

وزارة الجماهير

□ طلعت يونان

الطلاقة وبفضل الرغبة في التغيير والتعديل والوزارة الجديدة تعمل أولاً وأخيراً لتكون (وزارة الجماهير) مبهم تتع وتقيم وفي الواسع شكر وله لعمل وأهم أهدافها الرئيسية

١ - القضاء على الأخطاء الخفية للأنظمة ومعالجة الأزمة الاقتصادية المزمنة

٢ - التصدي - حلول عملية - لتدهور الخدمات العامة من اسكان ومواصلات وتعليم الخ ..

٣ - تطوير الزراعة والصناعة تمكينها من ملاحقة العصر والسير بخطى العاللة عدلاً وإنجازاً

٤ - تعميق التلاحم بين جماهير الشعب وكافة أجهزة السلطة التنفيذية والحكم المحلي وتوفير خدمة متساوية لجميع المواطنين - في كافة الجهات التشغيل عليها بالجماهير - حتى لا تشر أمور من يذهبون وتتركب أو تتجمل أعمال من لا ينفعلون !

٥ - وضع حافة خاصة لكل ما أدى إلى إزاء عدد محدود من الأفراد بصورته فاحشة خاصة في أعمال القمارية والتسبيرة والمساواة في السوق السوداء واحترام مبدأ تكافؤ الفرص في كل قطاعات الدولة والقضاء على كل المخططات المشبوهة لتجريح أو تركيع الشعب المصري !

٦ - توفير الوقت الفاضل في حياتنا بشرنا وأضيافاً وزماناً ونظاماً

٧ - أن يعيش الشعب كله روح الدين - لا مجرد طرايريه - وأن يكون هناك تعاقب دائم بين القول والفعل في الحياة اليومية وفي الحياة العامة والألوان الشوك في مصر وأن نلجأ إليها لأول ما في لبنان من تعصب وعاطفية والذي حصداه اليوم بخار من الدم والدمار

وهناك إصرار من الوزارة الجديدة على التعبير لصالح الجماهير - خطياً لنادي الرئيس السادات الذي قاد مصر للعصر في الحرب والسلام مع العدو المادي - هي النوع الذي لا يعب من الأمل

اسم أرحب بالعجز الوزاري وإن كنت أشفق على صحة الرئيس - أمور السادات - بعد أن أقيمت إلى أعماله الضخمة - هذه وثيقة الوزراء

ولكن الرئيس السادات واحد من أولئك النادرين الذين يعطون بلادهم أكثر من حبسها بالقوة العنوية وحدها فمن السهل أن يحكم رجل أمريكا أوروبا ويرتك بعباته على عصره في العالم كله - ومع ذلك فالذين يرأسون هذه القوى الضخمة لا يهلون إلى هذا المستوى - ولكن ليس من السهل أن يخرج زعيم تاريخي من شعب صغير فيجعل من حياته ومن لحياته شعباً وزماً من رموز العصر - وعلمته من العلامات المبيرة في العالم كله

الرئيس السادات رجل دولة من النوع المبتدأ فهو «عالم» يبيع التوازن بين مختلفات - التنظيم - وبين ضرورات - الاقام - وهو اليوم يرس جسراً بين تجربة شعبه في الماضي وبين رؤيته هو للمستقبل المتشود لعصر

الرئيس السادات صاحب تاريخ - وليس مجرد أداة في يد التاريخ - وأكبر نجاح للوزارة الجديدة أن يرأسها الرئيس العظيم الذي يرى المستقبل ويشعر به في عتكره ول رؤيته والصيرة قبل رؤيته بالعصر

كما أن الوزارة الجديدة تخطط الحرة بدم جديد لم ترتفع عليه التجاذبات حتى يتعلم الناس من أصحاح الحيرة وتشتل حرارة الناس إلى قلوب الشيوخ وعطوف والتعبير في الناصب الوزارية من لوائح الحكم الحديث لأن تلك الوزيرة مددة طويلة في الحكم بتدفع



تبسيط الاجراءات!

□ محمد خالد

المعنى والبرقراطية المكتبة - وهذا هو جوهر مشاكلنا الإدارية التي تعال ميا كتلة أجهزة الدولة في عصر - وقد ارتفعت أصوات كثيرة بالإصلاح - وعقدت ندوات ومؤتمرات عدة تحت سميات متنوعة ورواية منها إصلاح إداري - جهاز الحركي - القضاء على الروتين - الإدارة بالأهداف - الإدارة بالنظم - الثورة الإدارية - إلى آخر قاعة الشعارات التي تسرف في استعمالها

وهناك خطوات وإجراءات على سبيل المثال في إدارة المرور أصعبها أمام نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية - حيث لا يمر إطلاقاً لمجاناً - واستمرارها يعطل العمل - ويستتلف جهد رجال المواطن الذي يطلب استجراح وحصة قيادة سيارة أو تجديد بها - ويمكن اختصارها في خطوة واحدة أو إجراء واحد

في أحد هذه المواقع - إدارة المرور بالدراسة القاهرة - نعت لأجند وحصة سيارى - وثقة حالي وأقضى عدد خطوات الإجراءات - من شراء طاقات التذمة - عرض حال دفعه - فدا حصة علم قرناً وبيع خمسة وعشرين قرناً مع عدد من النافذة للتفكرين في مداخل إدارة المرور الزكية دون غيرهم ! فهم أيضاً هم سوقي سوداء في جميع المحافظات والإستبيارات والدمعات التي تطلب من المتعاملين مع إدارة المرور ونوع بأعطاف ثمنياً !

وهكذا تألفت مدير إدارة المرور في كنية طلبات التذمة واستبيارات تجديد الرخصة بشكل صالح فيه - ويمكن اختصار هذه الخطوات والأمبيارات في قنط دفعه واحد تبسراً على المواطن وتسهيلاً للعمل نظر في اشتغال وقال في : بأستاذ - هذه هي تعليمات المرور

وهذا ما تعال به ونظم صوتاً كثيرة الثانية وثالثة وبطاقة مستدة مع السوى استأجل وكل قائد إداري في موقعه لإحداث التغيير - فالإدارة عقلية تعبير مستمرة لصالح الجماهير والتغيير عليهم وتحفظ تحذرة منهم

ل يكده يتعنى أسوع واحد على ماكتساد - في هذا المكان - على معالجة الجماهير من مكاتب السجل الندي - حتى أصدر محمد توي سمائل نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية توجيهات في إصلاحه الأخير تديرى الأمل والمصالح والإفادات بوزارة تبسيط الإجراءات في المصالح التي تتعامل مباشرة مع المواطن - وفي مقدمتها مكاتب السجل الندي - وذلك في الرغبة الجديدة والمجادة التي بدأت لإعادة بناء الدولة - ورفع الحالة عن الجماهير

وتحقيق المزيد من تبسيط الإجراءات وتقليل خطوات العمل والعدد من الأساليب التقليدية لتخفيف العبء عن الجماهير يمكن أن نطلق قورا دون إبطاء أو دون انتظار لتجان بحث أو دراسة أو معاملة - فالتبسيط قائم - والروشتات جاهزة والملاج معروف - وقد تمت مثل هذه الدراسات في مرافق عدة من مرافق الدولة وبهذه حامة مكاتب السجل المدني وإدارات المرور والمحافظات - وكلها مصالغ حيوية يتعامل معها مئات الألوف من الناس يومياً - بل عددهم في ازدياد والعبء كل يوم - وتضاعف معها وتعدد طوائف المزدحمين ومعالجة طائفي الخدمة منها جميعاً !

وهناك خطوات كثيرة من الإجراءات والتشكيلات معقدة ومعركة تتألق مع مظاهر العصر الذي نعيشه في أواخر القرن العشرين - وما يتطلبه عصر السرعة في وسائل الاتصالات والكمبيوتر والأفكار الصناعية والمكروfilm - لم تعد تقل أو تتعاضد مع عصر السجلات والزواجر

