

عزبجزي

المنتاهد و المستم

نتاهد

المستم فخرى فايد



الممثل لوبولان . نجم الحفلات التلفزيونية « الطريق إلى الغرب »

يقول أحمد سعيد أمين
تسم برامج هذا العام بزيادة الحرية
التيبة لشع على القناة الأولى ٢٢٩
وعلى القناة الثانية ٢١٠ من مدة
الإرسال.

يدخل في زمن هذه المرحلات الدينية
سلسل محمد رسول الله والذين معه
الجره الثاني - والأحداث الدينية
اليومية للعالمين الكبيرين محمد متولي
الشعراوي وأحمد حسن الباقوي.



فترة الظهيرة :

الإرسال هذا العام للقائين سيم على
قنيتين : الظهيرة م الساعة ، القناة
الأولى من الساعة ٣ إلى الساعة
الساعة مساء أى حتى أذان الإفطار
وسكون الأذان يرميا بصوت المرحوم
الشيخ محمد وفت .
أما القناة الثانية فيبدأ فيها من الساعة
ثلاثة حتى الساعة الخامسة مساء

البرم أوعدا يبدأ شهر الكريم - شهر
رمضان المعظم - وكما أن رمضان كريم .
فقد جاءت برامج التلفزيون
وسلسلة كريمة . . .

الأحد : تحليلية شهرية جديدة من
الإنتاج الخاص لتلفزيون ومها مهرة
لوايل الحب .
الاثنين : برنامج المسوعات . هذا
الماء إعداد تيل عصمت وإخراج
فتحي عبد الستار
الثلاثاء : فيلم سبيل من إنتاج أفلام
التلفزيون وأول فيلم « هيات الشر »
الأربعاء : مسرحية كوميدية جديدة
ويؤدها مسرحية عبد المعبود مديني مع
عائض محالي .
الخميس : حفل منوعات بقيمة
التلفزيون كل أسبوع . الحفل الأول

الشاعر صلاح جافين في ١٢٠ حيا
جديدا لأحسن ملحنية ومطربنا
بعد التوازيو : السلسل الكوميدى
اليومي الذى بدأ بحلقة خاصة مدتها
ساعة كاملة « صيام . . صيام » بطولة
يحيى القمحان إخراج محمد فاضل .
تأليف صالح مرسى .
حدث الشيخ الشعراوي ثم الشرة
فبرنامج رمضانيات - وسلسل محمد
رسول الله كيه عبد الرحمن مصطفى
وأخرجه أحمد طنطاوي
أما السهرات على البرنامج الأول
تتكون على الوجه التالي طوال أيام
الأسبوع : السبت : نادي السبا : فيلم
أجنى جليل

على البرنامج الأول تشاهد يوميا في
فترة الظهيرة حتى الساعة - طبق اليوم ثم
الحفلات السلسلة الأجنبية التي طلبها
المشاهدون بالخاص ، رجل غنى - رجل
فقير ، وعدد جراتيا ٣٣ حلقة - برنامج
الأطفال - الأحبار - حديث الصيام -
أذان المغرب
على البرنامج الثاني تشاهد في فترة
الظهيرة حلقات أجنبية جديدة - إعادة
حلقة السلسل التي محمد رسول الله -
الأسفار واللغات الأجنبية
السهرات والمسلسلات
البرنامج الأول الافتتاح ٧.٣٠
مساء ثم التوازيو ليلي وفهمي
عبد الحفيظ ويكتبها لأول
مرة للتلفزيون

عمود يسر ومديحة كامل
ومشهد من فيلم الصعود إلى
الطائرة أول أفلام
التلفزيون في رمضان

مديون وسلامة إلياس
مع عائض محالي



ماذا تحدث عندما يطارد مجهول شاب
في مقتل العمر؟
الإجابة سمعها في مسلسل شهر
رمضان الذي قدمه إذاعة الشب
هوان - عندما يولد الجسد - بطول
خاله زكي ومديحة حسني



الإذاعي إبراهيم صديقي الذي لم يبق
برنامج رمضان وإذاعة الشرق الأوسط
بوجيه الأمانة المرحلة لحياته كما يتر
القادر والقاتل - يقدم هذا العام
برنامج «لقاء» ويتضمن لقاء من عام
بشعر به أحد زملائه من النجوم - من
عنوف البرنامج



المنتاهد

هد

المستمع

مديحة حسني
زكي خال



مع كرام

لحمية المطرية صباح حد طبع المده
الجمعة - فلم غوي جديد يعرض
لأول مرة وبدأ الأفلام بقرم - الصعود
إلى المأوى - بطول مديحة كامل

الأجناس - الثاني
في جانب المهام البرنامج الثاني
بالخطوات والأفلام والشهات
الأجنبية - فهناك مواد عربية بها
مسلسل يوم وتزويد ماسيغرس من
مسلسلات كالألى وموعدها الساعة
١٠، ١٥ مساء - ساعة بطول كلى طاهر
ومن إخراج العام محمد علي - معروف
الإسكافي - بطول حمدي حافظ ومن
إخراج فواد عبد الجليل - حل بالك
يا جمعة بطول محمد صبحي من إخراج
أحمد يلى الدين

كما سيرى يوميا فلم أجناس جديد في
النهضة هذا يوم السبت حيث يقدم
عفاف عبد الرزاق سيرة منوعات تضم
فقرات خاصة يعرض لأول مرة في مجال
القاء والتجلى إلى جانب استضافة كبار
الغناء والموسيقين المعززين أمثال محمود
بس وفريد شوق وهاني هاني وهما
الشرجي

أول الحكيم - العام الماضي
كانت لحمية مسلسل باها
عبدو - هذا العام ضيفه
على مسلسل صيام صيام

الأحداث دون الاستعانة بالمشاهدات
التوليف «البرنامج» - وكانت هذه
الكلمات إجابة عن سؤال ملكة بريطانيا
اليزابيث وجهته للمخرج عن كيفية
تعامله مع هذا الطفل وإن كان ذلك
لا يخل من دونه أداء النشل العلى
داسي هولان - في دور الأب
وميل ساريز - في دور الأم
إن فلم كرام هذا كرام من أجود
الأمم الأمريكية التي عرضت في مصر
خلال السنوات القليلة الأخيرة



الجنسية لطفل في العاشرة وحسن
هنيئ - وكان إيجاز أذاته من الدفعة
لشاهدي الفيلم - ولد أوله المخرج ذلك
فلم - لقد صورت الفيلم حسب نسل

يمكن آخر - بينا يحاول الأب أن يعرض
فلمه حيان أنه العالي - بهذا الفيلم
الذي يقو للناس شعبيًا ليعمل الفصح
روبرت يتون في أفرار النفس الإنسانية
متأولا إياها بالتحليل النفسي - ميرا
أوق مشاعر النفس حينًا تتحرر من
فطريا الغريبة - ثم تسح من كل ذلك
نسيجه البليبي عن قصة العزى كورمان
وفلم يتون بكتابة السيناريو وبالإخراج
أليسا - فكان أقد الناس على ترجمة
هذه الأحاسيس الدقيقة إلى المفعالات
حية أمام الكاميرا - وأهم ماسرعي
الاضاء في هذا الفيلم هو أن البطلة

التكامل في الفن أمر يشبه التحليل
وإخراج الآراء على هذا التكامل هو
المتحليل نفسه ولكن لم أر عملا
تكاملت عناصره الفنية كما رأيت الفيلم
الأمريكي «كرام عبد كرام» وليس
عزبا أن يقال هذا الفيلم (٩١) جوائز
أوسكار عام ١٩٧٩ ولعل ذلك النجاح
راجع إلى أن تتواء التوازي لا يتأخر
محمدا معينا - إنا يتأخر العالم بأسره
لغة إنسانية سائدة في كل المجتمعات
متشابهة في عاطفتها الأمومة والأبوة
قصة الفيلم تدور حول «مطل حائر
من لده إلى تركته ناحية عن ذاتها في

باهر التهامي

تتم الكوميديا - ابن الجبل
سعد لتصور المسرحية التلفزيونية
المعقدة - هذا جاء بها - المؤلف
يوسف عرف - ومن إخراج أحمد
دوق



يوميات صائم .. ١١

فل الإفطار في تمام السادسة من مساء
كل يوم يقدم إذاعة صوت العرب
مسلسل «يوميات صائم» بطول
عبد الرحمن أبو زعرا وأبل جولي وأبل
بدر - المؤلف فاروق صالح - يقوم بتقويم
مسلسل بالقاء من أمثال - محمود
دمر - وكلمات زهراء الشريف
سلسل من إخراج ملكة حبيب



مسرحية أوبرا
العرض القادم للمسرح القديم
مسرحية «الاستاذ» لمسعد الدين وهه
يلعب بطولتها ويخرجها لأول مرة
حميل راتب - الذي اختار سمير
أبو لشعب البطولة أمامه

في شهر رمضان المبارك - تدير إذاعة البرنامج
العام إلى مستمعينا ثلاثين كتابا عن الإسلام
في كل يوم تعرض في عشر دقائق كتابا توضح
أهم ملامحه وجوانبه - وذلك من خلال برنامج
«اقرأ» - الذي يكتبه - عبد الفتاح
يوسف - أول حلقات البرنامج تعرض
كتاب - طبع الأمر علينا - للكتابة الكبير - أمين
مستور - كذلك اختار كاتب البرنامج مجموعة
كثيره من أول الكتب الصادرة عن الإسلام
لكبار الكتاب منهم طه حسين والفيلسوف والشع
القوي ود - عبد العزيز كامل وقصص ومفردان
وحد الرحمن عزام ومحمد غلاب - ويطلب
البرنامج أيضا جف كتب المستشرقين مثل بود
سيت - توماس أرنسكو - البرنامج يقدمه سيد
علي السيد - ويذاع بعد منتصف الليل يوميا
ويعاد في الوحدة بعد ظهر اليوم التالي

الإذاعة تهديك

٣٠ كتابا

عن
الإسلام
في
رمضان

