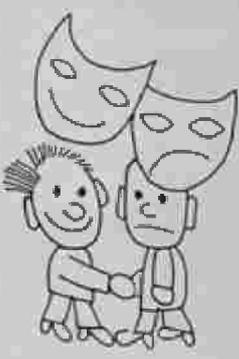




تظلمك وهل شكرًا



بيت الداء

المسرحيات العروسة تمتل على ان المسرح للصرى بمرحلة عقل الرجاجة . وهذا يدلنا على ضرورة إلقاء الضربات القوية على الأدباء والمفكرين للصرين تشيخا حركة الإبداع المسرحي ودلعا لعلة الأناج الثقالي فالضربات هي بيت الداء وأمس البلاد .
عرض الفوق من أدباء كثر الشرح



عسى الله!

رجو أن ينسى إرسال الإذاعة بيكرا . رحمة بنا من اللين لا أخلاق ولا هباتك عندهم . وإن كان الأمر مستحيلا . نرجو أن تتضمن فترة الإرسال بعد الحادية عشرة فقرات إرشادية وتوجيهية أو تقويات عسى الله أن يهدي نفوس الذين يظنون صوت المدافع على آخره .

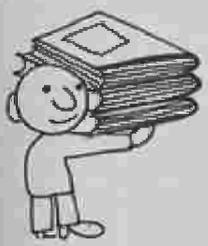
محمد محمد السحرلي
بيت خبر



خلق جيل مثقف

حتى نغلب على مشكلة بلاد الكتاب . القرح انشاء دار حكومية تنوي طبع وإصدار كتب مسطرة تناسب وعظيمة كل مستوى ونظم مختلف أنواع المعرفة . وأن تكون هذه الكتب رخيصة ول متناول الجميع . وهذا تخفق لطيف المشود وتحقق جيلا مثقفا .

لؤيس محمود الزهيرى
كلية العلوم - الإسكندرية



تربيا . لماذا لا تنقل ؟

من كثرة معرفتنا ثقافة لربا التسوية عن مجهرات أسرة محمد على فإنا نسال . هل أصبح لربا علينا أن نلجأ إلى مجلس الأمن أو محكمة العدل الدولية لحل مشكلتنا التي عجز العديد من المستولين عن حلها . وكان من السهل على أحدكم نقلها لو تصور أنها شقيقة أرابته ؟ سؤال للمستولين جعل بناط قلوب القراء الذين لا يملكون إلا اللعشة .

فاروق فتح الله
صحة النشبة - الإسكندرية



المركز القومي للفنون بودا

تخصص شكوى لربا والمجهرات يوضع أنه يتم صرف الإغاثة الشهرية كما منذ ١٩٨٠/١/١ بصفة مستمرة . كما يصرف لها ٢٥٪ من راتبها مكافأة لعملها باللمحة وأيضا ٨ جنيات مصاريف انتقالات شهرية . وتصنع بالأميين الصحي والتعالج عشتل ٩ أكتوبر ويصرف لها العلاج بالحقن . وتذكر أنه ليس هناك أي تخصيص من قبل المركز لمجانها .

مدير المركز
د مصطفى عبدالمعطي



أعيدوني إلى عملي!

فقدت عيني اليمنى على أثر عملية جراحية خاطئة . وفصلت أيضا من عملي . وبدأت الآن عيني اليسرى تضعف وليس في أي مورد وظيفي . أوجه بالثناء للسيد الإنسان وزير الصحة أن يعمل على عودتي إلى عملي بشركة الناظرة للأدوية .

أحمد محمد حسن
١٦ - البيضاء - بولاق أبو العجا

هذا الطفل أبقذوه

عندما نسر الحياة على إنسان . وعند نفسه وحيدا أمام مشكلته بلا حل أو أمل . أو بلا صديق أو قلب يوثق عليه أزمته ويثقت كونه فإن يده تمتد على استحياء إلى ورقة يفرغ فيها وعلى سطورها همه وبينها شكواه .

وقدما ما فعله المواطن إبراهيم على إبراهيم ربيع بالمخى السابع الجديد مدينة نصر ببولك ٦٩ مدخل ١ شقة ٥ ومشكلته . أن ابنه الأكبر أسامة مريض بالشلل منذ ١٠ سنوات .

وهو الآن بالصف السادس الابتدائي . وقد أجريت له مندستين عملية جراحية في قدمه اليمنى ساعده هذا الباب في الدعوة لها وبسالت القلوب الرجيمة مشكورة في تجربتها . وهي الآن في حالة طيبة . لكن قدمه اليسرى في حاجة أيضا لعملية جراحية وجاء موعدنا .

رأ كانت تكاليفها أكثر من ٦٠٠ جنيه . وهو موظف صغير بسال العادى ومستول عن خمس أهواه أخرى وعاجز تماما عن عمل أي شيء سوى التطلع للسماء وطلب الرحمة والعون .

فإنا نوجه إلى القلوب الرحيمة والأبأدى الخانية وإلى إنسانية الأطباء . فنشجع نعت وعن أسرته شيخ اليأس . وتعبرس الأمل في ابنه المفلول وتفضده حتى يمشى كأبناء جميع الناس .

جلال عبد البارى

ينصره الله

تعالوا معنا وشوفوا بلاننا لراى شاهلانا في عهد الثورة لربنا وادينا وكل لأرضينا . إنتاجها داليا ويثقى دعور والله سادانا عمر ميتا وعلانا يعيش لى هنا وسرور بعينه وبصير دونه حلا لضر حيبه وثور إبراهيم فريد بدوية ٧٧ من إيران - اللق



لماذا التأخير؟

فرأنا كثيرا عن فزازات حاشية الخلفات فعلا لتشيير القاهرة وإعادة اللون الأخضر لها . وأن ملايين الشلالات قد جلبت لغرضها لى الشوارع . فلماذا هذا التأخير في عملية التشجير ولأنا نعلم أنه في يوم وشغيرة؟

أمين سلامة
الجامعة الأمريكية
القاهرة



استوردناه مخصصا من الهند عششانا يبتلع لنا الشجار



هل من محيب!

أنا طالب جامعي بالأردن . حصلت على الثانوية العامة الأردنية عام ١٩٧٩ في الرقة ١٣ بمصر الجديدة . وتحدى محسن ابن الوبي وكتب عنه أروع كتبه الأدبية . والغريب أن العقاد دخل السجن يوم ١٣ أكتوبر سنة ١٩٣٠ ونوف لى ١٣ مارس ١٩٦٤ وكان العقاد عنده رقم ١٣ بين مجموع أقرابه لى النظر لحواشيه لى أسوان وبولون . إن النظر كان من ١٣ غربة .

عبد العزيز محمود
ثالثه صحافة - سوخ
عبدان حسين داود محر
الرقاء - الأردن



العقاد ورقم ١٣

لقد كدى العقاد مظاهر الشاؤم فوضع على مكتبه تمثال بومة . وقاد في المنزل ١٣ بمصر الجديدة . وتحدى محسن ابن الوبي وكتب عنه أروع كتبه الأدبية . والغريب أن العقاد دخل السجن يوم ١٣ أكتوبر سنة ١٩٣٠ ونوف لى ١٣ مارس ١٩٦٤ وكان العقاد عنده رقم ١٣ بين مجموع أقرابه لى النظر لحواشيه لى أسوان وبولون . إن النظر كان من ١٣ غربة .

عبد العزيز محمود
ثالثه صحافة - سوخ