

العدد ٦٠
الجمعة ٤ ديسمبر ١٩٢٥

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً
في الخارج : ١٠٠ قرش
(اي ٢٠ شللاً او ٠ ريلات اميركية)

المصور

عن المدد في القطر المصري والسودان ١٠ مليات

لا غنى لك

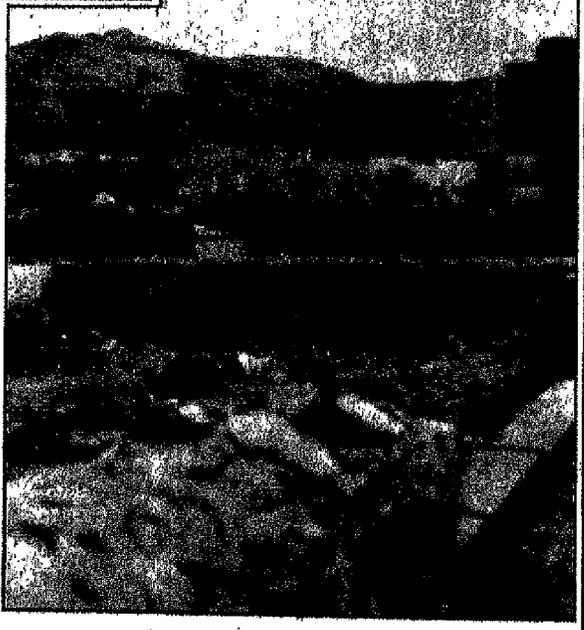
عن مطالمة كل شيء
لذا اريد ان يجاري ابناء هذا العصر

اهتمام العالم الاسلامي بتخريب الآثار المقدسة



سفير المجمع في شبابة ملك العرب . وترى الملك على
اليمين والى جانبه السفير

لجنة التحقيق الفارسية ومعه بعض رجال ابن السمود واقفين عند آثار قبر السيدة
خديجة (X) وكان لوفه نجاح ذو مأذنة مهدمه الوها بيون وترى آثار السور في الصورة



السكنية الصريفة . وقد تأكد رجال الوفد الفارسي ان جماعة الوها يبنون بمسوا هذا
الامر باذى خلافاً لكل ما اشاعته عنهم الجرائد المداوية لهم

قبور آل البيت وأهملها قبر السيدة خديجة والسيدة آمنة وغيرهما وقد
تهدموا وترى آثار التهديم في الصورة

اعتذار ابن السمود عن عمل رجاله - صور ووثائق خاصة لسفير الفرس

اهتم العالم الاسلامي بما تناقله الصحف عن تخريب الوها بين بعض الآثار المقدسة في الحجاز . فاودت حكومة ايران لجنة لـتحقيق ما حدث برئاسة السفير
جعفر خان جلال . وقد تكلم بمقابلة مندوب « المصور » في فندق الكونتيننتال وقال له انه تبين من تحقيقاته ان التخريب قد حدث بدون امر السلطان
ابن السمود أو رضاه بل قام به جماعة من الجنود المتطرفين . وكان أهم ما خربوه مقابر آل البيت وأخصها قبر السيدة خديجة والسيدة آمنة . قال السلطان : ولما
بلغني خبر ما حدث حررت لتأكدي ان هذه الآثار حرمه وكرامة عند الكثيرين من المسلمين في أنحاء العالم . ولذلك سأبدل الجهد في اعادة هذه الى ما كانت عليه
وقد فضل السفير فأهدى البنا الصور التي تزين بها هذه الصلحة عن مشاهداته وتحقيقاته في الحجاز

أوكرانيا و ٨٣٤ ٨٣٤ في رومانيا
و ٥٧٥ ٠٠٠ في ألمانيا و ٤٧٣ ٠٠٠ في المجر
و ٣٥٤ ٣٤٢ في تشيكوسلوفاكيا و ٣٠٠ ٠٠٠ في
النمسا و ٢٨٠ ٠٠٠ في بريطانيا العظمى
و ١٥٠ ٠٠٠ في فرنسا و ٣٥٠ ٠٠٠ في
الولايات المتحدة الاميركية

ملجأ للممثلين الانكليز

تألفت في انكلترا لجنة رعاية اللايدي ويندهام
والسير جبالد موريرير والمستتر برودهند والمستتر
الفريد ديفيل وقررت شراء قصر واسع في مقاطعة
ميدلسكس على بعد نصف ساعة من مدينة لندن
واعداده ملجأ لابواء العجزة من الممثلين
والممثلات الذين تنضب موارد عيشهم ولا يجدون
نقمتهم الضرورية. وهذا القصر يحتوي على غرف
واسعة للنوم وقاعات للاكل والجلوس والبيلياردو
وعدد من الحمامات وتحيط به حديقة غناء

وانسنا ندرى ماذا آخر انكلترا عن انشاء
مثل هذا الملجأ الى اليوم. وربما كان ذلك عائداً
الى ندره البؤساء من الممثلين
أما بقية الاقطار الاوربية فلا تخلو من ملجأ
للممثلين. وأشهر هذه الملاجئ ملجأ ميلانو الذي
شيده فردي (الموسيقي المعروف ومؤلف رواية
مائدة) وهو يجمع عشرات من رجال ونساء
الاوربا يتمتعون بالاكل والشرب والنوم من مال
وقفه عليهم ذلك الموسيقي الكبير

ابطال الجوندولات

في فينيسيا

تتألفت الصيغف الاوربية خيراً فحواء أن
بلدية فينيسيا (البندقية) قررت ابطال الجوندولات
وابدالها بزوارق كهربائية
وعني عن البيان أن الجوندولات هي رمز
فينيسيا ومركات النقل فيها لجل الانسان والحيوان
والبضائع المختلفة. ومع أنه توجد هناك مراكب
بحارية مثل مراكب النيل ثقلي في القتال الكبير
وزوارق كهربائية. ولكن الاجانب لا يفتشون
في فينيسيا الا بركوب الجوندولات والطواف بها
حوالي المدينة والتغلغل بين جزأرها
فلا غرابة اذا اهمم الجميع بالخبر وعدوه
كارثة تصيب أجل أثر من آثار العصور القديمة
في أوروبا

... مصر غنية

بالله عليك سيدي الفاريء اخرج من منزلك
في يوم ممطر وطف حارات القاهرة وأزقة
الاسكندرية وشوارع طنطا والمنصورة والإقازيق
ودمنهور والمنيا وأسيوط... الخ الخ واجت من
« مصر الغنية » وسط الأوجال وبرك الماء
الراكد. وان كنت بطلاً شجاعاً مقداماً فاذهب
- ان استطعت - الى الأرياف واقتم بمحور
الماء، وقلاع الطين، واجت هناك عن « مصر
الغنية » وقدم لي تقريراً عن حالة المطر في اليوم
الاول. والثاني. والثالث. وعمّا خلفه المطر في
الاسبوع الاول. والثاني. والثالث... واحصر
- ان استطعت - عدد الضحايا من « أحمية »
و « عربات » و « اوتوبيلات » ثم قل لي بعد
ذلك أين هو الغنى... وأين محل اقامته ؟

أين هي الثروات التي تتقدم وتكبر وتتعرع
وتنتشر. مها قلت عن الثروات الجديدة فهي
ثروات محدودة لا تعين - حسب اختياراتنا -
أكثر من طين أو ثلاثة اعوام ثم تجرفها
الأزمة وتسدل عليها الساتر !
حذار اذن أيها المصريون أن تفرحوا المرتبات
- والدرجات - والعلاوات - والسفارات -
والفصليات - فتظنوا أنكم بلغتم من الثروة
ما بلغت الأمم الاخرى التي تشبهون بها في
مراتبكم وعلاواتكم ودرجاتكم وسفاراتكم
وقصلياتكم ! ان مصر فقيرة. وفقيرة. وفقيرة.
وان أدلة الفقر أدلة مادية تلصقها العين التي
تنظر، وتلمسها الأيدي التي تشعر، وتحسها
القلوب التي تبصر، وانا في حاجة الى « انقلاب »
اقتصادي و « ثورة » مالية تفادي بها شر
الإفلاس والسلام !
فكري اباطه
الحامي

اليهود في العالم

يستفاد من احصاء جديد أن عدد اليهود
المشتتين في أنحاء العالم يبلغ ٥٤٣ ١٦٣ ١٤ أي
نسبة واحد في المئة من مجموع سكان العالم.
ومنهم ٥١٦ ٢٣٢ يهودياً في أوروبا والولايات
المتحدة مقسمون كآياتي: ٤٥٦ ٢٨٢٩ في بولونيا
و ٥٢٥ ٣٢٤ في روسيا و ٤٤٩ ١٧٧٢ في

مصر غنية !؟ مصر غنية !؟ عبارة ذاعت
وشاعت وطارت في أداخل والخارج كل مظار.
ولكن اذا بحثت عن اساسها وجدت أنها لا ترتكز
على اساس...

اجتوا لي عن مصدر هذا الغنى وعن « محل
اقامته » !؟ أين هو؟ أي بيوت الاعيان والوجهاء
وأنت لو ذهبت الى سراي أغني وحيه وقشيت في
« السلامك والحرمك » لما عثرت على تحفة
نفسية، أو أثر تاريخي عتيق، أو آثار عتيق
يساري « واحد » على « مليون » مما نسمع عن
آثار الاجانب، وقائس الاجانب، ومحفوفات
الاجانب في مختلف البلدان...

ولكن مصر غنية !؟ أين هذا الغنى وأين
« محل اقامته » ؟؟ فأظن هو في صدور الانسات
الكريمات والسيدات العظيمات ولو سمحت لنا
العقيلات والقرينات والسكريمات والسيدات
العظيمات بالفتيش على مصاعهن وجواهرهن لما
ظفرنا بماسة ولا بزمردة ولا « بلوية » ولا
« بمرجانة » من تلك المساسات، والزمردات،
والاويات، والمرجانات التي تقرأ عنها في الجرائد
والججلات !؟

... ولكن مصر غنية !؟ أين هذا الغنى وأين
« محل اقامته » ؟؟ اجابتم هو في المستنعات التي
تحيط بالقري والتي تهدد الصحة أي هديد ؟ أم
جأتم هو في متخادع نوم الفلاحين وهي
متخادع « تصبغ » الزواجب « فمنا « الادميون »
وهنا « البهايميون » - وهنا الحيوان الناطق وهنا
الحيوان الاعجم !؟ أم جأتم هو في « المش »
و « البصل » و « العسل » وهي « ليستة الأكل »
في القطور. والغداء. والعشاء !؟ أم جأتم هو في
تنايا الملايس الزرقاء الخلفة المبرقة، وفي خلايا
الأقدام العارية « المشقة » !؟

... ولكن مصر غنية ؟ أين هذا الغنى
- بالله - وأين « محل اقامته » ؟ أساكن هو
بالبنك العقاري. أم بالبنك الزراعي. أم بشركات
الرهون. أم بجوانيت المرايين. أم بمجلسة
الزادات بالحاكم المختلطة. أم بمحفظة « المحضر »
القائم للتنفيذ !؟

أمالى اسبوعية

توفي محمد سالم الكبير المشهور بالمعجوز .
أكبر المنعنين المصريين سنًا ، وأعلام صوتًا ،
والبقية الباقية من المنعنين الذين اطرأوا وادي النيل
من أيام محمد علي باشا الكبير الى اليوم
كانت في أيام شبابه وكهولته أشهر المنعنين
وتقواهم على التلاعب بالابواب بصوته الرنان وتفننه
في قلب الادوار والحروج على التلاحين . فاذا
كان الدور سيكافيه حجازاً مذهباً بعبقته العالية
على كل صوت وكل آلة
دخل ساهراً ، وكان المرحوم عبده الحامولي
يعني . فلما أم الوصلة هجم محمد سالم المعجوز على
التخت وساح « يا ليل » فهز السامر وكان يقضي
على عبده وشهرته لولا أن اتهمه المرحوم احمد
الليثي وأبده عن التخت

وكان كبير الكسب متلافاً مفرماً بالتختم
بالجوهر الكريمة واقفنا الحير والزواج . فكان
له في كل شهر عروس جديدة أو أكثر
ولما بدأ في دور الانحلال ، منذ ٣٠ سنة
سبه المرحوم محمد عثمان الى جوقه فقامه على
وقته وأكفى شراذم

وأحطت بعمته في الستين الاخيرتين . وعجز
عن الكسب فلم يجد باراً به غير المسيو بيروانديس
صاحب « الف ليلة » فكان يعطيه مرتباً شهرياً
يستعين به على تناول الحساء كل ليلة في مسقط
« محمد يوسف » وشرب القهوة السادة في « قهوة
الآتية » بشارع محمد علي

وبعد أن لازم الفراش زماً خرج منذ شهر
متخفياً . وقابل أحد أصدقائه وهو يتوارى وقال :
أخاف أن يراني الآتية فيحسدوني !
مات محمد سالم المعجوز بالغا من العمر ١١٠
سنين . وقد سبقه أصغر زملائه مثل المقدم
وخليل محرم منذ نحو ٣٠ سنة . والبقية في حياة
الاستاذ المسلوب

في المنعقد الاول للبرلمان المصري هاج أحد
مسألة النهاية بالفنون الجليلة فكانت النتيجة تخصيص
عشرة آلاف جنيه لاطانة فن التمثيل العربي بوزع
قسم منها على الممثلين وقسم على المؤلفين . وتخصيص
مبلغ آخر لاقامة تماثيل نهضة مصر لختار
وبعد التطويل والتسويق والاخذ والرد

الفت لجنة منجحت جوائز مختلفة للممثلين وملحنين
التياترو لم ترض أحداً سواء في قيمتها أو توزيعها
أو طريقة الامتحان الثابتة

وجاء دور المؤلفين . فطالبوا بحقوقهم . وصرفوا
الميلاني في تمييز أكثر من نسخة من كل واحدة
من رواياتهم . فوعدوا . ووعدوا . ووعدوا
وانتهى الامر بأن « خرجوا من المولد بلا حصص »
والظاهر ان ولاية الامر في وزارة الاشغال
وأما ان ما اتبع في السنة الماضية لا يؤدي الى
النتيجة التي كان يرمي اليها البرلمان فقرروا الغاء
مكافأة المؤلفين وحفظ المبلغ المقرر لهم مضافاً اليه
المبلغ العام المقرر لاطانة التمثيل العربي في الميزانية
الجديدة ليكون نواة لانشاء مدرسة للفنون الجميلة
تحت رئاسة استاذ ايطالي

والله أعلم ماذا يكون رأي نواب الامة الذين
فردوا تشجيع الفنين بتلك المنحة !!

نشر سكرتير الجمعية الطبية المصرية بياناً عن
أعمال الجمعية ومحاضراتها ختمه بالمبارزة الآتية :
« . . . ويعلن المجلس الاعضاء انه قرر
التنازل عن المتأخر من الاشتراكات للذين
يسددون السنة الحالية ويتمهدون باستمرار لسديد
الاشتراكات في مواعيدها »

وكيف يدفع هؤلاء الاطباء الاشتراك في
التقابة . واخوانهم استاذة المدارس واخوانهم

الحامول لا يدفعون الاشتراك لتقابتها . بل هكذا
حال الوجهاء المشتركين في الاندية الكبرى
والجمعيات الخيرية . وأعضاء نقابات الموظفين وغيرهم
تلك الشحنة يعرفها كل من احتك بالجمعيات
والنقابات المصرية . لان أغلبية الاعضاء يدخلونها
مرغمين أو متورطين . أو هم ينتسبون اليها
لا غرض ومنافع شخصية ومتى نالوها صهينوا على
الاشتراك وبركبوا على كتفها « الى بليون » .

وطالما تدخل وزير الحفانية في موضوع
الحامين واشترآكتهم في التقابة وهدد المتأخرين
برفع اسمهم من جدول الحامين . ولا حياة
ابن تنادي

تري كم جبلاً يلزمنا نعرف مشتركوا الجمعيات
والنقابات انها لا تعيش ولا تسمى الا بسدل
الاشتراك ؟ « محرر »

النساء العاملات

توزع اكادمي العلوم الفرنسية كل سنة عدداً
من الأوسمة على أوائل الطلبة المتخرجين من
مدارس الهندسة والناجح والكباري وغيرها
وكان بين هؤلاء الطلبة في هذه السنة عدد
من النسوة وهن الألمات بيرا لوكاتلي ومايليس
جويوي والسيدات كوسكو وروك . وقد هنأهن
رئيس الاكادمي وحنن على مداومة البحث العلمي
مقتنيات أثر مدام كوري في أعمالها الخطيرة

اقرأ

كل شيء

مجلة أسبوعية مصورة جامعة تصدر عن دار « الهلال »

علم * أدب * فن * فكاهة * قصص * مسابقات

تطرق كل موضوع بأسلوب يفهمه كل قارىء

(٤) قضية السكاكيني - الاعتداء على الاستاذ المراهقي



منصة القضاء . وقد ازدحم الجمهور في القاعة

عرضت على محكمة الجنايات بالقاهرة في الاسبوع الماضي قضية السكاكيني وهي القضية التي اتهم فيها موسى مراد بالقاء النار على صاحب الفضيلة الشيخ المراهقي رئيس المحكمة الشرعية واتهم بتجريمه وايدواه المسيو هنري سكاكيني وعبدالعزيز ممدوحى ومحمد الشوربجي . واتهم كذلك (في القضية ذاتها) حد باشا الباسل بأن أوهم ورتة السكاكيني بالتدخل لمصالحهم . وبلغ عدد الشهود ٣٥ شاهداً . وتراجع عن التثبت والمضي بالحق المدني نتيجة مشهوري الحامين في مصر



الشهون في قفس الاتهام . وقد وقف لحراستهم بعض رجال البوليس لشاهري السلاح



نهاد بك حاصم

من الفرق الرياضية بكرة القدم التي تزور القاهرة لمنازلة بعض الفرق المصرية ، فرقة تركية تحضر الينا في شهر ديسمبر القادم مؤلفة من نخبة اللاعبين الاتراك برئاسة « نهاد بك حاصم » ويسرنا أن نتوالت الينا فرق الالاب من الشرقيين والغربيين لتوثيق عرى الود مع المصريين ولبت الروح الرياضية في الناشئة



سفير المعجم المنتدب لتحقيق تجربات الوهايين بالحجاز في حياة ملك العرب ؛ وفي هذه الصورة الامير عبد الله (ابن عم الملك علي) وعلى يمينه سفير المعجم وعلى يساره متصل سوريا بالحجاز



أوقدت الحكومة الانكليزية السير جيلبرت كلايتون لمفاوضة السلطان ابن السعود ، فقابلته في مخيمه بصحراء بجره . وفي هذه الصورة ابن السعود وترى شيامه عند علامة (X) والحيام التي ضربت لتزول المندوب الانكليزي أمير اليبا بسهم

هل طالعت الرهدول الجميد

فيه المباحث القيمة لنخبة كتاب العربية
فيه المقالات والمواضيع المفيدة التي يهم كل انسان الاطلاع عليها
فيه بيان سير العلوم والفنون في العالم المتمدن

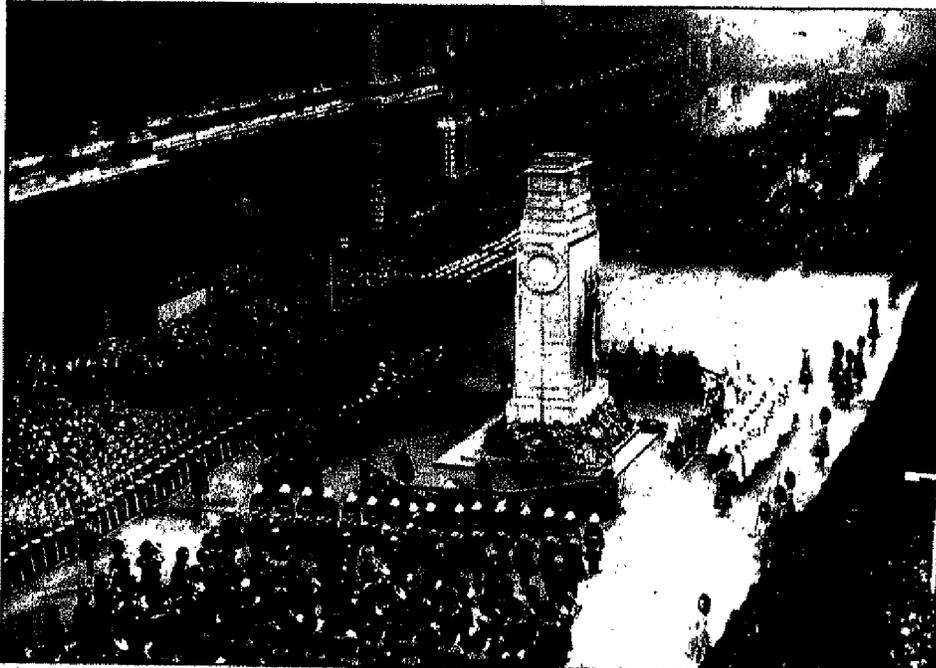
فاشتره عالماتراه

وتذكر ان المطلعة ارحمن اللذات

حوادث خارجية



يرثد نوبل . مخترع الديناميت . وصاحب
الوقفية الشهيرة التي تصرف ريعها جوائز
سنوية على كبار الادباء والعلماء والمخترعين
والرحل وناشري السلام . نشرها اليوم
للمي ٢٥ سنة على وضع هذه الجوائز
وتخليداً للفضل صاحبها على العلوم والمعارف



اصبح عيد الهدنة من الاعياد الدولية التي تحتفل بها الامم
سنوياً شكراً لله على انقاذ العالم وخلصه من الحرب العالمية
وهاتان الصورتان تملقان احتفال الانكاز بهسندا السيد .
تتري في الصورة التي الى اليمين حول قبر الجندي المجهول
جلافة ملك الانكاز وامراء العائلة المالكة وكبار رجال
الدين والسياسة والجيش اساطلوا بهذا القبر وقتلوا صامتين
دقيقتين اجلالا لمن ضحوا بأنفسهم في سبيل انقاذ بلادهم
وفي الصورة العليا منظر عام للاحتفال



ملك انام الذي توفي مؤخراً ، جالس على عرشه
الملوك وهو من الذهب الخالص . وقد خلفه على
العرش ابنه الذي تلقى علومه في باريس



احتفال اليابانيين بعيد جلوس الميكادو وقد سارت مواكبهم بملابس وعمارات قديمة

كل شيء
تبحث في
كل شيء
بأسلوب يتهمه
كل قارئ
تصدر
كل احد
تطلب من
كل بائع

بجوقتها السيدتان بديعة مصابني وقتحية احمد .
ويبدأون عملهم يوم ٦ ديسمبر . والنتيجة لا تزال
مجهولة لأن الناس قد لسوا دار التمثيل ومكانه
حتى ان بعضهم كان يرفق اعلاناته عنه بخريطة
تخطيطية ١١

الدكتور فريد مسمود حكيم العيون
أول شارع النجالة (ميدان باب الحديد)

وليس من جديد في جوقة السيدة منيرة
المهدية . فهي تكرر منذ اسبوعين روايات المرحوم
فرح انطون كان آخرها رواية « بائعة التفاح »
ثم أعلنت انها ستمثل رواية جديدة اسمها
« البريكول » ترجمة عبد الحلج افندي مرسي
واتم نجيب افندي الریحاني الاتفاق مع امين
افندي صدقي على العمل معاً في تياترو دار التمثيل
العربي بوجه البركة . وسيكون في مقدمة المشخصات

موسم التمثيل

في خلال الاسابيع الثلاثة الماضية مثل جوق
الاستاذ يوسف وهي ثلاثاً من الروايات التي أعلن
عنها واشترنا اليها في الفصل الذي كتبناه عن
« الموسم التمثيلي » في العدد ٥٦ من المصور وهي :
« البئر » تعريب محمد افندي أسعد لطفى ، وقد
نجحت وأعجب الناقدون بدقة المذهب وسلاسة
لغته . و « حانة مكسيم » وهي صورة من صور
الحياة الباريسية الحاضرة لم توفق أكثر الممثلات
الى ادراك حقيقتها الادوار التي عهد بها اليهن .
وهكذا كان الحال في رواية « كارين دهمديس »
وهي تتطلب دراسة عميقة لذلك العصر التاريخي
لم يظفر بها اكثرية الممثلين والممثلات . وقد أعلن
أخيراً عن تمثيل رواية « الشرف » وهي رواية
ألمانية نقلها الأستاذ عزيز عيّد

ولم يمثل الاستاذ ايضاً في الاوبرا « الملكة »
لأن ايدي عمال وزارة الاشغال كانت تعمل في
تصليحها واعدائها الموسم فبدأ اعماله في تياترو
حديقة الازنكية . ولا يزال يتقبل بجوقه بين
الحديقة والكورسال . وقد مثل رواية
« الاسكندر » وهي قطعة تاريخية باهرة متينة
اللغة جميلة المواقف . ولكن لغتها لم توافق
الجمهور . كما ان تنسيقها المسرحي كان موضع انتقاد
بعض المهتمين بالحياة المسرحية . ومثل كذلك
رواية « رويلاس » لفينكتور هيجو وترجمة
المرحوم نقولا رزق الله . وهي من دقائق ايض
وكان قد مثلها منذ عشر سنوات مرة واحدة
ولكنه لم يوفق فيها . ومثل كذلك رواية
« المتسول » المترجمة بقلم جورج افندي مطران
ولا يزال جوق ايض غير مطمئن لعدم وجود
مسرح خاص يستقر به

ونجح جوق عكاشة في تمثيل رواية
« كليوباترة » لبساطة موضوعها وهو « رجل
يقضي ليلة مع كليوباترة ويدفع حياته ثمناً لها »
وقد طرب الحاضرون بأغانيها المنسقة . واشتغل
الجوق اسبوعين باعادة روايات « الاوبريت »
التقديعية . ثم شرع في تمثيل رواية « سهام » لباس
اندي علام معارضاً بها رواية « حانة مكسيم »
وسد ان فاز « الكسار » بمفرده في تمثيل
رواية « الظمبورة » واكتفى منها الجمهور بدأ
يمثل دور امرأة في رواية « الحائلة الاميركانية »

طعام « النبري » هو طعام الاطفال الوحيد الذي يحتوي على مادة الفيتامين



نقر الام
طفل صحيح
الجسم قوي
البنية

هذا الطفل واسمه
جون مكنتوش
ربي على طعام
النبري

أيها الام :

هل تريد أن يكون طفلك صحيح الجسم قوي البنية مثل هذا الطفل ؟
إذا فأعلمي ان لا سبيل الى ذلك الا بتغذيته بطعام « النبري » المحضّر بعاريفة علمية
خصوصية لنمو الاطفال وتقوية عظامهم

طعام النبري على ثلاثة انواع

نمرة ٣

نمرة ٢

نمرة ١

للطفل من الولادة الى عمر ٣ اشهر من عمر ٣ اشهر الى ستة من ستة اشهر فصاعداً

The Allenburys

الوكلاء والمستودع - الشركة المصرية البريطانية (نيولاند ومفرج)

مصر - ١٣ شارع المغربي تلفون ٤٦٧

الاسكندرية - ٩ شارع محمود الفلكي تلفون ٥٧٣٢ وبورسعيد ٢٦ شارع السويس

وظائف أعضاء الجسم

المنخ : ومركزه في الدماغ أي في تجويف الجمجمة ويتألف من ثلاثة أجزاء : المنخ وهو الجزء الأكبر ، والخيش ، والنخاع المستطيل ، وهما الجزآن السفليان

والمنخ هو مركز الإدارة الرئيسية للجسم . وهو المسيطر على حركات الجسم وسكناته ، والمهيم على أعماله والمدير لشؤونه . وهو مركز الإرادة والعقل والفكر والضمير ومركز العلم والفهم والادراك وهو يشبه إدارة التليفون في عمله فهو بمثابة المركز العمومي الرئيسي كالستراكل . وله مناطق مخصصة لكل جزء من الجسم متصلة به بواسطة الأعصاب فتتلقى الاشارات وترسل الاوامر من هذه النقاط المختصة . وله مناطق ودوائر أخرى لها تأثير وعلاقة بالموهوب والتكوين الخلقى والسجايا الشخصية ، من حب وكرم ونبوغ وشهامة وقوة استنباط واختراع ، ومناطق أخرى للحواس كالنظر والتكلم والسمع والشم واللمس والذوق ، ومنطقة لحفظ المعلومات وهي أشبه بالدفترخانه ومنطقة لحفظ الرسوم والصور والمرئيات على اختلافها وأخرى لحفظ الاصوات على تباينها وهي أشبه باستوانات الفونوغراف

فمثل ذلك يقوم به المنخ ويتصل بجميع أجزاء وأعضاء الجسم البعيدة والقريبة ويدير شؤونها بواسطة الاثني عشر عصباً المتفرعة من المنخ أو بواسطة الأعصاب المتفرعة من التخخ الشوكي من أحد طرفيه . والتخخ الشوكي هو الخط الرئيسي التي تمر به جميع الاشارات من وإلى المنخ إلى سائر جهات الجسم فإذا اعتدل جزء منه سُلبت حركة الجزء المتصل به من الجسم نوعاً ما وأصبح المنخ غير متصل به فيفقد الاحساس وقوة الحركة ويضمحل العضو لسوء التغذية وعدم الحركة

القلب : وهو بمثابة طولبة للمياه يدفع مياه الحياة (الدم) إلى سائر أجزاء الجسم بواسطة أوعية الدم من أوردة وشرايين لري الاجزاء وتنفيذها . والاوردة تحمل الدم التي من السلب وتوزعه إلى الفروع . والشرايين تحمل الدم الفاسد وتعيده إلى القلب وهو يعيده بدوره إلى الرئتين

الرئتان : يؤلفان جهازاً خاصاً للتطهير وتنقية الدم . وله هوايات متصلة بالهواء الطلق . يصل الدم الفاسد من القلب فينتشر في خزانات صغيرة في

سجائر العنبيرول

ملكة المكيفات وسلطانة المباسي

أفخر سجائر عنبيرة في الدنيا
اختراع حديث لمامل سالم خليفة مجهزة من أفضل
أنساف الدخان التركي مزودة بمزوداً من خلاصة
العنبيرول فهي غير سجاير العنبير المرعونة في الاسواق
وتختلف اختلافاً عظيماً بلذتها طعمها وجودة نفسها
وزكاهة رائحتها
تباع في محلات الدخان المهمة في جميع أنحاء
القطر المصري

شراب الهند

يشفي السعال الحديث في ٢٤ ساعة والزمن في أسبوع
شراب الهند نتيجة تجربة أكثر من ثلاثمائة
تذكرة من أشهر أطباء العالم الاوربي والامريكي
يفعل فعل السجور في السعال والكام والحم
والانفلونزا وحنق التنفس والسعال الديكي وسائر
أمراض الصدر . ثمن الزجاجة ١٥ قرش صاغ .
يطلب من مامل سالم الكيمياء بالذخيرة وسائر
محلات الادوية والاجر اخانات المهمة

فيلا واندا

بحلوان

بالقرب من حمامات

بيلنسيون عائلات

شروط استثنائية - مطبخ فاخر
بأسعار معتدلة - عناية خاصة بالسيدات
المصريات - صاحبه مدام بيلنسكا

مسحوق ابو الهول

مدهش في منوله لاعدام البق والبراغيث والنمل
والمصاصير وسائر الحشرات . ثمن العلبة ٥ تروش صاغ
يطلب من مامل سالم خليفة الكيمياء وسائر محلات
الادوية والاجر اخانات المهمة

الدكتور هـ . وولف . الجراح الالماني

طبيب الاسنان الشهير الذي طاد من اوروا
ثانياً والاختصاصي الوحيد في الجراحة للثة
والاسنان شارع عماد الدين بالعارة الخديوية
حرف ث تلفون نمرة ٢٩٧٨

الرئتين ملائمة بالاكسيجين فيأخذ منها كفايته ثم يعود الدم الصافي التي إلى القلب وهو بدوره يدفعه بقوة الضغط إلى عموم الجسم . والهواء أو الاكسيجين يدخل من الانف بعد تدفئه قليلاً وتنقيته ويمر بالخجيرة ثم إلى الشعب ثم إلى الرئتين ويخرج الهواء الفاسد بنفس هذا الطريق

الجهاز الهضمي : يتلقى الفم الاكل فتهرسه الاسنان وتطحنه ويختلط باللعاب ، فيهضم الجزء الذسوي منه ، ثم يمر بالمعوم ثم المريء إلى المعدة وهناك يختلط بعصير المعدة فتهمضم الجزء الازوتي كاللحم والزلال ثم يمر إلى الامعاء وهناك يختلط بعصير البنكريان فيهضم الاجزاء الذسوية والدهنية وبعض الاجزاء الازوتية التي لم تهضم في المعدة وبعد ذلك يختلط بالصفراء التي ترد من الكبد فتهمضم ما تبقى من الاجزاء الدهنية وبعد ذلك يمر الاكل المهضوم في جميع أطراف الامعاء وتمتص منه العناصر المهضومة ويمر في أوعية خاصة إلى الكبد ومنه إلى أوعية الدم وأما الفضلات التي لم تهضم فيتبرزها الانسان

ووظيفة الكبد هي عمل الصفراء وتخزينها لوقت الحاجة في كيس خاص لها وزيادة على ذلك يخزن ما يزيد عن حاجة الجسم من المادة السكرية ووظيفة البنكرياس هي عمل عصيره الخاص لهضم عناصر الاكل المختلفة

الجهاز البولي : يمر الدم بالكليتين لتصفيته من السموم والأملاح المتركة فيها من جهات الجسم المختلفة فهي أشبه بجهز الترشيح والمواد الفاسدة التي تستخرج من الدم تسمى بولا ويعدان تتجمع ثم بواسطة الحالبين وهما أنبوبتان تمتدان من الكليتين إلى المثانة

الطحال : وهو عضو من أعضاء البطن ومركزه في الجهة اليسرى وله علاقة خاصة بعمل ومجهز الكرويات الدموية

الغدد التي ليس لها فنيا : كالصنوبرية والنخامية وفوق الكلى والتيموسية والدرقية تفرز افرازاً خاصاً له تأثير في نمو الجسم وفي هيئته وتركيبه الاسكندرية [الدكتور محمد بشير]

الهلال

لسان حال النهضة المصرية

أصحاب السمو الامراء وأصحاب المجد النبوة يؤيدون الدستور ويشاركون الامة في اعادة الحياة النيابية



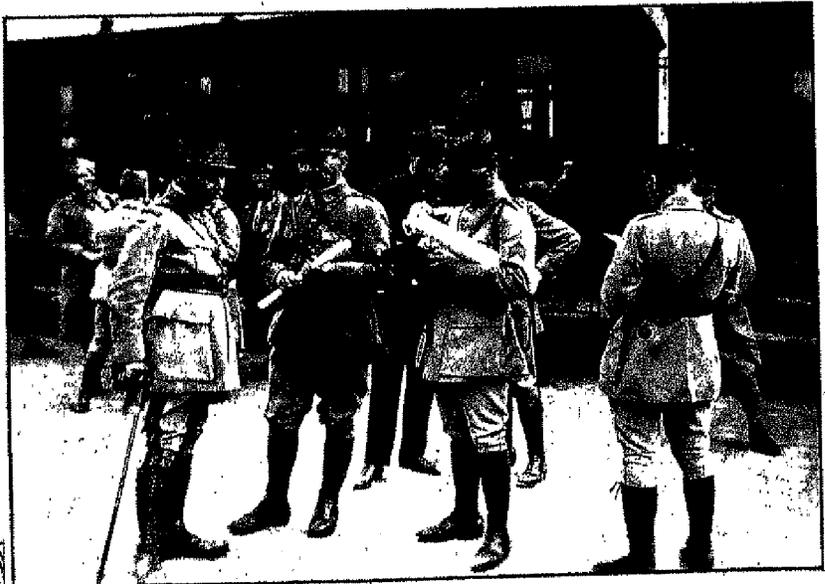
صاحب السمو الامير عمر طوسن صاحب السمو الامير محمد علي صاحب السمو السلطاني الامير كمال الدين حسين صاحب السمو الامير يوسف كمال

منذ نهضت الامة المصرية مطالبة بالاستقلال لم يدخر حضرات أصحاب السمو أمراء البيت المالك وسماً في سبيل تأييد هذا المطلب السامي . ولم ينس أحد الاغاثات المالية التي دفعوها ثم الاجتهادات المتوالية التي اشتركوا فيها مع نواب الامة والاجتهادات التي عقدوها بفردهم وأرسلوا فيها النداءات والاحتجاجات وما كان لها من الأثر . وبعد أن اجتمع نواب الامة يوم ٢١ نوفمبر الماضي رأى أصحاب السمو أمراء الامة الماسكة أن يقوموا بما تموده منهم الشعب المصري من الانضمام الى صفوفه فقدوا اجتماعاً عظيماً حضره أربعة عشر أميراً ونبيلاً وهم أصحاب السمو والمجد الامراء والنبلاء محمد علي ، كمال الدين حسين ، يوسف كمال ، عمر طوسن ، جميل طوسن ، سعيد طوسن ، حسن طوسن ، عادل طوسن ، سعيد حليم ، محمد علي ابراهيم ، محمد عباس حليم ، اسماعيل داود ، سعيد داود ، منصور داود ، وانتلقوا على قرار وقدمه بتأييد الامة والمطالبة بتحقيق آمانيها . وعهدوا الى صاحب السمو الامير يوسف كمال برغمه الى صاحب الجلالة الملك

الامدادات الفرنسية في سورية

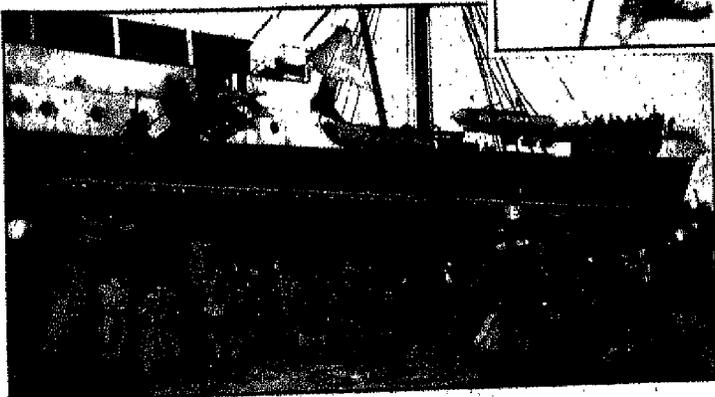


السيو دي جوفيل المندوب الفرنسي الجديد في سورية
التي مر أخيراً على القاهرة في طريقه الى سورية



الجدال جاملان بمجادت بعض ضباط الفرقة الواصلة أخيراً
(تصوير ج ٢٠٠)

الى اليسار : فرقة فرنسية نازلة في ميناء بيروت من الباشرة الى القطار
الحديدي الذاهب الى الشام



المصور

أسبق الجلات لنشر أمم اليهود

عودة صاحب الجلالة الملك الى عاصمته مكة



استقبال جلالة الملك في المحطة وبينهم العلماء والامراء والسفراء.



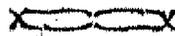
صاحب الجلالة الملك يصافح المستقبليين في محطة العاصمة



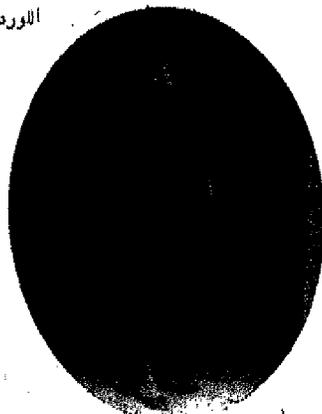
اللورد جوج لويد واقف في محطة مصر في انتظار تشريف صاحب الجلالة الملك



موكب صاحب الجلالة الملك في شارع بوزار (تصوير ليليب نقاش)



الاديب محمد الدين المندي حفي ناصف شقيق باشة الباشنة الذي بني بقامة الاحتفال بذكرها



السيدة هدى شراري زعيمة الحركة النسائية في مصر، وهي داخلة الى الاحتفال بذكرى باشة البادية في حديقة الارنيكة (تصوير بدر)



المرحومة ملكة حفي ناصف المعروفة بباشنة البادية التي احتفل بذكرها في الاسبوع الماضي

مفكرة نائية

قتال سيدة فاضلة

احتفل في مدينة بيروت يوم ١٥ نوفمبر باقامة تملك الام مريم جهشان رئيسة مدرسة زهرة الاحسان ومؤسسة رهبنة القديسة كاترينا . فاقم قداس حافل في كنيسة القديس نيقولا عن نية صاحبة الخصال . وفي المساء اقيمت حفلة اديسة بخطب فيها المطران مسرة وجمهور من الادياء والاديبات ونخل الخطب موسيقى وانشيد

كوميديات يتحدث عن كوميديات

فتحت جريدة « كوميديا » الباريسية اليومية قاعاتها لاقاء سلسلة محاضرات عن التمثيل والحياة النسائية والموسيقى وتاريخ الفن وغيره . وأم هذه المحاضرات ما تلقية أشهر الممثلات الكوميديات المعاصرات عن زميلاتهن الماضيات فتحاضر مارسيل سوريل عن اديان ليكوفريير ، وادما قافرت عن مدام قافرت ، ويول اندرال عن لاموتسايسير الخ وعدد هذه المحاضرات ١٢ محاضرة .

وتلقى مادلين شومون ست محاضرات عن الزواج ، والمرأة المنقوشة ، والحب والزواج ، وذلك للمرأة وهل يكون سبباً لسعادتها وتلقى ماجدا ست محاضرات عن المودة تتناول الكلام عن الفراء وجهازات الانارة والبرائيط الخ فضائل الزواج في اميركا .

في جزائريد الزيد الاميركي الاخير تفصيلات لفضيحة زوجية غريبة خلاصتها ان فتاة اسمها فرجينيا غورهام تزوجت ثلاثة رجال في مدة ٣٠ شهراً بدون أن تطلق أحدهم . وقد تبين أن زوجها الثاني وهو لويس سكيت متزوج وذو ثلاثة أولاد ، وقد زوج في السجن كما زوجت غورهام وشرع في التحقيق معها مقدمة لها كتبها وبما قاله هذه المرأة الغريبة انها لا تعتقد بشيء اسمه عزوبة . ونشرت مقالة مسيية في جريدة النيوز المصورة موضوعها « كيف تكسب قلوب الرجال ويحفظ بها »

بنات المسارح في لندن

كانت أنا بافلوفا ، الرقاصة الروسية التي عرفها المصريون منذ سنتين ، تمتثل في مسارح

لندن في الشهر الماضي . فاستعدت ليلة لرقصة تزامن حولها من الصبايا الانكليزيات بالرقص حافيات وقبل أن يرفع الستار بدقائق وافاها رجال البوليس واطلعوها على قانون قديم يمنع البنات الانكليزيات القاصرات بالظهور أمام الجمهور ماريات الاقدام أو بدون احذية فلم تر وسيلة للخروج من هذا المأزق الا لباس الفتيات احذية رقيقة جداً ؟؟

طلب زوج مؤقتة

نشرت فتاة اميركية اعلاناً في إحدى الصحف هذا نصه :

« فتاة تطلب زوجاً مؤقتاً لتسهيل مسألة ميراث . ولا تزيد مدة هذا العقد على أربعة أشهر ولا تقبل وساطة أحد من سمسرة الزواج أو أمثالهم »

حكم الكنيسة والقضاء

في قص الشعر

عرضت على قاضي محكمة ديجون (فرنسا) قضية رفعها أحد الاهالي على حلاق خلاصتها ان لهذا الاب فتاة قاصرة قصدت الحلاق وطلبت منه جز شعرها (الأجرسون) فلي الطلب . واسكن

الاب لم يرض بهذه الفعلة فاشتكى الحلاق . فأجبتها القاضي اسبوعاً وطلب صورتين احداها للفتاة وهي يشعها الطويل والاخرى وهي مقصوصة الشعر . وبعد ان أطال النظر فيها قال ان الفتاة لم تخسر شيئاً من جمالها وروقتها ، فليس هناك ما يدعو الى الحكم على الحلاق بغرامة كما يريد أبو الفتاة

وكان بعض أنصار الشعور الطويل قد اذا عوا ان قداسة البابا أعلن سخله على قص الشعر . فاهتم العالم الكاثوليكي بالامر . وكذب الفاتيكان الرواية وصرح نيافة الكاردينال ديوي من على المنبر بقوله : « آيتها السيدات ! أيتها الآ نسات ! أنتن أحرار في جز شعركن . والله يبارككن » وقد علقت الصحف القرائية على هذين التصريحين بأن جز الشعر ليس مما ينكره رجال القضاء والدين

بدر المصوراتي

بميدان العتبة الخضراء بأول شارع ازبك عمرة ١ أخصص مصور فني يعمل أجل الانسكال للبيدات والرجال بأحدث الطرق ويسور الحفلات النهارية واللايلية بالنور الصناعي بغاية الفقة

الشتاء

لقد اقبل الشتاء وجاء البرد الذي يخترق العظام الرطوبة قوية جداً وتؤثر في الاجسام معها كانت قوية وغداً تنتشر الرشوحات والانفلونزا فكيف تقي جسمك من تغييرات الطقس ؟؟ ان الثياب الخارجية لا تنفع كثيراً لان الاعتماد يجب أن يكون على الصحة الجيدة والجسم القوي وعلى المناعة الطبيعية لمقاومة البرد والمرض ان كاساً وانحداً من :

هويت هورس وسكي



هو أفضل مقو ومنشط للجسم لمقاومة البرد والرشوحات والانفلونزا لان وسكي هويت هورس هي الوسكي الوحيدة الصافية الخالصة كبدواء نافع للجسم ولذيذ الطعم

WHITE HORSE
Scotch Whisky

الوكلاء الوحيدون لمصر والسودان : (نيولاند ومخرج) الشركة المصرية البريطانية في ١٣ شارع المدري تليفون ٤٦٧ وفي الاسكندرية : في ٩ شارع محمود باشا الفلكسي تليفون ٥٧٣٢

كتب للاطفال

- ٣ -

المرسلون المسيحيون وكتب للاطفال

كانت لجامعة المرسلين المسيحيين ، والبروتستانت في مقدمتهم ، الفضل في وضع كتب عربية مدرسية للاطفال والصبيان . ولكن أغلب هذه الكتب كانت تدور حول محور واحد هو بث الروح الدينية في القارئ الصغير

ولم يقتصر على الكتب المدرسية فحسب ، بل عمدوا الى نشر كتب مصورة وغير مصورة تحتوي على قصص وروايات أدبية وعلى مبادئ علوم النباتات والحشرات وغيرها

وأصدروا نشرات أسبوعية وشهرية خصيصاً بالاطفال لم يعمر أكثرها

وأخيراً عني أحدهم وهو الدكتور صمويل

زويمر ، المستشرق الشهير ومحرر مجلة العالم الاسلامي

بوضع كتاب باللغة الانكليزية اسمه Childhood in

the Muslim World ، وترجم الى العربية بعنوان

« صراخ المستغيثين من أبناء الشرقيين » فصل فيه

حالة أبناء الشرقيين في العالم الاسلامي بنوع

أخص وجمع كثيراً مما دونه علماء المسلمين قديماً وعلماء

المسيحيين حديثاً في هذا الموضوع ، ومما قاله فيه :

« . . . ان طريقة التعليم (القديمة في

الكتابات الاسلامية) قاصرة على تمرين الذاكرة

وترك بقية قوى العقل في الخمول التام فلا يعطي

العقل مجال لفهم المعاني ولا البحث في ما تختزنه

الذاكرة من الاقوال . . . »

« . . . وحق في المدارس العصرية الراقية

في مصر والمهند نجد كتب القراءة لا تخلو من

العقائد التي لا يلزم تعليمها للولد في صغره

« . . . ولا توجد كتب خاصة بالاطفال كما

يوجد في الغرب سوى الكتب الخرافية مثل

كتاب قصص الانبياء وألف ليلة وليلة وحياة

الحيوان للدميري وابي زيد الهلالي الخ »

وعينت مطبعة النيل المسيحية بالقاهرة بترجمة

قصص خاصة بالاولاد وكتباً تهذيبية . ولكنها

قاصرة على أبناء المسيحيين مثل الكتب التي

وضعها المرسلون الانجيليون ببيروت منذ خمسين

سنة ويفلم يستفد منها أحد من الاكثية

المطلقة في البلاد الشرقية التي تقرأ اللغة العربية

« ت »

اثقل فتاة في العالم

وهب الله فتاة أميركية تدعى « رزينا »

خاصة عجبية لم يستطع علماء أميركا وأوروبا ادراك

سرهما . فهي تستطيع أن تحمل وزنها كما تشاء . . .

وتغير وزنها لا يظهر من وضعها على ميزان

أو ما يشبهه ولكنه ظهر بوضوح تام عندما حاول

خسة رجال أن يرفعوها قيد سنتيمتر عن الارض

وتقول هذه الفتاة دائماً : لقد قابلت جميع

حاملي الاثقال المشهورين في العالم فمجزوا عن أن

يرفعوني أن وزني الحقيقي هو مائة رطل

الآنني اذا أردت جعلته أربعاً وفي هذه الحالة

يخيل لمن يحاول تحريكني اني قد زرعت في الارض

وتظهر رزينا على المسارح وترأهن من

يحاول رفعها عن الأرض . . . وهي التي ترفع

الرهان دائماً . وقد تصادف أنها ظهرت مرة على

مسارح لندن وكانت متراخنة مع بعض حاملي

الأثقال المشهورين وكان عددهم يقرب من ثمانية

ففتش معها سبعة أما الثامن فانه عند قرب

دوره . . . بحثوا عنه فلم يجدوه . . . وظهر أنه

هرب . . .

قوله السيد زوزج النباتات الصحية



شد الرطوبة الزمنة ومقو للاعصاب

جرام ٢ صاغ ٨ جرام ٣ صاغ ١٢ صاغ

جرام ٥ صاغ ٣٠ جرام ٨ صاغ ٣٠ صاغ

سجاير عمبريوز سعر العلبه ٥ صاغ

شاي عمبريوز سعر العلبه ٥ صاغ

الزيت الهندي المقيد سعر العلبه ٥ صاغ

والخبارات : حسن احمد العسال

(بالسكة الجديدة بمصر)

(١١)

استيقظي يا مصر

لا يمكن جميع المتعلمين في مصر ان يحصلوا

على مناصب في الحكومة ولا يمكن سوى عدد

قابل ان يصيروا أطباء أو محامين . فاذا يفعل

الياقون ؟

ان أبناء الاعيان في اقطار أوروبا وأميركا

المتقدمة لا يعتبرون أنهم يضحون بكرامتهم عندما

يتقدمون للمناصب المختلفة في الأعمال الحرة أو

الصناعة ولكن في مصر معظم هذه المناصب ذات

الرواتب الكبيرة في أيدي الأجانب . فلم هذا ؟

ان مدارس المراسلة الاممية التي أنشئت سنة

١٨٩١ هي أكبر مؤسس تعليمي يختص بالتعليم

للأعمال الحرة في العالم ، وهذه المدارس مركز

كبير في تعليم الموظفين والمستخدمين في الشركات

الصناعية الكبرى في أميركا وبريطانيا العظمى .

ولديها عقود خاصة بمساعدة تربية رجال البحرية

البريطانية . وكذلك رجال الجيش الاوسترالي

ورجال بحرية الولايات المتحدة

والكتب التي تسمى « هذه المدارس يكتبها

رجال واسعوا الخبرة وهي مهيأة خاصة لاستعمال

طلبتها وهي تعتبر من أرقى الكتب ولذلك تستعمل

في أحسن الجامعات والكليات في أميركا

وبعض عظماء الرجال في الأعمال الحرة

والصناعة في العالم يزورون حصولهم على مرا كزم

الى حسن تعليمهم السابق في مدارس المراسلة

الاممية عند ما كانوا طلاباً فيها

وليس المصريون أقل ذكاء من أبناء تلك

الأم التي تسيطر على تجارة العالم . ومن الحق

أنهم يمكنهم أن يتعلموا الموضوعات الخاصة بالأعمال

والصناعات في مدارس المراسلة الاممية

والفرصة الآن في يدك فاغتنمها واصليح بها

تلك الحال المعوجة من أحوال بلادك

ونحن يسرنا أن تقدم المعلومات والنصائح لمن

يطلب منا ذلك وبكاتبتنا بالانجليزية أو الفرنسية أو

يمر علينا في مكاتبنا في القاهرة ونحن نرسل عند

الطلب لاولئك الذين لا زالون يترددون في

اختيار صناعة ما كتبنا بأخلاقاً اجرة البريد . وهذا

الكتاب يصف لهم أكثر من ٣٠٠ صناعة يمكننا

ان نعلمها لمن يشاؤون

International Correspondence Schools
Davies Brayon Buildings
Chareh Emad El Dine,
Cairo



المثلة اليس كوسيا ، من كواكب المسارح الباريسية ، عقدت خطوبتها
اخيراً الى البرنس لاروشوكو ، فكان حديثها سمر الاندية والمجالس

في
عالم
المرأة



توني فان ايوك ، فتاة هولندية عمرها ١٤ سنة قامت اخيراً على مسارح
مونيخ بتمثيل ادوار في روايات تراجيدية سارت بحجاب الفاندين



ارنا هوناوي ، فتاة في السادسة عشرة من
العمر ، اخذت قد سبق في السباحة تقطعت
١٠٠ متر في دقيقة و ٢٩ ١/١٠ ثانية وهسلده
أقصى سرعة بلفتها سبيدة في السباحة لمسافة
١٠٠ متر



السيما في بلاد الهند

قصدت اسدى شركات التجميل السيما في بلاد الهند لتجميل
رواية تقع حوادثها في هذه البلاد . وقد اشترك فيها
عدد من الالهالي بينهم المثلث الهنديات الجنس التي
ترى صورتهن بأعلى هذا الكلام



الى اليسار : بريطة امريكية على آتش زي . وهي مقتبسة
من طراز صيني

في حديقة الحيوانات بلندن



تمثل هاتان السورتان اثنين من ضيوف حديقة الحيوانات الشهيرة في مدينة لندن وقت تناولها الطعام . فالاول تمساح يتناول فطوره وهو سكة قيش عليها بكتيه . والثاني الشبازي « ديزي » وقد أمسك بفأر واخذ يلعبه ويأمر به قبل أن يلتهم بأكله

كل شيء

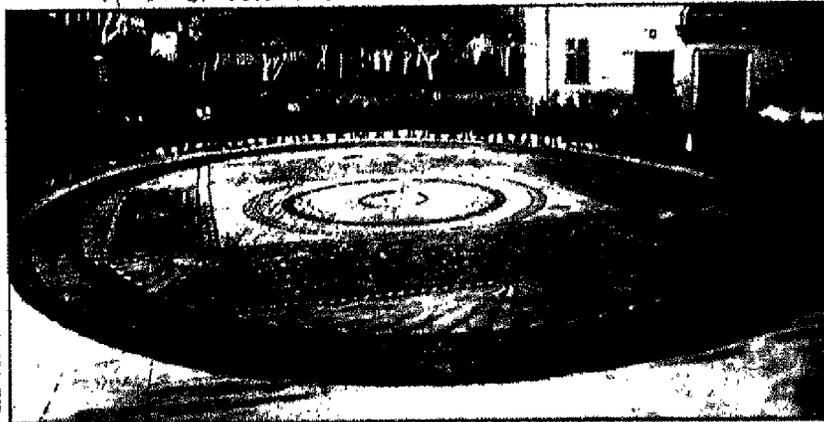
مجلة تبحث في

كل شيء ، بأسلوب يفهمه

كل قارئه ، تصدر

كل يوم احد ، تطلب من

كل بائع



أكبر سجاد
تعد هذه السجادة
أكبر سجاد صنعت
« حتى اليوم . وقد قام
بصنعها معمل سجاد جيد
مشهور في مدينة فيينا
لحساب احد الفنادق
السكبري في أمريكا
للرشها في قاعة رقص
سكبري



النساء الجميلات
في جميع أنحاء العالم
يفضلن
صابون كوجلجيت
« كاشمير بوكيه »

SAVON COLGATE
Cashmere Bouquet

﴿ بائع في جميع محلات الادوية ﴾



يقطع عن عادة النشل ..
 — على كل حال صار أحسن من الاول .
 كل أزراره مقطوبة . . .
 ساعة الموت
 لأنه صار يشمل أشياء ذات قيمة
 بين زوجين
 الزوج (مستغرباً) . هل هذا قبيح ؟
 الزوجة : — طيبى وهل يوجد قصاص
 لتواك في هذا البيت ؟
 — اذن مات جون المسكين فقد كان صديقي .
 هل تذكّر ماذا قال في كلماته الاخيرة
 — لم تكن له كلمات أخيرة لان زوجته
 كانت دائماً بجانبه

لطائف وفكاهات

حديث عن الحب

— تقول انها اقترنت به بدافع الحب فهل
 هذا صحيح ؟
 — نعم . بحب الثروة التي معه . . .

بين اثنين

— لماذا لم تزوجي ؟
 — لأنى جاهلة بالعلوم والمعارف .
 — وماذا في ذلك . فان الرجال قلما يريدون
 الاقتران بالمتعلمة البارعة
 — وهل تؤمنين ان كل الرجال مثل
 زوجك . . .

في المطبخ

الزبون : ما هذا قبيح رأيت في الثوريا
 زر ينظون
 الخادم : هذا غريب جداً لأنه ليس عندنا في
 المطبخ غير النساء . . .

أحسن من الاول

— هل تمكنت بعدئذ من جعل ابنك أن



جوارب هوليبروف

ان جوارب هوليبروف تستحق أن يهتم بالبحث عنها كل متأق
 ومتأققة لأنها قد جمعت بين الرنق والبهاء علاوة على مناعتها المعروفة
 فكل من يحتاج الى جوارب عليه ان يطلب ويبلغ دائماً في
 شراء جوارب هوليبروف

وهي توجد في جميع المحال التجارية الكبرى سواء كانت من
 الحرير الخالص أو ذات لون حريري أو مخزومة لأنها مناسبة للفصول .
 بلب صفراء والاسم على كل جوز وتطلب رأساً من وكالة الفريكة :
 بارودي اخوان وشركاهم نمرة ١٠ ميدان محمد علي بالاسكندرية .

الشربة الاميركانية

من الفواكه والازهار

لذينة الطعم جداً جداً ينظف الامعاء وتطرد
 الحموضة بطريقة مدهشة جريوما تحققوا فائزتها
 العظيمة واطببوها بالخاج ولا يقبلوا غلاتها واحفظروا
 التقليد ولا حطوا جيداً اسم معامل سالم خليفه ووكالة
 المتناجيت المسجلة على كل زحابة . تطلب من معامل
 سالم خليفه الكيمارية بالصورة وسائر مخازن الادوية
 والاجز اخانات الهمة

حافظوا على الجمال

باستعمال اعظم اكتشاف كيمايي ظهر في عالم الطب

كريم كليوباترا

مقبوله اكيد لايجيب ابداً لإزالة التمش والبقع السوداء
 والبيضاء والحراء عن الوجه والجسم ولإزالة حب الصبا
 والبيثور المنتشرة على الجلد . ثمن الحق ١٥ صاع
 يطلب من معامل سالم خليفه الكيمايي بالصورة
 وسائر مخازن الادوية والاجز اخانات الهمة

مسرح الأوبرا في باريس أكبر مسارح العالم
إذ تبلغ مساحته ثلاثة فدادين

أكبر مستشفى في العالم على مقربة من شيكاغو
بالولايات المتحدة إذ به ١٢٨٤ غرفة

أكبر مجموع جزائر هي جزائر الهند الشرقية
سيبريا أكبر أقاليم العالم مساحة إذ تبلغ

مساحتها خمسة ملايين ميل مربع
[حلمي الفراوي]

أكبر ...

أكبر بقايا حجرية في العالم عصر
نهر الامازون في أميركا الجنوبية أكبر أنهار

العالم مساحة في حوضه
أكبر بحيرة عذبة في العالم بحيرة سوبرير في

أميركا الشمالية
في باريس أكبر إساتين العالم العمومية
أكبر بحيرة مالحة في العالم بحر قزوين

هل تعلم؟

أن قيمة اليواقيت والجواهر التي زين بها
قبر النبي صلى الله عليه وسلم تبلغ ٢ مليون جنيه
وأن أهل الصين هم أعظم اناس أمانة في
المعاملات والاعمال التجارية
وأن الصينيين أول من نسجوا الحرير
وأنخذوه لباساً وكان ذلك في سنة ٢٧٠٠ ق. م
وأن أبرد ساعات اليوم في جميع فصول السنة
هي الساعة الخامسة صباحاً

وأنه يوجد ٥٩٨٧ مناراً في العالم منها ٨١٧
في إنجلترا ، ٨٠٢ لايركا ، ٤٤٩ لكندا ، ٤٤٢
فرنسا والباقي للعالم

وأن متوسط عمق المحيط الهادي ٤٢٥٢ ياردة
والهندي ٣٦٥٨ والأطلسي ١٦٩٠ والبحر
الابيض المتوسط ١٤٨٦ والأرلندي ٢٤٠ والقنال
الإنجليزي ١١٠ والأدرياتي ٤٥ والبلطيق ٤٣ ياردة
وأن قراء الثعلب القلابي يتغير بحسب فصول
السنة فتراه قاتماً صيفاً وأصفر في الربيع وأبيض
جداً في الشتاء

[محمد زكي علي مهندسة المساحة]

القطرة العجيبة هي أفضل وأقدم وأعظم وأشهر قطرة

لمكافحة امراض العيون المزمنة على اختلاف أنواعها

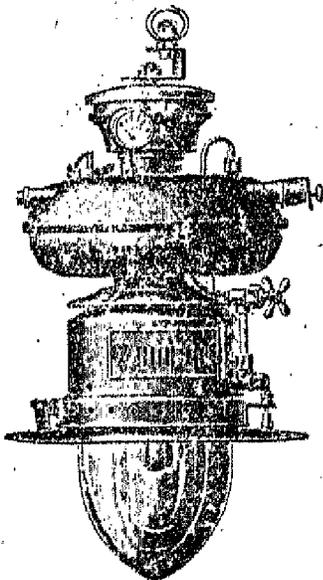
جر بوبها تتحققوا فائتها العظيمة وأطربوها بالخاح ولا تتأثر بآثار اختلافها واحذروا التقليد ولا حظوا جيداً اسم
مما لم سالم عناية وماركة الفتحاحين المسجلة على كل زجاجة

القطرة العجيبة أفضل قطرة في الدنيا مجهزة لامراض البلاد الحارة

تات مديلة الحكومة وتصديق الجباس الصحي وهي عجيبة في مفعولها لشفاء امراض العين المزمنة كالحمىبات
وزيادة اللجمية واحقان الجفون والاحمرار والالتهابات المنهجة والتهنلة المديتة والنشابة وعماشة العين وتزول
الدومع وضمت النظر التي من السكتة كتنها من الزجاجة ٥ قروش صاغ
تطلب من مما لم سالم عليه الكيماري بالمنصورة وسائر محازن الادوية والاجزاعات المهمة

لمبة بترومكس الاصيلي

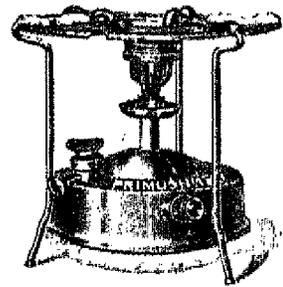
ان لمبة « بترومكس الاصيلي » هي
اعظم لمبة مشهورة في العالم اجمع ذات خزان
نحاس مسحوم بطريقة خصوصية تولع منها
كان الهواء شديداً وهي موقرة ومتينة
ومضمونة وبسيطة في تركيبها وسهلة
الاستعمال ولذلك قد فضلتها مصالحي السكك
الحديدية في المانيا عن سواها واستعملتها في
محطاتها ومحازنها



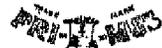
لاحظوا الماركة « بترومكس الاصيلي »
المرقومة على كل لمبة ومجنوا كل تقليد

وابور بريوس الاصيلي

هو اول ماركة مضمونة ومعروفة
منذ ٣٠ سنة



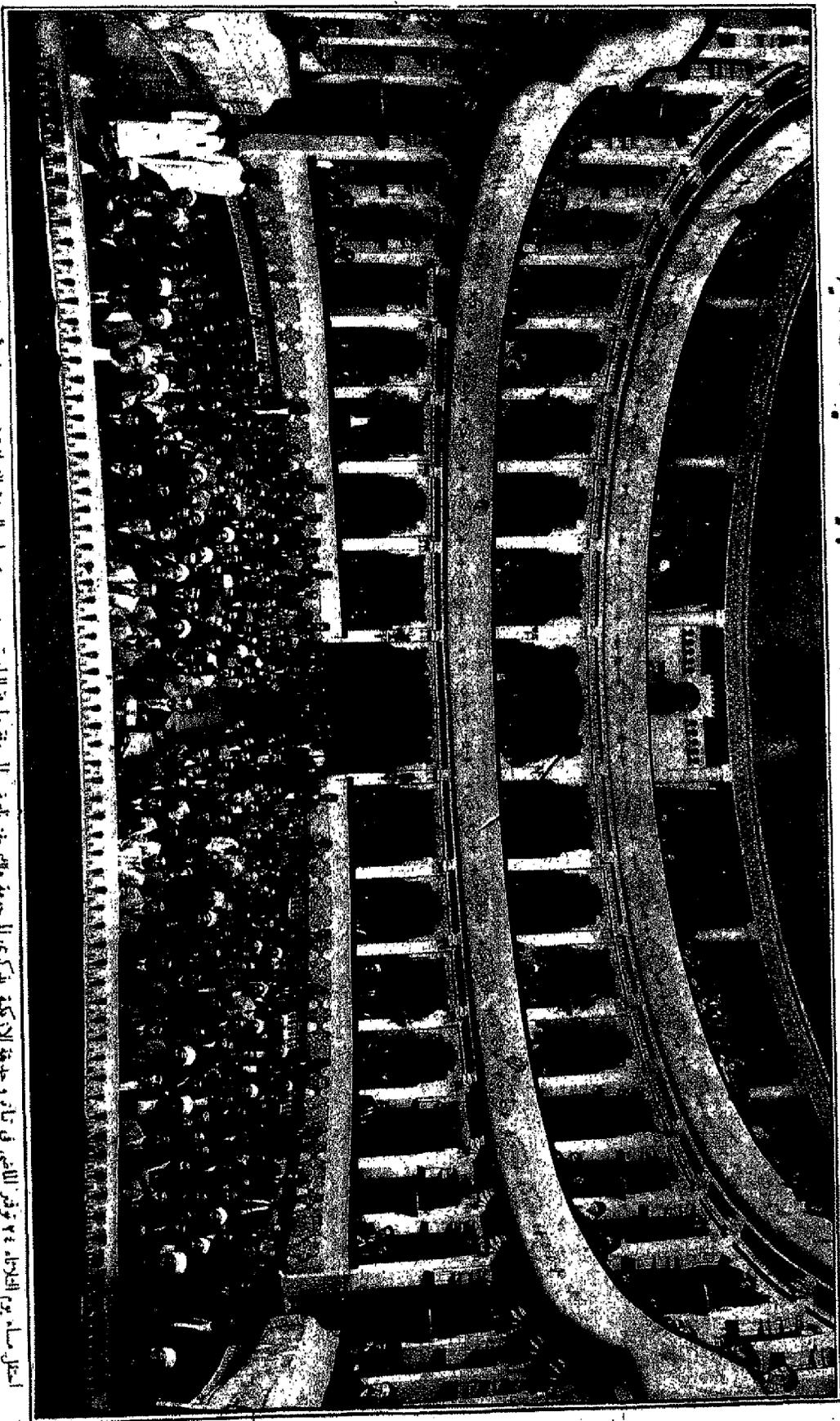
مجنوا كل تقليد وتأكدوا دائماً من ماركة
الفابريكة :



واسم « بريوس الاصيلي » المرقوم على كل
وابور باللغة العربية

الوكيل العام : ارمان انيليان باسكندرية ميدان علي (صندوق بوسته نمرة ٣٢٤)

الاحتفال بذكرى مؤسسة الزهراء المناسباتية في مصر بتبليغ وهدية الزكية



احتفل مساء يوم الثلاثاء ٢٤ نوفمبر الماضي في دار وحديقة الأريكة بذكرى المرحومة ملكة حبي أمصف السيرة بياحة البادية . وهي من مؤسسات النهضة النسائية في مصر . فخلال هذه المقامه التبادرو وطالبوه بجمال من الزواجر ونجحة السيدات الماهيات . وبذلك الملقه خلاوة ما تيسر من التواكب . ثم بدأ الاحتفال بحفل عظيم حضره منام شراري صديقا لبلاد مطالب وهي : (١) ساروا الزاوة بالرحل في فروع التلميم (٢) اصلاح التواكب السيدات لبلاد الوجة وجمال منجحة على روح التعرير الذي (٣) ساروا الزاوة بالرحل في الطرق القباية والتربية . وألقى الاحتفال على ان هذه الملقه تعينه من ظلمه . وألقى الاحتفال على الدين أمصف جليلة مسية عن حركة النساء في مصر شرح فيها اعمال منجحة وخدمة البادية ووسائل السيدات من شراري . ثم ألقى الالفة نوبة موسي قسيمة . وذلك الالفة وهي « جليلة » . ورحم الاحتفال بالصديق على الطالب الالفة وهي : (١) حابة النساء من سيرة الطلاق وسيد الزواجر (٢) الزام اللسان باللقه حياكل (٣) الاصلاح في وضع العلم الاجاري للبلاد (٤) فتح أبواب الاحتفالات الدنيا لن يسقطه (٥) تخصيص قاعة في الجامعة باسم لمة البادية لمتطورات النساء والالفة