



غرفة لطفلك

■ إذا كنت لا تملكين سوى واحدة لنوم أطفالك ، فكيف تضمنين لهم ليلة سعيدة هنيئة ؟ إليك بالحل المثالي :
الراير المركب ، أو الراير المتداخل . فأختاري منها ما يناسب أطفالك .



► سرير مركب مصنوع من الأعمدة المعدنية التي لا تصدأ .



◄ سرير مركب مكون من طابقتين مصنوع من الخشب الزان اللامع . يمكن أن يستخدم هذا السرير للأطفال التوأم .

▼ سرير متداخل مصنوع من خشب الصنوبر ، به درج كبير لحفظ لعب طفلك .

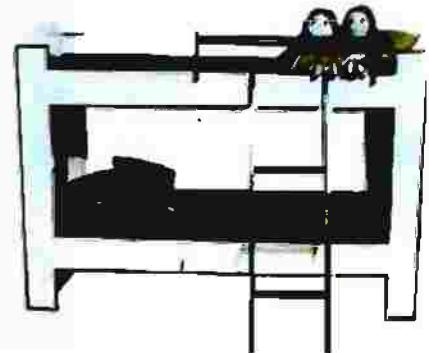
▼ سرير مركب من الخشب «اللاكية» الأبيض المثلج بأعمدة من الألمنيوم



▼ سرير مصنوع من الخشب «اللاكية» الأبيض به درج كبير لحفظ الملابس .

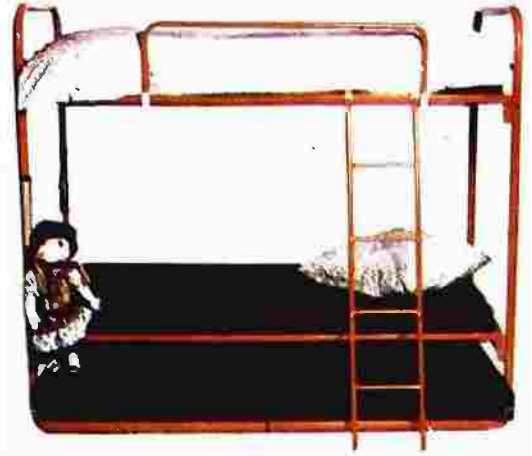


▼ سرير مركب من طابقتين مصنوع من خشب «الموران» ، محاط بأعمدة من الألمنيوم مع سلم وحاجز صغير .



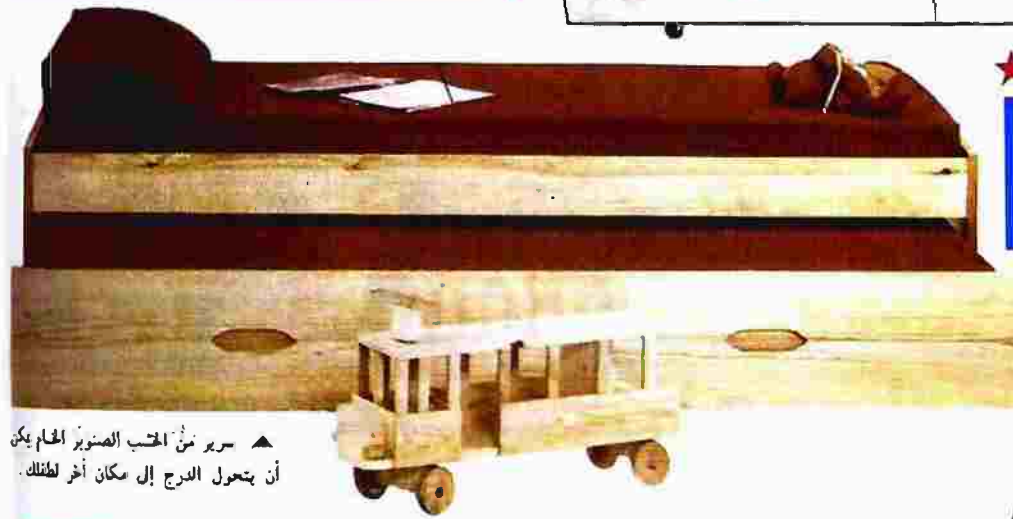


سرير مركب يسمى
« الكفر » مصنوع
كله من الأعمدة
العدنية المطلاة
باللون البرتقالي .
● يستخدم هذا
السرير لثلاثة
أطفال .



▲ سرير مركب من طابقتين ، مصنوع من
الخشب الأسود المحل بخشب « المروان » .

► سرير متداخل مصنوع من الخشب
« اللابك » الأبيض ، الدرج هنا يمكن أن
يستخدم مكاناً آخر لطفلك .



▲ سرير من الخشب الصنوبر المحام يمكن
أن يتحول الدرج إلى مكان آخر لطفلك .



لعب أطفالنا

وبقدموها قذبة للصفار
للكافأتهم . وهي في نفس الوقت
دليل التسلط والتحكم ..

إن ٧٠٪ من الآباء يرون أن من
واجبهم تقديم العربة الصفيرة أو العروسة
الجميلة لأطفالهم ، في حين أن ٧٠٪ من
الآباء أيضاً يرفضون شراء اللعب عندما
يطلبها الأطفال ، و ٧٩٪ منهم يمتنعون
تماماً أن أولادهم مدللون بسبب هذه اللعب
وأكدت الإحصائيات أن اللعب شئ
أساسي في حياة ٩٢٪ من الأطفال . وهذا
هو الجديد . فإن البحث الذي جاءت به
الجمعية يؤكد تطور لعب الأطفال

●● في بداية شهر إبريل الماضي
كشفت الإحصائيات التي قدمتها
الجمعية الدولية لصانعي اللعب
عن أهمية اللعبة في حياة الطفل
وعن أنها أصبحت ضرورة
للاعلم الصفار فقط ولكن
للبيكار أيضاً وأكدت أرقام
الإحصائية على ضرورة
الاستمرار والإنشاء على اللعب
بالمفهوم التربوي الجديد الذي
لا ينفقها قيمتها . ومن الغريب
أننا نجد اللعب دائماً في يد الكبار ،
يتحكمون في نوعياتها وأشكالها ،

كثيراً أرسلها الآباء من مختلف أنحاء العالم
إلى صانعي اللعب يطالبون بها بتغيير
أشكال ونماذج هذه اللعب التي تغير
الأسواق . ولكن الإحصائيات لم تنس إلى
رأي الأطفال أنفسهم . رغم أنه عالمهم
وليس عالم الكبار ؛ فلماذا لا نستمع
المساقبات بين الأطفال لتقديم الأفكار
الجديدة ؛ فإن تلاميذ المدارس يفتحهم
قادرون على اختراع الأشكال الجديدة من
هذه اللعب .

●● ماذا يحدث لو وضعت الصناعة
نفسها في خدمة خيال هؤلاء الأطفال .
هذا مع مراعاة مشاكل وإمكانيات
الصناعة العملية والمالية .
حسباً ستتغير أشياء كثيرة في عالم
الطفولة وعالم اللعب .

وكيف أنها أصبحت نافعة لهم ولكن
يشترط أن يؤدي إيجابيات المدرسة ، وأنها
أصبحت الأداة الأولى في تدرب هذا
الصانع الصغير . التي تفي مداركه قبل
أن يلعب للمدرسة وأشارت الإحصائيات
إلى أن ٤٧٪ من الآباء فقط أقرروا عدم
أهمية اللعب في حياة الطفل .
ولتسأل من منا لا يفكر حتى الآن في
« لعبة العمر » فلا بد وأن تكون هناك لعبة
معينة احتلت جزءاً كبيراً من خيالنا . وأن
٦٣٪ من الآباء يطالبون بأن تكون اللعب
كلها تربية و ٥١٪ منهم يؤكدون
ضرورة اللعب التي تساعد على بناء جسم
الطفل و ٣٨٪ يطالبون بالاهتمام بنوع
اللعب الذي ينمي الخيال عند الأطفال .
وأكدت الإحصائيات أن خطابات

صلوا على محمد ﷺ عقب كل أذان !

أرجو من فضيلة الإمام الأكبر الدكتور عبد الحليم محمود أن يتفضل مشكوراً ويطلب من المنولين في الإذاعة أن تذاع عقب كل أذان الصلاة على النبي الكريم محمد ﷺ. كما كنا نسعى في الماضي. وعملاً بقول المولى عز وجل «إن الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسلياً» كما أن المستمعين إذا ما سمعوا المؤذن يصل على النبي ﷺ صلوا هم أيضاً عليه.. وفي هذا نواب كبير وفيه تذكرة للناس. والصلاة على النبي لها ثمة وبركة وما أحوجنا للثناء والبركة !!

السوق السيد الحرق
عائش - المحلة الكبرى



حل مشكلة الثلج بالمنيا

مصنع الثلج بالمنيا عمره أكثر من خمسين عاماً وصل إلى مرحلة التآكل وإنتاجه لا يفي ببيع المطلوب منه.. ويحصل عليه الجزائريون وأصحاب محلات الصبر بيتاً تحرم منه الفناقي السياحية والكاتريجات حتى إن وجوده يكون بثلاثة أضعاف الحق.. ورغم أنه توجد ثلاثة أملاك بها محطة تبريد لا تعمل إلا بنصف طاقتها.. فلماذا لا تقوم بإنشاء مصنع ثلج تابع لثلاثة الأملاك وتعمل المشكلة.

سعد زغلول زكي محمد
المنيا - تيل



إلى رئيس هيئة البريد

عملت بشركة غزل المحلة ٧ سنوات منذ عام ١٩٤٣ وعملت أيضاً موظفة بجامعة عين شمس عام ١٩٥٠ - ١٩٥١ ثم حصلت على دبلوم المعهد العالي للبريد وأرجو ضم مدة خدمتي بالشركة والجامعة ونطبق الإصلاح الوظيفي على.. رغم أنني تقدمت باستنداد لإدارة البريد ولكنها ترفض في كل مرة دون إيلاء أسباب.

عبد النعم محمد حنين
وكيل بريد الشون - المحلة الكبرى



لماذا هذه التفرقة ؟!

عجبت عندما علمت أن أحد الفنانين الراحلين والذي يعد من المليونيرات عليه ضرائب ١٥٠ ألف جنيه منذ عام ١٩٦٥.. وكان الوفاة وحدها كانت السبب في أن تحصل الضرائب عنها.. كما كشفت الصدنة أيضاً عن صاحب الـ ٢٠ مليوناً من الجنيهات الذي لم يؤد عنها ملها واحداً.. ترى لو حصلت الضرائب عنها من هؤلاء المتبرين فكم عدد الاسر التي تدخل عليها الفرحه. رغم أن الضرائب تستقطع عنها مائة من الموظفين الكادحين في سبيل ورغيف العيش.. كما علمت أن الدولة أمرت بتحمل نفقات علاج إحدى الفنانات التي أصيبت في حادث من تصادم سيارتها بعمود نور.. ترى هل كانت الفنانة في حفل خيري أم أنها كانت تشارك في رفع المعاناة عن الشعب.. ورغم أن أحد مدرسي الجامعة ممن يربون الأجيال معه طبيب شاب على أعتاب المستقبل تركا لمدة ست ساعات والعماء تزحف منها على قارعة الطريق إثر حادث وتم نقلها إلى مستشفى قصر العيني بعد مستشفى طوخ عندما بلغت روحها الحلقوم.. والسؤال الآن لماذا هذه التفرقة ؟

منى محمد حيد
نبروا - دقهلية



هل يدرك هذا قذافي ليبيا

استفيلت الجماهير الكروية قربة كرة الدم الليبي بترحاب كبير وروح طيبة رغم السجاية القائمة في الموقف السياسي بين البلدين.. ولقد أكد هذا إيصال الشعب المصري وتقديره للروابط العميقة التي تربطه بشقيقه الشعب الليبي.. وأن شعبنا بعيد عن الحقد والكراهية وأنه أكبر من الطغمان التي توجه إليه من فئاني ليبيا.. إن الشعوب المصرية هي شعب واحد وأمة واحدة مهما اختلفت المواقف السياسية أو تباينت المذاهب التي تعتمدها الحكومات المختلفة. فهل يدرك هذا قذافي ليبيا الذي ادعى يوماً بياض قلبه وأصبح الآن أحر التلب والفكر والعقيدة ؟

سعد الدين محمد عويس
حلوان

تحية للأخت منى ونطلب تدعيم إذاعة القرآن الكريم

تحية إلى الأخت المسلمة منى محمد حميد على أرائها الناهجة وغيرتها على الدين فقد أثارنا للمرة الثانية قضية إسلامية هامة جدية بالبحث والكتابة وفيها نعتب على وسائل الإعلام كثرة بث الفن الملبس المنفذ للأغانيات ٧٤ بتفنن وشريعتنا السحاء. وماخذها على محاولات تنسب في طمس وتدهور الترماع الدينية وتحسن معها فيما تبديه من أراء. ونقول لقد أصبحتنا في حاجة شديدة وملحة لتصحيح براءتنا الإعلامية فتنسبنا مع الشريعة الإسلامية للمحافظة على القيم الإنسانية والأدق العام حتى ترتقي يا تقوم به من دور كبير في بناء الحقن وخدمة العقيدة. ومن الساهرة دولة العلم والإيمان توجه موجة إذاعية هي «إذاعة القرآن الكريم» ورغم أهيتها البالغة فهناك ما يعوق القيام بدورها المطلوب علوة على ضعف موجهها وما يبيت التحليل أن ميزانيتها طوال العام ستة آلاف جنيه فقط. وهي لا تعادل ميزانية برنامج تلفزيوني واحد. إننا نشاهد وزير الإعلام تدعيم إذاعة القرآن الكريم.

عبد الله منصور - إبراهيم صدق
الرجابية - النسخة غربية



نريد العدل يا وزير العدل

نحن العاملين بالتأنيبات العامة نشاهد وزير العدل التفضل بالورافقة على صرف أجور إصاوية للعاملين منا في غير أوقات العمل الرسمية والسايرين لإنجاز مصالح الجماهير المكسدة. وذلك أسوة بالمصالح الحكومية الأخرى.

العاملون ببنابات الدقهلية



لماذا ؟

لماذا لا نجد مسئولا في مكتبه تيل التاسعة صباحاً؟ هل اللواتح الحكومية نقول إن صفار الموظفين الذين يطحنون في الأتوبيسات يجب أن يصلوا تيل الثامنة إلى مكاتبهم

أما الكبار من يملكون السيارات أو تنقلهم سيارات العمل فلا يصلون إلا في الوقت الذي يروقهم. يوسف محمد عبد العزيز الناهي
ديروط - أبو جبل تيل



مطلوب الاهتمام بالصحافة الإقليمية

مع بداية تطبيق نظام الحكم المحلي تنافست المحافظات في إصدار الصحف الإقليمية حتى وصل عددها إلى رقم لا بأس به وبمرور الوقت فتر المحاس وظلت تختن بالترويج ولم يبق منها إلا عدد لا يذكر.. أفني أن نستعيد الصحافة الإقليمية محاسها ونعود إلى الصدور وإذا كانت العقبة التي تقف أمام استمرارها هي ضعف الإمكانيات واحتياجها إلى ميزانية لتدعيمها وجهاز متفرغ يشرف على تحريرها فإني أرجو أن تساهم الدولة في دعم الصحافة الإقليمية إلى جانب التنظيمات السياسية والشعبية. أفني أن يأتي اليوم الذي أرى فيه الصحافة الإقليمية تنافس صحافة العاصمة.

محمد أمين عيسى
الإسماعيلية



نريد رداً نستفيد منه نحن التطوعين !

منذ عامين صدر قرار بقبول جميع أبطال مارك أكوير بالكلية التي بها أنسام للانتساب من الحاصلين على الثانوية العامة بقسمها من عام ٦٧ حتى ٧٣. وتقدمنا بالتفضل.. ولكن عند ظهور نتيجة القبول. وجدنا أن جميع التطوعين في كشف المستعدين وأمام اسم كل واحد سبب استبعاد بأنه منقطع. في حين أن المتبرين كانوا من المجتدين.. وعند الاستفسار عن مصيرنا علمنا من شئون الطلبة أن المجلس الأعلى للجاسعات سيقترح قبولنا بعد خمس سنوات.. فلماذا هذه التفرقة بين مجتدين ومنقطع.. أرجو أن أسمع حلا من السيد وزير التعليم ولا أريد أن أسمع رداً لا نستفيد منه بشيء. محمد أحمد
منطوع بالتوات السلطنة

أنت وبختك

أسعد الناس هذا الأسبوع أصحاب هذا اليوم أك مواليد بروج الجوزاء

الحمل من ٢٠ مارس إلى ٢٠ إبريل
القلب : فترة مناسبة لاختبار السررات ، وإقامة علاقات جديدة .
الصحة : في حاجة إلى العناية والنظام .
العمل : هناك مجهود ، ستعمل على نتائج طيبة .

الشعر من ٢٠ إبريل إلى ٢٠ مايو
القلب : لا داعي للالتفات عدية القادة . لا تتعامل العلاقات الاجتماعية .
الصحة : أنت في حاجة إلى المروءة .
العمل : تخلص من بعض العادات ، سيوفر أكثر تناسلا ، سحر الأمور بسهولة .

الجوزاء من ٢١ مايو إلى ٢٠ يونيو
القلب : الاني جديدة ، الحب يترك الطريق . تقام في محيط العائلة .
الصحة : من أكثر حرصا .
العمل : توافر كامل مع المحيطين بك . أنت في حاجة إلى المروءة ، لاستعادة نشاطك .

السرطان من ٢١ يونيو إلى ٢٢ يوليو
القلب : من أكثر تناسلا مع الأصدقاء .
الصحة : علاقات طيبة مع أصحاب برج الميزان .
العمل : أنت في حاجة إلى السبل ، نجاح أكيد .

الأسد من ٢٣ يوليو إلى ٢١ أغسطس
القلب : يجب أن تعمل مثل هذه القديسة ولا تسع وشايات الآخرين .
الصحة : لا تلعب بمجربائك هيا .
العمل : فترة حسنة في العمل حتى مع وجود بعض التعديلات .

العذراء من ٢٢ أغسطس إلى ٢٢ سبتمبر
القلب : من أكثر تناسلا وكرما . علاقات طيبة في محيط الأسرة والأصدقاء .
الصحة : لا مقليات .
العمل : أنت تعمل بجد وذكاء ، حاول أن ترى التواهي الطبية في المحيطين بك .

الميزان من ٢٣ سبتمبر إلى ٢٢ أكتوبر
القلب : أنت في حاجة إلى صناعات الأكر منك .
الصحة : في حاجة إلى العناية .
العمل : السبل بسبب لك الإحساس بالرضا . أملك نجاح كبير .

العقرب من ٢٣ أكتوبر إلى ٢١ نوفمبر
القلب : مشاكل في محيط العائلة . ولكن التوافق كامل مع أصحاب برج الثور .
الصحة : أنت في حاجة إلى الراحة .
العمل : حاول أن تحمل مشكلاتك . فلن تستطيع إخمادها طويلا .

القوس من ٢٢ نوفمبر إلى ٢١ ديسمبر
القلب : علاقتك بالأصدقاء طيبة . ولكن لا داعي للفرح في العلاقات .
الصحة : لن يفرح قليل من المرض .
العمل : لا تصعب وقتك في مشاريع خيالية .

الجدي من ٢٢ ديسمبر إلى ١٨ يناير
القلب : احتفظ بهونك . فلا داعي لتضخيم المشكلات .
الصحة : بعض الإزعاج العصبي .
العمل : حاول التحكم في أعصابك ولا تنقد رداء الآخرين .

الدلو من ١٩ يناير إلى ١٧ فبراير
القلب : توافر مع من يحب .
الصحة : مشكلاتك العائلية ستحل قريبا .
العمل : إذا لم تشر الأمور كما تشاء يجب أن تأمل في تغير قريب .

الحوت من ١٨ فبراير إلى ١٩ مارس
القلب : حاول أن تكون أكثر تناسلا مع شريك حياتك . فلا داعي للفرح .
الصحة : عامة حسنة . ولكن لا بد من الراحة .
العمل : يجب أن تتقبل النقد . ومن أكثر دبلوماسية .

القاضي يحكم بغير الحقيقة !

استشاري للخطوط .
وقدم الخبر الآخر الاستشاري تقريره ورجائه المفاجأة الثانية . كان التقرير الثاني مؤيدا للتقرير الأول .

وتدروك الدعوى . ثم صدر الحكم ، الذي لا شك قد نبهته وعرفته . رفض الدعوى . . .
كاد الشيخ عبد الله . يفقد عقله ، لا على أمواله . التي ضاعت ، ولكن كيف تم هذا . وكيف يقضي القضاء بغير الحق .

وراح كل شهيد ماجرى . وهم يعلمون الحقيقة . بفسادها . بما يستحق له خياط . لم تكن الحجة قد استندت بالشيخ عبد الله وحده . ولكنها امتدت أيضا إلى قاضيه .

ولكن شيئا ما . كان يفت في أعناق القاضي أن الشيخ عبد الله على حق . وهو صادق في دعواه .

ولكن الظروف لا تساعده . وما حيلته . لقد حكم بما في ملف الدعوى . فالقاضي لا يقضي بعلمه . أو بإحساسه بل لا بد لانتعاه بأمر من أن يقوم على ذلك دليل من الأوراق .

ومضى من الزمن ما يزيد على عشر سنوات .

رق مدينة النصورة . وفي إحدى لوكائيات الشهيرة . على النيل . وفي إحدى أمسياتها الجميلة . اتكف الأمر للقاضي فتحن زغلول . وجاء السر على لسان أحد أعيان مديرية (محافظة) الدقهلية .

■ أطراف القصة :
تقل معروض خطأ يقفون تاري في ليلة عرس ابنه . أطلق ابنها بالمناسبة السعيدة التي انقبت مأثما .

أما شقيقه عليه فقد اتهم ظلم بأنه اشترك في ضرب أنفى إلى موت أحد الفلاحين من عائلة مثلية وقضى تحبه في السجن وكان الفاعل الحقيق هو ابن عمه .

أما حقيقة عقد بيع الأذنة العشرة العقد صحيح لكن الإمضاءين مزوران .

صحيح وقع عليه عليه ومعروض ولكن التوقيع لكل منها كان مزورا .

عندما قدم العقد إلى عليه . وقدم على أنه معروض . وعندما عرض على معروض . وثقه على أنه شقيقه عليه .

وقع كل منها باسم الآخر .

وكان ذلك باتفاق بينهما سابق .

فلما كانت المضاافة بالأوراق الأخرى . كان حقا كلا التوقيعين مزورا

■ يقول الرسول ﷺ . في حديث شريف مامعنا : إذا جادل اثنان . وكان أحدهما ألحن من الآخر . وقضيت له . فليعلم . أنى أنفى له بقطعة من النار . فليتن الله .

نعم صدق رسول الله . نأ أشق منهنة القاضي .

ولست مشتتة مردها الدراسة والتعب الملقى . وإنما المجهود النفساني . في معرفة الحقيقة . لأنها قد تكون غير ظاهرة . تنطق بغيرها الأوراق . وتؤدي الملفات إلى الحكم على خلافتها .

كان المرحوم فتحن زغلول . قاضيا . شهورا . وتحن زغلول هو شقيق سعد زغلول وأقام الشيخ عبد الله . دعوى مطالبا بصحة تعاقده بيع عشرة أذنة . بأعياها له . رجلا من قربة بمجاورة . من أعمال مركز السبلولين ها معروض . وعليوة . . . وهما شقيقان . . .

وقال الشيخ عبد الله . إنه اشترى الأرض بعقد ابتدائي . ووقع الشقيقان أمامه وأمام عائلته على العقد واستلمها ٨٠ . جنيا للقدان . والباقي عشرة جنهات عن كل فدان . اتفقوا على أن يدفعها لها عند التسجيل النهائي .

إلا أنه عند طلبها للتسجيل على عقد البيع تهربا . ثم رفضا . فكان لا مفر من إقامة هذه الدعوى ضدها .

وأمام القاضي أنكر عليه ومعرض . كل ماجه بهذا الدعوى . واستنكر من الشيخ عبد الله أن يدعى عليها مثل هذا الادعاء الكاذب .

وعندما سلا عن توقيعها طعنا بالتزوير . فأقبلت الدعوى إلى خير الخطوط .

وبالرر خير الخطوط مهمته . وضامى التوقيعين على العقد . بتوقيعها على أوراق أخرى ثانية . منها عقود الزواج الخاصة بالبايعين الطاعنين بالتزوير واستغرقت مهمة الخبير نهريين . لدم بعدها تقريره الذي كان يحوى مناجاة .

لقد جاء تقريره منتها أن إلى أن الإمضاءين مزوران . وأن الطعن في محله .

■ وكاد الشيخ عبد الله . يبحن . كيف يكذب عينيه . لقد وثقا أمامه . وانتقلت عنه من عليه إلى معروض . واستنعد ذاكرته . كأنها يجلسان مجواره . وقد قدم العقد لها شيخ المحضر . قدم العقد بيد . ودواة الخبر والرشة مقوسة بها باليد الأخرى .

وطالب بعرض الأمر على خير آخر

المحامي المجهول