

العدد ٥٨

الجمعة ٢٠ نوفمبر ١٩٢٥

الإشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

(اي ٢٠ شلناً او ٥ ريلات اميركية)

المصور

اهل طالعت « كل شيء »
لقد صدر يوم الاحد الماضي العدد الاول فان
فانك مطالعت لا تدع الثاني يغوتك
يصدر كل يوم أحد

منع الاحتفال بذكرى ١٣ نوفمبر في النادي السعودي



النواب والاعيان المصابون في الحادثة

في يوم ١٣ نوفمبر سنة ١٩١٨ قصد سعد باشا زهلول على رأس وفد من كبار المصريين دار الوكالة البريطانية (قصر الدونارية) طالبين رفع الحماية ومنح مصر الاستقلال التام . فاصبح هذا اليوم التاريخي عيداً لتجاهاد الوطني وذكرى نهضة الامة للمطالبة بحقوقها . وقد احتفل به خمس سنوات متوالية وأعلن الوفد المصري انه يحتفل بهذا العيد يوم الجمعة الماضي في نادي الحزب السعودي . وذكرت الصحف ان الحكومة تازمة على منعه . ولكنها لم تصدر أوامرها بهذا المنع كتابة الى رئاسة الوفد أو مجلس ادارة النادي السعودي . في الموعد المعلن للاجتماع قصد أعضاء النادي وغيرهم من المدعوين (أعضاء الوفد) وبينهم عدد من أعضاء البرلمان المصري دار النادي السعودي فوجدوا رجال البوليس مزمعين لهم بمنعهم من الفؤ من النادي ومن بيت سعد باشا . وجررت مشادات بين الفريقين أدت الى هجوم البوليس على المدعوين والدخول عنوة الى النادي تحت رئاسة حكمدار العاصمة . ولكنهم لم يتمكنوا من اخراج الاعضاء لانه ليس لدى البوليس أوامر صريحة بذلك من النيابة . وقد أدى هجوم البوليس على المدعوين الى اصابة غير واحد منهم باصابات تقرر لعلاجها مدداً مختلفة . وقد تمكن مصورنا الخاص من تصوير كبار المصابين في هذه الحادثة أثناء خروجهم من دار النيابة حيث استدعوا للتحقيق وهم من اليمين الى اليسار : السيد ابراهيم بك راتب (من اعيان العاصمة) الاستاذ وليم مكرم عبيد (الحامي وعضو البرلمان) الاميرالاي حدي . بك سيف النصر . عوض بك عريان (من اعيان بني سويف) سفي بك محمود (من اعيان أسيوط) السيد أبو بكر بك راتب (من اعيان القاهرة) . وقدم حكمدار بوليس العاصمة تقريراً عنهم في جماعة من الاعيان بالاعتداء على رجال البوليس واهانتهم بالسباب والفرق . ولا يزال التحقيق مستمراً

لحياتي وعمامتي ملكي

التي سكرتير حزب الاتحاد خذلية قال فيها :
« انه لما شلح الانبا كيرلس (بطريرك الاقباط)
القميص سرجيوس من التسوسية اجبرته المحافظة
على حلق لحيته ولم يعترض أحد من الاقباط على
ذلك . وهذه الرواية أساسها ان غبطة البطريرك
طلب من المحافظة تجريد الالب سرجيوس من زيه
الديني . فلما مثل بين يدي المور المسكف بثتة يذ
العسيلة قال له : وكيف احلق لحياتي وهي جزء
من جسي لا سيطرة لاحد عليه . وهب انكم
حلقتموها رغم اني فهل تتولون دفع أجرة الحلاق
أسبوعياً لحلاقتها والعامة ملكي من مالي الحر
ولست أنا الذي لبس هذه العمامة السوداء فقط بل
يشاركني فيها بعض أرباب الطرق الدينية
الاسلامية فهوني منيهم ؟
وجرت محادثات طويلة بين المحافظة
والداخلية والحفانية فلم يوجد في القانون ما يمنع
شخصاً من لبس خاص فترك الالب سرجيوس يتمتع
بلحيته وعمامته

البنوك منذ ١٠٠ سنة

قالت جريدة الديق نغلا عن عددها الصادر
منذ ١٠٠ سنة :
باريس في ٢٧ أكتوبر (سنة ١٨٢٥) : ليس
في باريس إلا بنك واحد تبلغ قيمة أوراقه المالية
مئتي مليون فرنك
أما انكثرا ففيها نحو ٩٠٠ بنك للخصم تتراوح
قيمة ما تتعامل به ١٠٠ مليون جنيه انكليزي
وتبلغ قيمة أوراق العملة التي يتداولها بنك
لندن من ٢٢ الى ٢٤ مليون جنيه

عنوانات غريبة

كتب إسكاف على حانوته :
« يا حارس الذهب والآتي
انعم على عبدك محمد علي الصرماتي »
وكتب أحد الحلاقين :
« المؤمن بالحلاق محمد الحلاق »
وكتب صاحب مخبز :
« المخبز الوطني الحسن لصاحبه محمد ابراهيم
حسن »
وكتب رجل يشتغل باقتلاع الأسنان :
« محمد حسن ميكانيكي أسنان »

من فكري أباطه الى رسل باشا !

هذا هو السم الجديد الذي يجب أن يكافح
ياسيدي الحكمدار مكافحة تستلزم جهوداً أكثر
وأشد من الجهود السابقة !
فإن نجحت في هذا أيضاً فانت بحق زعيم
النهضة المصرية الصحية والاحلاقية والاجتماعية -
وانت بحق « رمز الأمان » و « صاحب الفضيلة »
حامي العقول والابدان !
فكري أباطه الحامي

من مذكرات دوقة

نشرت جريدة « ميزفا » النسائية رسالة
لدوقة روهان في وصف قصرها وهو من القصور
الأثرية المشهورة في باريس . وكان منذ أيام الثورة
الفرنسية الى أوائل الحرب العالمية مثابة أهل
العلم والفضل والامراء والتبلاء وغيرهم ممن كانت
تردد جدرانها صدى أحاديثهم وأنشيدهم وموسيقاهم
المطربة

فلما نشبت الحرب العالمية كان الدوق روهان
في مقدمة نخايا واقمة هاردكور فحولت أمه النصر
الى مستشفى لا يواء الجرحى . فبلغ عدد من
دخلوه التي جريح كان يعنى بهم أم عناية بشهادة
رئيسة جمعية الصليب الاحمر الاميركية إذ زارته
يوماً وهنأت صاحبه قائلة : « لأنني لم ار مستشفى
خاصاً مثل هذه الدار » فكان كلامها أعظم تعزية
للدوقة كما أنها لم تشر بالابتهاج والفرح الا عند
ما سلها الماريشال فوش صليب اللجيون دونور

كلب جريء

لشرت جريدة البتي جورنال الباريسية
المصورة صورة واقعة غريبة خلاصتها ان فتى في
الخامسة عشرة كان حائداً إلى قريته على عربة
صغيرة يقود حصانها بذاته
وقبل ان يصل الى القرية جن الليل فخرج
من غابة مجاورة رجلاان أوقفا العربة وأمسك
احدهما بالجواد وهجم الآخر على الصبي . فهب
الكلب من مرقده وهجم على أول الرجلين فزق
زوره بضعة جارحة . ونحول إلى الثاني فهشم
وجهه باظفاره وأنيابه وأرغهما على الفرار مشخنين
بالجراح . وتمكن الفتى من العودة على عربته إلى
داره مخبراً بشجاعة كلبه واخلاصه

سيدي الحكمدار :
كنت أنتظر عودتك من يوم لآخر بمنغ
عظيم لأهنتك من صميم فؤادي بالنعاج الباهر
الذي انتهت اليه جهودك الهائلة في مكافحة المواد
المخدرة : من يوم ان أذعت بيانك الحماسي البليغ
ناحياً الأمة المصرية - الى يوم سعيت في تشريع
القانون الجديد - الى يوم صدر ذلك القانون -
الى يوم طبقتة الحاكم !!!

ولو شئت أن تعلم مبلغ نجاحك فاحضر -
ولو مرة واحدة - جلسة من جلسات الحاكم
لترى ببينك كيف « تحرق » الأحكام الخشيش
والخشاشين - وكيف « يشم » الكوكاييني
والهوريني « رائحة » السجن من مجرد نظرة
يقذفه بها القاضي - وكيف يطلب بعض المتهمين
المصابين الحكم عليهم بالراح ليتخذوا السجن
مصحاً ومستشفى ومنقذاً من « جو » الحرية السام ،
وهواها المخدر القاتك !

نجحت أيها الانكليزي السكسوني الصميم
وقدمت لصر خدمة لا تنساها مصر وفعلت ما لم
تفعله هيئة كبار العلماء !!!
فهل انتهت مأموريتك أم ولدت فضيلة
مقاومة الكوكايين رذيلة أشد وأفتك من
الكوكايين ؟

« تم جميلك » بالله عليك ياسيدي الحكمدار .
وكما قاومت الخشاشين - والكوكايينية -
والأفيونية - والهورينية - فقاوم أيضاً
رجالك . . . رجال البوليس !!!

رجال البوليس في بعض الجهات - لا في
القاهرة وحدها وإنما في كل بندر وقربة - أتاوات
وضرائب سرية « تحتانية » على أصحاب القهوةات
والبارات ومحال التجارة . فإذا انقطع هؤلاء يوماً
واحداً عن دفع القسط المستحق في الميعاد فلا
أسهل من أن يدس رجل البوليس . . . « الدائن »
عليهم « شمة » واحدة . . . أو « فصاً »
واحداً . . . ولا أسهل بعد ذلك من أن يذهبوا
الى السجن ابرياء فلا « شموا » ولا « حششوا »
وإنما تأخروا عن دفع ضريبة غير شرعية ؟ ! !

أمالى اسبوعية

في أواخر الشتاء الماضي عقد اجتماع علمي حضره كثير من رجال التربية والتعليم المصريين والاجانب . وكان ممن خطبوا فيه الاستاذ عبدالحميد بك ابو هيف (بانار ما رسة الحقوق الملكية سابقاً ، ومدير المكتبة المصرية حانراً) فقال ان في مصر من علماء الحقوق واساتذة القانون المصريين من يبرزون زملاءهم الاجانب فلا حاجة بنا الى ان ناتي بأحد من هؤلاء للتعليم في مدرسة الحقوق الملكية المصرية أو رياستها وقد سكت من سمعوا هذه الاقوال على مضمون . ولكنهم اجتمعوا على انها مع شائقتها لا حقيقة ، لم يكن يحسن الجهر بها وسط فريق من علماء التربية الاجانب واليوم ساء اساتذة الحقوق ، والأسستاذ ابو هيف على رأسهم يعلمون كل منهم اخاه ويهمه بالحل على ما في كتب غيره

قال الأستاذ ابو هيف مخاطباً الأستاذ المشايخي مارس المراقعات في مدرسة الحقوق : « ... لقد تسرفت في كتابي (المراقعات) تصرف الملاك فأتيت من الفناء وتباراته ماشئت ومن أخطاره وآرائه وإجرائه ما أردت ... » فرد الأستاذ المشايخي بقوله :

« ... هل تظن انك بعد أن استنفدت خلاصة مافي جارسونيه في كتابك وتقلت اليه بكل ما تشتمن هذا الكتاب اجليل من مباحث وعبارات وتديل وسناوين قد أصبحت صاحب الحق المطلق في الاستفادة منه وأن باب الرجوع اليه قد سد في وجه كل طالب غيرك ... »

ترى الأيزال الأستاذ ابو هيف بك مصرأ بعد هذه الحركة على أننا كفاء وأغنياء عن غيرنا في تعليم الحقوق . أو انه تمسك برأيه حتى لا يأتينا جارسونيه واشباه جارسونيه فيجدوا أدلة الجرائم جاهزة لاحتجاج الى « مراقعات »

وردت أخيراً صحف البريد الاميركي حاملة تفصيلات الحفلة التي أقامها سفير مصر بواشنطن احياء لعيد جلوس صاحب الخلالة الملك فؤاد الاول . وقد ورد في هذه التفصيلات :

« ... وكان محمود باشا سامي وحرمة والسيدة هدى هاشم شعراوي يستقبلون المدعوين

والمدعوات ويالغون في اكرامهم

« ... ورقص المدعوون في السهرة . وقدم لهم طعام العشاء في غرفة خاصة في الدور الثاني . . » ومن المصادفات الغريبة انه في اليوم الذي نشرت فيه نخفنا هذه الاخبار ، نشرت احداها تفرافاً من الاستانة عن الاحتفال بالعيد الوطني في مدن تركيا ، جاء فيه :

« ... وحضر الفازي مصعفي كمال باشا في انفره حفلة كبيرة راقصة حضرتها السيدات واشترك في الرقص وقد رنهن الحجاب » ولم يندس الرء الضجة التي اقامها بعض الصحف ، منذ بضعة أشهر عندما ورد في التفرافات ان حرم سفير مصر في انكلترا اشتركت في مأدبة اقامها زوجها

أما اليوم فقد سكت اولئك المعارضون ، فهل تغيرت الافكار عندنا وأصبح الزعماء أكثر تساهلاً بعد الانقلاب الأخير في تركيا ؟

من أدلة الارتقاء الذهني ان العالم العربي ، أو بتعبير أدمج عالم الذين يقرأون العربية ، قابل كتاب « نظرية التطور » لسلامه موسى بلا معارضة أو مقاومة لقد أفرحتني هذه المغالبة . أتعرف لماذا ؟

« رسالة البراهين الفطرية على عدم دوران الكرة الارضية تأليف الاديب اللبيب جناب سليم افندي الحموي المطبوعة في المطبعة المعروفة بمطبعة كوكب الشرق التي بالاسكندرية . وتباع بمصر عند احمد افندي العشي بالموسكي . وعند ... بمن هين قدره ستة قروش مبرية »

نشرت هذا التقرير البديع « الجريدة الرسمية » منذ ٥٠ سنة مشوقة القراء الى نظرية نبات الارض . فتقدم ، وأن كان بطيئاً ، اذا كنا بعد ذلك نرحب بكتاب يثبت نظرية التطور والتسلسل

أُنشئت في مصر ، منذ بضع سنوات ، جمعية لمحاربة المسكرات . لا تزال الى الآن (الاكوك) قليلة الحول والطول . ويقال ان بين أعضائها غير واحد من كبار السكيرين . ومنهم من يحرم السكر ستة أيام في الاسبوع ثم يسكر (سكرة بني) في اليوم السابع

وقد نشرت هذه الجمعية أخيراً بياناً قالت فيه :

« قرر مجلس ادارة الجمعية احياء ليلة تمثيلية . بتبارو الهمبرا ، تحت رعاية حضرة صاحب السمو الامير الجليل عمر طوسن ، بحيث يكون التمثيل منطبقاً على قواعد الشرع الشريف . وأن يعهد الى أحد كبار الروائيين بوضع هذه الرواية ، وتكون كفيلاً بشدة التأثير في الجمهور فيما يتعلق بحب الفضيلة واجتناب الرذيلة »

ونحن نترقب بفارغ الصبر هذه الرواية الجديدة وسننظر كيف يراها علماء المذاهب الاربعة . فاذا أفلح « أحد كبار الروائيين » في ارضاء هؤلاء العلماء دخل الأليف المسرحي (أو المسرحي كما يريد بعضهم) في عصر جديد . . .

« محدث »

الادب في بلجيكا

أصدر وزير العلوم والفنون في بلجيكا قراراً بتعيين جائزة قدرها عشرة آلاف فرنك تمنح لاحسن كتاب يؤلف في بلجيكا خلال السنة . وستؤلف لجنة المحكمين لمنح هذه الجائزة بمعرفة الحكومة

ولاحظ الوزير ان بعض الادباء والكتاب في حاجة الى « تغيير الهواء » خارج بلجيكا . فانتخب ستة منهم ثلاثة من كتاب الفرنسية وثلاثة من كتاب الفلامندية ومنح كلا منهم ثمانية آلاف فرنك لقضاء زمن خارج البلاد للرياضة والراحة من عناء العمل

حمام الزاجل

لعب حمام الزاجل دوراً خطيراً في الحرب العظمى . فزاد الغواة والمحترفون في العناية بتربيته والتغالي في ثمنه . ففي شهر ديسمبر سنة ١٩٢١ بيع سرب من هذا الحمام في مدينة بروكسل بمبلغ ٢١ الف فرنك وقدر ثمن الفرد منها بمبلغ ٧٤٦ فرنكاً وفي شهر فبراير الماضي باع الاب واج عشر حمامات بمبلغ ٢٢ الف فرنك

وز الامر يبيكون زملاءهم الاروبيين في تربية هذا الحمام . وهم يقولون انه مهما تعددت الاكتشافات والاختراعات فان حمام الزاجل سيبقى إلى زمن ما خير معوان لنقل الرسائل لمسافات طويلة

الرهول

لسان حال المهضة المصرية



الجنرال سرايل يفادر سوريا



الجنرال سرايل في طريقه الى فرنسا على ظهر الباخرة « سفتيكس ». ويرى في الصورة الاولى (الى اليمين) ومعه (٢) السيد ليسيه التكرتير الامام للمفوضية و (٣) صبحي بك بركات رئيس الحكومة في سوريا . وفي الصورة الثانية (الى اليسار) الجنرال ديبور (طاري الرأس) وهو القوض السامي بالنيابة والى اليسار الجنرال جاملين قائد الجيوش الفرنسية في سوريا . وقد جاء الجميع لوداع الجنرال سرايل

الاحتفال بجمود جيوش الحلفاء عن الاستانة



احتفل في الاستانة يوم ٢٩ أكتوبر الماضي بذكرى جلاء جيوش الحلفاء . فاقامت مظاهرات عظيمة وسارت مواكب ضخمة يتقدمها فرق الجيش (كما ترى في الصورة اليسرى) وفي الصورة اليمينية تلميذات المدارس يتظاهرن ايضاً بالعيد وهن لابسات القبعات وقد منعت الحكومة السير في هذه المظاهرات بالطربوش كما ورد في التشرافات في حينه وأمرت جنودها بتخزيق الطرايش



الآنسة فيكتوروا ملحنة . من فوايح الشريكات البارعات في العزف على البيانو والتلحين وروبط الادوار الشهيرة بالنوتة . وقد وقعت اختياراً مارعاً لصاحب السمو الملكي الامير فاروق حاز اعجاب كل من سمعه من كبار الموسيقين



في معرض الازهار

اقامت جمعية فلاحه النباتات معرضاً للازهار في فندق سميراميس يوم ١٣ نوفمبر الجاري تجلت فيه عناية فريق من كبار المصريين والاجانب بزراعة الازهار وتربيتها ويرى القارىء الى اليمين صورة المسترجون هوم الذي يرجع اليه الفضل في ترقية الجمعية والى اليسار صورة مصطفى بك ابو رابية الذي حاز معظم جوائز المعرض



(تصوير هيثان)

حوادث خارجية



احتفال في نادي حزب الشعب بمدينة بروكس يتحدث فيه النازي مصطفى كمال . والحاظرون
كاهن بيرانيط



مندوبو حكومة انقرة يوزعون الاوسمة على ضباط الجيش وتلاميذ المدارس الحربية
في إحدى المظاهرات التي تنظم في الاستانة سنوياً تذكراً لخروج جنود الحلفاء منها



فتحت حكومة الجمهورية التركية منافسة لاقامة تمثال للنازي مصطفى كمال ففاز
بصنعه النال كرييل من مشهوري المثالين في مدينة فينا . ويرى المتأمل
في هذا التمثال انه يتم عن القوة والشجاعة الاديبة وبسد النظر . وسينصب
على قاعدة تنم له في جهة ترم الذهب بالاستانة السلية



آخر صورة للجنرال سرايل . وقد ساء أخيراً بالاسكتونية
قاصداً باريس لاستجوابه عن الحوادث الاخيرة في سوريا .
وحاول غير واحد من الصحافيين محادثته . ولكنه لازم
غرفته وأبى ان يقابل واحداً منهم



المستر ساندو . من مشهوري أرباب القوة البدنية في
العالم . وقد توفي أخيراً . وكان ضعيف القوة وهو صديق
قضى عضلاته بالتمرين اليومي . ووضع نظاماً للتقوية
استفاد منه الوف من الصغار والكبار



السيور موسليبي ، الزعيم الايطالي المشهور . نشر آخر
صورة له بمناسبة المؤامرة الواهمة النطاق التي دبرت له
وكشف أمرها . وهو هنا يلاطف الاسد الذي أهده
اليه حديقة الحيوانات في رومية اعترافاً بفضلته في خدمة
الامة والحكومة

شيء من مذكراتي

مصائب قوم . . .

ذهبت ذات يوم لزيارة أحد أصدقائي وهو طبيب في الارياف وبعد أن تحدثنا في مواضع مختلفة سأته « كيف حال الشغل ؟ » قال « زفت خالص امفيس عيانيين يجوالعيادة » قلت : « لا تنسى أن هذا الاسبوع هو عز موسم حصاد الغلة والفلاحين مشغولين » قال : « كويس ياسيدي ! حال الجملة دي موسم الغلة . والجملة الماضية كان مولد النبي . والجملة الآتية موسم عاشوره وهلم اامال حا يعبو إمنته ؟ »

أغرب غرائب الانفاق

كان لي صديق في المدرسة اسمه حسن ابراهيم وكان التلاميذ كلهم يحبونه وكنا لا ندعوه إلا حسن أبو علي . تركنا المدرسة وتشتتنا ومضت السنين وكنت كل ما تقابلت مع احد رفاق المدرسة أسأله عن « أبو علي » فن قائل انه في السودان وغيره انه في الوجه البحري وبعد مضي عشر سنوات تصادف أني كنت في القاهرة وسمعت ان هناك رواية جديدة تسمى « حسن أبو علي سرق المعزة » فذهبت لرؤيتها وكما كانت دهشتي شديدة لما اقتربت من شبك التذاكر إذ رأيت صديقي أبو علي يشتري تذكرة أيضاً . فقال لي وهو مندهش أيضاً « الله إيش جابك هنا » قلت « جيت أشوفك وأتفرج عليك » [الريفي]

تكريم صحافي

احتفل في ألمانيا أخيراً بتكريم فيكتور هان ليلوغه سن السبعين . وهان صحافي نمسوي وُلد بمدينة فينا سنة ١٨٦٥ ودخل عالم الصحافة وهو صغير السن . فاشتهر بحلب الاخبار من مصادرها الطيبة . ثم انتقل الى برلين . وتولى العمل في جريدة ناشيونال زيتونج (الجريدة الوطنية) . ثم سماها أشت اورابندبلات (صحيفة الساعة الثامنة) وهي الآن أشهر صحف ألمانيا المسائية . وقد امتازت بأخبارها وفتح أعمدها لرؤساء الاحزاب المختلفة يمثلون فيها آراءهم المختلفة . ويجمع المرهان حوله اكبر الكتاب الباحثين في الآداب والفنون

لامارتين في سويسرا

قصد جماعة من شعراء جنيف قرية زرميه احدى قرى بحيرة ليمان (جنيف) ووضعوا لوحة تاريخية على الدار التي نزل فيها لامارتين الشاعر القصصي الفرنسي

الابتسامه

الابتسامه عنوان الشعور ، والشعور عنوان الانسانية ، ولو أن الشيطان ابتسم لما طرد من حضرة الله (برناردشو) الابتسامه الجذابة التي تعلو الثغر تمتش الفؤاد وتبث فيه أشعة الامل فتحييه فاذا ما حزن الشخص وغضب وتكدر ونظر الى ذلك الوجه الصروح فرأى الابتسامه تعلوه هدأ وارتاح ثم قابله بالمثل أي بالبتسامه ...

ولكن غالباً ما تكون الابتسامه خداعة وذلك حيناً تعلو شفهي المرأة فيعش العاشق الوهان حياته مؤملاً أن يظفر من ورائها شيء . ولكنه لا يظفر بسواها ولا يدري ما معناه سوى أنها تحببه ولولاها لما طاق الوجود قائم بها من ابة امة حبيبة للفؤاد الكسير وأنهم بالتي تسمح بها فلها مصدر حياة الكثيرين ومخففة آلام العديدين

[البراديب]

معدتك

هي ميزان صحتك ونجاحك

فاذا شئت أن تكون معدتك كالساعة في المحافظة على عملها فساعدتها يومياً بان تأخذ قبل النوم حبتين من

حبوب بيتشام

وهي الحبوب المشهورة في انكلترا لان تسعون في المئة من الشعب الانكليزي يستعمل هذه الحبوب يومياً

حبوب بيتشام

تشفي امراض المعدة وتقويها وتنشطها فتكون سبباً لزوال الآلام والضعف والسآمة والكسل

الوكلاء الوحيدون :

الشركة المصرية البريطانية (نيولاند ومفرج)

١٣ شارع المنري في مصر وفي الاسكندرية تليفون ٥٧٣٢

Beechams Pills

استيقظي يا مصر

لا يمكن جميع المتعلمين في مصر ان يحصلوا على مناصب في الحكومة ولا يمكن سوى عدد قليل ان يصيروا أطباء أو محامين . فإذا يفعل الباقون ؟

ان أبناء الاعيان في اقطار أوروبا وأميركا المتقدمة لا يعتبرون أنهم يضحون بكرامتهم عندما يتقدمون للمناصب المختلفة في الاعمال الحرة أو الصناعة ولكن في مصر معظم هذه المناصب ذات الرواتب الكبيرة في أيدي الاجانب . فلم هذا ؟ ان مدارس المراسلة الاممية التي أنشئت سنة ١٨٩١ هي اكبر مؤسس تعليمي يختص بالتعليم للاعمال الحرة في العالم ، ولهذه المدارس مركز كبير في تعلم الموظفين والمستخدمين في الشركات الصناعية الكبرى في أميركا وبريطانيا المظلمة . ولديها عقود خاصة بمساعدة تربية رجال البحرية البريطانية . وكذلك رجال الجيش الاوستراي ورجال بحرية الولايات المتحدة

والكتب التي تستعملها هذه المدارس يكتبها رجال واسعو الخبرة وهي مبنية خاصة لاستعمال طلبتها وهي تعتبر من أرقى الكتب ولذلك تستعمل في أحسن الجامعات والكتليات في أميركا

وبعض عظماء الرجال في الاعمال الحرة والصناعة في العالم يعزون حصولهم على مراكزهم الى حسن تعليمهم السابق في مدارس المراسلة الاممية عند ما كانوا طلاباً فيها وليس المصريون أقل ذكاء من أبناء تلك الامم التي تسيطر على تجارة العالم . ومن الحقق أنهم يمكنهم أن يتعلموا الموضوعات الخاصة بالاعمال والصناعات في مدارس المراسلة الاممية

والفرصة الآن في يدك فاعتنمها وأصلح بها تلك الحال المعوجة من أحوال بلادك

ونحن يسرنا أن تقدم المعلومات والنصائح لمن يطلب منا ذلك ويكاتبنا بالانجليزية أو الفرنسية أو يمر علينا في مكاتبنا في القاهرة ونحن نرسل عند الطلب لاولئك الذين لا يزالون يترددون في اختبار صناعة ما كتبنا بأخلاقاً أجره البريد . وهذا الكتاب يصف لهم أكثر من ٣٠٠ صناعة يمكننا ان نعاشها لمن يشاءون

International Correspondence Schools
Davies Bryan Buildings
Chareh Emad El Dine,
Cairo

الدكتور هـ . وولف . الجراح الألماني
طبيب الاسنان الشهير الذي عاد من أوروبا
ثانياً والاختصاصي الوحيد في الجراحة للثة
والاسنان شارع عماد الدين بالجماعة الخديوية
حرف ت تلفون نمرة ٢٩٧٨

سجائر العنبرول

ملئمة المكيفات والمطانة المباسي

أغزر سجائر عنبرية في الدنيا

اختراع حديث لمعامل سالم خليفه بجهزة
من أغزر اصناف الدخان التركي مزوجاً بجزء
من خلاصة العنبرول فهي غير سجائر العنبر
المعروضة في الاسواق وتختلف عنها اختلافاً
عظيماً بلذة طعمها وجودة نفسها وزكاه وانحتها
تباع في مخازن الدخان المهمة في جميع أنحاء
القطر المصري

مسحوق ابو الهول

مدمش في معموله لاعدام البق والبراغيث والهل
والصراصير وسائر الحشرات . ثمن العلبة ٥ قروش صاغ
يطلب من معامل سالم خليفه الكيماوية وسامر مخازن
الادوية والاجراخانات المهمة

بوضعه . ومن أجل ذلك قام صممه الحكيم الهندي
فوضع الشطرنج الملك الهند - شهرام - فاختلقت
الاراء في أيها أفضل الزرد أو الشطرنج فقضى
حكاه العصر بترجيح الشطرنج على الزرد
[محمد عبد المجيد عيد]

كلمات طيبة

أضعف الناس من ضعف عن كتمان سره
وأقواهم من قوي على غضبه وأصبرهم من ستر
فأقنه وأغناهم من قبح بما يتسرله أمثال العرب
ثمانية تحب الذللة لاصحابها : جلوس الرجل
على مائدة لم يدع إليها . والتأمر على صاحب
البيت . والطمع في الاحسان من الاعداء . وهضي
المرء الى حديث اثنين لم يدخله بينهما . واحتقار
السلطان . وجلوس المرء فوق مرتبته . والتكلم
عند من لا يستمع الكلام ومصادفة من ليس
بأهل

جنب كرامتك اللثام ، فانك ان أحسنت اليهم
لم يشكروا ، وان نزلت بهم شدة لم يصبروا
التعالي

الكتاب الجليس الذي لا يناق ولا يمل
ولا يعاتبك اذا جفوته ولا يفشي سره
ابن الطقطقي
[جامعها : نجيب حسين حقي]

طقم اسنانك الاستعارية

وكيف تنظفها

اذا كنت من الذين قضت عليهم الحال باستعمال طقم اسنان اطارية فاعلم أنه من أهم الواجبات
عليك أن تعرف كيف تحافظ على نظافة هذه الاسنان . ان الماء والصابون والفرشاة لا تستطيع أن
تصل الى حيث تتراكم الاوساخ والميكروبات . ان أفضل وسيلة لغسل الاسنان الاستعارية هي كما يأتي :
ضع في كأس ماء نحو عشر نقط من « ملتن » ثم ضع طقم أسنانك في الكأس قبل النوم . فنتي
نهضت في الصباح تجد أسنانك نظيفة مطهرة لان « ملتن » قد نظفها وطهرها . اسكب عليها ماء
بارداً ثم ضمها في فك فتشعر بلذة وراحة كل يومك

« ملتن » المطهر العجيب المصنوع في انكلترا

خصوصي لتطهير طقم الاسنان ولتطهير الفم والزور
أكثر من مليون انسان في انكلترا يستعملون ملتن لغسل أسنانهم
الوكلاء : والمستودع - الشركة المصرية البريطانية ١٣ شارع المغربي تلفون ٤٦٧
وفي الاسكندرية في ٩ شارع محمود باشا الفلكي تلفون ٥٧٣٢

MILTON

يباع في جميع الاخزخانات
ومخازن الادوية

الجهود العقلية !!

ما دمت مستيقظاً فقدمتلك في شغل . فان تحركت
فهو الذي يدبر ، وان أبصرت شيئاً ، أو شممت
رائحة ، أو لمس جسمها ، أو سمعت صوتاً ، أو ذقت
طعاماً فهو الذي يميز . وان تأملت فهو الذي يشعر ،
وان فكرت فهو الذي يتأثر فيحفظ ويخترع ويدبر
ويجتال . حتى ان جلست هادئاً ساهتاً فلا بد ان
تفكر في أمر ما . ويكون دماغك في شغل .
هذا يدبره ويعتقل ويمكن إثباته ...

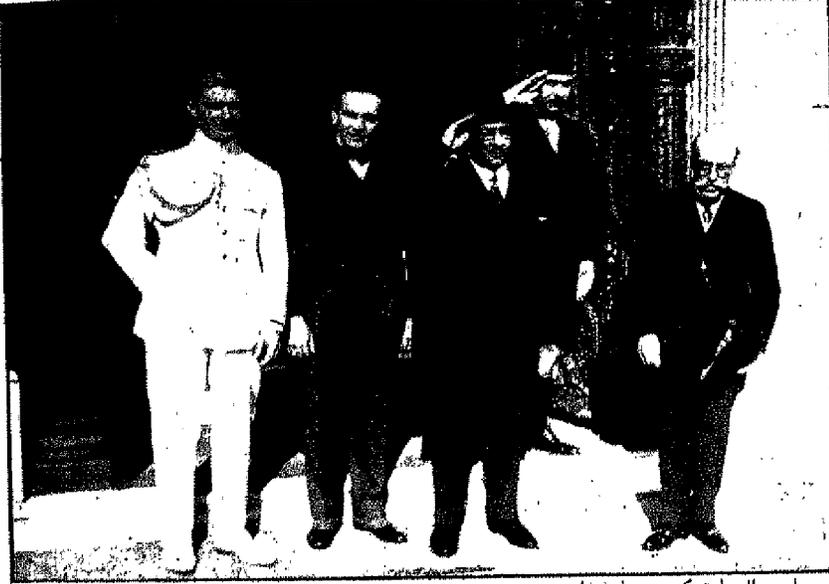
نعم لانا إذا أجهدنا ذراعنا مثلاً بسمل عضلي ،
فانه يتناج الى غذاء أكثر وأكبيجين أكثر .
فتتسع أوعيته للهوية لتجمل إليه دماً أكثر . وأن
الدم الوريدي الذي يجمع من هذا الذراع يحمل
مواد مستهدفة أكثر كونت أثناء الحركة . وذلك
يحصل أيضاً في الأعماء أثناء الهضم وفي الغدد أثناء
الافراز . . . وهكذا في الدماغ نجد ان مقدار الدم
الذي يسيل إليه أكثر نسبياً مما يحمل إلى بقية
الاعضاء . وأن الدم الوريدي الذي يجمع من الدماغ
الى القلب به مواد مستهدفة كثيرة . وهذا يدل على
أن خلايا المخ تملك قدرة لا يأتاها في كوة أعمالها
إلا بالأبواب السكدة . والناظرين واللب وقيل غيرها
إذا نظرا الى المخ لانه لا يعمل حتى اذا لم نعمل
أفكارنا في أمر ما . . . فمخ يكون إنهما كما ونشاطها
إذا احتاج الامر الى ذلك ؟ . . .

... فاذا أردنا أن تكون لأعمالنا العقلية الثمرة
التي نرجوها فعلينا برعاية ما يأتي :
عدم الافراط في نفس العمل العقلي
اتباع النواعد الصحية في كل شيء
الرياض بما لا يحتاج الى مجهود عضلي كبير
إننا لاحتلنا ذلك حفتلنا أنفسنا من الأمراض
العصبية التي تنتج من الافراط في تعب العقل .
وكانت أجسامنا سليمة فلا نشغلنا عن التفكير .
وأرحتنا عقولنا بالرياضة . . وأفضلها ما كان في
الحدائق أو الجلاء حيث يكثر الهواء النقي وحيث
يمكننا أن نجلو مرة أفكارنا . .

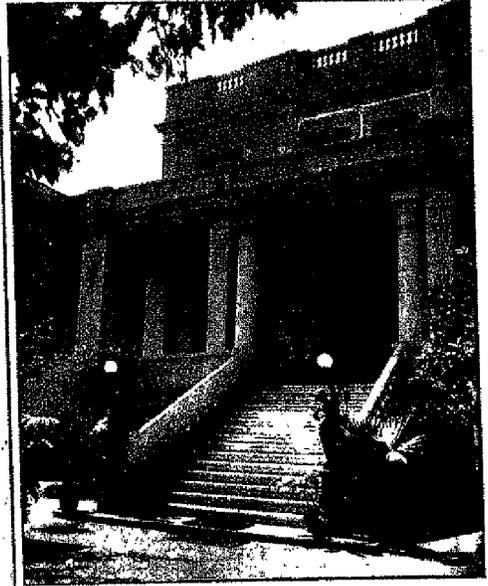
شرا الزرد و الشطرنج

واضع الزرد هو الملك أردشير بن بابك -
أول ملوك الفرس - ولذلك أطلق عليه « الزردشير »
نسبة الى واضعه المذكور . وجعله مثالا للدنيا شغل
الرقعة لاثني عشر بيتاً بمدد شهر السنة وجعل الفطع
ثلاثين قطعة بعدد أيام الشهر فافتخرت الفرس

تحية النشيد الوطني المصري في البرازيل



صاحب السعادة محمد علي باشا المصري سفير مصر في البرازيل ساعة خروجه من سراي الحكومة في البرازيل وقد وقف الى جانبه أحمد موطني السفارة المصرية رافدين يمينهما الى رأسهما اجلالا للنشيد الوطني الذي كانت تعرفه الموسيقى تحية لهما



دار النادي السمدي الذي وقت امامه المشادة بين البوليس وزعماء السمديين يوم الجمعة ١٣ نوفمبر على ما فصلناه في الصفحة الاولى



الاستاذ عبد الحليم بك البيلى ، سكرتير السفارة المصرية في الاستانة . وقد استنعي الى القاهرة وتقبض عليه وعلى أشخيه لاستجوابهما في ذبول قضايا الاغتصاب



لا تزال المفاوضات الخاصة بمشكلة تحديد الحدود النورية جارية بين مندوبي إيطاليا ومندوبي مصر . ويرى القراء في الرسم أعلاه صورة مندوبي إيطاليا برئاسة الماركيز فوكييارزو والمندوبين المصريين برئاسة صاحب المعالي اساعيل صدقي باشا (في الوسط) وإلى جانبه صاحب السعادة عبد الحليم بدوي باشا حسين توفيق بدر باشا فجمود بك شاكر



الى اليسار : احتفل في القدس بذكرى عقد الهدنة . في ساحة العمارة المسكوبية . وحضر الاحتفال كبار رجال الجيش الانكليزي والرؤساء الدينيين يتقدمهم فضامة المندوب السامي البريطاني اللورد بلومر (رقم ١ في الصورة) وبأوره السكايت درومند (رقم ٢) وسخام اليهود (رقم ٣) الذي رافق الفرقة اليهودية في أيام الحرب . وأكابل الزهر قدمتها الفرقة اليهودية لتوضع على مقبرة المساكين الانكليزي في جبل الطور

الحفلات السياسية

الاحرار الدستوريون في تلا

عقد حزب الاحرار الدستوريين اجتماعاً سياسياً في دار آل عبد القفار بمدينة تلا (مديرية المنوفية) حضرها نحو ثلاثة آلاف شخص . وتناول أعضاء مجلس الحزب وكبار المدعوين الطعام على مائدة أنيقة . ثم خطب كل من صاحب السعادة عبد العزيز فهمي باشا واحمد بك عبد القفار وعباس بك ابو حسين شارحين الاحوال السياسية . وقد حضر هذه الحفلة عدد كبير من غير الاحرار الدستوريين وهي مقدمة خير وبشرى طيبة لاتفاق الاحزاب السياسية وتضامنها لنيل المطالب المشروعة . وفي الصورة التي الى اليسار يرى المدعوون أمام دار آل عبد القفار وفي وسط الواقفين أعلى السلم عبد العزيز باشا فهمي وإلى يمينه الهلباوي بك . (تصوير فوتو دمسكوس بطنطا)



حفلة حزب الاتحاد في القاهرة



(تصوير زولو)

عقد نادي حزب الاتحاد يوم الثلاثاء ١٠ نوفمبر بجمهورية كبير من المدعوين لسماع خطبة حاضرة صاحب العزة محمود بك ابو النصر الهامي سكرتير الحزب وعضو مجلس الشيوخ . وقد حضر من أصحاب المناصب الوزراة علي ماهر باشا واللواء موسى فؤاد باشا ومحمد حلمي عيسى باشا وحضر غيرهم من الاعيان والشيوخ والنواب والمحامين وفريق كبير من علماء الازهر الشريف وطلبته . ويشاهد الغاري أعلاه صورة الحضور في الحفلة ويرى الاستاذ محمود ابو النصر واقفاً على منضدة الخطابة وحوله كبار المدعوين .

كتب للاطفال

« مناسبة اهتمام الحكمة بنشر التام الاولي يسأل كاتب هذه النظرات موضوعاً قل من درسه . فنرجو أن يعنى رجال التربية والتعليم بالنظر فيه ، حتى اذا اتم الكتاب نظرائه وعرض انتراحاته ، فتح « المصور » اعلمته لتدول كل ما يديه أهل الرأي من الملاحظات »

برى الصاعد على سلم المكتبة المصرية (دار الكتب) والسائر في طرقاتها ومناشيتها لوحات كتب عليها بالخط الثالث :

« ممنوع دخول الاطفال »

« وذوي الامراض المعدية »

« وكل شخص غير نظيف الاثواب »

حسناً فعل مدير المكتبة بنشر هذا الاعلان باللغة العربية فقط . فان الافرنج الذين يترددون على المكتبة كلهم نظيفو الاثواب . والمريض منهم بمرض معد يعرف واجبه فلا يتدس بين الاصحاء ليعديهم بمرضه

وأرجو أن لا يعبد مترجم الى ترجمة هذه اللوحة للزائرین الافرنج . حتى لا يسأل أحدهم :

— وهل عندكم مكتبات خصوصية للاولاد ؟

— وهل عندكم كتب خصيصه بالاولاد ؟

فاما الرد على السؤال الاول فهو النفي البات . وأما الجواب على الثاني : فيجوز فيه الكذب للتستر . فيمكن أن يقال : نعم عندما كثير من ذلك ! ولكن الحقيقة ان كل ما كتب للاولاد سواء لتعليمهم القراءة أو افادتهم شخصياً لا يتمدى أصابع اليدين . وأما العشرات من كتب الهجاء والمطالعة فكلها كتب عقيمة تؤخر تعليم الاطفال وتنفهم من القراءة ولا تربي فيهم ملكة الاطلاع وربما كان ذلك من أكبر الاسباب لكراهة المصريين المطالعة متى أموا علومهم وترسكوا المدارس للحياة العملية

والمصريون هم جزء من اولاد الشرقين الذين وصفهم الونزو بنكر بقوله : « ان من يدرس حالة اولاد الشرق وهم صغار قبل أن تشوه أيدي

الخطيئة والجهالة صورة الله التي خلقوا على مثالها ، برى دلائل النجاة والقوة بادية عليهم أوضح مما نراه في اخوتهم وأخوانهم في البلدان المتعدنة . وهذه حقيقة لم يعطها علماء الطبايع البشرية حقها من العناية والتحميص »

والاطفال غير الشرقيين ، من أوروبيين وأميركيين ، لهم من يعنى بأمرهم ويقوم بوضع الكتب والمؤلفات الحصيفة بهم . فلا بدع اذا رأيناهم بشمون متعلمين مثقفين محيين للاستزادة بالمطالعة والدرس الطويل « ت »

آراء في الزواج

لاتزوج بغير حب . وإذا تزوجت تأكد أولاً أن من تحب هو جدير بالحب (بن)
تزوج ابنة والده صالحة (فولر)
من تزوج على عجل ندم على مهل (كونيغريف)
يكون نصف خلق الرجل قبل الزواج والنصف الآخر بعده (سيمونز)
الزواج في نظر الرجل نهاية وفي نظر المرأة بداية (دييوى)
متى تزوج الرجل والمرأة انتهت روايتها ويبدأ تاريخها (روشرون)
الرجل الذي يتزوج امرأة فوق مرتبته يبيع حريته (ماسنجر) [مصطفي التجاري]

حافظوا على الجمال

باستعمال اعظم اكتشاف كيميائي ظهر في عالم الطب

كريم كليوباترا

مفعوله اكيد لا ينجب اهدأ لازالة الشعر والبقع السوداء والبيضاء والحراة عن الوجه والجسم ولازالة حب الصبا والبثور المنتشرة على الجلد . ثمن الحق ١٥ صاع يطلب من معامل سالم خليفة الكيماوي بالمصورة وسائر محازن الادوية والاجر اخانات الممه

الشربة الاميركانية

مستخرجة

من الفواكه والازهار

لذيذة الطعم جداً جداً تنظف الامعاء وتطرد العفونة بطريقة مدهشة جريوعها تتحققوا فائدتها العظيمة واطلبوها نابل ولا تطلبوها خلالها واحذروا التقليد ولا حظوا جيداً اسم معامل سالم خليفة ومراكز المتناحبر المسجلة على كل زجاجة . تطلب من معامل سالم خليفة الكيماوية بالمصورة وسائر محازن الادوية والاجر اخانات المهمة

شعار المصور: خير الكلام ما قل ودل

الأمل

الامل هو أعظم نعمة من نعم الله للانسان - اذ لولا الامل لسكانت الحياة ناشفة باردة لا لذة فيها ولا جاذب : وقد صدق المتنبى حيث قال -

ما أضيق العيش لولا فسحة الامل

لكن قد تمر بالانسان أوقات صعبة ودقائق حرجية يشعر فيها بالتماسة والشقاء والوحدة ويتخيل أن لا أمل له في الحياة وما أصعب فقدان الامل

في مثل هذه الظروف لا يوجد شيء مثل كأس من

هويت هورس وسكي

الوسكي اللذيذة الطعم المفيدة للصحة



WHITE HORSE
Scotch Whisky

الوكلاء الوحيدون لمصر والسودان والشرق :
الشركة المصرية البريطانية ١٣ شارع المنرق
تلفون ١٦٧ مصر
وفي الاسكندرية في ٩ شارع محمود باشا القلبي
تلفون ٥٧٣٢

صفحة نائية

البنات في البنوك

عينت السيدة ليمير في وظيفة رئيسية في البنك الاهلي بمدينة نيويورك ، ولهذا المناسبة نشرت احدى الصحف النسائية فصلا عن علاقة النساء بالبنوك قالت فيه ان ٧٥ في المائة من الاموال المودعة في البنوك الاميركية إما للنساء أو سميت بتدبيرهن ولذلك قابل العالم النسائي تعيين السيدة ليمير بالفرح والسرور والسيدة ليمير شابة أرمل . كانت زوجة لرجل متوسط الثروة تعيش متعممة بتربية أولادها الثلاثة . فلما توفي زوجها خرجت الى ميدان العمل فانتدبتها جمعية الصليب الاحمر الاميركية لمهمة في أوروبا ولما انتهت الحرب استخدمت السيدة ليمير في احدى الشركات الكهربائية بصفة محاضرة لاقراء خطب عن استعمال الآلات الكهربائية في الاعمال المنزلية . فانهزت كفاءة عظيمية في هذا العمل ولما استقرت في وظيفتها الجديدة في البنك لاهلي توافد عليها مكاتبو الصحف فالتك لخدمهم :

ولكن هذه الوظائف قد ضاقت بكثرة المتقدمين اليها من الشبان الحائزين دبلومات الجامعة وتهيافت كثيرات على التعليم وإعطاء دروس خصوصية . وقد أدى التنافس إلى انحطاط أجور هذه الدروس حتى أصبحت لا تزيد على ثلاثة فرنكات للساعة الواحدة

وأخيراً وجهن نظرهن إلى الصحافة . وقلن ان يمضي يوم بدون أن تتقدم فتاة أو أكثر إلى جريدة حاملة مقالة بدعية ومعها كتاب توصية ولسنا نذكر ان مقالات بعضهن تم عن ذكاه وتبشر بمستقبل طيب بعد المران . ولكن ذلك المنهل العذب كثير الزحام !

علم السير في الشوارع

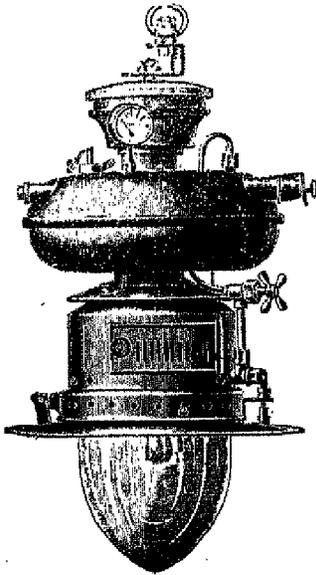
يعرضون الآن في قاعات السينما بيرلين لوحات تبين اتقاء الاخطار في الشوارع الكبرى المزدهمة بالسيارات وعربات الترام وغيرها . ويزدحم الاهالي كل ليلة مع أولادهم في هذه القاعات لتعليمهم كيف يتخطون الشوارع ويعملون باوامر البوليس !!

« انني بعلمي هذا أفتح باب رزق واسع لكثيرات من بنات جنسي . ان العمل ليس هيناً بل ذا مسؤوليات عدة . فلتدرب الفتيات في البنوك القروية والمدن الصغيرة الى أن يصبحن قادرات على أشغال الوظائف الرئيسية في البنوك الكبرى » وشغل البنات في البنوك معروف في مصر . وهناك عدد كبير من بنات التليان واليهود يعملن في البنك الاهلي المصري بمدينة القاهرة . ومدير البنك عناية كبرى بمراقبتهم داخل البنك وخارجه ولسنا ندري ما رأي صاحب العزة طلعت بك حرب في استخدام فتيات وطنيات في بنك مصر ؟؟

النساء والمهن الادبية

نشرت مجلة « الكوتيديان » الباريسية فصلا افتتاحياً مناسبة توافد البنات للدخول إلى الجامعات ، قالت فيه ما مؤداه : ان هؤلاء الفتيات لا يظنن العلم للعلم بحسب بل يرغبن قبل كل شيء ان يكتسبن من وراء الحصول على الشهادة النهائية وتطلعن أكثرهن في الحصول على وظيفة « سكرتير » لاحد كبار الاساتذة أو كبار الممالين

لمبة بترومكس الاصيلي

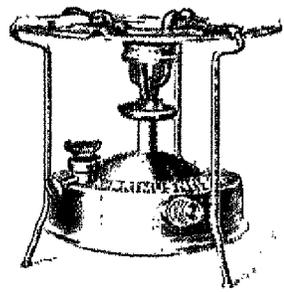


ان لمبة « بترومكس الاصيلي » هي أعظم لمبة مشهورة في العالم اجمع ذات خزان نحاس ملحوم بطريقة خصوصية تولع منها كان الهواء شديداً وهي موفرة ومتينة ومضمونة وبسيطة في تركيبها وسهلة الاستعمال ولذلك قد فضلتها مصالح السكك الحديدية في ألمانيا عن سواها واستعملتها في محطاتها ومخازنها

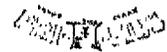
لاحظوا الماركة « بترومكس الاصيلي » المرقومة على كل لمبة وتجنبوا كل تقليد

وابور بريوس الاصيلي

هو اول ماركة مضمونة ومعروفة منذ ٣٠ سنة



تجنبوا كل تقليد وتأكدوا دائماً من ماركة الفابريكة :



واسم « بريوس الاصيلي » المرقوم على كل وابور باللغثة العربية

الوكيل العام : ارمان انيليان باسكندرية ميدان محل علي (صندوق بوسسته نمرة ٣٢٤)

في عالم العلم والاختراع



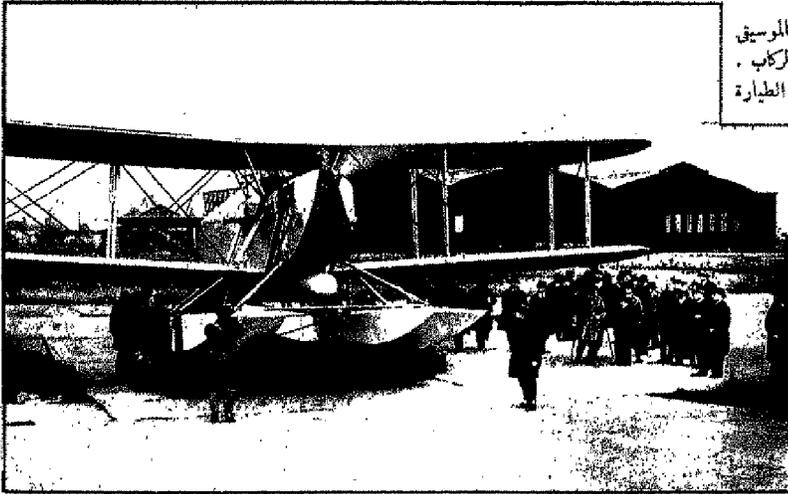
البولشفيون في بخارى

قصر أمير بخارى . وقد استولى البلاشفة على بلاد هذا الأمير ونشروا فيها تماليحهم ونفذوا أحكامهم . وحولوا هذا القصر الفني البديع الى مصنع لعلاج الناقمين



الموسيقى في الطائرات

لا يتمتع ركاب الطائرات بالسر والاكل والشرب فقط بل بتلذذون بالموسيقى كذلك . فهناك طائرات تستخدم جوقات موسيقية لتشريف أسباع الركاب . وهذه صورة إحدى هذه الجوقات تحمل آلاتها وهي ساعنة لركوب الطائرة للقيام بمهمتها اللطيفة



طيارة حربية طراز دردنوط

الى اليسار : طيارة حربية انكليزية جديدة ، تحمل ٣ مدافع . وتري طوربيداً من نوع الطوربيد البحري وتسير بسرعة ١٥٠ ميلا في الساعة . ويمثل هذه الطائرات تنوي بريطانيا ان تملك دولة الهواء كما ملكت دولة الماء

الشطرنج في برلين

الى اليمين: تمثل هذه الصورة مباراة غريبة بين بطل لب الشطرنج في العالم الشهير كيبا بلانسكا وتسعة عشر من لاعبي الشطرنج . وهو يلعبهم في نفس الوقت في مدينة برلين حيث اجتمعوا في ناد خاص . وقد حضر المباراة جمهور كبير ليأخذ درساً مقيداً من أربع لاعبي الشطرنج

المصور

أسبق المجالات لتشر أهم الصور للحوادث الداخلية والخارجية فضلاً عن الصور المتنوعة في مختلف الموضوعات التي تهتم السيدات والرجال





من هنا وهناك



سيارة من طراز جديد مشابه للتاكسي من صنع محل « نيترين » الشهير ، قسيير ، في الجبال المرتصات والمنخفضات والادغال . وهي ستكون أعظم وسيلة لخدمة رواد الجاهل والمستكشفين في البلاد التي لم يطرقها احد .

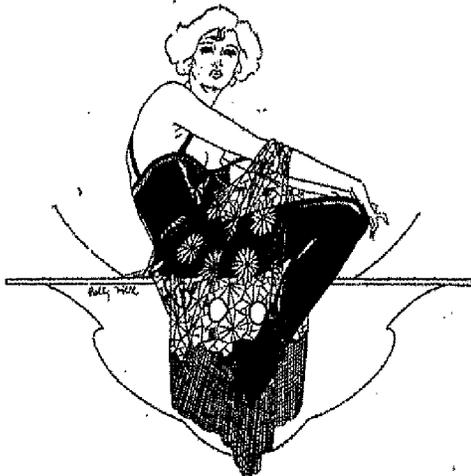
الى اليمن : ركبت اسلاك تليفونية لها استعمال خاص في بورصة لندن الشهيرة تسهلا للمواصلات بينها وبين عملائها المديدين المنتشرين في جميع انحاء المملكة وقد كلفها ذلك ٢٥٠٠٠٠ جنيه . ويرى القارىء في الصورة منظر الفرقة المركزية التي تتفرع منها الاسلاك



فرقة آكل في طائرة

أصبح السفر في الطائرات زهرة يديرة . في هذه الطائرات المقاعد الوثيرة والمناش المنسمة وآلات التهوئة والتدفئة . ويرى القارىء في هذه الصورة ركاب طائرة يتلذذون بالطعام كأنهم في بيوتهم . ولا تخفى سعة بدون أن يوجد المهندسون أشياء جديدة في تسهيل السفر بالطائرات وتأمينها وتخفيض أجورها حتى أصبحت تراسم طرق النقل البري والبحري في انحاء العالم المتمدن كله

أرقب
الرهول
في اول الشهر



SAVON COLGATE
Cashmere Bouquet

✽ يباع في جميع محلات الادوية ✽

النساء الجميلات
في جميع أنحاء العالم
يفضلن
صابون كوجلجيت
« كاشمير بوكيه »



لطائف وفكاهات

أسير الى أممي

أراد أحدهم أن يركب حماراً فوضع البرذعة عليه مقلوبة . ثم ركب فكان وجهه نحو ذنب الحمار وظهره نحو رأسه . فبه أحد المارة الى ذلك . فقال له : وما شأنك ، فاني أريد أن أسير الى الناحية التي الى أممي لا التي الى خلفي

فلسفة الجغرافية

تناقش اثنان في الدروس الجغرافية . فقال الاول : صدقي يا صاح ان القمر أكثر قفماً لبني الانسان من الشمس ، لان القمر يضيء في الليل اذ تكون الحاجة ماسة اليه . أما الشمس فتضيء في النهار اذ لا تكون الحاجة ماسة اليها

الاب حمار غير حقيقي

حل أحدهم ولده الصغير على ظهره . وبدأ يلاطفه قائلاً : هل أنت مسرور يا وليم ؟ فاجاب الولد : ولكن أحب يا بابا ان اركب على حمار حقيقي !!

ما فيش تكليف

دخل أحدهم دكان لبائع صنابير موفى وسأله : كم ثمن هذا الثابوت . فاجاب : متى لزم حضرتك ما فيش تكليف أ كبركن سنأ

كانت عربة الترامواي مزدحمة . ودخلت ثلاث سيدات . فبهض رجل مهذب من الركاب وقال : اسمحن لي يا سيداتي ان اقدم محلي لا كبركن سنأ . فبهجه أحدهن . وعاد الرجل الى محله محتاج الى ممارسة

— لقد استعاد الجمهور لشبيدي أسس ثلاث مرات

— لان هذا الجمهور ادرك انك محتاج الى الممارسة الزلازل وعمر البيوت

المعلم : لماذا يضعون على كل حارة اسمها وعلى كل منزل نمرة ؟

التلميذ : خوفاً من اختلاطها عند حدوث زلازل ظننتك شاباً

دخلت حسناء دكان خلاق لتقص شعرها وبعد ان جلست على الكرسي تناول المزين

بين حبيبين

هو : انت حي لك كشفني بالوردة التي على رأسك هي : اذن فهو حب اصطناعي

اهتزت طرباً

سأل أحدهم آخر هل اهتزت عند ما سقط منزل عدوك القريب من منزلك ؟ اجاب : بلا شك اهتزت طرباً [اميل صعب]

الفرشاة وأخذ يمر بها على خديها وذقنها فالتفتت اليه وقالت : ما بهذا يا رجل . فانجاها عقواً

يا سيدتي ظننتك شاباً [خليل شاي]



جوارب هولبيروف

ان جوارب هولبيروف تستحق ان يهتم بالبحث عنها كل متأق ومتأفة لانها قد جمعت بين الرونق والبهاء علاوة على مناسبتها المعروفة فكل من يحتاج الى جوارب عليه ان يطلب ويبلغ انما في شراء جوارب هولبيروف

وهي توجد في جميع المحال التجارية الكبرى سواء كانت من الحرير الخالص أو ذات لون حريري أو مخرمة لانها مناسبة للفصول . يملب صفراء والاسم على كل جوز وتطلب رأساً من وكالة الفريكة : بارودي اخوان وشركاهم نمرة ١٠ ميدان محمد علي بالاسكندرية

هل تعلم؟

ان أول من شرب القهوة في جنوب أوروبا هو لويس الرابع عشر ملك فرنسا وان أنجم تورا في العالم في مكتبة ستوكهولم وعدد صفحاتها ٣٠٩ صفحات مساحة كل منها متر مولا في نصف متر عرضاً

وان دماغ الانسان مؤلف من ٣٠٠٠٠٠٠٠٠ حويصلات حسية

وان ذرية الأنثى الواحدة تبلغ في السنة ٣٢٠ ٢٠٨٠ ذبابة

وان أول زلزلة في العالم طولها ٤٥٠٠ ميل وهي في روسيا منذ من ١٠ سنة الزيجراد الى حدود الصين

وان قطرات خربالوم الفيل تبلغ ٤٠٠٠٠ قطرة

وان ألمق منجم الذهب في فنكتوريا وبنام عمده ١٣٠٠٠ تراً

وان الودادات الماحدة سالت سفينة قائدها من ان ينام وهي معدة للزخعة فيتمتع راكبوها بما

تمتع عليه أسرارهم من ثرائب البحر وان في بلاد الهند نباتاً اذا لمست ورقه

شمرت بهزة كهربائية وان لعام دودة الحرير في الشهر يبلغ ٦٠٠ ضعف حجمها

وان امرأة بايطاليا وضمت أربعة ذكور في حمل واحد

[فهدى رياض]
الأوائل في التاريخ

العرب هم أول من أنشأ الصيدليات أول من طاف بحراً حول الأرض هو

مجلان البرتغالي هزري الملاح الملك البرتغالي أول من فتح

للأوربيين باب الاكتشافات الجغرافية بليار الاسباني أول من شاهد المحيط الهادي

من الأوربيين سنة ١٥١٣ أول سيدة معروفة حكمت مصر هي

نيوتكريس من الاسرة السادسة محمد بن موسى الخوارزمي أول من وضع

علم الجبر أول استعمال لانظارات كان سنة ١٢٨٥

الهنود أول من ابتدع صنع الكباري جابر بن حيان أول من وضع علم الكيمياء

أول وزير في الاسلام هو ابو مسلمة الخلال وكان ذلك في الدولة العباسية

أقدم كتاب وصل الينا من الادبيات المصرية هو كتاب الموتى

أول من دوّن الدواوين من العرب عمر ابن الخطاب [حامي العمراوي]

وكلاء المصور والهلال

في القاهرة : زكي افندي فهمي وسليم افندي سماح
في طنطا : توفيق افندي فريد
في الاسكندرية : جورج افندي فرح
في الوجه القبلي : مرسي افندي الزرسي - حبيب
افندي جيد - زكي افندي فهمي

فيلا واندا

بجلوان

بالقرب من حمامات

بنسيون عائلات

شروط استثنائية - مطبخ فاخر
بأسعار معتدلة - عناية خاصة بالسيدات
المصريات - صاحبه مدام بيلنسكا

شراب الهند

يشي السعال الحديث في ٢٤ ساعة والزمن في اسبوع
شراب الهند نتيجة تجرية اكثر من ثلاثمائة
تذكرة من اشهر اطباء العالم الاوربي
والاميركي يعمل فصل السحر في السعال
والزكام والبنم والاقفلوزا وضيق التنفس
والسعال الديكي وسائر امراض الصدر . نحن
الزجاجة ١٥ قرش صاغ . ويطلب من معامل
سام خليفة الكيماوية بالمصورة وسائر مخازن
الادوية والاجزاعات المهمة

القطرة العجيبة هي افضل واقدام واعظم واشهر قطرة

في القطر المصري

لمكافحة أمراض العيون المزمنة على اختلاف أنواعها

جربوها تنصدموا فائدها العظيمة واطلبوها بالحاح ولا تقبلوا خلافاها واحذروا التقليد ولاحظوا
جيداً اسم معامل سام خليفة وماركة المفتاحين المسجلة على كل زجاجة

القطرة العجيبة

أفضل قطرة في الدنيا مجهزة لامراض البلاد الحارة

نالت مديالية الحكومة وتصديق المجلس الصحي وهي عجيبة في مفعولها لشفاء امراض العين
المزمنة كالجيبية وزيادة اللحية واحتقان الجفون والاحمرار والتهايات المتتحة والنقطة الحديثة
والعشاوة وغماشة العين ونزول الدموع وضعف النظر تقي من الكتركتنا نحن الزجاجة • قروش صاغ
تطلب من معامل سام خليفة الكيماوية بالمصورة وسائر مخازن الادوية والاجزاعات المهمة

المصور

الاشراك : (يدفع مقدماً) في مصر والسودان
٥٠ قرشاً وفي الخارج ٢٠ شلناً او ٥ ريالات اميركية
الاعلانات : تخبر بشأنها ادارة الهلال وشركة
النشر المصرية بشارع مظلوم باشا ١٤ بالقاهرة
وشارع شريف ١٤ باسكندرية
الادارة : في دار « الهلال » بشارع
الامير قدادار المتفرع من شارع كوبري
قصر النيل
عنوان السكاتبه : ادارة « المصور » بوسطة
قصر الدوبارة بمصر - تلفون ١٦٦٧

في عالم المرأة



جلوريا سوانسون ، من مشهورات ممثلي السينما . ويسمى زياتي
قامات السينما في أنحاء العالم



ماري كوردا ، من كواكب السينما في فينا . وقد عرضت عليها شركات كبرى أن تشتغل خلع
بلادها فأبى ت مفضلة العمل بين أبناء وطنها



السيدة سجيريد أوندست ، من أكبر مؤلفي
القصص في بلاد النرويج . وقد حصلت على جائزة
الادب من جوائز نوبل الشهيرة



النساء والالغاب الرياضية
الى اليمين : الاختتان يونيتاس الاسبانيتان ،
وهما ملاكتان معروفتان تمتثلان في عواصم
أوربا . وقد حكر عدد الفتيات المحترفات
بالمصارعة والملاكمة . ومنهن عدد يدكر يكسبن
مكاسب طائلة من هذه الصناعة



ماكس لندر وزوجته . وقد شرحنا في العدد الماضي خبر
انتحارهما . ويؤخذ من أخبار البريد الأخير ان ماكس
قد دفن بدون احتفال في بلدته . أما زوجته فقد دفنت في
مقابر أهلها بباريس ونشرت الصحف كلها مقالات شائقة
عن لندر وهزلياته الخالدة في عالم السينما