



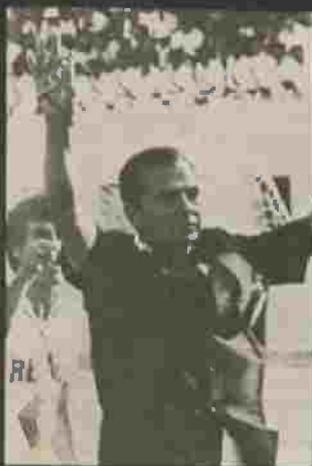
• زائل شبي



• زائل شبي



• زائل شبي



• صوفى حلال كان في دور



• هاسن قاسبى

• بوبو .. والشهه
• الواسم .. وشهد
• عبدالله بنكوه أويوسب !

تصوير: محمد حسن • هاسن رضا

مباريات .. للبيع

• فاحت الرائحة من القاهرة إلى الإسكندرية .. قالوا : بوبو قبض نصف باكو !
وقالوا : حلمي ظهر في الإسكندرية قبل المباراة بأيام ثم اختفى .. وقالوا : لطيف لعب
بروحين .. وقالوا : نحن المباراة ٥٠ باكو .. أى ٥٠ ألف .. وقال آخرون : نحن ٢٠ باكو فقط ..
وسافر حسن شحاتة مبعوثاً من جمهور الأهل ومعهم ١٠ بواكي ، أى ١٠ آلاف ! واستكر
المسؤولون في نادى الاتحاد كل ما قيل .. وما يقال .. وعلى اتحاد الكرة أن يثبت عكس
ذلك ! ؟ .



نفس الفاصل بين الجون والعاقل !
والإشاعة دائما محبوبة تسرى بسرعة
البيق . لأن كل شيء محبوس رذقته .
محزون ! !

فأكدنا أن الإشاعة ملأت الدنيا .
وقد الطريق من القاهرة إلى
الإسكندرية . . . قاله سبارة الأخيرة التي
أفتنا إلى الإسكندرية . إسكندرية
الجسدية . والحافوي الحوية .
والمكايي الشاعر . قال : المباراة
مبهمة . يا حشرة ! ! ! ولجروا
جهدكم . لا تلجروا إلى اللعب .
المباراة للمالك . وهناك سائق
الطاق ! !

ومنذ وصولنا الإسكندرية . . . سمعنا
الزئيد . وأصاح الاتهام تلهمت إلى
كل مكان . قاروا : الكابن محمد
حسن حلمي رئيس نادي الزمالك
مكث بالإسكندرية أيام . وكان على
اتصال مستمر برجال نادي الاتحاد .
وحلمي لم يظهر يوم المباراة حتى
لا يتكبر في الضربة . وحتى لا يتبر
الشباب .

وقيل : إن المباراة دافع فيها بعض
الرياء الزمالك ٥٠ ياكور . أي
٥٠ ألف جنيه ! ! وقال آخرون :
لمباراة دافع فيها ٢٠ ياكور . : والله
أعلم !

لا أظن . ولا أشك في سلامة
الكابن حلمي الرياضية لكن . .
الواجب أن يوضح حلمي
الحقيقة وأصبحت القصص
أكاذيب . وحقائق ! ! ومن
كثرة الأقاويل تاهت
الحقائق ! !

وقد الكابن الدية وجود أي
اتصالات . وحتى كل ما أشبع عن مع
المباراة بأنه سخافات . وجاء تكذيب
الدية . بعد المباراة مباشرة . في وقت

أطلق الحكيم محمود
عراق ، الشهر ترواق
سابقا . صفاة مائة
سبارة الاتحاد
والزمالك . بعد أن نالت

شباك الاتحاد بكل سرور . . . هذا قبالا
في الدقيقتين الأخيرتين !
أحد يوم دوره . . . بعد كساح مزير
فتح الطريق أمام عمارة ليحبل أهداف
الزمالك الوحيد . ثم جلس مصصحا
بجمل دور الحزين والشاعر . وجاء محمد
عبد الله فومسان الكرة حيث طقة .
يرت على كتفه بواسطة . أو يشكرك على
إخلائه في أداء دور المكافح الطل .
وبعد هذه السرحية المرسلة ! !
أقترح أن يقال يوم أو سكاره . أحسن
مجل عام ١٨٠

فاحت الروائح من القاهرة . انطلقت
أنسة الناس تزكك أن يوم جاء ليت
عفة على المباراة بأيام برافم في فشل
الظاهر الخليلد بالزمالك . وتم الاتفاق
على متجه نصف ياكور . ونصف
الياكوري لغة أولاد السوق . يعني
نصف ألف . وعن الزمالك ضابط
اتصال من لاجيه . حتى لا يظهر يوبو
على الشاشة . ويكشف اللغوب !
وخلد يوبو القاهرة عائدا إلى مقر دائره
في الشاطي . يخ سره بين قشره .
استمت إن هذه القصة . كمثل
الناس . وتركت الأذن الصحفية تابع
بال القصص . ونقلها حذافرها . .
ومد اليه من حسن اليه لدى اتحاد
الجملاية الكبرى . يتضح مقدار
الامنيام . وتفتار مناجيه لكل ما يشاع
هذه الأيام . حتى لو استعان بالباحث
العامه في التأكد من صحة المعلومات
أوكذبها !

كما أن مفتع بأن الفاصل بين
الإشاعة والحقيقة نكرة . وأن الإشاعة
تقبله صالح فيها أو تصاف إليها . وهو





الاتحاد . طلب إنشاء مرجع جديد
يسهل مهمة البيت على أفراد . وخمس
أعضاء نادي الاتحاد . وأقاموا المرح
الذي تكلف ٢٠ ألف جنيه . في أقل
من ٢٤ ساعة . وكان حشد مع
التلفزيون سائرا من المدخل . اتبع فيه
رئيسة رجال المباريات عندما يعطون
أشهرهم وراء مكاتب وأعمال وهمية !
مكث لطيف في الإسكندرية ٣ أيام
بإيطاليا . ومنها يوم الاثنين الماضي .
كان على موعد مهم مع أحد
اصدقائه . لكنه فجأة فصل
بصدفه . وأنه عدم قدرته على
التفكير في الوقت . لأنه يبني أمورا
غاية في الأهمية مع رجال نادي الاتحاد
على غشاء عمل !

وقالوا : إن تفاصيل الأشياء لو قفنت
في هذا الغداء . وتم فيه بيع المباراة !
وإن الكابتن لطيف لم يبادر نادي
الاتحاد منذ وصوله الإسكندرية . بل
إيد لم يبادر إلا للترجم . ولطيف لطيف
يوم المباراة بالاتحاد . ومنه وقده
إبراهيم . وقال مساعد ائتمار الذي كان
معهم بالنادي : إن الحارم سئل : كم
لغوزون اليوم ! فأجاب : ناديا .
لغوزون : لقد بدأ المباراة ! هل كان
الحارم يلعبه السخريه . أو أنها الخليفة
المره .

عازال المعنى في بطن الشاعر .
حتى يبيت اتحاد الخليفة عكس
ذلك بالدليل القاطع .
وبالحقيق الشعر في كل
ما أتبع ! !

مبعوث الأهل

ورسم الأهل الرائعة قبل
المباراة بولت كمال
شكر . ردير . ورفع
استحباب جمهور الأهل على
حسن شعلة مدير كرة السلة . ليكون
مبعوثه في مهمة سرية بالإسكندرية .
لفي حسن شعلة بالإسكندرية
٧٢ ساعة . وبعد حقيقه بما ١٠ آلاف
جنيه سائلة . وقام بالتصالات مكثفة .
بدأها بمحمد الطحان عبدالله
الشخصي . وعضو مجلس إدارة نادي
الاتحاد . وفي اليوم الثاني اجتمع بمحمد
عقل رئيس نادي الاتحاد . وإسحاق
حميس حطاب وكيل النادي . وأبدي
رغبة جمهور الأهل في مكافأة لاعبي

حطس لا يدفع ١٠ مليارات

■ حسن التونس موجود في
الإسكندرية منذ أسبوع . قبل مباراة
الاتحاد والزمالك .
■ محمد لطيف . شعوره في هذه
السائل معروف لدى الكابتن حطس .
وجميع الزملاء !
■ يلعب لاعبو الأندية إلى لاعبي بحرن
الأهل ولاعبي جيون الزمالك . وهذا
يسئ لتنافس الشرف .
■ لعبت المباراة بدون على حليل
ومحمد الحراقة وعبد الرحمن محمد



والمريد من الشباب . وقال
المعنى . بكاد الرزيب يقول
عقل ! وقال آخرون : ماذا تواجد
للشبه داخل اللعب . وهو ليس مستويلا
عن فريق الاتحاد ؟ ماذا دخل لتحدث
مع لاعبي الفريق أكثر من مرة .
سقطا بوقف المباراة أكثر من مرة !
أقول الإجابة للحكم الدولي
السابق التزيم (الدية)
لعبت . أكتوبر ٤٨ ساعة
بالإسكندرية . جمع أطراف وحوط
الترسوز . وسمح لعضوا وحكيمات





اهام مباشر

وبعد المباراة جاءت حلستا مع بعض الاعادوية الى ملهى تحفظ الزيل . قالوا : التامر واضح من الخادم والبايل اليابلي اسحق . والحارم لعب بطريقة . الخلى يا حكم . سامي منصور يحضى . ! اقلت : وماذا كان يفعل امام اللعب العيف لسامى منصور ؟ قالوا : بقوت بقوة الدفاع . وما يصاب سامى منصور . اويطرد . لانه في حالة الدفاع يظهر تصد ظهر الزمالك ؟ قلت : يا ناسي حرام . كمال الصياغ مدرب الاعاد صرح قبل المباراة : بأنه سيفتك بالزمالك . ولهذا السبب ترك عيد متوسط هجوم الاعاد . الذى لا تملك ابة مهارات . والمجمل بقانون الكرة . الذى يلق بنسبه في التنقل . فمصد كل الجهات الخطرة للاعاد . الى آخر المباراة .

قلت : والاحتكاك الذى حدث بين لاسي الفريقين ؟ قالوا : تحلل في تحلل . لم تر الود بين الفريقين والفتلات بين الشوطين . وهو موجود لارض السلب لعب الشوط الثاني ؟ واحدة ماخار من حديث بين فاروق جعفر واليايلى ؟ قلت : انها روح رياضية . وشعور الاضاح يختلف تماما عن شعور الشرجين . مهما تشدد الشانس داخل السلب . وقلت : ماذا اصبح لاحير الاعاد على هدف التنقل الذى احسه صفكم محمود موالى اوسوالى . ولم ياخذ برى مساعده الذى رفع الراية طول معركة الاحتجاج بين لاسي الاعاد وبينه ثم ذهب الى جمال الراية به على طلب لاسي الاعاد . واجبه براه ؟ قال اهلارى كان جالساً : لان الاتفاق ان يسجل الزمالك هدفا واحدا في آخر المباراة . فطرت الى اهلارى . وصحكت !

اكبره . فاجت الرانحة رانحة الحاد الخيلية . واذا لم تحلق الاعاد في كل ما يفتك ويضاح . اقدره مشاركا في كل ما يحدث !

قو الملعب :

الحكم قو صفكم

كتب هالى رضا :

■ صرخ محمد الجندي مدير الكرة بالنادى الازرقى في نهاية مباراة الأهل والازرقى . الحكم في صفكم . ماذا تتظنون ؟

■ ول نفس المباراة . مع ضابط شرطة أبو سلامة مساعد مدرب الأهل من دخول السلب مع فريقه . وعندما قدم أبو سلامة نفسه إليه . ود قائلا أنا لاجبى أحمد . هل تحفظ في



الجندي وراء الحكم

شعور الملعب

كتب إبراهيم حسنى :

■ بال علاء . كمال عبد الحميد لاعب الحرة الدولي الميدالية البرونزية و بطولة العالم للشاوشين التى اقيمت ببرنسا .

■ إصابة عادل المأمور في مباراة الزمالك والاعاد حشيفة . لم تنمعه من التعذيب . ويحتاج الى الراحة والعلاج الطبيعى .

■ بواجيد ابروجية الأسرع القادم مشككة لوجود بعض لاعبه بخار

استحان الثانوية العامة . وعلى رأسهم : عادل المأمور وعادل المنصور ومحمود سعد .

■ صدى الشياوى بوى العودة مرة اخرى للإمارات . أعلن أنه لم تحلق مايزجره من الرهه مباره . وتأسيس بيت الزوجية . وقال : أنا لامتك ملجا واحدا . هل هو طلب قرصن متقع ؟

■ لاعبو الزمالك ممنوعون من الدخول بالسيارات . حتى باب غرف حلق اللاس !

الاعاد في حالة الفوز أو التعادل . جمع ٢٠٠٠ جنيه . وتقديم هدية لنادى الاعاد . نفس السب ٥٠٠٠ جنيه من جمهور الأهل مسالمة في مشات الاعاد الجديدة

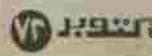
وقال سعد تحلل لودة عارمة . وقال :

ما معنى هذا الكلام ؟ الى اشعر بالحث في هذا التنكير . علاقة الأهل بالاعاد السكرى . فديعة . وبارجحة . ومشارع جمهور النادين قبل بعضها كثيرة . هل تشعه أن الأهل صدق الإشاعات التى تردد الآن بالفاهرة والإسكندرية ؟ وهل تصدق أن مثل هذه الأمور تحدث في وجود سعد اعلى ؟ اواجاب حسن شحاتة : العباد باه . نحن لا نفضه شيئا . ولكنه واقع العلاقات الجديدة بين جمهورى النادين . وإن هذا اللغ جمع جمهور الأهل وجموه . وأنا على رأسهم . اعتبره ندعيا لعلاقة النادين

وقال الحراج عيسى خطاب استطع أن لكافى . لاسي الاعاد من حبه شدون . وإن نادى الاعاد قادر على جمع أى مبالغ يريد بها من حبه وما قبل من بيع نادى الاعاد للديارة . الفراء . وكذب ؟ ونحن لا نسبح بأن بلانما أحد مجرد مقاطعة في مثل هذه الفواصح . والأطره شرطه من النادى . مهما كان . ومها يكن . كما أنى شخصيا وعدت لاسي الاعاد مكافآت سخية في حالة الفوز وفرت ليور مكافأة مقدرة ٥٠٠ جنيه . نصف باكو . وهو نفس المبلغ الذى تردد في الإشاعة . لو بشت شيك الاعاد لطفة !

وتم ياس شحاتة الأهل . وسعد بلعب دوره . ومن طريق أسدقانه من لاسي كرة السلة . أوصل مشافير جمهور الأهل للاسى الاعاد . وأنه يحمل ٢٠٠٠ جنيه من جمهور الأهل لم في حالة حفاظهم على شاكهم لطيفة .

وهكذا كان بللعب التاد حسر شحاتة . واحد لعه من وراء الكواليس . والأحر مع فريق الزمالك داخل ارض السلب . جمع الأحمور ل مهمته . وقتل الأرك ولم يحد ظهوره في المقصورة ملوفا للاسى الاعاد باخفية التى في به

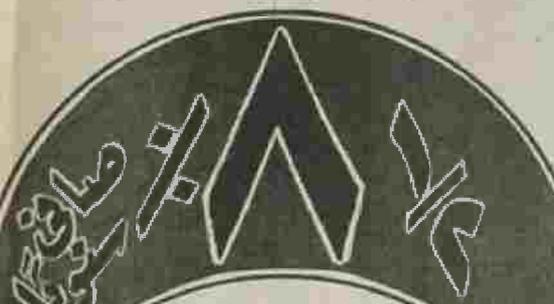




البنك الأهلي المصري

رأسد الأوعية الادخارية المنظورة
ودائع التوفيرات الجوائز
« بالجنه المصري »

أصبحت تتمتع
بأعلى عرفة على ودائع التوفير
اعتباراً من ١٩٨٠/٦/١



بالإضافة إلى جوائز قيمة وصحة
الجائزة الأولى
سيارة فيات
١٣١

بالإضافة إلى المزايا التالية :

- يتم المسحب الأول يوم ٣١/٨/١٩٨٠
- الإيداع والمسحب يتم بمبلغ ٥٠ جنيهاً وفضاً عفاً برون حد أقصى.
- تقسّم كل ٥٠ جنيهاً ودرهم متقلمة بنائها تدخل المسحب عام الجوائز وتعد المرفق لدفن المسحب بتعدد مضاعفات الـ ٥٠ جنيهاً.
- المسحب يتم كل سنة شهرياً على جوائز قيمة ويمنح فيها قبل إجراء المسحب المرفق الساتر في الإيداع والمسحب في أهم وقت.
- تمسبه الفوائد على ستة أشهر كاملة.



صباح العتيا (٨)



من يكون الدور العام تاجاً . أي له
عاجه في فريج معين . وله ميه في
تاريخ معين ؟ إذا حدث قلت الصح
عندما كرة قدم . فالتدريب في مصر
ممكن لا يستطيع وضع برامج على
حدهم ثابت . عليه أن يعمل حساب
الاعداء في جداول المباريات



أقدر أن هذا سر بكتة الكرة
المصرية . ولا يوجد لهذا « الترويج »
الكروي مثل في العالم . لولا كان العالم
يعرف ٧ حساب . كان جدول الكرة
عندما هو العجبة الناس . لقد الفتح في
الأسابيع القادمة بعد استئناف الدوري
الكروي . إن نظام إمداح الأوسني في
أسوع . نسب في إرفاق اللاعبين .
وأهم بيرون في الأداء على ولدا
واجفة . وهذا هو سب اختلاف
العروض . وأنها تقدم من سيء إلى
أول . ولذا لاحظت في السبدي في
اللائح العتيا

وحتى الضبط . . . اضطر الاتحاد إلى
تغيير جدول . والتعديل شيء
لا يمت على العتيا في مصر

عزت أبو الروس

المناع صعب



■ الناع الذي لعب فيه الأهل غير
طبيعي . وليس ماع كرة قدم .
أثر هذا على مستوى الأداء . محمد
عاش . أكثر من محار . عليه
سهل نبع ومصاب حظ كبير
عند

■ كان الفوز سهلاً للمصري . لولا
سوء حظ محمد السقا . والضعف
لفرة جواد .

■ سعد نور . لم يستطيع التسجيل .
وجوزيف ثلاثة من لائح الأهل
عاش همام وحازم خالد وجوان
عبد الحميد . استطاعوا شل
حركته

■ مشكلة المصري عدم وجود الدم
الحيدي . وهذا يشكل خطورة على
الفرق في التواضع القادمة

ملحمت فتومة

أحمد « ناشر »

أحمد زكي أصحاب الدور لعدوية مجلس إدارة الأهل
خذ تعيين حمدي الكبيسي ملحقاً صحفياً بشدة . وبعد
اعتبار مخرج منصور صاحبة الدور . أحمد زكي كان رئيساً
حكومتاً للطل بالأهل ! أحقرنا عليه أحمد . أتينا
سنة إلى مصر ناشر التي كانت رئيسة حكومة الطفل ل
حين . وأصبحت رئيسة حكومة القوم !



التحرير