

وَأَنذَى رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى قَبْلَ أَنْ يَكْفَ نَظْرَهُ أَنْ يَبْسُطَ يَوْمَ النَّحْرِ بَعْدَ
رَمَى جَمْرَةِ الْعَقَبَةِ إِلَى مَكَّةَ وَيَجْلِسُ فِي الْخَطِيمِ تَجَاهَ بَيْتِ اللَّهِ تَعَالَى
وَيَلْحَظُ الطَّائِفِينَ بِنَظْرِهِ وَيَسْتَمِرُّ جُلُوسًا هُنَاكَ إِلَى صَلَاةِ الْمَغْرِبِ فَيَتَلَوَّفُ
بَعْدَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ وَيَسْتَعِي وَيَعُودُ إِلَى مِئَةِ وَكَانَ يَقُولُ أَنْ أَوْلِيَسَاءَ اللَّهُ لَا
يُتَدُّ أَنْ تَحْجُوا كُلَّ سَنَةٍ وَيَفْعَلُوا الْأَفْضَلَ وَهُوَ الْإِتْيَانُ بِتَلَوَّافِ الزُّبَيْرَةِ فِي أَوَّلِ
يَوْمِ النَّحْرِ قُبَايِرُ إِلَى النَّزُولِ مِنْ مِئَةِ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ وَاجْلِسُ فِي الْخَطِيمِ
أَشْهَدُ الطَّائِفِينَ لَعَلَّ أَنْ يَقَعَ نَظْرِي عَلَى أَحَدٍ أَوْ يَقَعَ نَظْرُهُ عَلَيَّ
فَأَحْصِلَ لِي بِذَلِكَ بَرَكَتَهُمْ ، وَاسْتَمِرَّ عَلَى ذَلِكَ إِلَى أَنْ كُفَّ بَصَرُهُ رَحْمَهُ
اللَّهُ فَكُنَّا نَذْهَبُ بِهِ وَنَجْلِسُهُ فِي الْخَطِيمِ وَيَقُولُ أَنْ كُنْتُ لَا أَنْظُرُهُ فَلَعَلَّ
أَنْ يَقَعَ نَظْرِي عَلَيَّ فَأَحْصِلَ لِي بَرَكَتَهُمْ وَاسْتَمِرَّ عَلَى ذَلِكَ إِلَى أَنْ تَسَوَّقِي
رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، وَأَنْ أَوْلِيَاءَ اللَّهُ يَخْفُونَ أَنْفُسَهُمْ عَنْ أَعْيُنِ النَّاسِ فَلَا
يَرَوْنَ إِلَّا مَنْ أَسْعَدَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَاللَّهُ تَعَالَى الْمَسْئُولُ أَنْ يَجْعَلَنَا مِنْ سَعْدَائِهِ
الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ بِرَحْمَتِهِ وَكَرَمِهِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ۞

الباب الثاني

فِي بِنَاءِ اللَّعْبَةِ الْمَعْظَمَةِ زَادَهَا اللَّهُ تَعَالَى شَرَفًا وَتَعْظِيمًا وَمَهَابَةً وَتَكْرِيمًا ،
قَالَ قُصِي الْقِصَّةُ الْأَنْسِيَّةُ تَقَى الْمَدِينِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الْحُسَيْنِيِّ
الْمَكِّيِّ الْقَسَبِيِّ فِي كِتَابِهِ شَفَاءَ الْغَرَامِ لَا شَكَّ أَنْ اللَّعْبَةَ الْمَعْظَمَةَ بُنِيَتْ
مَرَّاتٍ وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي عِدَدِ بِنَائِهَا وَيَأْخُضُّ مِنْ مَجْمُوعِ مَا قَسَيْسَلُ فِي
ذَلِكَ أَنَّهَا بُنِيَتْ عَشْرَ مَرَّاتٍ وَفِي بِنَاءِ الْمَلَائِكَةِ وَبِنَاءِ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ
وَبِنَاءِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَبِنَاءِ الْعِمَالِقَةِ وَبِنَاءِ جُرْجُمَ
وَبِنَاءِ قُصَيِّ بْنِ كِلَابِ جَدِّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبِنَاءِ قُرَيْشٍ قَبْلَ بَعَثِ النَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَغَيْرِهِ الشَّرِيفِ يَوْمِيكَ خَمْسَ وَعِشْرُونَ سَنَةً وَبِنَاءِ عِبَادِ اللَّهِ بْنِ

الزبير بن العوام الاسدي وآخرها بناء الحجاج بن يوسف الثقفي ، وفي
 إطلاق العبارة أن بناء الكعبة تجوز فإن بعضها لم يستوعبها السبعمائة
 كالبناء الآخر وهو بناء الحجاج فإنه أما هدم جانب الميزاب فقط وإلا
 وأبقى الجوانب الثلاثة وهي جهة الباب وجهة المستجاز الذي هو مقابل
 الباب وجهة الصفا المقابل لجهة الميزاب فإنها باقية على بناء عبد الله
 ابن الزبير رضي الله عنه .

فأما بناء الملايكة الكعبة الشريفة وهو أول بنائها فذكره الامام أبو الوليد
 محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن الوليد الأزرق في تاريخه
 فقال حدثنا علي بن مسلم التجلي عن أبيه حدثنا القاسم بن عبد
 الرحمن الأنصاري حدثنا الامام محمد الباقر بن الامام علي زين العابدين
 ابن الحسين بن أمير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه قال
 كنت مع ابي علي بن الحسين عليهما السلام بمكة فبينما هو يطوف وأنا
 ورائه أن جاءه رجل طويل فوضع يده على ظهر ابي فالتفت ابي اليه فقال
 الرجل السلام عليك يا ابن بنت رسول الله عم ابي اريد ان أسالك فرد
 عليه السلام وسكت ابي وأنا والرجل خلفه حتى فرغ من أسبوعه
 فدخل الحجر فقام تحت الميزاب فقامت انا والرجل خلفه فصلى ركعتي
 أسبوعه ثم استوى قعدا فالتفت ابي فقامت فجلست ابي جنبه فقال
 يا محمد فابن هذا السائل فأومأت ابي الرجل فجاء فجلس بين يدي
 ابي فقال له ابي عمر نسأل قال ابي أسالك عن بدء هذا الطواف بهذا
 البيت فقال له ابي من اين انت قال من اهل الشام قال اين مسكنك
 قال بيت المقدس قال قرأت التنايين يعني التوراة والانجيل قال نعم قال له
 ابي يا اخا الشام احفظ عني ولا تنرو عني الا حقا أما بدء هذا الطواف

فان الله تعالى قال للملائكة اني جاعل في الارض خليفة فقالتم الملائكة اي رب الخلق غيرنا فمن يفسد فيها ويسفك الدماء ويكاسدون ويتباغضون ويتباغضون اجعل ذلك للخليفة منّا فحسن لا تفسد فيها ولا تسفك الدماء ولا تتباغض ولا تكاسد ولا تتباغض ولا تكاسد وكن نسج كسبك وخذتسك وخذتسك ولا نعصيك فقال الله تعالى اني اعلم ما لا تعلمون، قال فظننت الملائكة ان ما قالوا رداً على ربهم وانه قد غضب عليهم من قولهم فلانوا بالعرش ورفعوا رؤسهم ينتصرون ويبيكون اشفاقاً من غضبه فطافوا بالعرش ثلاث ساعات فنظر الله تعالى اليهم فنزلت الرحمة عليهم ووضع الله سبحانه تحت العرش بيتاً وهو البيت المعجور على اربع اساطين من زبرجد يغشاهن ياقوتة حمراء وقال للملائكة طوفوا بهذا البيت فطافت الملائكة بهذا البيت وصار أهون عليهم من العرش ثم ان الله تبارك وتعالى بعث ملائكة وقال لهم آبنوا لى بيتاً في الارض بمثاله وقدره وامر الله تعالى من في الارض من خلقه ان يطوفوا بهذا البيت كما يطوف اهل السماء بالبيت المعجور، فقال الرجل صدقت يا بن بنت رسول الله صلعم هكذا كان انتهى، قلت هذا الحديث الشريف يدل على ان بناء الملائكة عليهم السلام للكعبة الشريفة كان قبل خلق الارض ولما احاديث دالة على ان الكعبة خلقت قبل الارض باربعين سنة في رواية وبالقياس علم في اخرى، قال الامام ابو عبد الله محمد بن اسحق بن العباس الشافعي المكي في اوائل تاريخ مكة حدثني عبد الله ابن ابي سلمة قال حدثنا الواقدي قال حدثنا ابن جزيج عن بشر بن عاصم الثقفي عن سعيد بن المسيب قال قال علي بن ابي طالب رضي الله عنه خلق الله تعالى البيت قبل الارض والسموات باربعين سنة وكان

عُثْمَانُ عَلَى الْمَاءِ قَالَ الْغَمَاكِيُّ وَحَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ قَالَ حَدَّثَنَا
 النَّضْرُ بْنُ شَيْبَةَ قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو مَعْشَرٍ عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَعِيدٍ وَنَافِعِ مَوْلَى آلِ الزُّبَيْرِ
 عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ أَلْعَبَنَةُ خُلِقَتْ قَبْلَ الْأَرْضِ بِالْفَيِّ عَمْرَ قَيْسِلَ
 وَكَيْفَ خُلِقَتْ قَبْلَ الْأَرْضِ وَهِيَ مِنَ الْأَرْضِ فَقَالَ لِأَنَّهُ كَانَ عَلَيْهَا مَلَكَانِ
 يَسْبَحَانِ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ الْفَيِّ سَنَةً فَلَمَّا أَرَادَ اللَّهُ تَعَالَى أَنْ يَخْلُقَ الْأَرْضَ
 دَحَاهَا مِنْ تَحْتِ أَلْعَبَنَةَ فَجَعَلَهَا فِي وَسْطِ الْأَرْضَيْنِ ، قَالَ وَحَدَّثَنِي عَبْدُ
 اللَّهِ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ قَالَ حَدَّثَنَا الْوَاقِدِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا اسْحَاقُ بْنُ يَحْيَى
 ابْنُ طَلْحَةَ أَنَّهُ سَمِعَ نَجَاحِدًا يَقُولُ أَنَّ قَوَاعِدَ الْبَيْتِ خُلِقَتْ قَبْلَ
 الْأَرْضِ بِالْفَيِّ سَنَةً ثُمَّ بَسَطَتْ الْأَرْضُ مِنْ تَحْتِهِمْ ، أَقُولُ وَظَهَرَ مِمَّا رَوَيْنَاهُ أَنَّ
 مَوْضِعَ الْبَيْتِ الشَّرِيفِ قَبْلَ خُلُقِ الْأَرْضِ لَا تَقْسُ بِنَاءَ الْبَيْتِ فَأَنَّهُ أَوَّلُ
 مَا بَنَتْهُ الْمَلَائِكَةُ بِأَمْرِ اللَّهِ تَعَالَى كَمَا سَقَّيْنَاهُ وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ ،

الثَّانِي بِنَاءُ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَفِي ذِكْرِهِ الْأَمَامِ أَبُو الْوَلِيدِ الْأَزْرَقِيُّ فَقَالَ
 حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَالِمٍ عَنْ طَلْحَةَ بْنِ عَمْرٍو الْخَضِرِيِّ عَنْ
 عَطَاءِ بْنِ أَبِي رَبِيعٍ بِفَتْحِ الرَّاءِ وَأَمْوَحِدَةً بَعْدَهَا أَلْفٌ ثُمَّ حَاءٌ مَهْمَلَةٌ عَنِ
 ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ لَمَّا أَهْبَطَ اللَّهُ آدَمَ إِلَى الْأَرْضِ مِنَ الْجَنَّةِ قَالَ يَا رَبِّ مَا لِي
 لَا أَسْمَعُ أَصْوَاتَ الْمَلَائِكَةِ قَالَ بِخَطِيئَتِكَ يَا آدَمُ وَلَكِنَّ أَذْهَبَ فَا بَيْنَنَا
 فَطُفَّ بِهِ وَأَذْكَرَنِي حَوْلَهُ كَمَا رَأَيْتَ الْمَلَائِكَةَ تَصْنَعُ حَوْلَ عَرْشِي ، قَالَ فَاقْبَلْ
 آدَمَ يَتَخَطَّى الْأَرْضَ فَطُوبِيَّتْ لَهُ وَلَمْ يَقْعُ قَدَمُهُ فِي شَيْءٍ مِنَ الْأَرْضِ إِلَّا صَارَ
 عِمْرَانًا وَبِرْكَةً حَتَّى انْتَهَى إِلَى مَكَّةَ فَبَنَى الْبَيْتَ الْحَرَامَ وَأَنَّ جِبْرِيْلَ عَلَيْهِ
 السَّلَامُ ضَرَبَ بِجَنَاحِيهِ الْأَرْضَ فَكَشَفَ عَنْ أَشْ تَابَتْ عَلَى الْأَرْضِ السَّقْفَ
 فَقَدَفَتْ فِيهِ الْمَلَائِكَةُ مِنَ الصَّخْرِ مَا لَا يَطْبِقُ الصَّخْرَةَ مِنْهَا ثَلَاثُونَ رَجُلًا
 وَأَنَّهُ بَنَاهُ مِنْ خَمْسَةِ أَجْبَلٍ مِنْ لُبْنَانٍ وَطُورِ زَيْتِنَا وَطُورِ سَيْنَا وَالْجُسُودِ

وَجِرًا حَتَّى اسْتَوَى عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ آدَمَ عَلَيْهِ
السَّلَامُ أَمَّا بَنَى أَسَاسَ الْكَعْبَةِ حَتَّى سَاوَى وَجْهَ الْأَرْضِ وَلَعَلَّ ذَلِكَ بَعْدَ
دُشُورِ مَا بَنَتْهُ الْمَلَائِكَةُ بِأَمْرِ اللَّهِ أَوْلًا ثُمَّ أَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى الْبَيْتَ الْمَعْمُورَ لِآدَمَ
عَمَّ لِيَسْتَأْذِنَ بِهِ فَوَضَعَهُ عَلَى أَسَاسِ الْكَعْبَةِ ، وَيَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ مَا رَوَاهُ أَبُو
الْوَلِيدِ الْأَزْرَقِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي تَارِيخِهِ قَالَ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ جَدِّي قَالَ
حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ سَالِمٍ عَنْ عَثْمَانَ بْنِ سَلَاحٍ قَالَ بَلَغَنِي أَنَّ عَمْرَ بْنَ
الْحَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ تَلَعَّبَ يَا كَعْبُ أَخْبِرْنِي عَنِ الْبَيْتِ الْحَرَامِ قَالَ كَعْبُ أَنْزَلَ
اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ يَاقُوتَةَ مَجُوفَةً مَعَ آدَمَ فَقَالَ لَهُ يَا آدَمُ إِنَّ هَذَا بَيْنِي أَنْزَلْتُهُ
مَعَكَ يُطَافُ حَوْلَهُ كَمَا يُطَافُ حَوْلَ عَرْشِي وَيُصَلَّى حَوْلَهُ كَمَا يُصَلَّى حَوْلَ
عَرْشِي وَنَزَلْتُ مَعَهُ الْمَلَائِكَةَ فَرَفَعُوا قَوَاعِدَهُ مِنْ حِجَارَةِ ثَمْرٍ وَضَعُوا الْبَيْتَ
عَلَيْهِ فَكَانَ آدَمُ عَمَّ يَطُوفُ حَوْلَهُ كَمَا يُطَافُ حَوْلَ الْعَرْشِ وَيُصَلَّى عِنْدَهُ
كَمَا يُصَلَّى عِنْدَ الْعَرْشِ فَلَمَّا اغْرَقَ اللَّهُ قَوْمَ نُوحٍ رَفَعَهُ إِلَى السَّمَاءِ وَبَقِيَتِ
قَوَاعِدُهُ ، وَقَالَ الْأَزْرَقِيُّ أَيْضًا حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ
عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَمْرَانَ عَنْ عَمْرِو بْنِ أَبِي مَعْرُوفٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي زِيَادٍ
أَنَّهُ قَالَ لَمَّا أَهْبَطَ اللَّهُ آدَمَ عَمَّ مِنَ الْجَنَّةِ قَالَ يَا آدَمُ ابْنِي لِي بَيْتًا كَمَا بَيْنِي
الَّذِي فِي السَّمَاءِ تَتَعَبَّدُ فِيهِ أَنْتَ وَوَلَدُكَ كَمَا تَتَعَبَّدُ مَلَائِكَتِي حَوْلَ
عَرْشِي فَهَبَطَتْ عَلَيْهِ الْمَلَائِكَةُ فَحَفَرُوا حَتَّى بَلَغُوا الْأَرْضَ السَّابِعَةَ فَقَدَفَتْ فِيهِ
الْمَلَائِكَةُ الصَّخَرَةَ حَتَّى اشْرَفَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَهَبَطَ آدَمُ بِبِياقُوتَةِ حَمْرَاءَ
مَجُوفَةً لَهَا أَرْبَعَةُ أَرْكَانٍ يَبِضُّ فَوَضَعَهَا عَلَى الْأَسَاسِ فَلَمَّا نَزَلَ الْبِياقُوتَةُ
كَذَلِكَ حَتَّى كَانَ زَمَنُ الْغُرُقِ فَرَفَعَهَا اللَّهُ تَعَالَى ، وَقَالَ الْأَزْرَقِيُّ أَيْضًا حَدَّثَنِي
مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي يَحْيَى عَنْ ابْنِ الْمَلِجِ
أَنَّهُ قَالَ كَانَ أَبُو هُرَيْرَةَ يَقُولُ حَجَّ آدَمَ فَقَصَى الْمَنَاسِكَ فَلَمَّا حَجَّ قَالَ يَا رَبِّ

ان لكل عاملٍ أجرًا قال الله تعالى أما أنت يا آدم فقد غفرتُ لك وأما
 ذريّتك فمن جاء منهم هذا البيت فبإساءة بذنوبه غفرتُ له فاستقبلته
 الملائكة بالردم فقالوا بؤ حجّك يا آدم قد حجّجنا هذا البيت قبلك
 بالقبى عام قال وما كنتم تقولون حوله قالوا كُتبا نقول سبحان الله والحمد لله
 ولا إله إلا الله والله أكبر قال فكان آدم عم إذا طاف يقول هذه الكلمات
 وكان طواف آدم سبعة أسابيع بالليل وخمسة بالنهار قال نافع وكان ابن
 عمر رضه يفعل ذلك ، وقال الأزرق أيضًا حدثني محمد بن يحيى عن
 ابن عمر قال حدثنا هشام بن عبد الرحمن بن سليمان الخزومي عن
 عبد الله بن أبي سليمان مولى بني مخزوم انه قال طاف آدم عم سبعة
 بالبيت ثم صلى تجاه باب اللعبة ركعتين ثم أتى الملتزم فقال اللهم انك
 تعلم سريري وعلانيتي فاقبلْ مَعْدِرَتِي وتعلم ما في نفسي وما عندى
 فاغفرْ لى ذنوبى وتعلم حاجتى فاعطِنى سؤلى اللهم انى اسألك ايمانًا مباشر
 قلبى وبقيتًا صادقًا حتى اعلم انه لا يُصيبنى الا ما كتبت لى والرضا بما
 قضيت على قل فأوحى الله تعالى اليه يا آدم قد دعوتنى بدعوات
 فاستجبت لك ولن يدعونى بها أحد من ولدك الا كسفت يومه
 وعمومه ونزعت الفقر من قلبه وجعلت الغنم بين عينيه وأجرت له من
 وراء كل تاجر وانتنه الدنيا وهي راعمة وان كان لا يريد لها قال فند طاف
 آدم كانت سنة الطواف ،

الثالث بناء اولاد آدم عم للكعبة العظمة روى الأزرق بسنده انى وهب
 ابن منبه قال لما رفعت الحيمة الله عزى الله بها آدم من حلية الجنة
 حين وضعت له مكة فى موضع البيت ومات آدم فبنى بنو آدم من بعده
 مكانها بيتنا بالطين والحجارة فلم يزل معجوراً يعجرونه ثم ومن بعد ثم حتى

كان زمن نوح عم فندسفة الغرق وغير مكانه حتى نبوي لابراهيم عمر
 انتهى ، قال الحافظ ابو القاسم الشَّهيلي في القَصْد الذي عقده لبنيان
 الكعبة وكان بنوؤها الأول حين بنى شيث بن آدم عم انتهى ، ولعلَّ مراد
 الشَّهيلي بالاولية بالنسبة الى بناء البشر لا الملائكة وان بناء آدم عم انما
 هو الاساس الى ان ساوى وجه الارض وانزل الله عليه من الجنة البيت
 المعجور فوضعه على ذلك الاساس ، والمراد بالخيمة المشار اليها في خبر
 وهب بن منبته رضه هو البيت المعجور او لعلها خيمة غير البيت المرفوع
 لعلها رفعت بعد وفاة آدم عم وابقى البيت المعجور الى ان رفع زمن
 الطوفان وفي ذلك من ارتكاب الحجاز ما تصحح به هذه الروايت المتباينة
 ظواهرها والله تعالى اعلم بالصواب ،

الرابع بناء الخليل ابراهيم عليه الصلاة والسلام قال السيّد الامام المتقى
 القاسي رحمه الله تعالى انما بناء الخليل عم فهو ثابت بالكتاب والسنة
 الشريفة وهو اول من بنى البيت على ما ذكره القاسمي عن علي بن
 ابي طالب رضه وجزم الشيخ عبد الدين ابن كثير في تفسيره وقال لم
 يرد عن معصوم ان البيت كان مبنياً قبل الخليل عم انتهى ، فهو ينكر
 ما قدمناه من الآثار واما علي ما قدمناه من الآثار فبناء ابراهيم صلعم
 اول مبنى بالنسبة الى من بناء بعده لا اول حقيقي والله تعالى اعلم ،
 وروي الازرق رحمه الله في تاريخه عن ابن اسحاق ان الخليل عم ماسا بنى
 البيت جعل طوله في السماء تسعة اذرع وجعل طوله في الارض من قبل
 وجه البيت الشريف من الحجر الاسود الى الركن الشمالي اثنسبن
 وثلاثين ذراعاً وجعل عرضه في الارض من قبل الميزاب من الركن الشمالي
 الى الركن الغربي الذي يسمى الآن الركن العراقي اثنسبن وعشرين

ذراعاً وجعل ضوئه في الارض من جانبا ظهر البيت الشريف من الركن
الغربي المذكور الى الركن اليماني احد وثلاثين ذراعاً وجعل عرضه في
الارض من الركن اليماني الى الحجر الاسود عشرين ذراعاً وجعل الساب
لاصقاً بالارض غير مرتفع عنها ولا مَبُوب حتى جعل لهما تَبَع الجَبْرِي بَاباً
وخلقاً بعد ذلك وحفر ابراهيم عم في بطن البيت على يمين من دخله
حفرةً لتكون خزانة للبيت يوضع فيها ما يَهْدَى الى البيت فكان
ابراهيم عم يميني واسماعيل عم ينقل له الاحجار على عاتقه فلما ارتفع
البنيان قرب له المقام فكان يقوم عليه ويبنى وجعله له اسماعيل عم في
نواحي البيت حتى انتهى الى موضع الحجر الاسود فقال ابراهيم
لاسماعيل عم يا اسماعيل ادتني حجر اصعده هنا يكون علماً للناس بيندرون
منه الطواف فذهب اسماعيل في طلبه فجاء جبريل عم الى سيدنا
ابراهيم عم بالحجر الاسود وكان الله عز وجل استودعه جبل ابي قبيس
حين طوفان نوح عم فوضعه جبريل في مكانه وبنى عليه ابراهيم عم وهو
حينئذ يتلألأ نوراً فأضاء بنوره شرقاً وغرباً وشاماً ويمناً الى منتهى انصاب
الحر في كل ناحية وانما سَوَدَتْه اجناس الجاهلية وارجاسها قال ولم يكن
ابراهيم عم سقف البيت ولا بناء بحد وأما رصته رصاً قال وذكر سنده الى
عبد الله بن عمر ان جبريل عم نزل بالحجر على ابراهيم عم من الجنة وأنه
وضعه حيث رايتم وانكم لا تزالون بخير ما دام بين ظهورانيكم فتمسكوا
به ما استنظعتم فإنه يوشك ان يجيء جبريل عم فيرجع به من حيث
جاء به انتهى قال السيد الامام تقي الدين الفاسي رحمه الله روينا
عن قتادة قال ذكر لنا ان الخليل عم بني البيت من خمسة اجبال من
طور سيناء وطور زيتا ولبنان والجودي وجرأ قال وذكر لنا ان قواعد من

حِرًا قَالَ وَيُرْوَى أَنَّ لِحْلِيلَ عَمَّ أَسَّسَ الْبَيْتَ مِنْ سِنَّةٍ أَجْبَلُ مِنْ أَبِي
فُبَيْسٍ وَمِنْ الظُّورِ وَمِنْ الْقُدْسِ وَمِنْ وَرْقَانَ وَمِنْ رَضَوَى وَمِنْ أُحُدٍ، وَقَالَ
الْأَزْرَقِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ قَالَ أَبِي وَحَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَالِمٍ عَنْ أَبِي
جُرَيْجٍ عَنْ مَجَاهِدٍ أَنَّهُ قَالَ كَانَ مَوْضِعَ اللَّعْبَةِ قَدِ خَسَفِي وَدَرَسَ زَيْنُ
الطُّوْفَانِ فِيهِمَا بَيْنَ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ قَالَ وَكَانَ مَوْضِعُهُ أَكْمَةَ
حِرَاءَ لَا تَعْلَمُوهَا السَّبِيولُ غَيْرَ أَنَّ النَّاسَ كَانُوا يَعْلَمُونَ أَنَّ مَوْضِعَ الْبَيْتِ
فِيهِمَا هُنَالِكَ مِنْ غَيْرِ تَعْيِينِ مَحَلِّهِ وَكَانَ يَأْتِيهِ الْمَظْلُومُ وَالْمُتَعَوِّذُ مِنْ أَقْطَارِ
الْأَرْضِ وَيَدْعُو عِنْدَهُ الْمَكْرُوبُ وَمَا دَعَى عِنْدَهُ أَحَدٌ إِلَّا اسْتَجِيبَ لَهُ وَكَانَ
النَّاسُ يَحْتَجُّونَ إِلَى مَوْضِعِ الْبَيْتِ حَتَّى بَوَّأَ اللَّهُ مَكَانَهُ لِإِبْرَاهِيمَ عَمَّ لَمَّا أَرَادَ
عِمَارَةَ بَيْتِهِ وَأَظْهَرَ دِينَهُ وَشَرَّاعَهُ فَلَمْ يَزَلْ مِنْذُ اهْبِطَ اللَّهُ آدَمَ إِلَى الْأَرْضِ
مَعْظَمًا مَحْتَرَمًا عِنْدَ الْأُمَمِ وَالْمَلِكِ، قَالَ الْإِمَامُ أَبُو اسْمَاعِيلَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنَ إِبْرَاهِيمَ الثَّعْلَبِيُّ فِي كِتَابِ الْعَرَايِسِ مِنْ قِصَصِ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ
لَمَّا نَجَّى اللَّهُ خَلِيلَهُ إِبْرَاهِيمَ عَمَّ مِنَ نَارِ النَّمْرُودِ وَأَمَّنَ بِهِ مِنْ آسِنِ خُرُوجِ
مِهَاجِرًا إِلَى رَبِّهِ وَتَزَوَّجَ ابْنَتَهُ سَارَةَ وَخَرَجَ بِهِمَا يَلْتَمِسُ الْفِرَارَ بِدِينِهِ
وَالْأَمَانَ عَلَى نَفْسِهِ وَمِنْ مَعَهُ فَقَدِمَ إِلَى مِصْرَ وَبِهِمَا فِرْعَوْنُ مِنَ الْفِرْعَاوْنِ
الْأُولَى وَكَانَتْ سَارَةُ مِنْ أَحْسَنِ النِّسَاءِ وَكَانَتْ لَا تَعْصِي إِبْرَاهِيمَ وَبِذَلِكَ
أَكْرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى فَأَتَى إِبْلِيسَ إِلَى فِرْعَوْنَ وَقَالَ لَهُ إِنَّ هَاهُنَا رَجُلًا مَعَهُ
أَمْرَةٌ مِنْ أَحْسَنِ النِّسَاءِ فَارْسَلِ الْجَبَّارَ إِلَى إِبْرَاهِيمَ عَمَّ وَقَالَ لَهُ مَا هَذِهِ
أَمْرَةٌ مِنْكَ فَقَالَ هِيَ أُخْتِي وَخَافَ أَنْ قَالَ هِيَ أَمْرَاتِي أَنْ يَقْتُلَهُ فَقَالَ لَهَا
زَيْنُهَا وَأَرْسَلَهَا أَنْتِي فَارْجِعِ إِبْرَاهِيمَ إِلَى سَارَةَ فَقَالَ لَهَا إِنَّ هَذَا الْجَبَّارَ قَدْ
سَأَلَنِي عِنْدَكَ فَخَبَرْتُهُ أَنَّكَ أُخْتِي فَلَا تَكْتَلِبِينِي عِنْدَهُ فَانْكِحِي أُخْتِي فِي
كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى فَانْكِحِي مُسْلِمًا فِي هَذِهِ الْأَرْضِ غَيْرِي وَغَيْرِكَ ثُمَّ

اقبلت سارة الى الجبار وقام ابراهيم يُصَلِّي وقد رفع الله الحجاب بين
 ابراهيم وسارة ينظر اليها منذ فارقتة الى ان عادت اليه اكراماً له
 ونظيماً لقلب ابراهيم عم، فلما دخلت سارة الى الجبار ورأها دهش
 في حسنها وجمالها ولم يملك نفسه ان مَدَّ يده اليها فيبست يده
 على صدره فلما راعى ذلك اعظم امرها وقال لها سَلِي رَبِّكَ ان يطلق
 يدي على غواله اني لا اؤذيكِ فقالت سارة اللهم ان كان صادقاً فاطلق
 له يده فاطلق الله له يده فوثب لها فاجر وهي جارية قبطية جميلة
 وردّها الى ابراهيم فقبلت اليه فلما احس بها انقتل من صلاته وقال مهيم
 قالت كفى الله كيد الفاجر ووهمني هاجر وقد وهبتهما لك فلعن الله تعالى
 يرزقك منها ولدًا وكانت سارة قد منعت الولد حتى آيست فوسع
 ابراهيم على هاجر فحملت وولدت له اسماعيل واقام ابراهيم بناحية
 من ارض فلسطين من الرملة وايلياء وهو يضيف من ياتيه وقد اوسع
 الله عليه وبسط له في الرزق والمال والخدم، فلما اراد الله تعالى هلاك
 قوم لوط بعث الله تعالى رساله يامرونه بالخروج من بين ظهريهم وامرهم
 ان يبندوا فيبشرون ابراهيم وسارة باسحاق ومن وراء اسحاق يعقوب، فلما
 نزلوا عليهم سر بهم وقال لا اخدم هؤلاء القوم الا انا فخرج فجاء بجبل
 سمين شواه بالحجارة وقربه اليهم فامسكوا ايديهم فذكروهم واوجس منهم
 خيفة حيث لم ياكلوا من طعامه ثم قالوا لا تخف انا ارسلنا الى قوم
 لوط وامرته سارة قائمة تخدعهم فيبشروه باسحاق ومن وراء اسحاق يعقوب
 فصحكنت سارة، قال ابن عباس ضحكنت تعجباً من ان يكون لها ولد
 على كبر سنّها وكانت بلغت تسعين سنة وبلغ ابراهيم مائة وعشرين
 سنة وقال مجاهد وعكرمة ضحكنت اي حاضنت من الوقت تقول العرب

فحكمت الأرنؤب اذا حاضت ، قال الثعلبى فحملت سارة باسحاق وكانت
 حملت هاجر باسما عيل فوضعتنا وشبها الغلامان فتنسابقا فسبقت اسماعيل
 فاخذها ابراهيم واجلسه فى حجره واخذ اسحاق الى جانبه فغضبت
 سارة وقالت عمدت الى ابن الأمة فاجلسته فى حجرى وعمدت الى ابنى
 فاجلسته الى جنبى واخذها ما ياخذ النساء من الغيرة فحلفت
 لتقطعن منها بصعة وتغيبن خلقها ثم تاب اليها علقها فحكيت فى
 يمينها قال لها ابراهيم اخفضيها وأذقنى أذنيها ففعلت ذلك فصارت
 سنة فى النساء واخفاص بالمحجرات للنساء كالختان للرجال ، ثم تصارب
 اسماعيل واسحاق كما يتهارش الاطفال فغضبت سارة على هاجر وحلفت
 ان لا تنساكنها فى بلد واحد وامرت ابراهيم ان يعزلها عنها فأوحى
 الله تعالى الى ابراهيم ان ياتى بهاجر وابنها الى مكة فذهب بهما
 حتى قدم مكة وفي ان ذاك عصاة وسلم وموضع البيت ربوة حمراء فعبد
 بهما الى موضع الحجر بسكون الجيم فانزلهما فيه وامرهما ان يتخذا عربشاً
 ثم انصرف فاتبعت هاجر فقالت الله امرى بهذا قال نعم قلت ان لا
 يضيقنا فرجعت عنه وكان معها شئ ماء فنقد فعطشت وعطش ولدها
 فنظرت الى الجبل فلم تر داعياً ولا مقيباً فصعدت على الصفا فلم تر
 احداً ثم هبطت وعينها من ولدها حتى نزلت فى الوادى فغابت عنه
 فهولت حتى صعدت من الجانب الاخر فرآته واستمرت الى ان صعدت
 المروة فما رأت احداً فترددت كذلك سبعة فعاتت الى ولدها وقد نزل
 جبريل عم فضرب موضع زمزم بجناحه فنبع الماء فبادرت هاجر اليه
 وحبسته عن السيلان كيلا يضيع الماء وفى لفظ النبوة لولا انها عجلت
 لكان عيناً معيناً فشربت وارضعت ولدها وقال لها جبريل لا تخسافى

الصبيحة فان هاهنا بيّنت الله عزّ وجلّ بينيه هذا الغلام وأبوه وان الله لا يصنّع اهله ، قال الامام ابو عبد الله محمد بن احمد بن ابي بكر القزطبي في تفسيره لا يجوز لاحد ان يتعلّق بهذا الحديث في جواز طرح ولده وعياله بارض مصيعة اتّكلاً على العزيز الرحيم واقتداءً بفعل ابراهيم الخليل فانه فعل ذلك بامر الله تعالى ، وقد روى ان سارة لما غارت من هاجر بعد ان ولدت اسماعيل خرج بها ابراهيم عم الى مكة وانزل ابنه وأمه هناك وركب منصرفاً من يومه وكان ذلك كله بوحى من الله تعالى ،

ولمّا زمّم من الشرف والخواص والمزايا ما لا يوجد لغيره ففي المستدرک من حديث ابن عباس رضه مرفوعاً ما زمّم لما شرب له ورجاله موثوقون الا انه اختلف في ارساله ووصله وارساله اصحّ كذا في فتح الباري لشرح البخاري ، وروى الدارقطني عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم ما زمّم لما شرب له وان شربته لشعبك انشعبك الله به وان شربته لقطع ظمّاك قطعه وفي ضربة جبريل وسقيا الله اسماعيل ، وعن عكرمة قال كان ابن عباس اذا شرب من زمّم قال اللهم اني اسالك علماً نافعاً ورزقاً واسعاً وشفاءً من كل داء ، وفي صحيح البخاري قال ابو ذر رضه ما كان لي طعام الا ماء زمّم فسلمت حتى تكسرت عكُن بطني وما اجد على كبدي سخفة جوع وذكر انه اجتزأ به ثلاثين ما بين يوم وليلة ، وفي صحيح مسلم من حديث ابي ذر انه طعم طعم وزاد الطيبالسي في الوجه الذي اخرجه مسلم وشفاء سقم ، قال القاضى ابو بكر ابن العربي رضه وهذا موجود فيه الى يوم القيمة لمن تحقّت نيته وسلمت طويته ولم يكن مكذباً ولا لشربه حجراً ، قلت ومن عجيب ما اطلعت عليه في كتاب وفاة السوفى في

اخبار دار المصطفى للسيد نور الدين علي السمهودي الشافعي عالم
 المدينة في عصره ومحدثها ومؤرخها وقد اخذنا عن اخذ عنه فنروي
 عنه بواسطة قال ان بالمدينة بئر تُعرَف ببئر زمزم له يزل اهل المدينة
 قديمًا وحديثًا يتبركون بها ويشربون من مائها وينقل عنها ماءها الى
 الافاق كما ينقل ماء زمزم ويسمونها بئر زمزم لبركتها انتهى ،
 رجعنا الى القصة قالوا وموت رقيقة من جرهم يريدون الشام فرأوا طيرًا
 يحوم على جبل ابي قبيس فقالوا ان هذا الطير يحوم على ماء فتتبعوه
 فاشرفوا على بئر زمزم فقالوا لهاجر ان شئيت نزلنا معك وانسناك والماء
 ماءك نشرب منه فاننت لهم فنزلوا معها وهم اول سكان مكة وتوفيت
 هاجر وقبرها في الحجر بسكون الجيم وشب اسماعيل فتزوج اسماعيل من
 جرهم وتكلم بلسانهم فتعرب فيقال لبني اسماعيل العرب المتعربة ويقال
 لجرهم وقحطان العرب العاربة والعرب العاربة وكان لسان ابراهيم عبرانيًا
 ولسان اسماعيل عربيًا ثم ان ابراهيم عم اسنان سارة ان يزور هاجر
 وابنها فاننت له واشترطت ان لا ينزل عندها فقدم ابراهيم مكة وقد
 ماتت هاجر فأتى الى بيت اسماعيل فوجد امرأته فسألها اين صاحبك
 فقالت ذهب يتصيد وكان اسماعيل عم يخرج من الحرم الى اللؤلؤ يتصيد
 ما يتعيش به فقال لها هل عندك ضيافة من طعام او شراب قالت لبس
 عندي شيء فقال لها اذا جاء زوجك فاقربيه مني السلام وقولي له غير
 عتبة بيتك وذهب ابراهيم عم ، فلما جاء اسماعيل عم قالت له جاءني
 شيخ صفتني كذا وكذا اقرأك السلام وقال لك غير عتبة بيتك فقال لها
 الحقى باهلك وتزوج غيرها ، فكت ابراهيم مدة ثم اسنان سارة ان
 يزور اسماعيل فاننت له واشترطت عليه ان لا ينزل فجاء ابراهيم الى

مكة وقدم على منزل اسماعيل فوجدته غائبا في الصيد فقال لامرأته ابن
 صاحبك قالت ذهب بتصبيد ورحبت به وقالت له اجلس راسك الله
 وجاءته بلحم ولبن وماء فاكل وشرب فقالت له يا عم هلّم حتى اغسل
 راسك والّ شعثك وجاءته حجر وهو حجر المقام الذي بنى عليه اللعنة
 فيما بعد فجلس عليه فغاصت رجلاه في الحجر فغسلت شقه الايسر ثم
 الايسر ثم افاضت الماء على راسه وبدنه الى ان فرغت من تنظيفه فقام من
 عندها وتوجه من حيث جاء وقل لها انا جاء صاحبك ففرغى عليه
 السلام متى وقولى له قد استقامت عتمة بابك فالزمها فلما جاء اسماعيل
 وجد رايحة ابيه فقال لها هل جاءك احد فقالت نعم جاءنى شبيخ من
 احسن الناس وجهها واطيبهم رجلا فاضغته وسقيته وغسلته وهذا موضع
 قدميه وحين توجه اقراك السلام وقال لك كذا وكذا فقال نعم امرنى
 ان اثبت معك وقبل موضع قدم ابيه من الحجر وحفظه بتبرك به الى
 ان بنى عليه فيما بعد ابراهيم عم اللعنة لما بناها هكذا في قصص
 الانبياء، وروى فيها ايضا عن عبد الله بن عمر رضه انه قال اشهد بالله
 ثلاث مرات انى سمعت رسول الله صلعم يقول الركن والمقام ياقوتتان من
 ياقوت الجنة طمس الله نورهما ونولا ان طمس الله نورهما لانصاحا ما بين
 المشرق والمغرب، ثم لما امر الله تعالى خليفه ابراهيم عم بينساء بيته
 الشريف قدم الى مكة وبناه كما قدمناه فلما فرغ من بناء بيت الله
 الحرام امره ان يؤذن فى الناس بالحج فقال يا رب وما عسى ان يبلغ منى
 صوتى فقال عليك الاذان وعلينا البلاغ فطلع على جبل ثبير ونادى يا
 عباد الله ان ربكم قد بنى بيتا وامركم ان تحجوه فحجوه واجيبوا داعى
 الله فاسمع الله صوته جميع من فى الدنيا ومن سيروا من هو فى اصلااب

الآباء وأرحام الأممات الى يوم القيمة فاجابه من سبق في علمه الله انه
 سيحجج ولبي كل واحد بعدد حجة في اصلاب الآباء وأرحام الأممات
 وأما أمر الله تعالى ابراهيم بذبح ولده اسماعيل عم فقد اختلف العلماء
 في ان المأمور بذبحه اسماعيل او اسحاق فقال قوم هو اسحاق وذهب اليه
 عمرو بن الخطاب وعلي بن ابي طالب رضي وذهب عبد الله بن عمرو بن
 المسيب والشعبي ومجاهد والحسن البصري رضيهم انه اسماعيل قال
 الامام ابو زكرياء التوماني رحمه الله في كتابه التهديب اختلف العلماء
 رحمهم الله في الذبيح هل هو اسماعيل او اسحاق عليهما السلام والاكثر
 على انه اسماعيل عم انتهى ومن رجع كون الذبيح اسماعيل عم
 لحافظ عماد الدين اسماعيل ابن كثير رحمه الله قال في ترجمته وهو
 الصحيح وروى عن كعب الاحبار عن رجال قالوا لما اري ابراهيم في
 المناسم ان يذبح ابنه وتحقق انه امر ربه قال لابنه يا بني خذ الخيل
 والمدينة وانطلق بنا الى هذا الشعب ليحتطب لاهلنا فاخذ المدينة
 والخيل وتبع والده فقال الشيطان لان لم افتن عند هذا آل ابراهيم لا
 افتن احدا منهم ابدا فتمثل الشيطان رجلا فأتى أم الغلام فقال لها
 أقدريين اين ذهب ابراهيم فأينك قالت ذهب به ليحتطب لنا من هذا
 الشعب فقال لها الشيطان لا والله ما ذهب به الا ليذبحه قالت كلاً هو
 اشفق به واشد حبا له فقال لها انه يزعم ان الله امره بذلك قالت فان
 كان الله تعالى قد امره بذلك فليطع امره فخرج الشيطان من عندها
 حتى ادرك الابن وهو يمشي على اثر ابيه فقال له يا غلام هل تسدري
 ابن يذهب بك ابوك قال نحتطب لاهلنا من هذا الشعب فقال له والله
 ما يريد الا ذبحك قال لاني شيء قال زعم ان الله تعالى امره بذلك قال

فليفعل ما امره الله تعالى سمعاً وطاعةً لا أمر الله فبما ركب وتعالى ، فأقبل
 الشيطان الى ابراهيم عم فقال أين تريد أيها الشيخ قال اريد هذا
 الشعب لحاجة لي فيه قال اني أرى ان الشيطان خدعك بهذا المنسار
 الذي رأيته أنك تريد ذبح ابنك وخذاه كبدك فتندم بعد ذلك
 حيث لا ينفعك الندم فعرفه ابراهيم عم وقال له اليك عنى يا ملعون
 فوالله لامصين لا امر ربي فمكس ابليس على عقبيه ورجع بخوبه وغيبه
 ولم ينل من ابراهيم ولا من ولده ولا من زوجته شيئا فلما خلا ابراهيم
 عم في الشعب ويقال ذلك في قمبر فقال له يا بني اني ارى في المنسار اني
 أدبحك فانظر ما ذا ترى قال يا أبت افعل ما تؤمر ستجدنى ان شاء الله
 من الصابرين ، قال فحدثت ان اسماعيل قال له عند ذلك يا أبتاه اذا
 اردت ذبحى فاشدذ وثاقى لئلا يصيبك شئ من دمي فينقص أجسدى
 فان الموت شديد ولا آمن ان اضرب عنده اذا وجدت مسه واستكد
 شفرتك حتى تجهز على فندحكى فاذا انت اضجعنى لتدحكى فاكببى
 على وجهى ولا تصجعنى لشقى فانى اخشى ان انت نظرت الى وجهى
 ان تدركك البرقة فتحول بينك وبين امر ربك فى وان رايت ان تسرد
 فيصى الى أمى فانه عسى ان يكون اسلاء نها فافعل فقال ابراهيم نعم
 العون انت يا بني على امر الله ويقال انه ربطه كما امره بالحبل فأوثقه
 ثم شك شفرته ثم ناله للجبين واتقى النظر الى وجهه ثم ادخل الشفرة
 حلقه فقلبها جبريل عم فى يده ثم اجتذبها اليه ونودى ان يا ابراهيم
 قد صدقت الرويا فهذه ذبيحتك فدأء لابنك فانحطها دونه واتاه بكبش
 من الجنة قبيل رعى قبل ذلك باربعين خريفاً ، قال الفاكهى رحمه الله ذكر
 اهل الكتاب وكنيز من العلماء ان الكلب الذى فدى به اسماعيل كبش

امامنا لفرقنا أعين ثم روى بسنده عن ابن عباس رضي الله عنهما هو القربان
المنقبيل من أحد ابني آدم ، فانظر رحمك الله الى طاعة هذا الوالد امر
الله تعالى من ذبح ابنه قرّة عينه وقطعة كبده واني طاعة هذا الولد امر
الله تعالى وامر والده وانقياده كل الانقياد راضياً مستسلماً باذناً روحه
له تعالى وانظر الى هذه الوالدة الشفيقة الرحيمة واطاعتها لامر الله
تعالى واطاعة زوجها اللهم صلِّ وسلِّم عليهما افضل صلاتك وسلامك وعلى
سائر الانبياء والمرسلين ، ومن تبعكم باحسان الى يوم الدين ، وانفعنا
بميركاثهم اجمعين ، وارزقنا التوفيق وحسن اليقين ، امين .

قال الازرقى ثم ولد لاسماعيل بن ابراهيم عليهما السلام من زوجته
السيدة رعلمة بنت مضاض بن عمرو الجرجسي اثنا عشر رجلاً منهم ثابت
ابن اسماعيل وقبيدار بن اسماعيل وقنطورا بن اسماعيل وكان عمر اسماعيل
ماية وثلاثين عاماً ومات ودُفن في الحجر مع أمه فوئى البيت بعده ثابت
ابن اسماعيل ونشر الله العرب من ثابت وقبيدار فكثروا وموآء ، ثم توفي
ثابت فوئى النبيت بعده جدّه لأمّه مضاض بن عمرو الجرجسي وصنم بنى
ثابت بن اسماعيل وصار ملكاً عليهم وعلى جرّم فنزلوا ببقيع عسان بأعلى
مكة وكانوا احساب سلاح كثير ويتنقعق فيهم وصارت العمالة وكانوا نازلين
باسفل مكة الى رجل منهم ولّوه ملكاً عليهم يقال له السميذع ونزلوا بأجيدان
وكانوا احساب خيل وابل وكن الامر بمكة لمضاض بن عمرو دون السميذع
الى ان حدث بينهما البغى واقتتلوا فقتل السميذع وتفر الامر لمضاض
ابن عمرو وفي ذلك يقول

وحسن قتلنا سيد الحي عسوة فاصبح فيها وهو خير ان موجع
وما كان يدعى ان يكون خلافتنا بها ملك حتى اتانا السميذع

فدافع وآباً حين حاول ملكنا وعالج منا غصسةً تستجرع
فأحن عمرنا الببيت كئماً ولأنسه ندافع عنه من اتانا ونذفع
وما كان يبغى أن يلى ذاك غيرنا ولم يكن حتى قبلنا ثم يمنع
وكننا ملوكاً في الدهور لئذ مضت ورتنا ملوكاً لا تراه فتوضع
ثم نشر الله بنى اسماعيل وخولنتهم من جرهم وكانت ولاية الببيت
لا يبارعهم بنو اسماعيل خولنتهم وقرابتهم فلما ضاقت عليهم مكة انتشروا
في الارض فلا يأتون قوماً ولا ينزلون بلداً الا اظهروا الله عليهم بدِينهم وهو
يومئذ دين ابراهيم حتى ملأوا البلاد ونفوا عنها العمايين وكانوا ولاية
مكة وكانوا ضيعوا حرمة الحرم واستحلوها واستخفوا بها فاخرجهم الله من
ارض الحرم قال ثم ان جرهم استخفت بامر الببيت للحرام وارتكبوا الامور
العظام واحدثوا فيها ما لم يكن قبيل ذلك فقام فيهم مصاص بن عمرو
ابن الحارث بن مصاص بن عمرو خطيباً فقال يا قوم احذروا البغى فقد
رايتهم من كان قبلكم من العمايين كيف استخفوا بالببيت فلم يعظموه
فسلظكم الله عليهم فاخرجتهم من بلادهم ونزقوا كل منزق فلا
تستخفوا بحق بيت الله تعالى فيخرجكم منه فلم يطيعوه ودلهم
الشيطان بالغرور وقالوا من يخرجنا ونحن اعز العرب واكثرها رجساً
وسلاحاً فقال لهم اذا جاء امر الله بطل ما تقولون فلما رأى مصاص بن
عمرو ذلك عهد الى غزالتين من ذهب كانتا في اللعبة وما وجد فيها من
الاموال لئذ كانت تهدي الى اللعبة ودفعها في بئر زمزم وكانت بئر زمزم
قد نصب ماؤها فحفرها بالليل واعمق الحفر ودفن فيهما تلك الغزالتين
والاموال وطمر البئر واعتزل جرهم واخذ معه بنى اسماعيل وخرج من
مكة فجمعت خزاعة فاخرجت جرهم من البلاد وولبت امر مكة وصاروا

اهلها فجاءت بنو اسماعيل وكانوا قد اعتزلوا ايضاً حرب جرهم وخزاعة
فسالوا خزاعة السكينة معهم مكة فاذنوا لهم وسالهم في ذلك مضاض بن
عمرو الجرمي وكان قد اعتزل ايضاً حرب جرهم وخزاعة ولم يدخل بينهما
واستأذنتهم ان يساكنهم فآبت خزاعة ذلك وقالوا من قارب الحرم من جرهم
فدمه هدره فنزعت ابل مضاض بن عمرو ودخلت مكة فاخذتها
خزاعة وصارت تاحوها وتاكلها فتبع مضاض اثرها فوجدها دخلت مكة
فسلك للجبال حتى طلع على جبل ابي قبيس يتبصر لابله في بطن وادي
مكة فابصر الابل تنحر وتوكل ولا سبيل اليها وراى انه ان هبط الوادي
فقل فوئي منصوراً الى اهله وانشأ يقول

كأن لم يكن بين الحجون الى الصفا	انيس ولم يسمر بمكة سامر
ولم يتربع واسطاً فجنوبه	الى المتحنا من ذي الراكه حاصر
بلى نحن كنا اهلها فبادنا	صروف الليالي والجود العواثر
وابدلنا عنها الآسى دار غريبة	بها الدائب ياوى والعدو محاصر
وكنا ولاة البيت من بعد ثابت	نطوف بهذا البيت والكبير ظاهر
وكنا لاسماعيل صهراً وجبيرة	فابناوه منا ونحن الاصاهر
فاخرجنا منها المليك بقدره	كذلك بين الناس تجرى المقادير
وصرنا احاديثاً وكنا بغبطة	كذلك عصتنا السنون الغوابير
وسخت دموع العين تبكى لبلدة	بها حرم أمن وفيها المشاعر
بوان انيس لا يطسار حسامه	ولا ينقرن يوماً لذيها انصافير
وفيها وحوش لا ترام انيسسة	اذا خرجت منها فما اذنت غادر
فيها لبيت شعري هل يعمر بعدنا	جيان وبقصى سبيله والظواهر
وهل فرح ياتي بشي نسريده	وهل جزع يُججيك مما تحساره

وانطلق مضاض بن عمرو ومن معه الى اليمن وهم يحزنون على سفارسة مكة وحازت خراعة حجابة بيت الله الحرام وولاية امر مكة وفيهم بنو اسماعيل لا يمتازونهم في شيء ولا يطأونهم الى ان كبر شأن قضى بن كلاب بن مرة فاستولى على حجابة البيت وامر مكة وكان قضى اول رجل من بنى كنانة اصاب بمكة ملكا فكانت اليه الحجابة والرفادة والسقاية والندوة واللواء والقيادة وهو الذي جمع امر قريش فسمى تجمعها بكسر الميم المشددة وفي ذلك يقول القبايل

ابوكم قضى كان يدعى تجمعا به جمع الله القبائل من فهر

م ملكوا البطحاء مجدا وسودا وهم طردوا عنها غزاة بنى عمرو

وقيل سميت قريش قريشاً لتجمعهم على قضى والتفرش هو الاجتماع وما كان يسمى قريش قبل ذلك قريشاً وقيل ان النضر بن كنانة كان يسمى قريشاً واستمر بنو قضى كذلك الى زمن ظهور النبي صلعم وقد اطلقنا اللام، في هذا المقام، وهو مع ذلك فطرة بحر فانتخبنا منه هذا المقدار، لاشتماله على فنون من الاعتبار.

لحامس والساس بناء العماقة وجرم ذكر الازرقى ذلك وذكر بسنده الى سيدنا امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه انه قال في خبر بناء ابراهيم عم للكعبة ثم انهدم فبنته العماقة ثم انهدم فبنته قبيلة من جرم، وذكر الفاكفي بسنده الى سيدنا علي بن ابي طالب ايضاً انه قال اول من بنى البيت ابراهيم عم ثم انهدم فبنته جرم ثم انهدم فبنته العماقة قال السيد التقى الفاسي رحمه الله قلت هذا يقتضي ان جرمًا بنت البيت الشريف قبل العماقة والخبر الاول يقتضي ان العماقة بنته قبل جرم وبه جزم الحب الطبري في القرى، وذكر المسعودي في كتابه

مَرُوجُ الذَّهَبِ أَنَّ الذِّيَّ بَنَى اللَّعْبَةَ مِنْ جِرْمٍ هُوَ الْبَارِثُ بْنُ مَسْصَاصِ
 الْأَصْغَرِ وَأَنَّهُ زَادَ فِي بِنَاءِ الْبَيْتِ وَرَفَعَهُ كَمَا كَانَ عَلَى بِنَاءِ أَبْنَاءِ إِبْرَاهِيمَ عَمٍ
 وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِحَقِيقَةِ الْحَالِ ، وَذَكَرَ الْأَزْرَقِيُّ شَيْئاً مِنْ خَبَرِ الْعَجَالِقَةِ يَقْتَضِي
 سَبْقَهُمْ عَلَى جِرْمٍ فَانَّهُ رَوَى بِسَنَدِهِ إِلَى سَيِّدِنَا عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ
 عَنْهُ قَالَ كَانَ بِمَكَّةَ حَيٌّ يَقُولُ لَهُمُ الْعَجَالِقِيُّونَ كَانُوا فِي عِزَّةٍ وَثَرْوَةٍ وَكَانَتْ لَهُمْ
 خَيْلٌ وَأَهْلٌ وَمَأْتِيَةٌ تَرعى حَوْلَ مَكَّةَ وَكَانَتْ الْعِصْمَةُ مَلْتَقَّةً وَالْأَرْضُ مَبْقَلَةً
 وَكَانُوا فِي عَيْشٍ رَخِيٍّ فَبَغَوْا فِي الْأَرْضِ وَأَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَأَظْهَرُوا الْمُنَافَةَ
 وَالْأَكْثَانَ وَتَرَكُوا شُكْرَ اللَّهِ فَسَلَبُوا نِعْمَتَهُمْ وَكَانُوا يُكْرَهُونَ بِمَكَّةَ الظِّلَّ وَيَبْيَعُونَ
 الْمَاءَ فَأَخْرَجَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ مَكَّةَ بَانَ سَلْطَ عَلَيْهِمُ النَّمْلُ حَتَّى خَرَجُوا مِنْ
 الْبَرِّ ثُمَّ سَاقَهُمُ بِالْجُدِّ حَتَّى أَكْبَدَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى بِمَسَاقِطِ رُوسِ آبَائِهِمْ بِمِثْلِ
 الْيَمِينِ فَتَفَرَّقُوا وَهَلَكُوا وَأَبْدَلَ اللَّهُ تَعَالَى بَعْدَهُمُ الْجِرْمَ فَكَانُوا سُكَّانَهُ
 إِلَى أَنْ بَغَوْا فِيهِ أَيْضاً فَهَلَكُوا اللَّهُ جَمِيعاً أَنْتَهَى ،

السَّابِعُ بِنَاءُ قُصَيِّ لِلْعَبِيَّةِ الشَّرِيفَةِ الْمُعْظَمَةِ ذَكَرَ الزُّبَيْرِيُّ بْنُ بَكَّارٍ قَاضِي
 مَكَّةَ فِي كِتَابِ النِّسْبِ أَنَّ قُصَيَّ بْنَ كِلَابٍ لَمَّا وَلى أَمْرَ الْبَيْتِ جَمَعَ نَفَقَتَهُ
 ثُمَّ هَدَمَ الْعَبِيَّةَ فَبَنَاهَا بِنِيَاناً لَمْ يَبْنِهَا أَحَدٌ مِّنْ بَنَاهَا قَبْلَهُ مِثْلَهُ ، وَقَالَ
 أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَائِدِ الدَّمَشْقِيُّ فِي مَغَازِيهِ أَنَّ قُصَيَّ بْنَ كِلَابٍ
 بَنَى الْبَيْتَ الشَّرِيفَ وَجَزَمَ بِهِ الْأَمَامُ الْمَاورِدِيُّ فِي الْأَحْكَامِ السُّلْطَانِيَّةِ فَانَّهُ
 قَالَ فِيهَا أَوَّلُ مَنْ جَدَّدَ بِنَاءَ الْعَبِيَّةِ مِنْ قُرَيْشٍ بَعْدَ إِبْرَاهِيمَ عَمِ قُصَيِّ بْنِ
 كِلَابٍ بَنَى الْبَيْتَ الشَّرِيفَ وَسَقَّفَهُ بِخَشَبِ الدَّوْمِ وَجَرِيدِ النَّخْلِ أَنْتَهَى ،
 قَالَ السَّيِّدُ التَّقِيُّ الْفَاسِيُّ فِي شِفَاءِ الْعُرُومِ وَمَا رَوَاهُ الْقَاضِي الزُّبَيْرِيُّ بْنُ بَكَّارٍ
 أَنَّ قُصَيَّ بْنَ الْعَبِيَّةِ عَلَى خَمْسَةِ وَعِشْرِينَ ذِرَاعاً فِيهِ نَظَرٌ لَمَّا اشْتَهَرَ فِي
 الْأَحْكَامِ السُّلْطَانِيَّةِ فَانَّهُ قَالَ أَنَّ إِبْرَاهِيمَ الْكَلْبِيلَ عَمِ بَنَى طَوْلَ الْعَبِيَّةِ تِسْعَةَ

اذرع وان قريشاً لما بنيت اللعبة زادت في طولها تسعة اذرع وان قصيماً
 اراد ان يجعل عرضها خمسة وعشرين ذراعاً فالمعروف ان عرضها من
 الجهة الشرقية والغربية لا ينقص عن ثلاثين ذراعاً في بناء الخليل عم بسل
 يزيد على خلاف مقدار الزيادة وان اراد عرضها من الجهة الشمالية
 والبيمانية فعرضها في هاتين الجهتين ينقص عن خمسة وعشرين ذراعاً
 ثلاثه اذرع او ازيد وكل من بنى اللعبة بعد ابراهيم عم لم يبنها الا على
 قواعد ابراهيم غير ان قريشاً اقتصرت من عرضها من جهة الحجر
 الشريف لامر اقتصاه الخال وصنع ذلك الحجاج بعد عبد الله بن الزبير
 عندما له والله تعالى اعلم

وكان مبدأ امر قصي ان اباه كلاب بن مرة تزوج فاطمة بنت سعد بن
 سبيل فولدت له زهرة وقصياً فهلك كلاب وقصي صغير وهو بصم القساف
 وفتح الصاد المهملة تصغير قصي بفتح القاف وكسر الصاد بمعنى بعيد
 واسمه زيد واما لقب قصياً لانه ابعد عن اهله ووطنه مع امه لما توفي
 ابوه فانهما تزوجت ربيعة بن حرام فرحل بها الى الشام وولدت له
 ذراعاً فلما كبر قصي وقع بينه وبين آل ربيعة شر فعيروه بالغربة وقالوا
 له الا تلاحق بقومك وكان لا يعرف له ابا غير ربيعة بن حرام زوج امه
 فشكى اليها ما عيروه به فقالت له يا ولدي انت اكرم اباء منكم انت
 ابن كلاب بن مرة وقومك مكة عند البيت الحرام فقدم مكة فعرف له
 قومه فضله وقدموه واكرموه وكانت خراعة مستولية على البيت وعلى
 مكة وكان كبيرهم حليل بن حبشية الخزاعي بيده مفتاح البيت الشريف
 وسداته فخطب الى حليل ابنته فعرف حليل نسبه فزوجه ابنته حتى
 فنزوجه قصي وكثرت اولاده وامواله وعظم شرفه وهلك حليل واوصى

بمفتاح البيت الشريف لابنته حتى فقالت لا اقدر على السسدانة
فجعلت ذلك لابي غبشان وكان سكيراً بحب الخمر فاعوزه في بعض
الاوراق ما يشربه من الخمر فباع مفتاح البيت بزق خمر فاشتراه منه
قصي وسار في الامثال اخسر صقفة من ابي غبشان ، فلما صار المفتاح الى
قصي تناكرته خزاعة وكثر كلامها عليه فاجتمع على حربهم فحاربهم
واخرجهم من مكة وولى قصي امر اللعبة ومكة وجمع قومه فمكوه على
انفسهم وكانوا يحتمون ان يسكنوا مكة ويعظمونها عن ان يبنوا بها
بيتاً مع بيت الله تعالى وكانوا يكونون بها نهاراً فاذا امسوا خرجوا الى
الحل ولا يستحلوا الجنابة بمكة ، فلما جمع قصي قومه اليه ان لله ان
يبنوا بمكة بيوتاً وان يسكنوها وقل لهم انكم ان سكنتم الحرم حول
البيت هابتكم العرب ولم تستحل قتلكم ولا يستطيع احد اخراجكم
فقالوا له انت سيدنا ورايسنا تبع لرأيك فجمعهم حول البيت وفي ذلك
يقول القبايل

ابوكم قصي كان يدعى بجمعا به جمع الله القبائل من فهد
وانتم بنو زيد وزيد ابوكم به زيدت البطحاء فخراً على فخر
وابتداً هو فبني دار الندوة والندوة في اللغة الاجتماع وكانوا يجتمعون
فيها للمشورة وغيرها من المهمات فلا تنكح امرأة ولا ينزوح رجل من
قريش الا فيهما قال الازرق ولا يدخل من قريش ولا غيرهم الا ابن اربعين
سنة وكان ولد قصي يدخلها كلهم اجمعون ، وقسم جهات البيت
الشريف بين طوايف قريش فبنوا دورهم حول اللعبة الشريف من
جهاتها الاربع وتروا للطواف ببيت الله تعالى مقداراً يقال انه المفروش
الآن حول البيت الشريف بالحجر المذحوت المسمى بالمطساف الشريف

وشَرَعُوا أَبْوَابَ بَيْتِهِمْ إِلَى نَحْوِ الْبَيْتِ وَتَرَكَوا مَا بَيْنَ كُلِّ بَيْتَيْنِ طَرِيقًا
 يَنْفُذُ مِنْهُ إِلَى الْمَطَافِ إِلَى أَنْ زَادَ عَمِيرُ رَضَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَتَبِعَهُ
 عَثْمَانُ رَضَةَ وَتَبِعَهُمَا غَيْرُهُمَا عَلَى مَا سَيَأْتِي تَفْصِيلاً أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ،
 وَكَانَ قُصَىُّ أَوَّلَ مَلِكٍ مِنْ بَنِي كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ أَصَابَ مَلِكًا فَاطْلَاعَهُ بِهِ
 قَوْمَهُ وَلَهُ كَلِمَاتٌ حَكِيمَةٌ تَوَثَّرَ عَنْهُ مِنْهَا مِنْ أَكْرَمِ لَيْمَمًا أَشْرَكَهُ فِي لُؤَمِهِ وَمِنْ
 اسْتَحْسَنِ قَبِيحًا تَرَكَ إِلَى قَبِيحِهِ وَمِنْ لَمْ تَصْلَحْهُ الدَّرَامَةُ أَصْلَحْهُ السُّهْوَانُ
 وَمِنْ طَلَبَ فَوْقَ قُدْرَةِ اسْتَحَقَّ الْحَرَمَانَ ، وَكَانَ اجْتِمَاعُ لِقُصَىِّ مَا لَمْ يَجْتَمِعْ
 لغيرِهِ مِنَ الْمَنَاصِبِ فَكَانَ بِيَدِهِ الْحِجَابَةُ وَالسَّقَايَةُ وَالرِّفَادَةُ وَالنَّدْوَةُ وَاللَّوَاءُ
 وَالْقِيَادَةُ فَالْحِجَابَةُ هِيَ سِدَانَةُ الْبَيْتِ الشَّرِيفِ أَيْ تَوَلِيَّةُ مَعْتَمَرِ بَيْتِ اللَّهِ
 تَعَالَى ، وَالسَّقَايَةُ اسْتِغَاةُ الْحَجَّاجِ كُلِّهِمُ الْمَاءَ الْعَذْبَ وَكَانَ عَزِيزًا بِمَكَّةَ يُجَلِّبُ
 الْبِيهَسَا مِنَ الْخَارِجِ فَيَسْقِي الْحُجَّاجَ مِنْهُ وَيَنْبِذُ لَهُمُ النَّمْرَ وَالزَّبِيبَ فَيَسْقُونَهُ
 لِلْحُجَّاجِ ، وَكَانَتْ وَظِيفَةٌ فِيهِمْ ، وَالرِّفَادَةُ وَذَلِكَ أَطْعَامُ الطَّعَامِ لِسَائِرِ الْحُجَّاجِ
 نَحْمًا لَهُمْ الْأَسْمِطَةَ فِي أَيَّامِ الْحَجِّ وَكَانَتْ السَّقَايَةُ وَالرِّفَادَةُ مُسْتَمِرَّةً إِلَى أَيَّامِ
 الْخُلَفَاءِ وَمِنْ بَعْدِهِمْ مِنَ الْمُلُوكِ وَالسَّلَاطِينِ قَالَ السَّيِّدُ التَّنْقِي الْفَلَسْفِيُّ رَحِمَهُ
 اللَّهُ أَنَّ الرِّفَادَةَ كَانَتْ أَيَّامَ الْجَاهِلِيَّةِ وَصَدَرَ الْإِسْلَامِ وَاسْتَمَرَّتْ إِلَى أَيَّامِنَا وَقَالَ
 وَهُوَ الطَّعَامُ يُصْنَعُ بِأَمْرِ السَّلْطَنِ كُلِّ عَامٍ بِمِثْقَالِ النَّاسِ حَتَّى يَنْقُصِي الْحَجُّ
 قَلْبَتُ وَأَمَّا فِي زَمَانِنَا فَلَا يُفْعَلُ شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أُدْرَى مَتَى انْقَطَعَ ، وَأَمَّا
 النَّدْوَةُ فَقَدْ تَقَدَّمَ بَيَانُهَا ، وَأَمَّا اللَّوَاءُ فَرَأْيَةُ يَلُودُهَا عَلَى رُحِّ وَبِنَصْبُونِهَا
 عَلَامَةٌ لِلْعَسْكَرِ إِذَا تَوَجَّهُوا إِلَى مَحَارِبَةٍ عَدُوٍّ فَيَجْتَمِعُونَ تَحْتِهَا وَيَقَاتِلُونَ
 عِنْدَهَا ، وَالْقِيَادَةُ أَمَارَةُ الْجَيْشِ إِذَا خَرَجُوا إِلَى حَرْبٍ ، وَهَذِهِ كُلُّهَا
 اجْتَمَعَتْ فِي قُصَىِّ فَلَمَّا كَبُرَ سِنُّهُ وَصَعَفَ بَدَنُهُ قَسَمَهَا بَيْنَ أَوْلَادِهِ وَكَانَ
 عَبْدُ الدَّارِ أَكْبَرَ أَوْلَادِهِ وَكَانَ عَبْدُ مَنْبَجٍ شَرُفَ فِي زَمَانِ أَبِيهِ فَفِي الْقُصَىِّ

لعبد الدار لَأُحِقِّنَكَ يَا بُنَيَّ بِالْقَوْمِ وَأَنْ شَرَفُوا عَلَيْكَ فَأَعْطَاهُ الْحِجَابَةَ وَسَلَّمْ
 إِلَيْهِ مِفْتَاحَ الْبَيْتِ وَقَالَ لَا يَدْخُلُ رَجُلٌ مِنْهُمْ أَلْعَبَةَ حَتَّى تَكُونَ أَنْتَ
 تَفْتَحُهَا لَهُ وَأَعْطَاهُ السَّقَايَةَ وَاللَّوَاءَ وَقَالَ لَا يَشْرَبُ أَحَدٌ إِلَّا مِنْ سَقَايَتِكَ
 وَلَا يَعْقُدُ لَوَاءً لِقَرِيشٍ لِحَرِيهَا إِلَّا أَنْتَ بَيْدِكَ، وَجَعَلَ لَهُ الرِّفَادَةَ وَقَالَ لَهُ لَا
 يَأْكُلُ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الْمَوْسِمِ طَعَامًا إِلَّا مِنْ طَعَامِكَ، وَكَانَتْ الرِّفَادَةُ خُرْجًا
 تَخْرُجُهُ قَرِيشٌ مِنْ أَمْوَالِهَا فِي كُلِّ مَوْسِمٍ فَيُدْفَعُهُ إِلَى قَصِيٍّ فَيَصْنَعُ بِهِ طَعَامًا
 لِلْحَاجِّ فَيَأْكُلُهُ مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ سَعَةٌ وَلَا زَادٌ وَكَانَ قَصِيٌّ فَرَضَ ذَلِكَ عَلَى
 قَرِيشٍ حِينَ جَمَعَهُمْ وَقَالَ لَهُمْ يَا مَعْشَرَ قَرِيشٍ أَنْتُمْ جَبْرَانُ اللَّهِ وَأَهْلُ
 بَيْتِهِ وَأَهْلُ حَرَمِهِ وَأَنْ لِلْحَاجِّ ضَيْفُ اللَّهِ وَزُورُ بَيْتِهِ وَهُوَ أَحَقُّ الْأَصْحَابِ
 بِالْكَرَامَةِ فَاجْعَلُوا لَهُمْ طَعَامًا وَشَرَابًا أَيَّامَ الْحَجِّ حَتَّى يَصْدُرُوا عَنْكُمْ، فَجَعَلَ
 قَصِيٌّ كُلَّمَا كَانَ بَيْدَهُ مِنْ أَمْرِ قَوْمِهِ إِلَى عَبْدِ الدَّارِ وَكَانَ قَصِيٌّ لَا يَخَالِفُ
 وَلَا يُرَدُّ عَلَيْهِ شَيْءٌ صَنَعَهُ لِعَظْمِ شَانِهِ وَنَفَاقِ سُلْطَانَتِهِ، قَالَ ابْنُ اسْتِحْقَاقٍ ثُمَّ
 أَنْ قَصِيًّا هَلَكَ فَاتَمَّ عَلَى أَمْرِهِ بِنُورٍ مِنْ بَعْدِهِ ثُمَّ أَنْ بَنِي عَبْدِ مَنْسَافٍ
 هَاشِمًا وَعَبْدَ شَمْسٍ وَالْمَطَّلِبَ وَذُو قُلَاصَةَ أَجْمَعُوا عَلَى أَنْ يَأْخُذُوا مَا بِيَدَيْ
 بَنِي عَبْدِ الدَّارِ مِنَ الْحِجَابَةِ وَاللَّوَاءِ وَالسَّقَايَةِ وَالرِّفَادَةَ وَرَأَوْا أَنَّ ذَلِكَ
 مِنْهُمْ لِنَشْرِفَهُمْ عَلَيْهِمْ وَفَضْلِهِمْ، وَتَفَرَّقَتْ قَرِيشٌ فَكَانَتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ
 يَرَوْنَ أَنَّ بَنِي عَبْدِ مَنْسَافٍ أَحَقُّ مِنْ بَنِي عَبْدِ الدَّارِ وَطَائِفَةٌ يَرَوْنَ أَبْغَمَاءَ
 بَنِي عَبْدِ الدَّارِ عَلَى مَا جَعَلَهُ قَصِيٌّ لِأَبِيهِمْ فَاجْتَمَعُوا عَلَى الْحَرْبِ ثُمَّ
 اصْطَلَحُوا عَلَى أَنْ تَكُونَ السَّقَايَةُ وَالرِّفَادَةُ لِبَنِي عَبْدِ مَنْسَافٍ وَالْحِجَابَةَ
 وَاللَّوَاءَ وَالنَّدْوَةَ لِبَنِي عَبْدِ الدَّارِ وَتَخَالَفُوا عَلَى ذَلِكَ فَوَلَّى الرِّفَادَةَ وَالسَّقَايَةَ
 هَاشِمٌ، وَكَانَ عَبْدُ شَمْسٍ سَفَارًا مُقَلًّا ذَا وَلَدٍ وَكَانَ هَاشِمٌ مُوسِرًا وَهُوَ أَوْلَى
 مِنْ سَنِّ الرَّحْلَيْنِ لِقَرِيشٍ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَرِحْلَةَ الصَّيْفِ وَهُوَ أَوْلَى مِنْ

اطعم الثريد بمكة واسمه عمرو وأما سُمِّيَ هاشمًا لهشيم الخبز وثورده لقومه
كما قال القائل

عمرو الذي هشم الثريد لقومه ورجال مكة مسنتون عجاف
سنت إليه الرحلتان كلاهما سفر الشتاء ورحلة الاضياف
ثم هلك هاشم بعترة من ارض الشام تاجرًا فولى السقاية والرفادة اخوه
المطلب بن عبد مناف وكان ذا شرف وكرم وكان يسمى القيسض
لسماحته وفضله وكان اصغر من عبد شمس فتوفي المطلب بؤوقسان من
ارض اليمن وتوفي عبد شمس بمكة وتوفي نوفل بالعراق ثم ولي عبد
المطلب بن هاشم السقاية والرفادة بعد عمه المطلب فقام لقومه ما كانت
تقيمها آياله من قبله وشرف في قومه شرفاً لم يبلغه احد من آياله واحبه
قومه وعظم خطره فيهم وكان اكبر اولاده الكبار لم يكن له اول امره
غيره وبه كان يكتفى فقال له عدى بن نوفل بن عبد مناف يا عبد
المطلب اتستطيع علينا واننت قد لا ولد لك فقال له عبد المطلب
اوبالقائه نعتيرني فوالله لئن اتاني الله تعالى عشرة من الولد لأحرن احداً
عند اللعبة فلما كمل له عشرة جمعهم ثم اخبرهم بنذره ودعاهم الى
الوقاء لله بذلك فاضاعوا وقالوا له اوف بنذرك وافعل مما شئت قال
لهاخذ كل واحد منكم قدحاً فيكتب فيه اسمه ثم اذنتوني ففعلوا ودخل
بهم على هبل وهو صنم كان يعبد في جوف اللعبة فقال عبد المطلب
لصاحب القداح اصرب على هؤلاء بقداحهم فاعطاه كل واحد قدحه
وكان عبد الله بن عبد المطلب اصغرهم سنًا واحبهم الى والده ثم ضرب
صاحب القداح فخرج السهم على عبد الله فأخذ عبد المطلب بيده
واخذ الشفرة ثم اقبل به على اساف وهو صنم كان على الصفا ليذبحه

عنده شجندب العباس عبد الله من تحت رجل أبيه حتى اثر في وجهه
 نَجَّةٌ لم تنزل في وجه عبد الله الى ان مات فقامت قريش من اُنديتهمها
 وقالوا لَمَنْ فعلت هذا لا يزال الرجل ياتي بابنه فيبذحه فما بقى النساس
 على هذا ولكن اهدر فيه فنفديه باموالنا وكان بالحجاز عرافة كاهنة لها تابع
 من الجن فانطلقوا به حتى قدموا عليها وقص عليها عبد المطلب خبر
 نذره فقالت لهم ارجعوا عني اليوم حتى ياتييني تابعي وسامح فاساله
 فرجعوا من عندها ثم عمدوا عليها فقالت لهم كم الدية فيكم فقالوا
 عشرة من الابل فقالت لهم فربوا عن ولدكم عشرة من الابل ثم اضرَبوا
 عليها وعليه فان خرجت على واندكم فربوا عشرة اخرى واضربوا
 عليها وعلى ولدكم واستمروا كذلك الى ان يخرج السهم على الابل
 فأخروها عنه فقد رضى ربكم وكفى واندكم فخرجوا حتى قدموا مكة
 فربوا عشرة من الابل فضرَبوا القداح فخرج القدح على عبد الله فربوا
 عشرة فخرج على عبد الله واستمروا يزيدون عشرة فعشرة حتى بلغت
 الابل مائة فخرج القدح على الابل فاعلوه تانية ثم الثالثة فخرج القدح على
 الابل فأتى بها فخرجت ثم نركت لا يمنع عن لحومها ادمى ولا وحش ولا
 طير، قال الزهري وكان عبد المطلب اول من سن دية النفس مائة من
 الابل فخرجت في قريش ثم نشأت في العرب وأقرها رسول الله صلعم،

الناس بناء قريش للكعبة العظيمة، قال خاتمة الحقاظ والحداث مولانا
 الشيخ محمد الصالحى قدس الله تعالى روحه في كتابه سبل الهدى
 والرشاد في سيرة خير العباد وهو احسن كتاب للمناخريين واسبطه في
 السيرة النبوية ولما به اجازة عامة رحمه الله ان امرأة جمرت اللعسبة
 بالبحور فطارت شرارة من مجمرها في ثياب الكعبة فاحترق اكثر اخشابها

ودخلها سبيل عظيم فصدع جدرانها بعد توهينها فأرادوا ان يشدوا
 بنيانها ويرفعوا بابها حتى لا يدخلها الا من شاءوا وكان البحر قد رمى
 بسفينة الى ساحل جدة لتماجر رومي اسمه باقوم بوحدة وقف مضمومة
 وكان بنساء تجساراً فخرج الوليد بن المغيرة في نفر من قريش الى جدة
 فابتاعوا خشب السفينة وكلموا باقوم الرومي ان يقدم معلم الى مكة
 فقدم اليها واخذوا اخشاب السفينة اهدوها لسقف اللعبة المشرفة
 قال الاموي كانت هذه السفينة لقبصر ملك الروم يحمل فيها الرخام
 والخشب والحديد مع باقوم الى اللبسة لك احرقها الفرس بالخبشة فلما
 بلغت قريب مرسى جدة بعث الله عليها رجلاً فحطمتها انتهى ، قلت
 لا تعرف طريق بين بحر الروم والخبشة يمر فيها على جدة الا ان يكون
 ملك الروم طلب ذلك من ملك مصر فجهزها له من بندر السويس او
 الطور او نحو ذلك ، قال ابن اسحاق وكان عمدة قبلي يعرف تجر الخشب
 ونسويته فوافقهم ان يعمل لهم سقف اللعبة ويساعده باقوم ، قال وكانت
 حية عظيمة تخرج من بئر اللعبة لك يطرح فيها ما يهدى الى اللعبة
 تشرف على جدار اللعبة لا يدنو منها احد الا كشتت وفتحت فاهها
 وكانوا يهابونها ويزعمون انها تحفظ اللعبة وهداياها وان رأسها كراس
 الجدي وظهرها وبطنها اسود وانها اقامت فيها خمسمائة سنة ، قال
 ابن عيينة فبعث الله تعالى طائراً فاختطفها وذهب بها فقالت قريش
 فرجو ان يكون الله تعالى رضى لنا بما اردنا فعلة فاجمع رايلهم على هدمها
 وبنائها ، قال ابن هشام فتقدم عابد بن عمران بن مخزوم وهو خال ابي
 النبي صلعم فتناول حجراً من اللعبة فوثب من يده حتى رجع الى مكانه
 فقال يا معشر قريش لا تدخلوا في بنيانها من مالكم الا حلالاً طيباً

ليس فيه مَهْرٌ بَغْيٌ وَلَا رِبَاٌ وَلَا مَظْلَمَةٌ ۗ ثُمَّ ان قَرِيشًا اقْتَسَمَتْ جَوَانِبَ
 الْبَيْتِ فَمَكَانَ شَقِّ الْبَابِ لِبَنِي زُهْرَةَ وَبَنِي عَبْدِ مَنَاةٍ وَمَا بَيْنَ الرُّكْنِ
 الْأَسْوَدِ وَالرُّكْنِ الْيَمَانِيِّ لِبَنِي خُزَيْمَةَ وَمِنَ انْتِصَامِ الْبَيْتِ مِنْ قَرِيشٍ وَكَانَ ظَهْرُ
 الْكَلْبَةِ لِبَنِي جُمَحٍ وَبَنِي سَهْمٍ وَكَانَ شَقُّ الْحِجْرِ لِبَنِي عَبْدِ الدَّارِ وَبَنِي اسَدِ
 ابْنِ عَبْدِ الْعَزَّى وَبَنِي عَدَى بْنِ كَعْبٍ وَجَمَعُوا الْحِجَارَةَ وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ
 صَلَّعًا يَنْقُلُ مَعَهُمْ حَتَّى إِذَا انْتَهَى الْهَدْمُ إِلَى الْإِسَاسِ فَانْفَضُوا إِلَى حِجَارَةِ
 خُضْرٍ كَالْأَسْنِمَةِ فَضَرَبُوا عَلَيْهَا بِالْعَوْلِ فَخَرَجَ بَرَقٌ كَأَنَّكَ أَنْ يَخْطِفَ الْبَصِيرُ
 فَانْتَهَوْا عِنْدَ ذَلِكَ الْإِسَاسِ ثُمَّ بَنَوْهَا حَتَّى بَلَغَ الْبَنِيْسَانُ مَوْضِعَ الرُّكْنِ
 فَاخْتَصَمُوا فِيهِ الْقَبَائِلُ كُلُّ قَبِيلَةٍ تَرِيدُ أَنْ تَرْفَعَهُ إِلَى مَوْضِعِهِ وَكَانُوا أَنْ
 يَقْتَتِلُوا عَلَى ذَلِكَ فَقَالَ لَهُمْ أَبُو أُمَيَّةَ بْنُ الْمُغِيرَةَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ
 خُزَيْمَةَ وَكَانَ شَرِيفًا مَطْلَعًا أَجْعَلُوا لَكُمْ بَيْنَكُمْ فِيهِمَا اخْتَلَفْتُمْ فِيهِ أَوَّلَ مَنْ
 يَدْخُلُ مِنْ بَابِ الصَّفَا فَقَبِلُوا مِنْهُ ذَلِكَ فَكَانَ أَوَّلَ دَاخِلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّعًا
 فَلَمَّا رَأَوْهُ قَالُوا هَذَا مُحَمَّدٌ الْأَمِينُ وَكَانَ يُسَمَّى قَبْلَ أَنْ يُوْحَى إِلَيْهِ أَمِينًا
 لِأَمَانَتِهِ وَصَدَقَهُ فَقَالُوا جَمِيعًا رَضِينَا بِحُكْمِهِ ثُمَّ قَعَّصُوا عَلَيْهِ فَصَنَّتْهُمْ فَقَالَ
 عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ هَلُمَّ انْتَبِهُوا فَمَنْ قَبِلَ بِهِ فَخَذَ الرُّكْنَ فَوَضَعَهُ بِيَدِهِ فِيهِ
 ثُمَّ قَالَ لِيَا خَدَّ كَبِيرٍ كُلُّ قَبِيلَةٍ بِطَرَفٍ مِنْ هَذَا الثُّوبِ فَحَمَلُوهُ جَمِيعًا وَأَتَوْا
 بِهِ وَرَفَعُوهُ إِلَى مَا بَعْدَ ذَلِكَ مَوْضِعَهُ فَتَنَاوَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّعًا مِنْ الثُّوبِ وَوَضَعَهُ
 بِيَدِهِ الشَّرِيفَةَ فِي مَحَلِّهِ وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ هُبَيْرَةُ بْنُ أَبِي وَهَبٍ الْخُزَيْمِيُّ

تَشَاجَرَتِ الْأَحْيَاءُ فِي فَصْلِ خُطَّةٍ جَرَّتْ طَيْرُهُمُ بِاللَّحْسِ مِنْ بَعْدِ أَسْعَدٍ
 تَلَاقُوا بِهَا بِالْبُغْضِ بَعْدَ مَسْوَدَةَ وَأَوْقَدَ نَارًا بَيْنَهُمْ شَرٌّ مَسْوَدَةَ
 فَلَمَّا رَأَيْنَا الْأَمْرَ قَدْ جَدَّ جَدُّهُ وَلَمْ يَمُتْ شَيْءٌ غَيْرَ سَلِّ الْمُهَنْتِدِ
 رَضِينَا وَقَلْنَا الْعَدْلُ أَوَّلُ طَالِعِ جِيءَ مِنَ الْبَطْحَاءِ مِنْ غَيْرِ مَوْعِدِ

فَعَجَانَا هَذَا الْأَمِينُ مُحَمَّدٌ
 خَيْرُ قُرَيْشٍ كُلِّهَا أَمْسَ سَيِّمَةٌ
 فَقُلْنَا رَضِينَا بِالْأَمِينِ مُحَمَّدٍ
 وَفِي الْيَوْمِ مَهْمًا جَدَّتْ أَلَدُ فِي عَسَدٍ
 أَحْمَرٍ وَأَرْضِي فِي الْعَوَاقِبِ وَالْبَسَدِ
 فَجَسَاءَ بِأَمْسٍ لَمْ يَرِ النَّسَاسُ مِثْلَهُ
 أَخَذْنَا بِأَطْرَافِ السَّرْدَاءِ وَكَلَسْنَا
 فَقَالَ أَرْفَعُوا حَتَّى إِذَا مَا عَلَتِ بِهِ
 وَكُلُّ رَضِينَا فَعَلَهُ وَمَسْنِيَعَهُ
 وَتِلْكَ يَدٌ مِنْهُ عَلَيْنَا عَظِيمَةٌ
 يَرُوحُ بِهِمَا هَذَا الزَّيْبَانُ وَيَغْتَدِي ،
 وَمَا بَدَتْ قُرَيْشُ اللَّعْبَةَ جَعَلَتْ أَرْتِفَاعَهَا مِنْ خَارِجِهَا ثَمَانِيَةَ عَشْرَ ذِرَاعًا
 مِنْهَا تِسْعَةُ أذْرَعٍ زَائِدَةٌ عَلَى مَا عَمَّرَهُ اللَّحْلِيلُ عَمَّ وَنَقَصُوا مِنْ عَرْضِهَا أَرْبَعًا
 مِنْ جِهَةِ الْحِجْرِ لِقَصْرِ النَّفَقَةِ لِلْحَالِ لِكَيْ أَعْدُّوْهَا لِعِبَارَةِ اللَّعْبَةِ وَرَفَعُوا بِأَيْدِيهَا
 عَنِ الْأَرْضِ لِيُدْخِلُوا مِنْ شَأَعُوا وَيَمْنَعُوا مِنْ شَأَعُوا وَجَعَلُوا فِي دَاخِلِهَا
 سِتًّا عَظِيمًا فِي صَدَقَيْنِ ثَلَاثَ فِي كُلِّ صَفٍّ مِنْ شَقِّ الْحِجْرِ إِلَى الشَّقِّ الْبَيْهَاتِي
 وَجَعَلُوا فِي رِكْنَيْهَا الشَّامِيَّ مِنْ دَاخِلِهَا دَرَجَةً يَصْعَدُ مِنْهَا إِلَى سَطْحِ
 اللَّعْبَةِ الْمَشْرِفَةِ ، تَنْبِيْهِ اخْتَلَفَ فِي سَنِّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ بَدَأَتْ
 قُرَيْشُ اللَّعْبَةَ فَقَبِيلُ كَانَ ابْنُ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ سَنَةً وَهُوَ أَشْهَرُ الْأَقْسَالِ
 وَرَوَى عَنْ مُحَمَّدٍ أَنَّ ذَلِكَ قَبْلَ الْمُبْعَثِ بِخَمْسَةِ عَشْرَ عَامًا وَالَّذِي جَنَزَهُ
 بِهِ ابْنُ أَحِقَاقٍ أَنَّهُ كَانَ قَبْلَ الْمُبْعَثِ بِخَمْسِ سَنِينَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

النَّاسِعُ بِنَاءُ سَيِّدِنَا عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ لِلْعَبِيَّةِ الشَّرِيفَةِ فِي زَمَنِ الْإِسْلَامِ ،
 وَسِيَّاقِي تَفْصِيلُ ذِكْرِهِ وَمَا وَقَعَ لَهُ فِي الْبَابِ الثَّلَاثِ فِي بَيَانِ مَا كَانَ عَلَيْهِ
 وَضَعُ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ فِي أَيَّامِ الْجَاهِلِيَّةِ وَصَدْرُ الْإِسْلَامِ أَنَّ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ،
 الْعَاشِرُ بِنَاءُ الْحَجَّاجِ بْنِ يُوْسُفَ الثَّقَفِيِّ بَعْدَ بِنَاءِ سَيِّدِنَا عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
 الزُّبَيْرِ ، وَسِيَّاقِي بَيَانُهُ حَقِيقَتُهُ ذِكْرُ بِنَاءِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ لِلْعَبِيَّةِ أَنَّ

شماء الله تعالى، وببناء الحجاج نحو جهة الميزاب وأحجر بسكون الجيم وتعلية
جوف اللعبة ورفع الباب الشريف الذي في لصق الملتزم وسد الباب
الغربي الذي يلصق المستحمار لا غير وما عدا ذلك في الجهات الثلاث
وهو وجه اللعبة الشريفة وجهة ظهورها وما بين الركن اليماني والحجر
الاسود فهو بناء سيدنا عبد الله بن الزبير باق الى الآن كما سنذكره في
زيادة عبد الله بن الزبير في المسجد الحرام وقد مد اللعبة وبنائهما على
قواعد ابراهيم،

فصل في تحلية اللعبة الشريفة وبنائها الشريف بالذهب والفضة وقناديلها
الشريفة قال ابو الوليد الأزرق رحمه الله تعالى اول من حلا اللعبة
الشريفة في الجاهلية عبد المطلب جد النبي صلعم بالقرنيتين الذهب
اللتين وجدتهما في بئر زمزم حين حفرها ثم قال واول من ذهب البيت في
الاسلام عبد الملك بن مروان، وقال المسبحي ما يقتضى خلاف ذلك
فقال اول من حلا البيت عبد الله بن الزبير جعل على اللعبة واساطينها
صفائح الذهب وجعل مفاصلها من الذهب، وذكر الفاكهي رحمه الله
ان الوليد بن عبد الملك جعل الذهب على ميزاب اللعبة، وذكر
الأزرق ان الوليد بن عبد الملك بعث الى واليه على مكة خالد بن
عبد الله القسري بستنة وثلاثين الف دينار يضرب منها على باق اللعبة
صفائح الذهب وعلى ميزاب اللعبة وعلى الاساطين الله في جوف اللعبة
وعلى اركانها من داخل، وذكر الأزرق ان الامين بن هارون الرشيد ارسل
الى عامله على مكة سالم بن الحجاج بثمانية عشر الف دينار ليضرب بها
صفائح الذهب على باق اللعبة فقلع ما كان على الباب من الصفائح
وزاد عليها الثمانية عشر الف دينار فضربها صفائح استمرت على الباب

وجعل مساميرها وحلقتي الباب وأعتابه من الذهب ، وذكر ايضاً ان
 حجة اللعبة ارسلوا الى المنوكل العباسي يذكرون له ان زاويتين من زوايا
 اللعبة من داخلها مصقح بالذهب وزاويتين مصقح بالفضة والاحسن ان
 يكون كلها ذهباً فرسل المنوكل الى اسحاق بن سلمة الصايغ بذهب وامره
 بعمل ذلك فكسر اسحاق تلك الزوايا وأعادها من الذهب وعمل منطقة
 من فضة ركبها فوق ازار اللعبة من داخلها عرضها ثلثا ذراع وجعل لها
 طوقاً من الذهب متصلاً بهذه المنطقة ، قال وكان اسفل الباب عتبة من
 خشب الساج قد رقت وتآكلت فأبدلها بخشب آخر وألبسه صفائح
 من فضة ، قال اسحاق الصايغ فكان مجموع الزوايا والطوق الذهب
 ثمانية الاف منقار ومنطقة الفضة وما على الباب من الفضة وما حلي به
 المقام من الفضة سبعين ألف درهم ، وذكر السيد القاضي تقي الدين
 القاسي رحمه الله ما وقع بعد الازرق من تحلية البيت الشريف فقال من
 ذلك ان الحجة كنيوا الى المعتضد العباسي ان بعض ولاية مكة قلع ايام
 الفتننة عسانتي باب اللعبة وغيرها وسببها دنانير وأصرفها على دفع
 الفتننة فامر المعتضد باعادة ذلك جميعه فأعيدت كما اشار به ، قال ومن
 ذلك ان أم المقتدر الخليفة العباسي امرت غلامها لؤلؤ ان يلبس جميع
 اسطوانات البيت الشريف ذهباً ففعل ذلك في سنة ٣١٠هـ قال ومن ذلك
 ان الوزير جمال الدين محمد بن علي بن منصور المعروف بالجواد وزير
 صاحب مصر انفق في سنة ٥٤٩هـ حاجبه الى مكة ومعه خمسة الاف
 دينار ليعمل بها صفائح الذهب والفضة في اركان اللعبة من داخلها ،
 قال ومن حلالها الملك المظفر الغساني صاحب اليمن وحلالها حفيده
 الملك المجاهد صاحب اليمن ايضاً ، ثم ان الملك الناصر محمد بن

فداوون الصالحى صاحب مصر حلاً باب اللعبة الذى عمله لهما بخمسة
 وثلاثين الف درهم وان حفيده الملك الاشرف شعبان حلاً باب اللعبة في
 سنة ٧٧٩ اذتهى ما ذكره التنقى الفاسى ، قلت وقد ادركنا الباب
 الشريف مصفحاً بالفضة وكان يجتلس من فضته اوقات الغفلة من قل
 دينه وخفت يده الى ان انكشف سفل الباب الشريف عن خشب
 الباب ومسك مراراً من يفعل ذلكا وخيسوا وبهدلوا فعرض ذلكا على
 الابواب الشريفة السلطانية في ايام المرحوم المقدس السلطان سليمان
 خان ، اسكنه الله تعالى فراديس الجنان ، في سنة ٩١١ فبرز الامر الشريف
 السلطاني بتصفيج الباب الشريف بالفضة الى ناظر الحرم الشريف المقيم
 مكة في منصب نظارة الحرم الشريف يومئذ وهو من فضلاء كتبة مصر
 احمد جلى المقاطعجى صهر المرحوم محمد بن سليمان دفتردار مصر ان
 ذاك رحمه الله تعالى وكان له شعر لطيف بالتركى وترجم باللسان التركى
 كتاب روضة الشهداء مولانا جامى وضمنه من لطائف النظم والنثر ما
 يستحسنه الضبع ومن تحاسن الشجاع ما يخف على السمع وهو كتاب
 مقبول متداول بين اللطفاة وكان وصوله الى مكة في افتتاح سنة ٩٥٨ وكان
 في البيت الشريف خشبية من اخشاب سقفه المنيف انكسرت وصار
 المساء ينزل من موضع الكسر الى جوف البيت المعظم وكان قاضى مصر
 يومئذ قدوة علماء المولى العظام مولانا حامد افندى وهو اليوم مفتى
 مالكة الاسلام بالباب العالى اطل الله عمرة المديد ، وادام بقاعة السعيد ،
 قد حج الى بلد الله الحرام وقاضى مكة يومئذ الافندى المرحوم مولانا
 محمد بن محمود المعروف بخواجه قينى اسكنهما الله تعالى فسبح الجنان ،
 وحف تربته بالروح والريحان ، فاطمعا على هذا الاختلال وعرضاه على

الابواب الشريفة السلطانية، فلما وصل العرض الى المرحوم المقدس
 المغفور له الاقدس السلطان سليمان سليمان خان، بؤرة الله عز وجل الجنان، ارسل
 الى مفتي الاسلام سلطان العلماء الاعلام مولانا ابى السعود افندي المفتي
 الاعظم قدس الله تعالى روحه يستفتيه عن حكم الله تعالى في هذه
 المسئلة جواز او عدمه جواز فكتب اليه يجوز ذلك ان دعت الضرورة
 اليه فارسل بجواب المفتي الاعظم الى صاحب مصر يومئذ الوزير المعظم
 المرحوم على باشا فارسك الوزير المذكور الى ناظر الحرم المشار اليه وقاضي
 مكة يومئذ مع امر شريف سلطانى مضمونه العمل بمقتضى الفتوى،
 فجمع احمد جلى مؤن العمارة والاخشاب اللايقة بهذا العمل وكان كاتبه
 صولق مصطفى جلى ومعماره مصطفى العمارة وقبل الشروع فى العمل
 اقتضى رأيهم مشاورة العلماء فى ذلك فجلس مولانا الافندي محمد بن
 محمود بن جمال بعد صلوة الجمعة لاربعة عشرة ليلة خلت من شهر ربيع
 الاول سنة ١٠٥٩ فى الحرم الشريف واستحضر مفتى العلماء الشافعية
 المرحوم مولانا الشيخ شهاب الدين احمد بن حجر الهيتمى ومولانا
 الشيخ نور الدين على بن ابراهيم العسلى ومولانا القاضي يحيى بن
 فايز ابن ظهيرة ومؤلف هذا الكتاب وتفاوضوا فى هذه المسئلة فذكر
 مصطفى العمارة انه شاهد عودين من اعداد سقف اللعبة مكسورين نزل
 عن محاذاة بقية اخشاب السقف الشريف من وسطهما مقدار اثنى
 عشر قيراطاً وذكر ان عوداً ثالثاً الى جانبهما نحو الباب الشريف نزل
 ايضاً تسعة اصابع عن محاذاة اعداد السقف الصحيحة هبوطاً الى
 اسفل فانه يحتمل ان يكون مكسوراً ايضاً ويحتمل ان يكون صحيحاً لكنه
 اعرج باعوجاج ما الى جانبه من العود المكسور وشهد معه المعلم احمد

الحميماني المصري وغيره وذكروا بأنه ان لم يتدارك تغيير الخشب
 المكسور بخشب صحيح فالغالب في امثال ذلك ان يسقط الى اسفل
 وتزعزع الجدران بسقوطه ويغلب في النطن اختلال في جوانب السطح
 يؤدي الى سقوط السقف جميعه وتنشق الجدران او سقوطها
 فاتفقت آراء الحاضرين على الاقدام على تغيير السطح وتبديل تلسك
 الاعواد وعينوا ان يشرعوا صباح يوم السبت منتصف شهر ربيع الاول
 سنة ٩٥٩ فتعصبت طائفة حركهم الهوى والغرض لمخالفة ما رأيناه صواباً
 وحركوا طائفة من العلماء الى الخلاف وزعموا ان من تعظيم البيت
 الشريف ان لا يتعرض له بترميم ولا اصلاح وان قيام اللعبة الشريفة
 هذه المدة المديدة والرياح تنسفها من الجوانب الاربعة ولا يؤثر فيها
 دليل على ان قيامها ليس بقوة البناء بل هي تاجمة بقدره الله تعالى وانه
 لا يجوز تغيير اخشابها الا اذا سقطت بنفسها وغير ذلك من التهمويها
 والتهمويات التي تنبوع من مسمع العقلاء وعولوا الامر على عوام الناس
 وغوغاءهم وكادت ان تقوم لذلك فتنة من العوام وكتب مولانا الشيخ
 شهاب الدين احمد بن حجر تليفاً واسعاً في الرد على اولئك المعاندسين
 واستند الى نقول كثيرة وصمم على الجواز وجاء في رحمه الله بحرضي على
 الثبات على ما صدر مني من القول بالجواز ونقل لي عن الحب الطبري في
 كتابه استقصاء البيان في مسئلة الشانروان بعد ذكره حديث عائشة
 رضى الله عنها في هدم اللعبة ما نصه ومدلول هذا الحديث تصحيحاً
 وتلويحاً انه يجوز التغيير في اللعبة مصلحة ضرورية او حاجة مستحسنة
 انتهى ولسنا بلغ سيدنا ومولانا المقام الشريف العالي السيد الشريف
 شهاب الدين احمد بن ابي نمي صاحب مكة اذناك نعمة الله تعالى

بروضوانه، واسكنه فسبح جنانه، حضر بنفسه من البر الى مكة المشرفة
 وطلب سيدنا سلطان العلماء الاعلام شيخ الاسلام شمس الملة والدين
 الشيخ محمد بن مولانا الشيخ ابى الحسن البكرى نفع الله به وباسلافه
 الكرام، وشيّد به آرز شريعة سيّد الانام، عليه افضل الصلاة والسلام،
 ومولانا الأفندي الاعظم قاضي مكة المشرفة وسيدنا ومولانا شيخ الاسلام
 قاضي القضاة ومراجع اهل بلد الله الحرام القاضي تاج الدين عبيد
 الوهاب بن يعقوب الماللي طيب الله مثوانه، وجعل القردوس الاعلا مأواه،
 وناظر الحرم الشريف المكي يومئذ احمد جلبي المذكور فحضرنا جميعاً
 تجاه البيت الشريف عند مقام سيدنا ابراهيم عم واشير الى سيدنا
 ومولانا الشيخ الاعظم محمد البكرى ان يلقى درساً يتكلّم فيه على
 قوله تعالى وان يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل ربنا تقبل منا
 انك انت السميع العليم فتكلّم على جرى عادته بلسان طلق فصيح
 ولفظ منتظم ملجج أبهر به الحاضرين وأدهش الناظرين وأفاد وأجاد
 وقاد نفايس الدرّ الاجيباء فلما انقضى الدرّ أخرج الناظر فتنوى
 المغنى للناس فرأها مولانا الشيخ الاعظم الشيخ محمد البكرى فقال ومن
 يخالف هذا من الناس هذا هو عين الحق وتحصن الصواب، فامر مولانا
 السيد احمد العمّال بالشرع في العمل فشرعوا وسكنت الفتنة والله الجيد،
 وكلّ ذلك كان بتدبير المرحوم القاضي تاج الدين الماللي رحمه الله وكان
 عقلاً مجتهداً وراء صواب تحصناً وله فضل تام، وفكر صايب تمام، نوفي الى
 رحمة الله تعالى في سنة ١٩١١، ثمّ ما كشف عن تلك الاعواد في السقف
 الشريف وجدوها مكسورة كما ظنّوا فابدلوها بأعواد جيّدة في غاية
 الاحكام والاستقامة واعادوا السقف والسطح كما كان بغاية الاتقان

وَسُيِّرَ ثَوَابِ ذَلِكَ فِي كَمَايْفِ الْمَرْحُومِ السَّلْطَانِ سَلِيمَانَ، عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ
وَالرِّضْوَانُ، ثُمَّ بَعْدَ الْفِرَاقِ طَلَبُوا مَنَّا شَيْئًا يُمْكِنُ كِتَابَتُهُ فَكَتَبْتُ لَهُمْ
كَلَامًا يَتَضَمَّنُ التَّارِيخَ وَهُوَ

الحمد لله الذي عمّر الكعبة الشريفة بالشرايع الحمّدية فعمرت وفي البيت
المعجور حسنا ونعمتي وشيّد قواعد ملك من جدّد سقفها بتشييد وان
يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل ربنا تقبل منا واصالح الوجود
بوجود من وجد فيها جداراً يريد ان ينقض فاقامه، وخصه بكنز اسماء
يعمر مساجد الله من امن بالله واليوم الآخر فكان له بذلك اعظم كرامة،
واناله لخط الأوفر من ملك سميّه نبيّ الله سيّدنا سليمان، ابن السلطان
سليم خان، الحادي عشر من ملوك بني عثمان، خادم الحرمين
الشريفيين، الخليفة الويّة نصره ورايات ظفّره في الخافقين، فلقد جدّد
سقف الكعبة المعظمة حفظ الله دولته حفظ البيت المعجور والسقف
الرفوع، واصالح ارضها المقدسة وجدارها المتخذة قبلةً للساجد والركوع،
وغرّد طير تاريخ تجديد عمارته على غصون حساب اجد فكان

مجدد سطح بيت الله مالك الدول سليمان
ملكه الله الارض ومن عليها، وجعل باب سعاده قبلةً تسجد جباه

المطالب اليها

ثم لما فرغ من تجديد سطح البيت الشريف وما يتعلّق به شرع في
تسوية فرش المطاف الشريف فان احجاره انفصلت وصار بين كل حجرتين
حفر وكان تلك الحفر تسدّ تارة بالمنورة وتدلّك وتارة بالرماس وتسمّى
بمسامير الحديد فزال ما بين الاحجار من الحفر وتحت طرف الحجر الى ان
الصفحة بطرف الحجر الاخر من جوانبه الاربعة واستمرّ في فرش المطاف

السعيد على هذا الأسلوب الى ان فرغ من ذلك واصلاح ابواب المسجد الشريف وفرش المسجد جميعه بالحصص ثم ورد الحكم السلطاني السلطاني بتصفيح الباب الشريف بالفضة فاخرجوا جميع فضة الباب وزانوا عليها فضة وجعلت صفائح وصدق بها باب اللعبة الشريفة وسمرت الصفائح بمسامير الفضة وأعيدت الحلقات الاربع على السباب الشريف واصلاح الميزاب الشريف وصدق بالفضة الموهبة بالذهب الى ان غيّر بعد ذلك وعمل الميزاب في الباب السلطاني مصفحاً بالذهب وارسل الى هنا فوضع موضع الميزاب الذي كان في اللعبة وجيّر الى الباب الخاقاني فوصل ووضع في الخزانة العامرة

وأما عمارة المطاف الشريف فوَقَعَتْ في سنة ١١٩١ وكنتم قد أمرت بتأريخ يُكْتَب على بعض مواضع المطاف فكتبتُ بسم الله الرحمن الرحيم ان أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركاً وهدى للعالمين ، فيه آيات بيّنات مقام ابراهيم ، ومن دخله كان آمناً تقرب الى الله تعالى بتجديد فرش ا حجار المطاف ، وتسويتها تحت اقدام الطائيفين في الطواف ، وتحلية الباب الشريف ، والميزاب المعظم المنيف ، خليفة الله الاعظم ، سلطان الروم والعبوب والحجر ، من اصطفاه الله تعالى واجتنباه لترميمه بيته الخرام ، واختاره وارتضاه لخدمة الركن والمقام ، السلطان ابن السلطان ابن السلطان ، الملك المظفر ابو الفتوحات سليمان خسان ، تقبل الله منه صالح الاعمال ، وبلغه ما يؤمله من السعادة والاقبال ، ومسا ثم ذلك غرد بالتاريخ طير الهداء عمر الله قبلتنا

فصل في ذكر معانيق اللعبة المعظمة وكسوتها ، أما المعاليق فقال المسعودي رحمه الله تعالى في مروج الذهب كانت الفرس تهدي الى اللعبة

أموالاً وجواهر في الزمان الأول وكان ساسان بن بابك أهدي غزالتين من
 ذهب وجواهر وسيوفاً وذهباً كثيراً إلى الكعبة ، وقال الشريف النقي
 الفاسي في شفاه الغرام يقال ان كلاب بن مرة بن كعب بن نؤي بن
 غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة القرشي اول من حمل في
 الكعبة السيوف للحلاة بالذهب والفضة ذخيرة للكعبة ثم نقل عن الازرق
 اشياء أهديت إلى الكعبة منها ان امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضه لما
 فتح مدائن كسرى كان مما أهدي اليه هلالان فبعث بهما فعلقهما في
 الكعبة ، وبعث السقاج بالنصيحة الخضراء فعلقت في الكعبة وبعثت
 المامون بالبياقوتة التي تعلق في كل موسم بسلسلة من الذهب في وجه
 الكعبة وبعث المتوكل على الله بشمسة من ذهب مكللة بالدر الفاسخ
 والبياقوت الرفيع والبرجد تعلق بسلسلة من الذهب في وجه البيت
 في كل موسم وأهدي المعتصم العباسي فعلاً لبياب الكعبة فيه الف متقال
 ذهباً في سنة ٢١٩ وكان وإلى مكة يوماً من قبله صالح بن العباس فارس
 إلى الحجبة ليقتبضهم القفل فأبوا ان ياخذوه منه وأراد ان ياخذ القفل
 الاول ويرسل به إلى الخليفة فأبوا ان يعطوه ذلك وتوجهوا إلى بغداد
 وتكلموا مع المعتصم فترك قفل الكعبة عليها واعطاهم القفل الذي كان
 بعته اليها فاقتموه بينهم ، وذكر الفاكهي ان مما أهدي إلى الكعبة
 طوق من ذهب مكلل بالزمرد والبياقوت مع ياقوتة كبيرة خضراء ارسله
 ملك الهند لما اسلم في سنة ٢٥٩ فعرض امره على المعتصم على الله فامر
 بتعليقها في البيت الشريف فعلقت ، قال الشريف النقي الفاسي رحمه
 الله ومما حمل بعد الازرق قصبه من فضة فيها كتاب بيعة جعفر بن امير
 المؤمنين المعتصم على الله وبيعة إلى احمد الموفق بالله ابن أخى المعتصم

على الله قدم بها الفضل بن العباس في موسم سنة ٣٦١ وكان وزن القصبنة
 ثلاثمائة وستين درهماً فضةً وعليها خمارجاً عن ذلك ثلاثه ازرار بثلاث
 سلاسل من فضة وداخل اللعبة يوم الاثنين لربيع نيسان خلون من صفر
 فعلق هذه القصبنة مع معاليق اللعبة فلبت وسياتي ان هارون الرشيد
 كتب ان يكون ولي عهده بعده محمد الامين ثم عبد الله المأمون وباع
 لهما على ذلك اعيان ملكته وكتب مبايعتهما وارسل نسخة ذلك العهد
 وعلقها في اللعبة ثم لما وقع بعده الاختلاف بينهما وارسل الامين عسكرياً
 لقتال اخيه المأمون ارسل الى مكة واخرج كتاب العهد من اللعبة ومرفقه
 فزق الله تعالى ملكه وانكسر عسكريه وانتصر المأمون وجاء الى بغداد
 وحاصر الامين الى ان امسكه عبد الله بن طاهر وقتله واتى براسه الى
 المأمون وسياتي تفصيل ذلك جميعه ان شاء الله تعالى ثم لما وقعت
 الفتن بمكة أخذت تلك المعاليق من اللعبة وصرفت في ذلك وقد
 كانت الملوك ترسل بقناديل الذهب وتعلق في اللعبة وكانت شيوخ
 سدنة البيت الشريف اذا احتاجت اختلست منهما ما تسد به
 خللها وتدفع به فقرها واحتياجهما وقد ادركنا في ايام الصبا وقد
 حقت القناديل وادركنا من شيوخ اللعبة من كان يتلم بذلك بل اخبرني
 تجار انه عمل لاحدهم حطاً مركباً من الخشب مؤلفاً من عدة احواد
 طوال كل واحد منها نحو ذراع تركب فتطول ثم تُفك وتحمّل في الامر
 فاذا دخل الشيوخ يوم فتح اللعبة ابتداءً فدخل وحده كما هو عادة
 مشايخ اللعبة وركب ذلك الحط ونزل قنديلاً وثك تلك الاعسود
 وعفس ذلك القنديل ووضع في كفة الواسع ثم اذن للناس بالدخول الى
 البيت الشريف وما كان يحمل على ذلك غير فقره واحتياجه تجاوز الله

هذه، وافترقد مرةً أميرٌ من امرأةٍ جدَّةَ قنديلًا كان علقن قريبًا في البيت
 الشريف فكلم على ذلك الشيخ وأراد إهانتَه فلم يقدر على ذلك فتكلم
 الناس عليه وكان يقول لحفاظة على بنية الإنسان أوجب من الحفاظة على
 قنديل معلقة في اللعبة لا ينفعها تعليقها ولا يضرُّها فقدِّها، وقد وصلنا
 الآن إلى حدِّ الخِصَّة فنُعذر في ذلك أن وقع فعله منا والبيت الشريف
 الآن والله الحمد والشكر في غاية الصون في أيام هذا الشيخ الموجود الآن
 لعقنه وأمانته عُلِّقت في أيامه قناديل كثيرة أهداها الملوك إلى اللعبة
 الشريفة وهي محفوظة معلومة عند الناس باقية بيرونها في سقف البيت
 الشريف أوقات فمخ الكعبة لسائر الناس، وقد وصل في وسط سنة ١٨٤٢
 من الباب الشريف العالي السلطاني جارش اسمه محمد جارش كان قبل
 ذلك كاتبًا للحرم الشريف على عمارة المساجد للحرام وكان توجه ببشارة
 اتمام عمل المساجد الشريف إلى الباب العالي السلطاني وهو رجل في
 غاية الأمانة والاستقامة وحسن الخدمة وفضيلة الكتابة وحسن الخط
 والمروءة وعلمو الهمة سلمه الله تعالى فأقبلت عليه السلطنة نصرها الله
 تعالى وأنعمت عليه بأنواع الانعام والترقي وغير ذلك من الأكرام وأدخل
 في عداد خواص جارشية السباب العالي وأرسل إلى الحرمين الشريفين
 بألحاح الشريفة السلطانية لمن باشر خدمة الحرم الشريف في هذه العمارة
 اجلهم سيِّدنا ومولانا المقام الشريف العالي سيِّد السادات الاشراف،
 وصدقوة الصدقوة من شرفاء بني عبد مناف، السيد الشريف الحسين
 النسب، المستغنى بشرف ذاته عن التوصيف والتلقيب، بدر الدنيا
 والدين مولانا السيد حسن بن أبي حمي خلد الله تعالى دولتهما
 وسعادتهما، ودام عرشهما وسيادتهما، وكذلك شيخ مشايخ الاسلام،

سيد العلماء الاعلام ، وسند الفضلاء الدرام ، ناظر المساجد الحرام ،
 ومدرس اعظم مدارس اعظم سلاطين الانام ، صفوة نخبة آل سيد
 المرسلين عليه وعليهم افضل الصلوة والسلام ، وقاضي المدينة المنورة
 سابقاً بدر الملة والدين ، مولانا السيد حسين الحسيني المتي المكين ،
 لا زال حرم الله الامين ، مشمولاً في آياه نظارته بالعتز والتمكين ، واهل
 الحرمين الشريفيين غارقين ، في بحر احسانه في كل وقت وحين ، وكذلك
 لقاضي مكة المشرفة يومئذ اقصى قضاة المسلمين ، اولى ولاية الموحدين ،
 معادن الفصل واليقين ، وارث علوم الانبياء والمرسلين ، مولانا صاحب
 الدين لطفي بك زاده نكرة الله تعالى بالصالحات ، وافاض عليه سوابغ
 الكيرات ، وكذلك لامين العجزة الشريفة افتخار الامراء العظام ، معتر
 المساجد الحرام ، الامير احمد وفقه الله تعالى وسدد ، واكرمه واسعد ،
 وجهزت السلطنة الشريفة قصر الله تعالى بها الاسلام ، وايد بتأييدهما
 دين سيدنا محمد عليه افضل الصلوة والسلام ، مع الجاوش المشار اليه
 ثلاثة قناديل من الذهب مرصعة بالجواهر ليعلق اثنان منها في سقف
 بيت الله تعالى زاده الله تشريفًا وتعظيمًا والثالث في الحجرة الشريفة
 النبوية تجاه الوجه الشريف النبوي تعظيمًا لسيد الانام ،

على ذلك الوجه الملبج تحية مباركة من ربنا وسلام ،

فلما وصل محمد جاوش الي مكة المشرفة شرفها الله تعالى بما في يده
 من الخلع والتشريف والقناديل المعظمة فويل بغاية التعظيم والاجلال ،
 وعودل بنهاية الاحترام والاقبال ، واليس الخلع الشريفة الفاخرة ، وأنعم
 عليه بالضيافات والانعامات الوافرة ، وحضر الي المساجد الحرام بنفسه
 النفيسة سيدنا ومولانا المقام الشريف العالی السيد حسن المشار الي

حضرته العالمة أدام الله تعالى عزه وأقبله ومعه أكبر السادة الاشراف
 وجلس في الخطيم الكريم تجاه بيت الله المنيف ومعه سيدنا ومولانا
 ناظر حرم الله تعالى شيخ مشايخ الاسلام السيد القاضي حسين
 الحسيني الموصى اليه، خالد الله عظمته وأجلاله عليه، وباقي من ذكرنا
 وسائر الاعيان والاهالي، وكافة العلماء والفقهاء والموالي، واجتمعت
 الناس حول الكعبة الشريفة وامتلأ الحرم الشريف، بذلك الموكب
 المنيف، وفتح باب بيت الله تعالى واحضرت الخلع الشريفة السلطانية،
 والقناديل السننية الخاقانية، وقُرئت المراسيم الشريفة المطاعة في الاقطار
 والجهات فوق منبر لطيف بصوت جهوري يسمعه الخاص والعام والانس
 سيدنا ومولانا السيد حسن نصره الله تعالى خلعتين فاخرتين ثم مولانا
 ناظر الحرم الشريف ثم من كان له خلعة من السلطنة ثم طاف سيدنا
 ومولانا السيد حسن بالبيت خلعتيه على المعتاد والرئيس المون
 يدعو للسلطنة الشريفة وله بعلو زمزم على العادة والناس كلهم رافعون
 اذانهم بالدعاء وانتامين الى ان فرغ سيدنا ومولانا من الضواف ودعى بالملتزم
 الشريف ثم صلى ركعتي الطواف في مقام ابراهيم ثم طلع هو ومولانا ناظر
 الحرم الشريف وبقيّة الاعيان الى باب بيت الله تعالى ودخلوا الكعبة
 واحضرت القناديل الشريفة واختاروا لها مكاناً عالياً يقف نظراً الداخل
 الى البيت الشريف في اول دخوله الى الكعبة المعظمة عليها وأحضر سلم^{٥٥}
 يصعد عليه فعلقهما سيدنا ومولانا السيد حسن بيده الشريفة
 تعظيماً لامر السلطنة العالمة المنيفة وقُرئت الفوانج في الكعبة الشريفة
 وحولها ودعت الناس اجمعون ورفعت اصواتهم وهم الى الله تعالى
 يتضرعون بدوام دولة هذا السلطان الاعظم، سلطان سلاطين العالم،

خلّد الله تعالى خلافته الزاهرة، وأبد أيام سلطنته القاهرة، وجمع له بين سعادتي الدنيا والآخرة، ثم انقضى ذلك المجلس العظيم، وانعصى ذلك الموكب الشريف الوسيم، وكان يوماً شريفاً مشهوداً، ووقتنا مباركاً متيناً مسعوداً، رقتة الليالي والأيام في صفحات أوراقها، وانبتت في جرايد دفانرها واطباقها،

وأما المرة حديثٌ بعده فكُنْ حديتاً حسناً لمن روى،

ثم توجه محمد جايوش المذكور بالقنديل الذي بقي معه إلى المدينة المنورة، ووصل إلى تلك الروضة الشريفة المطهرة، واجتمعت له الأكابر المدينة الشريفة واعيانها، وعلمائها وصلحاءها واركانيها، وشيوخ حرمها وبوابها، ومن له شأن وقدر من مجاوريها وسكانها، فعلى موكب الشريف في الحرم الشريف النبوي، فأنحت الحجر الشريفة النبوية على ساكنيها أفضل الصلوة والسلام، وعلق ذلك القنديل تجاه الوجه الشريف النبوي عليه الصلوة والسلام، وقُرئت الفواتح وحصل النطق من ساير جيران سيد الأنام، عليه اشرف النخبة وأفضل السلام، بدوام دولة هذا السلطان العظيم الأعظم، سلطان سلاطين العالم، خلّد الله ملكه السعيد، وأبد معدنته وفضله واحسانه المزيدي، قاله تعالى يطيل عمره ويسعده، ويوفقه للخيرات ويرشده، ويسوقه إلى الباقيات الصالحات من اعمال الخير ويسدده، وهو اول من علق قناديل الذهب في الحرم الشريفين من سلاطين آل عثمان، خلّد الله تعالى سلطنتهم وأبد دولتهم إلى انتهائه الزمان، وقد سبق بهذه المنقبة الشريفة آباء السلاطين العظام، وفق بهذه المزية الكريمة أجداده وأسلافه الكرام، لا زال فايقاً كبار سلاطين العالم وخلفائها، وراقباً بأقدام أقدامهم هم ملوك

الدنيا وعظمآتها،

هو العدل الظلام للمال والعدي خزائنه قد افسرت وديارها
عليه بنور الله ينظر قلبه فلم يعن اسرار القلوب استنارها
به نور الله الصليب واهله به ملّة الاسلام عال منارها
فلا زالت الافلاك تجرى بنصره ولا زال عنه قطبها ومدارها
فصل في ذكر كسوة الكعبة الشريفة قديماً وحديثاً وحكم بيعها
وشراؤها والتبرك بها ذكر الازرق وابن جرير رحمهما الله تعالى ان اول
من كسى الكعبة الشريفة تبع الجيري من ملوك اليمن في الجاهلية
تعظيمها لها واسم هذا التبع أسعدُ وأنه رأى في منامه انه يكسو الكعبة
فكسوها الأنطاع ثم رأى انه يكسوها فكسوها من حبر اليمن وجعل لها
باباً يُغلق فقال أسعدُ في ذلك

وكسونا البيت الذي حرم الله ملأه معصداً وبروداً
واقننا به من الشهر عشراً وجعلنا لبابه أقليداً
وخرجنا منه الى حيث كنا ورفعنا لوائنا معقوداً
قال الازرق ايضاً حدثني جدّي حدثنا سعيد بن سائر عن ابن جريج
عن ابن ابي مليكة قال كان يهدى للكعبة هدايا شتى من اكسية وحبر
وامنط وتكسى بها الكعبة ويجعل ما بقى منها في خزانة الكعبة فاذا بلى
شيء منها جعل فوقه ثوب آخر ولا ينزع مَساً عليها شيء وكانت قريش
في الجاهلية تنزف في كسوة الكعبة فبضربون على القبايل بقدر احتمالهم
من عهد قصى بن كلاب حتى نشأ أبو ربيعة بن المغيرة بن عبد الله
ابن عمر بن مخزوم وكان مثرياً يتجر في المال فقال لقريش انا اكسو الكعبة
وحدي سنةً وجميع قريش سنةً فكان يفعل ذلك الى ان مات فسبته

قريش العَدْلُ لانه عَدَلُ قَرِيشًا وَحَدَه في كسوة البيت الشريف ويقال
لبنبيه بنو العَدْلِ ؁ وقال ايضاً اخبرني محمد بن يحيى عن السواقسدي
عن اسماعيل بن ابراهيم بن ابي حَمَيْشَةَ عن ابيه قال كسى النبي صلعم
البيت الثياب اليمانية ثم كساه عمر وعثمان رضي الله عنهما القباطي
وكان يُكسى الديباج بعد ذلك ؁ وقال ايضاً حدثني جدّي قل كانت
اللعبة تُكسى كل سنة كسوتين فتكسى اولاً الديباج قيصاً يَدَى عليها
يوم التروية ولا يُحاط ويترك الازار حتى يذهب الحج نَدلاً بخرفونه فاذا
كان العاشوراء علقوا عليها الازار وأوصلوه بالقميص الديباج فلا يزال
عليها الى يوم السابع والعشرين من شهر رمضان فيكسوها الكسوة
الثانية وهي من القباطي ؁ فلما كانت ايام خلافة المأمون امر ان تُكسى
اللعبة ثلاث مرّات كل سنة فتكسى الديباج الاحمر يوم التروية وتكسى
القباطي اول رجب وتكسى الديباج الابيض في عيد رمضان واستمر
على ذلك ؁ ثم أُنتهى اليه ان الازار الذي تكسى به اللعبة في العاشوراء
ويلصق بالقميص الديباج الاحمر الذي تكسى به يوم التروية لا يصبر
الى تمام السنّة وانه يحتاج الى ان يجدد لها ازار على عيد رمضان مع
قيص الديباج الابيض الذي تكسى به على العيد فامر ان تكسى
ازاراً آخر على عيد رمضان ؁ ثم بلغ المتوكل على الله ان الازار يبلى قبل
شهر رجب من كثرة مسّ ايدى الناس فزادها ازارين وامر ياسبال قيص
الديباج الاحمر الى الارض ثم جعل فوقه في كل شهرين ازاراً وذلك في سنة
١١٤ ؁ ثم بعد الخلفاء العبّاسيين وايام وهنالم وضعفم كانت كسوة اللعبة
الشريفة تارة من قبل سلاطين مصر وتارة من قبل سلاطين اليمن بحسب
قوتهم وضعفهم الى ان استقرت الكسوة الشريفة من سلاطين مصر الى ان

اشترى السلطان الملك الصالح بن الملك الناصر بن قلاوون قرينتين مصر
وقَفَّهما على عمل كسوة الكعبة الشريفة اسمهما بَيْسوس وِسَنْدَبَيْس ، ثم
استمرت سلاطين مصر من بعده تُرسل كسوة الكعبة في كل عام وكانوا
يرسلون عند تجدد كسوة السلطان مع الكسوة السوداء لئلا تكسى من
ظاهر البيت الشريف كسوة حمراء لداخل البيت الشريف وكسوة
خضراء للحجرة الشريفة النبوية على ساكنها افضل الصلوة والسلام
مكتوب على كل من الكسوة السوداء والحمراء والخضراء لا اله الا الله محمد
رسول الله دالات في قلب دالات وقد تزداد في حواشي تلك المدالات آيات
أخرى متناسبة او أسماء اصحاب رسول الله صلعم او تترك سادجة
بحسب ما يؤمر النشاج به ، فلما آلت سلطنة مالك العرب الى سلاطين
آل عثمان خلد الله تعالى ايام سلطنتهم القاهرة ما دار الدوران ، ودام
الزمان ، واخذ المرحوم المقدس السلطان سليمان خان ، ابن السلطان
بايزيد خان ، عليه الرحمة والرضوان ، ملكة العرب من لجزاكنة بالسيف
والسنان ، جهزت كسوة الكعبة الشريفة داخلا وخارجا وكسوة المدينة
الشريفة على ما جرت به العادة وامر باستمرار الكسوة السوداء للكعبة
الشريفة على الوجه المعتاد ، ولما آلت السلطنة العظمى الى المرحوم
المغفور له السلطان سليمان خان امر باستمرار الكسوة الشريفة على
عوايدها السابقة ثم ان قرينتي بَيْسوس وِسَنْدَبَيْس الموقفتين على
كسوة الكعبة الشريفة خربنا وضعف ريعهما عن الوفاء بمصروف الكسوة
فامر ان يكمل من الخواص السلطانية مصر ثم اصناف الى تلك القرينتين
الموقفتين قُرى أخرى اوقفها على كسوة الكعبة الشريفة فصار وفقا عامرا
فايضا مستمرا وذلك من اعظم مزايا السلاطين العظام ، الذي يفتخرون

به على ملوك الأقاليم، ولا يجعل إلى ذلك إلا أعظم السلاطين الفخام، وفي
الآن من مخصوصات سلاطين آل عثمان اللوامر، زين الله تعالى جزايلهم
اجبياد الليالي والأيام، وخلد ذكر محاسنهم في صفحات دقاتر الدهر إلى
يوم القيام، ان شاء الله الملك العلام.

وأما نزع كسوة اللعبة الشريفة ونقسيمها بين الناس فقد ذكر الأزرق
رحمه الله قال حدثني جدتي عن مسلم بن خالد عن ابن جريج عن
أبيه أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان ينزع كسوة البيت في كل سنة فيقسمها
على الحاج، وقال أيضاً وحدثني جدتي حدثنا عبد الجبار بن الورد المكي
قال سمعت ابن أبي مليكة يقول كان على اللعبة الشريفة من كسوة
لجاهلية ما بعضها فوق بعض فلما كسبت في الإسلام من بيت المال
خفقت عنها تلك الكساوى شيئاً فشيئاً وكان أول من ظهر لها كسوتين
أمير المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله عنه فلما كان أيام معاوية بن أبي
سفيان كساها الديباج مع القباطي ثم أنه بعث اليها بكسوة ديباج
وقباطي وحبر وأمر شيبه بن عثمان أن يجرد اللعبة عن الكساوى
ويحلقها بالطين ويلبسها ما جهزه إليه فجردها وطيب جدرانها بالخلوق
وكساها تلك الكسوة التي بعث بها معاوية وقسم الثياب التي كانت
عليها بين أهل مكة وكان سيدنا عبد الله بن عباس رضي الله عنه حاضراً في
المسجد الحرام فما أنكر ذلك ولا كرهه، قال وكان شيبه يكسو منها
حتى رأى على امرأة حايض من كسوتها فأنكر ذلك عليها، وقال أيضاً
حدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن عبد الله بن عبد الله
ابن أبي قزوة عن هلال بن أسامة عن عطاء بن يسار قال قدمت مكة
معتزراً فجلست إلى عبد الله بن عباس في ضفة زمزم وشيبه بن عثمان

بجود الكعبة ورأيتُه يخلق جدرانها ويطيّبها ورأيت ثيابها التي جردوها
 عنها قد وضعت بالأرض ورأيت شيبنة بن عثمان يومئذ يقسمها فلم أر
 ابن عباس أنكر شيئا من ذلك مما صنع شيبنة بن عثمان ، وقال أيضا
 حدثني جدي حدثنا إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى حدثنا علقمة
 عن أمه عن أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها أن شيبنة بن عثمان
 دخل عليها وقال لها يا أم المؤمنين تكثير ثياب الكعبة عليها فجردوها
 عن خلقانها وحفر لها حفرة ندفن فيها ما بقي منها كيلا تلبسها
 الحايض والجنب فقالت له عائشة رضي الله عنها ما أصبت فيما فعلت
 فلا تعد إلى ذلك فان ثياب الكعبة اذا نزعتم عنها لا يضرها من لبسها
 من حايض ولكن بعهما وأجعل ثمنهما في سبيل الله وابن السبيل ،
 ومذهب علمائنا رضي الله عنهم في ذلك رجوع امره إلى السلطان وقال
 الامام فخر الدين قاضي خان رحمه الله تعالى في كتاب الوقف من فتاواه
 ديباج الكعبة اذا صار خلقا يبيعه السلطان وينتفع به ويستعين به في
 امر الكعبة لان الولاية فيه للسلطان لا لغيره ، وفي تنمية الفتاوى عن
 الامام محمد رحمه الله في سنن الكعبة يعطى منه انسان فان كان شيبنا
 له ثمن لا يأخذها وان لم يكن له ثمن فلا بأس له ، قال الامام نجم الدين
 الطرطوسي في منظومته

وما على الكعبة من لباس أن رث جاز بيعة للناس

ولا يجوز اخذها بسلا شرا للاغنياء لا ولا للفقراء

قال الامام الفقيه ابو بكر الحدادي في السراج الوهاج لا يجوز قطع شيء
 من كسوة الكعبة ولا نقله ولا بيعه ولا شرائه ولا وضعه بين اوراق
 المصحف ومن حمل شيئا من ذلك فعليه ردة ولا عبارة بما ينوّه الناس

انهم يشترون ذلك من بنى شيبنة فانهم لا يملكونه فقد روى عن ابن عباس وعائشة انهما قالا يبيع ذلك ويجعل ثمنه في سبيل الله تعالى انتهى ، وقد ورد في الحديث الصحيح لولا حداثة قومك بكفر لانفقت كنز الكعبة في سبيل الله وقال القرطبي من علماء المالكية رحمه الله كنز الكعبة المال المجتمع مما يهدى اليها بعد نفقة ما تحتاج الكعبة اليه وليس من كنز الكعبة ما تحلى به من الذهب والفضة لان حليتها حبس عليها كحصنها وقناديلها لا يجوز صرفها لغيرها انتهى فعلى قول القرطبي تكون كسوتها ايضاً حبساً عليها كحصنها وقناديلها فلا يملكها احد انتهى ، وقال الزركشي من علماء الشافعية رحمه الله في قواعد قال ابن عبادان امنع من بيع كسوة الكعبة واوجب رد من حمل منها شيئاً وقال ابن الصلاح هو الذى رأى الامام والذى يقتضيه القياس ان العادة استمرت قديماً بانها تبدل كل سنة وتأخذ بنو شيبنة تلك العتيقة فينصرفون فيها بالبيع وغيره ونفروا الائمة على ذلك في كل عصر فلا تردد في جوازها ، والذى يظهر لى ان كسوة الكعبة الشريفة ان كانت من قبل السلطان من بيت مال المسلمين فأمرها راجع اليه يعطيها لمن شاء من الشيبينيين او غيرهم وان كانت من اوقاف السلاطين وغيرهم فأمرها راجع الى شرط الواقف فيها فهى لمن عينها له وان جهل شرط الواقف فيها عمل فيها بما جرت العادة السابقة فيها كما هو الحكم فى ساير الاوقاف وكسوة الكعبة الشريفة الآن من اوقاف السلاطين ولم يعلم شرط الواقف فيها وقد جرت عادة بنى شيبنة انهم ياخذون لانفسهم الكسوة العتيقة بعد وصول الكسوة الجديدة فيبقيون على عادتهم فيها وللعلماء المتأخرين رسائل فى حكم كسوة الكعبة لم يتيسر لى الآن الوقوف على شىء منها