

العدد ١٢٣

الجمعة ١٨ فبراير ١٩٢٧

الإشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

(أي ٢٠ شتاً أو ٥ ريالات أميركية)

(ثمان العدد ١٠ ملهات)

المصور

صاحبه : اميل وشكري زبدان

عنوان المكاتبه :

المصوره بوسنة قصر الدوباره ، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧

الاعلانات : تجار بشأنها الاداره

في دار الهلال بشارع الامير قنادر

المنزح من شارع كوبري قصر النيل

AL-MUSAWAR * Cairo, 18 February 1927 * Vol. III, No. 128



وزير المواصلات يفتتح كوبري دسوق

احتفل يوم الجمعة الماضي بافتتاح كوبري دسوق الجديد وترأس الاحتفال صاحب المالي محمد محمود باشا وزير المواصلات وكانت الحفلة جيلة اشترك فيها عدد من الكبراء والاهيان وسكان دسوق وشواحيها وعملاً عن رداة الجور وتساقط المطر وقد أعدت الصورة التي يحمل بها مصدر « المصور » اليوم في أثناء تلك الحفلة يتنا كان المطر يتساقط ويظهر فيها صاحب المالي وزير المواصلات وقد أمسك بيده الطرقة الذهبية لوضع آخر مسبار في الكوبري وولف الى يساره مالي اسمايل صديق باشا . وقد لقيت في ذلك الاحتفال خطب عديدة بين فيها الخطاب ما يمد على دسوق وشواحيها خاصة وعلى مصر عامة من النعمة من جراء افتتاح هذا الكوبري الجديد الذي يمد من أحدث الكباري في القطر . وقد قام الاهالي هناك بمظاهرة كبيرة أظهروا فيها شكرهم للحكومة وكانوا يتفنون بحياة صاحب الدولة سمد باشا وللول

أمالى الاسبوع

« قررت مصلحة الصحة العمومية عرض شرائط خاصة بنشر الدعوة الصحية في البلاد بواسطة سيارات الشركة المصرية السيناووغرافية للتربية الزراعية الاجتماعية ... »

هذا هو الاعلان الذي نشرته مصلحة الصحة العمومية ونشرت معه برنامج عرض الشرائط المذكورة ... وهو اعلان فيه شيء من الاهام لكن الفارىء يفهمه بعد الجهد

ولكن المصلحة لم تذكر في برنامجها اسم القاهرة خاصة البلاد ، وهي المدينة التي يجب أن تكون فيها « الدعوة الصحية » منتشرة أكثر من غيرها . وكان يجمل بالمصلحة أن تبدأ بعرض تلك الشرائط على موظفيها أنفسهم لكي يبذلوا جهوداتهم في مراقبة العاصمة

فانه يوجد في مصر شوارع وأزقة بل أحياء واسعة لا يتوفر فيها شيء من أسباب الصحة ، وقد أشرت في كلمة سابقة الى بض الأحياء التي أصبحت منبعاً للأمراض وبؤرة فاسدة تخرج فيها الجراثيم الفتالة وتنبعث منها الروائح الكريهة النتنة ، تفسد الجو وتنتشر الموت في الجهات الأربع ابدأوا اذن بانفسكم بإسادة ، وبعاصمة البلاد قبل ان تعرضوا شرائطكم في دمره وأولاد حمزه وخارقة للنشاه ، فان الهواء الطلق في القرى الصغيرة النائية يشفي الليل المدفق ، أما الهواء المضغوط الذي يتنفسه البعض منا في عاصمة البلاد فانه يذهب بالارواح كالنجل الحاصد نعم ، علموا موظفي الصحة ، قواعد الصحة في بادىء الامر ، حتى تسير الامور على خير ما يرام ويربى

صدرت اخيراً أوراق نقد جديدة ، فكتب أحدهم في « الاهرام » يقول « ان في الدائرة التي من شكل الورق الجديد رأس شيخ ايض العمامة واللحية متجدد الجبهة عابس الوجه لم أدر من هو ولم أفهم الى من يشير وقد عجبت لماذا لم يكن مكانه رسم صاحب الجلالة ملك البلاد كما نشاهد على أغلب أوراق نقد الدول الأخرى ، فإذا كان المقصود برأس الشيخ هو الرمز الى

الفلاح المصري أو غيره من افراد الامة المعممين فقد كان من اللازم أن يكون الرسم كاملاً ومتمماً للقصد اذ قد لا يستمد ان تلبس معرفته على الكثيرين ممن يجهلون هذا البلد ولباس قومه فيظنونه رأس ملك أو رئيس أو زعيم وهو ليس بواحد منهم »

ان مصيبتنا ياسيدي « منا فينا » كما يقول المثل ...

يأتي السياح الى هذا البلد ويرحلون عنه حاملين صور المسئولين والمسكحين وغلمان الازقة ثم يقولون في بلادهم : « انظروا الى المصريين وكيف يلبسون وكيف يسيرون في الشوارع » وتأتي الشركات السيناووغرافية فلا تأخذ من مصر الا مناظر آثارها القديمة ، والحواري الضيقة القذرة ، فتعرض تلك الصور في أوروبا ويظن القوم ان مصر ليس فيها الا تلك الآثار القديمة التي تركها الفراعنة ، وتلك الحواري القذرة التي لم يدخل عليها تحسين ما والتي يعيش فيها شعب متأخر متوحش

ولكن أولئك السياح أجانب ، وتلك الشركات أجنبية ، فلا حرج عليها ولا لوم وليس الامر كذلك في مسألة أوراق النقد الجديدة التي نحن بصدها

فإذا نقول في ححكومتنا ، وفي « بنكنا الوطني المصري » وفي الذين أشرفوا على اصدار ذلك الورق على شكله الجديد ، ووضعوا عليه رسم ذلك الشيخ الذي لا يرمز الى شيء ؟ ان في هذا ما يثير الشجون ويحير العقول ونحن كالعقرب ، نلتسع نفسها ، فيسري في جسمها السم الذي تنفثه من تحتها ، وموت منتحرة والغريون أفضل منا في المحافظة على كرامتهم وممتهم ، ولا أخال الشاعر الاستمداد وجهه من حادث كهذا اذ قال :

العرب يمدو في رهانه

والشرق يحبط في مكانه

العرب يملك عزه

والشرق يرسف في هوانه

قرأت في إحدى الصحف ان جمعية الصناع في ميلانو وجهت سؤالاً الى تلاميذ المدارس ولم تستن البنات منهم وسألت كلاً عن الحرفة التي

يرغب في احترافها أكثر من غيرها فحجاء الاجوبة كما يلي :

جاء عدد الذين يرغبون ان يكونوا ميكانيكيين في الدرجة الاولى ، ثم عدد الطباعين ، فعدد الحاميين فالمستخدمين فالاطباء فالرياضيين أما البنات فقد فضلن ان يكن خياطات فستخدامات فعملات

وقد لقت النظر قلة التلامذة الذين رغبوا في ان يكونوا فنيين . ولم يوجد تلميذ واحد اختار ان يكون صحافياً . . .

اما عندنا ، لو وجهنا مثل هذا السؤال على التلاميذ لحجاء الاجوبة كالآتي :

« نريد ان نكون موظفين ، فوظفين ، فوظفين . . . »

والشاطر يكذبني !

مسابقة الرسم وأصحابها

أعلننا في العدد الماضي من المصور عن هذه المسابقة . وقد كان في النية اصدارها مع هذا العدد ولكننا اضطررنا الى تأجيلها لما استغرقه اعدادها من الوقت وما استدعته من الدقة الفنية . ونرجو أن تصدر مع العدد القادم باذن الله

الدكتور ادوارد مقبر

عاد الى عيادته الكائنة في شارع عماد الدين في نهاية الخديوي حرف 5 وهو يستقبل زائريه من الساعة ١٠ - ١٢ صباحاً ومن الساعة ٥ - ٥ مساءً

وهو يعالج الامراض الباطنية وعلى الخصوص أمراض المعدة والكبد والأمراض الزهرية

الماس ووبرا

مصوغات حديثة لا تفترق عن الحقيقية
ملاس . دبابيس . اساور .
عقود . باقات . صراخيم .
اطلبوا مصوغات الماس من ستوديو جمل

عيطه اجنات

بشبع النسخ منتزه بمصر

صفحة نسائية

ورثة الامبراطورة شرلوت

ذكرت الشركات البرقية ان الامبراطورة شرلوت ، امبراطورة المكسيك ، تركت ثروة تقدر بششرة ملايين فرنك ذهباً وان نصف هذه الثروة سيؤول الى الحكومة البلجيكية . أما النصف الثاني فانه سيقسم الى ستة أجزاء بين الورثة ، وهم أبناء ليوبولد وفيليب ، أخواتها ، الاميرات ستيفاني وكلباتين ولوز ، من جهة ، والملك البرلبلجيكي والاميرتان هنريت وجوزفين ، من جهة أخرى

وكانت الامبراطورة شرلوت قبل الحرب تملك ثروة طائلة لكن تلك الثروة كانت تنفق بلا تنظيم بواسطة الوكلاء . وكانت الاسرة المالكة في النمسا ، أي أسرة هابسبورج ، تراقب ادارة أموال الامبراطورة وتتدخل في شؤونها ، بحجة انها أرملة الامبراطور مكسيمليان وهو امير نمساوي . لكن هذه المراقبة زالت بزوال أسرة هابسبورج

فيوليت هبسورج

فيوليت جيسون هي المرأة الارلسدية التي اعتدت على حياة السنيور موسوليني وحاولت قتله بان أطلقت عليه النار من مسدسها . وقد اتى القبض عليها على أثر اعتدائها وأودعت السجن لكن ظهرت عليها فيما بعد عوارض الجنون فاضطرت الحكومة الى نقلها الى مستشفى المجاذيب بجوار روما . ويقوم بعلاجها الآن طبيب اختصاصي وقد اهتم السنيور موسوليني بأمرها وطلب ان يعنى الطبيب بها عناية خاصة

وفاة لاتب

ماتت الكاتبة الفرنسية الشهيرة « مدام لوباريليه » التي كان يعرفها الناس في عالم الادب باسم « جان برتروا » وتركت هذه الكاتبة مؤلفات عديدة تشهد لها بسعة الاطلاع ورقة الشعور . ومن ضمن مؤلفاتها كتاب نال شهرة عظيمة عند ما ظهر في عالم الادب وهو « راقصة بومي » الذي ضمنته جان برتروا تاريخ العالم الروماني القديم وبين المؤلفات التي تركتها : نيات بين واندهورب الثلاث ، وجريدة مرغريت بلاتان وغيرها وقد دفنت في قرية بجوار مدينة كان

سلسلة منسولة

كانت الملكة لوزيا زوجة ملك سكسونيا السابق من أجل ملكات أوروبا لكن شيطان الغرام أقدتها رشدها فأجبت فتى إيطاليا من المشتغلين بالموسيقى وفرت معه من بلاط زوجها وبعد ان طافت أوروبا مع ذلك الشاب هجرها فأصبحت وحيدة معذمة لا نصير لها ولا معين وهي منبوذة من الجميع . أما الآن فهي تعيش في منزل حقير في بروكسل عاصمة بلجيكا حيث لا يزورها أحد . وهناك بعض السيدات يعطفن عليها ويعطينها قليلا من المال . لسكنها اضطرت في آخر الامر الى التسول وقد عرفها أحد رجال السياسة البلجيكين وأراد ان يخاطبها فلم يجبه بل فرت من أمامه

شارل قطه وانطوان توما

٩٤ شارع سان لازار باريس

طوابع بريد للمجموعات

قومسيون - توكيل

Ch. Cotta & A. Thomas

94, Rue St. Lazare, Paris

كل شيء فكه ولذيذ تجده في « كل شيء »

لماذا ينصحونك بالنكرينيس :

لأن الاطباء يعلمون بأن حياة مرضاهم هي بين أيديهم وهم متأكدون في منقذته . أكثر من ١٧٠٠٠ طبيب يأمرون بتعاطي ونكرينيس لانهم متأكدون من تركيبة العلمي ومجهزه الغني فهو مركب من عصير العنب وخالصة اللحم ومستخرج الشعير سهل الهضم وخفيف على المعدة الضعيفة ورغماً عن ذلك فهو مقو ولذيذ الطعم يمكن تعاطيه في كل وقت

ونكرينيس يباع في جميع :

الوكالات . القهاوي . محلات البقالة . الاجزاخانات ومخازن الادوية بالقطر المصري

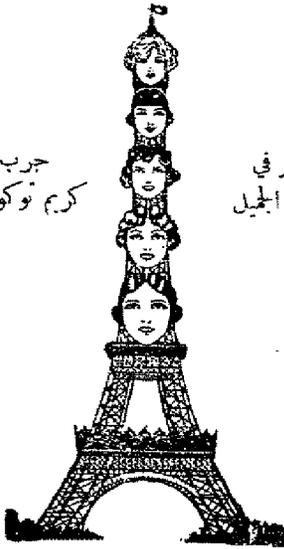
WINCARNIS

١٧٠٠٠ طبيب ينصحون بتعاطيه

اقرأ الفكاهة

في كل يوم ثلاثاً ،

لماذا نمتاز الباريبربات بحمامها



السرفي اللون الجميل

جرب كريم توكولان

لذهن يستعمل كريم توكولان

يباع في جميع المحلات



ونكرينيس يباع في جميع :

الوكالات . القهاوي . محلات البقالة . الاجزاخانات ومخازن الادوية بالقطر المصري

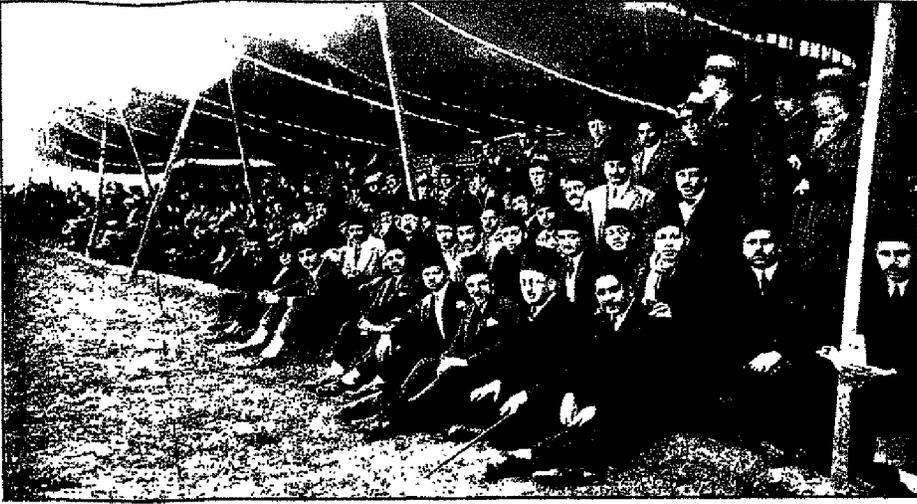
WINCARNIS

١٧٠٠٠ طبيب ينصحون بتعاطيه

أرضه النادي المختلط

الجديدة

احتفل يوم الاحد الماضي بافتتاح الارض الجديدة التي امتلكها النادي المختلط للالعاب الرياضية في الزمالة لاقامة حفلاته عليها . وقد كان الاحتفال جيلا حضره عدد كبير من الكبراء والموظف والمعي الاعراب الرياضية . والى اليسار صورة جمهور من التفرجين ومحت هذا الكلام منظر جزء من المائدة التي اعدت لتناول الشاي بمناسبة ذلك الاحتفال وترى عليها سادة محافظ مصر وبعض الكبراء ووزراء الدول الاجنبية . ويذكر القراء ان أرض هذا النادي الاولى كانت في شارع فؤاد الاول حيث يقام اليوم بناء المحكمة المختلطة وقد واصل أعضاء النادي جهدهم بيد استيلاء الحكومة على تلك الارض في البحث عن أرض أخرى حتى عثروا على الارض التي احتفل بافتتاح النادي فيها يوم الاحد الماضي فتهنئهم به وتتمنى لهم اضطراد التقدم والنجاح في خدمة الرياضة



(تصوير زكريا شياح - تصوير زكريا شياح)



رئيس الوفد التجاري النسائي

في المرض الصناعي الدائم

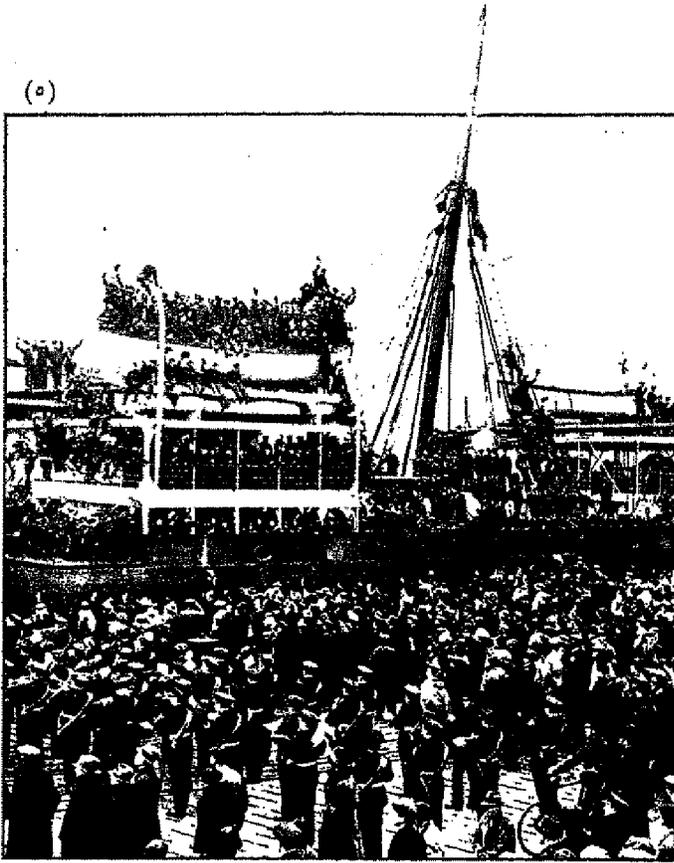
أخذت الصورة العليا في أثناء زيارة رئيس الوفد النسائي التجاري للمعرض الصناعي الدائم ويرى فيها من اليسار الى اليمين في الصف الاول الاستاذ جلال حسين مندوب الحكومة المصرية . فالدكتور يولر رئيس الوفد النسائي . فخايل افندي بطرس امين المرض الدائم . فالسيو فردينان ابيلا مندوب المتحف النسائي التجاري بالقاهرة . فالسيو كوزما من أعضاء الفرقة التجارية للتاهرة وقد سر رئيس الوفد مما رأى في المرض الصناعي الدائم ويقوم الوفد الذي يرأسه حضرته بأبحاث دقيقة ويدرس الحالة الصناعية والتجارية في مصر دراساً وإلياً وسيكون لزيارة هذا الوفد نتيجة حسنة وتلقى الدوائر التجارية والصناعية في مصر على زيارة الوفد أهمية كبيرة . ويتنظر ان يؤثر ذلك على العلاقات التجارية بين مصر والنساء فتعود الى ما كانت عليه قبل الحرب (تصوير مسيو هنريان مصور جلاله الملك)



حوادث الصين الاخيرة

اول صور الربيع ضد الانجليز

يتفاجم الخطر في الصين وتتخذ الحوادث في بعض الجهات شكلا غريباً ولا يزال هياج الصينيين ضد الاجانب عامة و ضد الانجليز خاصة مستمراً وقد ارسلت الحكومة الانجليزية اسطولها وعدداً كبيراً من جنودها الى السواحل الصينية لحماية رعاياها هناك . والصورة اليسرى تمثل صمود فرقة من الجيش الانجليزي الى احدى البوابح في تشو يورتسموث في ٢٦ يناير الماضي بينما الموسيقى العسكرية تصدح بانغامها الحماسية . على ان الحكومة الانجليزية قد اضطرت الى العمل بمفردها لان الدول الاخرى رفضت أن تشترك معها في الاعمال الحربية ضد الصينيين . ولا ينتظر أن تظل إنجلترا مواصلة غزتها المدائية وقد انبأنا الاخبار الاخيرة بان المفاوضات مع الصينيين جادت وربما أدت الى حسم الخلاف بالطرق السلمية



الربيع في هانكو

بلغ هياج الصينيين في مدينة هانكو أشده فهاجوا المجلات الأجنبية وبنوع خاص الانجليزية فاضطرت الجالية الانجليزية الى الرحيل عن المدينة وتركها بيد الصينيين . وترى في الصورتين العليا والسفلى منظر الصينيين من سكان المدينة يسرون في الشوارع ويهاجون أحد المجلات الانجليزية وذلك قبل وصول جيش كاتون وقد رفع الآن على تلك المدينة العلم الصيني الوطني

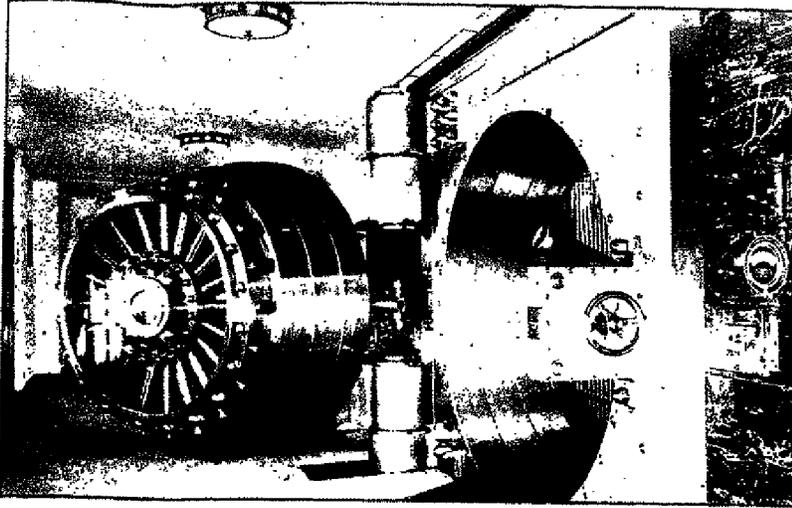


الانجليز يراقصونه عن هانكو

في أعلى منظر أخذ في أحد شوارع مدينة هانكو الصينية الماضية لنظام خاص والتي كان يسيطر عليها الانجليز . فقد قامت فيها مظاهرات عنيفة وهاجم السكان محلات الانجليز وتكثرت جنودهم واضطروهم الى الجلاء عن المدينة . والمنظر المذكور أخذ قبل جلاء الانجليز عندما حج الجنود جوعهم وأقاموا الاستكمامات في الشوارع لصد المهاجمين ومنع السكان من التجول في المدينة . وهذا المنظر يشبه كثيراً المناظر التي كنا نشاهدها في سنة ١٩١٩ عندما قامت المظاهرات في مصر

كيف يحافظونه على كنوزهم

توجد في بعض المصارف الكبرى الاميركية مباني عظيمة من الاموال والتحف والمجوهرات فيتخذ القوم احتياطات عظيمة للمحافظة عليها وتمنع المصوص من الاقتراب منها واهتمام الابواب المؤدية اليها . وتنتشر هنا صورتين عن تلك الاحتياطات . فالى اليسار منظر باب مدخل الخزانة في المصرف الوطني في جريسي سيتي باميركا ويزن ٩٦ طناً وله جهاز خاص فاذا دخل شخص بلا استئذان تصاعد في وجهه دخان ساخن . وفي الابل يسير في الباب ثيار كهربائي يمنع المصوص من الاقتراب منه . والصورة السفلى تمثل الجهاز الخاص لفتح اشخيم خزانة حديدية في السالم وهي خزانة مصرف « جوارانتي تروست كومياني » في اميركا . فيمثل هذه الاحتياطات يتكمن الاميركيون من المحافظة على أموالهم في مصارفهم الكبرى . ويوجد مثل هذه الابواب والاجهزة في لندن وباريس لكنها ليست على هذه الضخامة



اسمن امرأة رقص مع آنحف رجل

ان اسمن امرأة في العالم هي السيدة « الين فون داليس » التي تزن ٦٢ رطلا وهي مولدة برقصه « تشارلستون » وتراها في الصورة العليا ترقصها مع آنحف رجل في العالم المدعو « اوجين فولر » وهو يزن ٧٥ رطلا . فسبحان من يجمع الضدين

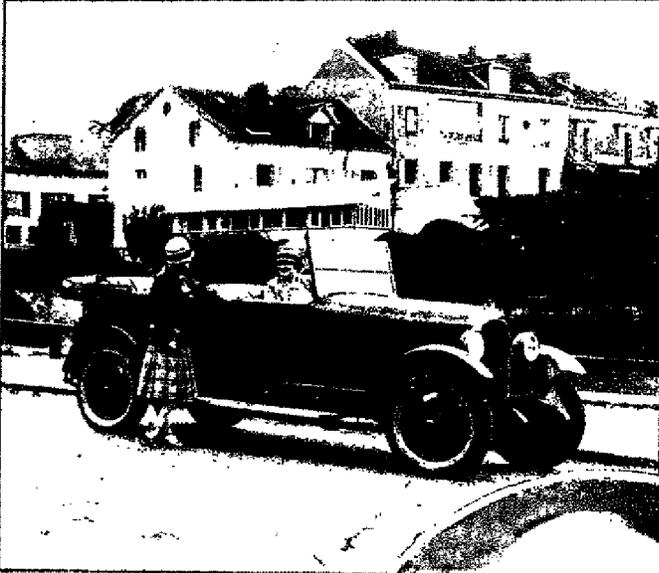
الحماية من هجمات السيارات

الى اليمين صورة جهاز خاص يضمونه الآن في اوربا في مقسمة عجلات السيارات الامامية حتى اذا ما صدمت السيارة شخصاً على الارض تحرك الجهاز ودفع الشخص الى الامام حتى يتكمن السائق من توقيف السيارة دون أن يسقط الشخص تحت العجلات . وربما كنا في مصر احوج من غيرنا الى مثل هذا الجهاز



(٧)

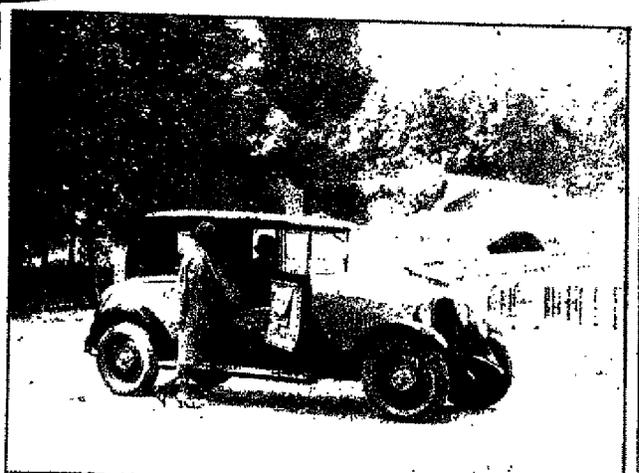
أحدث ما أخرجته مصانع سيتروين



في الصورة العليا منظر سيارة طورويدو الجديدة التي نالت نجاحاً عظيماً في معرض باريس ولندن وهي من الطرز الحديثة ماركة سيتروين ب ١٤ وثمنها ٢١٠ جنيهات مع جميع الصاريف والمصنع يسلم تسيلات كثيرة للدفع الى البين صورة للسيو اتدريه سيتروين وهو صاحب أعظم مصنع للسيارات في أوروبا فمصنعه يشتمل فيه أكثر من ٢٠٠٠٠ عامل وقد خرج منه في سنة ١٩٢٦ وحدها عشرة آلاف سيارة

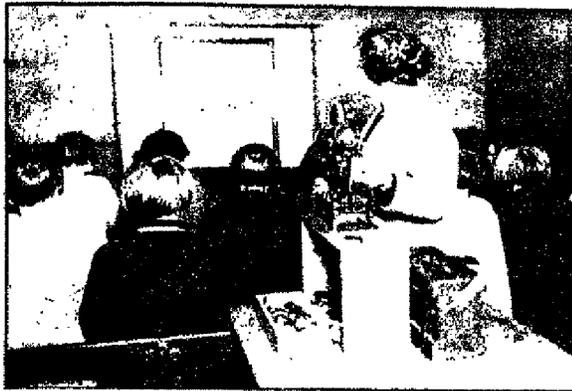


فوق هذا الكلام سيده تسوق سيارة سيتروين وتظهر في الصورة سهولة العمل وأمام السيدة اللوحة الجديدة المثارة وبها العداد والساعة والبارومتر والأجهزة الأخرى التي ترشد السائق الى قيادة السيارة وهو على معرفة تامة بما يفعل



منظر عام في داخل مصنع سيتروين حيث يضغط المعدن بقوة ١٤٠٠ طن - ووكلاء سيتروين بمصر الخواجات تويلا للسان وشركاهم بشارع سليمان باشا بحرقه ٢٥ وهم يستعدون للرائين ان يهربوا سياراتهم. بدون مقابل وبارهاد خبراء حطروا شخيصاً من باريس

سيارة سيتروين يجلس سائقها في الداخل وهي من الطراز الحديث الفاخر وفيها أربعة مقاعد وثمنها ٢٥٥ جنيهاً مع سهولة في الدفع : محركات سيتروين تعرض سياراتها في المعرض العالمي بالقاهرة داخل الجالين بحرقه ٣٥ وهو أكبر محل يخصص للسيارات في المعرض المذكور



منظر في داخل المدرسة

التعليم بالسينما في المدارس

في مدرسة « هورتون كولشيل سكول » في برادفورد بالإنجلترا كاستعمل آلات سينما صغيرة لا يزيد وزن الواحدة منها عن كيلوجرامين ونصف لتعليم التلاميذ الصغار وتلقينهم مبادئ الجغرافيا والعلوم الطبيعية على الاخص . ولا تزيد مصاريف الساعة الواحدة عن ربع واحد . وللتعليم بهذه الطريقة قائمة كبرى وسلوى للتلاميذ فيما حيداً لو أدخلت الحكومة المصرية هذه الطريقة في مدارسها . وترى الى التماس منظر في داخل المدرسة المذكورة والمطلة تشرح المدرس بواسطة احدى تلك الآلات



وقفة مخترع الملبيت

تمثل الصورة العليا للسيد اوجين توريان الفرنسي مخترع الملبيت في داخل معمله والملبيت من المتفجرات القوية التي حادت على الحكومة الفرنسية بتأدية عظمى في الحروب . وقد أمسك توريان بيده قبيلة حكيمة محشوة بالملبيت . والفرنسيون يفتخرون بتوريان وباختراعه الذي لا يقل شأناً عن الديناميت وقد أخذ بعضهم يتكبر في صنع تماثيل لهذا المخترع الذي توفي أخيراً عن ٧٩ عاماً



محمد بك فؤاد

صورة حضرة صاحب العزة محمد بك فؤاد مراقب مكاتب البريد في القاهرة وهو المصري الثاني الذي تقلد هذا المنصب السامي بعد صاحب العزة سليم بك جنا الذي أحيل الى الماش . وكان هذا المنصب وفقاً على الاجانب لم يتقلده مصري قبل الآن . وبعد محمد فؤاد بك من غير المواطنين المصريين وعمره لا يتجاوز الاربين

اجعلوا ابتسامتكم

تكشف عن اسنان لائمه بيضاء

« كولينوس » منظف
الاسنان لا يبلو عليه .
وهو يكسب الاسنان في
بضعة ايام بياضاً ناصباً
انت مسحوق
« كولينوس » ينظف
الاسنان تنظيفاً تاماً من
دون ان يؤثر على الناج
او يحدث ضرراً في
الاسنان وهو ايضا مفيد
للكرويات ايضاً كانت
ويمنع الامراض عن
الاسنان كالسوس
والنخر وغيرها
علبة واحدة من
« كولينوس » تظل
٥٥ يوماً باعتبار
التنظيف مرتين في اليوم



يبيع في جميع الاجزائات
ومخازن الادوية

دنتيفريس كولينوس

PATE DENTIFRICE
KOLYNOS



ذكرى موسى بن جعفر الطاطم

بغداد

تنشر على هذه الصفحة ثلاث صور تمثل بنش المشاهد في الحفلة التي يقيمها العراقيون الشيعة بمناسبة ذكرى وفاة موسى بن جعفر السكاظم المدفون في جامع الكاظميين بالقرب من بغداد عاصمة العراق . والصورة السفلى تمثل الجموع المتشدة في أحد ميادين بغداد ساخرة في موكب كبير الى الجامع المذكور . أما الصورة اليسرى فتشمل سير الموكب في الشوارع وقد رفعت الاعلام وحل التمش التذكاري على الاعناق

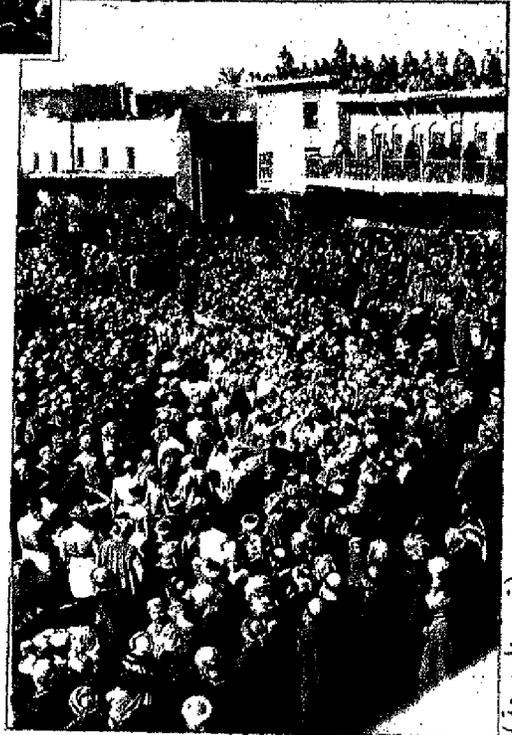


(صورة عام جمعية)



الصلوة في ذكرى موسى بن جعفر الطاطم

الصورة العليا تمثل العراقيين يقيمون الصلاة في الحفلة التي أحيوها بمناسبة ذكرى وفاة موسى بن جعفر السكاظم وقد ظهر بعضهم حاري النصف الاعلى من الجسم . واشترك في الاحتفال عدد عظيم من الزوار جاءوا من الحجج وكر بلاه والتجف وغيرها من البلدان المجاورة . وأقيمت حفلة النساء في ٢٦ رجب سنة ١٣٤٥ الموافق ليوم الأحد ٣٠ يناير سنة ١٩٢٧ . وبعد العراق من مواطني الشيعة الهامة اذ يكثر فيه عدد الشيعة



(صورة عام جمعية)

جمعية البير السوداء

في شرق الاردن

الى البين صورة فريق من وجهاء عمان وادباء شرقي الاردن ومواطني حكومتها الذين انتقلوا منذ شهرين على آخر التهمة التي وجهها اليهم مدير بوليس عمان شوكت بك التركي زاعما لهم القوا عصابة د السيد السوداء لاختيال بعض رجال الحكومة بتحريض ورضا باشا الركابي رئيس الحكومة سابقاً . وقد ثبت برأتهم امام الحاكم فاطم سراجهم أخيراً وعقب ذلك صدر الامر بتنحية مدير البوليس عن العمل وإحالة الى القضاء . والصورة التي أخذت في أثناء اعتقال المتهمين في سجن عمان وقد وقف امامها جنديان من جنود شرقي الاردن





«أيزيد في الألياقة»

كل رجل يمكنه بل يجب عليه أن تكون أسنانه نظيفة وبيضاء جيس أحسن دانتفريس يستعمل صباحاً ومساءً وهو يضمن أسنانتاً سليمة ونقاة تلذ عند التدخين

Gibbs Dentifrice

الوكيل العام مصر
وفلسطين: بيكوف
٣ شارع شريف
الكنندرة



الأيام

بقلم الدكتور طه حسين

هي سلسلة مقالات جميلة تنشر في «الاحلال» كل شهر. وهي من نوع جديد لم يطرقة كتاب العربية بعد

حلويات لذيذة

تفخروا بتقديمها لسؤاركم

محل مؤسس منذ خمسين عاماً ومورد لا كبر العائلات المصرية في جميع أنحاء القطر أنواع الشكلاتات الفاخرة والملبسات اللذيذة وأصناف حلويات من أشهر قافريات أوروبا وأشكال جميلة من علب الافراح والهدايا

اكتب لنا لترسل لكم طرداً بالبوستة محمولا على خمسين قرشاً به حلويات من جميع الاصناف حجازي الحلواني بطنطا بشارع الخان

لطائف وفضائل

في عالم الرياضة

محمد: لماذا تتمرّن على حمل الاثقال ولعب البوكس

حسن: لاني عولت على الزواج!!!
[البير بدران]

الخدّام التيبه

الص للخدّام (بعد ان دخل في البيت):
أنت مائت لا محالة اذا أديت أقل حركة
الخدّام: كذبت يا هذا فان الحركة دليل الحياء لا الموت
[أحمد نووي]

السرّاطين

أرسل امير مقداراً من السرّاطين مع احد خدمه هدية إلى احد الاطباء فينما كان الخدّام نائماً في الطريق انسلت السرّاطين من الجراب حتي لم يبق واحد منها فلما أفاق الخدّام من نومه حار في امره ولكنته لم يجد بدأ من إيصال الرسالة إلى الطيب فلما قرأها الاخير قال له:

الطيب: ان في الرسالة سرّاطين الخدّام: الحمد لله الذي وجدتها في الرسالة فانا أحسب أنها تسربت من الجراب

الفلاح والمقطف

مر فلاح على جماعة وكان راكباً حاراً وعلى رأسه مقطف به قبح فسأله أحدهم:
— لماذا حملت المقطف فوق رأسك
الفلاح: لان الحمار لا يقوى على حلي والمقطف معاً

البقلاوه

دخل رجل محل حلواني وطلب بقلاوه فلما أحضرها الجارسون قال له الزبون: خذها وهاتلي قهوة. فلما شربها وحاول الخروج تصدى له الجارسون يطلب الثمن

الجارسون: من فضلك عن القهوة الزبون: أنا أديتك بدلها بقلاوه الجارسون: وفين عن البقلاوه الزبون: هو أنا اكتبتها!

[أحمد كامل أحد]

الطفل الذي تربى على طعام اللبريس



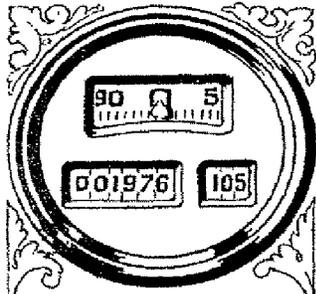
انظر الى هذا الطفل - انظر الى جسمه الجليل المملوء صحة ونشاطاً هذا الطفل تربى على طعام اللبريس وقد ارسلت لنا أمه صورته هذه فنشرناها كما هي ليرى القراء كيف تكون الاطفال الذين يتربون على طعام اللبريس طعام اللبريس خفيف على المعدة سهل الهضم ويحببه الاولاد كثيراً أيها الام: أسألي طبيبك عن طعام اللبريس فيقول لك انه أفضل طعام. يؤخذ كما يأتي:

طعام اللبريس بمرة ١ من الولادة الى ثلاثة اشهر
» » » ٢ من ثلاثة اشهر الى ستة
» » » ٣ من ستة اشهر فأفوق

ولا تنس بسكويت اللبريس فهو أفضل بسكويت صحي للاطفال

الوكلاء: الشركة المصرية البريطانية ٣ شارع المفري بمصر تلفونه ٦٧ ٣٤٤ عتية

انه ما تنفق سنويا على زيت سيارتك لا يبلغ %٢٤ من المجموع الذي تنفقه على استعمالها . وهذا المبلغ اى %٢٤ هو تأمين لك يضمه منع



تحفر السلندرات
وتلف البستونات
وتأكل اللقم

ومع انه زيت



موبيل

جرب بنزين
ابو الهول

ان الطريقة الوحيدة
لمعرفة جودة البنزين الممتاز
هى تجربته واستعماله في
محرك سيارة

وبنزين ابو الهول يمكنك
من الاقتصاد في نفقات
سيارتك واذا استشرت الذين
استعملوه أكدوا لك انه البنزين
الوحيد الذي يضمن لسيارتك
اطول مسير

يكلف بضعة ملجمات اكثر من باقى الزيوت فانك بالاختيار
تجده ارفع من غيره على مسرا الايام لانه يحفظ جميع
اجزاء السيارة سالمة وفي حالة جيدة

شركة قشاكوم اوبيل

جولة الملك

يفتح معرض الفن البلجيكي

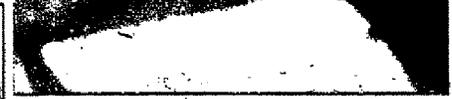
يوم السبت الماضي ١٢ فبراير، تفضل جلالة الملك وانتخب في الساعة الحادية عشرة صباحاً « معرض الفن البلجيكي المصري » الذي أقامته جمعية عبي الفنون الجميلة بسراي الفنون الجميلة بشارع نوبار بحرة ٤ ودخول هذا المعرض صباح للجمع وقد عرضت فيه نماذج جميلة من التصوير البلجيكي الفني والتماثيل وغير ذلك . وقد ألقى المسيو بيراد عضو مجلس النواب البلجيكي محاضرات نفيسة عن الفنون الجميلة . ويرى القارئ الى اليمين صاحب الجلالة الملك لدى وصوله الى سراي الفنون الجميلة لافتتاح المعرض . وتحت هذا الكلام صورة صاحب الدولة عدلي يكن باشا رئيس مجلس الوزراء الذي شرف أيضاً هذا الاحتفال



(صورة زخاري)



(صورة زخاري)



مرأة اللصوص

سرقة وقتل في رابعة النهار بشارع فؤاد الاول

شهد الناس يوم الاحد الماضي عند الظهر منظرًا فظيماً وهو ان لماً دخل محل المسيو بركوفتش بائع الجواهرات بشارع فؤاد الاول وطلب ان يعرض عليه التاجر بعض الجواهرات ولما تبين له ان المحل خال من الزاثرين أخرج مسدسه وأطلق منه الرصاص على التاجر وابته فقتلها وهم بالفرار بعد ان وضع في جيبه الجواهرات ومبلغاً من النقود لكن الباب كان مقفلاً فلم يعرف كيف يفتحه فكسر الزجاج وخرج . وحينذاك رآه الخبير اسكندر افندي عبد الملك من قوة محافظة العاصمة فأطلق عليه النار وأصابه في جنبه لكن اللص أطلق عليه رصاصة أصابته في بطنه . وكان الناس قد تجمهموا امام مكان الحادثة فأطلق عليهم اللص ما تبقى في مسدسه من الرصاص وضرب البعض منهم كحتمهم تمكنوا من القبض عليه بمعاونة بعض رجال البوليس . والى اليمين منظر المحل الذي وقعت فيه الحادثة وقد أخذت الصورة بعد حدوث الحادثة بيضمة دقائق وقبل ان يقتل الباب بالشبح الاجر وقد تبين ان اللص الجريء ابن عمدة قرقشندة وان له عدة سوابق في بلده وقد أوقف أبوه عن العمل وبدأ التحقيق مع الجرم الذي أنكر في بادئ الامر انه قتل وسرق رشحاً عن القبض عليه وهو متلبس بجريته . وهذه الجناية من أفظع وأشنع ما وقع من الجنايات في مصر ويظهر ان هذا الرجل اراد ان يفعل كما يفعل اللصوص في الروايات الشعبية . ويرى القارئ فوق هذا الكلام صورة حنا افندي نصحي وهو من ضمن الذين قبضوا على اللص وقد أصيب حضرته برصاصة في عنقه أطلقها عليه الجرم في فراوه . ويدعى ذلك اللص الاتيم عباس محمود فتدليل





محافظ نيويورك يستقبل الامير شكيب ارسلاوه

في ١١ يناير الماضي وصل الى نيويورك الامير شكيب ارسلاوه في السوي المعروف الذي يرأس الآن المؤتمر الذي يقمده السوريون في مدينة ديترويت بالولايات المتحدة وقد استقبله محافظ نيويورك لدى وصوله في دار المحافظة وطلب اليه ان يصور بجانبه فأخذت الصورة العليا وترى فيها سعادة الامير شكيب الى اليمين ومحافظ نيويورك السترجس والكر الى اليسار



(تصوير دكتور بشراح صبر التليل)

وزير ألمانيا المفوضه الجيرير يقدم اوراق اعتماده

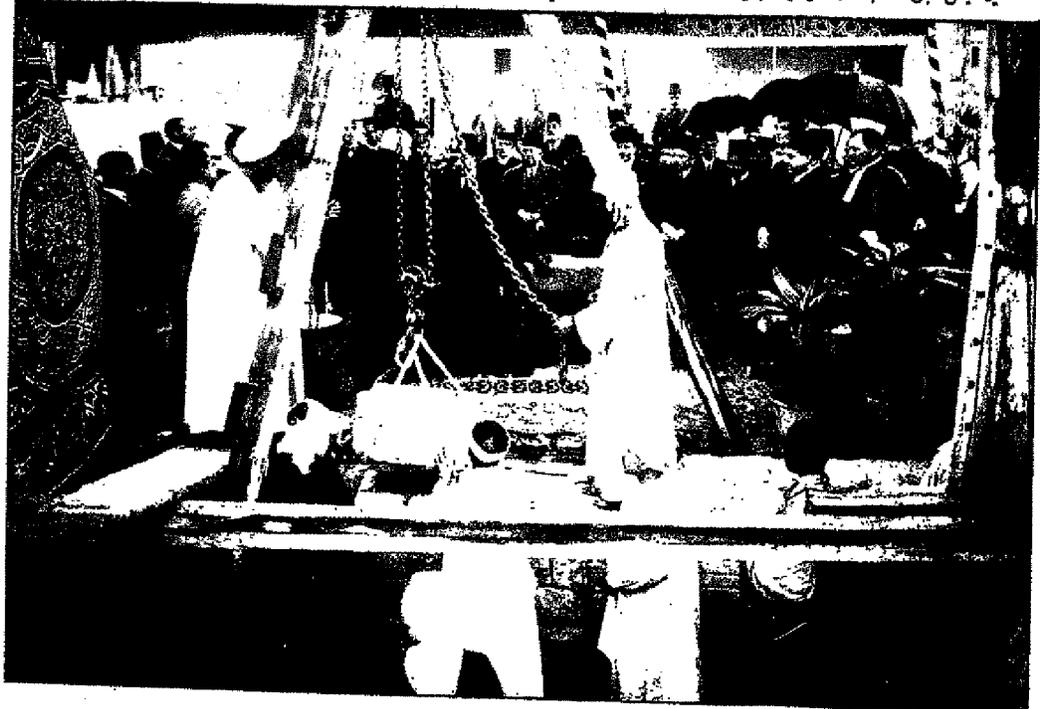
احتفل في سراي طابدين يوم الخميس ١٠ فبراير باستقبال سعادة السيد كون ستورده الوزير المفوض الجديد للجمهورية الألمانية لتقديم اوراق اعتماده لصاحب الجلالة الملك . حضر سعادته في عربة التشريفه الكبرى وأدى التحية لسعادته عند وصوله الى السراي قره قول شرف من الحرس واستقبلته الموسيق المنكية بالتشيد الألماني . قدم الوزير الجديد اوراق اعتماده لجلالة الملك وماجد يمتل ما قوبل به من الاكرام . ويرى سعادته في الصورة العليا خارجاً من فندق سبيراميس قبل ذهابه الى سراي طابدين ووراءه اثنان من موظفي المفوضية الألمانية

قاعة المحاضرات

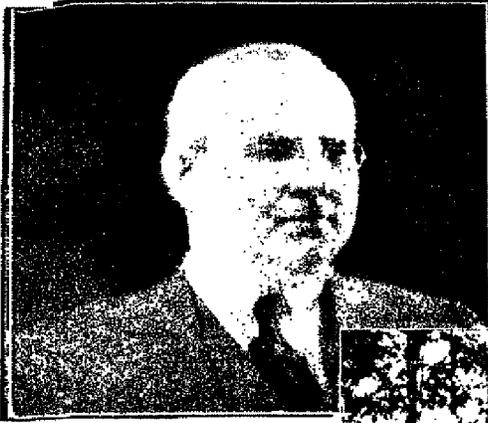
في الجامعة الاميركية

في الساعة الزاوية بعد ظهر الجمعة ١١ فبراير احتفلت الجامعة الاميركية بوضع حجر الاساس في بناء قاعة محاضراتها وكان الاحتفال تحت رعاية صاحب الجلالة الملك . وحضر الحفلة عدد كبير من وزراء الدول وعظماء مصر وناب عن جلالة الملك صاحب الدولة محمد توفيق نسيم باشا . قانئت الخطب ونوه الخطباء بالعامدة المرجوة من انشاء قاعة المحاضرات هذه . وترى في الصورة التي منظر وضع الحجر الاساسي وفي الوسط صاحب الدولة نسيم باشا

(تصوير زولو)



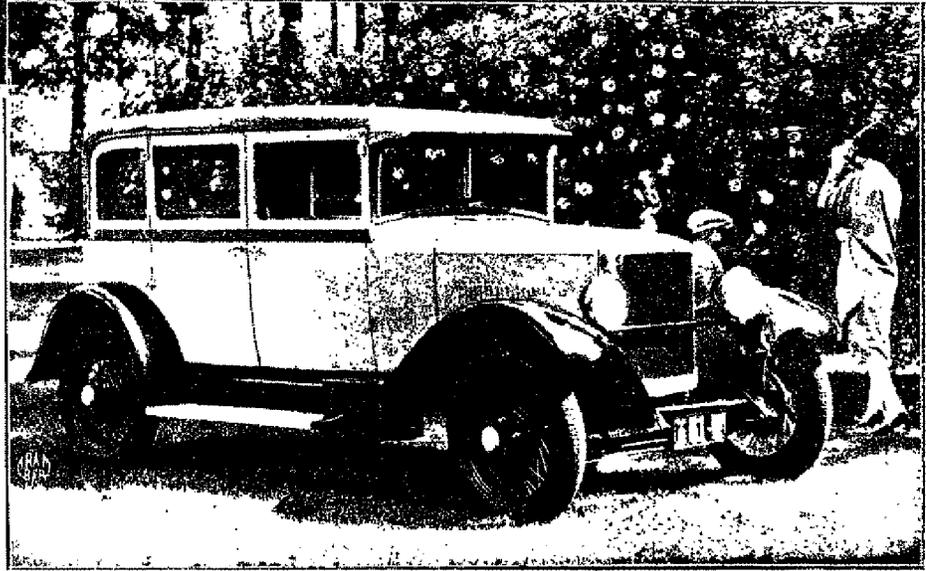
مسيو ألبير روسل أركين



يسره أن يقدم لكم
السيارة الجديدة قوة ١٢ حصانا ستوديبير

أركين سيكس

هي السيارة الامريكية التي ظهرت بكامل اللياقة الاوربية



مسيو ألبير روسل
أركين هو منذ ١٥
سنة مدير شركة
ستوديبير التي هي
مدينة له بقسم كبير
من مكاتبها وشهرتها

بسهولة خمسين ميلا في الساعة ويثبت أن يركبها انها تسير
في الطريق للصاعدة بنسبة ١١ بلاطة وتدور في داعمرة
قطرها ١٨ قدماً ولا تحرق مع ذلك اكثر من عشرة
لترات في كل مائة كيلومتر

وهيكل السيارة اركين سيكس رسمه ديتريخ وهذا
ضمان كلف الجاهل . ويوجد منها أنواع كثيرة : للسياسة ،
مفتوحة ، مغلقة ، وجميع هذه الأنواع مرتبة بصورة
تضمن أكثر ما يمكن من أسباب الراحة في أقل ما يمكن
من المسكان ، وفيها جميع التحسينات الحديثة

الطبايات الكثيرة الى حد أصبحت معه مصانع ستوديبير
رغم أن كثرة انتاجها العظيم ، لا تتمكن من اجابة
تلك الطلبات الا بصعوبة

ذلك لان « اركين سيكس » نفذت في عالم السيارات
فكرة جديدة ، وانها عبارة عن طراز خاص يند صنعه
ابتكاراً جريئاً . فهذه السيارة الخفيفة الرخيصة الثمن
بالنسبة الى غيرها لا تنقصها من جهة أخرى صفة واحدة
من الصفات التي تمتاز بها السيارات الاخرى التي هي
أثقل منها وأغلى ثمناً . فالسيارة اركين سيكس تقطع

ظل عدد كبير من المهندسين الامريكين الاختصاصيين
بالسيارات يشغلون مدة سنتين لكي يحسنوا ويضبطوا
ضبطاً نهائياً طراز سيارة جديدة تجمع بين مقتضيات
اللاتصااد وفوائد القوة وأسباب الراحة . وهامهم يقدمون
لعالم بنجاح نادر المثال نتيجة أبحاثهم وبجوارهم المدينة :
وهذه النتيجة هي السيارة « اركين سيكس »

في معرض السيارات الذي أقيم بباريس في الحريف
الماضي ، وفي معرض أولمبيا للسيارات بلندن ، قابل
الجمهور بحماس ظهور السيارة اركين سيكس . وتوالت

مصر

شارع طاهر امام البوستان

اسكندرية

٣٦ شارع فؤاد الاول امام لوكاندة كلارج



يمكن الاتفاق على سهولة الدفع

ان اركين سيكس نالت الاعجاب العام في المعرض

وستناله في الطرق ايضاً

اصحاب الامتياز بالفطر المصري

الوكالة العامة لسيارات ستوديبير

بطولة الانتحار

لا شك ان مدينة فينا عاصمة النمسا حازة الآن بين المدن أجمع على بطولة الانتحار . فقد ظهر قبل الحرب ، أي سنة ١٩١٣ ، ان عدد المنتحرين في هذه المدينة يفوق عددهم في أية مدينة أخرى وبعد الحرب لم تتنازل فينا عن لقبها بل دلت الاحصاءات الاخيرة ان عدد المنتحرين قد زاد عما كان عليه في الماضي ٢٣٩١ شخصاً من سكان فينا أرادوا الرحيل عن هذا العالم الى العالم الآخر بل ، أرادتهم في سنة ١٩٢٦ . وقد تمكن ثمانية شخص منهم ان ينتحروا انتحاراً تاماً نهائياً لا شك فيه ، فأتوا وذفقوا . . .

أما الباقون فقد اسرع الناس الى اسعافهم فأقذوهم من الموت . وهذا الاحصاء يدل على ان عدد المنتحرين في فينا كان في سنة ١٩٢٦ يفوق عددهم قبل الحرب عشر مرات

وستون في المائة من الذين حاولوا أن ينتحروا رجال ، وأربعون في المائة سيدات . ومعظمهم حاول الموت خنقاً أو غرقاً ويقال ان الضائقة المالية في تلك البلاد هي السبب في زيادة عدد المنتحرين الى هذا الحد

كنججة شمينة

المستر اودريست موسيقي أميركي مشهور ، ومن هواة الآلات الأثرية القديمة . وكان عنده في المنزل الذي يسكن فيه باريس كنججة أصلية من صنع جوارنيربوس يعود تاريخها الى سنة ١٦٤٣ وهي مؤمن عليها بمبلغ خمسة آلاف دولار ومعها كنججة أخرى لا يقل ثمنها عن مائة دولار . وقد حدث منذ أسبوعين أن غاب المستر اودريست عن منزله ليلتين متواليتين ، ولما عاد لم يجد الكنججتين ، فأسرع الى مركز الشرطة وأبلغ أمر السرقة هناك . وقد اهتمت الشرطة الفرنسية بالامر وكلفت عدداً كبيراً من رجالها بالبحث عن الكنججتين ، وبنوع خاص عن الكنججة القديمة الثمينة التي تعد تحفة من تحف الفن . وتذكر بهذا المناسبة ان احد الاميركيين المقيمين الآن بلندن يملك كنججة من صنع سترادبضاربوس دفع له ثمنها خمسة آلاف جنيه فرض أن يبيها

القهوة في أوروبا

لا زال بعض العلماء يبحثون عن تاريخ القهوة والسنة التي عرف فيها الاوروبيون شربها في بلادهم . وقد اصدر أحد العلماء الانجليز اخيراً بياناً جاء فيه ما يلي :

ان شرب القهوة كان معروفاً وشائعاً في بلاد العرب وفي الحبشة من زمن بعيد جداً لا يمكن تحديده

وفي الحيل السادس عشر عرف الاتراك القهوة وبدأوا يشربونها في بلادهم سنة ١٥٥٤ وأول رجل أوروبي شرب القهوة هو المستر « رامولفت » ، شربها للمرة الاولى في حلب سنة ١٥٧٣ . ولكن القهوة لم تظهر في إنجلترا إلا في سنة ١٦٣٧ . أما في فرنسا فقد عرفها القوم بعد ذلك بكثير

وعلى كل حال فان الايطاليين عرفوا القهوة قبل الانجليز وقبل الفرنسيين ، والبابا كليمان الثاني شرب القهوة للمرة الاولى في اباطاليا سنة ١٦٠٠ هذا ما يقوله العالم الباحث الانجليزي ولا شك في ان طائفة آخر سينبري غداً للرد عليه وتكذيبه ويثبت ان الارقام والتواريخ التي ذكرها العالم الانجليزي خطأ

الهلال

لسان حال النهضة المصرية

روائح « هيرا » المطربة



روائح من جميع الاصناف وصابون مطرب ودايتفريس ماركة « هيرا » الباريسية تباع في جميع المحلات

Assafinos Granulés

اسافينوس جرانول

للسنة واعتدال الصحة للنساء والرجال

يكسو النظام البارزة وزيل الاضفرار والتحول والهزال وشافي للاحوال العصبية والاقنالات النفسية يباع بمجلات دلمار وكافة الاجزاخانات مرة التسجيل ٤٤ سنة الحكمة ١٢

الدكتور فؤاد صيقل

الاختصاصي من مستشفيات باريس يعالج بأحدث وأضمن الطرق جميع الامراض الجلدية والتناسلية والبول السكري . استعداداً خصوصي لمعالجة أمراض مجاري البول وضمف الاعصاب باحدث العدد الكهربائية . العيادة شارع المناخ عمرة ٢٣ من ٩ الى ١ صباحاً ومن ٥ الى ٧ مساءً تليفون عتبة ٤٨٧٧



Born: 1820
Still strong

كل أصناف الوسكي متشابهة وهذا هو مركز الخطر فاضمن تجنب الخطر بأن تطلب جوني ووكر

WALKER

Guaranteed same quality
all over the world

الوكلاء الوحيدين في مصر وفلسطين وسوريا ووكر - فالوا وتابيت



اعضاء مؤتمر القطن في الوجه القبلي

بعد انتهاء جلسات مؤتمر القطن الدولي وبقاء المحاضرات الاخيرة في الاسكندرية سافر الاعضاء الى الوجه القبلي حيث زاروا اسيوط والاقصر ووادي الملوك وما تحويه أرض الفراعنة من آثار مجيدة ثابتة على مر الاجيال . وترى في الصورة اليسرى بعض أعضاء المؤتمر يركبون قارباً لاجتياز النيل ذاهبين الى جزيرة السجود . وقد ظلوا في رحلتهم خمسة أيام



عمادون وقزوم في اسوان

في الصورة العليا أكبر حلاق وأصغر قزم في اسوان . أما العملاق فهو السيو ماتيوس ماتيوس الترجان في لوكانده جزيرة بالاس في اسوان طوله ٢١٠ سنتيمترات وستة ٣٠ سنة . أما القزم فهو معروف باسم ابو عشرة من حرب اسوان طوله ١٠٥ سنتيمترات وستة ٧٠ سنة



قاضي جديري في المحكمة المختلطة

فوق هذا الكلام صورة الدكتور اوبنكامب الالمانى الذي تدين اخيراً قاضياً في المحكمة المختلطة بمصر وكان من قبل موظفاً في الحفافية في روسيا . وهو من رجال القضاء الالمان الذين يشار اليهم بالبنان .



احمد محمد عبد الرحمن التفتازاني

كان احمد اندي محمد عبد الرحمن التفتازاني الذي نشر صورته فوق هذا الكلام اول وفاقه في مدرسة المحاسبة والتجارة ونال الجائزة التي خصصها بنك مصر لاول طلبة الدبلوم وهي ارباع عشرين سهماً من أسهم البنك عن دفع المرحوم عبده بك نور



سمو الامير عبد الله امير شرقي الاردن

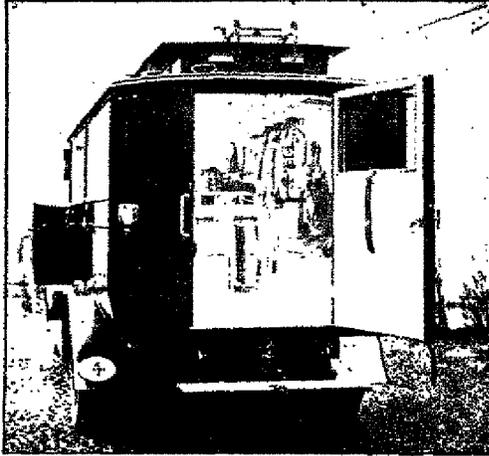


جلالة الملك فيصل ملك العراق الكولونيل لورنس مؤلف الكتاب



اميرة المحكمة السبعة

الكولونيل لورنس معروف في البلاد الشرقية كما لا يخفى في مصر وبلاد العرب فقد طاف الشرق العربي كله وأصدر أخيراً كتاباً عن رحلته أسماه « اميرة المحكمة السبعة » وطبع منه عدداً قليلاً جداً وحددت فيه ثلاثين جنياً ولم يمه الا لامدقائه والقرين اليه وقد بلغ من هذا الكتاب عند الفواة أكثر من مائة جنية ولكن الاحداد فقدت جميعها . ويرى القارئ اني أيسار ثلاث صور من التي ظهرت في الكتاب المذكور رسمت باليد



منظر داخل السيارة

سيادة لوسعاف من المرائي
صنعت الحكومة الألمانية سيارات خاصة وفي داخلها جهاز تام ومقاعد وجميع ما يلزم للاستئاف وتلك السيارات تستعملها فرقة الطاقء عند حدوث حرائق في المدينة فتسير السيارات مع المضخات حتى اذا ما أصيب أحدهم بجروح او حروق في أثناء عملية الاطفاء حملوه الى داخل هذه السيارة وأسقفوه بالملاج اللازم وترى الى اليسار منظر السيارة وقد فتح بابها الخلفي وظهر داخلها بما فيه من مقاعد وأدوات وأجهزة



بطل الطيران بيل محرك

الدكتور تورى كاتانكو الايطالي هو الآن بطل الطيران على طائرة لا محرك لها فقد طار اخيراً من فوق قمة جبل ارتفاعه ١١٥٠ متراً واستغرق طيرانه ١٦ دقيقة قطع فيها ١٢ كيلو متراً . وكان لقب البطولة قبل الآن في هذا الميدان في حوزة الطيران الفرنسيين فانزحه منهم الدكتور كاتانكو وهو الذي ترى صورته فوق هذا الكلام



محللة صغيرة نابغة

هي الطفلة التي ترى صورتها فوق هذا الكلام واسمها « لو اهورن » وهي امريكية من مدينة شيكاغو ولها من العمر ثمان سنوات وقد وجدوا فيها استعداداً عظيماً للتشيل في السينما فتماقت معها شركة « بويرسسال بكتشور كوربوريشن » على ان تقوم بتشيل بعض الادوار في الروايات السينمائية وستدفع لها الشركة مرتباً كبيراً

لتغذية طفلك

كويكراوتس المطبوخ هو غذاء بديع لطفلك . ولما كان يحتوي على كمية وافرة من البروتين فانه يقي الانسجة العضلية ويساعد على نمو الشعر والاسنان والاعظام ويحدد النشاط المفقود لان العناصر المعدنية التي فيه تقوي النظام والمواد الدهنية تكسب الجسم نشاطاً في كويكراوتس مساعدة عظيمة على نمو الطفل قوياً



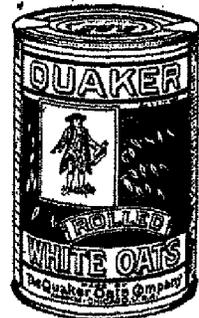
أطلب لشرمتا الصحة الحماية فعبها معلومات قيمة عن الاعتناء بالاطفال وتغذيتهم ووصفات للطبخ

من الوكيل العام

صندوق البوستة ١٧٦٤ بالقاهرة

يباع في جميع محلاته البقارة

Quaker Oats



فكر فيما هو اعلى من مركزك الحالي

حقاً انه لا امر يستوجب التفكير اذا تأملت في
السنين القلائل التي مضت . فهل تكون بعد عشر أو
خمس عشرة سنة على نفس الحالة التي أنت عليها اليوم
أو هل تريد أن تشغل وظيفة ذات مسئولية ؟ لا
تتصور انك تحصل عليها بدون تدريب خاص . فرفع
نفسك فوق الدرجة البسيطة التي أنت فيها وذلك بأن
تدرك معلومات خاصة تؤهلك لأن تصير خبيراً في
عملك وقادراً على الاشراف على عمل الآخرين فاعتز
لك مهنة ثم تأهب لحياة مكددة بنجاح يوازي مظالمك
آلاف الرجال والنساء قد فكروا ونظروا الى
الانام وتابروا في امحالمهم بواسطة مدارس المراسلة
الدولية التي لديها ٣٠٠ منتهج للتعليم
هنا تكشف لك اكثر من ذلك عن تدريب
مدارس المراسلة الدولية التي يوصل الى طريق
النجاح كل فرد يقصده . فبدون أن تلاموا أنفسكم
بشيء عليكم املاء وارسال الكوبون أدناه

International Correspondence Schools
Chareh Emad El Dine.
Cairo

الرجاء ارسال صحفاتكم الذي يحتوي على
تفاصيل تامة لمنهج التدريب بواسطة المراسلة
التي وضعت أمامه علامة X مع العلم اني
لا اترقب بعني تحوكم
التصريف الالاسكي . الطيران . البناء .
الزراعة . الهندسة . امتحانات حوجة الجامعة .
التجارة . البنوك . اللغات الحية . النصر .
الاقتصاد
وان مدارس المراسلة الدولية تدرس كل
ما استطاعت اليه الوصول بالبريد . فإذ كانت
موضوعك غير موضح في الكشوف أعلاه فالرجاء
كتابتها هنا :

الاسم _____
السن _____
المنوال _____

كل شيء . فكه ومفيد
يجه في « كل شيء »

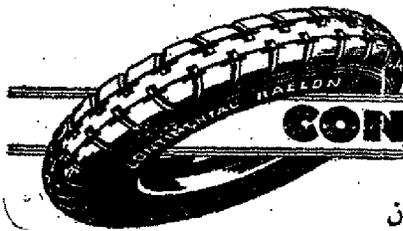
وقد اجتازت الطائرات البريدية في العام الفابر
مليونين ونصف ميل وحملت ١٤ مليوناً و ١٤٥
الفاً و ٦٤٠ رسالة وقد اجتازت القطارات
البريدية في السنة الماضية ٢٦٨ مليوناً و ٩٩٣ الفاً
و ٣٢٢ ميلاً وقد كلفت تلك التقلبات ٨١ مليوناً
و ١٣٤ الفاً و ٨٤٠ دولاراً ولدينا الآن ٤٩٧
شاحنة بريدية

ومصلحة البريد تدير أعظم مصرف توفيري
في العالم وقد بلغ مجموع ما أودع فيه سنة ١٩٢٥
١٣٢ مليوناً و ١٧٣٢١١ دولاراً . وقد بلغ
ما أرسل من المال بواسطة السندات في العام الفابر
بليوناً و ٥٣٢ مليوناً و ٦٦٧ الف ريال وبلغ عدد
السندات الصادرة ١٩٧ مليوناً وهذه الارقام تتناول
قيمة ما أرسل من النقود الى خارج البلاد البالغة
٣٥ مليوناً و ٧٣٩ الفاً و ٦٤٠ ريالاً . وقد دفع بريد
البلاد ١٩ مليوناً و ٧٦٤ الفاً و ٧٤٥ دولاراً قيمة
سندات قطعت في البلدان الخارجية . وقد تسجل
٨٩ مليوناً و ١٣١ الفاً و ٢٠٠ قطعة وضمت ١٥٢
مليون قطعة وبيع سبعة عشر مليوناً ونصف بليون
طابع بريدي ونصف بليون بطاقة بريد . ويجتاز
جيش الموزعين في المزارع مليوناً وربع مليون
ميل في النهار و ٣٧٨ مليون ميل في السنة
ويستعمل ١٢ مليون كيس سنويا ونشترى ستة
ملايين يردة من القماش لصنع اكياس جديدة
وتستعمل أيضاً ثلاثمائة طن من ورق الكتابة
وأربع ملايين قصاصة من الورق الفصحي و ١٧٥
مليون ظرف وملايين من الاوراق المختلفة الشكل
و ٧٠ الف زجاجة من الحبر لتحبير مئات الالوف
من الطوايح و ٣٥ زجاجة من الفراء ومليون
و ٥٣٠ الف قلم رصاص و ٦ ملايين قلم حبر ومئة
مليون دوس لضبط الورق وطن من شريط
المطاط ومليونان ونصف مليون بوند من الخيط

اعظم بريد في العالم

ان مصلحة البريد في الولايات المتحدة هي
أعظم مصلحة من نوعها فان معدل ما توزعه على
الشخص الواحد سنويا ١١٢ رسالة . وتقوم
بايصال ٢٣ بليون قطعة من اصناف مختلفة وهذا
العدد يزداد بليوناً كل سنة ويبلغ محمول الاكياس
البريدية ١٣٥ الفاً و ٣٥٠ طناً كل سنة ويسقط
٣٨٩ رسالة في ضناديق البريد كل ثانية و ٢٣ الفاً
و ٣٣٤ كل دقيقة ومليون و ٤٠٠ الف ساعة .
ويقوم بتوزيع البريد كل يوم في المدن
الاميركية ٤٩ الف رجل وفي القرى الصغيرة
والمزارع يوجد ٤٥ الفاً و ٣١٤ موزعاً يقومون
بخدمة ٧ ملايين و ٦٢ الف عائلة مجموع أعضائها
٣١ مليون نفس . وفي الولايات الغربية تستخدم
السيارات لهذه الغاية وقد أنشأت طريقاً طوله مئة
وخمسة وعشرون ميلاً تصل الى وادي أونيه من
ولاية يوطه حيث لا توجد خطوط حديدية
وقد وجد في خدمة البريد عند انقضاء السنة
المالية ٣٦٣ الف مستخدم منهم ٤٨٧١٥ يقومون
بتوزيع البريد في المدن الكبرى و ٦٧٦٧١ يشتغلون
داخل الادارات المختلفة و ٤٥١٨١ يوزعون البريد
في المزارع ويوجد ٥٠٦٠١ مدير للشعبات المختلفة
و ٢٠٤١١ كاتباً لخدمة البريد في القطارات . ويوجد
شعبة للبريد في كل ثمانية وخمسين ميلاً مربعاً
وتستعمل لنقل البريد كل أدوات النقل
الموجودة كالقطارات والباخرات والسيارات
والطائرات والزوارق البخارية والمجلات والحيل
والدرجات وزحافات الخلد حتى المجلات التي
تجرها الكلاب وهذه المجلات الأخيرة تستعمل في
نكا حيث تؤخذ الاكياس البريدية من القطارات
ضع في مجلات تجرها الكلاب حيث تتوزع

كاوتشوك كونتنتال بالون الاسود الجميد



CONTINENTAL BALLON



احسن كاوتشوك في العالم يباع في كل مكان

الوكلاء المومبيرون مصر والسودان : شركة ماكينات اوتوديتس

مصر : ١٩ شارع نوبارة . اسكندرية : ١٠١ شارع محطة مصر

في ليلة الزواج

ذكرت الجرائد نوادر كثيرة عن العالم توماس أديسون الأميركي بمناسبة الاحتفال ببلوغه الثمانين من العمر وإلى القارئ أحدى تلك النوادر :
لما تزوج أديسون وعاد إلى منزله في المساء مع عروسه طلب إليها أن تسبح له بزيارة معمله الكيماوي :

— ربع ساعة يا عزيزي ، ربع ساعة فقط وأعود إليك

فساحت له زوجته لكنته وصل إلى المعمل ولسي نفسه تجلس إلى منضدته وأخذ يشغل كأنه لم يحدث له شيء جديد ، كما يفعل كل يوم

مضى الوقت ، وتصادف حينئذ أن أحد المدعوين كان ماراً تحت نافذة المعمل فرأى النور فيه وصعد فوجد أديسون يشغل قاتنره قائلاً :

— ماذا تفعل يا رجل . وما بالي أراك هنا في هذه الساعة وفي هذا اليوم ؟

فأجاب أديسون بكل بساطة :

— أنت ترى يا عزيزي ، أنني أشغلك — تشتغل ؟ وزوجتك ؟ أليسيت أنتك تزوجت اليوم ؟

فضرب أديسون رأسه بيده وصاح :

— صحيح ؟ ليسيت أنتك تزوجت ؟

من الامثال السودانية

اللي يلبس مع الجربوات يخرشته واللي يلبس مع الطوريات طارن خلته

اللي يتصرف الرباط ما يتلوي اللى يتنعم به تلوي به

اللي عارف عزه مستريح اللى عنده الدقيق ما يعدم النار

اللي في بطنه حرقص يقوم برقص اللى في نفس السيد حرم على السيد

اللي قدام العين ما يشكر اللى لك لك والفرير جنب له

اللي ما تشيلها ايد ما يتروح اللى ما عنده المنشة يركب التفتيق

اللي ما فيه شر ما فيه خير اللى ما فيها شق يتقول طلق اللى ما له احد له الله

ثلاثيات

ثلاثة مرضية : الاخلاص والاخلاق الحسنة والعدالة
ثلاثة يجب اجتنابها : الكسل والمزاج والحرافات
ثلاثة تجب حمايتها : الشرف والوطن والاخاء
ثلاثة يجب ضبطها : اللسان والاعصاب والهوى
ثلاثة يمتنعها الجميع العلم والمال والصحة

ثلاثة مكروهة : القسوة والتشاؤم ونكران الجليل
ثلاثة ممتازة : قوة الادراك والعظمة واللطيف
ثلاثة سارة : الجمال والحرية وسلامة القلب
ثلاثة مطلوبة : الصحة وبسط النفس والصديق الصدوق



اعظم واشهر حبر لزوم المطابع

اغواه هارتمان هارتمانوف المانيا

GEBR. HARTMANN

DRUCKFARBENFABRIK AMMENDORF BEI HALLE SAALK.

جميع أصناف والوان الحبر لزوم ماشينات الحبر - والحروف - وأوفست - والروتوغرافير - وريش للحبر واللاوست - حبر بودرة لزوم ما كينات التسطير - غراء للشاندرات لما كينات الحروف وكذلك لمبيح لوازم المطابع وباسمار لا تقبل المراحة كتالوجيات واسمار تحت الطاب

الوكيل العام بالقطر المصري :
Représentant Général & Dépositaire pour l'Egypte :
Joseph E. Levy
Tel 89-21 — Rue Colucel Pacha No 4 — B. P. 1780
ALEXANDRIE

شارع كاوتشي باشا نمرة 4 بالاسكندرية
تلفون نمرة ٦٩٢١ صندوق بوسته نمرة ١٧٨٠

مجانا بلا ثمن

نقدم لقراء المسور

آلة جيلات أصلية للحلاقة ضمن علبة أصلية
وسمها شفرة جيلات أصلية

نقدمها مجاناً لكل من يحضر لحلنا أو يرسل لنا في البوسطة غلافين من غلاف الكرتون الموضوع به أبواب

كريم بالمؤليف للمحلاقة

“ Palm Olive Shaving Cream ”

كريم بالمؤليف للحلاقة يباع في جميع الاجزائيات ومحازن الادوية
كريم بالمؤليف هو أفضل صابون صحي للحلاقة لانه يطهر في الجلد ويجعل الحلاقة سهلة ناعمة . اشترى أنبوبين من كريم بالمؤليف وارسل لنا غلاف الكرتون فترسل لك حالا آلة جيلات بدعما أصلية كاملة ومهما شفرة أصلية واحدة . جرب كريم بالمؤليف للحلاقة فانك تكون مسروراً جداً

عنواننا : الشركة المصرية البريطانية ١٣ شارع المغربي سمير قوق محل راوول الجديري



«الآنسة بيتي كومبسون»

بيتى كومبسون

Betty Compson

تهض من فراشها في الساعة السادسة صباحاً ، وتدخل الى الحمام ، ثم تقوم بعرض الثريات الرياضية ، وترقص ، وتغني . وفي الساعة السابعة والنصف تذهب الى محل عملها ، فتصل الى غرفتها الساعة ٨ ، وتقرأ ما يحمله اليها البريد من رسائل وصيغ . وفي الساعة التاسعة تستعد للتشيل أمام الآلة السينمائية . ثم تتناول الفداء في الساعة الواحدة ، وتعود الى العمل حتى الساعة السابعة مساءً . حينذاك ، ترد على الرسائل ، وتعود الى بيتها حيث ينتظرها زوجها جيمس كروز ، مخرج الروايات السينمائية المروف

هكذا تقضي بيتي كومبسون نهارها ، مما يدل على ان مهنة الممثلة ليست على شيء من السهولة ، اذا ارادت الممثلة ان تكون حائزة على مكانة خاصة ، وان تقطع سريماً طريق الشهرة ولدت بيتي كومبسون في ليك سيتي ، وهي الآن في الثالثة والعشرين من عمرها . وقد عني بها والداها عناية خاصة ، فتعلمت الرقص والموسيقى وهي صغيرة ، وكان والداها يريدان ان تتخصص في الموسيقى ، لكن الفتاة شعرت في نفسها ميلا الى التمثيل . ولما بلغت الخامسة عشرة من عمرها ، فقدت اباها واضطرت الى البحث عن عمل ، فطلعت ان أحد مديري السارح يبحث عن فتاة تعرف على الكمنجة فتقدمت اليه وقبلها الرجل واشتعلت عنده

وحدث مرة ان احتاج المدير الى ممثلة تقوم بدور صغير فعرض ذلك على بيتي التي قبلت فرحة ، وكانت تلك خطوتها الاولى في ميدان التمثيل ، ولم يمض عليها وقت طويل حتى أصبحت ممثلة بارعة ، يتزاحم المديرون للاتفاق معها . والروايات التي مثلت فيها بيتي كومبسون دور البطولة ونالت نجاحاً عظيماً لا تمد ولا تحصى ، أهمها «الاجوبة» ، وامام الموت ، والوزير الصغير ، والجفسان المدوان ، والزمردة المشثومة وغيرها

وتتميز بيتي كومبسون بحفة روحها وتمثيل الادوار التي تتطلب جوانب شديدة ضيقة . وهي تمثل على السواء الروايات المضحكة والروايات المنيمة . وهي فوق ذلك كله على جانب عظيم من الجلال والرشاقة

جاكي كوجان

Jackie Coogan

يمثل صغير لكن شهرته أصبحت الآت تفوق شهرة كبار الممثلين ، بل شهرة كبار الملوك والفاتحين

ولد جاكي من أبوين مثلين . وكانت أطياعه شرسة جداً فكان أبواه يضطران الى حبسه في غرفتها بيتاً يشتملان على المسرح . وحدث مرة أن فتح جاكي باب الغرفة وكان حينذاك في الثالثة من عمره - وخرج منها وظل ينسل من ركبة الى أخرى حتى وصل الى المسرح حيث كان أبوه يمثل دوراً مفضلاً بجانب أمه ، فأمرح ليه جاكي باكياً متنادياً : أبي ، أبي ، أبي ، أبي . . .

هكذا ظهر جاكي على المسرح للمرة الاولى ، وكان المنظر مضحكاً ، اذ تحوكت الأماسه التي كان يحملها الوالد والوالدة الى مهزلة مضحكة . واضطر والد جاكي الى حبسه دائماً في الغرفة في أثناء التمثيل ، وقفل الباب بالفتاح

وظل يعمل ذلك الى أن وقع مرة نظر شارلي شابان ، الممثل الشهير ، على الصبي جاكي ، فأعجبه شكله الصغير وعرض على والديه أن يأخذه معه ويملكه التمثيل وهكذا كان

ظهر جاكي بجانب شارلي في رواية «يوم سرور» ، ثم في رواية «الصبي» ، فكانت النجاح عظيماً ، وبدأ من جاكي اعتماد التمثيل يندرج وجوده عن الاولاد الذين في سنه ، بل الشبان الذين هم اكبر منه سناً ، ومن ذلك الحين أخذ مديرو الاجواق السينمائية والشركات الكبرى يتزاحجون على الفتى الصغير ، ويمرضون عليه الاموال الطائلة للاتفاق معه

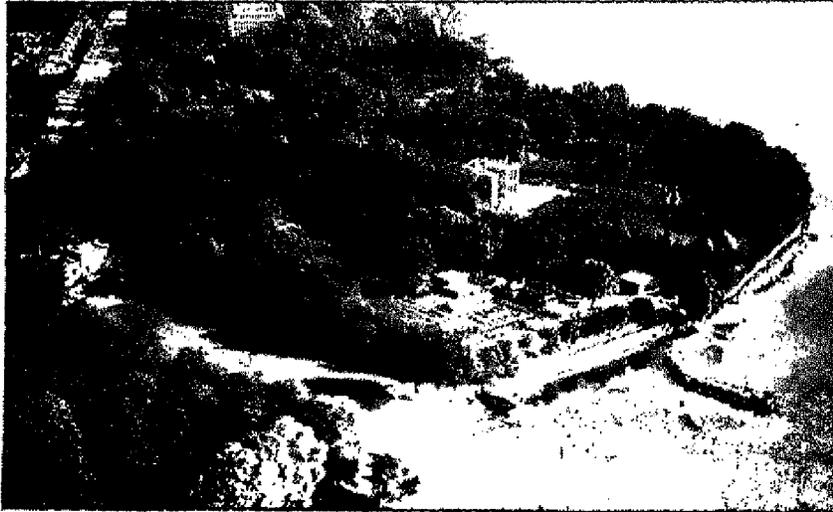
ولم يبق أحد من رواد دور السينما الا رؤى جاكي يمثل ادواره المختلفة بسهولة مدهشة ومعقدة تحير العقول : أما أبواه فقد هجروا التمثيل وكرسا قسما للسهر على راحة ابنتها النابغة وجاكي الآن من أعين المثليين ويتقاضى مرتباً باهظاً يحسده عليه أولاد الفن ، وقد جمع ثروة طائلة ومنعها تحت تصرف والديه

وذكرت الجرائد أخيراً خبراً مفاده ان جاكي كوجان لم يند بحسب نفسه صغيراً . بل يقول انه صار شاباً وان التجارب جعلته رجلاً يحسن معرفة الخير من الشر ، والفر من القابضة

وقد يمس جاكي شفرة السورسل على كتفيه ويبدأ كالشبان الآخرين . وآخر الاخبار عنه انه يصرح للتمثيل دور «عملة» في رواية شكسبير الشهيرة . لكنه سيمثل هذا الدور بعد بلوغه الخامسة عشر . وهي الآن في الثانية عشر



جاكي كوجان في برلين



القائم العسيمي سانه سوليانغ
وهو من تواد الجيش الشمالي وقد أظهر أخيراً
رهيبته في التحالف مع جيوش كانتون الجنوبية
مخاربة المخلصين قائلًا أنه يجب على الصينيين أن
يتبدوا الشقاق أمام الأجنبي والعدو المشترك

قصر جدير الجمعية الالمان

قرر مجلس جمعية الالمان بناء قصر جديد يكون مركزاً
للجمعية ويبنى بها فاشترى لهذا الغرض قصر برنولو على
ضفاف بحيرة جنيف وهو الذي تزي صورته فوق هذا
الكلام . وسيبدأ العمل لتشييد القصر الجديد قريباً

الوزارة الألمانية الجديدة

الى اليمين صورة أعضاء الوزارة الألمانية الجديدة التي
تألفت برئاسة الدكتور ماركس وهو الجالس في الوسط
والى يمينه الدكتور سترمان وزير الخارجية الذي اشتهر
في الحوادث الاخيرة . والى يسار الرئيس الدكتور
هرجت وزير الداخلية . وقد عقدت الوزارة الجديدة
اجتماعها الاول في اول فبراير الجاري



هل عندك روماتزم؟

ان هذا الداء الذي يزهدك ، يمكنك أن تخففه سريعاً وبسهولة بواسطة

مروخ الدكتور سلون

جذور الداء أن يزول منها الالم بتاتا . انك اذا
أبقيت هذا العلاج على مقربة منك فينبغي ألا
يداهمك الروماتزم أو أي مرض عضلي آخر .
فانه يسكن الالم ويحفظ العضلات مرونتها وليتها .
ولا حاجة الى التدليك . فاليوم اشترى زباجة منه

ان مروخ سلون يسكن الالم في الحال ولا
حاجة الى التدليك ، بل يكفي أن يوضع قليل منه
على العضو المتيبس أو الموضع في الحمال تشعر
بفرق عظيم وتحس بأن الالسجة المتألمة قد بدأت
تسترخ وتسكن ثم لا تلبث حين يصل الدواء الى



« لقد تخلصت من الالتهاب المفزع »

كتب الينا أحدهم يقول : « لقد جربت أدوية كثيرة حتى لقد سئمت المداخلة وألذت من استعمال أي دواء للروماتزم الى أن جريت مروخ سلون فكانت
دمتني عظيمة إذ وجدتني ألتئم بسرعة ولم يبق مني شبر حتى تخلصت من أوجاعي »

مروخ الدكتور سلون يزيل الالام

لا تدلك . بل ضع قليلا منه على مكان الالم فتشعر براحة من : الروماتزم . الصنج . اللباجو . الصداع . التمسك . التيبس

بوجهي في جميع الاجزائناضات ومخازنه الودوية

الصحة

أهم شيء
لايام العطلة
فاشرب ملح
فاكهة اينو
لتحصل عليها

ملح فاكهة اينو هو أحسن
ملح فوار في العالم كله

كل شيء فكه ومفيد تجده في
« كل شيء »

الدكتور توفيق بواكيم

طبيب أسنان وجراح من جامعة بنسفالبا
نقل عيادته من شارع المناخ الى شارع
فؤاد الاول بأعلام حلات صوت الحلواني .
يعالج كافة امراض الفم والاسنان على أحدث
الطرق العلمية الاميركانية
صباحاً : من ٩ ونصف الى ١٢ ونصف
مساءً : من ٣ ونصف الى ٦ ونصف

ساعة اوميغا

معدن بسعر ١٣٥ غرشاً
فضة « ٢٠٠ »

OMEGA



الحجارة الثمينة

اكدت الصحف من الكتابة عن الحجارة
التي سرقها اللصوص منذ بضعة أشهر من
أحد المتاحف الفرنسية وتمكن رجال البوليس
من العثور عليها وكان بين تلك الحجارة جوهرة
فريدة تعرف باسم « جوان كوندية » خبأها
اللصوص في تفاحة واكتشفها إحدى خادمتها
الفندق الذي نزل فيه اللصوص

ولنذكر بهذه المناسبة ما حدث ل أحد ملوك
صقليا ، لويس دأنجو ، في الجيل الرابع عشر :
كان هذا الملك يملك مجموعة فريدة من
الحجارة الكريمة ويفاخر بها ويعرضها لانظار
الزائرين فحدث يوماً أن زاره رجل من القرويين
فأطلعته الملك على المجموعة الثمينة وقال :
— ان لهذه الحجارة ثمناً عظيماً فهي لا تقدر
بالمال ، لكننا لا ندر عليّ ربحاً ما
فأجاب القروي :

— ولماذا تحتفظ بها يا مولاي ؟ أرى نفسي
أحسن منك . فاني أملك حجراً لم يكلفني أكثر
من نصف دينار ، ومع هذا فانه يدر عليّ أرباحاً
طائلة وأكسب منه مائة دينار في السنة
فسأله الملك :

— وما هو هذا الحجر ؟
— حجر طاحوتي يا مولاي ا

أمثال حبشية

اذا رأيت الملك راكباً حماراً فقل له ما أجل
هذا الجواد
مق قال لك الملك أن نصف الليل هو الظهر
فاحلف له انك رأيت الشمس
مق رأيت الكلب غنياً فقل له يا سيدي الاسد
جمها [حسين عطيه محمد]

محل الفنون الجميلة

بترواراتيموس

بويات ورق منقوش للحيطان

شارع قصر النيل بمره ٢٦ وشارع اسماعيل

بمره ١١ مصر الجديدة تليفون ٤٨٠١ عتبة

المعاينات والمقاييسات مجاناً

النوع الممتاز

شددوا في طلب بيرة أمستل

نوعها الممتاز دليل على جودتها

دائماً شددوا في طلب بيرة أمستل التي تباع
في الاندية الكبرى وعلى موائد الضباط وفي أم
الفنادق والقهوات وعند التجار في الشرق الادنى

تاريخ الطرق

أقدم الطرق التي أوردت التواريخ ذكرها طرق انشائها سميراميس في مملكتها . وقيل ان كبرى انفق المبالغ الطائلة في سبيل انشاء الطرق كالطريق التي بسطها من مدينة ساردس في آسيا الصغرى الى شوشن من أعمال فارس وطولها نحو ٦٠٠ فرسخ . ويستدل من الآثار الباقية عن قدماء المصريين كالأهرام مثلا انهم عرفوا الطرقات ورصها أو رصف الحجارة وما أشبهها فيها اذ لا يتيسر لهم أن ينفقوا ما استعملوه في تلك الابنية من الحجارة الضخمة الا بطرق متينة مرصوفة . وكان للعبرانيين طرق معروفة عندهم منذ القدم أوردت التوراة ذكر شيء منها كطريق شور وطريق بحر القلزم . وعني اليونان بامر طرقهم فكان مجلس الشيوخ عندهم ينظر بنفسه في أمر الطرق وكان الطيبون يكلون تدبير شؤون طرقهم الى أشهر رجالهم . وكان لليونان آلهة يعتقدون انها تصون طرقهم الا انه لم يرو عنهم أنهم رصفوا شيئاً منها والمأثور أن القرطاجيين أول من رصف طريقاً ولم يقدّمهم اليونان لكن الرومان جروا على أثرهم في رصف الطرقات فامتازوا باتقانها على سائر الشعوب التي عتيت بالسبيل فكانوا يحفرون أرض الطريق فيجمعون في بعضها طبقات متوالية من الحصى والرمل وخليطاً من قطع الصخور والآجر وحجارة البناء يسحقونها ويمزجونها بالطين أو الملاط ولا تزال آثار البعض مما انشئ بالفة من المئاة مبلغاً عظيماً [سليم صالح]

الصيغة الفرنسية للتعريف

أثبت وأضن صيغة شعر اسود وبني والدليل انها حازت على أصغر دبلوما بمرض اقرس الصحي سنة ١٩٢٣ . كل عبة أصلية عليها اسم اخوات بارودو والا فهي تقليد
تباع بمخازن الادوية والمطارات والاجراخانات والصالونات المهمة بالقطر المصري
تمن العبة الصغيرة ذات زجاجتين ١٠ قروش صاغ والكبيرة ١٥ قرشاً صاغاً تطلب رأساً من مخازن أدوية اخوات بارودو بالسكنديرة ومصر بشارع عبد العزيز وترسل خالصة أجرة البريد

الهلال

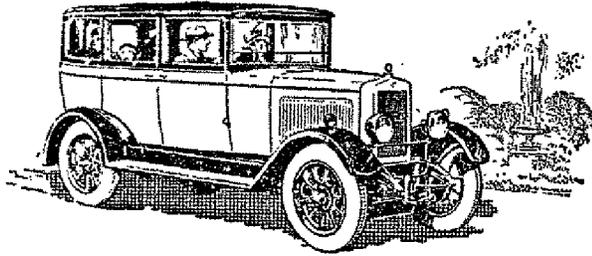
لسان حال النهضة المصرية

الدكتور صني احمد

اختصمى في انظاره من الجلدية والحريه وسالك البيوت
(السيلان - الهنداسيا) والاراضى الباطنية
القيادة بمصر شارع نواركاشا نملة ٤٠٠٠ صيدناوى الجديدة
من الساعة ٣-٨ بقدا الظهر ليلينوز رستم ٣٤-٣١
وبطنطاميداز الساعة بملاك عبد المجيد بك العبد ٩-١٠
اقتاب بصحة الطلبة والموظفين

من الادارة

ادارة المصور لا تتولى بيع الاعداد القديمة
وكل طلب من هذا القبيل لا يلتفت اليه



سيارات موريس

العالية ، الجديدة

ستحدث انقلاباً

عظيماً في عالم

السيارات

MORRIS

العملة العالمية

الامان ابتداء من ١٨٥ جنيهاً

اسكندرية : ف . و . كومنج وشركاه ليمتد شارع فؤاد الاول نمرة ٧٨ ، الركيل انعام بمصر
القاهرة : مورنج وشركاه ميدان سوارس ، موزعو القاهرة



أحسن ما قيل

أعظم مخلوق هي المرأة اذا عرفت قدر نفسها
غلا دستون
اليوت بدون النساء الصالحات قبور - بلزك
كل شيء للحب وكل شيء بالحب وهذا هو
دوميس
شعار المرأة
معاشره السيدات اكبر مهذب للاخلاق
جوت
جمعها [ماذر جرجس]

متعهد بحلات الهلال والمصور وكل شيء والفكامة
في مصر علي افندي الفهلاوي

نفانس وتش

أدق واضبط ساعات العالم

تباع بمحلات

ليون كرامر وشركاه

قبل ان تنتخبوا مشهوراتكم زوروا المحلات الكبرى كرامر
للمجوهرات والساعات والفضيات

وبفلسطين : والقدس . ويافا . وجيفا

بأفاهرة : بشارع المناخ نمرة ٣ . وبشارع الموسي

وبالاسكندرية : بشارع شريف باشا نمرة ٨



في عالم المرأة



بطولة السباحة

كانت الأنسة جررود أدولي حائزة على بطولة السرعة في السباحة إذ قطعت ٤٤٠ ياردة في ٥ دقائق و ٥٣ ثانية . لكن الأنسة مرتا نورديوس الأمريكية تفوقت عليها إذ قطعت نفس المسافة في ٥ دقائق و ١٥ ثانية . وترى في الصورة العلياء الأنسة مرتا وهي تسبح

ملكنا المودة في فينا

تنتخب في فينا فاصلة المشاكل سنة « ملكة المودة » وقد حدث ان التي وقع عليها الاختيار في سنة ١٩٢٧ كانت كيموتشل كاهودج في أحد المحازن الكبرى وفي الصورة اليتي ترى ملكة المودة لسنة ١٩٢٦ الى اليسار ، وملكة المودة لسنة ١٩٢٧ الى اليمين



ملكنا المودة في فينا لسنتي ١٩٢٦ و ١٩٢٧

أزياء مشهورة السنين

ربما كان اهتمام مشكلات السنين بأزيائهن أكثر من اهتمام سواهن من النساء تلك الأزياء . ذلك لأن معظم مجاهدين يتوقف على الأزياء وأنواع التبرج . قال اليمين المشتهر « ماي أليسون » مرتدية مغطاً جيلا من الحرير مزينا بالأزهار المطرزة والفرانج ، وهو من أبداع الأزياء التي ظهرت في هذا العام . وإلى اليسار المشتهر « أيتشا ستروارت » في ثوب سهرة من الحرير وعليه شال من الحرير أيضا مزركش بالأزهار المطرزة . وهذا الثوب أيضا من أبداع ما ظهر من الأزياء في هذا العام . ولا يخفى ان معظم صانعي الأزياء الجديدة يهدون تماذج منها الى المشلات لكي يلبسها ويرضئها للانظار ويمسده أفضل طريقة لانتشار الأزياء

