

٣- الذين أيديهم أكبر من جيوبنا



إسماعيل منتصر

سياسامة

عودة
التائه... من
المجمعات
الاستهلاكية!



تصوير: صبرى صلاح

وبع أننا لست في شهرة كريستيان برنارد جراح القلب المشهور، الذي كتب هو الآخر مذكرة ولا في مجلة وعدها موتحمري القاتل الربطالي، الذي حزم الألمان في معركة العلمين، ولا في جلاوة وشهرة صوفيا كورين، التي كتبت في مذكرة أنها جالسا من حياتنا الشخصية، لكننا قد أقمنا أن يكتب: «أن يكون لنا مذكرة كتبت صحيح أنها ليست في شهرة من سبقونا، لكنها تنطق مع غيرها في الأزمات... والمغامرات... والعلاقات الشخصية جدا... واليالي... السوداء... مع رجال يلقون في طيور طويلا... يغمز إلهام... يغمزون أيديهم في جيوبنا جميعا»

لأنه لمعات ولا إلهام في هذه المذكرة ولتبدأ الفصل الأول منها من مسألة مع الأملاك في المصنعات الاستهلاكية... والشعر... عشرات الأملاك يتجمعون في حفلة واحدة أمام «شاور» الأملاك... أما كيف نجمعها؟ وكيف نعرفها؟ فلا أحد يعرف... والشعر... يابلان؟ ٢٢ قرشا للكيلو الواحد من السمك... وما يكاد يتعلم الطاول... رقم عمليات الشراء لعدد قليل... حتى يصرخ التاجر... خلاص... السمك... «حلف...! ثم يمشي الموك... إلا من الذين أولئك... فلماذا يحدث؟

يسرب السمك من «الشاور» إلى «الذائق» طبقا للصديق... المسمى بينهم وبين الشاور عن الشاور... وهو عشرة قرش عن كل كيلو... ثم يباع السمك للشجار حيث يباع بعد ذلك بحبه واحد للكيلو... ثم هناك أمور أخرى لم يحدث أملاك دون أن نعلمها... عليك قد ترفع بذلك إلى السماء بالدعاء لكل من في «الشاور» بدءا بالتدبير حتى التاجر... لقد بأمر للتاجر شراء عدد من أنواع التلح يضعها التاجر فوق السمك... مع أن الكمية موجودة داخل ثلاثة كهربائية... إن التلح شراء التلح مسألة لا يعرفها إلا الشاور والتاجر... إن كاد التاجر ليرد من وزن السمك... والعملة بحسوبة... إن التاجر كيلو جرام تصنع ٢٢٠٠ بعد إضافة التلح إلى السمك... وتطبيقا لقول الشاعر اليوناني توكريوس الذي عاش في الإسكندرية في القرن الثالث قبل الميلاد... وقال إن المصريين شعبه ماكر لاواع القول... ووجهة... فإني لا أتفق إلا أن لمصنعت جفت... كما يحدث من الشركة المصرية لتسويق الأملاك... في مسألة البيع والشراء... إن السمك يصل إلى المصنعات صباحا... أرى وقت الظهيرة ومن الطبيعي... أن يباع فوراً حتى لا يفسد... أو بشكل مماثل على المصنعات لكن إدار الشركة المصرية لتسويق الأملاك... وضع مع السمك إلا في اليوم التالي... أما لماذا؟ إنني أعني في بطن الشاعر... وفي أنواع التلح... التي تحدثنا عنها من قبل... هذا الشكل يؤكد استمرارية في الشركة المذكورة التي الخلق الذي يكن



وتعظّم أن ملكة كذا قد تجد حديقاً وإصفاً
وليس غريباً ما أن تلوم . إن الملكة كذا قد
تألف ملكة كذا صديقا لورين من حيث عناصر
التشويق . لقد كتبت صديقا لورين عن أسرار
حياتها . وكيف عاشت في نابولي بإيطاليا حياة
أقرب إلى تونس والحرمان والتسول . والتخلي
على حديق ما تدعيه . لنصفه أمامكم عن طريق
أله صغيرة . إنها أله حامية على الكثير جدا .
إنها تحب . ولكن على مزاج الشنوق في
الصحبات الأسبلاكية . وفي أن تحدث عن
نفس الألة العجيبة . أسأل الله . إن صفات
الصحبة أن تكون متطابقة تماما لا هو موجود في
البحر

لقد سألت بعض مدبري المبيعات
الاستراتيجية: كم شهرا مضروفا ل أنكم
تقالوا أكثر من مرة ؟ وسألتهم مرة أخرى
ولم تقلوا إلى أي شيء آخر ؟ فقالوا أبدا !
وبعد من ذلك ، ولقد ما لنا أنفسا ... إلا
نحرف ونزلق التوربين ما يحدث داخل المبيعات
الاستراتيجية ؟ وإذا كانت نحرف ، فلماذا

حدث مرة أن قلنا من الشوك بتركتي
والأهراء للجمعات الإسلامية أن يوافقوا
عقبة شهيرة من السلع التي توافر في المعصنات
وكانت تريد أن يوطء هذه السلع على البطانات
التيان عذالة التوزيع. وقد أدى الشوك من
شركة الأهرام استعداداً. أما الشوك من شركة
بيل فقد رفض هذا الاقتراح. وقال إن حصة
توزيع السلع على الأعيان تعتبر مسألة عادلة
وع. لذلك فإن المسألة لا تقتصر على توزيع
السلع. ولكن هناك أمراً آخر يتعلق بمسألة

وقيل أن لجيب سالت نفس السؤال
لأحد ضباط مباحث التتبع
فكتبه يوم عطفتها كل أسرار
فقال لها: أحباباً وأخوات غلط
عدداً سأل أنصت من جليل
وأخيراً فقلت: أحسن من
مفتنة

● ٥٥٥ أولاد أما المصروف على الفحص : فلهذا فممكنة ومسالمة حظوظ ... في هذا "أولاد"

