

السكر

السكر حلو الطعم، وهو يذوب فى الماء، واذا عصر عليه الليمون صار شراباً لذيذاً، ويدخل السكر فى عمل الحلوى، والكمك، والفطير، والمربى وهو يستخرج من قصب السكر، أو الشمندر السكرى، أو غيرهما من الفواكه والنبات.

اللسان

باللسان نتكلم، ونتخاطب مع غيرنا من الناس، وبه نتذوق الأشياء، فميز الحلو، والمر، والملح، والحريف، واللسان الكاذب يؤذى الناس، ويغضب الله، ويسير بصاحبه الى الجحيم. واللسان الصادق ينفع الناس، ويرضى الله ويسير بصاحبه الى النعيم.

الأحرف المشددة

الهدف:

- ١- أن يميز التلاميذ بين الحروف المشددة وغيرها من الحروف.
- ٢- أن يكتب التلاميذ علامة الشدة فوق الحرف المشدد عند الكتابة.
- ٣- أن يستنتج التلاميذ الحروف المشددة من خلال الأمثلة.

طريقة سير الدرس:

يكتب المدرس النص التالى على السبورة

التلميذ

يقول التلميذ المؤدب:

أنا أحب أمى لأنها حملتنى وربتنى. فالأم مدرسة للأدب، والسلوك الحميد. وأحب والدى لأنه يرشدنى الى الصواب، ويؤدبنى حتى أكون شابا مجتهدا

نافعا لأمتي، ووطنى .

وأحب معلمى، الذى يسهر من أجل تعليمى وتهذيبى، فالمعلم محبوب لدى التلاميذ جميعهم .

١ - يقرأ المدرس القطعة أمام التلاميذ .

٢ - يطلب من التلاميذ قراءة النص

٣ - يطرح المدرس الأسئلة التالية :

أ - لماذا تحب أمك؟

ب - لماذا تحب والديك؟

ج - لماذا تحب معلمك؟

٤ - بعد ذلك ينطق المدرس هذه الكلمات ويكتبها على السبورة:

أحب - أُمى - لأنها - ربتنى - يؤدبنى .

٥ - يظهر لفظ الحروف: الباء - الميم - ن - الياء - الدال .

٦ - ينطق بعدها المدرس الكلمات التالية ويكتبها على السبورة:

حملتى - مدرسة - السلوك - الحميد .

٧ - يقوم بعملية مقارنة بين الكلمات .

٨ - يشكل المدرس بعض الجمل التى تحتوى على كلمات يوجد فيها حرف

مشدد . ويمكن أخذها من النص .

١ - أدبُ الوالد ابنه .

٢ - الأمُ مدرسة للأدب، والسلوك الحميد .

٣ - المعلم محبوب لدى التلاميذ .

٩ - يكتب المدرس علامة الشدة (ˆ) فوق الحرف المشدد بلون مغاير .

١٠ - يطلب من التلاميذ نطق الكلمات ذات الحروف المشددة، عندها يتحسس

التلميذ أنه ينطق حرفين متتاليين متجاورين متماثلين .

١١ - يطلب المدرس من التلاميذ المقارنة بين نطق الحرف وكتابه .

١٢ - يسأل التلاميذ عن البديل لتكرار الحرف كتابة .

١٣ - من السهل أن يشير التلاميذ الى العلامة (ˆ) وهى علامة الشدة التى نابت عن تكرار الحرف .

الخلاصة:

١- ينطلق الحرف المشدّد حرفين متماثلين متجاورين أولهما ساكن وثانيهما متحرك .

٢- توضع علامة الشدّة (ˆ) فوق الحرف المشدّد .

٣ - ترسم الفتحة والضمّة فوق الشدة وترسم الكسرة تحتها :
تدريب:

١ - يطلب المدرس من التلاميذ كتابة الكلمات التالية و اظهار علامة الشدة فوق الحروف المشددة .

تكلّم - النّاس - نندوّق - نتميّز - المرّ - اللسان - الصادق - قوّة - الذّئب -
النمر - السكر - الطّعم - النمل - الحبرّ - النّشاط - الشّواء .

٢ - يطلب المدرس من التلاميذ تشكيل جمل منيدة حول الكلمات السابقة .

نصوص مختارة

السبورة

فى الفصل سبورة كبيرة، طليت بالدهان الأخضر، وهى جزء من الحائط المقابل للتلاميذ، والمعلم يكتب عليها ما يفيد من العلوم، والمعارف، ويرسم فوقها ما يزيد فى الشرح والتوضيح. وإذا كان عند التلميذ سبورة فى المنزل، فإنها تنفعه فى الكتابة، وحل مسائل الحساب.