

صاحبه : اميل وشكري زيدان

عنوان المكاتبه :

المصور ، بوسنة قصر الدوبارة ، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧

الاعلانات : تتحارب بشأنها الادارة

في دار الهلال بشارع الامير قدادادو

المنفرع من شارع كوبري قصر النيل

المصور

عن المدد في القطر للمصري والسودان ١٠ مليات

العدد ١٠٣

الجلد ١ اكتوبر ١٩٢٦

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

(اي ٢٠ شلماً اوه ريلات اميركية)



الراحة بعد العناء: الرئيس المحبوب على ظهر الباخرة «دندرة»

وسمعت وزارة الاشغال العمومية الباخرة النيلية « دندرة » تحت تصرف صاحب الدولة الرئيس المحبوب سعد زغلول باشا حالما بلغها ان دولته يرشفي القيام برحلة في النيل ترويحاً للنفس من عناء الاعمال . ولا شك ان دولة الرئيس في أشد الحاجة الى الراحة والاشهاد عن الضوضاء بعد أن بذل في مجلس النواب ذلك الجهود التي لا يزال موضوع الدهشة والاحجاب . وقد بكر مصورتاً يوم سفر الرئيس الى مرسى الباخرة دندرة على ضفاف النيل أمام لوكندة سميراميس فأدركه وقد انصبت عنه الباخرة فلتحق بها الى القناطر الخيرية وتمكن من أخذ هذه الصورة البديعة على ظهر الباخرة عند الصباح . ويرى فيها دولة سعد باشا بملابسه المنزلية يتناول تمهية الصباح بعد استيقاظه من النوم . والواقف وراءه هو مصطفى بك سرهنگ ابن أخت حرم الرئيس المصون . أعاد الله الرئيس الجليل الى حاصمة البلاد متمتماً بالصحة والنشاط

بين الام - والزوجة ! ...

في المنزل

بين الام والزوجة في المنزل - وفي أغلب الاحوال - معارك مستعرة . نخبيتها وفريستها الزوج البائس المسكين

. . . . يتهمني بعض القارئات والقراء . بأنني دائماً ضد الجنس اللطيف . تهمة لا أقبلها لانها طعن مرّ ضد الذوق السليم . ولانها حكم قاس على رقة الاحساس المفروضة في أبناء هذا العصر الرقيق الحساس !

يلقون التهمة الفاء - على عواهنها - ولا يتكلمون باقامة الدليل . وهأنذا اليوم امترض لموضوع ضد الجنس اللطيف . ولا اظن انه يجزؤ قارئة أو قارئ . على الاعتراض على رأيي وتناهيه !؟

في داخلية المنازل نار مشتملة قد تكون أشد اشتعالا ، وأوأتناج من كل أنواع الممارك الاخرى أفهم نوع الغيرة المتمكنة بين الضرّة والضرّة . ولكني لا أفهم معنى تلك الغيرة المتمكنة بين الام والزوجة !؟

غيرة خاطيرة تقضي قضاء مبرماً على هباء المائتات ، والمدهش انك لا تستطيع أن تجد علاجاً تصلح به تلك الحال : الا الفراق ! ! ! وافتراق الام عن ابنتها . أو الزوجة عن زوجها كلاهما مرّ . وكلاهما فظيع والزوج البائس المسكين - كما قلت - هو الفريسة . وهو الضحية !؟ !؟

تتكرم الام العزيزة الحنون . فترى من حقها أن تختار الزوجة . وتسمى مسماها المعروف . وتفرض ارادتها فرضاً . حتى اذا خضع الشاب وامثله . ثم زفت العروس الى العريس . واحتفلوا بالقران . لم تلبث العروس أباناً حتى تتورثورة وتنشب المعركة !

الخلافا على ما يأتي غالباً ايتها مديرة المنزل المسئولة صاحبة السلطة على مملكة الخادومات . والخدم . والطهي . والسكي .

كيف مات رسل المسيح

جاءت الرواية الآتية في (الدليل الاميريكي) عن كيفية موت رسل المسيح :

(مقي) مات بالسيف في احدى مدن الحبشة
(لوقا) مات شتقاً في شجرة زيتون
ببلاد اليونان

(يوحنا) وضع في زيت مغلي ولكنه لم يميت بالرغم من الألم الشديد الذي عاناه بل بقي حياً ومات بعدئذ موتاً طبيعياً في احدى مدن آسيا الصغرى

(يعقوب) الاكبر مات في اورشليم بسيف جلابد قطع رأسه

(يعقوب) الاصغر ألقى من سطح أحد الهياكل الى الارض ثم ضربه أحد متهراوة على رأسه فمات

(فيليبس) شق في مدينة هيروبولس في الاناضول

(برثولماوس) مات على أثر سلب جلدته عن جسمه بامر ملك بربري

(اندراس) مات مصلوباً وظل يعظ الناس حتى أسلم الروح

(ثوما) مات بطعنة حربة في كورمندان بالهند الشرقية

(يهوذا) مات رمياً بالسهم

(سيمان) مات مصلوباً في بلاد العجم

(متياس) رجم بالحجارة ثم قطع رأسه

(برنابا) رجمه اليهود بالحجارة في سلانيه

(بولس) قطع رأسه بامر الامبراطور نيرون

في روما

والكنس . والادارة على وجه العموم ؟ !
« الام » تقول : أنا الام انا صاحبة الحق الطبيعي في الامر والتبني . أنا لي الطاعة لا نقض ولا ابرام ! ! !

و « الزوجة » تقول : أنا الزوجة ! أنا شريك الحياة طول الحياة انا المسئولة أمام الرجل رب الامرة اأساليب حديثة ليست من الطراز العتيق القديم ! والعالم يتطور والاذواق تتكيف وادارة المنزل يجب أن تتبع تطور العالم ، وتطور الاذواق ! ! !

هذه هي المشكلة فإيها تنتصر أيها القارئ العزيز ؟؟؟

لا شك ان الزوجة هي صاحبة الحق . ولكن الام دائماً تعتبرها منافسة مزاحمة . الزوج لا يقوى على انتقاد والدته . ولا يقوى على توجيهها الى الوجهة الصحيحة . فاذا أمرت - وكان أمرها غير صالح - تخرج مركزه أمام حقوق الامهات ! ولكن مركزه أمام الزوجة خلاف ذلك على خط مستقيم . تكافؤهما يبيع له أن يتقدم .

ويستف عند الزوم . فتستقيم الاحوال حسب الظروف . وتكون « الزوجية » على هذا الشكل قد تخصصت وتوزعت : السبي الخارجي للزوج - والادارة الداخلية للزوجة ! ! !

هل تقبل الام الفاضلة في كل منزل بعد هذا البيان أن تترك ما لقيصر لقيصر . وأن تستمتع بالراحة والهدوء والوفار على « شلتها » مديتها في الصباح لقبلات الاحترام - وبعد الغداء تستغرق في النوم اللذيذ - وفي العصر تتناول « قهوتها السادة » للنبية - وفي المساء عند صلاة المغرب ترسل دعواتها الصالحات من « السجادة العجيبي » ليارك الله ابنتها الزوج - وابنتها الزوجة اللهم انها ان فعلت استراحت وأراحت . وحفظت كرامتها عند الجميع . وامتلا جو المنزل بالسعادة . وضمنت لابنتها العزيز كل رغد وهناء ! ! !

فكري ابانله الحامي

أقرأ

كل شيء

مجلة أسبوعية مصورة جامعة تصدر عن دار « الهلال »
علم * أدب * فن * فكاهة * قصص * مسابقات
تطرق كل موضوع بأسلوب يفهمه كل قارئ

أمالى الاسبوع

تجمعت لدي عدة رسائل من القراء ، فلنكن
أمالى هذا الاسبوع أماليهم :
كتبت الأنة (رتيبه الجابري) تقول :
طالمت هذا الخبر في جريدة تصدر في بلاد
كندا الاميركية :

« قرر القضاة ورجال الشرطة وموظفو
المجالس البلدية والخبراء أن يراقبوا سائقي
السيارات الذين يجلسون على مقاعدهم
ويسوقون سياراتهم وهم في حالة سكر ، وحددوا
العقوبات التي ينبغي تطبيقها على كل سائق يقبض
عليه متلبساً بهذا الذنب . وأخف عقوبة تقضي
على السائق بدفع مائة دولار غرامة وبالنوم ليلة
في السجن . وبعد مضي شهر واحد على هذا
القرار كان يوجد في سجون مدينة مونتريال وحدها
خمسون سائفاً في ليلة واحدة دفعوا جميعهم خمسة
آلاف دولار »

هذا هو الخبر

ويا ليت حكومتنا تعتمد الى مثل هذا القرار ،
انه كان يريحنا ، ويخفف عنا خطر الموت فجأة
تحت عجلات السيارات ، ويعود في الوقت نفسه
على الحزينة بدخل لا يستهان به

وجاءتني الرسالة الآتية من حضرة محمود علي
الشرقاوي :

قرأت بالعدد ٩٧ طائفة من الشعر الذي
لا يستحيل بالانكاس ولدي مجموعة من هذا النوع
نظراً . أقل بعضاً منها الى قراء (المصور) العزيز :
يضحك عن العباد الكاتب أنه لقي القاضي
الفاضل يوماً ، وهو راكب فرساً فقال له : -
(سر فلا كباك الفرس) فقال له القاضي ، (دام
علا العباد) ومنه أبدأ لا تدوم الامودة الادباء ،
ان تكلمت ملكتنا ، كلما أطعت تعطى أملاك ،
كيف كنت نكفيك ، كالك تحت كلامك ، كل هم
ملك ، كل الجلال جلالك ، والسلام

وجاء ما يلي من الأنة (سميحه . . .) :
بعد الترجمة : بمناسبة ما كتبت الأنة منيره
صيري في صحيفة أمالي الاسبوع من العدد ١٠٠
ارجو نشر الكلمات الآتية أعاماً للفائدة ولكم
جزيل الشكر :

— الرجال ثلاثة . رجل كالغذاء لا يستغنى
عنه ، ورجل كالدواء لا يحتاج اليه الا حيناً بعد
حين ، ورجل كالغذاء لا يحتاج اليه أبداً

— الرجال ثلاثة : قائل وقاجر وأحمق .
فاما القائل فالكرم شريته والحلم طبيعته وحسن
الرأي سجيته ، ان سئل أجاب ، وان نطق أصاب ،
وان سمع العلم واه . والقاجر ان ائتمنته خانك ،
وان جازيته شانك ، وان علم العلم لم يتعلم ، وان
ذكر بالله لم يتذكر ، وان وثقت به لم يربك ،
وان استكتم لم يكتم . والاحق ان تكلم أعجم ،
وان حدث أوم ، وان استنزل عن رأيه نزل ،
وان حمل على قبيح ركب ، وان حدث لم يفقه
(حكيم)

— الرجال الذين يصعب وجودهم بين البشر
ثلاثة : مثل ليس عرضة للوم الآخرين ، ومحارب
لا يسر نفسه ، وسيد يعامل خدامه على السواء
وبدون محاباة (من الهندية)

— الرجال في العالم كله خمسة : واحد يخدم
بلاده بماله ، وثان يخدمها بعمله ، وثالث يقفه ،
ورابع يدمه ، وخامس يسكوته . وكل واحد من
هؤلاء يخون وطنه اذا اعمل ما يجب عليه لبلاده
(جولسن)

حضرة المحترم محرر أمالي الاسبوع
قرأت في العدد ١٠٠ من المصور الاخر بيتين
من الشعر لاحد الشعراء بينما كان يجلس من
أبناء مصر والشام قالها يتغزل في فتاة افريقية
ناولت صاحبة الدار تقاحة كانت قد خبأتها تحت
طيات ثوبها فقال :

وغادة من بني الافريج قد سلبت
بقاتن اللحظ أشباحاً وأرواحا
مدت الى روض نهدبها أناملها
فاطعمتنا من الزمان تقاحا
وبمناسبة ذلك أكتب اليك بيتين آخرين
متشابهين قرأتهما في كتاب آداب العصر قالها
أنيس اقمدي قران في حسناء أعطته زهرة
كانت على صدرها :

وغادة يسهام اللحظ قد أسرت
من مسرح الحب شجماً وأحرارا
مدت الى صدرها الباهي أناملها
فناولتني من الرمان أزهارا
حسن زكي حامد

ونشر الكلمة الآتية « جبراً بخاطر »
مرسلها :

حضرة محرر « أمالي الاسبوع »
ارجو نشر ما يلي في « الامالي » ولو « جبراً
بخاطري » ولكم الشكر :
نظر جعفر بن محمد الى فق على ثيابه أثر
مداد . فأنبه على ذلك فقال :
لا تجزعن من المداد فانه
عطر الرجال وحلية الكتاب

فاجابه :

حمار في الكتابة يدعيها
كدعوى آل حرب في زياد
فدع عنك الكتابة لست منها

ولو لطخت نفسك بالمداد
وانيس بلنزار

شكا رجل الى جعفر الصادق أذية جاره له .
فقال جعفر الصادق :

— اصبر عليه

قال : ينسبني الى الذل

قال : اما الدليل من ظلم

ولادة

الرهول والمصور وكل شيء
في البصرة (العراق)

نحيط علم حضرات مشتركينا الافاضل في جهات
البصرة (العراق) ان علاقتنا مع وكيلنا حسين
اقندي حسن عبد الصمد قد عادت الى ما كانت
عليه أولاً ولا تزال الوكالة معه فرجو من
حضراتهم اعتياده وتسليمه الاشتراكات بموجب
وصولات ممضاة من الادارة الادارة

شارل قطه وانطوان توما

٩٤ شارع سان لازار باريس

طوايع بريد للمجموعات

قومسيون - توكيل

Ch. Cotta & A. Thomas

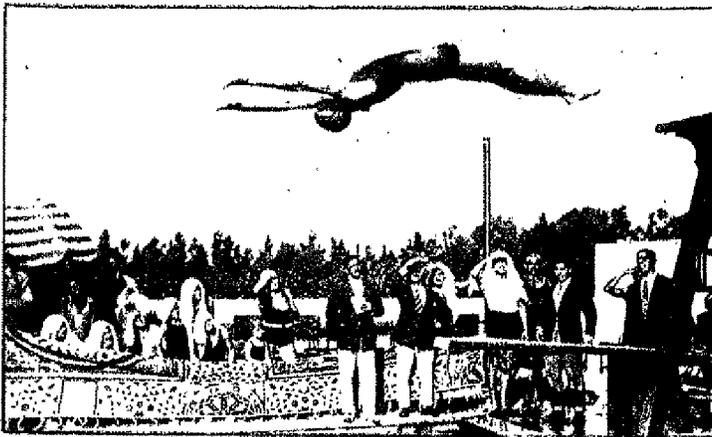
94, rue St. Lazare, Paris

اهتمام وزارة المعارف بالسباحة

يهتم قسم التربية البدنية بوزارة المعارف السومية اهتماماً عظيماً بفن السباحة وقد اقيمت في ١٢ سبتمبر مسابقة كبرى في اليوم والقفز في حمام مينا هوس بالأهرام بين اندية السباحة بالقاهرة وعددها اربع وحمام السباحة الانجليزي بالاسكندرية . فحالف اعضاء حمام سباحة الوزارة ٢٦ مدالية و١٠ كؤوس فضية وفاق مجموع ما ناله اعضاءه كل ما نالته الاندية الاخرى . ويسرنا ان نسجل هذا التفوق الذي يمد الفضل فيه الى عناية القائمين بتدريب الطلبة وبث الروح الرياضية في قوسهم (تصوير كيردك)

محمد افندي طاهر

الى اليسار صورة محمد افندي طاهر (الطلب) الاول في القفز العموي وهو في قفزه العادية



عقابه افندي جمري

تمثل الصورة العليا عثمان افندي حدي (الهندسخانة) في قفزه الخلفية وهو الاول في القفز العموي



محمد افندي طاهر

قوى هذا الكلام صورة اخري لمحمد افندي طاهر (الطلب) الذي نال ايضاً الدرجة الثانية في القفز المقلب وهو في حالة الاتكماش قبل تزوله في الماء بقفزة اخرى حادية



محمد مصطفى افندي عقابه

نال محمد مصطفى افندي عثمان (عابدين) الدرجة الاولى مكررة في سباق الاولاد والثانية في القفز للاولاد والصورة العليا تمثله في قفزه السويدي



احمد خورشيد افندي

نال احمد خورشيد افندي (الخدوية) الدرجة الاولى في سباق ٢٠٠ متر والاولى في سباق السجاير في الماء والصورة العليا تمثله في قفزه الحائم بهيئة طائر

(٥)

الحرب في سورية

عادت الاعمال الحربية في سورية الى شدتها وقسوتها بعد عودة الثوار الى النشاط وسيرت السلطات الفرنسية جيوشها على القنطرة وجبل الروز وجبل بعلبك حيث وقعت مأساة دموية بينها وبين الثوار وقد أسف مجبو السلام كل الاسف لعدم نجاح مفاوضات الصلح بين الدولة المنتدبة وزعماء البلاد السورية وقد وصلتنا مجموعة صور تمثل مناظر ترمذ الفرائس طوها فأمسكتنا عن نصرها جميعا مكتفين بصورتين فقط . فالاولى وهي المنشورة الى يسار هذا الكلام تمثل منظر الجيول التي قتلتها الرصاص في احدى القرى الدرزية وقد ظهر فيها أيضاً بعض القتلى من الفرسان ووقف بعض الضباط من الفرنسيين بجانب السور بعد انتهاء المعركة



أمير السعما السوريين

الامير نسيب الشهابي

هو احد افراد الاسرة الشهابية الشهيرة . ومن خيرة شباب سورية علماً وذكاء . التحق بالثوار منذ نشوب الثورة وعاش اشيراً انه اصيب بجرح بليغ في المارك التي دارت رحاها في النزلة



تدمير قرية درزية

تمثل الصورة العليا احدى القرى الدرزية في سورية وقد اخذت مدفعية الفرنسيين نصب عليها نيرانها لتدميرها فتصادم السخان وعلا الهبوب . وفي يسار الصورة بعض الضباط يرتبون مدل الثيران من محباهم



اقام السوريون في ديترويت (ولاية ميشيغان) في الولايات المتحدة حفلة تأبين للمرحومين احمد مريود والقائد فؤاد بك سليم اللذين قتلا في ساحة الحرب في الثورة الحامية ويرى في الصورة اليسرى خطباء هذه الحفلة ومتظوها وهم من اليمين الى اليسار : الشيخ عباس ابو شقره السكرتير العام لحزب سورية الجديدة ، فاطح محمود الحلاب امين صندوق لجنة جرحى الحرب السورية فالسيد بديع ظبيان سكرتيرها . وعلى المنضدة الى اليمين صورة احمد مريود بك والى اليسار صورة القائم مقام اركان حرب فؤاد بك سليم . وقدرع في الصدر علم سورية وعلم الولايات المتحدة . وترى في اطار امام العلم السوري صفحة من « المصور » عليها صور زعماء الثورة السورية

صفحة نسائية

شهادة الغرام

وقمت في بودابست عاصمة المجر حادثة غريبة في بابها فان امرأة هناك أرملة وجيلة كانت لتستوي الضبان فيمشقونها بلها الساحر الفتان وكانت بحبب اليهم الاتجار بين يديها مصورة لهم ان الموت في سبيل الهوى والجمال شريف . ولقد استشهد منهم ستة في هذا السبيل وكانت لجد لذة عظيمة برؤيتهم ينتحرون أمامها . واتفق ان السابغ منهم رفض هذا الامر وهرع الى دائرة الشرطة وقص عليها القصة وفي الحال قبض على هذه المرأة المجرمة أما الطريقة التي كانت تبتهم بها فهي انها كانت تدس السم لهم في أفداح الخمر وتوهمهم انها دست السم ايضاً في كأسها فكانوا يصدقونها ويشربون السم في سبيل الغرام

ممسولة مانت غنية

ماتت اخيراً في منسستر (انجلترا) امرأة ممسولة كان يظنها الناس فقيرة معدمة ولكن ظهر بعد موتها انها تركت ثروة قدرها ٢٠ الف جنيه انجليزي خبأها في صناديق صغيرة وضمت تحت سريرها وفي اماكن اخرى من البيت المرأة اارتباد المجهل

تألفت في أميركا بعثة برئاسة سيدة تدعى مسز فيلد لارتباد مجاهل أميركا الجنوبية عند منابع نهر الامازون الشير ولازال تلك الجهات مجهولة تماماً حتى أيامنا هذه . وقد انضمت الى البعثة المذكورة المسز جريس سيتون التي قامت قبل ذلك برحلات عدة شاقة . وهي ماهرة جداً في صيد الحيوانات المتوحشة

النساء والرياضة البدنية

تقدمت ١٥٠ طالبة فرنسية لوظائف معلمات الرياضة البدنية في المدارس الثانوية والسكليات الفرنسية وقد قبل منهم ٤٥ طالبة

مدرسة زراعية للنساء

أنشئت في بلجيكا أخيراً مدرسة طالبة للاقتصاد والزراعة خاصة بالنساء ولكن الحكومة تشتط على طالبة الانتظام في سلك المدرسة أن تقدم

شهادة من طبيب معروف تدل على ان الطالبة بحيجة الجسم شديدة البنية وقادرة على القيام بالاعمال الزراعية

ما هي المرأة ؟

-- هي ابتسامة الحياة
- هي اساس مدينة البلاد وعمرانها (ديكنز)
- هي جوهرة لا قيمة لها الا عند العقلاء .
- هي التي تدير دفة العالم (لادي هنتنجتون)
- وما هي الا الافق الذي تشرق منه شمس السعادة على هذا الكون فتدير ظلمته . والبريد الذي يحمل على يده نعمة الخالق الى الخلق . والهواء المتردد الذي يهب الانسان حياته وقوته . والممرج الذي تصعد عليه النفوس من الملا الأدنى الى الملا الأعلى . والرسول الالهي الذي يطالع المؤمن في وجهه جمال الله وكلامه (المنفلولي)
- بيت بلا امرأة كجسم بلا روح

(مثل كورسكي)

- حياة بلا امرأة كسباح بلا نور

(مثل فرلي)

(سميحة . . .)

النساء والسباحة

أقيمت مباراة في السباحة بنيويورك فاجتازت من ادبلايد لامبرت السباحة الاميركية مسافة ثمانية متر في مدة خمس دقائق وبأنيابة واحدة وذلك ما لم تسبقها اليه امرأة اخرى من قبل



أن المدموازيل ماتيلده نيجار الممثلة بباترو الاوبرا ببرلين كتبت بحريضة المرأة الحرة la femme libre تقول :

« أني اوصي بكل اخواني اللواتي يقبلن نصيحتي من السيدات والاولاس بأن يستعملن ثلاث او اربع علب من حبوب كايوبتا للدكتور لورخ لاني قد استعملتها فاكتسبني اعظم فائدة حيث انها تقوم عضلات الصدر وتقويها لانها مركبة من خلاصة غدد ثدي الغزال الروسي فضلا عن انها تقوي الجسم عموماً حيث تجعل حالة التنفس براحة واعتدال وأنني قد اكتسبت من استعمالها الشباب والقوة والذشاط مع حسن الصوت »

تباع هذه الحبوب في عموم المامل

كل شيء فذكره وفيد نجهده في مجلة كل شيء

حافظوا على الجمال

استعمال كريم كايوبتا يحمي البشرة في موسم الصيف

كريم كايوبتا

مفعول كبريتات الزنك والبيسوفيت من الجسم ولذا تجدونها في

والبيسوفيت المشتهرة على

المجلد

مفعول كبريتات الزنك والبيسوفيت من الجسم ولذا تجدونها في

والبيسوفيت المشتهرة على

المجلد

مفعول كبريتات الزنك والبيسوفيت من الجسم ولذا تجدونها في

والبيسوفيت المشتهرة على

المجلد

أرسل بطن ١٥ صغ

لعميل سالم خليفه الكبريتات والبيسوفيت

فدس لها لذة البرق وتطهره أيضاً من

ممازوت دلمار وعصايد ونيو بريشون ومن

سائر ضاربات لثوية والبرق فماتت لبرصه

كريم كايوبتا

مفعول كبريتات الزنك والبيسوفيت من الجسم ولذا تجدونها في

والبيسوفيت المشتهرة على

المجلد

مفعول كبريتات الزنك والبيسوفيت من الجسم ولذا تجدونها في

والبيسوفيت المشتهرة على

المجلد

مفعول كبريتات الزنك والبيسوفيت من الجسم ولذا تجدونها في

والبيسوفيت المشتهرة على

المجلد

العيون ومعانيها

العيون الزرقاء تدل على ضعف
والعيون الواسعة تدل على نزع وطيش
والعيون الصغيرة تدل على الحذق والدهاء
والعيون السكتائية تدل على القوة
والعيون التي تميل بلفقاتها الى الجانبين تدل
على الخداع
والعيون التي تميل الى النظر نحو الارض
تدل على التواضع
والعيون ذات الزوايا الرفيعة تدل على
الفضول وحب التدخل في ما لا يبي صاحبها
والعيون الرمادية التي يتحول لونها الى
الخصرة عند الحدة تدل على مزاج شرس
والعيون القريبة من منبت الشعر تدل على
الحسد والصغارة
والعيون البعيدة عن بعضها تدل على الذكاء
وحسن الذاكرة
والعيون المفتوحة الجامدة عند النظر تدل
على غيرة وذكاء
والعيون المتقلبة في نظراتها من جهة الى
اخرى تدل على ضعف ارادة وحمق وتقلب في
الاطوار والاخلاق
ويأض العين الصافي حول الحدقة السوداء
يدل على شهامة وخلق طيب
والجفون التي تميل الى تغطية نصف الحدقة
تدل على برودة وطبع هادئ
واذا كانت جفون العيون السفلى منفتحة
تدل على لؤم وكذب
وكثيراً ما كشفت العينان ما حاول صاحبهما
ستره من الاسرار النفسية
والفضاة يستعينون ربما على كشف الجرائم
والطبيب يستدل منهما على صحة المريض
وكل ما تقدم ليس كلاماً منزلاً فهو يقبل
الجدل اذ لكل قاعدة شواذ

اكبر ساعة في العالم

ارسلت اخيراً الى بونس ايرس عاصمة
الجمهورية الفضية ساعة هائلة صنعت في ايطاليا
ويقال انها ستكون اكبر ساعة موجودة في العالم
ويبلغ وزن جرسها وحده طناً . وهذه الساعة
ستوضع فوق معهد البيولوجيا في بونس ايرس

عدد التليفونات في العالم

يؤخذ من تقرير رسمي أذيع في ٢٦ اغسطس
سنة ١٩١٢ أن عدد التليفونات في العالم في بدء
سنة ١٩١٢ كان يبلغ اثني عشر مليوناً و٤٥٣ ألفاً
ومساحة اسلاكها ٢٩ مليوناً و٢٦٦ ألف ميل
مربع وقيمة الاموال المستمرة فيها بليون
و٧٢٩ مليون دولار

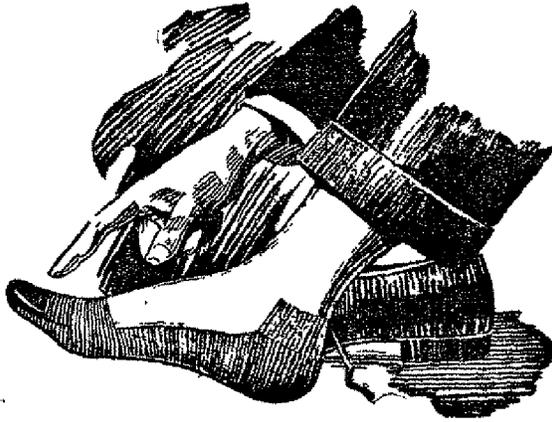
من الامثال السودانية

اربط اصبعك صحيح لا يديني ولا يبيع .
قاتل نفسه لا باكياً عليه . قام من نومه نبي كومه .
فوق الحمار لحق النزلة . الفهم بالرمشه والغشم
بالدكة ، فقير من الدين غني

حجازي الحلواني بطيحا

شارع الخان - محلة أسبس ١٨٨٠

المؤسس منذ خمسين عاماً والمورد لأكثر
العائلات المصرية في جميع أنحاء القطر
اصناف الحلويات الفاخرة والشكلاتات اللذيذة
وبسكويت من أكبر قاريقات أوروبا
وأشكال جميلة من علب الافراح والهدايا
ارسلوا لنا خمسين قرشاً نرسل لكم طرد بوسته
به حلويات من جميع الاصناف



جورابات
هولبيروف

جورابات هولبيروف الجديدة ذات الحياكة المثلثة على الاصابع أقوى بأربع مرات من
الاجناس القديمة للسيدات والرجال . تباع في كل المخازن . لاحظوا التسعة على كل زوج
وكالة القابريكة - بارودي اخوان وشركاهم - ١٠ ميدان محمد علي بالاسكندرية



ماركة مسجلة

اعظم واشهر حبر لزوم المطابع

افواه هارتمان بامندروف المانيا

Geb. Hartmann Ammendorf-Halle

جميع اصناف والوان الحبر لزوم ماكينات الحجر والحروف . واوفست . والروتوغرافير
وريش للحجر والاوفست . حبر بودرة لزوم ماكينات التسطير . فراء لاشندرات لماكينات
الحروف . وكذلك لمبيع لوازم المطابع وبأسعار لا تقبل المزاحمة كتالوجات وأسعار تحت الطلب

Représentant Général & Dépositaire pour l'Egypte :

Joseph E. Lévy

Tel. 69-21 — Rue Colucci Pacha No 4 — B. P. 1780

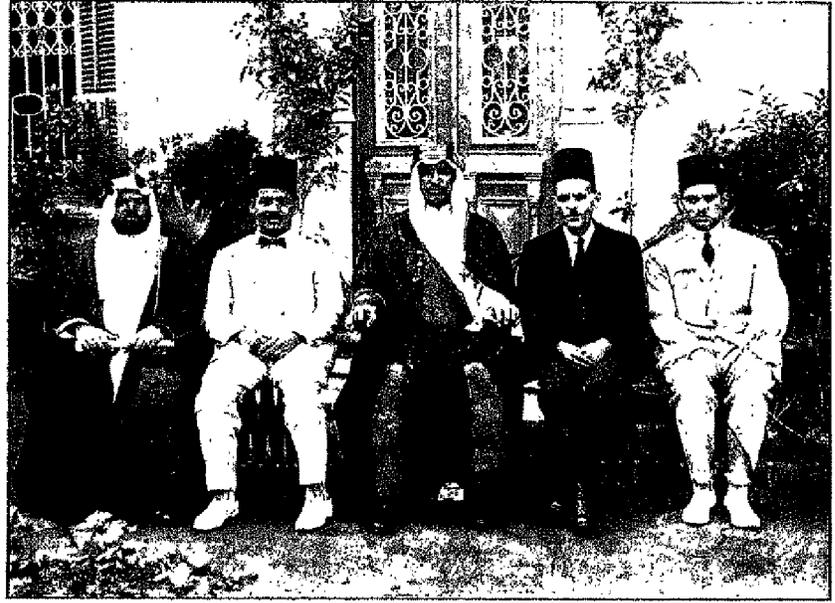
ALEXANDRIE

يوسب انلي لبي
شارع كلوتسكي بانا مرة ٤ بالاسكندرية
تلفون نمرة ٦٩٢١
صندوق بوسته نمرة ١٧٨٠



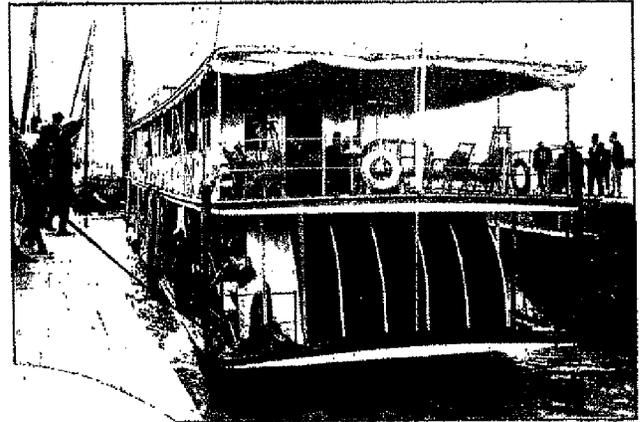
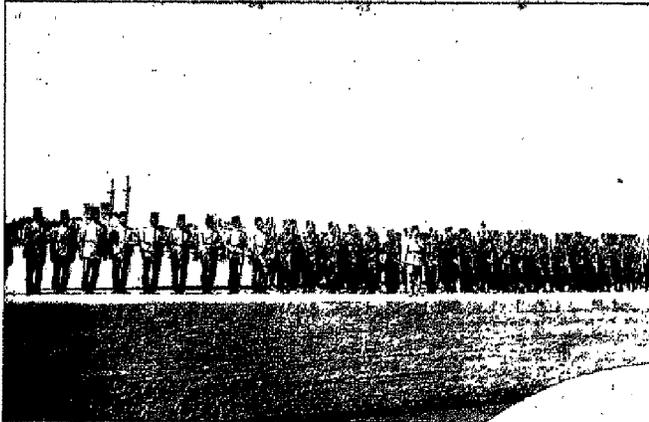
وفاة اكبر موسيقيه شرقية

وتوفي بها المرحومة السيدة متيلدة عبد المسيح التي توفيت بعد مرض اتلها منذ شهرين فاحتفل بنفاتها يوم الخميس ٢٣ سبتمبر احتفالا عظيما . وكانت السيدة متيلدة رحما الله زعيمة الممثلات بتعليم الموسيقى فقضت ٢٥ سنة تعلم هذا الفن الجميل وهي اول شرقية تعلم البيانو على القواعد الشرقية ولم تكتف بذلك بل ربطت بالذوق ابهر الادوار التناجيم فضلا عن الادوار والقطع التي ابتكرتها ويتظر ان تخلفها ابنتها الالسة سوني عبد المسيح في فنها وتقبوا المسكان الذي كانت الفقيدة رحما الله تتبوؤه في عالم الموسيقى .



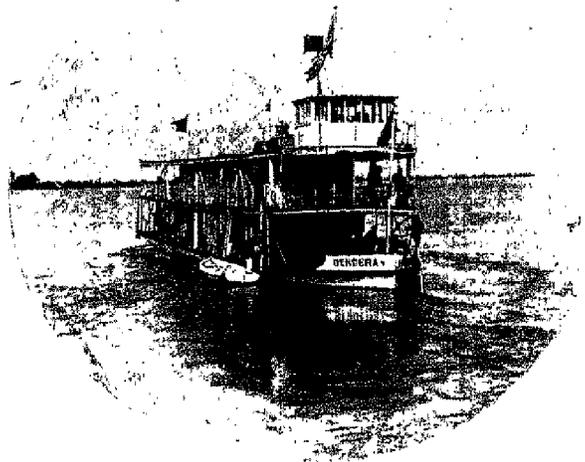
آخر صورة لأمير سعود في دار الضيافة

نشر فوق هذا الكلام صورة سمو الامير سعود قبيل سفره الى وطنه بدقائق في دار الضيافة ومعه حضرات الاطباء الذين تولوا معالجة عينه وجسمه وهم من اليمين الى اليسار : الدكتور محمد خليل بك طبيب العيون والحكيميائي سابقا في مستشفيات الرمد ، الدكتور احمد بك فؤاد طبيب الامراض الباطنية ، سمو الامير سعود ، الدكتور سالم بك هنداي مدير القسم الطبي بوزارة الاوقاف ، الشيخ حافظ وهبه مستشار جلالة ملك الحجاز وسلطان نجد وملحقاتها



تمية الرئيس المحبوب

تمثل الصورة العليا جنود بلوك الحفر مع شياطينهم وقد اصطفوا على رصيف القناطر الحيرية لتحية صاحب الدولة الرئيس المحبوب سعد زغلول باشا عند مرور الباخرة « دندره » ولجتيارها الهويس . وقد احتشد أيضاً سكان تلك الجهات ووقفت جوعهم على الضفتين فأخذوا يهتفون لدولة الرئيس طالبيين له مفرأ سيداً وعوداً حميداً



دولة الرئيس في الباخرة دندره

فوق هذا الكلام منظر الباخرة النيلية « دندره » التي سافر عليها صاحب الدولة سعد زغلول باشا الى مسجد وصيف والتي ستقوم برحلة الى الوجه القبلي والصورة اخذت عندما كانت الباخرة تجتاز هويس القناطر الحيرية والبخرة على الارصفة يحافظون على توازيتها واستقامة سيرها ويشد الجبال من الجهتين وقد ظهر دولة الرئيس جالسا على ظهر الباخرة في المؤخرة . والصورة اليسرى تمثل الباخرة « دندره » تمخر حباب الماء في وسط النيل وهي من اجل البواخر النيلية التي تمتلكها الحكومة . والصورتان اخذتا في نفس اليوم الذي اخذت فيه الصورة المنشورة على الصفحة الاولى



قبول ألمانيا في جمعية الأمم

فازت ألمانيا أخيراً ببيتها وجمعت الدول على قبولها عضواً في جمعية الأمم واعطائها كرسياً دائماً فيها أسوة بالدول العظمى وقد ظلت تجاهد في سبيل تحقيق هذه الأمنية سبع سنوات . والفضل طاب في ذلك الى وزارتها الخالية التي تضم فريقاً من اقدر رجال السياسة

ممثل ألمانيا يخاطب

في الصورة اليسرى منظر جلسة جمعية الأمم التي اشترك فيها مندوبو ألمانيا وقد وقف رئيسهم اهر سترسمان يخاطب خطبته الاولى . ويرجع اليه الفضل الاكبر في التوفيق بين نظريات دولته وغيرها من الدول العظمى ولا سيما فرنسا

رئيس الوفد الألماني

تحت هذا الكلام صورة اهر سترسمان رئيس الوفد الألماني الذي يمثل ألمانيا في جمعية الأمم وهو خارج من قاعة الجلسات في جنيف وقد احاط به رجال الصحافة وبعض زملائه



تكريم رجال الامم العالميين

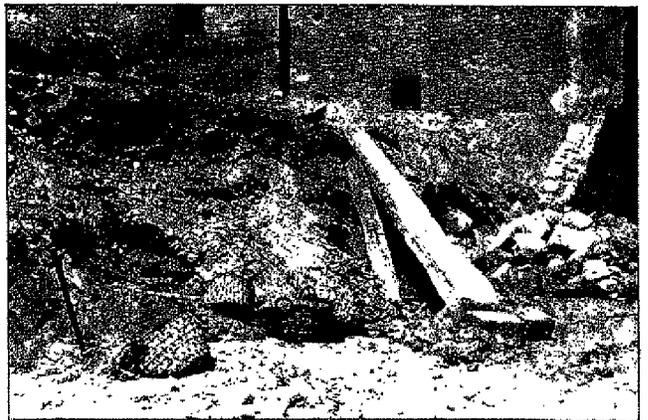
اقام فريق من طلبة مدرسة الطب حفلة تكريم لحضرة الاستاذ الدكتور محمد ابو النلا طائوس نائب الجراحة بمستشفى قصر العيني يوم الخميس ١٨ الجاري بصالة جروني وذلك بمناسبة سفر حضرمته الى الخارج . وورى الدكتور المختفل به في الصورة العليا في الوسط وقد جلس من حوله بعض اساتذة مدرسة الطب والطلبة الذين اقاموا تلك الحفلة

مطاره طور سيناء الجبيري

وقع اختيار رهبان طور سيناء على سيادة الانيابورفير يوس الثالث ليكون مطراً على طور سيناء وقد تمت هبطه البطريرك داميانوس الاورشليمي في ٥ سبتمبر وحاد الى مصر في ١٢ منه وترى صورة سيادته الى اليسار

المنازل المتراعية

سقط في الاسبوع الماضي سور بجانب منزل قديم في كوم الشيخ سلامة بالوكسي وتسبب عن ذلك موت شخصين . وبحق للجمهور بهذه المناسبة ان يلوم الحكومة على عدم سهرها في نظنها ومراقبة المنازل المتراعية في وسط المدينة حفاظاً لحياة الامميين



(تصوير خالد يتاح عبد البر)

تاريخ ما بعد التارخ

زبيدة

لما أنبت حبل بني أمية ودالت دولتهم بعد معركة ازاب عام ٧٥٠ م. وتبعهم غضب العباسيين وأشياعهم وعلى رأسهم أبو مسلم الخراساني ، أفلت من يدهم رجل حفظ له التاريخ اجمل ذكر بما أسسه من دولة قوية في الأندلس ، وما تركه من أثر نفيس في قرطبة . ذلك الرجل هو عبدالرحمن الداخل ، ابن معاوية بن هشام بن عبد الملك

لا أتولى في هذه الواقعة التاريخية أن اتقل للقراء ما شرحه التاريخ وآثره عن حياة ذلك البطل العربي ، الذي جدد شباب الدولة الإسلامية في الأندلس ، ورفع منار العلم والادب في بلاد الغرب . ولكنني اكشف لهم السائر عما اهمله التاريخ من أمر نجاة من الموت وكيفية فراره بطش العباسيون بالامويين وظنوا أنهم أتوا على آخر واحد منهم في ولية (أبي فطرس) ، ولم يدرك أحد بقرار الشاب عبد الرحمن ، وهو في العشرين من العمر ، مع أخيه الصغير

ولجأ عبد الرحمن وأخوه في بادئ الامر الى قرية حقيرة في عبر الفرات ، وتخفيا هنالك بمدة من الزمن في منزل أمين من صنائع آبائهما وأجدادهما ، أذانهما ونصب نفسه حارساً على حياتهما وراحتهما

وكان لصاحب المنزل فتاة تدعى (زبيدة) يانعة الشباب ، بثلاثة الجسم ، لم تبلغ بعد السادسة عشرة من عمرها ، تقوم بالاعمال المنزلية في غياب آبيها ، الذي كان يزاول صيد الاسماك في الفرات وقمت عيناها على عبد الرحمن النض الاحاب الجليل الطلعة ، فبلغته وأقامت من وراء خدرها ترقبه وترعاه في روحانه وغدواته

خرجت الفتاة يوماً لتتري ماء واذا باعلام سوداء بدت لها عبر النهر على الضفة اليسرى فدرت أنها طلائع لشرادم من جنود العباسيين الذين كانوا يجربون البلاد طلباً لبقايا بني أمية ، فدهلها قلبها على مصاب يتهدد من تهواه ، فاسرعت الى منزل آبيها وكان غالباً ، وفكرت في أن تنبه عبد الرحمن وأخاه الى الخطر الداهم

لكنها فطنت الى ان يتنبيهه الى الخطر خطراً على حبيبها وحرماناً لها من استجداء جمال ذلك

الحيا . فامتجت لها فطنتها ان ترافق من تهواه في هربه ، وتقاسمه آلام النفي ومشاق الاسفار ولكن بدا لها من جهة أخرى أنه يأتي عليها وهي فتاة أن ترافقه في فراره ، فعمدت الى حيلة هداها اليها القلب الحب - وقد طلما فتق الحب حيلة - وهي أن تستر بلباس الرجال فلا يبقى لحيبتها - وهو لم ير وجهها قط - من عذر في رفض معاوتتها اياه ومقاسمتها اخطاره

خلعت عليها لباس آبيها ، وهرولت الى غرفة الطبيب فبتهته الى الخطر المحدق به ، وعرضت عليه أن يستصحبها في هربه

تمنع عبد الرحمن في بادئ الامر قائلاً انه يؤثر الفرار بصحبة أخيه الصغير ، دون أن يعرض أحداً من أصحابه وأعوانه للهلاك . ولكن الفتاة ألحت عليه طالبة أن تكون له دليلاً في الصحراء ، فقبل الشاب شاكراً مسروراً ، وخرج الثلاثة من منزل الصياد قبيل غروب الشمس ، وألقوا بأنفسهم في النهر لاجتيازه سباحة

نزلوا الى الفرات وهم ثلاثة . لكن انفق الصغير غرق في النهر ، ويقال ان سهماً أصابه من مطارديه زبانية العباسيين ، فلم يصل الى الضفة الاخرى الا عبد الرحمن ورفيقته زبيدة

اجتاز الفتيان قفار الشام جبال لبنان نفايي فلسطين فصحاء سيناء شريدين نأهين ، يحنفان نهاراً ويسريان ليلاً ، منسكين كاللصوص ، طائشين من الاستعطاء واستجداء الاكف ، حتى بلغا مصر وجاوزا الى الفيروان

وهناك كادت سيوف العباسيين تنالها لان الميون والارصاد كانت قد نقلت الى الحاكم النمامي خبر الشريد الطريد . انما قدر الله أن يفلت ذلك البطل ، وكان قد لحق به خادم أمين يدعى (بدر) ، فتابع الثلاثة - عبد الرحمن وزبيدة وبدر - سفرهم وبلغوا المغرب حيث نزلوا على بعض أعوان الامويين ومريديهم من البربر

بعث عبد الرحمن بالفتاة والخادم - وهو لا يزال يظن زبيدة رجلاً - الى من كان بالأندلس مقيماً على الولاة لبني أمية

وكان أهل الأندلس يومئذ على شفاق وانقسام ما بين عربي يطالب بالسيادة ، وبربري

ينازع العربي فيها ، زد على ذلك انقسام العرب أنفسهم الى مضري وبغي

أخذ بدر يبت الدعوة لمولاه ، وعرفت زبيدة أن تستجلب القلوب الى من كان قلبها يهواه ، وان تحمل رجال الجيش الذين كانوا من اصل شامي على أن يبايعوا آخر بني أمية ، فأرسلوا وقدأ منهم للترحيب به واستدعائه الى الجلولس على عرش آباءه . وكان ذلك في أواخر الشهر التاسع سنة ٧٥٥ م

تغاب عبد الرحمن على أعدائه ومناقضيه واستقام له الامر ، لجدد مجد العرب في الغرب ، وبني لعاصمة ملكة (قرطبة) سوراً جديداً ، وشيد مسجدها الأثري ، وقطع الخطبة للخليفة العباسي وهو حينئذ (المنصور) الذي كان يهاب جانبه ويلقبه بصقر قرش

وعرف عبد الرحمن في التاريخ من ذلك العهد بعبد الرحمن الداخل ، أي الاول ، لكنه لم ينس في عزه ومجده شريكه في شقائه وآلامه ، الفتاة (زبيدة) ، فشاء أن رفعها ، وهو لا يزال يظنها رجلاً ، الى مصاف الوزراء

ذات الفتاة بأمرها بعد أن خلعت عنها ثياب الرجال ، واذا به يرى فتاة ترنو بعينيها اليه ولكن عبد الرحمن الذي عرف كيف يستعيد مجد آباءه لم يعرف أن يقرأ ما فيهما من غرام ، وما تمان عنه من وجد وهيام . فأعظم نفس الفتاة وأبساها ، ودعا رجال جيشه وعظاءه قواده وقاخرهم « بفارسه الجليل » ، ذلك هو اللقب الذي خلعه عبد الرحمن على « زبيدة »

ولكن الفتاة لم تترك من الاهوال وتهجر خدر آبيها ووطنها طمعاً في نيل شهرة أو احراز جاه ، انما حملها الحب وحده على جناحيه فخرت تقطع الصحارى والبحار لتتم يوماً بلقاء من يحب على انها قرأت في عيني عبد الرحمن سطوراً غير التي كتبتها هي في عينيها ، فأصابها من ذلك غم وهم ، وأدركها وجد سارها في طريق اليأس لكنها علمت النفس بالامال وباتت ترقب ساعة اللقاء ، ولم تدرك ان عبد الرحمن كان منصرفاً عنها الى رفع الشأن مملكته والحزين الى بلاده ومسقط رأسه ، حينئذ تم عنه الايات الآتية التي نظلمها في ديار القرية :

أيها الزاكب الميتم أرضي
أقرني بعض السلام ليضي

الدكتور فؤاد فرحون بطنطا

الاختصاصي بامراض العين والاذن والانف والحنجرة
اتخذ عيادة أمام البنك الاهلي بطنطا

بدر المصورانى

التلفزيونية
تعليمية
تعليمية
تعليمية

كل شيء * فكه ولذيذ تجده في * كل شيء

أكثر من

سبعة آلاف متخرج

من مدارس المراسلة الدولية في سنة واحدة
لدينا برهان واحد يوضح تماماً نجاح مدارس
المراسلة الدولية ويظهر صورة حقيقية لجودة
تعليمها وهذا البرهان هو زيادة العدد المتضاعف
من الرجال والنساء الذين يتمون دروسهم فيها
في كل سنة منذ سنين عدة يتخرج آلاف
الطلبة من مدارس المراسلة الدولية بمدتهم
دروسهم . في الاثنى عشر شهراً الاخيرة منحت
مدارس المراسلة الدولية دبلومات لسبعة آلاف
ومايتين وأربعين واربعمائة طالباً وهذه الدبلومات
لا تحصل بسهولة ولا تمنح على سبيل الاضطراد
فانها بمثابة درجة عالية في المعارف المدرسية

وقد برهن هؤلاء الطلبة على غيرتهم
وعزيمتهم التوالية في السير الى الامام وبذلك
تأهلوا لحل اصعب المسائل في الاعمال التجارية
والصناعية . فبالتحاقهم هذه المدرسة قد أدركوا
غايتهم المنشودة

أفلا ترسل اليكم تفاصيل مناهج التعليم ؟
الرجاء وضع علامة بجانب المنهج الذي يلائمكم
فن البناء . الكيمياء الصناعية . العلم التجاري .
الهندسة (جميع فروعها) . درجات الجامعة
(أيقمتها أربعون) . الزراعة . التجارة . المنسوجات

International Correspondence Schools
Davies Bryan Buildings
Chareh Emad El Dine
Cairo

ملحوظة : جميع الدروس باللغة الانجليزية واللغة
الفرنسية فاذا كنتم تفضلون احدى اللغتين فاننا على
استعداد تام لمساعدتكم

المسكينة وهي تسلم الروح . . .

رفعت اليه نظرها ، فزال الغشاوة عن عينيه
وقرأ في ذلك النظر ما كان يجب أن يقرأه من
زمن بعيد

عرف عبد الرحمن ان زبيدة لم تشاركه آلام
الغربة ومشاق السفر الا لانها كانت تحبه ، وانها
لم تعلق بنفسها في المخاطر والاهوال الا على أمل
الوصول

لكنه عرف ذلك بعد فوات الوقت ، فالتكب
على الفتاة بقبلها ، وقد علا جبينها اصفرار الموت
رفعت اليه زبيدة نظرتها الاخيرة ، وتمتمت
كلمات لم يفهم منها عبد الرحمن الا كلمة واحدة :

— السم السم —

فاخذ رأس الحبيبة المسكينة بين يديه ، وضمه
الى صدره ، فلفظت زبيدة نفسها الاخير على
ذلك الصدر ، صدر الرجل الوحيد الذي أحبه
قلبا ، والذي لم يقطن الى ذلك الحب الا بعد ان
توقف قلبها عن الخفقان

وتساقطت الدموع غزيرة من عيني عبد الرحمن
الداخل ، البطل العظيم ، الذي عرف أن يدبر
شؤون مملكة بأسرها ، ولكنه لم يعرف ان
يدأوي قلباً جريحاً

فوضع قبلة اخيرة على جبين رفيقته في الحرب
وتذكر ذلك البيت من الشمر الذي نظم له لوطنه :

قد قضى الدهر بالفراق علينا

فمضى باجتماعنا سوف يقضى

[حبيب جاماني]

ان جسمي كما تراه بأرض

وفؤادي ومالكيه بأرض

قُدِّرَ اليين ينسنا فافتقنا

وطوى اليين عن جفوني غمضي

قد قضى الدهر بالفراق علينا

فمضى باجتماعنا سوف يقضى

فكر عبد الرحمن في أمر الفتاة زبيدة ، وأراد
أن يعقد زواجها على قائد من كبار قواده ، أو
أمير من أمراء مملكته ، ففاجأ بذلك صديقه
القائد الشاب عبد الملك ، فقبل الرجل شاكرآ
فرحاً ما عرضه عليه مولاه

ولما أفضى عبد الرحمن الى صديقه زبيدة بما
يجول في خاطره ، وبما عزم على تنفيذه من أمر
زواجها ، طرحت نفسها على قدميه وبللتها
بالدموع قائلة :

— أفعل ما شئت يا مولاي ، فالامر امرك

والارادة ارادتك

وأمر عبد الرحمن بأقامة الافراح في القصر
احتفالاً بزفاف زبيدة ، ودعا أمراء مملكته
وقواد جيشه الى وليمة تصدروها بنفسه ، فتجلت
قرطبة في تلك الليلة بأبهى حلة من الانوار

لكنهم بحثوا عن زبيدة فلم يجدوها
في خدرها . . .

بل وجدوها في غرفة الملك ، تذرف الدموع
وتتأوه

فأبلغوا الامر الى عبد الرحمن الداخل ،
وصعد الملك بنفسه الى غرفته ، واذا به أمام الفتاة



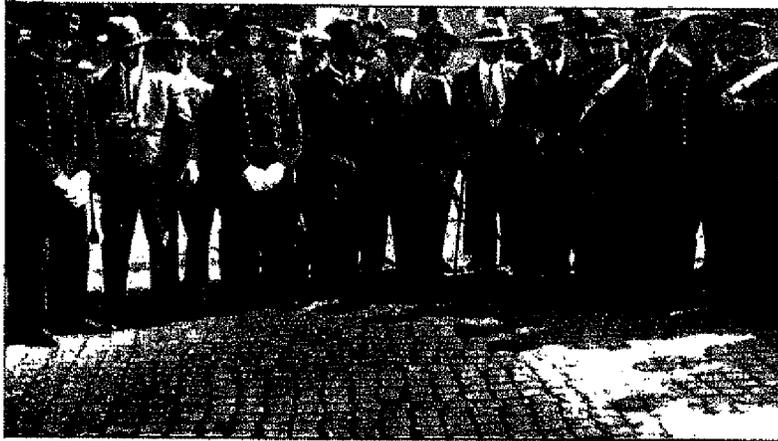
باتيه

بيبي

السينما
المنزلي

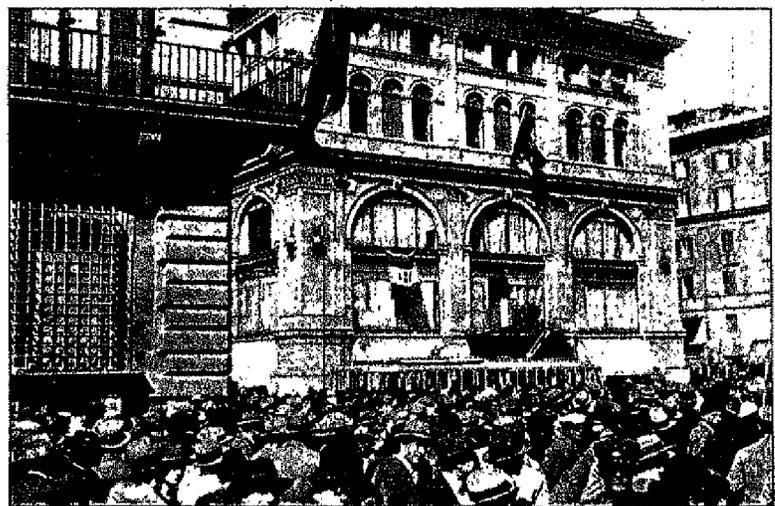
أحسن صديقي لك ولدائلك اذ يملك تقضي سهرات جبلة ومفيدة ويريك جميع الروايات التي تراها في
السينما توغرات العمومية من مناظر مؤثرة ومضحكة ووعظية وتاريخية وطبيعية الخ . . .
الآلة الكبيرة بـ ٣٥٠ درهماً والفلم العادي بـ ٩ قروش

محل باتيه فرع شيكوبيل بشارع سليمان باشا مرة ١ بمصر — الكاتالوج يرسل مجاناً



بعد الاعتداء على موسوليني

قام الايطاليون بمظاهرات حامية عظيمة عقب الاعتداء الاخير على حياة زعيمهم السيور موسوليني اثنائها بنجاحه من يد الجاني الذي جاء من وراء الحدود لاعتباله . وقد ظل البوليس منتقراً في الشوارع بضعة ايام للمحافظة على النظام . والصورة اليسرى تمثل المكان الذي التقت فيه القنبلة على السيور موسوليني وقد وقف رجال البوليس حوله ليمنعوا الناس من الاقتراب . اما الصورة السفلى فتمثل قصر شيبي في روما وقد ظهرت فيه الشرقة التي اطل منها السيور موسوليني على الجماهير على اثر الاعتداء عليه والتي خطبة حامية كان لها وقع شديد في نفوس الجماهير المحتشدة فتظاهر القوم ضد اعداء الفاشستي . وبدا منهم شيء من العداوة نحو فرنسا التي فتحت بلادها لحصوم موسوليني وحزبه



اجتياز المانش سباحة

فاز السيد جورج ميشيل الفرنسي بقصب السبق في اجتياز بحر المانش سباحة فقد قطع المسافة في يوم ١٠ سبتمبر الماضي في مدة ١١ ساعة و٥ دقائق وهي اقصر مدة عبر بها المانش لتاريخه تفوق بها السابح على الهر فيركوتز الذي عبر المانش في ١٢ ساعة ونصف يوم ٣٠ اغسطس الماضي . والصورة العليا تمثل وهو خارج من الماء بعد وصوله الى الشاطئ . الانجليزي وقد خف الناس لاستقباله وتبتهته بفوزه الذي يعد اعظم حادث في عالم الرياضة في الموسم الماضي



فريق هذا الكلام صورة السيدة دوروثي كايين الانجليزية وقد ذهبت ضحية الطيران . ارادت ان تاتي بنفسها من طيارة الى الارض مستعملة بمظلة للوصول سالمة لكنها سقطت وماتت والصورة تمثلها تمثيل صمودها الى الطيارة

الاعتماد بالجنرال نوبيل في ايطاليا

الجنرال نوبيل هو القائد الايطالي الذي اشترك مع الرحلة الدروجي امونديس في رحلته الى القطب الشمالي وقد عاد اخيراً الى ايطاليا وطلعه فاحتفل به القوم احتفالاً عظيماً واكبروا بجهوده وتماثيه في سبيل العلم والصورة العليا تمثل جزءاً من كثير من المظاهرات التي سار فيها الايطاليون في روما هاتنين للجنرال نوبيل وهاتنين بسلامة العودة . وقد افشى القائد المقدم الى رجال الصحافة معلومات هامة عن رحلته وعن القطب الشمالي وقال انه سيبضع كتاباً يشرح فيه تلك الرحلة شرحاً مسهباً وقد هناك السيور موسوليني بانتصاره العالمي الذي يضارع اعظم الانتصارات الحربية

من هنا وهناك



العصاب في سبيل الجمال

تسمى المرأة بكثير من الطرق الى الاحتفاظ بجمالها اذا كانت جميلة ، والى استعادة ذلك الجمال او الحصول عليه اذا كانت قد فقدته او اذا كانت تبيح المنظر ، وهي لا تتردد في كثير من الاحيان عن تحمل اشد العذاب في سبيل ذلك ، والصورة العليا يرهان على ما تتجشمه المرأة من الصعاب لاعادة وجهها الى رونقه القديم . فان هذا الطبيب الالمانى قد اخترع طريقة تزيل التجمعات من الوجه وتميد اليه صفاه ونموته وذلك بواسطة قطع من الشمع تنسق على الوجه وتزوع عنه بمد ستة عشر يوماً والتفرج عليها



امرأة ذات لحية

أرسل إلينا حضرة السيد اسكندر حاصي أمد تراه « المصور » في سان باولو بالبرازيل الصورة العليا لامرأة لها لحية يبلغ طولها ٤ سنتيمتراً ، وتدعى السيدة ليونور وهي بولونية الاصل تقيم الآن في البرازيل حيث يتقاطر الناس لرؤيتها والتفرج عليها



النوم في الطائرات

عمدت إحدى الشركات الهوائية الالمانية الى صنع طائرات على طراز حديث تخصص فيها غرفة النوم تشبه الغرف التي تخصص لذلك في قطرات المسك الحديدية ، والصورة العليا تمثل داخل تلك الغرف في طائرة المانية سافرت حديثاً من برلين الى إنجلترا ونجحت تماماً في تحريكها هذه

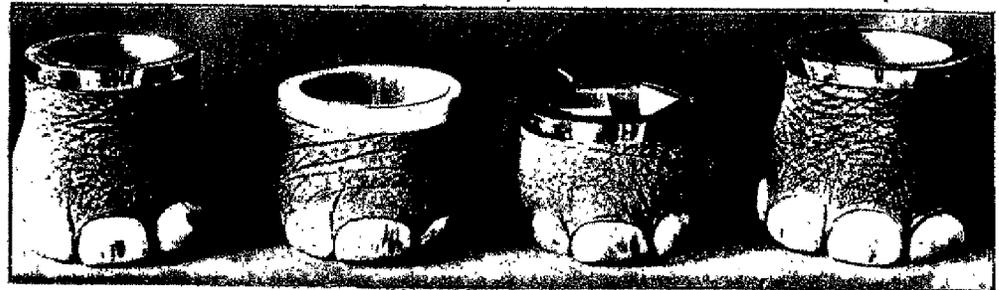


مبيل المهربين

تشدد الحكومة الاميركية جداً في حاربة المهربين ومطاردتهم عملاً بقانون منع المسكرات فعد البعض منهم الى صنع حذاء وضموها على نعله قطعاً من الخشب بشكل أظفار بقرة لكي لا تظهر آثار أقدامهم على الارض تحليلًا للبوليس كما يظهر ذلك في الصورة العليا . لكن الحكومة فطنت الى حيلتهم فاكشفتها

التفنن في صنع الناقص

يتفنن أصحاب المصانع في أوروبا في صنع الاواني المختلفة واعطائها أشكالاً ومواد غير مألوفة لترغيب المشترين وجلبهم . ويرى القارىء الى الصين مجموعة منافع خياليين وأواني مختلفة منها أحد المصانع على شكل قدم القيل فراجت كثيراً لتراية هذه الفكرة



كلمات في الصدق

الصدق بحر عميق وقليلون جداً الذين غاصوا
 وقناة لا يحولها الجلوس الا في أماكن الرجال
 ورجل يقبل زوجته على رصيف المحطة
 ورجل يطلب السجارة قبل السلام
 ورجل ينظر في ساعته أثناء الزيارة
 واناس عند ما يقدمون الاكل يبادرون
 ضيقهم بقولهم (شيء مش من مقامك)
 وماملة التاييفون عند قولها (السكة مش قاضية)
 الى قاعه الانسان
 الصدق من صنع الله والكذب من صنع
 مدام دي ستال
 تكلم بما توقن وليكن كلامك مطابقاً لما في
 نفسك . اذا كنت صادقاً فلماذا تحلف . ليكن
 ودك صادقاً وقلبك بعيداً عن المكر وبعد السماء
 عن الارض
 [موريس جرجس]
 [م . ميخائيل]

بغيطاني

لطائف وفضائل

الصفحة

أساء ولد صغير الادب أمام والدته فصفتته
 على حده صفتين فقال لها انكر ظلمة يا امه لاني
 لم آت الا ذنباً واحداً فلماذا الصفتان ؟
 [اميل صعب]

في المطعم

الطباخ : عندنا خضار ولحم الخ
 الزبون : اعرض علي هذه الاصناف لاختار
 صنفاً

الطباخ : يعرض عليه جميع الاصناف مع
 ترقية عن الخ
 الزبون : وكَمَين سخن الطرشي ؟
 الطباخ : هذا بجانب
 الزبون : هات لي واحد طرشي
 [ص . ا . عبدالله]

بين فلاح وكساري

طلب كساري ستة مليات من تذكرة الترام
 من فلاح . فقال له : ليس معي خلاف خمسة مليات
 خذها وزني قبل ما أنا رابع بمحطة
 [عبد العزيز احمد الابراشي]

مظاهرة

الاستاذ : قول لي يا شاطر ما هو جمع تلميذ ؟
 التلميذ : مش قائم يا افندي
 الاستاذ : يعني لما تشوف عدد عظيم من
 « التلميذ » سائرين في الشارع تقول عليهم ايه ؟
 التلميذ : أقول عليهم مظاهرة
 [حسين حدي]

٥٠ ناجحاً

من المدرسة الثانوية اليلية بالمنجالة كفاءة وبكالوريا
 هذا العام خلاف الماتح وهذا العدد العظيم يقدر
 بثلاثة اشكال مجموع الناجحين بالاقسام الأخرى
 بالقاهرة . ولهذا المنهج الفضل على الموظفين اذ
 تخرج فيه من عهد تأسيسه سنة ١٩٢٠ نحو ٣٤٦ طالباً
 ويشهد الشكل بحسن ادارته وخبرة مدرسيه الواسعة
 بالتعام اليلي . والاشتهارات من الآن . والدراسة
 في ٦ أكتوبر
 راجب مرجان

تفانس وتس

ادق واضبط ساعات العالم

تباع بمحلات

ليون كرامر وشركاه

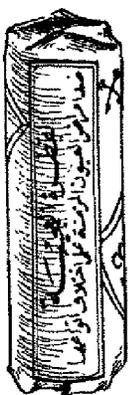


قبل أن تشتبوا مشترياتكم زوروا المحلات الكبرى
 للمجوهرات والساعات والفضيات

بالقاهرة : بشارع المناخ نمرة ٣ . وبشارع الموسي - وبالاسكندرية : بشارع شريف باشا نمرة ٨
 وبفلسطين : بالقدس . ويافا . وحيفا

هذه هي القطرة بعجبة

وهذه هي أفضل قطرة في العالم بدون منازع
 نالت المداوية الذهبية في أهم المعارض الدولية



تشفي الحميات . اللعنة . التهابات
 اللعنة . احترقان البصون .
 وحرارة العيون . الفسادة
 القطرة الذهبية . غماسة تعين
 نزول الدموع . ضعف النظر
 الناتج من كثرة بعدد
 اجسدوا بتقليد

كل زجاجات من القطرة بعجبة ليس محضاً
 حفر بارداً يتم معاصر سائل خليفه ومادة اخرى
 تعتبر مقددة

ارسلوا بمرسلة من قريش صانع لعم سام فيلذ بالقطرة بعجبة الخاصة وتباع أيضا بمحلات دكا وبنها وبنبريش وسائر محلات الأدوية والصيدليات في

الموروث العام

هو المستر واتيلي صاحب أكبر مخزن للابحار في لندن معروف بقوة الابتكار وسرعة الحاطر، فابتكر لنفسه هذا القرب (الموروث العام) بمعنى أنه يستطيع أن يورد كل ما يمكن أن يقتنى بالمال بسرعة فائقة مذهشة

وقد أراد بعضهم ان يختبره لئلا كد اهليته لتلك التسمية فسأله أن يبيعه فيلاً ضخماً، فلم تمض أربع وعشرون ساعة حتى كان القيل الضخم بين يديه، وسأله آخر نابوتاً قديماً لأحد الموتى فما هي الا ساعة حتى كان النابوت في بيت طالبه. وعهد اليه نالك بتوريد قذح من البراغيث الحية اليه، فعهده في الوقت الى احد مستخدميه بأخجازه وكتب الى المستر بارتلت مدير حديقة الحيوانات والمستر جامروك تاجر الضواري واحياً منهما ان يمسطا ما عندهما من القرد لاستجاع ما يتخلل شعرها من البراغيث. فحصل بهذا الرجاء على نصف قذح من هذه البراغيث وأرسلها فوراً الى الطالب مع كتاب خاص ذكر فيه (ان المقدار المرسل من البراغيث هو قساري ما يمكن أن يوضع منها في القذح الواحدة. وانه اذا ترك النصف الباقي خالياً فما هو الا لكي تتنفس البراغيث بما فيه من الهواء الضروري لحفظ حياتها)

وقد أثبت المستر واتيلي بإرياده هذا العذر المقرون بالعطف على البراغيث قوة الاقتناع والاشباع اذ لولا هذا العذر لقامت حجة الطالب عليه بالعجز عن أداء الطلب . . .

[ليلى لطيف نجيب]

السعادة

قال الحكيم تولستوي :

لا تتفق السعادة للانسان الا بالآتي :

- (١) ان يعيش لأجل سواء لا لأجل نفسه
- (٢) ان يعيش بين يدي الطبيعة وفي هوائها الطلق
- (٣) ان يجتهد ويعمل ويكون عمله مفيداً ليكون لذيقاً وأن يكون رياضياً ليكون صحيحاً
- (٤) ان يكون ذا زوجة وبنتين
- (٥) ان يعيش متصلاً بالناس
- (٦) ان يستمد من النظم الحديثة صحة جيدة

[محمد رشدي]

حكم

الزوجة الحكيمة هي التي تعرف غلطات زوجها لكنها تحاذر ان تذكرها الرجل الذي نصح بكده واجتهاده يتكلم أحياناً عن الحظ لكنه لا يؤمن به

الفائدة والجمال



يجب أن يجمع كل قيس تلبسه بينهما تين الصفتين فاطلب بالحاح من مورديك ألا يقدموا لك سوى قصائنا وعليها الماركة الآتية :



القمصان التي تساوي أكثر من قيمتها اصحاب الفاريفة : شارل بامبادي وشركاه شارع السكة الجديدة رقم ٧٠ - صندوق بوسنة ٦٨٧ تليفون: ٥٦٠ أزيكة - مصر

الصحة

اهم شيء

لايام العطلة

فاشرب ملح

فاكته اينو

لتحصل عليها

ملح فاكة اينو هو أحسن ملح فوار في العالم كله

بشرى للمصابين بالروماتيزم والريو

الاستاذ الدكتور خالد بك بدرخان
توصل لعلاج الروماتيزم الحاد والمزمن وأيضاً
الريو بأحدث الطرق الألمانية وتظهر النتيجة في
مدة اسبوع والعبادة بميدان السيدة تليفون ٦٠٩٧

STANNOXYL

Approuvé par toutes les sommités médicales contre toutes les suppurations à staphylocoques, et la furonculose (anthrax, sycosis, acné, orgelets, ostéomyélites, abcès du sein Hamou-ei-Nil, lymphangites des nourrices,)

COMPRIMÉS : 6 à 12 par jour

AMPOULES : s'emploient concurremment avec les comprimés et agissent rapidement.

STANNOXYL LIQUIDE : pour lavages et pansements.

POMMADE : s'emploie de préférence contre l'acné juvénile.

- ستانو أكسيل -

أحسن دواء أنرم كبار الاطباء بشهادتهم لشفاء الامراض الجلدية مثل حب الشباب ودامل الاجنح وخراج الثدي وحر التيل والدامل والجبوب على سائر أنواعها

Arthrites - Rhumatismes

PERAZIODOL

ou iodo-salicylate de pipérazinè ; renferme 45 % d'iodo substitué, sa dissolution s'opère dans l'intestin sans aucune fatigue pour l'estomac. Approuvé par les sommités médicales contre les Rhumatismes chroniques, goutte, douleurs rhumatoires, arterio et presclérose à tous les degrés, lymphatisme, adénopathies cervicales scrofulé, grippe, Asthme, emphysemé

DOSES : 2 à 6 pilules par jour

Se trouve dans toutes les pharmacies & Drogueries

Dépôt Général: Pharmacie Française, Place Ataba, El Khadra, Le Caire-Egypte

التهاب المفاصل - الروماتيزم

« بيرازيودول »

يستعمل بنجاح في الروماتيزم المزمن وداء الملوك (النقرس) وتصلب الشرايين بجميع درجاتها المتقد الحمازيرية والريو وضيق التنفس بدون أي تسب للمعدة والمصارين المقدار من حبتين الى ستة يومياً يوجدي جميع الاجز اعانات ومخازن الادوية المستودع العمومي بالاجز احاة الفر نسارية بالعبئة الخضراء، بمصر

في عالم المرأة والسينما



الساهرة

اطلق هوانغ السينيا في امريكا على المثلة ماريون ديفيس التي يرى القارىء صورتها فوق هذا الكلام اسم « الساهرة » اشارة الى عينيها الجليتين وهي من اشهر الممثلات لادوار الحب والاعزاء



المرأة المقتنعة

اخرجت من جون ماتيس تحت ادارتها رواية « المرأة المقتنعة » الشهيرة وقامت المثلة « انا نيلسون » بدور البطلة فتلقت نجاحاً عظيماً وهي سويدية الاصل وتمتد من كواكب السينيا الساطعة والصورة العليا تمثلها في احد مواقف الرواية



الجوربايات القصيرة

تطلع علينا السيدات الاوربيات كل يوم بفكرة جديدة وابتكار جديد فبعد الشمر القصير والملابس القصيرة والاكام القصيرة جاء دور الجوارب القصيرة التي لا تنمى الركبة . والصورة اليمى تمثل المودة الجديدة التي انتشرت في امريكا واوروبا . فالسيدات الآن يمتدن الى ليس جوارب قصيرة بضعن لها مشبكاً تحت الركبة كي لا تسقط . والركبة تظل طيباً حاربة

الخلعويل

لا شك في ان نساء الارياك بمصر لا يملن امنن يسرن الآن على المودة الحديثة يدنس الخلاخيل . فان السيدات الاوربيات بدأن يقلدن في ذلك كما يتضح من الصورة اليسرى وهي تمثل قدم سيدة اوربية وفيها خلخال مرصع بالحجارة الكريمة

