

الكشكشكول

عدد
٢٥٧

طبعة
١٠

في طريق المان



ديود باشا — احمد سرورف مينني واقف هنا
جون بول — اومي ياراجيل ماتسدش السكة خذيم بدخلوا . . .

من الادارة

أستدنا وكالة «الكشكول» في مديرية المنوفية إلى حضرة أنطون افندي عيد وكيلنا في الغربية
فترجو حضرات المشتركين في المديرية للذكرة تسليمه قيم الاشتراكات بموجب قسام مطبوعة ومختومة
بمخيم الادارة وموقع عليها مناومته وهو مستعد لتناوله بمكتبه في طنطا بشارع المديرية تليفون رقم ٤٧٩

بشارع المديرية
لصاحبها
خرستو كوتزوبوفو



لوكاندة
طنطا بالاس
تلفون — ٥٠٨

أجل لوكانده في أفخم عماره
بطنطا
بها أحدث الموبليات
وأفخر المفروشات وأشهي
الطعام وأجود الشراب
نظافته تامه خدمه مستوفاه
واحه كامله داخل كل حجره
مفصل بماء بارد وساخن
استعدادا كأكبر فنادق
العاصمه والاسكندريه
والاسمار معتده

احسن شربه

في الدنيا هي شربه

برشام الدكتور ماكس

سهلة التعاطي سريعة المفعول ولا تسبب أي تعب
أو كراهية تطلب من جميع محلات الادوية المعروفة

شراب الهند

يعني السعال الحديث في ٢٤ ساعة والزمين في أسبوع
شراب الهند نتيجة تجربة أكثر من ثلاثمائة
مذكورة من أشهر أطباء العالم الاوربي والاميركي
يفضل فعل الصحر في السعال والزكام والبلغم
والاخلاوزا وضيق التنفس والسعال الديكي وسائر
أمراض الصدر. عن الزجاجة ١٥ قرش صاغ
يطلب من معامل سالم الكياوية بالتصورة. وسائر
مخازن الادوية والاجراخانات المهمة

حافظوا على الجمال

باستعمال أعظم اكتشاف كباوي ظهر في عالم الطب

أكسير فينوس

ماء الحياة يسيل في الاجسام

أفضل مركب عرف حتى اليوم ضد فقر الدم وانحطاط
القوى وضمف المجموع العصبي والعضل يطلب من
معامل سالم خليفة بالتصورة ومخازن الادوية المهمة
بالقنطر المصري

القطرة العجيبة

هي أفضل وأقدم وأعظم وأشهر قطرة

لمكافحة أمراض العيون المزمنة

على اختلاف أنواعها

جربوها تتحققوا فائدتها العظيمة واطلبوها
بالحاح ولا يتبلوا خلافا وأحذروا التقليد ولا حظوا
جيدا اسم معامل سالم خليفة وماركة المفتاحين
المسجلة على كل زجاجة

القطرة العجيبة

أفضل قطرة في الدنيا بمهزة لأمراض البلاد الحارة
تألت ندالية الحكومة وتصديق المجلس الصحي
وهي عجيبة في مفعولها لشفاء أمراض العين المزمنة
كالحميات وزيادة الحمية واحتقان الجفون والاحمرار
والالتهابات المنتحمة والنقطة الحديثة والنسفاوة
وغشاة العين وزوال الدموع وضمف النظر تهي
من الكثرة كما تمن الزجاجة ٥ قروش صاغ
يطلب من معامل سالم خليفة الكياوية بالتصورة
وسائر مخازن الادوية والاجراخانات المهمة

جُوبِيا الحَيَاة
للدكتور روبن
شهر علاج في سائر أنحاء العالم
لسائر أمراض المعدة والكبد والامعاء

في كل صنبور
اربعون حبة
تباع في كل الصيدليات

تطلب عينات هذه الحبوب اللينة من وكالة الدكتور روس
صندوق البوستة ع ١٣٥٨ بالاسكندرية ومركز الشركة في نيويورك بأمریکا

عبد الفتاح البوزي بك
مبعل نسيخ ميسج كانيه يكون له يسناطة
امت شتمحت لقتيات الرجال
الفرع التجاري بالساهرة ٤٠ نش شارع قصر السنين

الكشكول

جريدة مصورة سياسية انتقالية

(تصدر يوم الجمعة من كل اسبوع)

(لصاحبها)

سَيِّدُ الرَّبِّ

إدارة الكشكول

بشارع الدواوين نمرة ١٠ بجسر

تليفون نمرة ٣٨ ٣٩ ١٠٤ ٦٢

الاشتراك يدفع مقدما

١٠٠ عن سنة كاملة داخل القطر

٦٠ نصف سنة

٢٠٠ عن سنة كاملة خارج القطر

الكشكول ومن خربوا ادارة

طلب صاحب السعادة محمد علام باشا المنتشر بحكمة الاستئناف من معالي وزير الحفانية ان يتيسر من جلالة الملك العفو عن الثلاثة الشبان المحكوم عليهم بالسجن ثلاث سنوات في قضية الاعتداء على الكشكول وتخريب داره

وقد حدثنا لسعادة علام باشا هذه العاطفة الشريفة ، فبحسن ما لونا كما قررنا أمام محكمة الجنابات فنقد ان القدر وحده هو الذي وضع هؤلاء الشبان وغيرهم موضع التأثر بما كان محيط بهم في تلك الظروف ففعلوا ما فعلوا وليست نية الاعتداء في طبيعتهم ولا مقصد الشر غريزة فيهم، وكذلك نحن ما زلنا نتعني لهم من العطف والرأفة ما نتمكنه على محكمة الجنابات في جلسة المحاكمة

والآن وقد بدأت رغبة العفو من جانب صاحب السعادة علام باشا فقد حق علينا أن نأخذ من المروءة بجانبها الرحيم بينما نود أن لا يغيب عن معالي وزير الحفانية مافي رغبة المستشار من المعنى الخاص ، فعلام باشا كان هو رئيس الدائرة التي قضت بحكمها في القضية ، فرغبته اليوم في العفو العفو لا تستند الى مجرد العطف الذي يحسه كل انسان لامثال هؤلاء الشبان التلاميذ للمؤدبين ، بل نفهم أنها تستند أيضا الى ما قد يكون أدركه من ظروف الحادثة ودافعها ومؤثراتها ، مما لا يقبله القانون شعبا في حين أن القلوب والعواطف تسمع شفاعته وتقبلها

وان الكشكول وصاحبه وكل من له صلة به ممن نالهم ذلك الاعتداء ، أو ألمهم حدونه ينتهزون هذه الفرصة ويرفعون صوت الزجاء الخاص مؤيدين رغبة القاضي العادل متمسكين بفضل جلالة الملك بالعفو عن أولئك الشبان المساكين

على انتقاد الدستور أو هو يرقص زيور وعلي ماهر ومحمد عيسى بالثلاعب بالدستور والتفاني في القضاء عليه بكل الوسائل ومساعدة الامة كلها بالتمسك بالحكم ملوح ارادة الانكسار؟؟ هل تربي سعد تربية خنوقة كما تربي زعماء حزب الأتحاد ووزراء حزب الأتحاد وأصحاب الرأي في حزب الأتحاد ، بل هل تربي سعد باشا حتى يبلغ منزلة الوزير كما ترقوا وكانت كل كفاءتهم المهارة في كل ما هو غير شريف ، وهل انحطت الاخلاق في وزارة سعد كما انحطت في وزارة علي ماهر وحلمي عيسى وصالح حنان ، فقدم جريدة الأتحاد سعداً لقرائها في شكل رقاصة ، وتدل برقاحتها على أن الامة لا ينضج إلا بما فيه؟؟

التي اختشوا ماتوا!!!

جريدة الأتحاد واسماعيل صدقي باشا

تريد جريدة الأتحاد أنت تماري تدخل وزرائها في حل رجال الادارة على التدخل في الانتخابات بالرمي على غير مثل علي ماهر ومحمد عيسى ، فاشتقت رواية ووداعها ان معالي اسماعيل صدقي باشا « مخاطب بعض المدبرين في أمور الانتخابات موها ايام انه هو الذي سيتولى وزارة الداخلية »

وزادت على ذلك بان روت ان دولة سعد باشا « بجهار في مجالسه بان تولى معالي صدقي باشا لوزارة الداخلية مستحيل بدعوى ان دولته لا يستطيع أن يوليها ذرة من ثقته بعد الذي كان منه في الانتخابات الماضية » نزلت جريدة « الأتحاد » الى اليمن والرقبة باسم « أحاديث لفتاس » أو « روايات » أو ... مما تنتج قرائح أمثال التعيين محمد عيسى وعلي ماهر في الوقت الذي تم فيه هذه الجريدة ان « البومة » من رجالها وزعمائها كانت « رطلا »

على مرشح الشياطة

انحطاط | كنت أغضب بمحمل الصور « الكاريكاتورية » عنصراً من عناصر تحرير الجرائد اليومية تقدم اللوح والفن ، وللهنضة بالصحافة المصرية الى مستوى الصحافة في الامم الراقية ولكن وأنا أشتمل في جريدة « كاريكاتورية » لا أنكر اني تأملت فنن ولقراءة به عند ما اطلمت في جريدة « الأتحاد » الصادرة بتاريخ ١٠ أبريل الجاري على صورة دولة سعد باشا في شكل « رقاصة » عارية الشدين برجلها خلخال وفي معصيبها « غريشات » يلعب بهاجون بول

تقد بلغت الخصومة حدعا بين دولة سعد باشا وبين « الكشكول » وبلغت الخصومة حدعا بين كل من دولتي ثروت باشا وعدلي باشا وبين بعض الجرائد « الوفدية » الصادرة فلم نزل نريشة منصور بل لم تنسط فكرة منكر كانزلت وانحطت جريدة « الأتحاد » ، وبعبارة أخرى جريدة الحكومة التي تنطق بلسان أغلبية الوزراء ، بتصوير زعم من زعماء الامم كيرائهم المباشيه ورأسه مثل بالنضحيات ، في شكل رقاصة . ومع ذلك من الذي يلعب به أو يرقصه؟؟ هو تجون بول هل يرقص جون بول سعد باشا العامل اليوم

في يد صدق باشا ليتقبل وزارة الداخلية ، والذي ترى فيه ان دولة سعد باشا اقر في ترشيح الاحزاب المؤتلفة ترشيح كل الذين نجحوا في الانتخابات التي اجراها صدق باشا كما اقر ترشيح صدقي باشا نفسه في دائرته التي كان ينافس فيها وزير من أم وزرائه بأن اخلاها له ونقل هذا الوزير الى دائرة أخرى

ليطمئن الاتحاديون فان دسائسهم لا تنفص لاحدقدرا ولا تبيل لهم صدق ولا تروى لهم غلة ولا تؤخروهم الحساب

جلالة الملك في لوندرة ١

يعرف القراء ان فكرة زيارة جلالة الملك لوندرة هذا الصيف يرجع عهد التنكير فيها الى وقت ان كان دولة زيور باشا هناك ، وأن مواعدها كان قد تحدد في مايو أو حول ذلك بناء على أن مجلس نواب زيور بانتخابات قانون زيور سيكون على « كيف زيور » ولكن لما تغير الحال بالاخذ بقانون الانتخاب المباشر ومجلس نواب يكون بارادة الامة لا بارادة الحكومة لم يعدل عن الزيارة وانما عاد البحث في مواعدها وتعيينه ، وقد قال زيور باشا لبعض محدثيه أخيراً أن فخامة المندوب السامي أرسل يعان وزارة خارجية دولته بعزم صاحب الجلالة الملكية على السفر في ٧ يونيه فورد على فخامته الرد بالاشارة بتأجيل السفر الى ما بعد انعقاد مجلس النواب وانتهاء دوره

يبقى جلالة لاقتتاح المجلس وانتظار انهاء الدور أي ان جلالة قد لا يسافر إلا في يولييه أو في أوائل اغسطس ، ويفيد رد خارجية انكثرا — ضمنا — أن سيكون مجلس نواب ذا دور ، أي ان الحكومة قد لا تمهله وقد لا تؤجل افتتاحه الى نوفمبر المقبل كما كان مشاعا ومنتظراً من زيور « وعلقه » ١

الخليفة والشيخ أبو الفضل ١

يقال ان فضيلة الشيخ أبو الفضل الجزائري شيخ الجامع الأزهر أو بعارة أخرى رئيس « الرئاسة الدينية العليا » الجديدة في هذه البلاد ستل عن رأيه في الخليفة وشروطه فالتى بوجوب:

ان يكون قادرا على الدفاع عن حوزة الدين بالسلاح وهذا الركن ولا شك ، وكن الدفاع عن حوزة الدين ، من أم اركان الخلافة ، فاي أمير من امراء المسلمين اليوم يستطيع ان يحمي حوزة الدين بالسلاح ؟ وهل تستطيع بلاد محنة أو داخلة تحت الانتداب ان تشرع السلاح من تلقاء نفسها وقيل أن تكون مستقلة لدفاع عن الدين ؟ ؟

وكيل الحزب الوطني والترشيح ١

يرشح علي بك فهمي كامل وكيل الحزب الوطني «الموقوف» فتمه لمجلس النواب دائما لحساب فقيره ، وقد رشح نفسه في الدور الماضي في دائرة السيدة زينب لحساب الحكومة ولا أعرف لحساب من رشح نفسه اليوم لدائرة باب الشريعة ، ولا بد ان يكون لحساب حزب الاتحاد

ويذكر الذين صمموه في الدور الماضي يتكلم عن نجاحه ان سعد باشا لا يأخذ أمامه خمسة أصوات ، ولقد زار ليلة الانتخاب جهة من الجهات التي يستند معونتها وتدعي قول في استعجال النقود : الانتخاب غداً ولا يعوزني لانجح الاحتمة عشر صوتاً فقط ، ومع أنه أدرك بحاجة فانه لم يأخذ الا أربعة أصوات وضاعت عليه أو ضاعت على الجهة التي دفعت له ، قيمة التأمين

وإذن فليطمئن الذين دفعوا علي بك فهمي كامل لترشيح الى ضياع مادفعوا وما يذفون ، وبأدافع البلوى . . .

حساب ضاع ١

كانت وزارة زيور باشا قد اصدرت قانون انتخابها الذي ضمنت به مجلس نواب « على كيفها » على أساس ان المندوبين الناخبين يكونون الذين وخصاية مندوب فاذا اعطت كل مندوب مائة جنيه يكون ممن مجلس النواب الذي يقرها في الحكم وفي كل تصرفاتها الماضية مائتين وخمسين الف جنيه

ولم يكن هذا سراً فان بعض الوزراء جاهر به واعلنه لهديه ، وأي مجلس نواب ذلك الذي يكون منه لا يتجاوز ثمن عمارة من عمارات القاهرة أو الاسكندرية حقا فقد اقتصدت آلاف الاحزاب الدستور ومجلس النواب ، وحقا ان الذين يخرجون على

الاتلاف بترشيح أنفسهم ضد مرشحي الاحزاب ليسوا أقل ولا أكثر من دسياسة ١١

وزير مصر في بلاد العجم ١

يقال ان عبد العظيم باشا راشد سفير مصر في بلاد العجم اعتراه مرض جعله يجب الانفراد في غرفة دائما وانه لذلك طلب من وزارة الخارجية ان تعينه الى مصر

ولعل هذا المرض أصاب سعادة الوزير المفوض من الترقى السريع واللياقة بالمركز والقرب والنياشين التي كانت لا ترى الا في المتنام واذا أجابته الحكومة الى طلبه في أي المراكز تضعه في مصر اذا هي أعادته

هل تعينه مستشاراً في محكمة الاستئناف ويجب ان يبقى القضاء بعيداً عن منازع السياسة واهوائها وعن الاشخاص الذين عرفوا فيها بلون خاص وبمحسوبة على اشخاص معلومين ؟ ؟

هل تعينه مديراً لأحد المديريات وهو لم يشتغل في وظيفة ادارية ومعلومات معارف ادارة اسي وأوسع من معلوماته فيما يتعلق بانشاء القرى والمدن والصحة وادارة الشؤون العامة ؟ ؟

لم يبق على ما أظن إلا أن تعينه في وزارة الخارجية ولا تعادل وظيفة الوزير المفوض الا وظيفة وكيل الوزارة فيهم مقيم « وكلاء وزارات نشأت ليعتد » وعلى ذلك فليحذر سعادة ابراهيم باشا ووجه ١١

عزيز باشا عزت والباس العسكري ١

يعرف القراء ان لوزرائنا المفوضين لباسا خاصا ، ولكن يظهر ان صاحب السعادة عزيز عزت باشا وزيرنا المفوض في لوندرة يأتي الا أن يكون ممتازاً فاستأذن في ان يكون لباسه الخاص لباس جبال عسكري وسمح له بذلك بالفعل ، وهو يظهر في حفلات لوندرة الرسمية بلباس الجنرال كما كان يظهر بذلك عندنا الجنرال الذي وربما الورد لويد

فهبتنا لمصر بوزيرها المفوض في لوندرة يتساوى مع مندوب انكثرا السامي بمصر في اللباس ، و

يا بنت ذي البرد الطويل نجاده

أ كذا يكون الحكم في ناديك ؟

« متفرج »

الشعر الخالد

العيد

نظم الشاعر « اياه » هذه القصيدة يصف بها مقدم العيد عليه ويشير الى ائتلاف الاحزاب وموقف الوزارة امامها في البرلمان . قال :

العيد اقبل يجري كالبرق بين السحاب
ينط شهرآ فشرآ وينتهي عند بابي
يا عيد ماذا تري من دفتري وكتابي
ومن جديد عذابي ومن قديم ثيابي
ان كنت تجهل عامي فالنام زى المنياب
القلب عين طلامي والكرب قس شرابي
والله يستر حال في وحسة الانتخاب

يا عيد مهلا فاني غضبان فاسمع عتابي
اقبلت تطلب كمعا مدورا كالصكباب
بروق عينك منه نقش برجل التراب
وسكّر مستطاب وناعم كالتراب
وجئت تطلب لوزآ فركا كعب الشباب
وخسر زوبا طويلا قرونه كالخسراب
أكل ذلك حقا تضيفه لحسابي
لئن أردت عتابي لا بل أردت عذابي
وبعد ذلك تأتي الي يا ابن الكلاب؟

يا عيد أهلا وسهلا ان قلت لي : مرحباي
تقيب عنا وتأتي بالوصل بعد الغياب
فانظر تجدنا رجما الى الهدى والصواب
أحزابنا قائمات لمصر مثل الطراوي
ترد عنها عيوننا حراء لون الخضب
من « زيور » « وابن ميسي » و « ماهر » و « الزغابي »
في البرلمان المقدس وجلس التواب
سياسئون جهارآ عن فعل هذا الخراب
فليستمدوا جيما للضرب « بالقباب »
يا « زيور » لا تولي بل هات ما في الجراب
وقل سابتني وزيرآ اذا قبتم متسابي

يا أمة في جـاد
مطهر مستطاب
قبلوا العيد يوما
كالدق فوق الرقاب
وكل عام وأنتم
من جملة الاحباب
أما أنا فاضدوني
فانك يعلم ما بي

بشرى لارباب الفن

تشرف شركة كوداك المساهمة المصرية
بإبلاغ الجمهور الكرم أنها قد أصدرت كتابها
مصورا جديدا (طبعة ابريل سنة ١٩٢٦) وهو
يشتمل على أحدث آلات « كوداك » بأسعارها
الاخيرة المخفضة ويتناول موضوعات شتى مفيدة
ولا حاجة بنا الى ذكر ما للشركة كوداك
من الفضل على الفوتوغرافيا ، وتمداد الخدمات
الجيدة التي أدناها لهذا الفن ، بل نكتفي بتذكير
الجمهور أن أدق آلات التصوير ، وأمتنها ، وأسهلها ،
وأقلها ثمنا ، في العالم اجمع ، هي آلات كوداك
بشهادة القوة والخبرة ، ويرجع ذلك الى طول
عهد الشركة في هذا الفرع والى اللياقة والاختيار .
العلوية التي أجرتها بشأنه ، ذلك نطلب اليه
الجمهور الكرم قبل أن يشتري آلة وأدوات ما أن .
يشقق أولا من أنها من صنع شركة « إيسمان
كوداك »

وان خبراء الشركة واخصائيا بمصر مستمدون
دأما لاعطاء جميع البيانات التي قد يحتاج اليها
أي كان ، بدون مقابل ، أما بالمشافهة وأما بالكتابة .
ويرسل الكتالوج لكل من يطلبه من
ادارة شركة كوداك المساهمة المصرية
بشارع أني بك بالقاهرة

القسم التجاري

في مطبعة الكشكول

به آلات حديثة لطبع كافة ما يلزم
للدوائر والبنوك والتجار والحامين سواء
على الحروف أو الحجر .

دائرة المعارف القفدية الحاء

وحارجع ، كما تجي أمرية في حرجع للحمار ،
وقد تقدم في باب الحاء فارجع اليه
الحاء والباء

خبأ — خبا العقاد المازني في جيبه كما خبأ
التاجر البضاعة الجيدة ويعرض البضاعة الرديئة
لنظر الناس من باب قطع والخبيثة الشيء المحبوه ،
والخاية التي يشرب منها الكلة الفت في حلقات
الذكر ، والخبايا الامكنة التي يختفي فيها الناس من
باعه جريدة الاتحاد واختبأ وزير للسالية فراراً
من الاعيادات المتواليه فلحقوه بها في مخبئه في
داره لتوقيع على أوراق تلك الاعيادات ،
وقالوا انه استخبي ، فقبل مستخبي فين ، وقالوا
مخبئينه في بيته ، فقبل افسشوه ومضوه مع الورق
خبب — الخبب ما بين المبل والعدو في سير
الخيل ، وهو في لغة العامة الهرطعة ، يقال برطع
الحصان ويرطع الحمار أيضاً ، ويقال برطع الرجل
اذا انصرف مسرعاً ويتحدث الرجل من حزب
الاتحاد معك يريد أن يستد رجلك الى انتخابه
فتقول له برطع ، أي انصرف خيباً
خبث — اخبت الشيخ الزنكلوني لله خشع
له جل جلاله

خبث — ليس الخبيث كالطيب ولا زيور
كنهان ، وانشدني الجبلاوي شعراً وأنا آكل
فخبث علي طماهي ، وجدت فيه غصة ، والعادة
أن يقول الرجل عند دخوله ادارة جريدة الاتحاد
أعوذ بالله من الخبث والخباثت ، دستوراً يبارك من
فلا يصيبه مكروه من تلك الجريدة

صبغة امتشاد الحديدية

ارفضوا العلية
غير المغفولة باعلانين
لونها أصفر نسبة
لاصلها . وتباع في
جميع مخازن الادوية
والكولا. في القطر
المصرى والسودان
وفلسطين مخازن
جوليوتى تليفون
مصر ١١٠٣ و٩٨٤٢



تبول وراه المارة بالليل ولا ترام الحفراء لان
مصاييح باب الخلق تحتطف بأبصارهم ، وأ كثر
خفراء الخفيف يصايون بالمدحين تمر بالليل مركبة
أوسيارة فيها مخلوقات ، وجورج طنوس في كوكب
الشرق يكون ظريفاً أحياناً ، ويكون سخيفاً في
أحيان ، والحين يتفتح بعدها سكون قبل الآخر
للوت ، وقابل صاحب الطوالع رجلاً من جهال
الاغنياء فحينه ، أعطاه تقوداً ، والتحين الاعطاء ،
فأخذى يأخذ العطاء متحين بكسر فسكون وفتح
ويا ، مشددة قبل النون ، بخلاف متحين بضمه
وتحتين قبل الياء المشددة فان هذا للترص القبي
ينتظر الوقت ، والبلع الحياي مشهور يدوب الشيخ
المهدى فيه غراماً ، ولصالح عبد الحي صوت
حياي ، وسمع البدراري باشا عاشور « لات حين
مناص » في القرائن فقال « عليه الصلاة والسلام »
وتأسف على انه ليس له ابن اسمه لات حين
افندي مناص

حيي — يباين ، عاش ويحي سعد يعيش
سعد ويحي ابراهيم اسم ولقب ، كيحي بن أكم
الحاء

حرف الحاء

السابع من حروف الهجاء ، والرابع والعشرون
من الالهجية ويختلف عن الحاء المهمة بأن عدده
في الالهجية سبعة وعداد الحاء المهمة ثمانية ، وتسمي
المدجالون اعداد الحروف الالهجية حساب الجمل
بتشديد الميم بعد الحيم المضمومة ، والفريجة لاتنطق
بالحاء المهمة ، وينطقون بالحاء بدلها اذا أرادوا
النطق العربي فيقولون لمن لاينهم ان حزب الاتحاد
قد تبديت انت خمار ، وبعضهم يد الحاء ، فيقول
خزير الاتحاد كلاس ياخومار ، حزب الاتحاد
خلاص يا حمار ، ومع كونهم يبدلون الحاء خاء
كذلك يبدلون الحاء كافاً كما رأيت في قوله كلاس ،
التي اصلها العربي خلاص ، وليست الحاء في اللغات
الأوربية كلها ، فالفرنسيون والانجليز والاطاليون
لا يعرفونها في بلادهم ولكنها في لغات الالمانيين
والنموسيين واليونان ولا عمل لها في نحو اللغة
العربية الفصحى ولا نحو اللغة العامية بخلاف الحاء
المهمة فانها تتوب عن السين وسوف في حا اجي

حيل — دخل جرير بن عبد النسيح على
عمرو بن هند وكان عمرو يشكو النقرس فقال له شد
حيك قتال قد والله يامتلس أهد حيلي وفتص
كيبي وحن ويبي والرواية مما نقله الاصمعي ،
ولعلها مندوسة عليه لانه من ثقات الرواة والحيل
من لغة العامة ، يقول محمد باشا عيسى زيور باشا
يا دولة الرئيس الاحزاب المؤتلفة دعي مالمش الا
تنزل عليها بالحيل فيقول له حيل في رقتك ،
والحيل في كل ذلك القوة الا الحيل الذي في رقة
محمد باشا عيسى فانه ورم متصل الى عنقه بالاعصاب
من مدل لاندرى موضعه من يده ، قال داوود الالكة
في تذكرة انه أن الحيل عقدة في ملتقى عروق الوزير
اذا استحال خوفه من العزل الى دمل ، والحيلة
حيلتان ، فيحي باشا ابراهيم قليل الحيلة ، وبعضهم
حيلة أمه ، ويهيب روكفلر مصري فيحيه فرفض
الحكومة هديته وتطلب مدارس الفقراء من بعض
اغنيائنا شيئاً من المال فيقول ، منين ؟ لا حياي
ولا ديبي ، وقال المازني لموسى باشا فؤاد لا تخف
من نتيجة الانتخاب فان حزبنا موجود فقال له
حزبنا الله ونعم الوكيل فيهم قول يصحني
يا حيلي ، وأراد المازني أن يطيل معه الكلام
فقال له حيلك ، أي اذهب ، وأكل الريع بن
زياد مع النعمان بن المنذر فرآه النعمان يسرع القطع
والضغ والبلع فقال له حيلك أي قف عما انت
فيه ، وجعل لهائدة حيلة حالها بينه وبينها

حيمر — على حيطان كثيرة في الميادين
والشوارع الواح كتبت فيها الحكومة « موقف
لاجل عشرة حيمر » والمعروف حيمر وحرواحمة
ولم يسمع من العرب حيمر بمعنى حبر ، حدثنا
بعضهم عن آخر من صاحب لما عن رجل يعرفه
يسند مرفوع الى موظف كبير قال ان اللوائح
التي تعلق في الشوارع بعدد الحبر واسماء أقسام
الشرطة يمد في كتابها الى نقاشين من الفريجة
لا يعرفون الكتابة العربية وليس أكثر من
النقاشين للمصريين ان لم تجهد الحكومة في ملأها
فضلة للخطاطين

حين — جامع الحين مسجد في أول درب
الجماميز عند باب الخلق وظهر الى شارع الخليج

جلسة في الآخرة في المنام

ان القول بحبي، أحيانا وينهب أحيانا فيمز عند غروبه وطلبه وربما كبر فاني وهو ليج قنسا وهو اذا قنسا أسك ييدك فلا تستطيع بالتم حراكا وكما قاله فلا يقوي على أن يثبت بينت شقة وهي من صحيفة ذهك صور الكلام ووجوه القول فلا تجهد من الافكار ما أنت ناقله ولا من الاراء ما أنت قائله . وكيف تريد بريك أن يسمعك البيان ياخذ ييدك التوفيق والسداد وأنت في قوم يرسون القول جزافا ويرمونه على عواهنه ولا يريدون أن يكون إلا ما وهوا وما زعموا من غير دليل يقيمونه على سداد نظرم ولا حجة يستندون اليها فيما يتدعونه من أوهاهم وخيالهم التي يأتونها بقية أن يقال عنهم أنهم قد وسعوا كل شيء . علما فلا تغيب عنهم معرفة سر من أسرار القفات والأديان والسير منذ خلق الله العالم إلى يوم قاموا فينا يبشون بلفة العرب وآدابها وقواعد الأيمان وأصوله ويعشون بكل ما ترك الأواهل لنا من آيات البلاغة وفنون الفصاحة فينكرون ما دل البرهان على وجوده ويخطون ما قام الدليل على صحته ولا م الاصمي الهبل ولا من جني وابن هشام الهوس والحبل ودعلى امرى القيس وعنترة ابن شداد ومن خلفهم من الغزوين والعشاق في الجاهلية والاسلام حتى وفي عهد الدولة الاموية العفاء والفتاء عنهم أما اشخاص وهميون وأما مخطون فيها قتلوا أو مظلومون فيما نقل عنهم وكل ما وصل اليها من تاريخ العرب وسيرهم وروايات الأئمة في لغتهم وعقائدهم خطأ في خطأ وهراء في هراء . هكذا يريد قوم وهكذا هم يبهرون فاذا طالبتهم بالدليل والبرهان كان كل ما عندهم من حجة يستندون اليها ويدعون بها خيالهم ومزاجهم أنهم هكذا قد رأوا وهكذا هم يقولون . رحم الله رجلا رأيتهم باعيننا منذ عشرات من السنين حمة الأدب في مصر حقا وحفاظ تراث السلف الصالح من اعلام الامة وأئمة الهدى لم يستطيع حدث في العلم مما كانت جرأته في القول ومقدرته في الكتابة أن يتهدى حسده ويقبح من نفسه حكومة عامة لا تقض لاحكامها ولا فككك من الزامها . أما الآن وشيخ الازهر أبو النضل

ومتي الديار قرعة وعياهير الازهر حسين والي وفراج للنياوي وأما اليوم وأمام الامة والأداب . وحيد بك الايوبي ، وشعراء العصر الشيخ احمد بك شريف والدكتور العمري واعلام الوطنية وقادة الرأي المام محمود عزمى ومحمود ابو النصر ومحمد سليمان عناره ووزراء البلاد وأقطاب حكومتها أصحاب الامر والنهي والحل والقدر محمد عيسى وعلي ماهر وموسى فؤاد ، أما الساعة وقد أصبح اسماعيل سرري خطيبا والشيخ محمد بنيت كاتبنا وشاعرا ومؤرخا وجغرافيا وفلكيا وعالما بكل ما شئت من علوم المتقدمين والمتأخرين فلا عجب ان ينزل الى ليلدنان غير كاته وأن يفصل في الامر غير قضائه ولا حرج لنا ولا تريب اذا نحن قد شربنا منهم المر والحفظل واكلنا الزقوم بالقرول . ولقد جال بخاطري ومر بهختي هذا الهون الذي نحن فيه والبلاء الواقع علينا من فوقنا الى تحت أرسلنا وقابلته بما شهدته من أحوال زمان مر علينا قبله إذ الناس ناس والبلاد بلاد فذكرت من عرفناهم من أئمة المسلمين كالعاسمي والأنباني والاشموني والبيروني والشريفي والرافعي وعبد الرحمن التواوي والبشرى وحسنه ومحمد بن عبد ربه وأيناهم من رجال السياسة كرياض ونوبار وثابت وطلمست ورشيد وعمر لطفي وعبد الماد رحلي وفخرى ويطرس و ابراهيم فؤاد ومن عاشرونا من اساطين الصحافة وقادة الرأي العام كاللويحي وتقلا وعلي يوسف ومصطفى كامل ومحمد فريد ومن ادركتهم من كبار القضاة والمعلمين كسعد زغلول وقاسم أمين وحسن عاصم وعلي فخري وعبد الحميد رضوان وأحمد عفيفي الى امثالهم واشباههم من عظمه البلاد وعيون أعيانها في الرجامة والصناعة والتجارة والعلوم والنضل كل طيب مسلم وعبد السلام الموليمي والسويوفي والقطار وسليهم رححي والطويراني وتوفيق البكري وما اليهم من القيين كانوا زينة البلاد وفخار الامة في غير ما تبجح كاتفي نشهده وتراه من منا كيد هذا العصر والاراء وبيها أنا مشغول الفكر بما كفاه وما أصبحنا عليه موزع الفؤاد

بين اليقظة والرقاد رأيت كأتني في روضة من رياض الجنة اتوسلجها من أولئك الأبرار وكانهم ينتظرون قادمنا عليهم من الحياة الدنيا يأتيهم بالطريف من انباء البلاد التي احبوها وانتموا حينهم في البر بها والصلف عليها وهم اثناء ذلك يتحدثون فيما بينهم وما أنا اقل اليكم طرفا مما رحمت من هذا الحديث المفيد

الاستاذ الامام — قال لي يرم بك بالاسم ان قادمنا من الوطن وقد علينا منذ أربعة أو خمسة أيام وهو قد ذهب ليأتي به اليها فتعرف منه آخر الاخبار .

الشيخ سلمان — وبين ده ياسيدي إلي شرف الاستاذ الامام — خليل بك رياض القدي كان أخيراً محافظا لسويس الشيخ سلمان — محافظا لسويس ؟ كونه باء (١) الاستاذ الامام — حسبك الله يا شيخ ! حتى هنا لا تترك الهزل .

الشيخ سلمان — آمال نبقي في الجنة ازاهي اذا كان لا تعرف كل القنات ولا نخصي كل شيء . علما . السناني صورة للملائكة ومن كانت لنا صفاتهم فلنا خصائصهم الشيخ علي يوسف — وبين قال ان الملائكة يعرفوا فرسانوي .

الشيخ سلمان — وبين قال لك أنهم لا يعرفون . أألك تجهل لغة الفرنسيين تريد ان تزعم أنهم لا يتكلمونها مثلك . اسأل مصطفي باشا . يمكن عثر على واحد منهم يقننا فكله بها . مصطفي باشا كامل — أنا منذ خلقت لم اتكلم غير العربية الا اضطرارا فكيف تريد أن اخاطب بها الملائكة وهم أولى بان لا يتكلموا الا بلغة القرآن .

الشيخ سلمان — بخاطرك أنا انكلمها كله خطر بيالي . ولقد كنت في الدنيا اشتجتي أن أحدث بها وبغيرها من لغات الامم المتقدمة كالاستاذ الامام فل يمكن في قدرتي أن احمل قلنا أصبحت اليوم قانداً تريدون ان اترجمها ولا أحدث بها ولو أحيانا . شيء غريب والله !

ابراهيم بك اللويحي — تكلم كما تريد يا استاذ فقد كنت في الحياة الدنيا هكذا تكلم كما تهوى وبلا قيد .

الشيخ سلمان — أنا حر يا حبيبي وداعة .

كان ابي خدوه ده حصل في ايامنا لكتناخليناها
بدعة وكنا وصلنا به الى كل شي.

الاستاذ الامام — ماسمنا بعد ذلك أن
حالم انصلح وأن اصحابنا وابنا نا الي مازلوا
هناك احسوا بالخطر المهدق بهم وعرفوا أن لانجاة
لهم الا بالانحدار والوقاق فضموا صدوقهم ولو اشعثهم
وصاروا كتلة واحدة عرفت قيمتها وحسب حسابها
خليل بك رياض — له بأستاذ هناك
جماعة اسمهم الانحداريين ملخبطين البلد ومكدرين
الناس بمساعدة حكومتهم والكام واحد الي
ياكلوا عيشهم من الفسائس والفنن وأثاره
الفساد.

المويلحي بك — مش عارف مين . الي قال
لنا قبل دلوقت أن الانحداريين دول كبشة هم
لاهننا ولا هناك وما فيش تأثير لهم أبدا على حد.

خليل بك رياض — ده صحيح ا وأ كتر
من كده الناس كلهم يكرهوم ويتقوم ولاهمش
أدنى ثقة بهم . ولكن استعانتهم بالحكومة الي
هي منهم بتخليهم بقدر وامش على التأثير على الناس
ولكن على تكدير صفوفهم والقاء اليأس في
قلوب الضعفاء .

مصطفى باشا كامل — وبين قام على رأس
الجماعة دول يمكنه أن يقام الفريق المعارض وقية
سد وعدلي ورشدي وثروت وحافظ رمضان
وأحمد لطفي والذين سمعناهم بين صفوفهم من
الاكتفاء الذين عرفناهم وعلنا مقدار كفاءتهم
وقوتهم وحسن اعتقاد الناس فيهم .

خليل بك رياض — أما من جهة القين على
رأسهم فكلهم عدم بما يرضى الله والذمة ولكن
وسائل تانيه تستعمل للضغط على الناس خصوصا
من جهة الحكام في الاقاليم .

فريد بك — من الحكام دول الي هناك
دلوقت فيهم جرأة أنهم يخرجوا على ارادة الامة ؟
خليل بك رياض — فيه مديرون ضعفاء
النفوس خايفين من الحكومة الانحدارية القائمة
في مصر ومش عارفين ازاى الحوادث تتطور
بعد الانتخابات وان كان المجلس القادم رايح
يستمر أو يتحلل زعي الي قبله والي قبله وعلشان
كده تشرفهم حائرين وما يساعهمش الا تنقيده

الاوتر الي بتصدر لهم من الداخلية

برغائهم أو بقاماتهم أو بسنهم وعلشان كده كان
كل واحد منهم كحسبي ما أفهمش حاجة من
الاحوال الي كانت تحيط بنا . ولكن ده ما كانش
يمنع اني اصنى لكل كلام وابحث من سكات في
كل حادثة واتحرى كل ما كان يتعنى حفظه
وقبه . انت كان بدك انت سكرتير المستشار
الداخلي ما يبرفش حاجة من الي كانت بتعرض
عليه أو أن وسكيل محافظة أو محافظ
ما يدركش شيء من الاشياء الي كانت تجري
قدامه أو تحيط به . دي كانت تبقى مصيبة والله .

الشيخ سلمان — ده انت يظهر انك قام
صحيح ولا حدش عارف . والله انا كنت
بافتكر انك ولا مؤاخضة وليس ولا انت داري
ان كانت بتبوى والا بتدوي . خبيت املني الله
يسامحك ا

بيرم بك — أنا في الأول كنت بانفكر
كده . ولكن مع طول المدة عرفت ان خليل
برده بسلامته بيهم ذي كل الناس . بس ساهي .
الشيخ سلمان — ونحت راسه دواهي .
خلاصه انت استننا وإيش حال الدنيا بحسك .
خليل بك رياض — والله مش قد كده .
أحسن من الاول كبير . ولكن برده ما تخلوش من
بعض ملاحظات .

الشيخ علي يوسف — والله نمه ا الوقت
الي مصر تكون فيه قطع ما تخلوش من بعض
ملاحظات ده وقت ذهبي يمكن ماشفتاهش احنا
الا نادر ويمكن ماشفتاهش أبداً . انت فاكر
يا ابراهيم بك

المويلحي بك — فاكر يا شيخ علي . ولكن
الا فتتكر يا استاذ آي أنا وانت وقتة أخري من
اصحابنا كنا في احبنا كثيرة سببا لذلك .

الشيخ علي يوسف — فضك ا والله ما كانت
غير الابنا . انت نسيت أننا وقت الشدائد
كنا بيبقى رجال صحيح وينسى احقادنا وضغائنا
وما يكون لناش هم إلا مصلحة البلد . ونسيت
الاخبار السيئة الي كانت بتصلنا هنا عن احوال
اصحابنا وما هم فيه من شقاق وتقاطع خلوا الي
مايشترى يتفرج ومكنوا لاجدأهم في رقابهم حتى
أضاعوا أو كلدوا هذا الشيء الطيف الي كانوا
وصلوا اليه من استقلالهم وحريةهم .

مصطفى باشا كامل — صحيح والله . لو

كنت حرأ في أرائي واحالي . ولكنكم قد
صرفتوني عن سؤالي . اريد أن اعرف من
خليل رياض هذا الذي وقد علينا من مصر .
هل عرفناه في الدنيا ؟ واي وظيفة كان يشغلها
في ايامنا .

الاستاذ الامام — نعم تعرفه يا استاذ . هو
الذي رأيناه سكرتيراً لمستشار الداخلية غورست
بعد أن تعين بيرم بك وكيلاً لمحافظة مصر

الشيخ سلمان — أيوه ، « سيه سا (٢) » ا
عرفته عرفته . وده رايح تفهم منه ايه يا استاذ طول
عمره رجل في حاله لاله في الثور ولا في الطحين
ما اظننش انه يعرف شيء كبير منهم عن الاحوال .
فريد بك — ماشفتنش في شيء . وما انفكرش
في شيء . ده يمكن . ولكن ماسمش حاجه ولا
فهمش حاجه ده مش معقول . رجل كان محافظا
لا بد حفظ ولو اعمال الادارة واطلع ولو على
اسرار الادارة . وده برده يجبنا ان نعرفه .

الشيخ سلمان — طيب دلوقت يجي لك واي
افهم اذا قدرت . بس صبرك .

الشيخ علي يوسف — انا عرفت خليل بك ده
هو في الواقع ما كانش يهتم بالناس ولا بممارسة
بالتاس والاختلاط ولذلك أنا اوافق الاستاذ
عبد الكريم في انكم سوف لا تستفيدون
منه شيئاً كبيراً . ولكن على كل هو رجل يفهم
وله اهل واصحاب دائماً يوردون عليه ويختلطون
به ولا بد انه اخذ منهم معلومات مفيدة .

وحانت من الشيخ علي يوسف الفتاة فرأى
اليكين بيرم ورياض يسيران في أناة وتودة وما
يقتربان منهم وما هي إلا لحظة حتى كانا بينهم

محمد بك بيرم — اقدم لمولاي الاستاذ الامام
صديقي خليل بك رياض رجوته على شغف لا مزيد
عليه فتشرف بمقابلتك والتعم بمجالستك ولقد
تكلم وفهن في الطريق بكثير من حوادث مصر
التي ما بلتنا اخبارهاالي اليوم وهو ملم بها بصفة
ما كتنش اعتقد انه يقدر عليها . مش عارف ليزاي
خليل جاله طولة بال حفظ الاخبار والحوادث دي .

خليل بك رياض — انت تعرفني يا بيرم
دائماً بعيد عن الناس . ما كتنش اجديراحة في
الاختلاط بالشيف الي كانوا في سننا
أيلم ما كنا في العمل ولا الاتي جرأة على
التقرب من الناس الي في الراكز العالية

الاستاذ الامام — ووزير الداخلية مش زيور باشا زى ما بلتنا ؟

خليل بك رياض — هو بذاته .

الاستاذ الامام — طيب ده مايقولوا انه

مش اتحدى

خليل بك رياض — وهو كان ما يعرفش ايه

إلي حاصل في الداخية . وحلمي عيسى إلي مانفض

فيها لاطبة ولا طار هو يرده إلي لسد دلوكت

متلحم ومتداخل في اعمالها بسباب الانتخابات

ومتصل بمدير الادارة هناك والي هو في الوقت نفسه

من محاسب حسن نشأت وحايز ثقة زيور باشا

وداير مشغل التلفزيونات بينه وبين المدبرين . وبين

ياسيدي ؟ مدير الادارة بالداخية . ومفروض

طبعاً انه ما يعطيش اوامر الا بعد اتفاق مع الوزير

والوزير الله أعلم به لامو في الدنيا ولا في الدين .

فريد بك — أمال فين ؟

خليل بك رياض — في السكوتيننتال وفي

كلوب محمد علي ولخطة في مكتب الرياضة وزبها

في وزارة الحجازية — لان دولته برده وزير

خارجية — وهنا هناك يدوب يقابل خمسة ستة

ناس من الي ينظروه لالعمل والاصلحة ولكن

يقال أنهم يقابلوا رئيس الوزراء .

يرم بك — أما حاجة عيضة . ده لو كانت

الفرضي دي في ايامنا كنا طيقنا من اجنابنا . ولكن

وقها كان فيه مستشار وكان في جنبه ناس اسمهم

موزرا بحق وحقيق ورؤساء لهم قيمة معروفة .

المويلحي بك — وفي الداخية الآن على

ماسعنا برده مدير امن عام اوري من الانكليز

يقوم تقريبا مقام المستشار فلماذا لا يوضع حدالهاذا

الاستاذ الامام — ده على ما عرفنا وظيفته

محدودة والانكليز ما لهمش عادة أنهم يتظاهروا

بعمدي الحدود . هم يتركون عادة الامور تجري

في مجراها الطبيعي الي أن يصحوا فيجدوا انفسهم

بطبيعة الحال مستحوزين على كل شي . لا يعلمهم

ولكن بصنع أيدينا . انظروا ماذا كانت وظيفة

الستشارين الانكليز في أول أمرها والي ماذا

انتهي بها الحال في آخر أيامها . كانت مجرد

استشارة قاصية صاحبة الامر والنهي في جميع

دوائر الادارة وكذلك كان الحال في الحقايق وفي

العارف وكل ده بتفريطنا احنا وبتقسامنا فيا

بيننا وبما أراد بعضنا أن يكيد لبعض .

خليل بك رياض — والتاريخ يعيد نفسه

ودلوكت تلقى الناس في البلاد متذمرين من أعمال

الحكام ومن خلط الوزارة الامور العامة بالمصالح
الحزبية وكلهم يججروا على الانكليز وما يقابلهمش
صدر خون غيرهم

الاستاذ الامام — وهكذا رويدا رويدا

يجدون انفسهم مضطرين أن ينظروا في كل هذه

الشكاري وملزمين بانصاف أهلها ثم تجري المادة

على أن الناس يتظلموا اليهم وهم يفضلون في

الظلمات وبذلك يصبح صاحبهم في كل وزارة

هو الامر النهائي ومن عداه من الوزير الي الفراش

عمال يصعدون باره ويخضعون لنواهي .

خليل بك رياض — والله يا مولاي الاستاذ

دي حالة كل الناس في مصر دلوكت صاروا يشتبهوا

مصطفى باشا كامل — أروك يا خليل بك

لا تقل هذا ، مين في مصر بيتنى رجوع سلطة

الانكليز ولو عادلين بدلا من سلطة أبناء وطنه

ولو ظالمين .

خليل بك رياض — الي يقولوا لك ده هو

الواقع في مصر . وآه لو كنت تشوف وزارة

وكيها واحد زى صالح عنان

المويلحي بك — يا مصطفى يا ابن . كلامك

هذا نظريات لا شأن له بالصليات . نحن نعرف

أن لا يحرك للانسان إلا اللبنة القاتية وهذه تقيصة

في بني آدم تظاهر وتخفي بنسبة ما فيهم من جهل أو

علم ومن ضعف أو قوة . كل ما كان الانسان قادراً

على ضبط نفسه ومستطيعاً اخفاء ما فيج من بواطنه

تحت الذي حسن من مظاهره كان في وسعه ان

يقول عن نفسه ما تقول انت الان عن عنوان يتراى

بمثل ما تريد من مخايل العزيمة ودلائل التجرد عن

حب الذات والحضوع للشهوات

مصطفى باشا كامل — انت تعلم يا سيدي

الاستاذ اتنا ما كنا في اخلاصنا لبلادنا ونجهدنا

في خدمتها عن العايات والمآرب بمرثين ولا متعصبين

المويلحي بك — أنا ما أتيتك بهذا يا ولدي

وأنا أقول أتى وانك رأنا وانك قد اتخذنا في أول امرنا

هذه المهمة لهُوا ثم كانت قهارة تم أصبحت ديدنا

ثم تأصلت خلقاً ثم استمرت عادة أما سواد الامة الذين

ينصرفون الي متنوع للهن والحرف وبعارسون

مختلف الشئون والاعمال فهي لم تتأصل فيهم الي حد

ان ينسوا أجل منفعتهم القومية . بما جل مصالحهم

القادية . لذلك هم اذا ضاقت بهم الخيلة وأبهرتهم

للظالم ضاق ذرعهم ووجدوا أقرب ما يتخلصون به

من الشقاء ان يولوا وجوههم شطر الانجليز يطلبون

منهم النصفة ويرجون منهم العدل والانصاف

الشيخ سلمان — وأهم لفاعلون مادامت
قد نبهت لهم الوسائل وهذا حزب الاتحاد الذي
يقولون عنه والذي علنا سبب نشأته وصفة تكوينه

والظروف التي برز فيها والذرائع التي يتذرعون

بها لتأييده وتوطيده خليك بان يهد لهم العقبات

ويذال لهم الصماب ولا حول ولا قوة الا بالله .

وكأنني اسمع من وراء القيب اصواتا ترفع

بالتأمين على هذا الكلام ففتحت جفوني واذا بي

أقلب في فراشي قدمت في الحال من نومي ، اتص

ماعلق بخاطري من رؤيائي على قومي

اعتداء الاتحاديين على الحرية

تواتت علينا الابناء بما يقوم به حزب الاتحاد

وما يحمل الحكومة على القيام به من مخالفة

القانون ومغايرة أولى قواعد الحرية في مصادرة

مرشحي الاحزاب المولفة في شئونهم الانتخابية

وغير ذلك من لقموا اليه الادارة باعزاز من بعض

رؤساء الاسام بوزارة الداخلية من ضروب

الصف وأنا لجادون في البحث عن حقيقة ذلك

وجمع المعلومات الوثيقة من مراجعها الخفة حتى

اذا صرنا على بينة من الصواب عدنا الي معالجة

هذا الموضوع الهام في العدد القادم بما علمه القراء

فيما بين ذلك خصوصاً فيما وقع من الاعتداء المنطج

على حضرة صاحب المرة صديقنا حفي بك محمود

في مقر لجنة الانتخابية بطريقة همجية تذكرنا

بأشنع أنواع القصب والقبر التي كان يرتكبها

الطفلة والجباية في القرون الاولى من نهجم على

حرمة السكن . وتساق لاسوار المنازل وأتبان

البيوت من غير أبوابها مما لا يكفينا في دحضه

مارددت الحكومة في بلاغها الرسمي من ذلك

المهذر الذي أتت به جريدة حزب القس أخذاً

عن تليغات القيين صدرتهم هذا الاعتداء الشنيع .

شعر الغناء

وقم في بيت من أبيات شعر الغناء الذي

نشرناه في العدد الماضي لأبير الشعر أخطأ مطبعي

بدلت به لفظة القلة بلفظة القلة وصواب البيت

يقين ماؤك في القسبة أو ليثك ماثي

برنامج سنيا أمير بشارع حماد الدين هذا الاسبوع

جريدة بروسييري عدد ٥٧ . رواية حينا

الصغير مضحكة . رواية لورين فتاة الغاب سنة

صول مؤثرة مدعته



حديث الاسبوع

الخروج الى المقابر

لا ندري كيف استطاعت أو كيف تستطيع محافظة القاهرة أن تنفذ لأمة الجبانة الجديدة بدقة تؤدي إلى الغرض الذي أراده هذه اللأصاء، ومع أننا لا ندري شيئاً من هذا نشعر كأن المهمة كانت شاقة أو هي لا تزال شاقة

انطبعت في صدور القاهريين عادة الخروج إلى المقابر أيام الأعياد وأيام الجمع وفي أوقات أخرى لا تفضيها المادون لكنها تهيئ مع الفواج والاحزان، وصار من أقدس الأشياء لشرف الأسرة ولكرامة الفرد أن تضي هذه المواسم إلى جانب القبور حيث عظام الأهل والأحباب لم يزل من عزيمتها النفوس ما نالها من بلى وهوان، ولو أن أحداً دفن عزيزاً من أعزته ولم يرض في جواره أيام العيد وما إليها من مواسم لسكان خليفتها أن يرمي في شرفه ويظلم في وقته لقوي قرياه كان كذلك رأي القاهريين في عادة الخروج إلى المقابر، وكانوا في سبيل هذا الرأي يزلون قليلاً عن بعض حرمهم على عادة أخرى هي حجب النساء والمبالغة في حبلن على الاستئذان والتبوع، فقد كان حراماً على المرأة أن تنفذ إلى ما وراء باب الدار مهما عظمت الأسباب لذلك إلا أن يشفع لها من زيارة المقبرة سبب لا يرد فيها كتمنى إليها وتمتكت إلى جانب الدفن ما شاء الله أن تمتك، لكن هذه العادة المستتبعة لأنها ما زجتها الآن شئون أخرى هي أحب عند الكثيرين والكثيرات من مجرد شأن الزيارة والقيام للبيت ببعض ما وجب من ترحم وصدقات، أما هذه الشئون الأخرى فتزجج بهؤلاء الذين يبتغونها إلى حال عن البيهية أشرف منها وأكرم كل بيهية سواها، وحسبت من شر أن تسمع أن في الناس نفوساً تفرص على عادة الخروج إلى الجبانة أيام للمواسم والأعياد لتفعل بالفضيلة بين مضاجع الموتى ما لم تنفعل بين مضاجع الأحياء، ولكن هذه النفوس متغضب وسيكون وراء الغضب ضجيج وشكوى، فلنظلم إذن أن هؤلاء الفاضلين هم فساق المقابر وأن هؤلاء الغاضبات لا تسكين الدم حزناً على من احتوam تراب الأرض بل تسكينه حزناً

على لمب فوق القبور ملوت مماله فلا تشر بعد وانتهت أوقاته فلا تعود.

لسنا نسوق إلى رجال المحافظة جديداً إذا قلنا أن الفساق وأهل الفجور ينقلبون في هذه المواسم من مهاري العهر ومسارب الرذيلة إلى القبور يتخذونها مراصاً للصيد ومرتماً للقوابة فإذا هي أجدى عليهم في موسمها من أي ناحية أخرى، وإنما نطلب عند رجال المحافظة همة النفوس الكريمة تنار على الفضيلة في نفسها وتكره أن تفرط في الواجب حين يلزمها قضاءه ويحق عليها أداءه وتكون هي السئولة عنه من دون أي أحد آخر.

رخاوة الرجال..

ولو أن أصيب الرجال برخاوة في مروءتهم وجود في حياتهم لما كانت حاجة إلى صون القبور والقدود عن كرامة الاموات بلأمة تشرع فتحدد الجرم وعقابه وتطعي للبوليس سلاحاً يرفعه في الوجوه مهما كانت الانقلاب والاسياء، ويدفع به في الصدور لينفذ الموتى من شرور الأحياء

قد كان الرجال يستطيعون ان يدركوا فساد الرأي وقبحه في النعاب إلى المقابر على نية الإقامة أياً ما وليالي يكونون فيها كما يكونون في مساكنهم أمرب إلى الدنيا ولهوها من الآخرة وذاكراما، وكانوا يشتمون لو أدركوا شيئاً من ذلك أن يروضوا أنفسهم بالحكمة والعقل ثم يروضوا نساءهم بالصيحة والحزم فلاهم يخرجون إلا بقدر الزيارة للمستبحة ولا نساؤهم تخرج إلا بقدر هذه الزيارة أيضاً

ولكن الرجال اصيبوا في مروءتهم بالرخاوة والتبطل وامسيبوا في حياتهم بالنعوب والغيضان، فلم يبق لهم مروءة عميل بهم حالاً يحسن إلى ما يحسن ولا حياء بينهم مالا يلبق ويردم إلى ما يلبق، فانمكست فيهم فطرة الله وصار للنساء عليهم حكم الأمر التامى وصار عليهم للنساء فرض الطاعة والخضوع، وكذلك أصبح الرجل وهو لاجل من شرفه مائة المرأة، فهي التي تتصرف في

شرفه زوجا كانت أو أباً أو أخاً تصرف الحر الطليق، وهي التي تأخذ في يدها ميزان هذا الشرف فإن شادت حفظته مصوناً وابقته مكنوناً. وإن شادت باعته رخيصاً وأضاعته ميبنا

أست ترى أنك تظلم هذا الصنف من الرجال حين تسأله كيف لم يفضب لرفات آياته وعظام أجداده تتخذ مضاجع فسق ووسائد فحشاء وماذا عنده من جواب وهو في بيته عبد وظيفته أن يطيع ويخضع، ويسجد ويركع، ويشتم فيخضع، ويدعي فيسبح، فإن هو أراد الاعتراض، على بعض ما هنا لك من الاغراض والامراض، فني لسان «الشبشب» جوابه، وعند فضيلة مولانا القاضي الشرحي حسابه وعقابه...

لو ان الرجال كانوا رجالاً لنتجت الاخلاق من هذا البوار ولانت الفضيلة على نفسها هذه النار، ولسلم وجه المدينة من ميايم العار، ولكن النساء حاربن فظهن، فاذاهن قوامات على الرجال، واذا الرجال عيال وأطفال، ولا تخندك هذه الشوارب المفتولة، والجياه المصقولة، ولا يفرك لون المشيب، ولا الجسم بهر كأنه قضيب، فتلك اشباح ولا ارواح، وتماج لاتعرف النطاح، وسيتقي الامر كله للنساء حتى يلدن رجالاً ثم غير اشباه الرجال، وإلى الله المشتكى...

هبة روكفلر

ما كنا لترضى أن تزول الحكومة على شروط في هبة السنر روكفلر تحس ما يجب له الصيانة والحفظ من حق مصر أو كرامتها، ولو أن هذه الشروط تضمنت بعض هذا المعنى لوجب عندنا وعند كل مصري أن ترفض الهبة ولو كانت ملايين الارض من الجنيئات لاملويين اثنين لكن السنر روكفلر ومدنويه أخذوا المنسأة بالانافة والحلم حين أبت الحكومة الا أن تضع هي صيغة العقد الذي يبرم في شأن هذه الهبة، ثم أقروا نصوص العقد كما وضعها رجال حكومتنا من أهل التشريع والقانون وعادوا يطيلون ابرامه ويسألون رئيس الوزراء أن يوقعه وأن ينال بتوقيعه ذلك السرور الذي أعرب عنه لصاحب

المهية في كتاب خاص ، فاذا حدث وقد دأعت المسألة على هذا الوجه حتى وقت الحكومة ترقص رقصة الرقص المستور ؟

قد يكون في العقد الذي كتبه رجالها القضاةيون تقربا تنفذ منها المحاروف أو يدخلهاشي . من التفریط في حق البلد وكرامته . ولكن أي عتب يمكن أن يوجه الى الراهب اذا كان قد ترككم أحرارا قيا تضعون من شروط وما تقدرتون لمصلحتكم من مدى قريب أو بعيد ؟ ثم أي موقف كريم هذا للموقف الذي تواجهون الناس به الآن أنتم الذين كنتم القند بأنفسكم وأرسلتموه فرجل على أنه أقصي ماتشرطون وأدني ماتقيلون ؟

ونحن لانرضي أن نصاب الامة بشيء من آثار التفریط فيا نحب له الصيانة والحفظ ، واذا رجعت الحكومة تقول ان في العقد الذي كتبت تقصا فن الواجب ان يدفع هذا النقص قبل تمام الأمر ، على أن الذي تمشاه أن تكون شهوة سياسية قد غلبت رئيس الوزراء في هذه المسألة كما اعتادت أن تغلب في المسائل الاخرى فانقلب يرفض عقدا رضيه ورضيته الحكومة ووضع نصوصه رجالها القضاةيون عسي أن يكون وراء هذا الرفض احراج قواهب فيمسك هبته وينسد الباب فلا يكون للامريكيين في مصرسة محودة الى جانب السمسة الانكليزية التي لا ندري بأي شيء. تذكر من الخبر

هذا الذي تمشاه لعله هو الواقع ، فما بكثير على زيور باشا أن يقف موقفا كذا يحكم فيه الناس بما يحكون ، وأي شيء . يهيه من لوم الناس أو قمتهم من هذا الموقف السخيف مادام هو يرضي سادته وما دام هو يفرق من رضا سادته في بحر من السمن والوسل

الحزب التراب

كان حزب الاتحاد قشا فاحترق القش فصار تروايا . . . وهل أقل من أن يكون تروايا هذا الحزب الذي ينشر في القضاء أسماء مرشحيه للانتخابات خلا تكاد هذه الاسماء تحس حرارة الشمس وضوءها حتى تفر كما تفر القملط المحبوسة أخرجا حابسها الى القضاء الرابع ؟

بل أقل من التراب هذا الحزب ، ولا شيء

أقل من التراب الا الوحل . بل أقل من الوحل هذا الحزب . ولا شيء . أقل من الوحل الاماترفة مصلحة التنظيم مما يكتسح في الليل ويترك في النهار . ومع هذا نجد اشباحا في صور الأديين يزعمون أنه حزب وأن له مرشحين وان مرشحيه مطعون ان ينجحوا في الانتخاب . وليس ذلك عجيبا فهؤلاء الذين يرون معنى الحزبية في اكوام السباخ لا يعرفون اذا حدثتهم عن انفسهم ام موجودون في هذه الدنيا ام غير موجودين . . . وقد نعرف ان اسما كثيرة تدس في التراب دس لمن حيث لا يعرف اصحابها بما صنع بأسمائهم في غيبتهم . فيباغتهم من الشر المفاجيء ان يروا انفسهم منسوبين الى حزب الاتحاد مذكورين بين مرشحيه . ولا يملكون الا ان يصيحوا : « بادافع البلاد » . ثم يسكتون على مضض او يطنون البراءة وينادون بالانكار . وقد كان على هذا الحزب ان يحجل لو ان فيه شيئا من الحياة وحظا من الحياة ، ولكنه عدم لا يذكر ووم لا يري ومع ذلك اي مطعم يفتنيه اولئك الذين يقفون خلف الحجب ويحركون بأيديهم هذه الصور المتحركة ؟

وانما نسأل اي مطعم يبتغونه لانا نعلم ان لهم مطعما طائشا لهم ايتقوا ان الامة سدت ابوابه من دونهم . فليس سهلا عليهم بعد اليوم ان يملوا بالسبر في جنازة الدستور . وليس ميسورا

لهم بعد اليوم ان يدقوا الحياة النابية في هذه الامة لينقلوا تركة الحكم الى الرجعية البائدة . فان كان لهم مطعم غير هذا المطعم الطائش فليناموا ملء أعين جفونهم . فليس وراء ما كانوا يطعمون فيه من أبت الرجعية غاية يروجونها ولا امل يحرصون عليه . .

ان هؤلاء الذين يتراءون للامة موسومين بعار الترشيح الاتحادي هم أشد تبرما بأنفسهم من تبرم الناس بهم . فان احدهم ليقم أن تسوخ به الأرض قبل ان يظهر امام الناخبين بوجه اتحادي وضع فوق وجهه قهرا . وان احدهم لو نجح في الانتخاب فيومئذ يضرب هذه الاتحادية بما بين قدمه وبين الأرض . ولكن من يستطيع ان يدخل هذه الحقيقة في ردوس محمد باشا عيسى وعلي باشا ماهر ومحمود باشا عزمي وموسى باشا فؤاد وغيرهم من الصور والاشكال . ومن اليهم من الفلمان واشباه الرجال ؟

ان كان احد يستطيع ان يدخل هذه الحقيقة في رأس حصان ابراهيم باشا القائم في ميدان الاوبرا فبنالك يستطيع ان يدخلها في ردوس هؤلاء العظام . . .

الناس والبيخغان

جريدة الناس وجريدة البيخغان هما الصحيفتان الاسبرعيتان القتان يجب أن تقرأهما يوم الخميس من كل اسبوع فاطلبهما من الباعة

مطبعة الكشكول

حجرو حروف

بشارع الدواوين رقم ١٠ - تليفون رقم ٣٨ - ٣١ و ٣١٤٦

تزداد قيمة الصحيفة أو الكتاب بحمال الطبع واتقانه فالجملات العلمية والكتب القيمة يجب أن يكون لها رونق يضاعف الرغبة في قراءتها وهذه مطبعة الكشكول فيها أحسن أدوات الطباعة بالحروف والحجر وألوان صور الكشكول وطبعه أصدق شاهد فن شاء أن يطبع كتابا أو مجلة فليشرف ادارة هذه المطبعة وفيها الاستعداد للتمام لطبع ما يطلبه المحامون والاطباء والتجار من التواتير والتوسيمات والخطابات وأوراق الاعمال الحسابية المجدولة

العلماء

في ليلة القدر

اخرسوا أيها اللأمون ، فقد كتب مولانا الاكبر . حضرة صاحب الفضيلة شيخ الجامع الازهر - «الشيخ محمد أبي الفضل الجيزاوي» - الى العميد البريطاني كتابا هذه صورته :

« من عبد الله محمد الجيزاوي الشير باي الفضل شيخ الجامع الازهر والمساعد الدينية الى جورج لويد عميد دولة بريطانيا في هذا النظر السلام على من اتبع الهدى ، وخشي عواقب الردي ، أيا بعد : فقد وردت على مقام شيخنا الاسلام دعوة منك الى هذا الضعيف العاجز ان يهضر الى دارك ابتغاء الطعام والشراب ، أو تناول الشاي في الاكواب ، ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان العظيم الواقع في السنة الرابعة والأربعين بعد ألف وثلاثمائة من هجرة سيد الخلق صلى الله عليه وسلم . ولكن الله جلت قدرته وتعالى أسأؤه قد استحب لنا نحن المسلمين أن نحيي هذه الليلة المباركة في دورنا ومساجدنا بما يرضقنا التوفيق لمن العبادات الخاصة لوجهه والادعية الصاعدة الى جلال عظيمته ، وأنه اذا كان في اجابة الدعوة نوع من التأدب الذي أوصانا به ديننا الكريم ففيا تقويت المباداة المطلوبة والطاعة المستحبة في وقتها الذي دلنا الله عليه

وإذا كان قد قامت العارفين منك بمواقبتنا الدينية أن يتهبوا الي أن في دعوة العلماء الى دارك في ليلة القدر خروجاً عن السداد فلا يفتونا أن نضنر اليكم بان رغبتنا في احياء ليلة القدر التي هي عندنا خير من ألف شهر بذكر الله وطاعته نعمنا أن نجيب دعوتكم كما تمنع غيرنا من العلماء أن يجيبوها ، والسلام على من اتبع الهدى

خادم العلم الشريف الفقير اليه تعالى
«محمد أبو الفضل الجيزاوي»

اخرسوا أيها اللأمون ، وقد رأيت في المنام أن فضيلة الشيخ الاكبر كتب الى العميد هذا الكتاب ، وقد قسمت من هذا الذي رأيت أن فضيلة الشيخ الاكبر يعرف الله ويجهل الناس ويخاف جبار السماء ولا يخاف جبارة الأرض ، ويطمع في جنة الآخرة ولا يطمع في جنة الدنيا ، ويغضب غضب الرحمن ولا

الشريف « أما الاعمال بالنيات وأما لكل امرئ ما نوى » ، ونحن لم ندخل جوف أحد من هؤلاء الشيوخ الكبار لنطلع على نيته ، ولا يستطيع أحد منا أن يدعي دخول أجوافهم ولا معرفة ما يتوون . ومن يدرينا فعل الشيخ أبا الفضل والشيخ بخيتا والشيخ قراعة وغيرهم ممن زحفوا على دار الانكيز ليلة القدر أرادوا أن يرفعوا ذكر الله في هذه الدار ؟ أليس الاذان في ماله مستحبا ؟ أو من يدرينا فلعلهم أرادوا أن يطرقوا قلب القورد جورج لويد بتوارع المواعظ ومواعظ القوارع عسي الله أن يشرح صدره للإيمان فيكون ذلك فتحا مينا ؟ أليس النبي صلى الله عليه وسلم قال : « اللهم أعز الاسلام بأحد العمرين » فاستجاب الله له وهدي عمر ابن الخطاب للإسلام ، فأي بأس على شيوخنا اذا وقفوا ليلة القدر في دار للتدرب الساسي قتلوا : « اللهم أعز الاسلام بأحد الوريدين » . جورج لويد ولويد جورج ؟ .

وأخيراً اخرسوا أيها اللأمون ، فإن لم تخرسوا فانقلقوا ، فإن لم تنقلقوا فقلقوا ، فإن لم تقلقوا فكل واحد يعرف شغله . واذا رجتم الى الانصاف فهذه رؤيا منام كتب فيها شيخ الشيوخ كتاب اعتذاره ، أما خطواتهم في القطة ذلك خطوات العلماء الاعلام ، في خدمة الاسلام .

واطلبوا دعاء العلماء في صفحة غير هذه فهو دعاء لفظته انفاس طاهرة وقلوب شاشمة ، وعرضنا الله خيرا في مشايخنا الاقبياء

« أبو الشتمق »

يعبا بغضب الانسان ، ويرى أن لحظة الخشوع بين يدي الله خير من ليلة الخشوع بين يدي جورج لويد ، وأن الاتطاع الى الله في كيف في أقصى الصعيد ، أحب اليه من زخرف دار العميد

للكم تقولون أنها رؤيا منام لا تفتي عما فعل الشيخ في يقظته شيئا ، إذن فاعلموا أن رؤيا الصالحين حق ، والشيخ نفضا الله ببركاته من أصلح الصالحين وأقرب الاقربين ، واذا كان أحد قد رأى سالكا طريق « الهدارة » ، الى « قصر الدويارة » ، راكبا الأنوييل بعد الحارة ، فليكذب نفسه وليثق أن بصره قد رابه وأن عينه قد خدعته ، أوليغضته انه رأى شخصا آخر التي الله عليه صورة الشيخ نشبه له كما التي الله على يهوذا الاسخريوطي صورة السيد المسيح فشب ليهود ، فإن أيتم إلا أن يكون الشيخ ابو الفضل هو هذا الشيخ الذي رأينموه منحدرأ ليلة القدر الى دار للتدرب فلا تسوا أن الله يغفر الذنوب ، وأن ساحة كرمه واسعة ، وأن الدنيا سقيت بخير ما دام فيها من « يقى على الابره ويلعب الجمل » .

ولكني أنا أرضي لأصحاب الفضيلة من هؤلاء الشيوخ الكبار أن يذهبوا الى الدار الانكليزية فيحيروا بها ليلة القدر ؟

ولست أرضي لهم ذلك فحسب ، بل أرضاه وأراه واجبا ، بل أرضاه وأراه قرضا ، ففي الحديث



اعظم ترغيبات علمية - ضد ضعف الاعصاب

أطلبوا غير « انقرشي » فهو أنجح وأضمن دواء ضد فقر الدم وضعف الاعصاب والرطوبة والتقلية ومولد للحركة والنشاط إذ هو مركب من خير حام ومسطر وزعفران وورد ومسك ولاهي وعطر غيبي ، كذا زيت النباتات الهندية فهو الدهان الوحيد لمكافحة الرطوبة ومنشئ ومجدد للسرور ويضئ الصحة من الامراض الخبيثة

الذين يرشحون أنفسهم!

هذا عيد والوقت وقت احاديث وداد أو طرب أو نزعة ، ان لم يكن غزل ، وكل بما لديه من حظه في شغل ، ولا أثقل على النفس ولا ابغض اليها من حديث السياسة والسكلام عن السياسيين ، الا فيما يتصل بنكتة مضحكة ، أو نادرة مستطابة ، ولكن ليست الايام التي وراء هذا العيد كالايام التي وراء غيره من الاعياد ، فان البلاد كانت تتأهب للانتخاب ، وماهى الايام العيديم نعود الى ما كنا فيه ، والانتخاب باب الحياة الدستورية ، التي جاهدت الامة في سبيلها الجهاد الذي بلونا فيه الشدائد ونريد ان يكون له ثم طيب غير مرولا حامض ، ولا بد من مجلس النواب ، ولا ريب في أنه سيكون على مذهب أو على مالاذهب ، بأن نحسن اختيار الاعضاء أو نسي . الاختيار ، فلا تلنا لفة العيد عما بعده ، ولنجعل في نزعتنا وسمرنا وقتنا لسياستنا ، ولنجعل الصيد فرصة لانضيها ، لأن الغزاور غير متاح في كل وقت ، وخير الاوقات لتقدير واحكام الرأي وقت صفا في زيارة تدعو اليها المودة وتفتتح عندها القلوب للتمام

فنحن بالرغم من نثلل الذي نعيده لسياسة في نفوسنا ، وبالرغم من أننا نرى العيد قرويح عن النفوس ، ونسيان عنا المشاغل ومتاعبها نري ان الغزاور في الصيد فرصا لا ينبغي أن تمر من غير ان يتفق فيها الناس على انتخاب مرشحي الاحزاب في الدوائر التي خصصتها لهم احزابهم المؤتلفة كما نشرت صحفهم ، لان العدول عنهم الى غيرهم ممن يرشحون أنفسهم غير محمود العاقبة ، وقد يجبر الى حافية ندم

رشح الوفد ورشح حزب الاحرار الدستوريين ورشح الحزب الوطني الاعضاء الذين اختاروم لتمثيل هذه الاحزاب في المجلس ، وعلت الامة ان هذه الاحزاب لم ترشح هؤلاء المختارين الا بعد أخذ ورد ومحاورات وجدل ، فالرشحون اليوم صفوة الاحزاب ، والخلصة التي انتقوها بالتدبر والاتفاق الذي لا يقاء للائتلاف بغيره

فهل عدلت الامة عن تأييد الاحزاب المؤتلفة فيسوخ لانس ينسبون اليها ان يزاحوا مرشحيها في الدوائر التي اشترتهم لها ؟

أنا لا ننظر الى المسألة من حيث هي «ذوقية» أو «أدبية» ولكننا ننظر الى ماخبره من المخل في الانتخاب ، وما يترتب على خلل الانتخاب من التواء القصد وسوء العاقبة

ألم يعلم الذين رشحوا أنفسهم لماذا اقتسمت الاحزاب المؤتلفة المناطق ؟ وقد يكون عبد الحليم بك غازي وقد يكون صادق افندي الشيشيقي لا يملنان لماذا قسمت مناطق الانتخاب بين الوفد وحزب الاحرار والحزب الوطني ، ولكن من المستحيل ان يجهل ذلك الاستاذ حافظ بك عرض صاحب جريدة كوكب الشرق

والمعروف ان الاصل في الانتخابات النزاحم الذي يشتد حتي يسمى معركة ، فاذا لم يكن كذلك ، فان الاحزاب لم تتجنب المراك الانتخابي وتقسّم الدوائر الا لأن البلاد أمام خطر اثلثت هذه الاحزاب لتتقدما منه

وليس في هذه البلاد من يجهل الخطر الذي يجتازه الامة الآن في حياتها الدستورية التي كانت معرضة لوزال ولا تزال طائفة من الناس تعمل لازالتها لتعود كما كانت حزبا يستلم مقاليد الامور ويلعب بمصالح البلاد

وقد عدلت الطغمة الباقية من حزب الاتحاد ان ائتلاف الاحزاب قاض عليها وماح اثرها يوما ما ، وهي وحدها التي تقتبظ بظهور مثل حافظ بك عرض في ميدان الانتخاب لمزاحة مرشح الاحزاب المؤتلفة ، وليس لتفسير حزب الاتحاد مصالحة في أن تنقسم الاصوات بين حافظ عرض والدكتور علي بك ابراهيم ، ولا عجب

اذا طرب مرشح الاتحاديين في دائرهما حين يرى الاصوات للاحزاب المؤتلفة اقتسمت بينهما فحدثه نفسه بأن يفوز عليهما معا

وقد كنا تأخذ بيد حافظ بك عرض لو أنه وجد مرشح الاحزاب المؤتلفة رجلا مثل بلبع بك أو غيره من الاعيان الذين ليست لهم خصائص عليية أو فنية ، وكنا حينئذ نقول أن المجلس الى هذا الصحفي الكاتب الكبير احوج ولكن رصيفتنا حافظ بك يزاحم من؟ يزاحم كبير أساتذة الجراحة الدكتور علي بك ابراهيم ، فهل يظن

صديقنا حافظ بك أن الناخبين يعملون أصواتهم له وهم يعملون

١ - أن في المرشحين للمجلس صحفيين غيره ويكفي أن يكون في المجلس صحفيان

٢ - أن سعد باشا هو الذي اختار الدكتور علي بك ابراهيم من مرشحي الدستوريين

٣ - أن مجلس النواب في حاجة الى علم الدكتور علي بك ابراهيم

٤ - أن حافظ بك عرض يعمل في صحيفته لخدمة مبادئ سعد باشا ويعارض سياسة سعد باشا في الانتخاب ويعرض سياسة الوفد لخطر النقل وسيكون الاستاذ عبدالقادر حزنو والدكتور حسين هيكل في مجلس النواب ، يداقان عن الصحافة ، وليلد مدافعون في مجلس النواب كثيرون فيهم الكتابة للشئون السياسية ، ولكن البلاد كلها في حاجة الى نواب يدافعون عنها الامراض التي تفتك بالرجال والنساء والاطفال

وماذا تكون الحال اذا صار مجلس النواب بحامين وصحفيين وأميانا من وجهاء الاقاليم ؟

من ينظر في أمور المستشفيات الموجودة ويطلب بانشاء مستشفيات جديدة ويحدد المناطق التي تجب فيها العناية الصحية ويعني بسلامة الامة من الفناء ؟

وماذا تقول عنا الامم اذا قتلت التفراقات الى أوروبا أن أكبر جراحي مصر تقدم الى الانتخاب وضحى مصلحته ليخدم بلاده فقام صحفي كبير يحاول أن ينحيه عن خدمة البلاد ؟

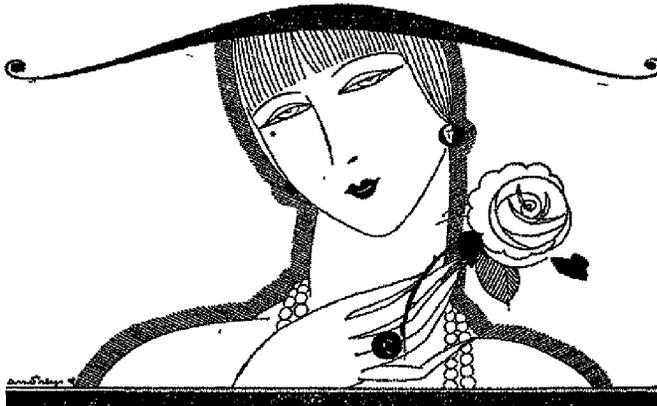
أما تكون تلك فضيحة ؟

أبعد علي بك ابراهيم الجراح الكبير بأن يهب مجلس النواب وقته الذي يحتاجه مستشفى ويدوس على ارباعه الطائفة من تفرغه لهنته في سبيل خدمة الامة ويقال لولا ؟

هذا عجب ا

ويراه الناس عجبيا أكثر اذا علموا ان الدكتور علي بك ابراهيم ليس كغيره من العلماء الذين لا يحسنون الكلام كما يحسنون العمل ، فان الدكتور من رجال الأدب وله منطق فصيح وحمية قوية واسلوب في الحديث يحسده عليه الحامون فهو قادر على خدمة بلاده لسانه كما يخدمها يده

ومجلس النواب احوج اليه من كل انسان ويشهد الله أننا الى زميلنا حافظ بك عرض أميل ، لأنه ابن صنعتنا ، وصديقنا ، ورجلنا ان



اظنوا في كل مكان
 رايح آخذت مومته
 تحضيراً بريقة "جبل فري" في اربيت
 قاتر يلا السن يلا

سيه كيه فام فيه
 رانحتا مينعشته
 لوسيون واتانس وبودس
 بورا ترايمه
 لوسيون واتانس وبودس
 نيديسن
 لوسيون واتانس وبودس
 الروايح اسانس مراد

عبدالرشيد وفوجير والياساروب ونضج لوزفل وياسمين ومجبة
 اخذت اجتناع

كابريس ديفيلير
 لوسيون واتانس وبودس

وكلاء للكشكول

مطلوب للكشكول وكلاء في مديريات القليوبية والبحيرة وبمحافظة السويس وبور سعيد، فمن آتس في نفسه الكفاءة ومقدرته على دفع تأمين قديم، بخابر الادارة بشارع الدواوين بمصر رقم ١٠

تزداد الصحافة شرقاً بأن يكثر الصحفيون في مجلس النواب ولكن هذه العواطف شي ومصلحة البلد شيء آخر، ومصلحة البلد السياسية مكتفية بمن سيكون في المجلس من عشرات السياسيين، وحسبنا أن يكون فيه سعد وثروت وصديقي وعهد محمود ومرقس حنا ومصطفى النحاس ومن سار في درجهم من الاساتذة المجرين، ولكن قبله مصلحة أخرى هي السلامة من الازحاض، والتقدم في القوة البدنية والعقلية، وأكبر الرجال المرجون هذه المصلحة الدكتور علي بك ابراهيم ثم ان مزاجه نفر من أحد الاحزاب المؤتلفة لمرشحي حزب آخر مؤتلف ليس من مصلحة الائتلاف في شيء، والائتلاف الآن اقتاذ لئلا من خطر كما قدمنا، وصدد اركانه ليس من الحكمة ولا من السياسة ولا من الحزب فاذا كان رصيفنا حافظ بك يريد ترشيح نفسه ولا بد فليرشح نفسه لجهة ليس مرشحاً من اكابر الاكفاء من العلماء

بل ان البلاد في حاجة الى بقاء هذا الائتلاف ليصون مجلس النواب من اعتداء مثل زيور باشا يستصدر أمراً بجه مرة أخرى، وأولاد الحلال كثيرا

فحبذا لو دعا حضرة صاحب القوة سعد باشا زغلول هؤلاء الذين يريدون مزاجه مرشحي الاحزاب المؤتلفة يردم عن شق كلمة الناخبين وانساح الطريق لفلول الاتحاديين ليملوا شعهم ويصيدوا حزبهم ويغفلوا المجلس يفسدون فيه الامور ويحاولون عدم الدستور

ويقينا أن دولة سعد باشا لا يسره أن يفرم رجال من أنصاره لهدم بناء مكيين هو أقوى بنائه وأجدرهم بالمحافظة عليه

« وفدي »

حافظوا على الجلال

باستعمال اعظم اكتشاف كجاي ظهر في عالم الطب

أكسير فينوس

ماد الحياة يسيل في الاجسام

افضل مركب عرف حتى اليوم ضد فقر الدم وانحطاط القوى وشفف الجبوع العصبي والنضلي يطلب من مامل سام خليفه بالتصورة وموازن الادوية الهمة بالقطر المصري

دعاء ليلة القدر

في دار المندوب السامي

ولناسوق ، عب ، كتيل ، وم طويل ، ودموع
تبل مناديل ، وأما أصحاب المسترات والسيرات
والوردات ، فأولئك هم الذين ارتضى الله واجتبي
وحط في جباههم عرق الصبي ، واختارهم فقهاء
أو مفسرين وقياد ، وقال لهم قولوا ما ، ماقات
قات ، وكل آت آت ، صبيان وبنات ، ومواريث
وتركات ، ومهام كثيرة من أبواب شتى سبحانه
الله حين تمسون وحين تصبحون ، كلوا ما تشتهون ،
وقولوا لمن تمارضهم جون ، فيأله ، يأله ،
يأله ، اللهم إذا الجبروت والعظמות يأتيا
لأبوت ، ثبت ما في قلوبنا من الإيمان وأنزانا منزل
صدق في البريطان . يبركة جورجك الوريد
الكريم . العبيد العظيم . وصل أفضل صلاة على
نبيك ورسولك المبعوث الى العالمين ، من مصريين
وبريطانيين ، على سرر متقابلين . اللهم آمين

وحدانيتك الازلية وروحانية بريطانياك الالهية
في هذه الليلة المباركة أن تشمل هذا العيد برعايتك
الصدائيه ، وعنايتك الربانية ، فبه اللهم منيرة
يفوق بها ملر ، وكرمرة يبلغها مقام كرومر ،
في السياسة والسكياة ، والطفافة والسكواة ،
قدوس سيوح ، رب الملائكة والروح ، وجشوب
ومرمي مطروح ، وعيسى وموسى ونوح ، دنيا
فانية ، وآخرة آتية ، وحساب ومكافأة وعقاب ،
وطبعية على الظهر أو ضرب بالتيقاب ، يوم تجزي
كل نفس بما تسعى ، وتلف على رقبة المنافقين افعي ،
أخذها القط وطلع يرعي ، ورفها سبعا وبسطها
سبعا ، فاما أصحاب المطالبة بالمحقوق . فلهم سوق

أحبي السادة العلماء كبار شيوخ الازهر
الشريف برئاسة مولانا التقي الورع الحجة البركة
الحقق المدقق الولي الواصل الشيخ أبي الفضل
الجيزاوي ليلة القدر المباركة في دار المندوب السامي
الشريفة وقرأوا هذا الدعاء المستجاب :

اللهم يا منشى الاساطيل الانجليزية ، وخالق
الجيش البريطانية ، يا مبدع الكائنات ، في
الارض والسماوات ، من سفن وطائرات ، نسألك
بحق ليلة القدر ، التي هي خير من ألف شهر ، وتترسل
اليك «جهنولات» الاعظم ، و«هورولات» للمنظم ،
أن تبقى قلدنيا والدين ، والاسلام والمسلمين ،
والمستعمرات والمستعمرين ، قطب الوقت الحاضر ،
وسيد سادة المجاهدين الاكابر ، الورد جورج
لويد ابن عبد الله بن الحسين بن صالح بن عز
الدين ، حامي حامي النيل ، صاحب الجياه العريض
الطويل ، اللهم أطل أيامه ، واسة طمن فقه كالعسل
كلامه ، واجعل الانس والفرشة ، والفرح
والزقطلة وراه . وقدامه ، وسن حسامه ، واقبل
اللهم صلته وصيامه ، واجعل دعاه مقبولاً ،
واكتبه عندك لاعبا وعدوه فوتيولا ، بحق صلاة
المورتنج والقيام في جوف النایت ، ملي جوده ملي
جوده ، يا واحد يا معبوده يا فرى جوده ، يا حنان يا منان ،
يا قديم الاحسان ، اسبغ عليه نعمتك الفيضة ،
واجعل ثياب ذاته الشريفة فضفاضة ، وبيض
معه وجهي وأضى . وجهه وأياي ، وآز ذي دياموند
إن ذي سكتي ، وأدم اللهم باب هذه الدار
مفتوحاً للعلماء والصالحين ، من فقهاء ومتصوفين ،
أجمعين أكتمين أبعين ، وهنأفياً من الخائف ،
ومتناهباً ملي لايف ، واستجب دعاءنا اللهم بحق
سيدنا شكبير ، وشيخنا الدردير ، وثبت أقدامنا
على صراطك المستقيم عند العرض في الحساب ،
يوم تزلزل الاقدام بين مصر والسكاب ، ولا
ينفع الناس غير ما سلفوا من الصلاة والصيام ،
وطاعة الحكام ، وتطويل الاكمام وتعرض الحرام
والافتناء لسورس وجراهام ، وقول أن البريطة
كفر وحرام ، الا على الذين يدعون علماء
الاسلام الى أكل الكوميليات ، من كيك وكيت
وكيت ، يارب البيت ، ونسألك بجنوبلية

صابون لوكس لغسيل الاقمشة الحريرية

لا تغسل ما عندك من الثياب الحريرية
التيمة بالصابون العادي لانه يغير لونها
ويجربى . نسيجا بل انه لها صابون
لوكس فهو مصنع كتقطع الثلج الرقيقة
الصفيرة تدوب في الماء بمرعة
وتنظف أكثر الاقمشة قمرمة وزيد في
حسنا وجمالا



LEVER BROTHERS Ltd.
Port Sunlight (England)

دعوا حبوب نوبل

تحقق احلامكم واعادة صحتكم ونشاطكم

لا تهتوا مهما بلغتم من الضعف من الافراط في ايام
الشباب ومن التسب والتقدم في السن
لا تهتوا إذا كنتم تيمون من أقل عمل وإذا كنتم
مضايين بالخلل وانحطاط القوة التخالطية وضعف الشيخوخة فان حبوب نوبل التي هي غذاء الاعصاب
تمطي أجسامكم حياة ونشاط وتجده فيكم القوة
أطلبوا اليوم الكرامة التي عنوانها « الافلال وأسبابه وعلاجه » من وكيل مسل أمينا صندوق
البوستة نمرة ١٨٧٧ بمصر الذي يرسلها اليكم مجاناً وخالصة أجرة البريد
مستودع الجونورين في السوحان (خرطوم صندوق البوستة نمرة ٣٣)





نور لبة أو سرام البيضاء الشكل لا يؤثر على العينين استعمالوها ففسروا.

الوكلاء العموميون : يروان وشركاه الكهربائيين الفرع المصري التابع لشركة سيمنس بفارح المغربي بمصر

صابون ستاناليت

تقني جداً وهو وأن يكن مصنوعاً للفصيل الشباب
فاستعمله للفصيل الوجيه والبدن لئلا مفيد جداً ولا تجد
نظير ذلك فبوليس كالتنوع المصابون الأخرى
التي تجار بأثمان بخيرة ويبرز نسيج الشباب
فتستعمل حرمها المصابون سيانليت استعمالاً

فأمره للتفتيش
أجنحة ضمانية التقاوة



أيها الشباب

المصابون بأمراض الجاري البولية كالسيلان والتهاب
الثانة والذين تتألمون بدون شكوى لاجئ لكم أن تأسوا
وعليكم أن تتألموا أنتمسك بتعاملي

حبوب الجونورين

التركيب الشافي نهائياً وسرياً وتاماً

الكراسة الجديدة في علاج أمراض الجاري البولية ترسل
جاناً لكل من يطلبها صندوق البوستة نمرة ١٨٧٧ بمصر

مستودع الجونون في السودان (خرطوم صندوق البوستة نمرة ٢٣)

إدارة الكشكول

ترجو حضرات المتعاملين معها أن يجعلوا محاولتهم على مكتب بوستة الدواوين بمصر

العذبورول

ضد الرطوبة المزمدة

ومقو للاعصاب

مجهز باتيارات الكهربائية وبطريقة كياوية
لم يتوصل إليها أحد بدم ولم تزل سراً من أسرار
الكيمياء الثمن للحق الكبير ٥٠ صاغ وللصغير
٧٩ صاغ يطلب من معامل سالم خليفه بالصورة
ومن أم مخازن الادوية والاجزاخانات المهمة .
لاحظوا ماركة المتتاجين المسجلة على النبرول والدهان

أطلبوا الدهان المغربي العجيب

تتمه ١٥ صاغ

افضل مقو للاعصاب يستعمل من الظاهر كما
هو موضح بالفتحة الرفقة بالدهان

الشربة الاميركانيه

من الفواكه والازهار

الذيدة الضم جيداً جداً تنظف الامعاء وتطرد
العفونة بطريقة مدهشة جربوها تتحققوا فائسها
الطبية واطلبوها بالحق ولا تتلواخلانها واحذروا
التقليد ولاحظوا جيداً اسم معامل سالم خليفه وماركة
المتتاجين للمسجلة على كل وجاجة . تطلب من معامل
سالم خليفه الكياوية بالصورة وسائر مخازن الادوية
والاجزاخانات المهمة

يطلب الكشكول من حضرة سيد افندي
خضير و يوسف افندي محمد تمهدا الجرائد الافرنجيا
والعربية بمصر

مصر الجديدة

بلا تشي حليم وشركاه

الموسكي
شارع بولاقتساهل مخصوص
في
ملابس الجهازبيع على الحساب الجاري
مع التسهيل في الدفعاظرف موبليات
بأسهل الاسعار
في القاهرة

محل ملبوسات وازياء

بشرى للمرضى

لشفاء السيلان المزمن والزهري للمستعصى
واقعية المائبة (ماء الحصى) والبلهارسيا (البول
الدموي) والقيلاريا (البول البني) وسائر
أمراض المسالك البولية والاعضاء التناسلية
لا تستهروا إلا

الدكتور مقصود

٥٠ - شارع قصر النيل
أمام مظلة الترامواي - تليفون ٣٠ - ٣٤

سجائر العنبول

ملكة المكيفات وسلطانة المجالس

أفخر سجائر عذرية في الدنيا

اختراع حديث لمعامل سالم خليفة مجهزة من
أفخر أصناف الدخان التركي مزوجا بجزء من
خلاصة العنبول فهي غير سجائر التبغ المعروضة
في الأسواق وتختلف عنها اختلافا عظيما بلا طعنها
وجودة نفسها وزكاهة رائحتها - تباع في مخازن
الدخان المهمة في جميع أنحاء القطر المصري

شفاء أمراض سن الخمسين

بواسطة الأريثروجين

تركيب الدكتور كارلس دي كودنبرج

المستخرج من كلية مونبلييه الطبية
مستحضر عجيب لتجديد الشرايين أنوريز سكليروز
واق وشاف لأمراض القلب والدم والبدوة
الدموية والدوار والحقن والتعبان والربو
والاحتقانات الحية والثوية والسكتة القلبية والفالج
والاووام والاستسقاء والزلال وانفصاحان البول
في الدم وعدم الانتظام والارتماش وضف البصر
والسمع والأمراض الصبية والشيخوخة السابقة
لا وأها . يباع في أشهر المخازن والاجزاعات
المستودع الوحيد والوكيل العام لمصر
والسودان وفلسطين

مخازن ادوية جوليو تي

تليفون عمرة ١١٠٣ و ١٨٤٢

ص . ب . عمرة ٩٣١

كريم كليو بانرا

مقوله! كبد لا يجيب أبدأ لإزالة الفخس والبقع السوداء
والبيضاء والحرارة على الوجه والجسم ولا إزالة حب الصبا
والثوب المنتشرة على الجلد عن الحق ١٥ صاغ
يطلب من معامل سالم خليفة الكيماوية بالتصويرة
وسائر مخازن الادوية والاجزاعات المهمة

مسحوق ابو الهول

مدحش في مقوله لاعدام البق والبراغيث
والنمل والصراصير وسائر الحشرات . عن البلية
٥ قروش صاغ يطلب من معامل سالم خليفة الكيماوية
وسائر مخازن الادوية والاجزاعات المهمةنقر الدم . التورساتيا . الضف الحصي . والكولروز يقاوما
شربا د شيبان أعجمه للدم واللوص عليه من الجهة الطبية
لانه أيد من النحوم والحديد ينجو من التقاليد الكثيره واقبوا داما لاسم

دشيان

السيكوريبتين

لهوا عظيم واحمدت تركيب صحي للنساء

وتشتمل في جميع الأحوال التي تدعو لمنع الحمل بناء على إشارة الطبيب .

Secucitine

يباع في جميع مخازن الادوية والأجهزة مخازن الشهيرة في القطر المصري

لله القدر في دار الندوب الساي



الندوب الساي - جود نايبة، مسفر شيخ، ليلة القدر كويس ؟
الشابح - كويسه قوى يا مولانا رينا نيجل تارك عمار، وهي ليلة القدر ليلة قدر إلا حدالا