

هدية لقراء المصور : اطلب مع هذا العدد احدي بدائع الفن

صاحبه : اميل وشكري زيدان

ضوان المكتبة :

المصور ، بوسنة قصر الدوبارة ، مصر .

تليفون نمرة ١٦٦٧

الاعلانات : نفاير بشأنها الادارة

في دار الهلال بشارع الامير قسطنطين

التنريح من شارع كوبري قصر النيل

# المصور

العدد ٧٧

الجلمة ٢ ابريل ١٩٢٦

الاشترك

في مصر : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

( اي ٢٠ شللاً ار ٥ ديلات اميركية )

ثمن العدد في القطار المصري والسودان ١٠ مليات



## احتفال الامة المصرية بعيد مولانا جلالة الملك فؤاد

احتفلت الامة المصرية يوم ٢٦ مارس الماضي بعيد مولد صاحب الجلالة الملك فؤاد الاول . فاقبعت الزينات الفاخرة وزعت التهانى ووزعت الصدقات لرحماً وسروراً واهترافاً بحميد ملك البلاد على شمه وثقائه في رفيع شأن الامة علمياً وادبياً واقتصادياً اطال الله ايامه وكلامه بين هاتيه . ويسرنا ان تقدم الى عمراء المصور هذه الصورة الفريدة لصاحب الجلالة الملك وقد رسمها المصور ريشار موسيري بالريشة ففلا من صورة فتوغرافية من صنع هانزلمان .

## رؤساء التحرير ٤١

اليوم يوم « رؤساء التحرير » في جرائدنا المصرية . سأعرض للاعلام عنهم ككتاب . الاسماء المذكورة بغير ترتيب . واذا نسبت أحداً « فرحمان » هو المسؤول

داود بركات :

فيل عنه أنه شيخ الصحافة . لم « أنقب » عن سنه ولم أهتم بالبحث . تاريخه . وأنا أعلم أنه كاتب مملووع لا يعني بشيئ الاغلا ولا أدري أين تكون تلك القوة السارية في أسلوبه ؟ له ثورة أو ثورتان في العام يبلغ فيها العمة فتكون مقالاته حديث الناس . . . وفي الازمات تتدلع من قلبه النار فتجد في « الجليات » نسق نهر يعلوها « ستوان » يندرج بالجلد ا

لا أدلته يتحشى مع توالفه ووجدانه في آرائه . لعلة يحكم « العمل » وبرايم « النلروف » أكثر من تحكيم القلم . وأما . معنور فبين يديه عمل كبير وفوق عاتقه مسؤولية عظمى . . . ميزته على زملائه ان محصوله التاريخي هائل . فهو يمتاز في المناسبات وكثير معلوماته لا يقنى . . .

خايل ثابت :

بمال الشرق والشرقيات . مفرم بدراسة تطورات الشرق ومسائل الشرق . وهي فضيلة بلا حيدال . أحسن من يجيد الوقوف « على الجليد » في الازمات . تحرير وترييب عملياته ترتيب وتحرير شعبي سهل مقبول ولذلك يقرأ الناس جريدته بسهولة . ولتن أخذت عليه كثرة الاخبار النافهة كحوادث النشل . . وحوادث الترام . وتفلات ملاحظلي البوليس . ووكلاء البوستة . ونظار الخطات . . ودرجه تلك الاخبار العادية في صدر الجليات بعض الاحيان . . . لن أخذت عليه هذا فلعل جريدته في حاجة الى معاونة هؤلاء . ولعله أدرك سر ميل الشعب الى الحوادث والمفاجآت . . .

معلوماته المحلية غزيرة . ولكن يجمل به ألا يتكلم في الافتتاحيات عن حلوان . والتراب في العاصمة . وآلة الرش الجديدة . . فللافتتاحيات روعة وجلال . . .

أمين الرافي :

هو بلا منازع قد استكرهنا . . .

( الاولى ) جنون العميدة . . .

( الثانية ) استحضار السموس . . .

أما « جنون العميدة » فقد أماله بسلام مئين من الاجلال خالد . وأما استحضار السموس فلا أدل ان به جد في مصر نائب تجاربه في هذا . وويل لكل سياسي ياتي بالامام على عواهنه . فعند « أمين الرافي » أقواله السابقة . . . وتسريره السابقة . . . كأنه كان يدرك في الماضي ان الامام سيناقض نفسه ويتسخ تاريخه . . . أخذ عليه التكرار في نفس الموضوع . ودقائه عن هذا ان فيه ترسيخاً للفكرة . وقد يكون الدفاع وجيزاً . . . وقد لا يكون ؟

عيد القادر حمزة :

يمتاز بملحة « التحليل » . يجمل الموقف أو موضوع اليوم بمهارة تملكي . وأن وجبت المبالغة . . . وعند الصحفيين هي . . . تأثيره الوجوب . . . فقد لا تستلح اكتشافها . . . ايضاه بديع يتفق وميل التاريخي . و « المودة » في الكتابة اليوم هي الايجاز المفيد . ولعل تفوقه في التحليل وقد نسل التبدليل يرجع الى دراسته القانونية ومرآة القانوني الجديلي

حسين هيكل :

لا تعرفه العامة الا منذ تولى تحرير السياسة . أما الخاتمة فقد قرأت له كثيراً في « الجريدة » وغيرها . ميزته انه « Brilliant » في تفكيره ، ودقيق . . . بدأ في تحديد موضوعه . . . وأظهر ما يرونك في أسلوبه انه يحيطه بسور من الجلال ولعله وهو يكتب يتذكر من يكتب بلسانهم من الوزراء وجبارة العقول . . . فباض من ناحية الادب . ويدهشني أن يكتب في الادب كل هذه الجملدات . . .

حافظ عوض :

« Journaliste » بمعنى الكلمة . محاولاته واضحة في تحمين جريدته . لعله أقدر من يدرك سر قده . مطلع على الادب الانكليزي وقوي

في مادته . . . وبال العهد السابق لا يتجاوزون الى سريته . . .

أحمد وفقي :

في كتاباته بضجة المبدأ . ارتفعت لغته حجة في العالمين الاخيرين لدرجة انها يجب أن تهبط . . . عندما يبدأ يهزم لك اية من آيات البلاغة . . . وعندما يتور بهاتف مايك ما يهزله برمان « ويوف » اعتماداً اعتماداً راسخاً انه أعلم للمصريين بتدورات وتاريخ القضية المصرية . . .

مده ثابت :

تأنيت يجيب أن أوج بها هذه الخاتمة . ولكن جملت ذكرها مسك الختام . أسلوبها فيه روح وفيه حياة . يترك انه أسلوب جديد . وإن كان لم يبلغ بعد درجة النكوة الكمال . منفعة للدرجة الفسوى وهي تمتد في ذلك على انها أنة . ومن الحسن اللطيف . . .

جريدة . . . فننتظر اليه . . .

فكري أمانه الحامي

## خطرات افكار

« لا يمكن لاية قوة أن تشد نار الحية الوطنية المتهبة في الصدور »  
« الحرب والشقة لا يتفان »  
« الجندي الباسل سلاح ماض »  
« السيوف أساحة الرجال والدموع أسلحة النساء »

« لا يصلح للحرب الا العين الصخرية والقدم الثابتة »

« من يزدي بالعدل ان يحصل على الكثير »  
« اذا ماتت الذئاب اتمشت العزات »

[ سعيد ابي العمراوي ]

أقرأ

## كل شيء

مجلة أسبوعية مصورة جامعة . صدرت من دار « الهلال »

علم « أدب » فن « فكاهة » قصص « مسابقات » تطرق كل موضوع بأسلوب يفهمه كل قارئ

## أهل الصبوع

لا يذكر المعرض الزراعي الاعتراف باسم الحجاب ومن يزور المعرض ولا يأتي عند الحجاب، كمن يزور هاريسيليا ولا يدوق البوليبيز - كلاهما كأنه لم ير المرض لم يرتق - لم «غفيرة مارسيلا» وأنت لا تزور المعرض أم تتكلم عنه حتى يأتي ذكر الحجاب وما سارفته وإبرادته ومكاتبه وعدد الخدم الذين يخدمونه وما يتلونه من البقاشيش وللألماء وحسات المناقشة إلى مناقشة في تقدير مكاسب صاحبنا وهل هي خمدون - يوماً في اليوم أو مرة ومن التلمذ ما قرأته لاحتد الزملاء الفكاهة الآتية :

هل رأيت في المعرض الآلات الزراعية التي تشتمل يا زيت والكهرباء والبزبن - . . .  
هل رأيت عند الحجاب أوفاً من الآلات تشتمل بدون كهرباء أو زيت أو بزبن . . .  
ويزري ذكر الحجاب في إدارة إحدى الصحف، فهز محرر رأسه وقال : كويس . الحجاب يبيع الرطل من لحم الحرفان بشمرين - ونحن نبيع الرطل من لحمنا في سناستنا الثامنة بما لا يزيد على خمسة قروش . . . .

وبعد ذلك يتساءلون : ما هي الجائزة التي ستقدمها لجان التحكيم للحجابي ؟  
والجواب عند صاحب المعالي اسماعيل صدق باشا « \* \* \* »  
هجمت حرب الحياة والنلبروش . ونهاون للابدادار العلوم ورجال وزارة المعارف . ودخلت حرب النلبروش والقيمة في دور جديد بفتوى أسدورها شيخ الأزهر ومفتي المملكة المصرية بتكفير كل من لبس العمامة .  
ومن المصادفات الغريبة أنه قبل أن تصدر هذا الفتوى نشر « محمد باجنيد بالأزهر » . فقال وصف فيه قيمة الإيمانين بقوله :

« هي نسيج من -نوس النخل عرضها نحو ذراع طار رأس مستدير مع استطالة ودقة شديدة يستعملها الفلملة ورعاة الأبل لتقيهم وهج الشمس في النلويرة وتسمى بالمنزلة ولم تسم يوماً بقبعة أو طاقية أو باسم من أسماء اللباس لما هو معروف عندهم أنها ليست من اللباس . لأنها لا تستعمل الا عند الضرورة لأنها ليست من جنس اللباس في شيء وليس لها اسم من أسماءه بل تسمى بالمنزلة أي ما يستظل به

من سر الثمن بخلاف القبعة فهي أيضاً لا تشبهها في وصفها اللباس بل هي بمثابة قطعة من الحمبر أو قفة مع شخص أدركه وهج الشمس في صحراء فوضتها على رأسه أثناء طر الشمس وعذافلة على نفسه للأمور بفضائها »

والمفهوم من هذا البيان ان الإيمانين يلبسون فجة ولكن باسم آخر . فليسم انصار البرنيطة لباس الكنايين باسم آخر كذئلة أو واقية أو قناصية أو غيرها فربما كان ذلك مزبلا سوء التفاهم بينهم وبين انصار الدر بوش . ويكون الفضل في ذلك للسيد « محمد باجنيد بالأزهر » \* \* \*

في مصر وفي اميركا قمتين ان تكاد ان تكونا متشابهتين لسلاقتهما بالدين في مصر ، وقف حذليب في الجمع « العكري » يفارق بين الايانية المسيحية والمدنية الرومانية . وخيل الى بعض الشباب المسيحيين ان الحجاب يعتمد اللحن في الدين المسيحي فأتوا عليه وشربوه وحلموا كرامن الجلسة . ونجزبت

## هلال « ابريل »

في عدد ابريل من « الهلال » مقالات علمية مفيدة من الدار الزاويتي تذكر منها ما يأتي :  
\* الملا ، والاملا وشأنهما في حياة الامة الانسانية . بحث ابراهيم دستوري ، مع الفوائد  
\* التبليغ حسن . قصة مصرة فيها تجارب شخصية جميلة بقلم الكاتب الانتماعي الكبير الدكتور محمد حسين هزبل بك  
\* أوراق الحريف . قصة للدكتور احمد زكري ابو حامد  
\* كيف صار المال اجيراً . قصة مصرية ممتعة بقلم الكاتب المفكر الاستاذ لامة موسى  
\* كيف تكثف الملائم بفنل العلم . فصل في بيان الاحكام التي تنبأ في مصر القبط على الجرمين ونحوه في انفسنا  
\* مهاجرات البلور . بحث علمي طلي  
\* نحو الاحياء والعوامل التي تتحكم فيه  
\* الجلي والرنة القديمة عند مختلف الامم . بحث تاريخي انتماعي  
\* فكرة الحروب الصليبية . صفحة من تاريخ النزاع بين الشرق والغرب بأسلوب تحليلي مبتكر بقلم الاستاذ محمد عبد الله صان  
\* جيوش العالم الآن والمقابلة بينها  
\* النقس وعمله واتخاذها في الصناعة . بحث صناعي تاريخي بلبل الشأن بقلم « نهر الجباري »  
\* العلم والمدنيات القديمة وسبق العلم للهن . بحث

اجتماعي تاريخي بقلم الاستاذ محمد امين واصف بك  
\* أين يدعب الذهب أو الاسواق والكنوز  
\* سيرول بيرنج . اختراع طلي جسيدي بقلم الدكتور اميل كساب  
\* عادات مع اناتول فرانس . قصص عن رجل فرنسا الدليل المتوفى أشيراً مترجمة بقلم الكاتب الكبير الامير شكيب ارسلان  
\* ساعة عصرية . اقتراح جديد يحمل الساعات على النظام العتري  
\* ألوان الملاحة والجمال في الادب العربي القديم - وهي البيضاء ، والسمر ، والسواد  
\* الصحافة في فرنسا . النقش على بيض النمام مع نماذج فنية جميلة  
\* هل كان العالم قارة واحدة . بحث علمي تاريخي فيه بيان رأي جديد في هذا الموضوع  
\* عصبية أم جديدة . اقتراح لمفكر مبتكر  
\* كيف يقرأ الاممي  
\* ومنذ المقالات ابواب الهلال الشهرية وهي تحوي مجموعة كبيرة من الفوائد والاخبار والفكاهات المتنوعة وهي تسكاد تؤلف وحدها مجلة . وفي هذا العدد صور عديدة متقنة بعضها مطبوع بطريقة الروتوغراف الحديثة  
\* فاذا طالت هذا البيان للوجز وثقت من ان الهلال هو حقيقة « لسان حال النهضة المصرية »

صحف الخطيب . وخصص لمقاوميه . وقمت الحكومة الفتنة باقتال النادي وفي اميركا خطب رجل اسمه اتوني بما ، ومن الغريب انه واعظ فانكر وجود الله . فاقمت عليه الدعوى العمومية بموجب شريعة ونمت سنة ١٦٩٧ وخلاستها ان من ينكر الله ويحاهر بذلك يغرر ٣٠٠ دولار او يسجن سنة . وهذه الشريعة معدلة لآخرى كانت تحم على مقترف الذنب بالاعدام  
وقد افرج عن بما بكفالة ١٥٠٠ دولار قدمها انصاره ليتابع دعايته قبل حلول موعد المحاكمة . وتألف فريقان احدهما لجمع المال لمقاومة بما وثانيها لمعاونة الرجل وتأيينه وهذه الحركة هي ولا شك دليل الافلاس في المباحث المنتجة . وقلة ذوق مثيرها في عصر الحرية وتقدير حدودها  
« محرس »

## سفراء الشرق في بلاد الغرب



الأمير حسن سدر

مندوب الامير عبد الكريم في برايت ، ومع اننا لم نذكر باسمه قبل الآن - فلا بد ان رأى الامير عبد الكريم لم يندبه لهذه المهمة الا بعد التتبع من كفايته وجدارته ، لان سرقة الرصيد لا تزال من الآن في كايها ، وبالرغم من كثرة من الاسماء وتعدد احوال شهورها واعمالها



ارفع فاه

يمثل حكومة الفرس في جيمه الامم - وهو من ابناء الفرس وسياسيهم المندوبين . وقد أصبح للثالثة الفارسية في سويسرا مقام عظيم يساعدهم في خدمة بلادهم والشؤون الشرقية



ما كوين

يمثل الحبشة في جيمه الامم ، والحبشة أحدثت الدول الشرقية بالانتظام في سلك هذه الجمعية ، ولم تنخر بالشؤون فيها الا بعد متاعب شديدة وتمهدها بالمخضوع لسكل ما أسسه من القوانين وتضمنه من المبادئ وأخصها بحرية النخاسة التي لا تزال مباحة في بعض جهات الحبشة

### الامبراطورة زينا واولادها

الى اليسار : الامبراطورة زينا مع اولادها وتحت العلامة (X) صورة الارشيدوق اوتو - الذي كان ولياً لهد الامبراطورية النمساوية والامبراطورة زينا هي احدى ربات التيجان الثلاثي قضت الحرب بايمان عن عروشن وانزلتهن الى حالة لم يكن يعرفها من الضيق

ويذكر القراء ان هذه الامبراطورة كانت قد غمرت مع زوجها بالرجوع الى بلادها على طيارة في سنة ١٩٢٦ فالتقى القبض عليها وارمها على الحبشة في اسبانيا حيث توفي الامبراطور ، وبقيت زوجته مع اولادها يعيشون بالقتير في بيت قدمه اليها ملك اسبانيا ، وقد ارضعت على بيع جوارها ، ولا تزال تحمل بالموودة الى الملك ، وتأتي ان تفتقر عن اولادها ، ولذلك لم تأخذ لولي الهد اوتو بالسفر لتلقي العلم في احدى جامعات انجلترا



الوزارة الفرنسية الجديدة

في وزارة المسير بريان ، وفي السنة عند علامة X رئيسها المسير ارسايه بريان ، ولي عهده المسير بالفيديو وزير الحرية ( وكان ميلا رئيس الوزارة ) والى يساره المسير رادول بييه وهند الوزارة لا تزال تلتقي الصعوبات بشأن تدبير الميزانية وسداد الديون وهي الاسباب التي أسقطت الوزارة السابقة ، ولا يزال سر الغررك في عبوط مما يدل على تخرج المسألة السياسية في البلاد

### اصحح خطأ

ذكر خطأ في الكلام على استعمال موظفي محكمة الاستئناف الاعلية بوضع اشواتهم المنقولين الى السوط - ان من المنقولين كلام من الاستاذين سييه بك طلعت وظيف بك ، والحقيقة ان طلعت بك لا يزال باقياً في وظيفته وهي باشكاتب محكمة الاستئناف

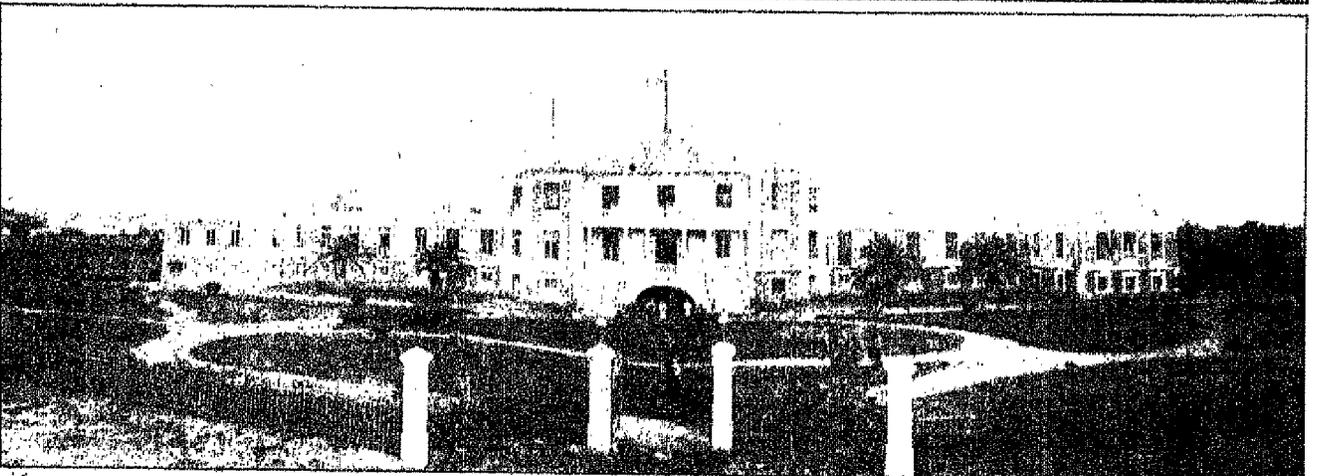


(٥)

### حفلة فنية في دار آل لطف الله

أقيمت حفلة ساهرة لإغاثة الجمعية الخيرية للروم الارثوذكس بمرأى الامراء آل لطف الله الكرام (سراي الحزيرة) فكانت من أبهج حفلات الموسم بالقاهرة ، فامتلات قاعات الاحتفال بالجمهور من رجال وسيدات ودار الرقص على نغمات الموسيقى . واكتفى بعضهم بتشريف آذانهم بالموسيقى والاغاني الشرقية . وانصرف الجميع قرب الفجر شاكرين من عنوا باقامة هذه الحفلة لإغاثة الفقراء والمحتاجين

الى اليسار : المتني الشهير جميل افندي عزت (X) مع زوجته التي أطرقت الجمهوري الحفلة وبرى الى يساره الموسيقى الشهير توفيق افندي صباح الى اليمين : فريق من المدهويين الذين اشتبكوا في الرقص « تصوير شارل »



لما نهي اللورد كاشنر الى مصر ، فسكر فريق من اسرياه المصريين وكرامهم وبينم الزلازل في تخليد ذكره بانشاء مستشفى لمعالجة النساء الفقيرات والاطفال ومدرسة طب للتخريج الطبيبات والممرضات . وجمعوا لذلك حوالي ٩٣ الف جنيه . وانفقوا على تأجيل انشاء المدرسة وانفقوا بمئة من الينيات المصرية لدرس الطب باستكرا . ثم اشترى المستشفى النسوي بشرا بمبلغ ٤٢ الف جنيهه ووسوا حديثه . وانشأوا فيه اربع عيادات لامراض الاطفال ، وامراض النساء والامراض الباطنية والجراحة . وفيه قسم داخلي معد لسبعين مريضاً . ولسكن لا يستعمل منه الا ٣٠ سريراً . وقسم لتعليم فن التمريض فيه الآن خمس تلميذات مريضات . وبلغ عدد البيادات الحارضية فيه ٢٦ الف عيادة ونيقاً . فبشي على همة القائمين بهذا العمل الخيري النافع . وبرى القارىء اعلاء منظر عمومي للمستشفى

# المناخ

## وتأثيره في الصحة والمرض

يختلف مناخ أي إقليم بنسبة بعده عن خط الاستواء وقربه من الشاطئ وارتفاعه عن البحر وبنسبة التغيرات الجوية المترتبة عليه والشفط البارومتري. وكذلك يختلف باختلاف نسبة الارض اذا كانت رملية أو حجرية أو زراعية. وبنسبة قربها من الغابات أو الاحراش.

فالاقليم الصحراوي كانت تربته رملية وجافة وقابلة للامتصاص. وارضه مائلة نوعاً. وماؤه عذبا ومتوفراً من يناير ليلية ودرجة حرارته معتدلة وقليلة التغير سواء في الليل أو في النهار. ويكون معرناً للشمس ويجاورها الاحراش والغابات لان الاحراش فوائد جمة وخصوصاً اذا كانت من احراش السنوبر أو التريبتينا لانها تحبس الرطوبة من الجو وتكسب الهواء اوزوناً وروائح عطرية وتمكن الدور

وكذلك يجب أن يكون الاقليم غير معرّض للرياح الشمالية والشرقية. قليل السكان. بعيداً عن المعامل التي تلوث الهواء وتفسد الجو. ساؤه صافية وجوه معتدل قليل الرطوبة.

وينقسم المناخ الى بحري وريفي فالمناخ البحري ما كان متشعباً بالرطوبة كمناخ الجزائر أو منساج الشواطئ البحرية. وتختلف درجة الرطوبة باختلاف بعد الاقليم أو ارتفاعه عن البحر. ومن مزاي هذا المناخ أنه متمسك ومثبة ومقو وقائم للشربة لخلو الهواء من الميكروبات ومن التلوث وتشبهه بالاوزون والملح البحري. فالهواء البارد يداخ حرارة الصيف ويزيد النشاط ويهيج العواطف. والمناظر الطبيعية كالامواج المتلاطمة وزرقة السماء تؤثر في تخيلات الانسان وتفرج عنه الموم وتزيل منه التعب والانتهاض. وهذا المناخ يوافق المرض بالضعف وفقر الدم ولين العظام وتدن العظام عند الاطفال ومرض الغدد الليمفاوية والسعال الديكي والتدن الرئوي في أول درجاته والتهاب الكلى المزمن. ولا يوافق الاشخاص المصابين بهيج عصبي أو النورستينيا أو الهيستريا أو التدن المصحوب بحمي أو المصابين بأفات قليلة أو تصلب الشرايين أو مرض جلدي أو مرض المفاصل والروماتزم

ومن الاقاليم البحرية الباردة المتوسطة الرطوبة: الشواطئ الانكليزية. ومن الاقاليم البحرية الحارة المتوسطة الرطوبة: بلاد المغرب والجزائر وسيراليون وفرنسا. ومن الاقاليم البحرية الحارة: الريشرا الفرنسية والايالات حيث كان فينيس وسان ريجو ثم مالطا وسبيليا وللمناخ الريفي اليونان: مناخ الجبال ومنساج الهول. فتناخ الجبال المتوسطة في الارتفاع والتي لا تتجاوز ١٧٠٠ متر في ارتفاعها يفيد الجسم ويكسبه قوة وتمادياً. وينبه الدم للافراز وينتج الشبية وينشط النفس والدورة الدموية وذلك لتشبع الهواء بالاوه من البوت والفساد والمكروبات والغاز والارضية وقلة الرطوبة فيه وتعرضه للشمس وتأثير الريح التي تمر بها وخصوصاً اذا كانت عن باحراش مشوية قريبة فانها منسجة جيداً وملائمة (للمناخ جبل لبنان)

واما اذا زاد الارتفاع عن ذلك فيشرب النفس ويتخرج الملب وتضطرب الدورة الدموية والاصحاب عموماً. فتناخ الجبال المتوسطة الارتفاع يفيد الاشخاص المصابين بالتدن الرئوي في أول درجاته والمرضى بالشفط وفقر الدم وسوء المزاج والادفان الذين يكونون معرّضين للاسهال الصيفي وتلك المعدة والدوسنتاريا. وبالاجمال فان المناخ الجبل لا يوافق المرضى بأفات قلبية أو تصلب الشرايين أو بالتدن المصحوب بحمي والاميفزما أو الروماتزم المفضل أو الريح العصبي أو المزال الزائد أو الشينونية

ومناخ السهول يكون غالباً جافاً اذا كان بعيداً عن المستنقعات أو البحيرات اذا تلبت تخرج مسر والصعيد وهو مناخ مسكن وملائم لطيف الهواء وقلة الرياح والامطار والمواسف. فهو يفيد المرضى بالتهيج العصبي ومرض التورسيميا والتهاب الشديدة ويفيد كذلك المصابين بالتدن الرئوي والمرضى بالتهاب المزمن والروماتزم المفضل والتهرب والانهابات المدوية والاميفزما والتكري ولكنه لا يوافق المصابين بالاحتقان الحبي أو الرئوي أو المرضى بالربو

ومناخ الاقاليم الحارة يقل الشبية ويبطئ الحركة والنشاط ويكسب الجلد اسمراراً وكثيراً ما يمرض الجسم لامراض طيلية مختلفة وآفات شتى لارتفاع درجة الحرارة وعدم توفر الشروط الصحية  
اسكندرية [ الدكتور محمد بشير ]

# سجائر الحلواني بطيحا

شاهان ١٨٨٠

يورد لأكبر العائلات المصرية

في جميع أنحاء البلاد

استأنف الحلويات الفاخرة والذات اللذيذة وبسكوت من اكم فابريكات أوروبا وأشكال عديدة من طيب الامراج والهدايا ارسلوا لنا خمسين قرشاً نرسل لكم كلرد بوسنة به حلويات من جميع الانواع

# سجائر العنبرول

ملكة المكيفات وسفارة المجالس

أقصر اير مصر في الدنيا

اصراع يدوية المامل المخلقة مجهز من قهر السلف السان الذي يمر من سلاخ السندول فهي سجائر العنبرول المروسة في الاشواق ومضات الانفاق عليها بلقة طعمها وموعدتها وزئادها

تأثير في حلق السان المهدى في جميع أنحاء القدر المصري

# شراب الهند

ويشفي السعال الحديدي ١٠٢٤ والمزمن الهاسيو

شراب الهند يحمي تحويه أكثر من ثمانه تدكرة من أشهر أطباء العالم الاوربي والاميري يقول عمل السحر في السعال والزام والاعم والاقطوترا ويقي النفس والسعال الديكي والتم أمراض الصدر. نحن الرشدية ١٥ مراداً سائلاً يملك من معامل الم الكماوية بالندوة وسائر نمازل الاثوية والاحراشانات المره

# مسحوق ابو الهول

مدهش في مقوله لاعوام البق والبراغي والحمر والاسير والرائحة رائحة من الطيبه وروائح صناع يطلق من معمل عالم خليفة في القاهرة وسائر محاذ الادوية والاحراشانات المره

شمار المسور: خير التلالم ما قل ودل

## صفحة نسائية

قضية الأئمة نبوية موسى

صدر قرار وزاري بفضل الأئمة نبوية موسى كبيرة المعلمات في مدارس الحكومة المصرية من وظيفتها اثر منادة بينها وبين وزير المعارف والأئمة نبوية موسى، هي المصرية الاولى التي ارتفعت الى درجة التفهيم في وزارة المعارف واشتهرت في الايام الاخيرة بمجلتها القاسية على الوزارة طالبة تمديد البراج وجعل تعام البنات وتفتيته ومرافقته قاسراً على المصريين لا يشترك فيه أحد من الرجال أو الاجنبيات

وتطرح الأئمة نبوية في أن تكون مراقبة لتعليم البنات فوكالة فوزيرة للمعارف وهي المصرية الاولى، بل الوجودية التي وضعت كتاباً بسطت فيه نظرية « المرأة والعمل » وحثت المدرسات على الاشتغال بالكتب

ويهد لها جميع بارقيها بالقدرة على الجهد والمناقشة وسوا الكتب في التحرير والتجوير والتفرد بتعليم المعلمات الانكليزيات وهن يتكلمن العربية سواء وقت التدريس أو لقاء الطالب حتى ان نزيهاً قال : لو ان الأئمة مثلت هذه الادوار على مسرح افاق كتبها ما تناوله من التعليم

أول شمالية في بلاد اليونان

ظهرت منذ أيام أول شمالية في اليونان أمام المحكمة وهي الأئمة ماريا فلامبوراري وقد ثار حول تفهيمها في جدول الشهادين جدل شديد بين نقابة الشهادين ونجس المحكمة العليا، بيد انها اعتمدت أخيراً وقد عدت، وبدأت مرافعاتها. ويقول الذين سموها انها تفتخر بفوز عظيم في مهنتها النساء في برلمانات أستراليا

توفي مستر هولمن الممتو في الجمعية التشريعية لأستراليا الغربية فتقدمت ابنته ولها من العمر ٣٢ سنة للاختبارات وحلت في الجمعية محل أبيها. وهي المرأة الثالثة التي تشارك في البرلمان الأسترالي

دعاية نسائية

عزمت جمعية الاتحاد النسائي على الاشتراك في سوق باريس العمومية. فتقدمت سقيقة خاصة تبسط فيها المساعي التي تبذلها لاشتراك النساء في البرلمانات وبقية الهيئات النيابية

## مدرسة الطباخات

انشأت مدرسة خدمة المطاعم في زوريخ (سويسرا) قسماً تتعلم فيه الفتيات الطبخ العملي تتراوح مدة الدرس فيه بين ستة اشهر وسنة. ولا تمنح شهادة هذا القسم اثناء الا بعد ان تقضي زمناً في التمرن على الطبخ في أحد المطاعم. وتتلقى ادارة المدرسة طلبات عمدة من فنادق سويسرا لادباخات المتخرجات

النساء وحقوق الانتخاب

يعرف المتبعون لحركة « النساء وحقوق الانتخاب » اسم المستر ليو بولد كيشر الانكليزي عاملاً تجديداً منذ نصف قرن في مساعدة النساء على نيل المساواة بالرجال في مقاعد المجالس النيابية وقد اتم اخيراً وضع كتاب ساه « تحية الرجل صاحب الجلالة (سابقاً) الى ساحبة الجلالة المرأة » يتضمن شرح ما بذل لتأييد الحركة النسائية ونصيب الرجال والنساء فيها

وشرح في ترجمة هذا الكتاب الى اللغة الفرنسية. ويذكر ان تصدر الطبعتان الفرنسية والانكليزية في موعد واحد واحد باريس و لندن عامه عمرها ٨٤ سنة

من المعاملات في ملفاً الجلود المسننين في مدينة أوكلاهوما (ولايات اميركا المتحدة) عجوز تدعى مسز ولتر درابر بلغت الرابعة والثمانين من سنيتها وهي تشغل فيه مركز تجاوية على التلفون. وبما يقال عنها انها ارملة أول رجل ناب عن ولاية انديانا في مجلس النواب الاميركي

« مزبل البقع » ماركة الحمامة

يزال جميع البقع من الالفة على جميع اناسها بدون ان يتلفها. من ابرز ائمة روزانيان بتأرجع الفبا للبعوض ومن الأبرز الخانات وغازون الادوية الشهيرة



بلسم اكنسولانت

دواء وصفه أطباء لجميع امراض الجلد الاكبر بماه والقروح، والبواسير، والدمامل والجروح (يباع في جميع الصيدليات وغازون الادوية)

## بدر المصوراتي

ميدان العتبة الخضراء بأول شارع أربك نمرة ١  
صور فنية منقنة

## أعظم مدرست في العالم

تأسست (مدارس المراسلات الاممية) لتسهيل العلم على كل من له رغبة حقيقية في الحصول عليه. وطريقة هذه المدارس لانسدي تضحية شاقة. فينتك يصبح جلمتكت ونفقة تعليمك زهيدة جداً

وقد ثبت ما لهذه المدارس من الفضل العظيم في نجاح كثيرين ممن لم يكن لديهم الا حظ قليل من التعليم وغيرهم ممن حصلوا على قسط من المعلومات المدرسية وذلك من آلاف الرسائل التي يبعث بها النيا الطلبة اعترافاً بما كان لمدارس المراسلات بالبريد من الأثر في حصولهم على مراكز عظيمة وتقديرهم لخدمتها وأغراضها

ولمدارس المراسلات الاممية شهرة عظيمة في جميع الاقطار وهي تساعد بصفة رسمية في ترقية مدارك رجال البحرية البريطانية والامريكية والجنش الاترالي وغيرهم ولا يستطيع احد عن يرد أمام معارفه سواء كانت علمية أو فنية أو تجارية ان يخبط لنفسه خطة ما لم يطلع أولاً على دليل مدارس المراسلات الاممية. وهو كتاب يحتوي على وصف أكثر من ٣٠٠ حرفة ويمكن الحصول عليه مجاناً بالطلب من

International Correspondence Schools  
Davies Bryan Buildings  
Chareh Emad El Dine.  
Catro



هذا الدواء يشفيك

الوكلاء الوحيدون : هيكتور وتوماس  
صندوق بوسته رقم ٦٤٤ مصر

## مشكلة قضائية في مصر جديدة في بابها



مصطفى كرشو



علي بك سالم



إبراهيم بك إبراهيم

قامت في مصر أخيراً مشكلة قضائية خطيرة وجديدة في بابها . فقد استأجرت علي دائرة محكمة الجنائيات في مصر المؤلفة من المستشارين المستر كرشو وعلي بك سالم وكامل بك إبراهيم قضية المتهمين بالقتل السياسي . ولجأت لمرض المستر كرشو رئيس الدائرة . وفي الأسبوع التالي امتنع علي بك سالم عن الحضور إلى الجلسة بدون إبداء عذر شرعي . فأجتمع الحامون عن المتهمين وكتبوا بواسطة كل المحققين يدعونه إلى الجلسة . ثم عقدت الجمعية العمومية لمحكمة الاستئناف وسمعت اقوال سالم بك وقبلت امتناعه عن الحضور . ولا تزال هذه المشكلة حديث المنصف والمحاسب في مصر



فرسانه البروز

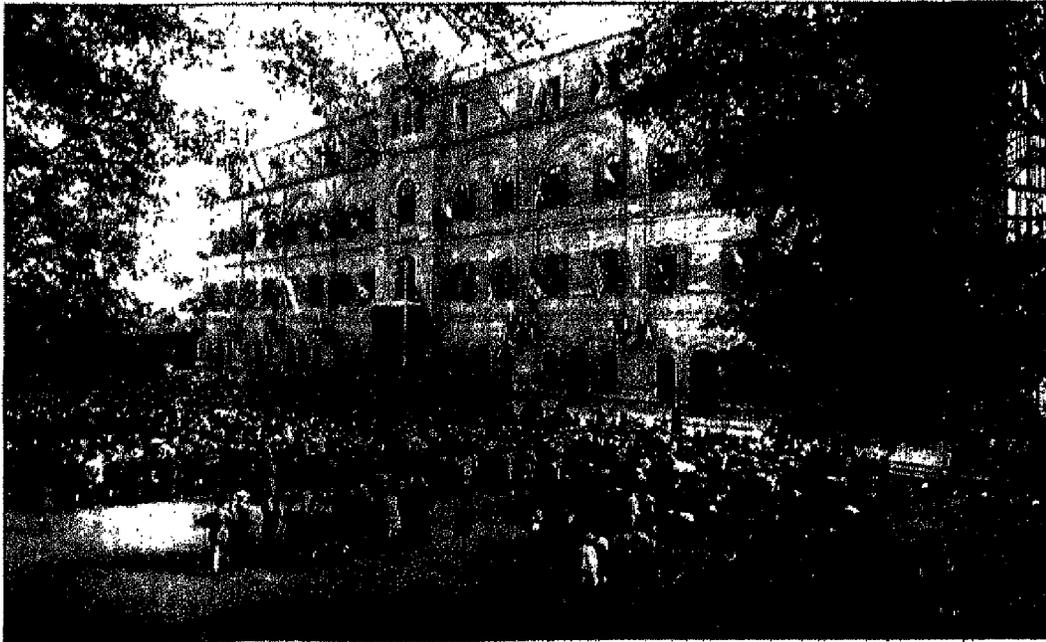
لا تزال الثورة السورية قائمة والمعارك ناشية بين الفرنسيين والبروز . وقد توقفنا إلى هذه الصورة الفريدة التي أخذت تحت وابل الرصاص وهي تمثل فرسان البروز هاجمين على خصومهم



أمين بك منصور

بدأت شركة الترشيح لانتخابات البرلمان المصري . ورشح أمين بك علي منصور وكيل دائرتي الأمير سيف الدين ومحمد علي بك إبراهيم ، نفسه عن دائرة القناتيات بمناصبه الخافض بالأعمال الخيرية وخدمة البلاد في أهم شؤونها الاجتماعية وإخلاصه لصاحب الرش وتقاليده في ضم الصفوف وتوحيد الأحراب

إلى اليسار : تلاميذ مدارس الفرير بالقاهرة وعددهم أربعة آلاف تلميذ يستقبلون بمدرسة « دلاسال » بالظاهر الأساتذة الفرنسيين والبلجيكيين بالجامعة المصرية ومدرسة الحقوق الفرنسية يتقدمهم وزيراً فرنسا وبلجيكا المفوضان في مصر . وكانت الحفلة من أروع الحفلات الأدبية التي تجلت فيها عواطف الأساتذة والطلاب



## في المعرض الزراعي الصناعي العام



### الأورد ولويد في المعرض

زار الأورد لويج لويد المعرض الزراعي الصناعي العام في الأسبوع الماضي للمرة الثانية . وقد دخل من الباب التذكاري حيث استقبله رئيس لجنة المعرض ومدير الجمعية الزراعية ووزير الزراعة ووكيله ووكيل الحكمدار فصاحفهم وسار معهم إلى قسم الصناعات الأماوية . ويرى في الصورة أعلاه في منتصف العظم وهو يسبح شرح أحد الاختصاصيين . وقد وعد بالعودة لزيارة ثالثة



حمد باشا الباسل بمد أن طاف ملويلا في المعرض دخل إلى قسم السجون للاستراحة على أحد المقاعد الوثيرة « تصوير جرائد ميخائيل » الطاب عمسة أسبوطا الثانية



راقسه من أهل الصحراء الغربية ترنس في قسم الحدود الذي أقامته مسلحة الحدود في المعرض الزراعي الصناعي عملة عريشة أهله في خيامهم

عباس الدرامه لي باشا  
رئيس لجنة المعرض يسبح  
تاورد لويد ما يمرآن به  
من معروضات سراي  
الصناعات بجوار معروضات  
مارنجياكي وزيرفوس  
(١) الأورد لويد (٢)  
الدرامه لي باشا (٣) فؤاد  
يك اباطه  
(تصوير كوفلر)

الى البيت : الأورد لويد  
يسير في الطريق الرئيسي  
للمعرض بمد دخوله من  
الباب التذكاري  
(تصوير كوفلر)



### رقي الشعوب والحكام

إذا أخص الحكام في أي أمة  
وراءه رقي الشعب لم يصعب الأمر  
قلنا وفي هذا الرقي سفوفهم  
فلا بدع ان لم يلبوه بل ازوروا  
يسود التساوي بالرقي وانهم  
يريدون خذلاً أبورهم نورا  
| فريد حبش |

### قلت لها افتني

مرت بجلي بقة لة ..  
تسبي العقول بسحرها المتفنن  
مرت كما مرت سهام عيونها  
بصميم قلبي لم تحمد أو نثني  
فسأت من تلك البديعة يا ترى  
أمن الاكواكب أم من الزهر الحيني  
قلوا ذلك الله قاتلة الوري  
فاحذر لفتنتها فقلت لها افتني  
| رشدي ماهر |

### التيلو نوغراف

اسم آلة جديدة جربت أخيراً في عمليات  
النسج الحديثة في نينا بجاءت بالغاية المقصودة  
وهي اعلام الرقاب بأسماء المواقف التي يمر عليها  
المطار واسم الطائرة التي يقف عليها  
والآلة المذكورة عبارة عن لوحة مكتوب  
عليها أسماء المدن ولها اتصال زر كهربائي فاذا  
وحمل القطار الى موقف أو محطة فتبدل مأمور  
المطار على الزر فيخرج من الآلة صوت جهوري  
يتأدى باسم المدينة أو الموقف بسمه الشخص  
اللافر .ها كان من الشوناء والحلبة في المحطة  
| حسن توفيق الهجين |

### الرجال والنساء في العالم

أوروبا : تعدل الاجتماعات على ان النساء  
في أوروبا يغفن الرجال عدداً . إذ يقابل كل الف  
من الرجال ١٠٢٤ من النساء : الا ان هذه النسبة  
تختلف باختلاف المالك فكل الف من الرجال  
بألمانيا يتقابله ١٠٥٨ من السيدات وبيوسيرا  
١٠٥٦ وبأسبانيا ١٠٤٤ وبألمانيا ١٠٣٥ وبفرنسا  
١٠٠٨  
وزيد عدد الرجال في ايطاليا وبلجيكا ولايات

اليان فلالات رجل في الاولي ٩٨٩ امرأة وفي  
الثانية ٩٨٥ وفي الثالثة ٩٥٠  
امريكا : في الولايات المتحدة الامريكية يهابل  
كل الف من الرجال ٩٧٨ امرأة وفي كندا ٩٧٦  
وفي أمريكا الجنوبية يزيد عدد النساء ففي جمهورية  
خط الاستواء يهابل الالف رجل ١١٢٩ امرأة  
وفي كولومبيا ١٠٥٨ وفي الارنتين ٩٤٢  
آسيا : في اليابان يزيد الرجال بالنسبة ١٠٠٠ :  
٩٧٨

افريقية : يتعادل الجنسان في مصر فبنسبة  
الرجال الى السيدات ١٠٠٠ : ٩٩٧  
والفروانس في باقي دول افريقية ان الرجال اكثر  
عدداً من النساء  
مترجمة | امين سلامة |

### ما هو المال ؟

هو تذكرة جواز (باسبورت) التي كل مكان  
الا لسان  
هو السبر الذي يسهل الحياة حاول  
هو نخلة تجميع المسبل اذا احسنت اليها طابا  
اسأت استنك والمارت  
هو ما يصغر تحسبه . ويسهل اتفاهه وتعب  
استعارته وتكثير امارته  
هو ما يجمعه الرجل لنفسه المرأة  
هو الامتياز الاظم الذي يرشح الانسان  
امضوية الزواج  
هو الدم الذي يجري في عروق التجارة  
هو ما يرغب كل انسان ان يستمره ثم ينسى  
ان يرجه | مسدوق بهجت |

### المكتوب اذ وارد مستقير

يهالج الامراض الباطنية ويلي الحسوس  
أوراض المعدة والأكبد والامراض الزهرية  
وقد اتخذ مادة له في شارع عماد الدين  
في بناية الخديوي حرقف وهو يستقبل زائريه  
من الساعة ١٠ صباحاً ومن الساعة  
٣ مساءً

**الصحة**

**اهم شيء**

**لايام العطلة**

**فاشرب ملح**

**فاكهت اينو**

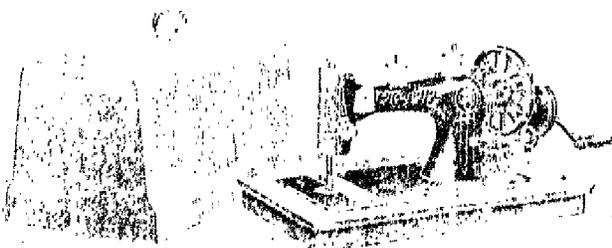
**لتحصل عليها**

.....

ما هو قاذرة اينو هو اينو  
واح موار في العالم له

### موندلوس : احسن واعظم اماكينات خياطة

تباع بالنقد والتقسيط



للمائلات

للخياطين

للجزعية

الوكلاء الوحيدون

لمصر والسودان

وسوريا وفلسطين :

شنياره وشديد وشركاهم ١٨ شارع المدايق ، تليفون : ٣٥٥٢ ، صندوق البوستة : ١٨٣١ ، مصر

## الزواج بالاعلان

اصبح الزواج بالاعلان من العادات المألوفة في اوربا واميركا . وله جرائد خاصة وجلات تعني بترويج حركة الزواج والتمسك بالحياة اليتية وما فيها من فوائد وما لها من مزايا وفي جرائد الاعلانات ، وهي جرائد واسعة الانتشار في سويسرا اعمدة خاصة للطلبات الزواج تقوم الصحف والاعلانات بهذه المهمة مع توفر سبل الاختلاط بين طائفي الزواج ومطالباته سواء في الاجتماعات اليتية او الاندية السامة والحلوة . اسف الى ذلك الرقبن الذي اصبح عماد كل مجلس وما فيه من سبل التعارف والاتلاف

فلا غرابة اذا قامت بعض صحف مصر وسوريا وصحف السوريين في اميركا ناهية نهج الصحف الاخرى بفتح اعينها لقبول اعلانات الزواج كما تعرفه من امتناع الاختلاط والتعارف بين الشرقيين وتجنب النساء وندرة الاجتماعات العالمية ومع شيوع اعلانات الزواج في اوربا واميركا قلنا لا تزال عادة غير مستحبة عند أهل الطبقتين العليا والسفلى . ولا يزال الناس يقبلون على التعارف بواسطة من باب المصادفة والجازفة اما في مصر ، والمركبة لا تزال في بدء تكوينها ، فان البعض يستندونها للمزج وقد ابع الوقت والتسلي بين اهل الطبقات قد تؤدي في اكثر الاحيان الى نتائج غير مستحبة

اسمح شكوى صاحب مجلة « الف صنف » التي خصصت صفحات منها لاعلانات الزواج . وترى فيها المذنبك والمجن ، قال :

« يؤلنا جيداً ان تقوم في هذه الايام حركة عنيفة يراد بها تشويه الكرة الجليلة السلفية في مسألة « الزواج المصري » على صفحات « الف صنف » ونحن لا يشترنا ابدأ ان تكون المناقشة حادة بيننا وبين من يخالفوننا في الرأي سواء أكان على خشبة المسرح أو على صفحات الجرائد ولكن الذي يدسف له حصفاً ان يعتمد الزملاء الافاضل قلب الحماشي بحيرة ، يتناولون من طرف خفي ان يصوروها في غير صورتها وان يفسروها بوسيلة من وسائل الزبارات والمالبلات بين الجنسين الخ »

والكتاب يردد بهذه الشكوى ما يسمعه من

## البيوت الصحية في سويسرا

في سويسرا جمعية صغرى لتحسين حالة المساكن وزقية السكان . وقد اصدرت أخيراً مجلة شهرية لتشر انماضها وتوير الاهالي بما يجب عليهم عمله لجعل بيوتهم حيات وكشيت أخيراً الى شركات المباني توصيها بان تراعي الاصول الفنية لجعل بيوت أهل الطبقتين الوسطى والفقيرة صحية بقدر الامكان ووجهت نظر حكومة الاتحاد السويسري لتشجيع شركات الرهن العقاري التي تساعد الاهالي باقراضهم المال اللازم لتشييد بيوت صغيرة

تقد الاخوان والزملاء ثم ما يصل اليه طبعاً من اقوال المتكلمين في المجالس العامة والحلوة والنقادون الناقدون من اعلانات الزواج فريقان :

الاول - الكارهون لكل تغيير أو تبديل في العادات والاخلاق

الثاني - العارفون باختلافنا وما تؤدي اليه هذه الاعلانات من مفساد

ورأي الفريق الثاني هو الصحيح الذي لا غبار عليه . فهل هناك ضمانات لعدم الوقوع في الفخاخ المنصوبة ؟ ؟ « ت »

## لمحة جميلة رقيقة وثابتة



### وسائل لتلميع الاظافر لا يشفق ولا يزول

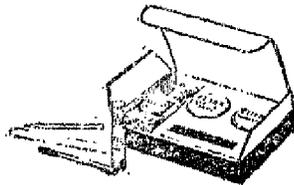
يبيع سائل كوتكس لتلميع الاظافر جميع المزايا التي تحتاج اليها المرأة المانقة في سائل تلميع الاظافر وهي :

ينتشر على الظفر في طبقة رقيقة مستوية  
لا يتشقق ولا يزول . يحك اسبوعاً كاملاً  
يدخل سلساً تماماً لاهماً  
ذو لون وردي هو آخر لراز هذا الفصل  
يباع سائل كوتكس لتلميع الاظافر في جميع الاجزاخانات وخازن الادوية وهو يوجد أيضاً في اثنين من الاملغم الكاملة لتجميل الاظافر



### للمم كامل لتجميل الاظافر

لممى المانقة ثم ادراوا بتفرد كوتكس وبمد ذلك نطق جميع الماد التي بسائل كوتكس وجود المم فعال مع ذلك من ذلك السوف . وانما لممى الاظافر يدان كوتكس أو بالانراين أو المندوق لرسلي الكوتكس مع جسد مرون المم على اليك دائماً خدماً يحتوي على ثلاثة انماض للتجربة المم ان : س . س . بلير . سندوق البسته ٥٣٥ بالقاهرة الوكيل الوحيد بمصر والسودان لرسلي هذا الكوتكس بالي يد اليوم مع ٥ قروش



ب . س . بلير سندوق البسته ٥٣٥ بالقاهرة  
م . س . بلير سندوق البسته ٥٣٥ بالقاهرة  
الاسم  
الشوارع والطرقة  
البلد



## من هنا وهناك



عائلة المايه ووالده من الزوجات وأولادها وعددهم ١٩ ولداً من أهالي مدينة تريير ( ألمانيا ) والآن من أستراليا وأم أوروبا الوسطى اسبانيا . ولهم رعاية عظيمة بتربية أولادهم تربية صحية ونشأهم أسماء الاجسام والقول . وكان الامير المصور غلبوم الثاني ويجمع المائتات الكنتية الاولاد بمواهب مادية وأدبية . وهناك جميات وبنات بلدية . تقوم بهذه المهمة الخطيرة

تصوير شخص بشعر عيون

كانت علينا « بل شيء » قد نشرت صورة فتوة عراقية لرجل ذي شعر عيون . وقالت ان هذه الصورة قد أخذت في جمهورية جواتيمالا ( امريكا الوسطى ) حيث تكثر الطفرات اليراثية . فكتب اليها عصرة حسن الفندي عماد الموطب بقسم التقنيات في وزارة المعنوية يقول : انه أجرى تجربة نجح فيها تصوير اشبه الدافع بشعر عيون . والى اليسار هذه الصورة ومع الدافع لعبة وزاويتها العليا ( ياراً ) صورة الدافع المادية ( الخفيفة )



للاروبيين والاميركيين عناية كبرى بنظافة شوارعهم . يتماون على ذلك رجال الحكومة والبلديات والشعب . وأغلاء صورة صندوق في احد شوارع لينينج ( ألمانيا ) يضع فيه المارون ما لديهم من بقايا فاكهة او طعام او أوراق جرائد او غيرها . وهي عادة مستحسنة جداً لو اتبعت في مصر وغيرها من البلاد الشرقية

العجلة جلوريا لاندرييت . حفيدته مورجان التي الاميركي المشهور . عمرها ستان وتعد أغنى اطفال العالم بما ورتته من ملايين الدولارات . ولكنها تمتاز على هؤلاء الاطفال بتتمها بحياة العفولة الهنيئة . وقد صوتت على كرسي زخاف مما يستعمل لارتج على الثلوج

### قصة الأهل والوطن

من أجل ثلاثة

الابن: أين أنت على طاعة تدرج أمك على وأبها؟

الابن الصغير: ولم لا، فإن الله يرضى على الجبن البشرى من أجل ثلاثة واحدة منهن أم

وقف أحد القواد على باب الخلية يريد الدخول فغضبه برأها واعتزشه قائلاً:

وهل مررت على المهور؟  
المندى: لا ياسيدي. واكني صككت في

حياتي متروياً  
برأها: أذنت فادخل الخلية فانك لا شك تعذبت كثير أ...  
شد الخلاق

الخلاق: انزبه الى خانق قليلا  
الربون: لا. لا. في المرة الاخيرة اتكأت الى الخانق فتمت والاشعوت وجدتي مديناً للخلاق بأخوتي الاسبوعية كلها

في دكان الخياط  
الربون: اذا تجبرت لي بلذتي يوم السبت، اكون لك مديناً كل ثمري  
الخياط: اذا كانت هذه نيتك، فذاتك ثمري في مكتب المحامي

المحامي: يجب أن تطالعني على كل شهر قبل أن أتولى الدفاع عنك فهل أخبرني ببل ما تعرفه المهم: نعم. الا اني خيأت الدرهم فذلك أمر خاس بي وحدي [مصداني بهجت]  
الخاتمة: خلق الاذن

قال أستاذية نيب المينده: يلوح لي ان تصانح والارشادات التي أحدها لك تدخل من إحدى أدنيك ثم تخرج من الأخرى  
قال التلميذ: لهذا السبب خلق الله لنا الاذنين ولو كان غرضه - فقل الكلام ما خلق له الاذن الأخرى [ شفيق محمود ثابت ]

### تلاتيات

تلاتية يذبح بها الرزق: التلاتية، التلاتية، التلاتية

تلاتية تخرج الخلق من بينك المديني القادر

الزوال المثلث، الدوم والمثلث  
تلاتية تمنع العيرة: قمر العمة، معتق الراعي، من الخلة

تلاتية تمنع الرعي: العواقب الشريفة، الخبة الداهية، معرفة الخيل

تلاتية حسنة جداً: الشوايح، الضيق، التكر

تلاتية حبيب الدنيا: اللذات، الخيال، الأكرم  
تلاتية يفتني بمارستها: الذكاء، الشجاعة، الأدب

[ اويل حسب ]

### بشرى للمصايرين

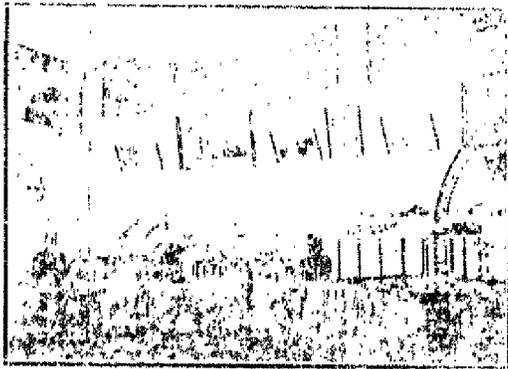
الاستاذ الدكتور خالد بك بدرخان  
تولى علاج الامراض المعدية والمزمنة وأيضاً  
السرطان بالطرق الالمانية وبالطرق الحديثة في  
مصر والسعودية واليمن والكويت والقطر والاردن

ماتوا بغير الخيال

بشمال العلم والذكاء والبرهان في عالم الطب

### كريم قشيو باترا

مسؤوله اكد لا يوجد ابدأ لازالة البصر والسمع السوي  
والاعضاء والاعضاء من الوجه والحلم ولازاله بها  
والجهد المستمر من الماء، شمس الحوى، صفا  
بذلك من معامل عالم حياطة الكيموي بالصور  
وخاصة نماذج الانوية والاحياء الخاطيه لله



١٠  
١١  
١٢  
١٣  
١٤  
١٥

١٠  
١١  
١٢  
١٣  
١٤  
١٥

مهندس وصاحب ورشة عملية بها أكثر من ٣٠٠ عامل ويوم يتركب المباتي الحديدية .  
وهناك بعضاً من الاعمال التي أجراها :  
تسقيف قلم البارود بمساعدة الجوستة بمصر ، بناء سبعة بناير للمباريات في أبي سور ؟ تسقيف  
كثير من مبانيات التوك الحديدية ، تسقيف بعض أقسام السامانة بمصر ، تسقيف بعض أقسام  
مصطنحة المسامة بالجيزة ، بناء فرع بنك مصر في معانة خليج الاقمان ، تسقيف تلاتة بناير  
بلمركه الاسكندرية . وير ذلك كثير من الاعمال مما يدل على ما عازه المسيو ايون جابانيان  
من ثقة الاهالي ومسانح الحكومة

### الاختراع المصري الحديث

آلة الكتابة العربية

« الأهرام »

المستعملة في مصالح الحكومة والمعترف بأفضليتها  
على غيرها من فطاحل الفتيين في القمار المصري

تباع بشركة آلات الكتابة المصرية



بشارع للمداينغ عمرة ١٦ بالعاهرة ( بجوار جريدة الاهرام ) وبالاسكندرية بشارع اديب عمرة ٥

## هل تشمل؟

ان عدد مستخدمي المجلس البلدي في الربو دي جانيرو ١٣ الفاً وان عدد الكنائس في باضيا برازيل ٣٦٥ كنيسة أي عدد أيام السنة وان اول شهر العالم نور المسيحي في الولايات المتحدة

وان الذين توفوا في الربو دي جانيرو وعرض الزهري من سنة ١٩١٩ الى سنة ١٩٢٤ بلغ عددهم ١٢٠ الفاً

وان أكبر مدينة في العالم هي مدينة نيورك وان في فرنسا ٢٥١ معالاً للسكر

وان قسيس لويس الرابع عشر في فرسايل يسع عشرة الاف نفس وفيه ٣٧٥ نافذة وان عدد الذين اشتغلوا فيه بلغ ٣٦ الف رجل

وان قوة النيل العادية تعادل قوة ١٤٧ رجلاً وان اقل الاديان يوم راحة من أيام

الاسبوع : الاحد المسيحيين والثلاثاء للاعجام والاربعاء للاشوريين والخميس للمصريين والجمعة للمسلمين والسبت لليهود

وان أعلى جبال العالم هي جبال هيمالايا في آسيا سيارا، برازيل | وديع تمان حريصاني |

## الاولئ

أول اشتراك في الاسلام عمر بن الخطاب . وقد اقدم انه لا يذوق سمناً ولا لبناً ولا حليماً . وقد قال : كيف أمر الرعية ان لم يصبري ما أسأهم وأول نقابة في العالم ابدعتها قدماء المصريين فقد عثروا على مومياء سيدة من شهرات المصريات في العصر القديم تسمى ايزا كاتونا وبلى تابوتها تاريخ حياتها وأنها كانت تنصت في نقابة الطير وأول بنك في العالم هو بنك « اوجيني وابنه وشركائهما » الذي كان بمدينة بابل بين المائة السابعة والحامسة قبل المسيح على عهد الملوك اسرجدون ونبوخذ نصر أو كما ساهم كثيرون من مؤرخي العرب بختصر وكان هذا البنك يشتغل بأشغال البنوك في الوقت الحاضر كالرهن والقرض والتحويل

وأول جريدة روسية طبعت سنة ١٧٠٣ وسر بها بطرس الأكبر حتى انه كتب بيده بعض مقالاتها وأصلح ثلاثة أعداد منها

[ محمد امين حسونه ]

## الاخلاق وتكويها

كافة المظاهر المختلطة التي ترى في الانسان تدعو الى ايجاد فكرة عن أخلاقه . فالانسان الذي يشق الفضيلة في كل شي . في أعماله وأحاديثه ينجع في مضمار الحياة . والانسان الذي يعمد الى

السوء في نيته وأعماله في الحياة يشق لا محالة إذن فالشغل والنجاح مثلهران من مظاهر

عديدة يرجع الحكم في أسبابها الى الاخلاق دون غيرها . فالنجاح في الحياة يترتب على الاخلاق أكثر من ترتبه على العلوم وغيرها

ويشترط تكوين الاخلاق السامية إرادة قوية ومبادئ قویة . فالإرادة تقوى في الانسان عن طريق التجارب والاعتدال على النفس . والمبادئ

القوية تلقاها عن طريق التفسير فهو الذي يقودنا الى الغايات الشريفة دائماً

ويجب أن نعلم أن عظمة الاخلاق لا تنحصر في الطبقة معينة . بل هي حق لا يسى وراءه الا

من له عزم ثابت وغايات شريفة والاخلاق اذا أردنا تكوينها في الطفل أنت

بنتيجة حسنة عما لو أردنا تكوينها في اليافع وما فوقه [ حلیم متری ]

## كلمات طبية

وسم وردة في عروة سديك خير من بناء ضرب فوق قبره ( مثل روسي )

استعد لعذوبك كأنه أسد ولو كان فأرة ( مثل انجليزي )

من كان قلبه مطمئناً نام والروع قد تصف ( دا )

## الطلبة في جامعات فرنسا

استفاد من احصاء حديث نشرته وزارة المعارف الفرنسية ان عدد الطلبة في جامعات فرنسا يبلغ ٥٢٠٦٠ طالباً منهم ٤٤١٧٠ فرانسواً ينقسمون الى ٣٥٧١٤ طالباً و٩٢٥٦ طالبة و٨٧٩٠ أجنبياً ينقسمون الى ٦٨٩٤ طالباً و١٨٦٩ طالبة

والطلبة الاجانب منتشرون في أغلبية الجامعات سواء بالخاصة أو الاقاليم . وقد لوحظ ان اكثرية الطلبة الروسيين واليونان والرومان

والاتراك يؤمنون جامعتي تولوز ومونبليه لدراسة الطب . ويقصد الانكليز والسويديون جامعة

جرينوبل . وطلبة أميركا الجنوبية جامعة بوردو . والسرييون جامعة كاين . ومعظم هؤلاء الطلبة

يقضون سنة من أيام دراستهم في باريس

الدكتور فريد مسعود حكيم العيون  
اول شارع الفجالة ( ميدان باب الحديد )

## الشربة الاميركانية

### من الفواكه والازهار

التيذة الطعم جداً جيداً تنظف الامعاء وتطرد العقوة بطريقة مدهشة جربوها تتحققوا فائدتها العظيمة واطلبوها بالمح والملاح ولا تقبلوا خلاصها واحذروا التقليد ولا حظوا جيداً اسم معامل سالم خليفه وملازمة المتناحين المسجلة على كل زجاجة . تطلب من معامل سالم خليفه الكماوي بالمنصورة وسائر مخازن الادوية والاجزالات المهمة

## القطرة العجيبة هي افضل واقدام واعظم وأشهر قطرة

### للكلفة امراض العيون المزمنة على اختلاف انواعها

جربوها تتحققوا فائدتها العظيمة واطلبوها بالمح والملاح ولا تقبلوا خلاصها واحذروا التقليد ولا حظوا جيداً اسم معامل سالم خليفه وملازمة المتناحين المسجلة على كل زجاجة

## القطرة العجيبة أفضل قطرة في الدنيا مجهزة لامراض البلاد الحارة

تالت مدالية الحكومة وتصديق المجلس الصحي وهي عجيبة في مفعولها لشفاء امراض العين المزمنة كالمبيبات وزيادة الصمية واحتقان الجفون والاحمرار والالتهابات المنتجة والنقطة الحديثة والنشابة وعماشة العين وزوال الدموع وشفف النظر نتي من السكر دنا ثمن الزجاجة ٥ قروش صاغ تطلب من معامل سالم خليفه الكماوي بالمنصورة وسائر مخازن الادوية والاجزالات المهمة

## في عالم المرأة



يلجأ في أزياء هذا العام ميل إلى عقيد الرجال والتشبه بهم من ذلك الذي أوشح في الصورة اعلاه . وهو ان تلبس السيدة قبيصاً وعالاً توفق بها الثورة ( هو بالله )



تقام في مدينة ويسبيا ( البنغالية ) حفلات شائعة لا اكر نعال . ويختار ثلاث من السيدات التنازات بالجمال ويمسحن جوائز . واعلاه صورة اسدى هؤلاء الحفلات الثلاث



يولا بحري

الى اليسار : يولا بحري ، ممثلة السينما المشهورة . وهذا الرسم هو آخر رسم لها يشمرها المقصود « مودة لا جارسون » بعد أن عقد زواجها برودلف فالتينو زميلها في التمثيل بالسينما

أربطة الجوارب الثينة  
الى أسفل : صورة ثلاثة أربطة للجوارب على المودة الجديدة مكنة بالاله والاسجار الثينة . وتقدر الرابطة منها ثلاثة آلاف دولاراً



ناتاشا رامبوا مطلة فالتينو . وقد انتنتت بمطلةتها باشكار الازياء الجديدة . وهي لاسية ثوباً من مبتكراتها مصنوع من اللامية الاسود والتمهي وحافاته مطرزة بقرام الخرز

