

رياضة



عبد الله



عبد الله



عبد الله



عبد الله



عبد الله



عبد الله

• تصوير: هاني رضا



عبد الله



عبد الله

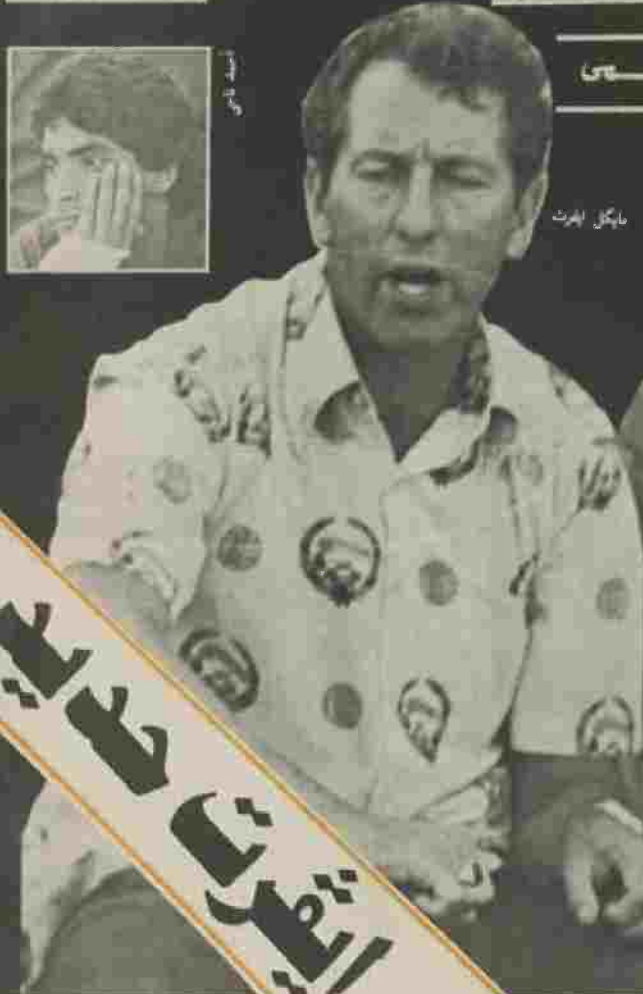


عبد الله



عبد الله

مهاجري



مايكل ألبرت



سوزان أماد

بالحب زابرت والتعب وكب الزمالك فة
مراجعة للدوري . . أسرار وأخبار ما بعد
هزيمة الأهلي من الزمالك . . وأندية في
النازل؟ وأندية في الطالع

الزمالك



حمزة مع بلطج الكرة من مصطفى حمزة



أمرت وحيات جيلولة لجان وسجل



عادل المأمور



شريف الطهري



حمزة وأمرت وراء الكرة



خطيب



الجديد، ويعودوه يصنعون أمهر فريق في مصر، وأسرع فريق في مصر، وأكثره قدرة على تحمل ٩٠ دقيقة شتوي واحد، وأنه سيكون قادرا على تنفيذ الخطط النظرية، كما أنه أثناء التدريب، ووفقا لمهارات لاعبيه، وفكراتهم الفنية يقوم بتوجيههم حسب إمكانياتهم، وابتعت إيفرت فوجده في كل الملاعب، رأى بده كشكول ملاحظات، لم ينك فريقا مصادا إلا والده، ودرس تنكتر مدرسه، ووضع له الحقة للناس، وإيفرت «كوتش» تنكس الكلمة، وأصبح عمله تقوم على أساس علمي، ومن ذلك إيفرت الاجتماعي أن الحق اسجما بينه وبين المدير الإداري للفريق.

لم يتجني بعض كبار لاعبي الزمالك، وقال لهم رأيه بصراحة، وأنتهم بأنهم إذا لم يتعلموا ما هو مطلوب منهم، فإنه في حل منهم، تابع كل فرق الفاشل في النادي، وتابع تدريبهم وبدأ تحديدهم ذم الزمالك بطريقة غريبة، لم يتق بالناشئين حراظا، ولكن رفقهم التوقيت المناسب في الوقت المناسب وهم: نصر ابراهيم وحجاز، عداة وهاتم وعبد الرحيم محمد وعبدى شلى، وانصص حواره إمام محمد أحمد عداة الحليم بعد توقيع الطوبة عليه بالأرقام ٢٩ يوما، ومن أعاد إيفرت الباحة أنه أعاد توقيع فاروق جعفر بعد إصعاقه الشرب الذي يعيد له الخطورة والمخاطبة، وكان أول من قاله فاروق حركتة الطوبة لا تنفي أربك صريحا لأنه أقاما بدنيا، وعلمك معا كان أن تتحمل عبء التدريب، فغضب فاروق في أول الأمر، ثم عاد إلى رشده، وبدأ التدريب الحذى دون مأون، فعاد إلى لياقته، وعاد مرة أخرى إلى ما كان عليه قبل مغربه إلى أمريكا، وعاد أشد خطورة، وأكبر لاعتلة، وأصبح أساسيا في خط هجوم الزمالك، وعاد يفر لفرقة العالية التي كان مشهورا بها، ولأنه شعبة أطلقها عليه غير فاروق، «النش» فهو يذكر حبالا بالكامل باللاعب القديم محمود مختار، الذي في لحود اللاعب، فله، وأعاد إيفرت الحقة لنامي، مختار، وأخواته وجدواهم وقاموا بالأهل بسعيد الحدى في خط الوسط، ووسع الفضل لأيفرت في فريق الزمالك على الأهل ٢٢ صفر بعد طول انتظار، لأنه أحسن اختيار خط وسطه، الذي كان دائما قوامه، زاد من حلاوة دفاعه، وزاد

والنهاية عادة

لم يتطع الحديث، ولم يتطع عن مباراة الأهل والزمالك، إلا بعد ٢٣ أسبوعا، وبعد نهاية الدور الثاني، وبعد أن يسلم بقل الدوري ذوق الطولة، والزمالك أصبح صاحب الأمل الأول في ذوق هذا العام، وعين باردة على الزمالك، وقد ترقعت بقوله هذا الموسم بعد رؤيتي، وتزدنى على الزمالك، يوقى الروح العالية في حفل تكريم حسن شحاته، وكشف إن أعضاء اللجنة الزمالكوية قدموا كل ما يستطيعون للاعبيم الذي أعطى الزمالك بأعلاص وزمان، وكيف حفظوا ليل حسن مع فريقه هذا الموسم، حقا، عاد الزمالك بعد الانتصارات عادة واحدة، وق حفل تكريم للهندس محمد حسن حلى (زافوا) شيخ اللجنة الزمالكوية بمناسبة عظموا مجلس الشورى، رأيت الأهل القديم في الزمالك، الحب يربط جميع أعضاء مجلس إدارة نادي بيت غلة الأول، أعضاء مجلس الإدارة كل بينهم يلمظ في الإشراف على حفل التكريم، لاجتهاد لروح ما يمكن، وحتى يلق بفتاحه رأيت محمد لطيف يقدم صبر الحفل فردا، فردا، وخلق الألفه بين الزمالك ومعارضه في الرأي، وجدت، ورأيت أناسا يعملون لزيادة غو الزمالك، وازدهاره، لم يكف الزمالكوية بشروع الوثيقات، ولكنهم يعملون ليلة لتشي مشروع الفندق العالمى، الذي يفر على النادي أصعاف أصعاف مايت الأوبكتات وتبادل الجميع إتهام مذكرة لفرص الأوقاف التي بين حليا التنى، وعادة أن الزمالك كب القبية، واستأجنت الأوقاف، وجرى السامى لأن لسيرة المصروح، وفقر الحفل جلست مع الضيق القديم أوفطر صخرة مصر القديم حتى سجان، وعلت الزمالك حيلة إمام مدير الكرة، وأحمد مصطفى، ودار الحديث حول إيفرت الشرب الأخطري لزمالكت، وكانت أكتوبر الحقة الوعيدة التي زلت كيف يعمل إيفرت، رأيت رأيا في الشرب الجديد، وق الأسبوع الثالث كتيبا رأيا على لسان علاء الحاموى، وكان موجره أن إيفرت يزين بالفضل الثقلي في التدريب، وهو حقل لا يتعلمه لاعب مصري، وكان إيفرت يزين بأن لاعبي الزمالك بعد أن جعلوا الشرب



لعبت من مباريات الفريق الأول في ليبيا

كل التمكنات الهجينة
بيته. صعدوا إلى قمة
المخيط. واعتدوا له عا
حدث.

قلت: لا يصح. ولكن
أعود فأقول بالقدرة على
عليكم.

ردعنا في مسألة هل من معتد
الأهل لغير جهاز الكرة في هذه اللعبة
العضية. لك نفس هيدجوكول
الأربعة الآلاف دولار ثانية. وقطع
وباره الثانية. ذلك الفريق وماتوا
معهده اعتباراً أيام. وباق له زيارة
وأربعة آلاف دولار! ويرى البعض
أنه من السجس فور منع الأمر.
وقد ألقى عن زيارته.

ويرى البعض الآخر ضرورة الاستعداد
عن كالتوشاي بعد أن ليست لفته. وأما
غير قادر على صنع شيء. فما مشكلته
النجوم فلا أساس لها من الصحة.
لأن أبطال الرمال أعاد الزوج والدم
إلى كبار الفريق الخواصه وليس مناصه
وفاروق جعفر. وطعم الفريق بالدم
الحديد. وحسب به دون أن ينقل
مشاكله. على أعظم ظهوره مشكلته
دوى الرماله الرحلة. وسمية على
حليل. ثم ينظم في طابور الزمالات
خفيد فاعظه ظهوره. وزيك بعض
اسمج التمد على عودة المرد. وربع

المخيط وصلوات ومخار ومطامير الشح
رمسقط عيده ومسقط بولس وقبح
مركز. فشكته حارس النجم على
الذكة لا يتصلها مدوب جديد. لأنها
لينة ومتموية وصعبة. والتجديد في
الفريق أو إشتراك الأصغر يكون من
نتائج أن يحسن النجوم على الذكة.
ومن هو الشرب الذي يتحمل مشكلته
إنهاء خدمة كل هذا لكم من النجوم.
وعده على الشكته التي قامت
هيدجوكول رستكون مشكلته طوال
النجوم الذي من النجوم. وكان الأمر قد
عرض على عه اجتماعي. وبين هذا
مستطيعه فراد شعاعه والفقير.

وأصبحت المشكله معقدة. كيف أقبل
أن أعمل مع عالم لم أشارك في اختياره
مع زياتي لكتلة شيئاً! لكن يجوز أن
تكون له وجهة نظر أخرى ليس
بما أرى. ولم أتوقع بعد الأهل هذا
لنوم لكل هذه الأسباب ليست له. أي
تحدث بمشكل من أن عرّض في قصص
الانجام. ووقع كالتوشاي
وأثناء الحديث قالوا لي إن
المخيط حزين وأصابه شيء.
من الكآبة لأن فويس
التمكناوية لم يلقه. ولقد عتد
منزله وأحد بيتي شيء.
حما المخيطيه أهد. وذلك
عطب الزيارة مباشرة. وإن

الأحمر. حارفا إياه. محظاً بالمر
ولا يطيع من التولية أنه دخل للسكن
بعد ١٨ ساعة ليحرق عضلة الزائدة
الدورية التي كانت تلهج. ويستحق
الطوية التي ولعها عليه حسن حمدي
بالإضافة إلى آخر الموسم. وخاصة أن
هذه ليست المرة الأولى التي يقع فيها
شريف فريضة في مثل هذه المواقف
الضعيفة. وجاء الفريق أول المرمى إلى
أشادي ليه إغراء شريف للعبة.
أحمد يحس أغواء النادي للزيارة
شريف في السنين. وهذا واجب.

ولم يته الحديث بين. وبين الترتيب
مدرب المصودة. وأصاب الأهل
الندم. قال: عرفت ماذا لم أفل
لدرية الأهل عندما عرضوا على
التصعب بعد فوز هيدجوكول عاتقاً إلى
المر. أولاً لا يستطيع مدرب يحترم علمه
أن يتولى مسؤولية فريق بعد أن صفت
فترة إعدادهم وتجهيزه. لأن الارتباط
الغنى والغنى بين اللاعبين والشرب
أهم عناصر النجاح. والشرب الذي لم
يشرك في إعداد الفريق وهي أخطر فترة
بالنسبة لأي فريق. كما أن مشكلته
الشكل في الأهل اسمها النجوم.
ولا يستطيع أن يدرب يدع مع الأهل
التي بالمعنى لكل هذه السنوات لتتألف
أن يتحمل مشكله ٧ أشهر كبيرة.
كبرت شجارها وأقل جهدها مثل

التدريب أعاده إلى تألقه. وهاجر
عل أن أكثرت تعطي كل شيء حق
حقه. وقلت له: لمعرض عليك
لا أجهلك. ويقولون في الفن
ياغت من مكان ويكني على.
ولا يحسبك ومحك الناس على.
ولميك الشرف على الفوز الأول.
والرمالك على أنه مريحة المعوى
ويش رجليه.

والعدالة ليست ضلعة

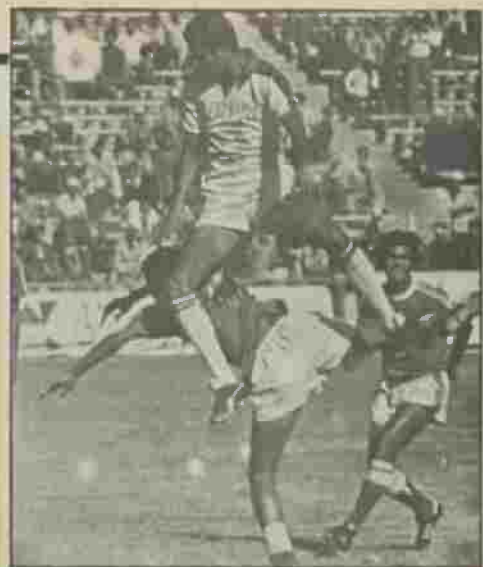
النصيحة كانت عالية!

وقالها صالح سليم.
في مباراة الأهل والرمالك. للفق
صالح سليم شريف عبدالمن. وقالها
له أنت تستطيع أن تكون أخطر
مهاجم في مصر لو تحببت عن
عصيتك. ووقفت عن التنويع
للعكام والاعتراض على قراراتهم.
ولوركت التفكير على أدائك للعبك
لكل أصح الحكام المصريين يترضون
لك. وأحذرك حسب عهك.
أرجوك معها أن أفقد. ولم يقد
شريف. ووضع لفة سوداء لفريضة
كته. عندما دفع يده ما يجالني الحكم
الإحتار. وأظهر له الكبارت

هم عظماء محبوب في الجهات المرتدة
أبهرت سلب الأهل بيته في الحرة
الشجاعة وإشتراك الضاعين في
لأزيات أحاسنة. ويكنيه شرفاً أنه
بول عبد الرزيم محمد من لاعب
شاعت إلى جناح طائر حطر
والذين لم يوافقوا على أن الحان
لنفسه. وهي ما نسبها اليافقه النفسية
يكون ١٠ على الأقل من حسن أداء
الأحمر والمون. فقد أعاده محسن
بجزة الزمالات الجديد. يومه في
شأني مناه من تربط الأمر.

وحسن الاختيار الذي أدخله الطمأنينة
في نفوس اللاعبين. فلا حزن
لا يعرف حياراً وطوساً. والأحمر
إعرا. وبعض الكبول والمناقب
لأحد العلويات. وأدخل لفة
التدريب الشرف. فبين في اليوم ليس
جيباً. يا أهد أرحمك.

ويكون لفة. وبدون حوسر في
طاميل مباراة. هذه هي الأسباب
المخيلة والمخيلة لفر الزمالات على
الأهل.
وقد ناقش فاروق جعفر حول تشييد
لدى عليه طوال العام أناسي. وكيف
أن لم أراهم من الحيرة. وزمالاته الشليل
بالشربة الثانوية الرياضية. فوصفت
له أنه كان تحت درجة العلم العام
أناسي. ولكن إعلامه وغايته أنه



ناديم . ومما كانت النهاية بان الحب غير مفلور والأهل فوق الجميع وتفنن الكلام ينسحب على ٣٥ عقيرا رسوا في الانتحار . ولكن بحس ألا يرسوا في حنيفة ناديم

وانتهت إلى الأبد عروض الكوميدي أهليز !

وامازلت مريحة التوري للعب لن فيها . وأكثرهم أستاذنا الزمالك وذلك عدة صانع الوسط الطاولون للتحليل غير المستول من المعنى عندما يحس الطاؤون في العمود . وهو نفس ما وقع فيه الطاؤون مع فؤاد صدى وقلنا نيجة ذلك غير حسنة على الطاؤون . ولما عز القاع وأصبح في المركز الحادي عشر بعد أن حصل على ٦ فقط في ٣ أسابيع . وأنتت أنه تجارب من أجل طائه في دوري الأضواء . وأعلن حله غير بعيد . أما أسكنه الجليل فهو الفريق الشارل بوي الصعود إلى دوري الأضواء . وألفاء موسم ٢٠٠٠ التزود مرة أخرى . انه لا يجر ما يقوم حتى بعدوا ما بانفسهم . حتى يتحسن أداؤهم في الدور الثاني

والنهاية . عادلة . والنهاية في علم القيب

وأسيديل الستار !

وانتهت عروض الكوميدي أهليز !

وانتهت . ولم تبد أس عريض الكوميدي أهليز . وضع أعضاء الأهل أراءهم على الشاؤون المسرحية في صندوق الانتخاب . ومازال فرد الأضواء جازيا . وأكثر عالة الطبع العرة أن يسلل الشار عن مسرحية الهزلة الكبرى . التي استمرت ٣ شهور . ليس لهم من نجاح . ومن فشل . ولكن الأهم أن يتكامل أعضاء الأهل ليصل عاز مهولة الشهور الثلاثة الانتعالية . ومخافة تعميم جراح الإصابات التي لحقت عن هذه الحركة غير النطق . التي أتت إلى تفرق الكلية الأهلية . وأق فوز الزمالك على الأهل في مباريات نهاية الدور الأول عن استحقاق . وجدازة ٢ : صفر وأن يفرغ الجميع لإصلاح ما أفسدته الحركة الانتعالية من أضرار وإعلان دمار الأهل . وأن يفرغ الجميع لعزلة الروح الأعنوية الزمالية إلى جميع فرق الأهل في جميع الألعاب . وإلى إزدهار الأهل . وعودته مسرحية حنيفة مصر والرياضة فائزتي وتمت حافظ وصالح سلم أسوة بثلثه . تروا الحركة من أجل

بصر إبراهيم وعادل عبد الواحد وعمر إلى صفوف الفريق الأول . ولم يهمل وحيد كامل وحامد . ولكن لا يشاركها لأنها غير لائقين حاليا . ولا حلة المستوي الذي وصل إليه باقي الأفراد . والذين يظالمون . بالعبير القفاص . وفي منتصف الموسم يعرفون الأهل لا يبار أكثر . لأن التغيير يعمه بالفتح لغير في تفكير الإدارة الجديدة . وبرامج الترويج . وتشكيل الفريق . فأي محاولة أخيرة أكثر . وأكثر ويصعب إظهار المعنى للفريق الذي هو أساس التافة الفنية والهارية بالشار

وأش . أنه لا يوجد ملرب يمارف بقصد . ويقل أن يتولى مسؤولية فريق الأهل في هذه الفترة الصعبة . فالتوا بين شادي عدة صانع الوسط . وقد ترك الطاؤون . قلت . وأهل يليل الوسط ١١ زوار حديث بين وبن عمار قبل مباراة الأهل والزمالك . قال : الصراحة معكنا لشك في ألفا واعتقد أن هناك خلافا بينا . وهذا حرام قلت له . تستطيعون تكتيب على ما يطلب . وما يضاع بالخدمات . وما أدرككم السيد وما تكتبت الألسنة . وتكتب الألام ولم تكن الصبيحة غالية !

جنيه واحد

تشتري به شهادة من
شهادات استثمار

البنك الأهلي المصري

المتجمعة ج ذات الجوائز
تتمتع لك أملاً بتجرباً ٥ مرات شهرياً

جنيه صافى	١٥٠٠٠	للفوز بجائزتها الأولى في كل سحب وقدرها:
جنيه صافى	٣٠٠٠	والجائزة الثانية وقدرها:

بخلاف الجوائز الكثيرة الأخرى
من فئات: ١٠٠ جنيه، ٥٠ جنيه، ٢٥ جنيه

بالإضافة إلى سحب جديدي يجرى كل ٣ شهور

جنيه صافى	٢٥٠٠٠	جائزة أولى ضخمة:
جنيه صافى	٣٠٠٠	جائزة ثانية ضخمة:

شروط

تختلف الجوائز الكثيرة الممنوحة من فئات:

١٠٠٠ جنيه، ١٠٠ جنيه، ٥٠ جنيه.

يتجمع بهذا المحبب المميز ما لكون الشهادات التي
تضم على شرائحها ٣ سنوات على الأقل

الجوائز تدفع نقداً وبالكامل للفائزين
«غير خاضعة للضرائب»

الفائزون.. يتكلمون

كتب: إبراهيم حنى

■ محمد حنين: تعاقدت على الفوز
ريادة الوثاب حلقه.
■ محمود مطر: الرمال كان الطريق
الأخضر من كل الوجوه
■ الخواجه: ربحنا الفوز وجاءنا على
الخصم ولى، وبإضافة تهاوى، لقد
التصفت، وسأعود أخيراً كما كنت
■ محمد شلى: حقة يترت كانت
لفوز هزوا، لم لعب للعدول
■ عبد الوهاب: الصبر ليس باليسيرة
فردية
■ عبد الرحمن محمد: سحبت قلب
فاهم الأهل

■ أحمد عبد الحليم: الرمال يتسحق
الكثير، لأنه الطريق للأهل
فريقاً بالعباءة لأنى خلقت الفوق
الأول للرمال.
■ محمد صلاح: عادت الروح لتريق
الرمال، والتفصيل يوضح المصير
البريق، وفلكاين حمادة إمام
الدورى للرمال، إن شاء الله
■ جمال عبدالله: ذهبت في فرض
الرقبة للعبادة للعبط
■ جلال تامر: كانت مباراة لطيفة
وفرية من الخمين، ولو خالف الرمال
الخط خرج بعدد والى من الأعداء
■ إبراهيم يوسف: اللهم بطرة
الدورى، وليس فوز الرمال على
الأهل، وهذا ما سعى إليه
والفائز على مستوى إلى نهاية الموسم
شراء غاية في الإثارة

من هبت عقبة

■ النادى مذبذب الرمال: لقد
الرمال بمباراة قوية وسريعة، ويروج
الفضل لفريق الرمال الذى رفع اللياقة
البدنية لجميع اللاعبين

أفنانا كبير في الدورى

أعزى صوت عبد الحليم رئيس
فريق الأهل، دائماً، ذلك في
الدور الثاني الناجحة لصالح
سليم، تكلم بالثبات عن رمال
اللاعبين، وقال: لله يفتنا
الفرق الجدة، وبما أن أمتنا في
الفرق بالفرق كبراً



صالح مرشح المساعي الحميدة

أعلن الدكتور نور الدين
طراف أن لجنة المساعي
الحميدة رشحت لرئاسة الأهل
حتى يتناول الفريق وكما
عائلة، وعندما وصلت
المساعي الحميدة حشد اللاعبين
بالمائة، سألوا اللاعبين
ببداً يترقى عن الفريق لعدم
الزاد الطراف بالشرط
ورسنا صالح سليم ١٠٠ على
تحت المساعي الحميدة ١٠٠

