

هدية لقراء المصور : اطلب مع هذا العدد احدي بدائع الفن

صاحبه : اميل وشكري زيدان

عنوان المكاتبه :

المصور ، بوسه قصر الدويره ، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧

الاعلانات : تقاير بشأنها الاداره
في دار الهلال بشارع الامير قنادر
الفتوح من شارع كوبري قصر النيل

المصور

ثمن العدد في القطر المصري والسودان ١٠ مليات

العدد ٨٠

الجمعة ٢٣ ابريل ١٩٢٦

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

(اي ٢٠ شلناً او ٥ ريلات امريكية)

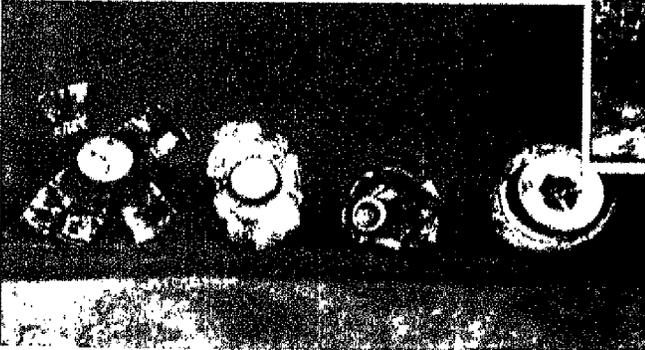


ابتهاج عالم الادب بصندور « الشوقيات »

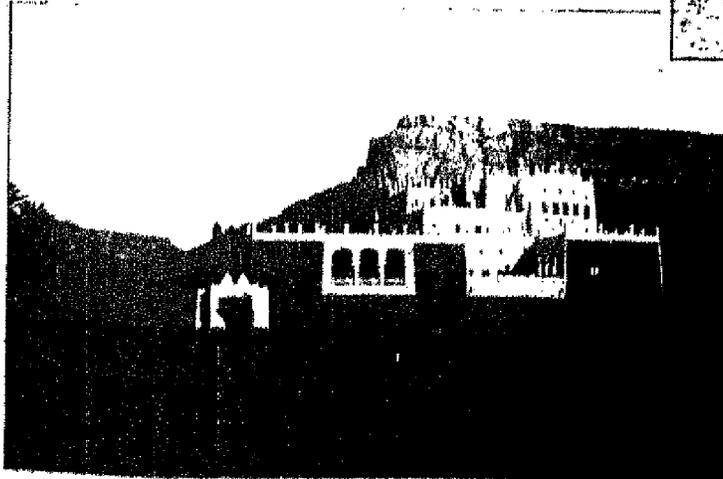
اصدر امير الشعراء احمد شوقي بك الجزء الاول من « شوقياته » فكان ذلك اعظم حادث في عالم الادب ، وقد بليتنا صدر المصور لهذه المناسبة بأخر صورة لشوقي بك
ولفصنا على الصفحة الثانية نظمة شائعة للتكثور محمد حسين هيكل في هذا الصدد

في جزيرة جواهر

جزيرة جواهر من اكبر الجزر في المحيط الهندي تربطها بالشرق الادنى وعمير روابط وثيقة أهمها ديفية لان المسلمين هم اكثرية سكان تلك البلاد . وهي مستعمرة هندية منذ مئات السنين وتاصفتها بالتالي وهي مدينة جميلة أدخلت فيها أخيراً تحسينات كثيرة . وجاوه بلاد جبلية تكثرت فيها البراكين ومعظم تلك البراكين لا يزال نشأماً ثوراً مستديماً . وتربة الجزيرة خصبة جداً وأهلها يحبون العمل ويصدرون الى الخارج مقادير عظيمة من البن والسكر . وتشتهر جواهر ايضاً بكثرة الحيوانات البرية والمفترسة كما تكثرت فيها ايضاً بدوع خاص القرد والنسائيس . ويستلاد اهلها عدداً عظيماً من هذه الحيوانات فيسلخونها ويصدرون جلودها الى اوروبا بواسطة التجار الهولنديين وقد رأينا من لائمة الغراء ان تنشر على هذه الصلحة بعض مناظر تلك البلاد الجميلة . الى اليسار صورة بقر الوحش وبجانبه البندقية التي صرخته . وتحت هذا الكلام صورة الخافي السيد عقيل السقايف بجانب بقر الوحش الذي اسلخه



أعلام : رسم الرسام الذي اسلخ السيد عقيل وهو من بلاد ماهر . ان يصرح به فريسته وهو من عيار ٨ ووزر . والى اليمين صورة شرح مولا ملك ابراهيم احد كبار الياهدين الذين نشروا الدعوة الاسلامية في جزيرة جواهر وقد توفي في مدينة قزوين سنة ٨٧٢ هـ . وهو حفري الاصل من سلالة السادة الاشراف الحضارمة . والفريضة في جواهر منزلة خاصة في قاعد الحضارمة



الى اليسار صورة منزل آل ابن احمد السقايف بضواحي مدينة سيون (حفر موت) وهم من اعيان تلك البلاد . ولا يسكنون هذا القصر الا في الصيف فقط . والى اليمين رسم السيد عقيل السقايف وقد أخذ هذا الرسم وهو في الخامسة والعشرين من عمره وكان حينئذ يكبر مدير الجمعية الخيرية ومدبرتها في سورابايا . وحضرته من رجال الشرق الذين يشار اليهم بالبنان وقد كان له الفضل الاكبر في ادخال الآداب الغربية الى بلاده





زيارة المسبوي جوفنيل لفلسطين

ذهب المسبوي هنري دي جوفنيل المندوب السامي الفرنسي في سوريا ولبنان لزيارة فلسطين والاتفاق مع حكومة الانتداب فيها على بعض الامور التي ترتبط بالعلاقات بين البلدين . وفوق هذا الكلام الى اليمين منظر زيارة المسبوي لفرح السرفيليب دويبي وهو احد القواد الصليبيين وقد سقط صريماً في احدى الحروب الصليبية ودفن عند مدخل كنيسة القيامة . وقد وضعت فوق ضريحه بلاطة كبيرة كتب عليها باللاتينية شيء من تاريخ حياته وكيفية وفاته . ووضعت فوق البلاطة شبكة حديدية لوقايتها وحفظها الكتابة اللاتينية من الزوال . وقد وقف السرفيليب مع جوفنيل في فرح السرفيليب يشرح للمندوب السامي الفرنسي كيفية اهتمام الانجليز بشرح ذلك القائد الشهير . ويرى القاريء ايضا الى اليسار المسبوي دي جوفنيل خارجاً من كنيسة القيامة بعد زيارته لقبر المسيح عليه السلام . ويصحبه رئيس الرهبان اللاتينيين بتوبه الايش ورفقه رهنط من الضباط الانجليز والفلسطينيين والموظفين المسلمين والعسكريين . وقد قال المسبوي جوفنيل بعد عودته الى بيروت انه مرر جداً من الحفاوة التي استقبل بها الحسكام البريطانيون ومن النتيجة التي توصل اليها بزيارته



بعض مناظر مدينة فيشي الشهيرة

عما تقبل يبدأ الناس بالسفر الى اوربا لتبديل الهواء والاستشفاء بالمياه المعدنية . وقد رأينا بهذه المناسبة ان ثبت على هذه الصفحة بعض ما يشاهده المسافر في مدينة فيشي الشهيرة التي تمد بنا يبعها المدينة من اصابع النايين واعظها قائمة لسكان البلاد الحارة كصر وغيرها . ويذهب عدد عظيم من المصريين كل سنة الى فيشي حيث يجدون جميع انواع الراحة والسواى مع التفاء الساحل والصحة والثناء . ويرى القاريء الى اليسار الساحة التي يجتمع فيها الناس لعبة التانس وهي لعبة شائعة جداً هناك . ونحت هذا الكلام منظر الشرفة الكبرى في السكازين



سيدة تلب لعبة الجولف المعروفة وطواهر السمعة والمأقية يادية عليها

مفردات لغوية

المرأة التركية الجديدة

الفت خالده اديب هانم في اجتماع جمعية الشرق الاذن محاضرة موضوعها (المرأة التركية الجديدة) قالت فيها انها تريد ان تزيل ما علق باذهان العالم الاوربي من الافكار الغربية نحو المرأة التركية فقد صورها الاوربيون مضطجعة الى وسادات من الحرير في (الحريم) تنظر الى الزهور وتأكل (راحة الحلقوم) . وهذه صورة مأخوذة من كتاب (الف ليلة وليلة) لا من الحقيقة الواقعة وهي من المواضيع التي تلجأ اليها الصحف الصفراء كما ارادت الحملة على تركيا . فمما كانت المرأة التركية بتقاعها أو سافرة - في داخل الحريم أو خارجه - فهي كأختها الغربية من جميع الوجوه الاساسية والفرقان الاجتماعيان الوحيدان اللذان - في نظرنا - يحيطان بالانغاز والغموض مما تعدد الزوجات وحجز النساء في البيوت

ثم شرحت الخطيئة حياة المرأة في القبائل التركية القديمة شرحاً طويلاً بديلاً . فقالت ان هذه القبائل لا تزال محافظة على عاداتها في الحياة العالمية الحرة وان الاولاد والبنات يتربون معاً والنساء فيها سافرات . اما الاراء الجارمة عن النساء فقد وجدت منذ قرون عندما انحدر الاثراك من آسيا الوسطى مارين ببلاد العجم كما انها نشأت ايضاً عن الاتصال بالحضارة البيزنطية

النساء في البوليس

قررت الحكومة الالمانية استخدام النساء في البوليس للمحافظة على النظام في الشوارع ومراقبة المارة والوقوف حارسات امام المحلات العمومية والقهاوي والمراقص والتياترات

وما كادت الحكومة تعلن عن عزمها حتى تهافت عليها عدد عظيم من الفتيات والسيدات وقد جاء معظمهن من الارياف الى برلين للدخول في سلك الخدمة . وسيكون من ضمن الاعمال التي تعهد الي السيدات استجواب المتهمين والمتهمات في دائرة البوليس . خصوصاً اذا كانت التهمة متعلقة بمسألة نساءية أو زوجية

وسيكون للسيدة (البوليسة) زي خاص بها فلا ترتدي ثوب رجال الشرطة بل ثوباً مصنوعاً

على شملها جوديد من الفان اوزق وتلقاها من راسها قبعة واسمها من ابلوخ وتعلق في عنقها حفازة

ويذكر القوم في فتح مدرسة خاصة لتعليم السيدات والفتيات اصول المهنة واسرارها

الملابس القصيرة

تراقب الحكومة اليونانية النساء اللواتي يلبسن الملابس القصيرة مراقبة شديدة . وقد صدرت الاوامر بذلك الى رجال البوليس والموظفين في دوائر الامن العام وبخاصة للكثفين منهم الذين على الاداب العامة

النساء في المكاتب

تعني الحكومة الفرنسية عناية خاصة باستخدام النساء في المكاتب حيث يهد اليهن بالادارة والمحافظة على الكتب والخطوط القديمة القيمة . ولكن الحكومة لا تقبل في مثل هذه الوظائف الا السيدات اللواتي تخرجن في مدرسة (شارت) التي كان دخولها محظوراً على النساء فأصبح منذ عهد قريب

مكتبة خاصة للسيدات

يهتوت في باريس بإنشاء مكتبة خاصة للسيدات تحتوي مؤلفات النساء أو المؤلفات الخاصة بهن ويحرقهن دون سواها وسيكون في هذه المكتبة قاعة كبرى تلتقي فيها المحاضرات مرة في الشهر من قبل سيدة عن أحدث كتاب نسائي وتكون شبه ناد نسائي يتداول فيه النساء المسامرات والابحاث المتعلقة بشؤونهن

النساء العاملات في أميركا

في أميركا تزاحم النساء على الاعمال التجارية والصناعية والكتاتبية مزاحمة لم يسبق لها مثيل . وقد بلغ عدد النساء العاملات بحسب احصاء حديث مايو في امرأة

أخباركم من بلاد مصر في العالم

تأسست (مدارس المراسلات الأجنبية) لتسهيل العلم على من له غلبة حقيقية في الموضوع عليه . وطريقة هذه المدارس لا تتماشى تضحية شاقة . فينتك يصيبك جامعتك وثقة تملينك زهيدة جداً

وقد ثبت ما لهذه المدارس من الفضل العظيم في نجاح كثيرين من لم يكن لتعليمهم الا حفظ قليل من العلم وغيرهم من حصنوا على قسط من المعلومات المدرسية وذلك من انباء انباء التي يست بها البنات الطلبة اعترافاً بقدرة مدارس المراسلات بالبريد من الأثر في حصولهم على مراكز عظيمة وتقديمهم لخدماتها وأغراضها

ومدارس المراسلات الأجنبية شهيرة عظيمة في جميع الاقطار وهي تساعد بمقدرة رسمية في ترقية مدارك رجال البحرية البريطانية والامريكية والجنش الاسترالي وغيرهم

ولا يستطيع احد من يريد اتمام معارفه سواء كانت علمية أو فنية أو تجارية ان يحتفظ لنفسه خطة ما لم يطلع أولاً على دليل مدارس المراسلات الاممية . وهو كتاب يحتوي على وصف أكثر من ٣٠٠ حرفة ويمكن الحصول عليه مجاناً بالطلب من

International Correspondence Schools
Davies Bryan Buildings
Care of Smart St. Line.
London

شعار المصور : خير الكلام ما قل ودل

الدكتور فريد مسعود حكيم العيون
اول شارع الفجالة (ميدان باب الحديد)

الروايات المصرية الحديثة

الست فريدة محيش . الست نعيمة المصرية
صالح اقصدي عبد الحفي . سيد اقصدي شطا
محمد اقصدي العدوي . سامي اقصدي شوا (بشرف)
الست سمحة البغدادي . الست سعاد محاسن . زكي اقصدي مراد . احمد اقصدي الحلاوي . مصطفى اقصدي امين . ابراهيم اقصدي البريات (بشرف)

١٠٠ اسطوانة جديدة مسجلة من يأتي عند

شمس ميگوريل

(شارع فؤاد الاول بكرة ٣ - شارع سليمان باشا بكرة ١)

الحمامات

تأثيرها في الجسم : تختلف تأثير الحمام في الجسم باختلاف حرارة الماء فالماء البارد يسبب انقباض أو تملص الأوعية الدموية السطحية فيبهت لون الجلد وبشر الدم هارباً إلى الأوعية الداخلية الكبيرة وذلك أثناء الحمام وبعد انتهائه يعود الدم ويتجدد في الأوعية السطحية وعلى ذلك تنشط الدورة الدموية وتزداد ضربات القلب ويرتفع الضغط الدموي وتزداد التنفس فيكتسب الجسم من أثر ذلك نشاطاً عاماً وقوة واتساشاً وتنبه الأعصاب وتفتح الشهية وتزداد الإقبال على العمل ويؤول الكبد والتراخي

وأما الماء الساخن فيسبب تمدد الأوعية السطحية فتزيد في الدم ويحمر الجلد وتزداد ضربات القلب إلا أن الضغط الدموي يقل ويغيبه ارتفاع في حرارة الجسم وانعاش الأعضاء الداخلية وتختلف عملية الإفراز في العدد المختلفة فيكثر المرق وادرار البول وذلك تقل السموم والأملاح المترتبة ويكتسب الجسم نشاطاً في أول الحمام ثم يتحول ذلك إلى ارتخاء وشلل والحمام الساخن يفيد في تمكين الأعصاب المنتهجة ويزيل الألم والتعب ويحلب العناس وعادة يقل وزن الجسم نحو عشرين أوقية حسب الحمام

فوائد : يستفيد العناب العوي البنية من الحمام البارد إذا دام عليه باستمرار حقيقاً وشتاء فريقيه من الزلات الصخرية والركام ويقوي عضلاته ويهدئ نشاطه ولا يكثر ضعف البنية كالإفقال والشيوخ والمرضى بالزلال والأملاح والمصابين بأفات قلبية والروماتزم والنقرس والتهاب السكلى والتبيخ العصبي والزلات الصدرية يجب عليهم اجتنابه لأنه يضرهم كثيراً وأما الحمام الساخن فيفيدهم وبخصوصاً إذا كان معتدل الحرارة

أبواعه : حمام الدوش . وهو إما بارد أو ساخن ويرش الماء من الماسة بقوة مرتفعة بعض الارتفاع وأحياناً يكون الدوش متعدد

حمام الحوض أو المغتسل : يفيد كثيراً إذا كانت المياه ساخنة في إزالة التعب وفي تسكين ألم المنس الكوكبي والصفراوي والمعوي

حمام البرك : يستعمل للرياضة والسباحة وخصوصاً في الجهات التي تبعد عن شواطئ البحر

حمام البخار : وهو الحمام التركي المعروف ويسمى بالحمام التركي عند الأفريج وهو مفيد جداً

في علاج التهاب السكلى والزلال والاسهساء والروماتزم وداء المفاسل والنقرس والسمن المفرط ولكنه يضر المصابين بتصلب الشرايين والربو والتبحة الصدرية وأمراض القلب

حمام البحر : يفيد في تقوية الجسم وزيادة النشاط ويجب أن يجتنبه ضعاف البنية والسيدات في مدة الحمل وفي مدة التلمت وكذلك المرضى بالزلال والأملاح والزلات الصدرية والتسدرن الرئوي والتبيخ العصبي كالتوراستيا والهستريا والربو والأمراض الجلدية والسيلان الحاد والرمد الحاد والتهاب الأذن الصيدي ولكنه يفيد المرضى بالتهاب العنق واللقاوية وأمراض العظام والسكاج. ويشترط ألا تتجاوز مدة الحمام عشر دقائق وأن يسئل قبل الظهر فما بين الساعة ٩ والساعة ١٢ وقيل الغروب ساعة ويجب وقاية فروة الرأس بغطاء من المعاطط ويلزم سد الأذنين بقطعة من القطن

الحمام الطبي : وهو ما يحتوي على عناصر كيميائية مذابة في الماء تستعمل للعلاج والمداواة . وهي إما طبيعية أو اصطناعية . فالحمامات الطيبة الطبيعية منها ما يحوي كبريتاً كحمام حلوان ويفيد في علاج الروماتزم والأمراض الجلدية والزهرية ومنها ما يحتوي على قلويات كحمام فيشى وقيل وكارلسباد . وتستعمل مياه هذه الحمامات للشرب والاستحمام في علاج التهاب السكلى والسمن والأملاح البولية ومرض السكر . ومنها ما يحتوي على نازلات كربونية كحمام نوهام وشاتيل جيون وفيد المرضى بأفات قلبية . ومنها ما يحتوي على أملاح زرنخيية كحمام بوربول ويفيد في علاج فقر الدم والضعف العام . ويمكن الاستعاضة عن الحمامات الطبيعية باستعمال حمام الحوض بإضافة عناصر كيميائية بنسب معينة الماء بإضافة زهر الكبريت أو كربونات الصودا أو النخالة أو النشا لعلاج الروماتزم أو الأمراض الجلدية أو بإضافة الجردل لعلاج الالتهاب الرئوي

الحمام الكهربائي : ويحتوي على جهاز خاص لتوصيل التيار الكهربائي ماء الحوض ويفيد في علاج التوراستيا والضعف العصبي والارتخاء وأمراض القلب وتصلب الشرايين

حمام العين : يغمس الجسم بنوع خاص من الطين وهذا الحمام مشهور في بلاد روسيا لعلاج الأمراض الجلدية

الاسكندرية

الدكتور محمد بشير

بشرى الروماتزم

ميدان العتبة الخضراء بأول شارع أربك عمرة ٩
صور فنية متقنة

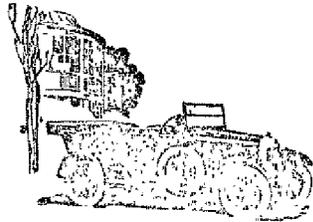
بشرى للمصابين بالروماتزم والربو

الاستاذ الدكتور خالد بك بدرخان
توصل العلاج الروماتزم الحاد والرمز أيضاً
الربو ناضجت الطرق الألمانية وتطهر النتيجة في
مدة اسبوع والعبادة بميدان السيدة خليفون ٦٠٩٧



« سائيدروما » ماركة الحامة

استحباب خصوصي مطهر للأطفال مضاد العفونة
ومطهر للاميرة الحلبية . يطل من اجراحة
جوزالميلان بشارع الفجالة عصر ومن الاجرافات
ومخازن الادوية الشهيرة



اتوموبيلات « موريس »

MORRIS

ندعو كل من لا يصدق الى زيارة محلاتنا
فيما بين قيمة الاتوموبيلات البريطانية ويشاهد :
مجموعة كاملة من أحدث نماذج سنة ١٩٢٦
مع التحسينات الاخيرة
كميات وافرة من لوازم الاتوموبيلات
معرضة للبيع بأسعار الكتلوج بالعملة
الانكليزية .

الامتحان ابتداءً من ١٩٥ جنيف

القاهرة : ميدان سوارس . تليفون : ١٨٢٦
الاسكندرية : شارع فؤاد الاول رقم ٧٨
تليفون : ١١٣٨

اقتصاد . مناعة . خمر

مهندسون ميكانيكيون وكهربائيون انكليز
تحت تصرف الزبائن

صور جديدة مهمة من ميادين الثورة السورية



يستعمل « انصور » كل صب في سبيل الحصول على الصور التي تمثل اهم الحوادث وهو اما يرمي بذلك الى التقيام بواجبه الصحفي ليكون مرآة للحوادث الجارية في انحاء العالم دون تمييز ولا تحيز . وقد وقعنا الى الحصول على بعض الصور هي على جانب عظيم من الاهمية تمثل بعض مناظر الثورة السورية ننتجها هنا نظراً الى ما فيها من الفائدة . فلي يسار هذا الكلام صورة رهط من رجال الثورة وقد اتفصوا من مجلسهم وامامهم شريعة سوريا . وهم من اليسار الى اليمين : السيد صبري فريد ، شوكت بك المائدي ، تزيه بك المؤيد العظم ، زكي بك اللروني ، فوزي بك التاوتي ، الشيخ محمود ابو يحيى من مشايخ جبل اللوز . الامير نسيب شهاب ، فائق بك السلي ، حمدوح بك العظم . احمد افندي الملا



فوق هذا الكلام الى اليمين فائق بك السلي رئيس شعبة الاستخبارات والذخيرة وكانتم اسرار المجلس الوطني للثورة السورية في غوطة دمشق وضواحيها . والى اليسار الضابط الطيار السيد خير الدين البايدي الحلبي



رجال الثورة السورية في غوطة دمشق

يلهم القراء انه تألفت عصابات عديدة في ضواحي دمشق وهي تهاجم المدينة كل ليلة . وقد تألفت اشيراً عصابة جديدة اطلق عليها الثوار اسم « عصابة الشباب المهدب » اشارة الى كونها مؤلفة من طبقات متعلمة راقية . وفوق هذا الكلام رجال العصابة المذكورة وهم من اليسار الى اليمين : الوقوف : الامير نسيب شهاب حقوق وعضو محكمة الاستقلال . صبري بك السلي حقوق والمدعي العام في محكمة الاستقلال . علاء الدين الكيلاني مأذون من مدرسة تجهيز دمشق . محمود افندي عزيزيه قائم سجون الثوار . اديب بك السلي مأذون من مدرسة تجهيز دمشق . تزيه بك مؤيد العظم . ب . ع . حمدوح بك العظم قائم القوة التنفيذية . فائق بك السلي حقوق وقد نشرنا صورته في غير هذا المكان . مصطفى بك العظم يجاز من المدرسة الاستعدادية في الجامعة الاميركية . الضابط منير الرئيس . صلاح الدين افندي القواس ويرى القارئ الى اليسار صورة الامير حمد الاطرش الذي ننته الاخبار الاخيرة . وكان اميراً على جبل اللوز وزعيم أسرة الاطرش الحالي . وقد بكاه القوم وأعلنوا عليه الحساد العام . اما حاولة موته فقد لم تكن ثباتاً الجرائد الا قالت انه قتل في مهادن القتال وهو يافوق كوكبية من الفرسان . وقد اجتمع اللوز على اثر وفاته لانتخاب خلف له فوقع اختيارهم على الامير حسن ابن يحيى الاطرش فتنادوا به اميراً على الجبل





فوق هذا الكلام صورة اثنين من زعماء الثورة السورية . الى اليمين الضابط اركان حرب سيد بك الماس . والى اليسار زيه بك المؤيد العظيم وكثيراً ما جاء ذكرهما في اثناء الثورة السورية



الثوار يقسمون البيوت

تأمد الثوار السوريون على تنفيذ ميثاق وطني ضم امانيتهم ومطالبهم وأقره بجاسم الوطني الماس وأقسم الزعماء جيههم بين المحافظة على ذلك الميثاق . وفوق هذا الكلام يرى فائق بك المسلمي ورئيس شعبة الاستخبارات والحماية وكاتم اسرار المجلس الوطني يقسم البيوت امام احد الأعمدة في غوطة دمشق



الثوار وعلمهم : كان الفرنسيون قد انوا العلم السوري الاستقلالي الذي رفعه السوريون على عهد الملك فيصل فعاد الثوار الآن الى احياء ذلك العلم من جديد . ويرى القاريه فوق هذا الكلام كوكبة من الفرسان تسير في ضواحي دمشق متنقلة بين البساتين وعلى رأسها العلم السوري الاصيل وقد رفعه حامله . وفي مقدمة الكوكبة الزعيم الاول للثوار نسيب بك البكري ومعه فوزي بك القنوقيني وممدوح بك المؤيد وفائق بك المسلمي وغير الذين البايدي الضابط الطيار وغيرهم



صورة نجيب الياس الحوري وهو مترجم دائرة السجون في دمشق . قبض عليه الثوار في منطقة الثورة وبعد ان اتوا عليه تهمة الجاسوسية أعدموه رمياً بالرصاص بقرار من المجلس الوطني للثورة السورية في التوطة . وبعد تنفيذ حكم الاعدام فيه نقله قائد السجون السيد محمود عزيزية الى مقبرة حي النصرى في المدينة

الطياريون الاسبانين

في مصر

الى اليسار صورة الطياريين الاسبانين الذين قدموا مصر في الاسبوع الماضي وزلوا في مطار هايوبولس وحولهم ممتدة اسبانيا وقصصها رومن الضباط البريطانيين مع بعض الوجهاء الاجانب . وقد سافر الطياريون الى بغداد لكن واحداً منهم اختلف مع رفيقه وتزل في الصحراء حيث اضطر الى ترك طيارته والسير الى عمان سراً على الالقدام . وكانت الخواطر قد تلفت عليه لسكن الايام جاءت بأن الطياريين البريطانيين الذين ذهبوا للبحث عنه وجدوه في الصحراء حياً يرزق



الشربة الاميركانية

من الفواكه والازهار

لبنذة الطعم جيداً تنظف الامعاء وتنظف
المفونة بطريقة مدهشة جربوها تتحققوا فاعلمتها
الطبيخه واطلبوها بالمح ولا تقبلوا خلاقها واحذروا
التقليد ولاحظوا جيداً اسم مامل سالم خليفه وساركة
المتاحين المسجلة على كل زجاجة . تطلب من مامل
سالم خليفه الكياوية بالنصورة وسائر مخازن الادوية
والاجر اخذات المهمة

كل من
يتعاطى ملح
فاكهة اينو
يظل منتعشا

ملح فاكهة اينو هو احسن
ملح فوار في العالم كله

الوكلاء : سندر وشركاه في
مصر . الاسكندرية . بور سعيد .
السويس . الخرطوم . يافا

السيدات والصناعات

حانة الحمامات

في مدينة (جرسي) تكسب السيدة كارين
نلسن ٣٠ شائاً يومياً في مصنعها الذي تقوم فيه
(بلجم) الحديد والحمامات المتنوعة وقد تركت
مصانع السكك الحديدية التي اشتغلت فيها مدة عظيمة
لانها فضلت أن تتخذ لنفسها مهنة تحت ادارتها
شيالة يا سيدي

في بلدة (ناري) بنويورك تحترف السيدة
ماي بلي أصعب حرفة يقوم بها أقوى الرجال
وأشدهم اذ تحمل البضائع وامثة الركاب في سيارة
(امنيوس) تسير بانتظام بين نيويورك ومنتريل
وهي مسرورة بقيامها بهذا العمل المتعب

بجانب الكبير

تبلغ السيدة صوفي بتكنش خساً واربعين
سنة ومع ذلك فهي المرأة الوحيدة التي تحترف
الحدادة وقد أخذت لنفسها دكاناً في (بايك استريت)
بنويورك وتقوم بأشغال الحدادة الصعبة بحجرة
ومهارة فائقة أمام حرارة نار كيرها وشرره
الحرق المحيط يديها الناعمتين ؟

المكتور ادوارد سفير

يعالج الامراض الباطنية وعلى الخصوص
امراض المعدة والكبد والامراض الازهرية
وقد اتخذ عيادة له في شارع عماد الدين
في بناية الحديدوي حرف S وهو يستقبل زائريه
من الساعة ١٠ - ١٢ صباحاً ومن الساعة
٣ - ٥ مساء

الخبز اختراع شرقي

الخبز هو الآن أساس الطعام والتغذية ومن
مذاخر الشرق ان أول (فرن) بني فيه وان
أول من فكر في صنع الخبز من الدقيق رجل شرقي
لم يكن الناس يسرفون ما يحويه القمح من
المواد الغذائية في قديم الزمان لكنهم كانوا
يعلمون أنه يصلح للطعام كغيره من الحبوب التي
تنبت في الارض . فسكانوا يأخذون ذلك القمح
ويسلقونه ويأكلونه كما نأكل الآن الارز والحبوب
الاخري . ثم فكروا بعد ذلك في طحنه فطحنوه
وأخذوا يأكلون الدقيق كما هو دون ان يدخلوا
عليه مادة اخرى
ظلوا هكذا حتى فكر أحد الشرقيين في
عجن الدقيق بخلطه بالماء ووضع العجين على
النار وظل يعجن في التفكير ويدخل التحسينات
على ذلك العجين حتى توصل الى صنع الخبز الذي
نأكله الآن

أما في الغرب فان القوم لم يأكلوا الخبز الا
في الجيل الاول قبل المسيح وذلك ان احد
الرومانيين عاد من الشرق الى بلاده وأدخل فيها
صناعة عجن الدقيق وأدخله الى القرن وكان قد
تعلم تلك الصناعة من الشرق حيث ظل مدة من
الزمن أسيراً يخدم في منزل أحد العتاء
وكانت المرأة الرومانية تعجن وتخبز في منزلها
ولا ترى في ذلك معرة وعبأ . بل كثيراً ما كانت
تزاحم وجاراتها على اخراج الخبز بشكل متفنن
ولم يكن في ذلك الحين يوجد أفران عمومية
كاليامنا هذه بل كان لكل منزل فرن خاص به .
يوضع فيه العجين قطعاً مستديرة ساعة أو ساعتين
قبل تناول الطعام

وفي العصور الوسطى بدأ الفرنسيون
يدخلون تحسينات جديدة على صناعة الخبز
وكانوا أول من فكر في بناء الافران العمومية
ليتيسر لكل فرد من الافراد ان يرسل عجينه
(الى الفرن) فيبيده هذا اليه خبزاً يضع على
المائدة

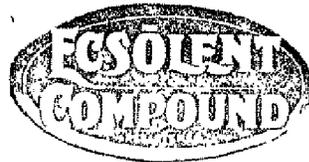
قال من أكل الخبز رجل شرقي . وأول
فران رجل افريقي

لا يذكر الناس بما يكرهون الا سفيه لا دين له
ثلاث طائفة على فاعلها : البغي والمسكر
والكذب



هذا الدواء يشفيك

الوكلاء الوحيدون : هيكتور وتوماس
صندوق بوسته رقم ٦٤٤ مصر



بلسم اكسولنت

دواء وصفه اعظم الاطباء لجميع امراض الجلد -
الإكزيمة والقروح، والبواسير، والدمامل والجروح
(يباع في جميع الصيدليات ومخازن الادوية)
ارسل خمسة مليات طابع بوسته لترسل لك عينة مجاناً

لغات وقصائد

أين يسقط المطر

في يوم من الايام المديرة سقطت الامطار
منزارة حتى انه في بعض فصول احدى المدارس
سقطت المياه على الطلبة بعد ان تقابلت على سقف
القبيل . سال مدرس الجغرافيا أحد تلاميذه
المدرس : في أي فصل من فصول السنة
تسقط الامطار ؟

التلميذ : تسقط الامطار في فصل ثاني وثالث
سنة ثانية [ابراهيم طلبة بالمعلمين العليا]
بين حبيبين بعد اليأس

هو : ليس لنا حيلة الا الاتجار
هي : نعم يا عزيزي قاتل نفسك أولاً ثم
اقتلني بعد ذلك [حسين عطيه محمد]
أسف لعدم وجوده

نادم المكتب : افدأتني يا سيدي رجل
سأل عنك وكان تحتاً جداً وقال انه لو وجدك
لضربك ضرباً مبرحاً
الجابي : وما ذا قلت له
خادم المكتب : قلت له اني أسف جداً لعدم
وجودك [محمد عزت توفيق]

أجرة البيت

الساكن : طيب دول الجماعة التي كنت ساكن
عندهم ياما بكوا عند ما طلعت من عندهم
صاحبة المسكن : صحيح؟ اذن ابدك على حبيك
هات الاجرة مقدماً لاني لا اريد أن أبكي
في السجن

مفتش السجن : علشان ايه انت مسجون هنا
المسجون : سوء تفاهم يا بيه
المفتش : عجيبة وازاي سوء التفاهم ده
المسجون : كذا وحياة راس جنابك فالقاضي
يقول اني مجرم وأنا اقول له اني برى فكان من
سوء التفاهم اني أصبحت سجيناً [شفيق هبران]
بين سيده وجزائر

السيدة للجزائر - ارجو أن زن لي ستة
أرطال من اللحم
الجزائر بعد أن فرغ من تجهيز اللحم : أتريد
سيدي المحترمة أن أرسله بعرفتي على عنوانها ؟
السيدة - شكراً وافرأ لك ياسيدي لست
اريد اللحم وإنما ذهبت لتليق فذكر لي ان وزني
نقص من منذ عام واحد ستة أرطال فأردت ان
أتبين حجم ما نقص مني
[عبد الفتاح حسن]

بين تلميذ ومعلمه

رأى معلم في درج تلميذ أنواعاً من الفاكهة
والحلوى فأراد أن يؤنبه على ذلك فقال : أراك
أبها الخبيث غنياً بلماً كولات كثيراً بالمعلومات
فأجاب التلميذ : صدقت يا سيدي المعلم ولكن
لا تنس أن للمأكولات تأخذها من أهائنا أما
المعلومات فنك
أدب

أرادت سيده زيارة أقارب لها فبكرت في
الخروج من منزلها وخوفاً من أن يأتي الجزار
بالراتب وضعت على الباب ورقة فيها « لا أحد
هنا » لا تتركوا شيئاً « ولما رجعت وجدت الباب
مفتوحاً والبيت مسروقاً وقد كتب تحت كتابتها
« شكراً فقد عملنا بصيحتك »

بين زوجين

خرج صديقان للتريض وكان حسن من أنصار
المرأة وحسين من خصومها فرأيا زوجين الرجل
طويل القامة طويلاً مفرطاً وزوجته قصيرة لم يبلغ
رأسها نصف قامته زوجها فقال حسين :
يا لله ! كيف يقبل هذا الرجل زوجته فقال
حسن يجب ان يركع أمامها (بطبيعة الحال) ليتمكن
من تحقيق امنيته [احمد عبد الحميد محمد]

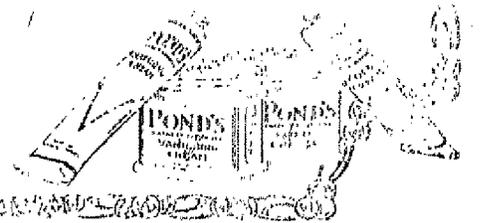
قبل مبارحة المنزل

احفظي بشرتك من تأثيرات حرارة الشمس والغياب بأن تضي قليلا
من (كريم بوند) السريعة الاختفاء على وجهك ورقبتك ويديك وذراعيك
وهي مملوطة برائحة الورد الزكية وتحتفي في الحال . وتمنع الحشونة والاحمرار
وتكسب البشرة ليلاً ونومة وتزيل كثيراً من العيوب

وفي كل ليلة قبل النوم تدلك البشرة جيداً (بكريم بوند) وتترك بضع
دقائق ثم تمسح بقطعة ناعمة فتزول الوساخة وتصبح البشرة ملساء ولينة
آلاف من السيدات ممن الشهورات بالجمال يستعملن (كريم بوند)
وهي تباع داخل أحقاق وأنابيب في جميع الصيدليات ومخازن الادوية
الوكيل الوحيد لصر والسودان : ب بالمر صندوق البريد ٥٣٥ مصر



Vanishing
Pond's & Cold Creams



من يتخبر عنهم الناس في أنحاء العالم



السيور موسوليني

حل الينا البرق في اوائل الشهر الجاري خبر الاعتداء على الدكتاتور الابطالي السيور بينو موسوليني وتفصيله ان امرأة اولندية يظهر انها مصابة بخلل في عقلها أطلقت على رئيس الحكومة رصاصة من مسدس أصابته في انفه بجرح جرحاً بسيطاً وكاد السب الهاجج يمزق المندرية الاليمية لولا أن تدخل البوليس وانتشلها من بين ايدي الفاشست . وقد سبي السيور موسوليني وسافر الى طرابلس الغرب في وسط الجاس الشديد والمتناف للتواصل



Blum, Léon
 en souvenir de son rôle historique dans la
 "Planète" de son vivant
 Léon Blum
 1961

الروق دورليان

توفي أخيراً الدوق فيليب دورليان وهو الوارت الشرعي لمرش فرنسا ورئيس الحزب الملكي فيها وكان متفياً من بلاده . وما كاد نيا وفاته يصل الى فرنسا حتى قام حزب الملكيين بمظاهرات عظيمة منادياً عليه وقد نقلنا الصورة اعلاه عن رسم مكبر اهداء الامير الراحل الى مسيو شارل جلياردو بك مدير متحف بونابرت بالقاهرة مديلاً بتوقيع الكرم



الروق دي جين

بعد وفاة الدوق فيليب دورليان اعلن ابن عمه الدوق دي جين انه أصبح الوارت الشرعي لمرش فرنسا وأنه يتصلك بمقتوه كافة ويحعمل المسئولية المترتبة على ذلك . وقد اعترف به الحزب الملكي الفرنسي رئيساً له ومكناً على فرنسا (شرعياً)



مرايم كولونتاى

كانت مدام كولونتاى الروسية تشغل منصب سفيرة السوفيت في ملكة زوج ولكن حكومتها استعصتها اخيراً الى موسكو لان مدام كولونتاى كانت تشكل من الطاوور في المجلات الرسمية والاجتاجات العامة مخالفة بذلك القواعد الشيوعية



المرزيم الارلندى دي فاليرا

لا ساحة بنا الى تريفند الرقيم الارلندي المهير هي فاليرا الذي كان قد اتم استقالته من حزب السيت فيند، لتسكن الحزب جاه ومطلب اليه ان يسارجم استقالته ، فرط هي فاليرا مقترماً بمش القروط وحاد الى رئاسة الحزب والعمل على مناهضة الحكومة الحالية



وطني هرير فاليرسي

تودي في طهران خاصة تونس بصاحبها السمو الامير محمد رضا ولي عهد للملكة الفارسية . والامير الاخر في الناهضة من عمره وهو ابن صاحب الجلالة الاميراطورية رضا خان الشاه الجديد . وعلى جانب عظيم من الذكاء

من هنا وهناك



افتتاح محل لشرب القهوة في برلين

في أوروبا شركة تدعى « موكا افتي » فتحت منذ عشر سنوات محلاً لشرب القهوة في مدن أوربية عديدة منها جنوى وميلانو وروما . وقد فكرت هذه الشركة أخيراً في فتح محل جديد في برلين والصورة التي نشرها فوق هذا الكلام تمثل المحل المذكور . وقد اعتنت الشركة بفرش محتوياتها جيدها وزشرفتها على الطراز الشرقى . والحسم فيها كلهم شرقيون يلبسون القفازين والطرايش ومعظمهم أتراك وغرب من مصر وسوريا والأردحام شديد دائماً في تلك المحلات نظراً الى كونها نادرة في أوروبا مع العلم أن الأوربيين يحبون شرب القهوة الشرقية الاصلية



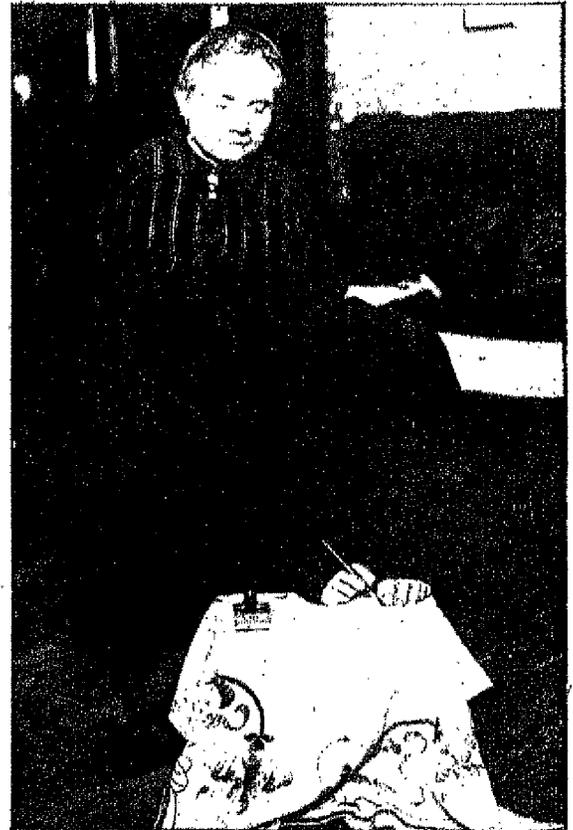
قبيل بفتح سنه

أصيب فيل في حديقة الحيوانات بزيوروك بوجع في اسنانه لكثرة ما ابتله من الحلاوى فقصه طبيب الاسنان وقرر ان يفتح السن بمخالة ان تصاب الاسنان الاخرى بأذى . ويرى الطبيب في الصورة المنشورة فوق ههنا الكلام بعالج السن بمخاله والفيل يتألم كثيراً كما يظهر ذلك في عينه



امرأة

تستعيز عن يديها برجلها يرى القارىء الى يمين هذا الكلام والى يساره صورة امرأة حمرت من يديها فستعانت عنهما برجلها وهي الآن تعمل فرحة مسرورة لاكتساب عيشها فالى اليمين يراها القارىء تكتب غطاباً بقدمها والى اليسار يراها وهي تحيك (الجوارب) . وليست هذه المرأة المعجبة الاولى من نوعها . فالى اخبار أوروبا تأتينا كل يوم بتيه جديد من هذا النوع خصوصاً عن الجنود القدماء الذين فقدوا في الحرب العظيم عضواً فتكفوا بعد الجهد والصبر من الاستماعة عنه بضو آخر . لكن مبهمة هذه المرأة عن غيرها هي أنها ولدت بلا يدين ونضت حياتها كلها تشتغل برجلها



أبها النيل

أبها النيل سلاماً من فتى
رحيق رائق منك أفتن
إن نأى عنك زماناً مرعماً
حمل الريح سلاماً واثمن

لك في الآذان صوت ساحر
في فؤاد الحر بهتاج الشجن
مثل أنقسام السبا قد وقعت
فوق أوتار فؤاد لك حن

آه ما أجل مرآك برى
تحت ضوءه البدول ترضى الوسن
ساهرأ بين تلال وربى
باقياً ما دار فلك وزمن

أنت من لا ترضى ذلاله
ونذود الشر عنه والخن
أنت من تبذل أرواحه
ودمناً نسفك من غير عن

لا سقى ماءك يوماً غاصب
مالك بين خداع وفتن
إن ونى المصري عن مصر وإن
لم يجد بالروح للنيل . فمن ؟

من لوادي النيل يرجوه فدى
إن أبى المصري من رضى إذن؟

لك يا نيل سلام من فتى
يبذل النفس فداه للوطن
بنك مصر [رشدي ماهر]

النساء هنا وهناك

تمتاز الاميركية بالذكاه والفهم . والانكليزية
بالرزانة وحسن الادارة . والفرنسوية بالرفقة
واللطف وطول القامة (وتعد من اطول النساء
قائمة فان معدل طولها خمس اقدام وقيراط
وتلوها الاميركية فالانكليزية) والايطالية باللين
وحسن الصوت ، والالمانية بالسكون والتهذيب .
والاسبانية بالجمال والنشاط . والصينية بالبله
والضعف . واليابانية بالخضوع والطاعة .
والهندية بالجلد والصبر . والسورية بالبراعة في
التقليد . والتركية بالجمال وحسن الرأي . والمصرية
بالوداعة والاستعداد لعلم والتهذيب
[ابراهيم دسوقي يوسف]

صولوجانات الملوك

صولوجانات الملوك هي شارات ملكهم ورموز
سيادتهم . وكان قدماء الفراعنة يتخذون صولوجاناتهم
من خشب الابنوس ومن أخشاب أخرى كخشب
التفاح وغيره . أما ملوك العصر الحاضر فقد
استماضوا الخشب بالذهب المرصع بالاحجار الكريمة
وأصبحت الصولوجانات من المصنوعات الفنية التي
يتنافس الصناع في تسميقها . فصولوجان غليوم الثاني
امبراطور ألمانيا عبارة عن قضيب من الذهب
الحالص وفي طرفه كرة تمثل الارض فوقها النسرة
البروسي ناشرأجناحه المرصعين بالاحجار الكريمة
وقابضاً بمخبله الايمن على صولوجان الاله نبتون
(إله البحر عند قدماء اليونان) وذلك رمزاً
لملكة البحار وبالايسر على سيف رمزاً لملكسة
الارضين

صولوجان يقولو الثاني قيصر الروس من
أبسط الصولوجانات وأجملها . وهو عبارة عن
قضيب من الذهب ذي تجاوير ممتدة على اتجاه
الطول من سطحه ونهايته ككرة أرض صغيرة
يلوها النسرة الروسيان وينتها شارات ماثلة
رومانوف مرصعة بالاحجار الكريمة

[منيب السيد]

قطرات

تبدأ الثورة في السكوخ وتنتهي في القصر
العدل كلة اخترعتها تخيلة المظلوم
لو استطاعت المرأة ان تريك ما فيك لحطمتها
لساعتك

القاتل يقتل بسيفه ، والقتيل يقتل بذكراه
انت في عراكدام مع الحيوانية المستقرة فيك
لا تبتمس الدنيا الا لمن يعبس في وجهها
كلا اخضبت الخيلة احملت الارادة
كلا بكى الانسان هدم حجراً من بناء كبرياته
ما اهدتبت الى حبها الا يوم ضللت عنها
[راجي الزاعي]

الجود والمقدرة

يؤلمني ألا تجود يدي
يا سائل ارحمني ولا تلحف
من مذهبي الاعطاء لكن يدي
صفر ودهري ليس بالمسلف

أرض لليمين لليمين

للبيع بناحية قصر العيني قطعة ارض
فضضاء بموقع جميل على شارعين ١٥٠٠ متر
ويمكن بيع نصفها والمخاطبة مع شركة الاوكسيابر
بمصر ١٢ شارع علوي تلفون ٤٣٩٨

كل شيء * فكه ومفيد تجده في * كل شيء

سجائر العنبرول

ملكة المكيفات وسلطانة المحاسن

أفخر سجائر عصرية في الدنيا
اخترع حديث لمامل سالم خليفة بمهارة من أفخر
اصناف الدخان التركي مزوجاً بجزء من خلاصة
العنبرول فهي غير سجائر العنبر المروضة في الاسواق
وتختلف اختلافاً عظيماً بلذة طعمها وجودتها نفسها
وزكاه رائحتها
تباع في محلات الدخان الهامة في جميع أنحاء
القطر المصري

مسحوق ابو الهول

مدهش في مفعوله لاصدام البق والبراغيث
والصرصور وسائر الحشرات . ثمن العبوة ١٥ قرش
يطلب من معامل سالم خليفة الكيماوية وسائر مخازن
الادوية والاجزاعات الهامة

شراب الهند

يشفي السعال الحديث في ٢٤ ساعة والزمون لها سبع
شراب الهند نتيجة تجرية أكثر من ثمانمائة
تذكرة من أشهر أطباء العالم الاوربي والاميري
يعمل قتل السعري السعال والزكام والبلغم
والالتهلوزة وضيق التنفس والسعال الديكي وسائر
أمراض الصدر . ثمن الزجاجة ١٥ قرشاً صافياً .
يطلب من معامل سالم الكيماوية بالنصورة وسائر
مخازن الادوية والاجزاعات الهامة

حافظوا على الجمال

باستعمال اعظم اكتشاف كيميائي ظهر في عالم الطب

كريم كليونباترا

مفعوله اكيد لا ينجيب ابداً لازالة الفس والبقع السوداء
والبيضاء والحراء عن الوجه والجسم ولا والله حسباصياً
والبيثور المنتشرة على الجلد . ثمن الحبق ١٥ صافياً
يطلب من معامل سالم خليفة الكيماوي بالنصورة
وسائر مخازن الادوية والاجزاعات الهامة

ميراث في قبر

حدث في مدينة «لوكودي» أن توفي رجل يدعى «أزبدور جارير» وبعد أن ووري التراب كان وارثوه يعلمون أنه جمع ثروة تذكر. وبلا أن عادوا إلى المنزل تفقدوها فلم يجدوا منها شيئاً فنادوا إلى جهة الاختصاص وبسطوا لاولياء الامر فيها الحالة وقالوا ان ما ادخره في حياته ربما كان موضوعاً في احدى جيوب ثوبه الذي دفن به فأجابوهم إلى طابيحهم. وفتحت المقبرة. وفتشت جيوب الفقيد فوجدت فيها حافظة نقوده وهي تحوي أوراقاً قيمتها ٤٦٥٠ فرنكاً تم اعيد دفن الفقيد وماد الوارثون بالنقود

[البيرواديب]

يرى امامه ولا يرى جانبه

بعض الناس لا يرون الا امامهم ولكنهم لا يرون ما بجانبهم وذلك ناتج من ضغط عدة بأسفل المنح تسمى الغدة التعضابية على الاعصاب التي تذهب الى طرف كل عين

وإذا كسرت العظام التي بأسفل الغدة ترزحت الغدة الى أسفل بثقلها وذلك بواسطة عملية تحييري من طريق الانف. وبذا يمكن المريض أن يرى ما بجانبه أيضاً بزوال ضغط هذه الغدة على الاعصاب الموصلة الى طرف كل عين

[محمد حسين ولاية]

الهلال

لسان حال النهضة المصرية

ثلاثيات

ثلاثة مطلوبية : السديق الوفي ، والاعتراف بالجميل ، والوفاء بالوعد
ثلاثة مردنية : الاخلاق الحسنة ، وبساطة القلب ، وانكار الذات
ثلاثة ممتازة : الصحة ، والحبة ، والطاعة
ثلاثة سارة : الجمال ، والنواضع ، والطهارة
ثلاثة مشرفة : الامانة ، والاجتهاد ، والصدق
ثلاثة محبوبة : الشجاعة ، والحريية ، والتقوى
ثلاثة مكروهة : نكران الجليل ، والفساوة ، والخطافة
ثلاثة يجب الدفاع عنها : الدين ، والشرف ، والوطن
ثلاثة يجب سبغها : اللسان ، والنفس ، والاعصاب
ثلاثة يجب اجتنابها : الشرور ، والحسد ، والبغضاء
ثلاثة يجب التحلي عنها : الوشاية ، والغلق ، والكسل

العجائب السبع

- ١ شطاء تستعمل للمساحيق والروائح العطرية
 - ٢ هرم كثير النظر الى الفتيات
 - ٣ فتى يحب خمس فتيات
 - ٤ فقيل يولب مني «المصور» ولم أر الا سورة الفلاف
 - ٥ شخص لا يزعج (البيبة) من فنه
 - ٦ من تسأله بالمرئي فريد عليك بالفرنساوي
 - ٧ الاديب الذي لا يقرأ (الهلال)
- [امين شارو بيم قلته]

الشمس قيمات

(بديه المنذور في الصانحة الثانية)

ومواقف المسلمين الذين كانوا بعد انتصار الاتراك برهن في المدينة الموقر الاخير لائم الاسلام جميعاً لتصل الشانير الشاب بالامير الشاب فقم عليه ذلك أن يكون المنذر عن الميول والآمال الكيانية في نفوس المسلمين جميعاً لا في نفوس المصريين وحدهم . وبذلك اجتمع في نفسه من أول حياته ميله للحياة وحبها لإياها وحرصه على المتاع بها مع ايمان المسلمين جميعاً وحرصهم على وحدتهم وعلى كرامتهم بازاء الائم الغريبة التي كانت تتنار اليهم بعين سليبية مبحثة . وكانت هذه الناحية التي تتألمها نفسه من ظروف الحياة ومن البيئة المحيطة به أكثر استجها لشعره من الناحية الاولى التي هي طبيعة نفسه فكان كذلك كالحبل القوي الذي يرى وطنه في خمار . يصبح جندياً ، و جندياً باسلا ، ويتفوق في كل مواقف الحرب ، ويصبح القائد الاعلم . ولو أن وطنه لم يكن في خطر لرايته سديق النعمة السعيد بها ناية السعادة

هل تعلم؟

ان أول جامعة في العالم هي التي أنشأها بدليموس . مؤسس دولة الإهلالة في الاسكندرية وان نسبة ثقل مخ الانسان لجسمه هي ١٠ بعد الولادة و ١٨ بعد ثلاث سنوات و ١٠ بعد ١٨ سنة وأن لاجامة حنجرتين أما نحن فلنا حنجرة واحدة

وان أول من استعمل العدسات لتقوية النظر هو العالم روجر باكون في القرن الثالث بعد الميلاد وان عصر المقلولة الانسانية هو ٧ سنوات في نظر الطب الشرعي ، من ١٦ الى ٢١ سنة في نظر القانون العام و ٢٥ سنة في نظر أئمة الترية وان عظام جسم الانسان يزيد عددها عن المائتين

وان سعة جمجمة الانسان القديم ٨٥٠ سنتيمتراً مكعباً بينما سعتها الحالية تبلغ ١٥٥٠ سنتيمتراً وان الفك الاسفل للانسان القديم يتناز بعدم وجود ذفن له

وان درجة حرارة الطيور تزيد عن درجة حرارة الحيوانات الثديية بدرجات عددها من ٦ الى ٣

[مراد مرقس] المعلمين العليا

القطرة العجيبة هي افضل واقدام واعظم واشهر قطرة

لمكافحة امراض العيون المزمنة على اختلاف انواعها

جربوها تتحققوا فائدتها العظيمة واطببوا بها بالجاح ولا تقبلوا خلاصها واحنوا التقليد ولا حظوا جيداً اسم معامل سالم خليفة وماركة الفتاحات المسجلة على كل زجاجة

القطرة العجيبة أفضل قطرة في الدنيا مجهزة لامراض البلاد الحارة

تالت مدالية الحكومة وتصديق المجلس الصحي وهي مبنية في مفسوها لشفاء امراض العين المزمنة كالخبيبات وزيادة الضميمة واحتقان الجفون والاحمرار والالتهابات المتضمة والتهقلة الحديثة والقشاة وعماشة العين وتزول الدموع وضعف النظر التي من السكتة دنا نحن الزجاجة ٥ قروش صاغ تطلب من معامل سالم خليفة السكياوي بالنصورة وسائر مخازن الادوية والاجراخانات المهمة

في عالم المرأة

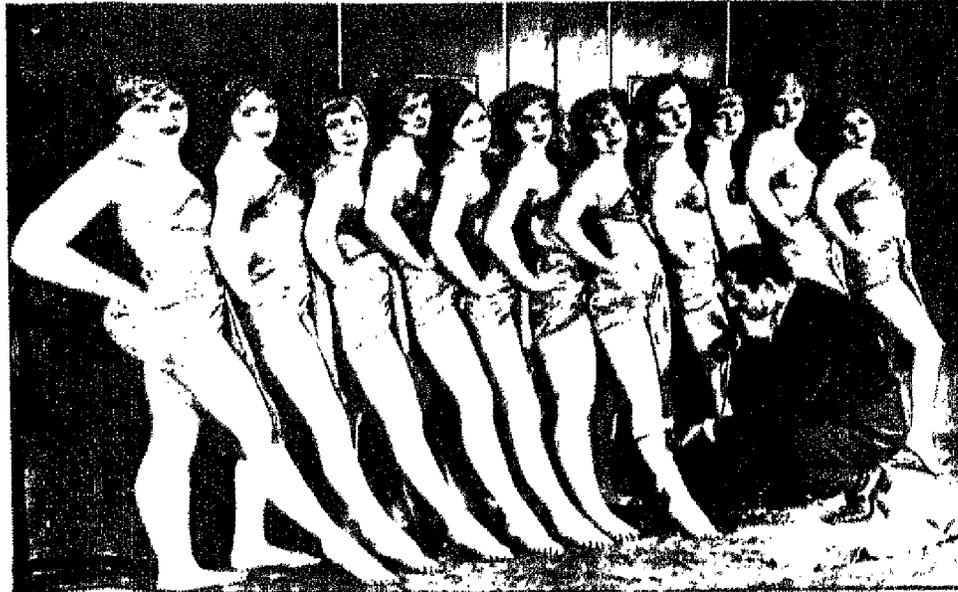


الآنسة دولوريس كل ريو

الآنسة دولوريس كل ريو هي ممثلة السينما الطامحة الصويت التي كانت زوجة للممثل الشهير رودلف فالنتينو وهي الآن تبحث عن زوج جديد لها . واستعملت الانتصار اختبرعت لفتاً مشغلاً وشبه مشغلاً بالومية وركزت عليه صور طلاب الزواج بها . وفي وسعها المشط عمل خال وضعت فيه علامة لانهام فيستطرح والماله هذه كل انسان ان يدلي اليها برأيه في هذا السؤال الصعب . وتعد الآنسة دولوريس من أجهال مميلات السينما وأبغضهن مهارة ومقدرة في فن التمثيل



فوق هذا الكلام صورة الآنسة ماي مورا إحدى كواكب السينما وقد أخذت هذه الصورة بينما الممثلة تمثل دور « الأرملة الفرحة » وتمتاز الآنسة ماي مورا عن غيرها بأنها تظهر في هذا الدور بسنة وثلاثين رداء مختلفاً



عمد الاميركيون الى قياس أعضاء الجسم لاشهر الممثلات الجيلات وذلك بنية الحصول على النمل الاعلى للجمال النسائي . وفي الصورة التي نأشرها فوق هذا الكلام يرى الشخص الذي عهد اليه بهذه المهمة يقوم بعملية القياس كما يفعل المسكفون المهمة نفسها في عالم تحقيق الشخصيات

الى الجين : الآنسة فاي لاغير من كواكب السينما وهي تقوم الآن بتمثيل الدور الاول في رواية « طلبة الجمال » الاميركية وقد كانت فاي لاغير أول الفائزات في مسابقة للجمال اقيمت في امريكا واستمرت انها اكل الثنيات تكويماً

