته بعناد وصلابة حتى انـتهت بأن تصدق هى ذاتها تلك الأكاذيب ، يسـاعدها على ذلك خوف من تحول السلطة عنهم ، واسـتعداد المواطن للتملق ، الذى تحول إلـى سلوك ثابت وصار شرطًا أساسيًا للحـصول على البعض من الحكام يعتـقـد أن الكـذب هو تعبـير عن الدهـاء والقـدرة على التلاعب بالموقف ، هم يتصورون أن هذه هى المكيافيلية المثالية !!

4 – القيادات العربية بالموقف لا تفهم ، ولا تعرف ، ولا تقبل فن المناقشة ، وهى لا ترى فى هذه المناقـشة وسيلة للوصـول إلى الحقيـقة ، وإنما تراها أسلوبا من أسـاليب عدم الاحتـرام – هذا ليس إلا النتيـجة الطبيـعية لعـدم الثقة فـى الذات – فإذا فُرض على هذه القيـادات المناقشة المنطـقـية فى موقـف ما – فإنـهـا تنتقل ببسـاطة وسهولة إلى الإسـفاف والبذاءة .

* ويوجـه مؤلفنا رسـائل لمجمـوعة من القـيادات العـربية الحـاكمـة – يضعهـم أمام مسؤولياتهم التاريخية ، ويوضح لهم الأخطار المحدقة بمصير أمتهم .

يبدأ بالموقف السورى ويخاطب الرئيس الأسد . . . ومن ضمن ما يطالبه الإجابة على عشرة أسـئلة (لا يستطيع أن يتخلى عن مسـؤوليته عنها) ، وتلخص الإجـابة عنها تاريخ الحكم البعثى الـعلوى فى سوريا يقول : (لماذا التخلى عن منطقـة الجولان فى عام 1967 ؟ لماذا خيـانة الفلسطينيين فى عام 1967؟ . . . إلخ) . ويتعـمق فى تحليله مخـاطبًا الأسد : (وسياسـتك – سيدى الرئيس – قد حـققت جميع أهداف إسرائيل بما لـم يكن يتصوره بن جوريـون ذاته . . . أنت تعلم أن التوازن الحـالى لم يعد فى صـالحك ، ولا لصالـح الأمة العربية . . .) إنه مختل ، وفقط لصالح إسرائيل ، يوجه رسائله محللا الموقف المصرى ، ويخاطب الرئيس مبارك مذكرًا إياه بتلك اللحظات التاريخية التى تولى فيها حكم مصر (نعم يا سيـدى الرئيس حسنى مبـارك ، هذه هى لغة التـاريخ ، وعليك أن تفهمـها وأن تعيـها جيـدًا . . هل تدرك معنى الأحـداث التى مررت بهـا ؟؟ ألا تتذكر تلك اللحـظـات الخالدة والمخيفة عندما كنت تجلس إلى جوار الرئيس الراحل أنور السادات ، وكان الشعب قد اتخذ قراره التاريخى ، وقد انهالت عليكم طلقات الرصاص من جانب ، تعلن أن الأمة قد قالت كلمتهـا ، وأن التاريخ قد أصدر حكمـه ، وقد آن لتلك الفئة التى لم تعـرف كيف تصون الأمانة أن تختفى من الساحة .

* ويُفرّق مـؤلفنا بين القيادات المصـرية الحقيـقية والزائفـة فيقـول : إن قيادات مـصر

الحقيـقية ليست تلـك الوجوه القبيـحة التى أحاطت بالرئيس السادات فى لحظات مـعينة ، والتى لا تزال تحيط بخليـفته . . . إلخ ، ولكنه يذكـر نماذج من قيادات مصـر الحقيقـية ، وعندما خـان أنور السادات الأمانة التـى فى عنقه عن قناعة أو سـذاجة ، وقفت القـيادات المصرية الحقـيقية قبـضة واحدة فى وجهـه - نقابة المحامين تجتمع فى القـاهرة وتقسم على محاكمته بتهمة الخيانة العظمى ، والمثقفون يساقون إلى السجون) .

وبعد أن يوجه ملاحظات منهـجية للسياسة الداخلية والخارجـية المصرية مطالبًا بضرورة الأخذ بها أو التعامل معها ، يبادر بسـؤال الرئيس مبارك (هل افتقرت مصر للرجال ؟ هل أصابها العقم فلم يعد بها سوى ذلك الطاقم الذى رقص على كل حبل وغنى بكل مزمار ؟ أليس هؤلاء هم الذين خرجوا يزفـون إلينا التهنئة بأن مصر لم تفقـد سوى حفنة من الرمال ولكن النظام باق ، وهذا هو الأهم ؟ ثم عادت نفس الجوقة فى عصر السادات لتحدثنا عن مصـر الفرعونيـة واليوم تتـغنى بالحريات ؟ أليس هؤلاء هم الذين كـونوا الثروات ، وبنوا العمارات ، وامتلكوا الشقق على النيل ؟؟

ويعلن مؤلفـنا بوضوح ومنهجـية سيـاسية واقـعية : (إن الاسـتسلام لـه منطقه وهو استجداء الحقوق ، وله اسـتراتيجيته وأساسها الحصـول على الثمن مقدمًا من جانب وشىء خير من لا شىء من جانب آخر ، وهذه الممارسـة - ممارسة الاستسلام - تحتاج إلى حنكة معينة .

لقد مارسـها السادات ولكن الطامة الكـبرى أنه وثق بنفسه أكثـر من اللازم إلى درجة الغرور ، وانطلق من أسلوب (البذاءة اللفظية) ، ومنهاجـية الاستعانة بعناصر هو أول من احتقرها فى جميع مراحل تاريخه السياسى . . . ومن ثم كانت النتائج المعروفة والمشاهدة .

وفى رسالة ثالثة يوجـه مؤلفنا حديثًا مستـفيضًا للملك الحسن حـاكم المغرب ، محللا الأوضاع المفسرة للسياسة المغربية ، ثم ينتقل ليسأله :

(تُرى أليس من حقى ، ومن حق أى مفكر يئن باسم الضمير العربى أن يتساءل : ما هو حقيـقة الدور الذى تلعبه على مسرح السـياسة العربية سيـدى الملك ؟؟ وما هى القوى الخفية التى تحدد هذا الدور وتحركك تبعًا لكل موقف ؟؟) .

وفى رسالة رابعة يوجـه مؤلفنا حديثه للعقيـد معمر القذافى ، فهـو أولا رجل حركة وعليه أن يبتعد عن الفلـسفة ومشاكلها ، ولا يجوز أن تخدعه تلك المجـموعة من الصفّاقة والمتسلقين ، الذين أحاط بهم نفسه ليزينوا لقدراته الفكرية والتنظيرية . ولعل هذا يدخل فى دائرة تلك المسرحيات التى تدعو إلى الضـحك أكثر منها إلى البكاء ، والتى ارتبطت بالثورة الليبية منذ مراحلها الأولى . . .) .

ويشتد فى طرحه عدة أسئلة على العقيد القذافى منها :

أولا : لماذا تبذير نقود أمتك فى غير صالح أمتك ؟؟

ثانيًا : لماذا إهدار كرامة أبناء وطنك وإذلالهم ؟؟

ثالثًا : وما معنى هذا التهريج الذى تمارسه فى نظامك السياسى ؟؟

هذه فقط بعض نماذج من الرسائل التى يوجهها مؤلفنا للقيادات العربية الحاكمة - وتفاصيلها موجودة بين دفتى هذا الكتاب - تعطى لنا نموذجًا لطبيعة العلاقة بين المفكر والحركى ، وتوضح لنا دور النظرية فى فهم الحركة ، وترشيد الممارسة السياسية .

إن المحور الثابت الذى يدور حوله المقالات المنشورة فى هذه الدراسة أن لهذه الأمة طريقها الطويل فى مضمار التقدم الحضارى ، وريادتها فى مسافات التطور السياسى ، الأمر الذى يختلف عن ذلك التطور الذى تختطه أوربا لنفسها وتسير فيه منذ عصر النهضة وحتى الآن . . . إنه يتساءل بحق : هل تطورنا أساسه طرد الدين من حياتنا اليومية ؟ وهل دلالة وجودنا هو سيادة المادة على أى قيمة روحية ؟ وهل نحن عنصريون نؤمن بمفاهيم التفوق العرقى ؟ أم أن تطورنا يملك منطقًا آخر متميزًا ؟؟ الإجابة بالطبع نعم .

- ومع صفحات هذه الدراسة القيمة لم يعد لنا إلا أن نردد مع مؤلفنا :

هل آن لنا أن نتعلم فن السياسة ؟؟

نعم أمة السياسة لم تعد تعرف معنى السياسة !!

obeikandl.com

بسم الله الرحمن الرحيم

تمهيد

الحمد لله رب العالمين ، القائل فى كتابه سبحانه : ﴿ **إِنَّما يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ** ﴾ [فاطر : 28] ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، القائل سبحانه : ﴿ **شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لا إِلَهَ إِلاَّ هُوَ وَالْمَلائِكَةُ وَأُوْلُوا الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ لا إِلَهَ إِلاَّ هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ** ﴾ [آل عمران : 18] ، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله ، القائل ﷺ : « **العلماء ورثة الأنبياء** »[1] ، اللهم صلِّ على محمد وعلى آله وأصحابه ، ومن نهج نهجه واتبع سبيله إلى يوم الدين .

أما بعد :

فهذه « **اثنان وعشرون مقالة من** » مقالات(*) كتبها الأستاذ الدكتور **حامد عبد الله ربيع** حول موضوع أساسى : « **الرجولة السلوكية فى تقاليدنا التاريخية** » [**سوف أظل عربيًا**] .

وكاتب تلك المقالات واحد من علماء هذه الأمة - الأفذاذ - القلائل الذين نهجوا نهجًا مميزًا فى العلم . . فيكفيه فخرًا حصوله على « سبع » درجات علمية (دكتوراه) وهو لم يصل الرابعة والثلاثين من عمره !!

يقول رسولنا ﷺ فى معنى الحديث [إن مثل العلماء فى الأرض كمثل النجوم فى السماء يُهتَدى بها فى ظلمات البر والبحر ، فإذا طُمست النجوم أوشك أن تضل الهداة][2] .

وقوله ﷺ حينما ذُكر له رجلان أحدهما عابد والآخر عالم ، فقال : « **فضل العالم على العابد كفضلى على أدناكم ، إن الله وملائكته وأهل السماء والأرض** ، وحتى النملة **فى جحرها ، وحتى الحوت فى الماء ليصلّون على معلم الناس الخير** » .

كل هذا الفضل للعلماء الجريئين فى الحق ، المحبين للخير ، الآمرين بالمعروف ،

---

(1) حديث رواه أبو داود والترمذى .

(*) لقد قمنا بنشر المقالات حسب تاريخ نشرها بمجلة الطليعة بفرنسا .

(2) حديث رواه الإمام أحمد .

والناهين عن المنكر ، المحاسبين للحكام الناصحين لهم ، والساهرين على مصالح المسلمين، المهتمين بأمور الأمة ، المتحملين كل أذى ومشقة فى هذا السبيل .

نعم كل ذلك الإكـرام ، للعلمـاء الذين يحـرسـون الإسلام ، الأمـناء على دين الله سبـحانه ، الداعين الحكام إلى تطبيقـه بلسان صدق ، وجنان ثابت ، الذين اتصـفوا بخلُق المرسلين ، فكانت أعمالهم ترجـمانًا لتعاليم القرآن والسنة ، يقولون للمـحسنين : أحسنتم ويقولون للظالمين : ظلمتم . . وللمفسدين : أفسدتم . . وللعاصين لقد عصيتم الله .

يصلحون ما فسـد ، ويقوّمون ما اعوج ، لا يخشـون أحدًا من الناس ، ولا يخافون لومـة لائم ، يقـولون للناس جميـعًا حكامًا ومحكومين : تعـالوا من هذا الدرب ، درب الإسـلام . . طريق السلامة والنجاة ، صراط الله المستقيم ، صراط الله العزيز الحميد .

* كـاتب تلك المقـالات واحـدٌ من هؤلاء . . الذين لا يهـابون سلطانًا جـائرًا ، ولا حاكمًا جبارًا - فقد ترك البلاد يوم عم الظلم ، واسودت الدنيا ، فذهب مهاجرًا فافترش الأرض ، وظل يبحث . . ويقـرأ . . ويجوب المكتـبات العالميـة ، ليزداد علمًا . . إلى أن ظهرت بارقة أمل فعاد إلى الوطن ليواصل رسالتـه ودعوته التى كرس لها حياته ، ليقدّم له النصح والإرشاد ؛ لأنه ممن آمن بقول الله عز وجل : ﴿ **وَالْعَصْرِ * إِنَّ الإِنسَانَ لَفِي خُسْرٍ * إِلاَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ** ﴾ [العصر : 1-3] .

* كاتب تلك المقالات واحدٌ ممن آمن بقـوله سبحانه وتعالى : ﴿ **إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنزَلْنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالْهُدَىٰ مِن بَعْدِ مَا بَيَّنَّاهُ لِلنَّاسِ فِي الْكِتَابِ أُولَٰئِكَ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ اللَّاعِنُونَ * إِلاَّ الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَبَيَّنُوا فَأُولَٰئِكَ أَتُوبُ عَلَيْهِمْ وَأَنَا التَّوَّابُ الرَّحِيمُ** ﴾ [البقرة : 159-160] ، وممن آمـن بقول الرسول ﷺ : « **الساكت عن الحق شيطان أخرس** »[1] .

* وتاريخ الأمـة ملىء بنمـاذج العلمـاء الذين جـاهدوا فى سـبـيـل الله بـأمـوالهـم وأنفسـهـم أمثال : سعيد بن المسيب ، وسعيـد بن جبير ، وأبو حنيفة النعمان ، ومالك بن أنس ، وإمام أهل السنة « أحمد بن حنبل » ، والشافعى ، والبخارى ، وابن تيمية ، وابن القيم .

ومنهم أيضًا العز بن عبـد السلام ، وأحمد بن عرفان الهندى ، وعـز الدين القسام ، وعمر المختار ، ومحمد بن عبد الوهاب ، وحسن البنا ، وسيد قطب ، وعبد القادر عودة، ومحمد مـحمد حسين ، ومحمـد الغزالى ، وجمال حمدان ، وفـوزى محمد طايل . . . وغيرهم من علماء هذه الأمة الأتقياء الأخفياء الذين أدوا وماتوا وما شعر بهم أحد .

---

(1) رواه الطبرى فى التاريخ ، وابن كثير .

* وكاتب تلك المقـالات واحد من هؤلاء الذين اعتـزوا بوطنيتهم ، وعروبتـهم وأخذ يصرخ فى كل مقالة بقوله : - **سوف أظل عـربيًا** - ولم يكن مجـاملاً لملك ولا لرئيس ، فقد وجه نصـحه وإرشاده إلى الملوك والرؤساء والقادة وهو ما زال يصـرخ فيهم بقوله : - **سوف أظل عربيًا** - ويظهر لهم أن اختلال القوة القيادية ظاهرة متكررة ؛ لأنها حقيقة مأساة الإنسان[1] ، أخذ يبين لهم أن الأمة العربية - الإسلامية - هى أمة القيم الحقيقية[2] وظل يبين للناس جميعًا أن الحضارة العربية الإسلامية لها خصائص ثلاثة :

* منطق الانفتاح الذاتى . * الاستمرارية التاريخية . * منطق الحوار الحضارى[3] .

وأخذ يواصل نصحـه وإرشاده للناس جميعًا - حكامًا ومـحكومين - بقوله : « نحن الأمة المخـتارة بقيـمنا وتقاليـدنا وتاريخنا وعلينا أن نعى معنى ذلك جـيدًا »[4] وأخذ يوجه سهـامه للحاقدين والمـنتمين للقوميـة العربية ، فطرح عليـهم هذا السؤال : « أين القوميـة العربية من السياسة الأمريكية »[5] .

* أما عن نظـام القيم الحضـارية أخذ يُبين حـقيـقة « **الرجولة السلـوكية فى تقـاليدنا التاريخية** »[6] ، ويضع لها النسيج المتكامل من **أربعة عشر أساسًا** للأخلاقيات - التى افتقدتها الأمـة - ثم أخذ يُقعّد للسلوكيات فى تقاليد المسلم الحقيقى ، ثم يوضح العـروبة السـياسيـة فى حيـاة النـاس ورتّبـها ترتيبًا تـنازليًا * طاعة ولى الأمر . * تضـامن الأمة . * وتماسك جميع أجزائها . * الجهاد . * السيادة المطلقة للقيم الإسلامية[7] .

* ثم حـدد معالم الدولة القائد[8] التى يجب عليها أن تقود العالم العربى والإسلامى .

* ثـم واصـل استـــذكـاره للأحـداث الـتى حـدثت فى حـرب الاستـنـزاف التى شنها عبد الناصر[9] .

* ولم ينس الكاتب - رحمـه الله - قضية فلسطين ، وأن يوضح مـا حدث لها على يـد الصهـيـونيـة العالمية ، ويقـول للذين يتـشـدقون بالـنزعـات القـوميـة ، يقـول لهـم : «المشكلة الفلسطينية هى أحد عناصر المشكلة القومية العـربية ، والتمزق الفلسطينى هو تعبير عن فشل العروبة السياسية ، واستئصال الوجود الإسرائيلى هو محور يجب أن يبرز واضحًا فى أى برنامج للقومية العربية »[10] .

---

(1) المقالة الأولى . (2) المقالة الرابعة . (3) المقالة السابعة .
(4) المقالة العاشرة . (5) المقالة الثانية عشر . (6) المقالة السادسة عشر .
(7) هناك قيم أساسية وهناك قيم تكميلية وهناك قيم تحسينية، يمكن مراجعتها فى كتاب « نحو نهضة أمة» كيف نفكر استراتيجيًا لواء أ.ح.د. فوزى محمد طايل - مركز الإعلام العربى طبعة عام 1997 .
(8) المقالة السابعة عشر . (9) المقالة الثالثة والعشرون . (10) المقالة الخامسة والعشرون .

أيها القارئ الكريم ..

وهكذا نجـد أن الكاتب - رحـمـه الله - بلّغ .. وأنذر .. وحـذّر .. وبيّن للأمـة مسـارها ، وأوضح لها الطريق الذى يوصلهـا - حكامًا ومحكومين - إلى بر الأمـان فأبرأ ذمته إلى الله - نحسبه كذلك والله حسيبه - .

ونحن نبرئ ذمتنا أيضًا بجـمع تلك المقالات المنشورة على صفحـات الجرائد والمجلات العالميـة فى كتابنا « الخامس » من سلسلة نحـو وعى سياسى واستـراتيجى وتاريخى ، أداءً لواجب البلاغ لـعل الأمة - حكامًا ومحكومين - تهـب من ثباتها ، وتفـيق من غفلتـها ، وتعرف حقـيقة مرضـها ، فتتـعاطى الدواء النافع ، ليصح الجسـد ، وينشط القلب ، فإذا صلُح القلب صلُح الجسد كله ، وبذلك تعرف الأمة مهمـتها نحو البلاغ والقيادة والريادة . إن فى ذلك لبلاغًا للناس ، والله من وراء القصد .

جمال عبد الهادى مسعود
عبد الراضى أمين سليم