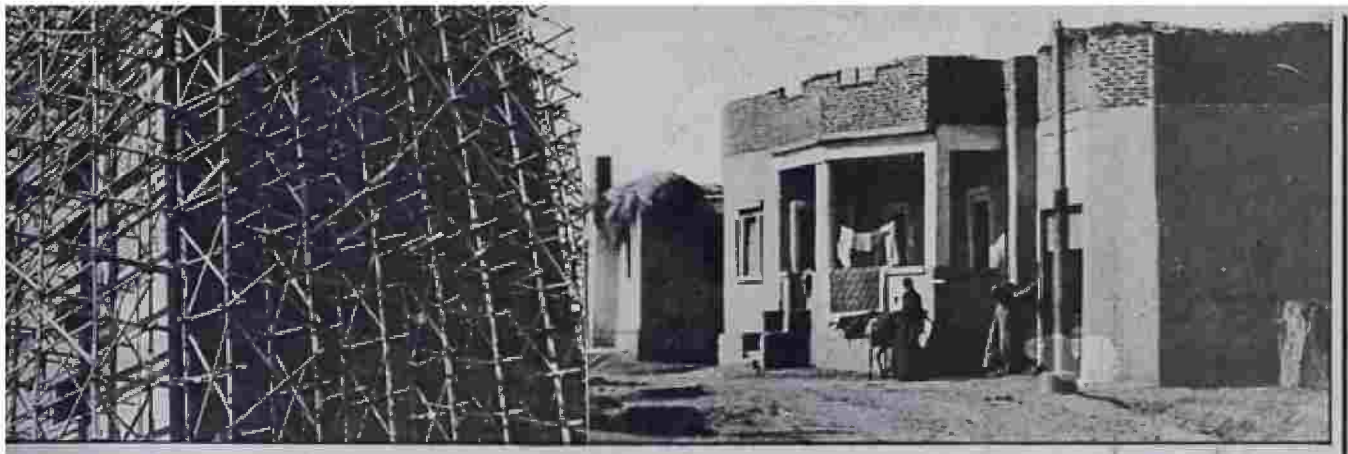
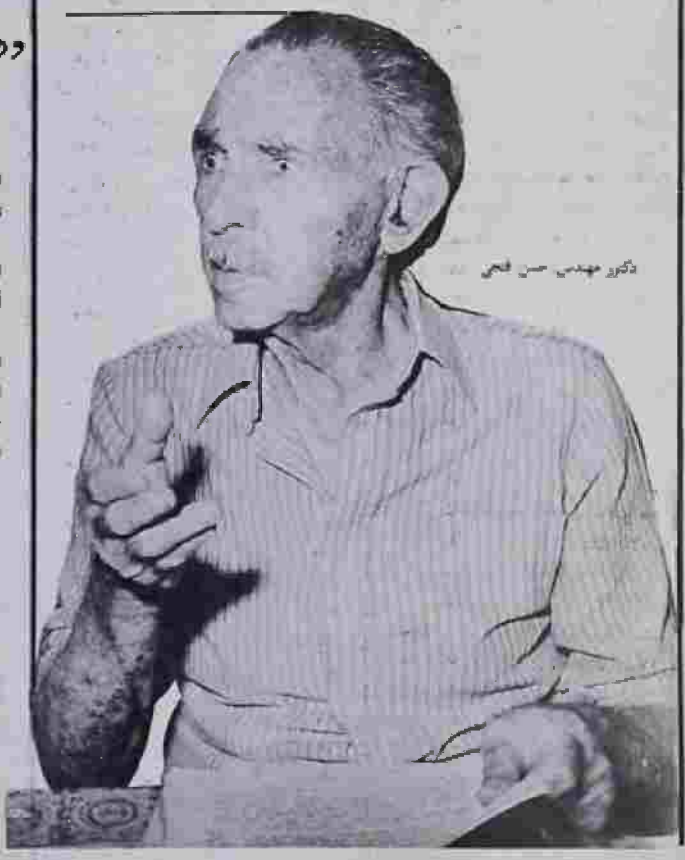


عمارة لأصحاب الملايين

دعوة لبناء الريف على طريقة "قارس"

الخطأ الذى يقع فيه المسئولون عن تعمير الريف والمناطق الصحراوية . أنهم لا يعرفون كثيرا عن هذه المناطق . . إنهم مثل الرجل الذى قضى حياته بجانب صخرة ضخمة . . ظل يحفر فيها طول حياته . . ولما سألوه . . ماذا تفعل ؟ قال لهم : أكسب قوت يومى ! ! والرجل لا يعرف . . ولا يريد أن يعرف أكثر من ذلك . فلا يهمه أن كان يبحث عن شىء هام فى الصخرة أو أنه يحفر فيها لكى يساهم فى إقامة مسجد أو كنيسة . أو أن الصخرة قد تنهال فوق رأسه أو فوق رءوس الآخرين .

سيد سلامة



دكتور مهندس حسن فتحى

ولا أحد ينكر أن المسئولين عن تعمير المناطق الصحراوية يعملون . ويعرفون . ولكن هل تقدما خطوة ؟

ولكى يقترب المعنى . . فقد حدثت تجربة . لكنها مرت دون أن يفكر أحد من المسئولين . أو يسأل نفسه . لماذا لم نستفد من التجربة ؟

فقد أرادت الحكومة أن تبنى مدرسة فى قرية تسمى "قارس" . وهى تابعة لمركز كوم امبو . ولأن القرية تقع على البر الغربى من النيل . وبعد كثيرا عن العمران . فإن أحدا من المقاولين لم يتقدم فى المناقصة لبناء المدرسة .

وكان على المسئولين أن يتصرفوا فماذا حدث ؟ اشترت مؤسسة الأبنية العامة أدوات البناء اللازمة . وأعطتها لأهالى القرية وطلبت منهم بناء المدرسة . على أن تحصر المؤسسة ١٠٪ من مستحقات الأهالى نظير استخدام الأدوات والمعدات . وفى شهور قليلة بنى الأهالى المدرسة وتكلفت عملية البناء ستة آلاف جنيه . إن التجربة قد تكون عادية جدا . إن المدرسة قد بناها الأهالى على طريقة ، اطحنى يا جارية ، أى أن المصاريف والأتعاب ، على الدولة ، وهيلا حوب وشد حيلك يا أوسطى . ، على الأهالى ، ولا شىء أكثر من ذلك .

لكن المسألة لم تنته عند هذا الحد . لو تعرضنا لنموذج آخر لما تفعله الدولة فى مجال تعمير هذه المناطق . لمن المؤسف أن نفس النموذج قد قامت الدولة ببنائه فى منطقة أخرى . وطبعا عن طريق المناقصة والمقاولين . وتكلفت عملية البناء أكثر من ١٤ ألف جنيه . أى بزيادة تصل إلى ٣٠٠٪ .

ولتصور المبالغ التى قد توفرها الدولة لو رفعت يدها عن سياسة التعمير الحالية . وعدلت عنها . واتبعت سياسة أخرى أكثر جدية .

ولقد ناديت أكثر من مرة . بأن تقضى الدولة على نظام المقاولة . لو كانت جادة فى تعمير المناطق الصحراوية . ولكن للأسف ، القرية مقطوعة ، أو أن المسئولين عن التعمير يعتبرون تعمير الريف والمناطق الصحراوية شرا لابد منه .

ويجب التخلص من المسألة فى أقرب وقت ممكن بين يوم وليلة . فيحتوا عن السيل . ووجدوا فى المبانى سابقة التجهيز الحل والربط . ولا يهمهم إن كان هذا النظام لا يمكن تطبيقه فى مناطق صحراوية أولا . وبالفعل طبقنا هذا النظام فى عمل أسقف المبانى لمنطقة النوبة الجديدة فى كوم أمبو . وبما كان من اليسير عمل هذه الأسقف بالطرق التقليدية المستخدمة فى نفس المنطقة مع إدخال تحسينات تجعلها تفوق كل الطرق المستوردة . من حيث الملاءمة للجو والبيئة . ومن حيث المتانة ورخص التكاليف .

إن مصر قد اكتسبت مهارة ممتازة فى طريقة بناء القبوات . إنها الطريقة المثلى فى المناطق الصحراوية . ووصلت شهرة مصر فى بناء القبوات إلى العالم أجمع . فقد طلبت غانا من المهندس حسن فتحى أن يعطيها جزءا من خبراته فى هذا النوع من البناء . وبالفعل استطاع حسن فتحى أن يقيم فى غانا نموذجا لبناء القبوات افتتحه رئيس الدولة هناك . وبعد السفير المصرى ومندوب من الأمم المتحدة . . ولأن غانا جادة فى تطوير مبانيها . . وفقا لظروفها . . فإنها قد أحدثت ثورة . إنها ثورة الطوب فى غانا . الذى يستخدم فى بناء البيوت ذات القبوات .

إن نظام القبوات أكثر النظم ملاءمة لتعمير الريف فى المناطق الصحراوية خاصة فى جنوب الوادى . إن درجات الحرارة فى مثل هذه البيوت تقل كثيرا عن غيرها فى البيوت ذات الأسقف السطحية . والتى تستخدم المسلح فى طريقة البناء .

وقد حدثت تجارب فى قرية تسمى أبو الريش فى أسوان. وفى كوم أمبو. ومع أن كوم أمبو تقل فى درجة حرارتها عن قرية أبو الريش بخمس درجات. إلا أن درجة الحرارة داخل البيوت فى كوم امبو تزيد على مثيلاتها فى قرية أبو الريش بحوالى خمس درجات. والسبب يرجع إلى أن مبانى كوم أمبو بالحوسفة المسلحة. أما مبانى أبو الريش. فقد كانت على نظام البناء بطريقة القبوات. ولاشك فإننا فهمنا معنى خطأ مفهوم التكنولوجيا. أى أن التكنولوجيا عندنا تعنى نقل واستيراد كل ما يحدث فى الخارج. ولا يهمنا إن كان هذا النقل يتفق مع متطلباتنا أولا. ولهذا سارعنا إلى استيراد المصانع سابقة التجهيز وألهينا إلى المناطق الصحراوية. وسارعنا فى عمل البيوت سابقة التجهيز فى هذه المناطق.

إن القارة الأفريقية تتفق ما يقرب من نصف دخلها على التعمير. وكان من الممكن أن توفر بلاد القارة الملايين من العملات الصعبة لو استطاعت أن تخضع التكنولوجيا فى مجال التعمير لإرادتها. ولظروف مكانها.

ونعود مرة أخرى إلى أسوان فى تعمير المناطق الصحراوية. إن أساس المشكلة أن الدولة كما قلنا تضع يدها على التعمير من البداية حتى النهاية.. مع أن أمامها تجارب كثيرة. قام بها الأهالى بأنفسهم.. ونجحت التجارب. ففى سنة واحدة وبعد التعلية الثانية لخزان أسوان عام ١٩٣٣ بين أهالى النوبة حوالى ٣٤ قرية. كل واحدة منها على أحسن مستوى فى الفن المعمارى الذى يتفق مع تقاليد أهالى النوبة. منذ آلاف السنين مع أن أهالى النوبة لم يطلبوا من الدولة أية معونة أو مساعدة.

وفى مشروع بناء قرية السادات فى النوبة عملت الدولة أربعة نماذج. تكلف الواحد منها ٢٠ ألف جنيه. بينما أقام الأهالى نموذجا أكثر روعة لم يتكلف أكثر من بضع مئات من الجنيهات.

ولقد كتبنا كثيرا عن مشكلة تعمير الصحارى. وبالذات جنوب الوادى والساحل الشمالى. وأوضحنا جوانب مختلفة لأبعاد المشكلة. ونادينا بأن تغير الدولة من سياستها الحالية فى تعمير الصحارى.. ولكن كيف يحدث هذا التغيير؟ إن المهندس المعمارى حسن فتحى قد تحدثنا عنه من قبل. واستفاد العالم كله. شرقه وغربه — حتى إسرائيل — من خبراته وتجاربه. إنه يضع أمامنا تصوره فى سياسة جديدة وفعالة لتعمير الصحارى.

وقد كان لكتاب «القرنة» الذى ألفه. وترجم إلى جميع لغات العالم. أثر كبير فى تغيير سياسة الغرب فى مجال العمارة — فقد طلبت ٤٠ جامعة فى أمريكا عمل مادة علمية من هذا الكتاب لتدرس فى كلياتها التى تهتم بمجال العمارة.

وينادى حسن فتحى بإنشاء معهد يسمى معهد التكنولوجيا الوسيطة ويعتبر من أعمال عمل مشروعات إرشادية تطبق فيها نظرية البناء التعاونى باستعمال التكنولوجيا الوسيطة والعمارة الانسانية. وبالتدريب البنائين والصناع المهرة عن طريق عمل الأسقف المقببة التى تناسب المناطق الصحراوية الحارة. وباستعمال المواد المحلية كالطوب والحجر وخلافه. بعد هندستها وتطويرها لتناسب التطور فى مجالات البناء.

ومن مهام المعهد إصدار دليل عمل للتصميم المعمارى والإنشائى للعمارة الإنسانية. وخاصة عمارة الطوب الأخضر والأسقف المقببة. وذلك باستعمال المهندسين العاملين للتكنولوجيا الوسيطة. كما أن لدينا من المشروعات ما يمكن تطبيقه فى هذا المجال. فهناك القبيون الذين يمكنهم القيام بعمليات التدريب. والمهندسون الذين يمكنهم إعطاء المادة العلمية.

ومن المشروعات التى يمكن أن نعتمد على التكنولوجيا الوسيطة مشروع قرية السادات بأسوان. حيث أن أهالى هذه المنطقة يمتازون عمل الأسقف المقببة. مما سيقلل من التكاليف. ويمكن الاستغناء نهائيا عن استيراد مواد البناء كالأسمنت والحديد المسلح. حيث أن الموارد المحلية متاحة لعمليات البناء من بدايتها حتى نهايتها. فهناك فى هذه المنطقة الحجر والطوب الأخضر. كما أن مشروع قرية باريس بالواحات الخارجة. يعتمد أساسا على التكنولوجيا الوسيطة.

إن المشروع يستخدم الموارد المحلية فى عمليات البناء. والمشروع يمكن أن يعتبر نموذجا لمصر كلها. حيث أنه يعتبر واحة كبيرة قد استوفت كافة اشتراطات التكنولوجيا الوسيطة. وأنه يمكن إخضاع الموارد المحلية وطرق الإنشاء التقليدية لشروط العلوم الهندسية الحالية. وقد اشترك فى وضع تصميماته والاشراف على تنفيذه د. محمد سعيد يوسف أستاذ علم ميكانيكا التربة لعمل الجسات فى موقع العمل. واختيار إمكان استخراج الطفلة لإنتاج الطوب تعامل كلية الهندسة والتعرف على خصائصها ثم د. إبراهيم جعفر أستاذ الإنشاءات. وقد قام المهندس المعمارى حسن فتحى بوضع التصميمات المعمارية لهذا المشروع بما يتفق مع متطلبات الإنشاء والتكنولوجيا الوسيطة من البناء بالطوب الأخضر. وعمل الأسقف المقببة.

والمشروع الثالث الذى يستفيد من التكنولوجيا الوسيطة هو إنشاء المدن والقرى الجديدة فى سيناء. حيث الحجر الذى يعتبر المادة الأساسية لعملية البناء هناك. وقد أجريت تجربة فى «الخرانية» بمحافظة الجيزة. والتجربة رائدة فى البناء بالحجر الجيرى. حيث بنى د. فؤاد رياض بيتا بالحجر الجيرى بدلا من قوالب الطوب عام ١٩٧٦. واستخدم بلاطات الحجر الجيرى بدلا من الطوب فى عمل الأسقف المقببة. وبهذا الشكل يمكن الاستغناء عن استيراد مواد البناء فى تعمير سيناء.

ثم هناك مشروعات كثيرة جدا. تستلزم الاستفادة من التكنولوجيا الوسيطة خاصة فى مناطق استصلاح الأراضى. والتى تستتبعها إقامة القرى والمدن الإقليمية فى مناطق الاستصلاح الجديدة.

ويقول المهندس حسن فتحى: إن هناك العديد من الهيئات العالمية التى أبدت استعدادها للاشتراك فى هذا المعهد أى معهد التكنولوجيا الوسيطة. وقد أوفدت بعضها مندوبين للتعرف على ما يمكن عمله فى سبيل استخدام التكنولوجيا الوسيطة. ومن بين هذه الهيئات قسم الدراسات البيئية بجامعة لندن. وسبق أن طلبت حكومة غانا الاستفادة من التكنولوجيا الوسيطة. وكذلك باكستان والبرازيل.

ومع أن نظريات حسن فتحى فى العمارة قد لقيت إعجابا شديدا من المهندس عثمان أحمد عثمان إلا أن أفكار هذا الرجل مازالت حتى الآن فى طى الكتمان. إنها محبوسة داخل أوراق من تقارير. فلم يجد استجابة من أحد بعد أن ترك المهندس عثمان أحمد عثمان الوزارة.

إن واحدة من نظريات حسن فتحى تقول.. إن سكان العالم الثالث يعانون من انخفاض مستوى الدخل. لقد وصل دخل الفرد حوالى ٣٠ جنيها. طبقا لإحصاءات منظمة الأمم المتحدة. وأن هناك حوالى ٨٠٠ مليون نسمة من هؤلاء محكوم عليهم بالموت البكر بسبب سوء المسكن وحده. دون الغذاء والكساء — ومن أجل ذلك فإن نظريته تعطى أملا فى اسكان هؤلاء المحرومين من المسكن الملائم. إنهم أصحاب الملايين من سكان العالم الثالث. والأمر من وجهة نظره سهل ميسور. علينا أولا ألا نعتمد على استيراد مواد البناء من الحديد والأسمنت. إن امكانياتنا الحالية تكفى وزيادة بل تفوق الحديد والاسمنت. مع بعض المعالجات الهندسية. باختصار لقد نادى حسن فتحى بإنشاء معهد التكنولوجيا الوسيطة الذى يعطى الخيرات فى مجال التعمير باستخدام الامكانيات المحلية. خاصة أن عندنا الخبرات فى مجال الهندسة والعمارة. وقد أكد مهندسونا بعد التجارب والأبحاث أن الطفلة المصرية بعد معالجتها كيميائيا قد تعطينا «طوبة» أقوى من الأسمنت. كما أن نظام الأسقف المقببة قد قام بتجربته فى قرية «القرنة» بالأقصر. وأعجب العالم كله بهذا الشكل فى البناء. حتى أن إسرائيل قد طبقت هذه النظرية فى بناء إحدى مستعمراتها بالكامل. والأكثر أن هذه النظرية تدرس فى الجامعة العبرية فى اسرائيل كما أن جامعة أثينا كانت ترسل طلبة العمارة كل عام لزيارة «القرنة».

إن هذه الأفكار التى ينادى بها المهندس حسن فتحى ليست وليدة اليوم ولكنه نادى بها منذ عام ١٩٦٧. ولأن الرجل يريد حلا لمشكلة الملايين الضائعة فى مجال تعمير الصحارى. فقد كتب أكثر من تقرير فى عام ١٩٦٧ وأرسلها إلى وزارة الاسكان. لقد كتب تقريرا وافيا حول الفاقد مشكلة التعمير فى مصر. وكان ذلك فى ١٧ أغسطس ١٩٧٦. ولما لم يجد الرد كتب تقريرا آخر يناشد فيه المسئولين مناقشة آرائه وأفكاره. وكان ذلك فى ٢٣ أغسطس ولما وجد أن وزارة الاسكان والتعمير قد عملت «ودن من طين وودن من عجين» كتب تقريرا ثالثا فى ٢٨ أغسطس ١٩٧٦. وفى هذا التقرير كتب يقول:

«كان بالود إفادة سيادتكم نتيجة اتصالاتى

دعوة لبناء الريف

تختلف الهيئات الدولية فى أمر مساهمة بلدنا فى إنشاء المعهد الدولى للتكنولوجيا الوسيطة لحل مشكلات الإسكان لبلاد العالم الثالث.

كما كنت أرجو التحدث بشأن إنشاء منزل الفلاح الأول للسيد رئيس الجمهورية باعتباره المثل العملى الذى يمكن للأعداد الكبيرة من محدودى الدخل أو معدومى الدخل « الحصول عليه باستعمال المواد المحلية. وطرق الإنشاء التقليدية حتى نبرهن لأهلنا بالمثل القائل إن هناك عمارة إنسانية ذات كفاءة استيطانية عالية لا تخضع للتكلفة المالية. وذات قيمة فنية عالية تليق برئيس جمهوريتنا قبل فلاحينا. على أن يخضع التصميم لأصول العلوم الهندسية والبحث العلمى باشتراك أساتذة الجامعات ثم رصد النتائج رقميا بالميزات الاقتصادية والفنية والجمالية ونشر النتائج على أوسع نطاق بين المهندسين المصريين والأجانب.

وانتظر المهندس حسن فتحى الرد.. وطال انتظاره فلا رد ولا استجابة، مع أن إحدى الهيئات الأمريكية وهى هيئة البناء قد رصدت عشرين مليونا من الدولارات لهذا المعهد الذى اقترحه حسن فتحى. وقد أرسلت الهيئة الأمريكية أحد مندوبيها إليه للتعرف على كيفية تقديم المساعدات المالية. ولكن توقف كل شىء.

وإذا كان قد تعب من الجرى وراء المسئولين لكى يجد حلا لمشكلة إسكان الملايين من أهالى الريف والمناطق الصحراوية. فإننا لن نتعب من أن نبقى أفكاره وآراءه لعلنا نجد استجابة من المسئولين عن التعمير!.

لقد وضع كل حياته فى تكوين معهد التكنولوجيا الوسيطة المقترح الذى يطبق نظريات التكنولوجيا الوسيطة. هذه التكنولوجيا تخضع لاقتصاديات الفقراء. ويمكن بواسطتها توفير السكن الصالح.

ان المعنى الحقيق للتكنولوجيا يكمن فى إعداد المهندسين وتدريب العمال على استخدام الموارد المحلية بعد معالجتها هندسيا. ثم إيجاد نظام إدارى ومالى يسمح للأهالى بالتعاون. فإن رجلا واحدا لا يمكن بناء منزل واحد. ولكن عشرة رجال يمكنهم بناء عشرة منازل بسهولة إذا تعاونوا. وتلك فلسفة استخدام التكنولوجيا الوسيطة.

ولعلنا نتساءل.. إذا كان الأهالى مسئولين عن عمليات البناء. فما هو دور وزارة التعمير؟

يقول الدكتور المهندس حسن فتحى.. على وزارة التعمير اختيار قطعة أرض ويستحسن أن تكون فى المطرية أو عين شمس. حوالى ٢٥ فدانا. لتكون مجالا للتجربة.. على أن يجرى تمليك هذه الأرض للأهالى الراغبين فى البناء بسعر اسمى. على أساس قيام كل مشترك بدور مفروض عليه فى عمليات البناء والتدريب. طبقا لشروط يضعها معهد التكنولوجيا الوسيطة. لضمان جدية المشروع. على أن تقوم الدولة ببناء المرافق العامة كالمدرسة وغيرها من البداية حتى يتم تدريب الأهالى الذين سوف يقومون ببناء منازلهم. على عمليات البناء فى هذا المنشآت. على أن تتم عملية البناء « على الذمة » أى بدون مقاولين وتحت إشراف أعضاء معهد التكنولوجيا الوسيطة من الأساتذة والدارسين. وهذه الطريقة قد توفر من التكاليف بواقع ٥٠ فى المائة.

كما أن من مهمة المعهد فى هذا المشروع أن يقوم بعمليات التخطيط والتصميم المعمارى. وتشغيل العمال فى المبانى العامة « على الذمة » والتدريب ومباشرة التنفيذ الذى سيقوم به أصحاب المنازل الجديدة.

ويرفق المعهد الاتصال بالهيئات الدولية التى تعرض المساعدة للحصول على الاعتمادات اللازمة لتمويل عمليات التصميم والتدريب ورصد النتائج.

ولأن معهد التكنولوجيا الوسيطة هو مؤسسة علمية غير تجارية ونظرا لأن الأسس التى ستقوم عليها سياسة المعهد تعتمد على نظام المهندس المقاول، أى أن تجميع المسئولية فى ليس الأشخاص القائمين بالعمل بدلا من تقسيم هذه المسئولية بين المهندس والمقاول. مما يؤدى إلى ضياعها. هذا فيما يتعلق بالمبانى العامة التى ستقوم الحكومة بإقامتها، أما فيما يتعلق بمساكن الأهالى. فإن الأهالى هم أنفسهم الذين يبنون بيوتهم تحت إشراف أعضاء من معهد التكنولوجيا الوسيطة.

ولما كان إنشاء مبانى الخدمات من نصيب الحكومة. فلكى تنخفض التكاليف فسيكون التنفيذ « على الذمة » أى بدون مقاولة. وفى هذه الحالة. فإن وزارة الإسكان والتعمير مسئولة عن إيجاد الأدوات والمعدات اللازمة لعمليات البناء كالعدد والسقايل وغيرها. إن هذه الطريقة توفر ٥٠ فى المائة. من التكاليف كما ثبت من التجربة التى قامت بها المؤسسة العامة للمبانى المدرسية عام ١٩٥٢ ومؤسسة النقطة الرابعة الأمريكية. فى إنشاء مدرسة قرية « فارس » بكوم أمبو على السد الغربى للنيل. وقد قامت المؤسسة الأمريكية بتجربة إنشاء المدرسة بواسطة العمال المحليين. بعد أن اشترت الأدوات اللازمة بعد خصم ١٠٪ من المستحق للأهالى نظير استعمال هذه الأدوات. وكانت النتيجة أنه قد بنيت المدرسة بمبلغ ستة آلاف جنيه. صرف نصفها على أعمال النجارة والأعمال الصحية. وبذلك كانت تكاليف المبانى ثلاثة آلاف جنيه، بينما كانت التكلفة العادية لمثل هذه المدرسة فى مناطق أخرى حوالى ١٥ ألف جنيه.

تلك آراء وأفكار شيخ المعماريين فى العالم المهندس حسن فتحى. نضعها أمام المسئولين فى وزارة التعمير ووزارة الإسكان.. ونحن نفتح الباب أمام المناقشة الهادئة الصادقة حتى نصل إلى أسلوب جديد فى تعمير المناطق الصحراوية لتحقق عمارة أفضل لأصحاب الملايين. □

أنت وبختك

□ أسعد الناس هذا الأسبوع أصحاب هذا البروج أى مواليد برج الجدى

الحمل من ٢١ مارس إلى ٢٠ إبريل

○ لقد أنك تفهم بالإشارة وتجرد التلميح كل على، تقريبا الا المثل لا تفهم شيئا واحدا واحدا ؟ ؟ حاسب. والا تصدمت اصدقاءك فتلك أن يظل سجينا

الثور من ٢١ إبريل إلى ٢٠ مايو

○ بداية طيبة هذا الأسبوع فى مجال العمل. تحتاج إلى بعض الراحة الذهنية. اثرك على حكمك الأصدقاء. هذه المرة قراراتهم اصح وأنت من رأيك. لاحظ ان زوق الحياة يدوم بدوام بشاشة وجهك

الجوزاء من ٢١ مايو إلى ٢٠ يونيه

○ السلام والسكينة من مجالك المعروف بها والمحبوب بها أيضا اما الثروة والمعدن فاشياء تصنعها. ابتعد عن المجالات العنيفة ولاحظ ان هذه الشهادة تتحكم فى العقل فتكها فى الحس

السرطان من ٢١ يونيه إلى ٢٢ يوليه

○ فى طلبك خير يصبح به وجهك. تسهيلات كثيرة تنتظر منك اتخاذ قرار. لا داع للتهرب من ذاتك ارتفاع الصعاب رغم انها تجعلك كبيرا فى عين حسادك وعقائك عليك

الأسد من ٢٣ يوليه إلى ٢١ أغسطس

○ غير مجد هذا الأسبوع وانما تسارعت الوساوس هذه المرة ؟ ؟ لا تتكى طبقا وحاول ان يكون عندك فكرة على معالجة الظروف. وتفهمها بعيدا فيما نفسه عليك كل شىء

العذراء من ٢٢ أغسطس إلى ٢٢ سبتمبر

○ لابد ان تفعل شيئا ان سيدوم طويلا ساعاتك للقصر واصدقائك لأصوات الليل ؟ ؟ تحتاج العمل منك ان بعض النظر بعد ان تقوم باجازة مع نفسك لتجديد نشاطك

الميزان من ٢٣ سبتمبر إلى ٢٢ أكتوبر

○ فرصتك سنح لكل صديق يلجأ اليك وهذا أجمل ما فيك. الاضطرابات تزول سريعا فلا تقلق. حاول ان تمارس بعض التمارين الرياضية أو تتنزه بصحبة أحبائك فهذا يفيدك بعض الأفادة

العقرب من ٢٣ أكتوبر إلى ٢١ نوفمبر

○ تصرفى الطرف الآخر ولا داعى لهذه الحقوق التى تقلق ما يمكنا من تأنى وحكمة. لابد أن تعرف ان هذا النجاح مرجعه الأول إلى الله ثم الحب

القوس من ٢٢ نوفمبر إلى ٢١ ديسمبر

○ هادئا قلق كل يوم - كل ساعة - ولا أعرف لماذا سيرا. لا تتكل عليها بتكليات لا فائدة فيها إرضاء نفسك على سجينا فاك كل مقاومة حتى لشخصك وسيبا عاوله لا تتقوار واحدا للكوار !

الجدى من ٢٢ ديسمبر إلى ١٨ يناير

○ من مجالك الصراحة واخراج صراحة النفس التى تأنف ان تعالج فى الخفاء. وجرأة الحب الذى تأنف وجوب. ولكن احترس لذات نفسك فربما تسير بمداجة الاعتقاد انها تكمل جوانبا وزوايا

الدلو من ١٩ يناير إلى ١٧ فبراير

○ انتباه حسنة وهى سبب راحة نفسك. ضاعف جهدك فى عملك. فعملك يحتاج الى زيادة الجهود. قد حللت خطأ آخر بدلا الحب الذى لم يكن لك على بال

الحوت من ١٨ فبراير إلى ١٩ مارس

○ تقدم ملحوظ فى مجالات عديدة. ونرجو ان امكانياتك الذهنية تسمح لك بالخروج من هذه المجالات المتنوعة الا ان امكانياتك الصحية ليست على هذه القدرة. اجتماعاتك هى مصادر هذا الخير الجميل الهادئ.