الفادح على جميع طبقات سكان ايرلاندة

موسكو ـ قررت الحكومة الروسية تجهيز جميع المدارس بالاسلكي

تونس ـ يقال ان جماعة من اعيان المفكرين التونسيين في صدد تاسيس جمعية باسم جمعية الفكر الحر الاسلامي غايتها السعي في اظهار الدين الحنيف بالمظهر اللائق به ومقاومة كل حركة عدائية تصوب نحوه

الحجاز ـ قبضت ادارة الامن العام على عدد من الناس كانوا يذيعون الاراجيف الباطلة في شأن أعمال شرذمة ابن رفادة ـ من مكة وجدة نفت بعضهم الى داخلية البلاد النجدية جزاء لهم وردعا لمن يغتر بأباطيلهم وأخرجت البعض من الايالة ، و بهذه المناسبة أعلنت الحكومة ما يأتي

١ ـ لا يجوز لأحد في هذه البلاد أن يقوم بأي دعاية سياسية لأي جهة من الجهات ومن علم عليه شيء من هذا فادارة الشرطة ماذونة بمعاقبته

٢ ـ ان الاحزاب والتحزبات في هذه البلاد المقدسة ممنوعة وكل من يقوم بها او يعمل لها فان ادارة الشرطه مسؤولة عن تعقبه ومنعه من ذلك وتاديبه صيانة لقدسية هذه البلاد وحفظا للامن فيها

وعلى هذا فمن كان يريد العبادة في هذه البلاد وطلب المعيشة من طريقها المشروعة فهو آمن مطمئن حرام الدم والمال ومن كان يريد خلاف هذا فلا يلومن الا نفسه

القدس ـ وجهت اللجنة التنفيذية للمؤتمر الاسلامي بيانا الى سائر الاقطار العربية تقول فيه ان حركة ابن رفادة لا تخلو من ايد خفية تحرك الباغي من وراء لمئارب شخصية واستعمارية تتعلق بالعقبة و بمصير الحجاز المبارك وعليه فهي تستلفت أنظار المسلمين الى الخطر الذي يهدد حالة جزيرة العرب والحرمين الشريفين بخطر كبير وتدعو كل عربي يغار على الجزيرة و يدرك ما يئول اليه نجاح ابن رفادة من الاضرار أن يبادر الى رفع صوته بالسخط والاستنكار وأن يعمل كل ما في وسعه لاحباط هذه الحركة الملعونة

عين الرضى

فاس ـ من الكاتب الاديب سيدي محمد غريط

لا يخفى أن لكل بضاعة ثمينة كانت او رخيصة نفيسة كانت أو خسيسة أسواقاً بها تنفق ومنها تطلب واليها تجلب و بها تظهر فتشهر ولو ابقيت في خزائنها كالحسناء في سترها والعذراء في خدرها عبثت بها يد الكساد واستحالت بعد الجهد في اصلاحها الى الفساد ولما كانت بضائع الادباء من نثر رفيع ونظم بديع ونظرات اولى الالباب وخطرات المفكرين في أدق الفصول والابواب يلتمس لها الثمن الاغلى والعوض الاعلى وما أدراك ما ذلك الثمن احراز قصب السبق في مضمار الفخر والاستحسان الكفيل بتنمية حماسة الشعور والثناء الذي تفنى القناطير المقنطرة من الذهب والفضة ولا يفنى . وتبلى الملابس الجميلة و لا يبلى نهضت العرب الذين انزلت الحكمة على ألسنتهم وألين لهم الكلام كما ألين الحديد لداوود عليه السلام فتصرفوا كما أرادوا في أساليبه العجيبة ودعوا معانيه اللطيفة فكانت لهم مجيبة وملكوا أزمة اطنابه ومساواته وايجازه وسلكوا مجاز حقيقته ومجازه وكانت الفصاحة أسمى مفاخرهم وأسنى ذخائرهم ولهم الادب الخاص ينمى ومن كلامهم يستمد وعليه في تحسين المنشئات يعتمد فاتخذت سوق عكاظ الذي كانوا به يتعاكظون أي يتفاخرون مجتمعاً ينسل اليه من كل حدب من اراد ترويج بضاعة الادب فينثني منه المجيد بثمن بضاعته من الفخر الذي تزدهي به اسرته ازدهاء من استثبت نصرته حتى أخنى عليه الذي أخنى على لبد فلم يبق منه سبد ولا لبد وذهبت تلك العوائد كما يذهب الزبد ومدت الحضارة الاسلامية أضواءها ورفعت مدنيته لواءها وعالجت الافكار فاذهبت أدواءها فاتخذت مجالس الملوك

والوزراء والاعيان والكبراء أسواقا تروج بها بضائع النظم والنثر ممن له قل أو كثر وترويج ما قدر لها من استحسان يطرب أو جائزة تعجب وينشر بها ماكان من رأى راجح من فكر ناجح أو نادرة تشنف المسامع أو نبا طوى عن عموم المجامع الا أنها لم تكن تستوفى حظها من الانتشار والظهور في غالب المعمور بين الجمهور حتى ظهرت غرر المجلات والجرائد تختال فى حلل الفخار كالخرائد فصار الواثق من قريحته بالاستحسان اذا أراد اشهار بضاعته بين بنى الانسان حملها على جناح جريدة أو مجلة فجالت بها فى كل محلة فحضر فى الاذهان وهو غائب عن الاعيان وعرفه واستقبل عقله من لم ينظر شكله .

وان مما زاد به المغرب تقدماً وحضارة ورقيا ونضارة مجلة تسر النواظر والافكار ويجل فضلها عن انكار اضيفت الى المغرب فانبعث من بينهما أعظم انافة وفخر كفخر الخنساء بأخيها صخر أبهى زهرة تفتحت فى روض المنافسة وأقوى حركة الى موقف المقايسة أى مجلة تجلت كالعروس ومثلت أجمل المناظر بين المياه والغروس .

مرحباً أهلا وسهلا وابتهاجا بالمجلة
تحفة يعلو ويغلو قدرها عند الاجلة
تحفة حاكت فتاة لبست أنفس حلة

مرحباً بك ياقوت روح الادب والاخلاق ، ويامظهر النفائس المزرية بنفيس الاعلاق ، فستهوى اليك أفئدة تهوى الفوائد ، وتفضلها على الفواصل الغالية والفرائد ، وتدرك بك أمصارك شأو الامصار . ويزيد بك عصر مولانا المؤيد فخراً على الاعصار . ويانواسم الثناء العطر حيى من قاموا بهذا المشروع الحميد الذى سيعود بالنفع المزيد بمنة العزيز المجيد

من الكاتب الظريف السيد الفرقانى الخطاب

أشكر لك مجهودك العظيم واجتهادك فيما يخلد حسن الاحدوثة وطيب الثناء وأرجو الله أن يكثر من أمثالك فى الجزائريين العاملين

من سلا - الشاعر اللطيف سيدى العربى معنين

.....

طلع الفجر المبين وجلا الشك اليقين
وخطا مغربنا خطوة المستيقظين
عرف الداء الذى بات فى النفس كمين
كسر القيد الذى منه قد طال الانين
وانبرى يسعى لما فيه اصلاح البنين
ووفانا بمنى نرتجيها منذ حين
قد أتت فى عصر من هو خير المصلحين
ملك المغرب من أظهر السر الدفين
قد رأى قطره ظمأن للعلم المتين
ورأى الابناء فى لهف المستنزفين
فقضى ان لا يراهم أشقى العلمين
فحباهم ما به لهم الحرز الحصين
أطلقت همته صحفاً ذات رنين
هذه البشرى بمن تقبل الشعب الامين

***

حسن انى أرى ولي العهد الضمين
ذلك الشبل الذى فاق آساد العرين
بسم الدهر به بعد تعباس السنين
وغدا يروى لنا عنه آى الاولين
ايه يادهر فذا فيه مجد الغابرين
ايه يادهر فذا مصدر للواردين

***

أيها (المغرب) سر ولك الله معين
وارشد الابناء نحو سبيل المهتدين
واصدعن بالحق لا تغترر بالمرجفين
وابن أفكار قا دتك المستبصرين
وافتحن للنقد با با وخل المغرضين

وخذ الانصاف ديناً لتردى المبغضين

***

دولة العلم فزنـــــــــساها الفضل المبين
دولة العلم التى أنجبت خير البنين
أتراها تصطفى منهم كل أمين
وترى (لوسيان) يســـــــــمى لنفع المسلمين
ينهض الشعب ويعـــــــــلى مقام النابغين

من الرجل الحر السيد عمر الحجوى :

احقق لاخوتكم تشكرات الامة اليكم بقلب خالص على هذا المشروع المهم ولا يمكن لنا أن نصل للواجب فى الثنـاء الى أن ياتى رجال المستقبل بعدنا فانهم ياكلون ولا شك من ثمار ما تبذرون أخلص الله اعمالنا واعمالكم

تشكر

توصلت الادارة بالمبالغ الاتى بيانها

اعانة لها على مشروعها

من الرباط

مَن	١٠٠٠
ـعـ	٦٠٠
ع	٥٠٠٠
ح	٥٠٠
ك	٥٠٠

من وازان

د	١٠٠

من ميناء ليوطى (القنيطرة)

ق	٦٠٠

من فاس

ز	١٢٠
ق	٥٠٠
ج	٦٠٠
غ	٣٠٠
س	٦٠٠

تشكر للجميع

وطنيتهم ونعمرتهم للصحافة الاسلامية

رفع ايهام

نشرت جريد الزهرة الغراء بعددها ٧٥٣٨ مقالا عن مغربنا بامضاء محمد بن عبد الله

وبما أن هـذا الاسم ينطبق على شخصى ولست المحرر للمقال وجب علي ان ارفع براءتى منه

فى ١٢ ربيع الثانى عام ١٣٥١

محمد بن عبد الله

طالب بالقسم العالى

بكلية القرويين