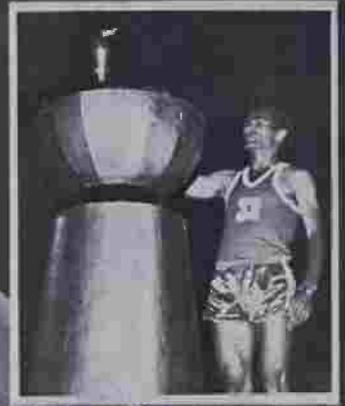


## كلام في المليون وعيد للرياضة!



### ما هو فهمي

بجح العيد القومي للرياضة . أعاد الدم والحوية نشاط الهيئات والجامعات  
والشركات . بعض العيوب قابلة للإصلاح في الأعياد القادمة .  
كيف يعالج الأهل نقطة ضعف خط وسطه ؟ . كل الحلول في يد الحبيب المحوى  
كالوشيا ، والطيب الزائر هيدجنكوني .  
فرقة الكوميدى ( اهلوز ، تافس الكوميدى فرنسيز العالمية الشهيرة .  
والسب مهارات الانتخابات . هل ينجح مجلس هيئة كبار حكاء الأهل في  
إيقاف المسرحية الكوميدية المؤسفة ؟  
أسرار كثيرة حول انتخابات الأهل .  
كأن حافظ بصاب بدوخة الأذن الوسطى ، والفريق مرعجى يسرع بتنافس  
للطيب .

تصوير: هاني رضا



● أحمد تاجي



● نصر ابراهيم والنوبسي

الدكتور عبد الحميد حسن رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة داعب النقاد الرياضيين قائلا: «لولا أنني لبت بملابسك تحت وطوفان وبين وشمال، ويكفل الطرق ليلعب البردنت مع أهلك في الشاح دورة كأس الرئيس للهيئات والشركات ولم أهدم مخزجا لأن أهلك أول دوري اليونان»

والأهل يظل دوري مصر والمتفق يطول: الدوري بظلال الدوري... ثم قال: «آه، لو وجدت واحدة شيء اسمه كأس... كان في كلام آخر» وسحك الجميع.. وكان الليل مضيقاً في سواد القاهرة.. وكانت التدريبات شبه عالية.. وكان السؤال للدكتور عبد الحميد: لماذا لم تذكر في ٣٥ قرناً للدرجة الثالثة؟ إنه مهرجان وعيد قومي للرياضة بمناسبة أعياد أكتوبر.. لماذا لا تكون الدرجة الثالثة في مثل هذه المناسبات بعشرة قروش.. وقال الدكتور عبد الحميد: كنت أفضل أن يكون بائجان 11

ولم يكن ارتفاع عن الشداكر هو السبب الوحيد لعدم إقبال الجمهور لكن إغراق منطقة استاد بسبب العرض العسكري وعدم وجود مواصلات كافية من ميدان العباسية كما يحدث في مثل هذه المناسبات وإذاعة المبارات في التلفزيون على الهواء مباشرة أسياب وجيبة وراء عدم إقبال الجمهور!!

وكان افتتاحاً ناجحاً قنياً.. سافقا جازيريا للدورة غابت عن مصر أكثر من

المدرسين اعترض تفكيرى أبو عوف الأصل. فقلنا: كل هي أن أهد لاستادات الجامعة الحيوية والحياة. وأقوم الآن بالاتصالات المكثفة لتزويد كليات دولية لجمعياتنا مع جامعات العالم داخليا، وخارجيا وهذا يدفع الرياضيين في الجامعات والأدابات الرياضية إلى العمل المستمر. والوصول إلى المستوى اللائق الذي يتناسب مع التفاهات الدولية وهذا من هذا كله أن تعبر الرياضة لتجامة الحياة الجامعية السليمة الرياضية والاجتماعية. وتعيد للجامعة روحها الرياضية والجامعية.

لم يكن إقبال الجمهور كثيرا على الدورة في الألعاب المختلفة. ومع ذلك دبت الحياة لمدة اسبوع تعرفت القوات المسلحة والشرطة في كرة القدم وكرة السلة والكرة الطائرة. ونالت المباراة النهائية بين الشرطة والقوات المسلحة اهتمام جمهور الكرة. لأن كلا الفريقين لهم مجموعة كبيرة من نجوم مصر المنتخب في القوات المسلحة: الكواشي ومدحت مصطفى ومصطفى بريس وسعيد الجمدى وعمل البريش رابو واحد عبد الحليم وعبد الرسم وطاهر الشيخ والنوبسي زسعودي وروج ياسين وأبو بكر غازي وحسن الحدي وماسر محمدى. ول



● ثلاث تزيين الاحل

ورارة التعليم هذه الأعداد. وتضم المدارس الصربية لطلاب مصر في كثير من الألعاب. ولكنهم ليسوا من إنتاج وزارة التعليم. كما كان يحدث في الماضي وتعد وزارة التعليم الأندية بالأبطال. إنما العكس صحيح الآن. إن ذخيرة الأندية كلها في المدارس والجامعات والقوات المسلحة والشرطة. لم أذكر الشركات في الهبات التي اسمي فيها العيد القومي للرياضة. الأهتمام المكثف. لأن اتحاد الشركات لم يقطع عن بطولته المكثف، والمجاهد الشغف. كما دبت الحياة في العادات الشرطة والقوات المسلحة منذ عامين. أما الجامعات فهي متخلفة بعض الشيء عن إحياء الرياضة فيها. وهذه الدورة وسيلة لتلحق الدم في الشرايين الرياضي الخاملين لبيت. وعلال الشراك

واحتجت عن دعوة الرئيس وزارة التعليم ليس بجامعاتها. ولكن بمدرستها. أي ما كنا نسيد في الماضي وزارة المعارف. وكانت عادات المعارف تخرج لمرتكب اعطالاً الدوليين في السياحة والعرض وكرة الماء. فقال: «له الحمل وقد عبد الفاجر وعبد العزيز الطائف». كما أخرجت ملاعب المدارس لمر تجربا الأوجيين والدوليين في الألعاب الخفيفة. فقال: «حسن حجازي وعطار الصل وعبد الكريم صفر وعبد الحدي وأحمد مكارى وصالح سليم (كرة قدم) وحسن منصور ويوسف أبو عوف ومدحت يوسف (كرة سلة) وعلمق الشافعي (تس) وأبراهيم أمين (اسكواش) وغيرهم ثم لم يرد اسمهم في جميع الألعاب. فهل تعيد لنا

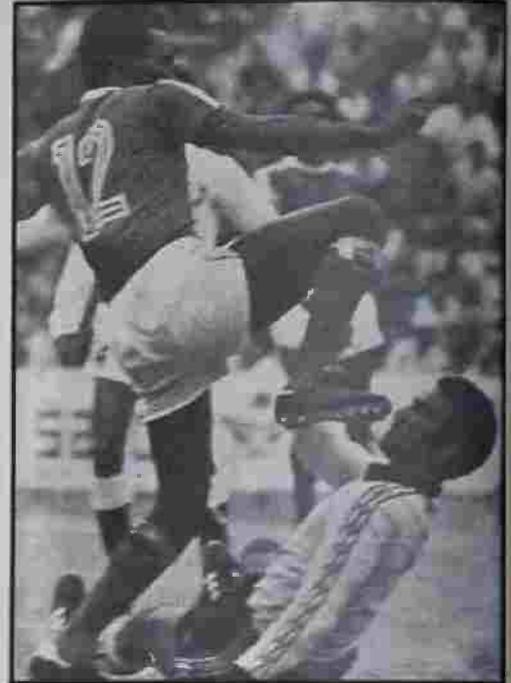
عشرين عاماً، وأعادها لتظهر الدكتور عبد الحميد حسن، ويذكر أبو عوف الأصل الشهر يوسف جهدا كبيرا يعود نشاط الهبات: القوات المسلحة والشرطة والجمعيات إلى سابق عهدها. واستمرت الاجتماعات التطبيقية أكثر من شهرين. لوضع البرامج بدقة. وحتى لا تتعرض الأنشطة الخفيفة مع بعضها البعض. وحتى تعطى الفرصة للمتخرج لؤبة أكثر من حاملة في أكثر من لعبة في اليوم الواحد



● شقة والقيوم



• ماهر الشيخ



• محمد عمار

فكاثونيا لم يتم بعنه الفعل مع الفريق . ولكنه في مرحلة عمل البروش ، الأخيرة لمراقبه ودراسه لحاله فريده . وبعد استقصاء كل الحقائق عن مجزات ، ونقط ضعف لاعبه من كولي بلديانه الذي ادار فريق الأهل بنجاح خلال ٦ سنوات مضت . وقال كاثونيا : ان فريق الأهل عناصر ممتازة . وسأستفيد من كل الواجب . كما أن في هيكري وكبيكي في استمار احسن العلاقات ، ورغم أنني اشترك مع هيدجوكوي في المدرسة الجويه . لكن كل شيخ ، وله طريقه . وهذا الكلام عين العطل . وقبل أن تترك الحليته عن مباراة ليك والأهل التي انتهت بالتعاد . تقول : إن طاهر الشيخ تحولت بعض الشيء في الشروط التالي . وإن كان في الشرط الأول مقدمه الجامعة ا

المخرج ومعه شريف عيداتم من الجياح الأحمر لتعظيم هذه الحظ . وإصابته بالفسخ وهنا لا يقع أي مهاجم في التسلسل . كما اسم الأهل بالبطء الشديد في هجومه مع دفاع أكيتر اقتضاهما وسرعة والتعاقد في هذه الحالة سكب للأهل . وكان في إنسان الأهل الفوز . ولكنه فسح لكل الفرص ل مضيدة التسلسل إلى جانب الفرص الأخرى التي لم تكن لتسلا . ولا أعرف ماذا قال فؤاد شعبان مقرب الفريق بين الشوتين . ولكن الواضح أنه كان هناك أصرار على احتراق حائط التسلسل من نصله . وهذا غير ممكن .

وكان نجم الفريق مصطفى يونس الظهير اللشاش ، الذي أقلد برماه من هدفين محققين .

أما العربي في الموهوم الذي انالقه مع نفسي . هو ان فؤاد شعبان تصلكت بواقر الجهور رمضان . وكثيره الآن أن يشع لجواره لاشي . خط وسط بلهائه . ويستجبان معه . وأظن أن بعد كل هذه التجارب يستطيع بمعاونة الخبر كاثونيا ، والطبيب الزائر هيدجوكوي أن يحفظوا مشغول رمضان السيد .

الأقليمية . فكانت في حيز كان ، ولم يكن لها حظ في هذا النشاط . كان المستوى الفني لأغلب اللقاءات في أغلب الألعاب أفضل من التواضع . باستثناء بعض اللقاءات بين الشرطة والقوات المسلحة يعتبر لاعبو القوات المسلحة أكثر اللاعبين سيطرا وريطا . باستثناء محمد سعيد لاعب الزمالك ، وانجند بالقوات المسلحة ، والتي وقعت عليه عقوبة الأفعال ، ويمل القوات المسلحة في الضبط والريظ . الشرطة .

وبعد كل هذا الرهبي والكلام في الميادين ، وليس في القاهي تعود لمباراة الافتتاح بين أليك اليوناني والأهل .

**عودة لايك**

• تعثر الأهل . وكان حاله حلالا . ولنا : إنه يتاج العروض السيد بعد أسوأ عرض قدمه منذ ٣ سنوات أمام الأرمي الاستراتيجي . خط وسط الأهل ضائع . ويلعب الأهل منذ بداية الدوري بدون . فلا فاعلية في خط وسطه . لا هو معاون في الهجوم أو الدفاع . ولنا : إن السبب سوء مستوى أداء جهل عبد الحميد وحتار . وعدم تقاضها مع الفعال رمضان السيد . ورغم أن أليك ناقص أهم ٥ لاعبين تحت حجاج واحدة منها الإحصاء . فإن الحقيقة أن أليك اليوناني . كانت عنده مباراة أوقييا كوس يبره في اليوم التالي لمباراته مع الأهل . وقد فاز فيها ١ / ١ صفر ومع ذلك فإن الأهل وقع في المصيدة ونهى بها مصيدة التسلسل . ومن تكرار الوقوع هنا أصبح شيئا سخيفا كالتسلسل الإزاعية الشهيرة ، شنو في المصيدة .

لم يستطع الأهل مواجهة المصيدة لأنه حاول احتراقها من النصف . وهذا لا يصلح مع خط دفاع قوى . وسريع الحركة . ومزايظ كالحائط . وكان طرورها أن يسبح مصطفى عيده إلى

الشرطة : أحمد ناجي وعبد الحكيم عثمان وابراهيم يوسف وجبال سالم ومحمد عمر ورمضان السيد ويدي حموودة وانصر ابراهيم وحسام عبد الغني ومحمد عباس وهوزي سكوفي ، وعهاد المشدوه وعادل عبد المنعم ومحمد رياض والبابي وعياد صموي . كما تعرفت الشركات والجامعات في الألعاب الفردية ، وخاصة السياحة



• فؤاد شعبان وميقات لصنوبر وعامر



• انكراس

• صلاي عيش



حسام عبد الغنى

وتتطرق على مشاهد المسرحية المثل القائل: شر البلية ما يضحك!! أطلق الأهلوية على شخصيات الفرقة الجديدة: الكوميدي أوليفر!! والصحة الوحيدة في الرواية الدائرة صحة أبناء الأهل الحقيقيين، الذين أحضروا للأهل نغماً وإدارة. وفي آخر عرض هذه المسرحية يصلون فاروق يوسف بشرح الهرم. كانت هناك مواجهة حارة بين كمال حافظ، وطلعت عبد الحميد. تحت في الساعة الثانية والنصف صباحاً. حضر طلعت عبد الحميد حفل توزيع جوائز مسابقة مجلة الأهلوية، التي يعدها الفريقين أول مرحة بعد عقد الصلح بصفة دائمة. ويقوم بتوزيع الجوائز فيها. انقلب على هذا الحفل الشهري كمال حافظ، وانصاره. وأنهما الحاضرين بأخيهما لمصالح النادي. علم كمال حافظ بحضور طلعت عبد الحميد. وعلم بعد ذلك أن طلعت سيكمل السهرة في صالون فاروق يوسف.

بدأ في الأهل المشاهد الأول بالكلام عن المشروع الاستثنائي الذي كان مجرد على النادي بارباع فائضة، الذي كلف به ابن شقيقه جميل كامل رجل الأعمال. والشروع بتأريكي يتص على أن الشركة المستمرة تعطل النادي الأهل حتى استغلال أرضه مقابل ٥٠ ألف جنيه في السنة الأولى مع زيادة ٥٪ على كل سنة لمدة بحيث يتضاعف المبلغ بعد ٥٠ سنة ثم تزول ملكية المشروع كله للأهل. وأن حسن رشدي اقترح الاستئجار للأهل، وحضر مجلس الإدارة عندما تلقى الشكوى، موقاً ما يبدؤ على العوان. واسم جميل كامل حتى لا ينسب المشروع لكامل حافظ. وخدمه في الانتعاش واكتشف كمال

منه كان طفلاً، وعضواً لمجلس الإدارة. وأميناً للصندوق. ووكيلاً أول. قال طلعت: لماذا إذن نلجأ التحكيم. قال كمال حافظ: إن اتنازل عن ترشيح العضوية. قال طلعت: الطرف الآخر بدأ عمله منذ فترة مبكرة قال كمال حافظ: لا يمس!! وكانت الساعة قد بلغت الرابعة ١٥ دقيقة صباحاً. وكان لابد من اسفل النزاع على عرض هذا اليوم. وفي اليوم التالي... في حديقة النادي، ومع بداية عرض مسرحية يوم جديد. كمال حافظ منحس يتكلم بكل انصاه. والفريق مرحة نادى... شعركمال حافظ بدعوة. والعرق يتصب منه أسرع به الفريق مرحة إلى التكون عادل إمام طيب القلب... ليطمان على مفاصله. وجاءت النتيجة أن كمال حافظ نجح وأعلنها دعوة الأذن الوسطى! وفي نفس اليوم. كان للبلون من الحاجة هدى موسى وكيل الوزارة بالأحضان. وحضر مجلس إدارة الأهل. وبعد حديث طويل مع فاروق

وإن هنا كانت حادثة الأهل، هايدلبرك... لكن المسألة بعد المنشورات السابقة التي تناولت شرف وعرض، والحياة الشخصية لبعض المشجعين تحولت إلى مسرحية كوميديّة. مؤسفة وتحوّلت شخصيات المسرحية إلى فرقة تلافية تلتص أشهر الفرق الكوميديّة العالمية مثل فرقة الكوميدي فرينز الغربية. وأطلق الأهلوية المختصون على المسرح الجديد الذي بدأ فضوله كل ليلة بتحيةة النادي الأهل رئيسي المشهد الأخير منه في منزل فاروق يوسف عضو الأهل، رئيس تحرير مجلة الأهلوية... ويحدث في صالون منزله مواجهات حامية مضحكة تستمر حتى الساعة الرابعة صباحاً.

عبد الرحيم محمد



الكوميدي أهليين!

ميشيكل وروميلا يوسف

وبعد مواجهة كمال حافظ بالمرحة... عليها أن يقلب حكمه حيث كبار حكام الأهل. ولم تكن معركة الرئاسة فقط هي السبب في الباب الوقت. ولكن ١٦ كوكبا يجتمعون كمراسي مجلس الإدارة يدخلون الانتخابات مع ٣٠ آخرين والصراع على سنة كراسي. وقال كمال حافظ: رغم إن مشروع ابن شقيقه جميل تطبق عليه أفضه فريدة الأشراف: جميل جمال. فالورش مثال ولا في الخيال. فإين تصدقت لأبطال مشروع جميل والدعاكزين... بعد ما واجهت من تشيع قلب عدماي للنادي إلى أسهم هدى. وواقفت مع الفريق أول مرحة ووافق المجلس على المشروع الرسمى الذي يستند إلى خطاب سرى الثاني! وذهبت كالعادة بوما لاكتشف بأن العرض المسرحي في منزل فاروق يوسف. وقرحت بطلعت عبد الحميد أمين الصندوق ساهرا. وبعد وصول نصف ساعة وصل كمال حافظ إلى بيته. وخرجت لفاروق. فوجئنا بكمال حافظ يدخل باليجاما، والمتوقف... ويقول لطلعت: سمعت إنك ذهبت لحفل توزيع جوائز الأهلوية. وقال طلعت: كنت ذاهبا لمعاينة فاروق بعد أن سمعت أنه يروج لمشروع هدى. وبعد الغاب صمم أعضاء مجلس الإدارة الحاضرون على ضرورة بقاى في الحفل... امتحبت شم... ولت بتوزيع الجوائز. وقال كمال حافظ: لا يا شيخ!! وقال طلعت: تعرض أن مجلس هيئة كبار حكام الأهل اجتمع. وفر ضرورة تنازلك للفريق مرحة... قال: أتوكل لكم مجلس الإدارة... وأصبح عضوا عاديا في النادي. قال طلعت: تعرض أن آخر رشح نفسه ضد الفريق مرحة. قال: إن الف مع المرحة لأني صاحب الحق في الرئاسة. ورفض مشواره القوي في خدمة الأهل

رحم الله... حسن حسدى مدير الكرة وجهارة، لو كانت حادثة الحربة الأهلوية أروها هايدلبرك، النادي الأهل سطر لكرة القدم. ومع اشغال هايدلبرك، الأهل بالانتخابات... إلا أن... أصابه من الحظ جاب من أروق اللعبة الانتخابية عند الكلام على ميزانية الكرة. والفردت، أكتوبر، بتفاصيل ما يحدث في مناقشة الميزانية في حينه. وقالت إن الطارحين يقولون إن ميزانية كرة القدم تهدد ميزانية الأهل بالوقت والأمنعة الأخرى بالصراع وبشرت بيان الحاجة هدى موسى عضو مجلس إدارة النادي الذي يقف بقوة ضد مشروع الميزانية الجديد لكرة القدم. وهذا مجلس الخمسة الذين اجتمعوا برئاسة كمال حافظ وكل أول النادي، ووافق على مشروع الميزانية في غيبة رئيس النادي بالاسكندرية وانقطاع باقي أعضاء المجلس عن الحضور وكيف أن طلعت عبد الحميد السحب من مجلس الخمسة دون ابداء الرأي. لأنه أمين الصندوق المسؤول.

وكانت هذه أول حيل في قبلة انتعاشات الأهل... التي فجرها كمال حافظ، الذي أعلن أنه صمم على ترشيح نفسه وليسا للأهل ضد المرحة. وأنه تنازل للمرحة مرتين عن منصب الرئاسة. وجاء الوقت الذي يجب أن يتنازل فيه المرحة. واعتلت أكتوبر عن سقوط الأعضاء على الدكتور نور الدين طراف وصيحه أنور والهندس طه ذكي لتزول معركة الرئاسة. وعن تردد هؤلاء في قبول الترشيح. بل قرحت هيئة كبار الحكام في الأهل بضرورة انعقاد مجلس حكم برئاسة المهندس سيد مرحة رئيس شرف النادي. وعضوية الدكتور استاوص في ترشيح الرئاسة... بالإضافة إلى مراد فيمن وجمال عبد الحميد ويوسف عز الدين، وعبد العزيز الشاهي.

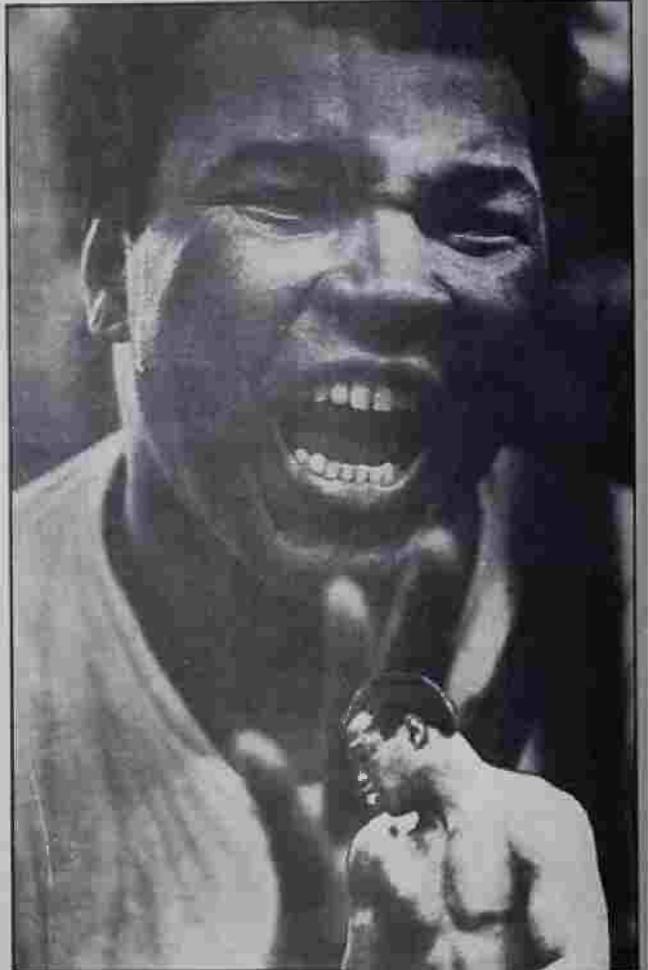
حافظ الحليفة... وصرح بأنه المشروع الذي كلف به ابن شقيقته. واعترف الجميع بمجهود كمال حافظ... ووافق المجلس على المشروع... وجاء مدفوعا مع الشركة الدعائية وانضموا مع المجلس... وحدد موعد لاسفر متصوب الأهل لتوقيع الرقعة المعدلة. ولجأة... يخرج ينتظر بينهم كمال حافظ بأنه وافق على المشروع من أجل أن يحصل ابن شقيقته على عموله ٢٥٠ ألف جنيه... وهاج كمال حافظ وقال: يعلم مجلس الإدارة أنني تصدقت لئلا أن يحصل جميل على أية عموالات من النادي الأهل لكنه كرجل أعمال حر مع الظروف الأجي.

وفجأة مرة أخرى... فاجتأ المهندس خالد نور عضو النادي... بأن شركة استشار كندية تقدمت بعرض أكثر فائدة وهي أن تلغى ٨٠٠ ألف جنيه، وفوائد ١٥٪ كل عام... وتزول ملكية المشروع للنادي الأهل بعد ٥٠ سنة. يوسف... سألتها: أي المشروعين أفيد للأهل يا حاجة... قالت: مشروع خالد نور... وقد اعطيت للمشروع الثاني مهلة شهرين... وفتحها الباب أمام أي مشروعات جديدة.

والسؤال: هل يستمر عرض صرح الكوميدي أوليفر؟

## انتهت أسطورة الأعظم!

حطم لازي هونز أسطورة كلاي التي استمرت ٢٠ عاماً وتوج نفسه ملكاً على عرش الملاكمة للوزن الثقيل بعد مباراته من ١٠ جولات أنهاها بالحكم لعدم التكافؤ.. وهذه هي الميزة رقم ٤ في حياة محمد علي كلاي.. فقد فاز عليه من قبل فرانسيس روبنسون وستيكس وأخيراً هونز.. وقد وصلت نسبة المراهقات بين هونز وكلاي قبل المباراة من ٨ إلى ٥ لصالح هونز.. وقد توعد كل من كلاي وهونز الآخر بأن يسحقه في الجولة الرابعة.. وخاصة كلاي الذي زكرو



● محمد علي كلاي يثر يده بالقضاء على لازي هونز في الجولة الرابعة.  
● ولازي هونز يتوج نفسه بطلاً للعالم في الوزن الثقيل للملاكمة.

## أعلى سعر فائدة وجوائز قيّمة

يقدمها لك



البنك الأهلي المصري

من خلال أفضل الأوعية الادخارية المنطورة

شهادات ائتمان

البنك الأهلي المصري

تعطيك عائداً يصل لك أكثر من **٣١٪** فقط بعد ثلاث سنوات مع سحب دوري على جوائز قيّمة

جائزة أولية بقيمة قلبك بالمعادي

وأيضاً

ودائع التوفير ذات الجوائز

بالجنيه المصري

تتمتع بأعلى سعر فائدة على ودائع التوفير

مع سحب دوري على جوائز قيّمة **٨ ١/٢٪** صافي سنوياً

جائزة أولية بقيمة ١٣١