

العدد ١٢٤

الجمعة ٢٥ فبراير ١٩٢٧

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً
في الخارج : ١٠٠ قرش

(أي ٢٠ شلناً أو ٥ ريات أميركية)
(ثمن العدد ١٠ ملاحظات)

المصور

صاحبه : اميل وشكري زيدان

عنوان المكاتبه :

المصور ، پوستة قصر الدوايرة ، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧

الاعلانات : تكابر بشأنها الادارة

في دار الهلال بشارع الامير قنادر
المتفرع من شارع كوبري قصر النيل

AL-MUSAWAR * Cairo, 25 February 1927 * Vol. III, No. 124

الطلبة يقومون بمظاهرات دموية في بغداد



حدث منذ أسابيع ان معلماً سورياً هو الاستاذ انيس
نصولي وهو معلم بمدرسة المعلمين ببغداد الف كتاباً عن
تاريخ الدولة الأموية وعقد فصلاً قابل فيه بين علي
ومعاوية . فآثر الثاني على الاول . ولما كان الشيعة
سكتيين في العراق وهم يعتقدون ان علياً معصوم
من الزل فاتهم هاجوا ومانبوا وطلبوا فصل الاستاذ
النصولي من منصبه ولكن الطلبة انضموا الى أستاذهم
وطلبوا من وزارة المعارف ابقاءه ولكنها فصلته . فذهبوا
في مظاهرة كبيرة لوزارة وتلك ينادون بالحرية الفكرية .
وساءت الحكومة برجال المطاوع وأطلقت عليهم أنابيب
الماء لخلق الطلبة من هذه الاهانة وجعلوا على رجال المطاوع
بالاحجار حتى جرحوهم ثم لشد مثال عزيز بين الطلبة
والجنود جرح ايه نحو سبعة من الطلبة جرحاً خطيراً
ولكن لم يقتل أحد . ويرى القارىء في الصورة اليسرى
مجموع الطلبة في بغداد أمام وزارة المعارف . وفي الصورة
اليسرى طائفة من الطلبة والمعلمين بمدرسة المعلمين ببغداد .
والاستاذ نصولي في الوسط وعليه علامة (X) ووجه
أربعة أستاذة استنابوا احتجاجاً على امره



أمالى الاسبوع

في هذا البد نوع من الاعلانات بغيظي جداً
واليك البيان والاسباب :

« ممنوع الوقوف على السلم » ... هذا اعلان
مطبوع على لوحات وضعت في جميع مركبات
الترامواي ولكن تلك اللوحات العديدة لا تمنع
ان يكون عدد الركاب على السلم اكثر من عددهم
في داخل المركبة ... لماذا ؟

« احتبس من النشالين » ... وهذا أيضاً
اعلان معلق في جميع مركبات التراموايات
والسكك الحديدية ، ولكنه لا يمنع أن محفظتي
ومحفظتك تخرج من جيبتنا بطريقة خفية ، مرة
على اقل في السنة ، وتختفي مع ما فيها من أوراق
تكون أحياناً ذات قيمة

« ممنوع التدخين باسم البوليس » ... اعلان
آخر نقرأه في جميع دور السينما والتشيل ولا
يبالي به أحد ، بل ان التدخين لا يبلغ أشده الا
أمام اللوحات التي كتب عليها هذا الاعلان .. ولا
يروق التدخين لرجال البوليس أنفسهم إلا أمام
تلك اللوحات

« ممنوع لصق الاعلانات » ... وهذا نوع
من التحذير الذي تلصقه محافظة العاصمة على
جدران المدينة ولا يراه المارة الا في اطار من
الاعلانات الاخرى ، «علاء الجدران وتكون
حول اعلان المحافظة هالة مضحكة

« أبداع رواية ظهرت في عالم التيل » ...
اياك يا سيدي القارئ أن تذهب إلى التيارو اذا
قرأت في اعلان هذه الجلمة ، فانك بلا شك
ستشاهد أسخف رواية ظهرت في العالم منذ
وجد العالم

أسفي على تلك الايام الغابرة التي كانت فيها
حكومة البلاد تسهر على راحة العباد وعلى حيويهم
اكثر مما تسهر الآن عليها ...

الأ تذكر يا حضرة القارئ ان الحكومة
كانت قد وضعت قانوناً لتحديد ايجار المساكن ،
شملت بذلك دون الفوضى ، وخدمت المستأجرين
والخدمة عظيمة ، وقضت على الطمع والجشع ولو
الى حين ؟

يحمل اصحاب الاملاك مشولين عن اوراق
الايحارات وهم يرون الفرصة سانحة للاكتساب ؟

اذن ؟

اذن ، ردّي يا حكومة . وودّوا يا نواب
البلاد . ان أزمة المساكن في العاصمة تسحق
بعض الاهتمام ، فهي على الاقل أهم في نظرنا من
حفر ترعة في كفر كذا ، ومن إنشاء طريق الى
عزبة كذا ، ومن ادخال التحسينات على محطة
كذا ، وهي المسائل العظيمة المعقدة التي يضيع
نوابنا أوقاتهم في البحث فيها ***

أما اليوم ؟ فان ذلك القانون أصبح ملغياً ،
وعادت حليمه الى عاداتها القديمة

يقولون لنا ان ايجارات المساكن ستخف
كثيراً لكننا لا نرى من ذلك شيئاً ، ولا تظهر
لنا بوادر ذلك الانخفاض |

البنائات تقوم في البدء على قدم وساق ،
وترتفع الى الفضاء . والايحارات ترتفع معها
صحیح انهم يشيدون بنايات كثيرة لسكنهم
من جهة أخرى يهدمون بنايات كثيرة
الافراد يبنون ، والحكومة تهدم
هم يبنون للتجارة ولايجاد المساكن الكافية
لاهل هذا البلد . وهي تهدم لانشاء الشوارع
الجديدة الحديثة

اذن ، نحن اليوم كما كنا بالامس . وأزمة
المساكن لم تتفرج بعد ، ولن تتفرج قريباً بفضل
تزع الملكية المستديم ، وهدم المئات من المنازل
التي كانت تأوي الالوف من الناس

وبعد ؟ ماذا يجب على المستأجرين ان يفعلوا
وما هو رأي الحكومة يا ترى ؟ هل يلحق لنا ان

الماس ووبرا
مصنوعات حديثه لا تقف عن التحسينات
ملابس ربابيس . اجاور .
عقود . باتانيقات . ضواشم .
اطلبوا مصنفات الماس وبرا من ستوديو محل
عبطها اجنات
بشاع النتاج منشرة بمصر

أهم ما في « همدل » مارس

- * حديث مع سعادة احمد زكي باشا تناول فيه شؤوناً خطيرة : العرب والاربية . آثار الاجداد . الفصحى
والعامية . قيمة التفرج . اليمن والبنين
- * الدماغ بين الادب والطب : بحث أدبي ملي بقلم الاديب الكبير الدكتور نقولا قياض
- * زراعتنا في خطر : بحث حيوي مبني على نظر شديد وبحث دقيق
- * الرسائل الضائعة : بقلم الاستاذ سامي الجريدي . وهي انتقادات اخلاقية وملاحظات اجتماعية تتعاقب
بالتمهين الانجليزي والفرنسي في أسلوب خطابات تتبادلها فتاتان تمشي واحدة في لندن والاخرى في باريس
- * رسائل الرسام فرنسوا بوشيه : نماذج فنية جميلة
- * التناغم المدرسي عند قدماء المصريين . بحث تاريخي غاية في الطلاوة : بقلم الاستاذ محمود طاحون
- * الامين بالتحف المصري . وهو بين ان « الوظيفة » كانت عندهم غاية التعليم كما هي اليوم
- * سيادة الفريين على العالم . وهل تزول ؟ بحث اجنابي طلي
- * « دراويش » المسيحية في اميركا : طائفة الترحين
- * الايام : بقلم الاستاذ الدكتور طه حسين . وهي - كما يعلم ذلك كل من اطلع على همدل - الفصول
نحمة أدبية فريدة بأسلوب مبتكر
- * الاطوار الاربية لعقل الانسان : بقلم الاستاذ سلامة موسى . وقد بين فيه كيف يوجد في كل منا
اربعة عقول مختلفة : عقل الحيوان ، وعقل الهمج ، وعقل الثقافة القديمة ، وعقل الثقافة الحديثة
- * رد العلامة الاستاذ محمد كرد علي رئيس المجمع العلمي بدمشق على استفتاء الهلال في « الكتب المفيدة »
- * كيف تدسر قوتك لملكك : نماذج عشر تبين لقارئ كيف يستطيع مضاعفة انتاجه وهنائه
- * الفؤاد المظلم : قصة ملخصة بقلم الدكتور طه حسين وله عليها تعليقات غاية في الفائدة والطلاوة
- * انقلاب بفضل الطيارات : بحث مزين بخرائط تبين كيف زالت المسافات وقربت الاقطار وما يترتب
على ذلك من آثار بيده النور في حياتنا
- * غرام المتاكب : صفحة غريبة من صفحات الطبيعة الخ . . .

وبعد قسم المقالات قسم الابواب الشهيرة التي تحوي تدرأ عظيماً من الفوائد والنسب والشذرات
والاخبار الطيبة

وكل ذلك مزين بصور عديدة غاية في الاتقان منها ٣٢ صفحة مصورة بالروتوغراف

صفحة نسائية

في سبيل المرأة

سافرت الآنسة سوزان جرنبرج الفرنسية الى نيويورك للقيام بدعاية في سبيل المرأة وللحصول على حقوق النساء تامة كاملة . والآنسة جرنبرج بحامسة باريسية يشار اليها بالبنان وستبدأ بعد وصولها الى نيويورك بالقاء محاضرات هناك عن المرأة الفرنسية ومعيشتها وحياتها وافكارها وتطوراتها لكي تكون نساء الولايات المتحدة على هيئة تامة مما يجري في فرنسا . مما تقوم به النساء الفرنسيات من الاعمال وتقول الآنسة جرنبرج ان الناس في الخارج يتلذذون الى المرأة الفرنسية نظيرة عربية ويستعدون انها لا تحسن امرأ من الامور ولا تفكر الا في شئ واحد وهو ان تكون متأقفة في ملابسها وان تسهر على المودة الحديثة وتبتكر ازياء جديدة . وتريد الآنسة ان تحارب هذه الفكرة وهذا الاعتقاد وتقوم الاميركات حقيقة المرأة الفرنسية

التفهم عند النساء

التي الدكتور فراتز فرويديل الفسوي محاضرة في أميركا عن التدخين عند النساء جاء فيها :
« ان التدخين لا ينيل الفتيات أقل فائدة بل يزيد ما عندهن من ... حجة الاداف الذي هو أهم ما عندهن ويجوهن الى عيشات قاسيات !
« ثم ان التدخين يندخيم أثار الصوت فيصبح صوت المرأة بل شبيه من الحذونة والقساوة أشد وأقبح مما هو عند الرجال المومنين بالتدخين
« ان صوت المرأة يجب ان يكون لطيفاً عذياً لانه صانع هكذا ويجب ان ينزل هكذا »

التصرف على فصوص الشعر

يقال ان الخلاف بلغ أشده الآن بين أفراد أسرة هوليروزن الالمانية حول فصوص الشعر . فان بعض اميرات هذه الاسرة يرغبن في التمشي مع المودة الحديثة مودة فصوص شعرهن أسوة بالنساء في العالم كله ، بينما البعض الآخر من الاميرات يعارضنهن في هذه الامنية ويحلمن دون تنفيذها . فالنصر لنديم السابق وزوجته الجديدة الاميرة هرمان يريدان ان تنزل الاميرات محتفظات بشعورهن الطويلة . وعقيلة ولي العهد السابق

تريد عكس ذلك وتشجع الاميرات على حزن شعورهن . وأخت الاميرة - ملسكة الداغارك قد عشت مع المودة الحديثة وقصت شعرها

الديام

بقلم الدكتور طه حسين
هي سلسلة مقالات جميلة تنشر في « الهلال » كل شهر . وهي من نوع جديد لم يمارقه كتاب العربية بعد



هل



لونك



ابتداء



يزول

لا تتأخري باستعمال كريم توكران حلالاً يباع في جميع المحلات



Born 1820 - Still going Strong!

الغرب والشرق كلاهما يعترف بفضل جوني ووكر فان سفاه هذا الوسكي المشهور وعقته مضمونان

JOLIE WALKER

Guaranteed same quality all over the world

الوكلاء الوحيدين في مصر وفلسطين وسوريا ووكر - فالوا ونابيت

متعهد بحلات الهلال والمصور وكل شيء والفكاهة في مصر : علي الندي الفهوي



الى مضربات السيدات والاطباء الكرام

ورد لخل أحزمة فينا للسيدات بشارع قوادالاول أمام محل موروم أحزمة كاتشوك أميركانية متينة لازالة السمعة ومضمونة بأسعار متهاودة جداً هذا فضلاً عن وجود أحزمة شيكة لسيتك تناسب الازياء الحديثة ويستعاض بها عن البوستو (الكورسيه) وأحزمة لما بمد كل عملية جراحية ورفع المعدة والكلبي الساقطة وحالات الصدر من كل الانواع وجوارب لسيتك لمقاومة نمو الدوالي

المركز القومي ميدان الحازندار محلات حزام باربر للفتق تلفون ٣٤٩٥

المدارس والالعاب الرياضية



أقيمت يوم الخميس من الاسبوع الماضي مباراة في كرة القدم بين منتخب المدارس العليا ومنتخب المدارس الثانوية . وهي عادة مشتهر عليها المدارس في السنوات الاخيرة وقد تجلت روح الرياضة في تلك المباراة التي أقيمت بأرض النادي الاهلي بالجزيرة . وكانت النتيجة ان تفوق منتخب طلي على منتخب ثانوي باصاينين لواحدة . والى اليسار صورة الالاهيين في منتخب المدارس العالية . وتحت هذا الكلام منظر المدعوين يشاهدون اللعب وترى في الصف الامامي معالي علي بك الشمسي وزير المعارف وطاهر نور باشا النائب القومي والسيد داود بك راتب وغيرهم من الكبراء (تصوير ذولو بشارع قصر النيل مرة ٣٤)



(تصوير ذولو بشارع قصر النيل)



(تصوير كاسم)



فوق هذا الكلام صورة منتخب المدارس الثانوية الذي تفوق عليه منتخب المدارس العليا

مع رئيس اتحاد غزالي القطن الى فؤاد بك اباظه

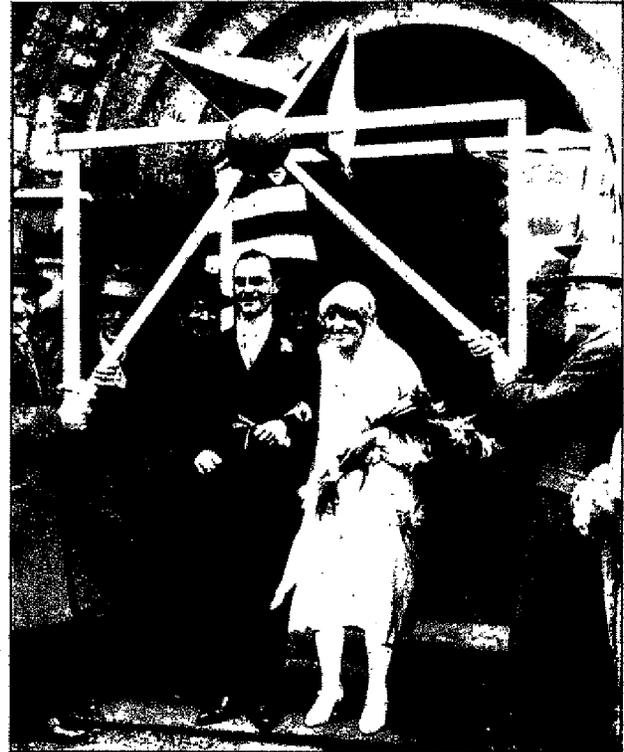
بعد انتهاء جلسات مؤتمر القطن الدولي أرسل السيد فرديك هولرويد رئيس اتحاد غزالي القطن الدولي الى صاحب العزة فؤاد بك اباظه كتاب شكر جاء فيه ما يلي : « دهوني مرة ثانية أشكركم من صميم فؤادي للخدمات الجسيمة التي أدريتموها لمؤتمر القطن الدولي المنعقد مؤخراً في القطر المصري . لقد اجتهدتم فلورنا بصحواك لما حضرتم لاجلنا لتبديد أعمال المؤتمر ومدة اقامتنا هنا توفقت بيننا وبينكم روابط تلك الصداقة التي لن ننسىها هراها فانكم مهمتم بلا كلل سواء كان لنهار اشغال المؤتمر او لالاموره الاجتهادية ولا شك انه مما يزيد سروركم وارتياحكم ان نروا جهودكم تلكم بالنجاح التام » . فننشر الى اليسار صورة اباظه بك لما أظهره من القدرة الفاعلة في تنظيم ذلك المؤتمر المبدع

(٥)



هل لهذا الرجل عظام

هذا هو السؤال الذي يتبادر الى الذهن لأول وهلة اذا ما نظر الانسان الى هذا الرجل المعيب الذي يقوم بحركات مدهشة ويطوي رجليه وذراعيه كما يطوي الواحد منا ورقة بسيطة . وقد قام هذا الرجل وهو صيني الاصل في برلين بالعباد يكاد الانسان لا يصدقها لو لم يكن يراها والصورة العليا تمثله في أحد مواقفه



قوس نصر غريب

تزوج السكرتير المأم لنادي كرة القدم في مدينة كنتجتون فاجتمع أسدقاؤه ورفاقه في النادي واشتركوا في حفلة الزواج ولما خرج العريس من الكنيسة كانوا هم واقفين أمام الباب وقد عقدوا له قوس نصر وضموا في أعلاه كرة للقدم فر الرئيس تحت ذلك القوس الغريب كما ترى في الصورة العليا

هل عندك روماتيزم؟ هذا علاج سريع!

وهو يشفي آلاف المصابين بالروماتيزم والمباجو ومعظمهم كانوا قد فقدوا الامل في استعادة صحتهم
اشترى زجاجة منه اليوم . تأكد بنفسك من سرعة مفعوله واحفظه في منزلك وقاية من الآلام

لا لزوم للتدليك فانه يزيد آلامك . ولا تنتظر . فانك سوف لتعجب من سرعة مفعول مروخ الدكتور سلون وتشعر حالاً بفرق عظيم وتري ان « سلون » يريحك ويزيل آلامك في الحال
مضى على مروخ الدكتور سلون اربعون عاماً



« كنت عاجزاً على السير بدون مساعدة وهائزاً قد شفيت تماماً »

كتب اليها أحدهم يقول : كنت أتألم من الروماتيزم في خاصري وفي ساقى وقد كنت عاجزاً عن السير بدون مساعدة وهائزاً قد شفيت تماماً من الآلام . والفعل في ذلك عائد الى صديق لي نصحتني أن أطبخ نفسي بزجاجة من مروخ الدكتور سلون وعمرى الآن لا يقل عن السبعين وأنى أصبح لسلك من يشكو الروماتيزم او الصنج ان يجرب

مروخ الدكتور سلون

Liniment de Sloan

منزل الآلام

لا تدلك . بل ضع قليلاً منه على مكان الألم فتشعر براحة من الروماتيزم والصنج والمباجو والصداع والتكسر والتيبس

البرلمان الياباني

عقد البرلمان الياباني دورته الثانية والخمسين والى اليسار منظر بش أعضاء البرلمان خارجين من الجلسة الاولى وقد ارتدوا ملابسهم الرسمية ويذهب البعض من ممثلي الدول الاجنبية الذين كانوا مدهون لحضور تلك الجلسة

عن روح الميطارو

لا يزال اليابانيون يحافظون على تقاليدهم الموروثة من أجدادهم الاقدمين . ولهم عادات غريبة في حوادث الموت خاصة وترى في الصورة السفل بعض السكينة اليابانيين يستحمون بالماء المقدس في وسط الشارع وذلك عن روح الميكادو الذي توفي اخيراً



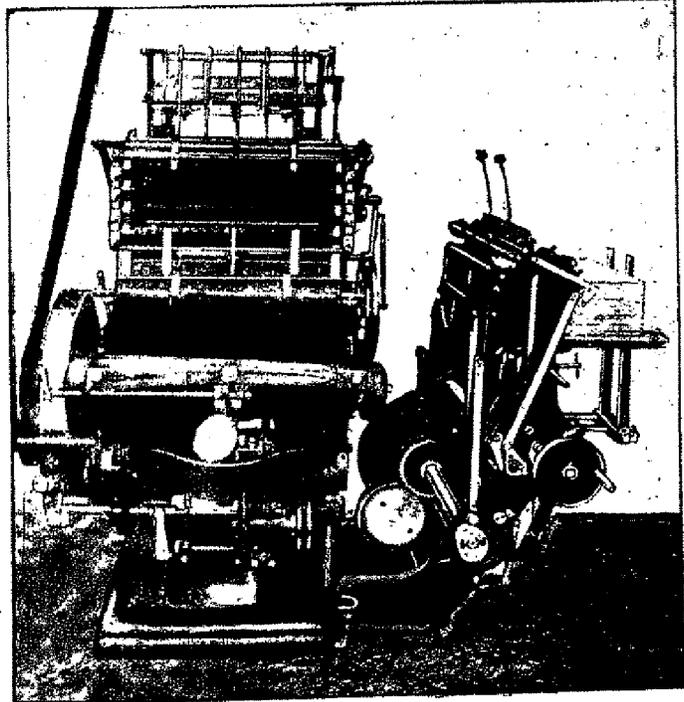
ذكرى الموسيقى بهوفن

من من القراء لم يسع باسم بهوفن ، ذلك الموسيقى العظيم ، ان لم يكن قد سبغ نفاً من أنفائه ولحنائه من ألحانه التي لا تزال الى الآن وستظل الى الابد محبي ذكره بين الناس وينوع خاص بين محبي الموسيقى والفنون الجيلة وبين المعجبين بيقية ذلك الرجل العظيم . في اليوم السادس والعشرين من شهر مارس القادم تحتفل الجمعيات الفنية في العالم بمرور مائة سنة على وفاة ذلك الثابتة الفرد . ونحن نلتمس الآن صورته بهذه المناسبة وجهداً لو اشتركت الجمعيات الموسيقية في مصر في ذلك الاحتفال

بعد ما خرجت منها الماطرين

تباع بأبخس الاثمان

برى القارئ الى اليمين آلة حديدية عرضت أخيراً للبيع في بودابست كآنها قطعة من الحديد الذي لا قيمة له . وهذه الآلة هي التي استعملها التامرون المهناريون لتزيف الملايين من الاوراق المالية الفرنسية على نحو ما يذكر القراء . وقد لقي القبض عليهم وحكوا وصعدت ضدتهم أحكام صارمة وكان بينهم امراء ووزراء وأشرف . وكان القصد من تزيف الاوراق المالية الحصول على ما يلزم العناية من المال لاعادة الاسرة المالكة الى متنازها



الرحلة العلمية لطلبة الآثار

بالوجه القبلي

يسر المصور ان تذكر الرحلات العلمية التي يقوم بها طلبة المدارس من وقت الى آخر عملاً بالنظام الذي أنشأته وزارة المعارف حديثاً وانا نتمنى على هذه الصلحة طائفة من الصور لرحلة قام بها طلبة الآثار بالجامعة المصرية الى الوجه القبلي فقد غادر الطلبة القاهرة يوم الاحد ١٧ يناير سنة ١٩٢٧ فراروا اليوم فلوى فالبيتا ثم واسلوا السفر الى الأقصر حيث زاروا مآبدها ومقابر الملوك بمدينة هابو والدير البحري وتمثال ممنون . وبعد ذلك سافروا الى ادفو فاسوان التي كانت نهاية الرحلة فطافوا هناك في المقابر الفرعونية وشاهدوا مقياس النيل الاتري وحمام كايو بطرط وقصر أسن الوجود وخران اسوان ثم عادوا الى القاهرة بعد قضاء ١٤ يوماً في رحلتهم . وقد أهدى البيت هذه الرحلة الأستاذة احمد عبد المنعم يوسف افندي الطالب بالمدرسة الآتية



داخل معبد رمسيس

فوق هذا الكلام صورة الطلبة داخل معبد رمسيس الثاني (المرابطة المدفونة) في البيتا ومعهم أستاذهم الدكتور كشيدي

أمام تمثال ممنون

الى اليمين منظر الطلبة على ظهور الخيل أمام تمثال ممنون في طريقهم الى مقابر الملوك ببطية ومعهم أستاذهم المسير فوكار مدير المعهد العلمي الفرنسي لدراس الآثار



عند أسن الوجود

الى اليسار منظر الطلبة في معبد فيله (قصر أسن الوجود) وقد وقفوا على السطح ومعهم أستاذهم المسير فوكار . وترى المياه المرتفعة وقد حمرت جزءاً من تلك الآثار التاريخية القديمة التي بقيت على وجه الدهور . والرحلة التي قام بها طلبة الآثار الى الوجه القبلي عادت عليهم بالفوائد الكثيرة

في الكرنك

ربما كانت زيادة الطلبة لمآب الكرنك من أهم الزيارات التي قاموا بها في أثناء رحلتهم العلمية . في الكرنك معابد باقية آثارها الشائقة تحدث الاحفاد عن عظمة الاجداد . ويرى القارئ الى اليمين صورة الطلبة في معبد منت في الكرنك وقد جلس في وسطهم أستاذهم المسير فوكار



لطائف وفضائل

شريك السارق

دخل سارق قصر أحد الملوك وكانت هناك ساعة مرسعة بالجواهر معلقة بالحائط فوقع السارق السلم وبنما كان يحاول أنزال الساعة دخل الملك فارتعد السارق خوفاً وكاد يقع من شدة الخلع فقال له الملك « لا تخف يا بني ها أنا أمسك لك السلم (ظاناً أنه أحد الخدم) » فأزله الص الساعة وأخذها وهرب وصادف أن دخل أحد الخدم فلم يجدها فأخبر الملك بذلك فأدرك حقيقة الامر وقال : نعم وأنا شريك السارق أيضاً [أحد كامل أحد]

بن مريض وصديقه

الصديق : كيف سحتك الآن ؟
المريض : الحمد لله جيدة . وقد صدق الطبيب في قوله لي انه سيجعلني أذهب الى علي ماشياً على قدمي

الصديق : وكيف ذلك ؟

المريض : بعث (البسكيت) وأعطيته فنها

بن قاضي وشاهد

القاضي : أنت ساكن فين ؟

الشاهد : في الشارع التي جنب السكة التي في آخر الحارة
القاضي : عمرة كام ؟
الشاهد : العمرة التي على باب البيت [عبد الجواد رضا]

الاتجار

— أنا سأتحرق غداً

— يا جديع مش تقول باذن الله ؟

اتجار أشد

— عسالك تكون مسروراً وعدلت عن القاء

نفسك تحت الترام

— اسكت يا شيخ أنا زعلان أكثر ولذا سأرمي نفسي تحت الوابور

[أميل اسكندر صب]

الموت الطبيعي

— هل ماتت زوجك موتاً طبيعياً ؟

— نعم . دهست السيارة

[غازر جرجس]

حلويات لذيذة

تفردون بتقريبها لتواكم

محل مؤسس منذ خمسين عاماً ومورد لأكبر المائلات المصرية في جميع أنحاء القطر أنواع الشكلايات الفاخرة والملبسات اللذيذة وأصناف حلويات من أشهر قابريقات أوروبا وأشكال جميلة من علب الافراح والهدايا اكتب لنا لترسل لكم طرداً بالبوستة محمولا على خمسين قرشاً به حلويات من جميع الاصناف حجازي الحلواني بطنطا بشارع الخان

الركن حسنى احمد

انتخبى فى نازش الجبلية والحرية وسياك ابول (التيلان - البمارسيا) والامراض الباطنية العيادة بمصر شارع نواز باشا تملك بعارة صيد ناوى الجديدة من الساعة ٣-٨ بعد الظهر للبيوز رقم ٣٤-٣١ وبتنطا ميدان الساعة تملك بعارة الجديك بك الصمد من ٩-١ انساب خصوصية للطلبة والموظفين

كل من

يتعاطى ملح

فاكهة اينو

يظل منتعشا

ملح فاكهة اينو هو أحسن

ملح فوار في العالم كله

الوكلاء : سنتر وشركاه في

مصر . الاسكندرية . بور سعيد .

السويس . الخرطوم . يافا

مجاناً بلا ثمن

نقدم لقراء المصور

آلة جيلات أصلية للحلاقة ضمن علبه أصلية

ومعها شفرة مبدون أصلية

تقدمها مجاناً لكل من يحضر لحلنا أو يرسل لنا في البوسطة تخلافاً من غلاف

الكرتون الموضوع به أنبوب

كريم بالمؤليف للحلاقة

“ Palm Olive Shaving Cream ”

كريم بالمؤليف للحلاقة يباع في جميع الاجزائات ومخازن الادوية

كريم بالمؤليف هو أفضل صابون صحي للحلاقة لانه يطري الجلد ويجعل الحلاقة

سهلة ناعمة . اشترى أنبوبين من كريم بالمؤليف وارسل لنا غلاف الكرتون فترسل

لك حالاً آلة جيلات بديمة أصلية كاملة ومعا شفرة أصلية واحدة . جرب كريم

بالمؤليف للحلاقة فانك تكون مسروراً جداً

عنواننا : الشركة المصرية البريطانية ١٣ شارع المغربى مصر فوق محل راوول الجبرير

متفرقات

لما رفعت ليتا غراي قضية الطلاق على زوجها شارلي شابلن حججت المحكمة على املاكه وأمواله فبلغت ١٦ مليون دولار

بلغت الاموال المودعة في بنك ناشنال ستي بنيويورك في العام الماضي الف مليون دولار وهو حد لم يصل اليه مصرف قط قبل الآن

في مدينة سان فرانسيسكو جامعة اسمها سان كلارا فيها كنيسة وبنيات أخرى عمرها يزيد على مائة سنة . وقد التهمت النار هذه البنيات وهدم بعضها وبعد مدة يسيرة شوهد زرع قد نبت من حبوب كانت محبوسة في أحد الجدران المنيئة القديمة العهد

من مدة انتحر تلميذ في جامعة وسكنسن اسمه كاسيل نو وترك مذكرة يقول فيها انه اقدم على عمله هذا ليرى صحة نظرية الجلود ويختبر ما وراء الوجود على هذه الارض . وقال انه اتفق مع رفيق له في الجامعة ان يخاربه من عالم الاموات !!

في وينبغ . ما يتدبوا من أعمال كندارجل اكتسب البعلولة عن طريق معدته فهو بطل شاربي القهوة بلا منازع وهو حلاق اسمه هري سميت شرب ٨٠ فنجان قهوة (امريكي الحجم) في مدة ٦ ساعات وشرب فوق ذلك زجاجة بيرا . . .

أسفر الاحصاء الاخير عن أن مجموع سكان فرنسا اربعون مليوناً و ٨٤٣ الفاً و ٨٥١ نفساً منهم مليونان و ٤٩٨ الفاً و ٢٣٠ من الاجانب

فابريكة الموبيليات الكبرى

فيليب ويوف كفوري

بالغبروم

موبيليات فاخرة من الطراز الحديث

مصنوعة بانفاز تام

المبيع بالجملة والقطعي

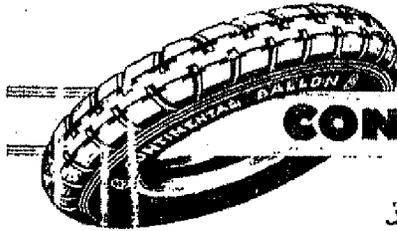
تسهيلات في الدفع

بيرة امستل

لقد نالت بيرة امستل شهرة مستطيرة في العالم لسبب نوعها . وكانت النتيجة ان هذه البيرة الفاخرة أصبحت المشروب المحبوب عند الطبقات العالية في مصر

يمكن الحصول على بيرة امستل في جميع الفنادق والاندية والمطاعم والبارات التي من الطبقة الاولى وأهم محازن البقالة . فحقق انك تعالجب بيرة امستل لكي تجتنب خطر شربك نوعاً رديئاً

كاوتشوك كونتنتال بالون الاسود الجريد



CONTINENTAL BALLON



احسن كاوتشوك في العالم يباع في كل مكان

الوكلاء الممهورون مصر والسودان : شركة ماكينات اوتودينس

مصر : ١٩ شارع نوبار . اسكندرية : ١٠ شارع محلة مصر

جريمتاه في القاهرة



الأب والابن الجوهريان المقترنان ببولاق

نشر فوق هذا الكلام صورة الجوهريين القتلين في حادثة قواد الاول . قال أمين صورة المسيو بركوتس الاب والى اليسار صورة ابنه . وقد نشرنا في العدد الماضي تفصيل هذه الحادثة التي دهش الجمهور من جرأة القاتل فيها وسناله وتوحشه . وقد دل التحقيق الابتدائي على ان للقاتل جرائم أخرى ارتكبها في صمدية والده وان جيرانه كانوا يخشون بأسه فكثروا يسترون على جنائمه المدينة والحناية لشبه كثير ما يرى في السينيما وعزاف من الجرائم وليس يبعد أن يكون هذا المجرم قد رأى سادمة من هذا النوع فاستهواه ما رأى فيها من براعة حتى اختبل عقله وبنى هذه الجنابة الفظيعة في وضع الشباك كأنه يلعب لعبة بسيطة



(تصوير سينما هناك معمر جلاله الله)

جناية باب الشمرية

في باب الشمرية بمحارة الجامع الاحمر وقعت جنابة فظيعة أخرى إذ هم لسان على منزل تقطنه امرأة وكانت لها بها معرفة سابقة وقضيا معها نحو ثلث ساعة ثم خرجا . فلما جاء خادما فوجدما مقتولة وقد سرقت جميع مصوغاتها وجواهرها وما لها . . . وفوق ترى صورة المنزل



(تصوير توفيق توفيق دحام)

رئيس الوزارة السورية في حوران

زار سمو الداماد احمد نامي بك حوران في الايام الماضية فكان لزيارته أثر حسن في تهدئة الحواضر وتسكين الفتن . وهو يرى هنا في الصورة الدنيا وسوله الورداء وهم يتخرجون برؤية الأثار التاريخية في قلعة بصرى . وهذا المكان مدرج قديم يرى بعض درجاته في الصورة وهو من الأثار الرومانية كان ملبأ قديماً يتلمى فيه الرومانيون برؤية البارزين والمصارعين وأحياناً كانوا أيضاً يرون فيه قتل البصاري الذين كفروا بالاثوان الرومانية



الليدي كارنارفون في مصر

جاءت الى مصر الليدي كارنارفون وهي زوجة المرحوم اللورد كارنارفون الذي أنفق من ماله عن سعة في التنقيب وقد كان المستر كارتر الذي اعتدى الى قبر توت عنخ آمون يسأل لحسابه . وقد جاءت هذه السيدة الى مصر ترويحاً للنفس وتجديداً لصحتها

اول معرضه للسيارات

في مصر

لا شك في أن المعارض المختلفة قائمة كبيرة على البلاد التي تنام فيها تلك المعارض . وهي في آن واحد خطوة كبيرة الى الامام في سبيل توثيق عرى المبادلات التجارية والصناعية بين تلك البلاد والبلاد الأجنبية . وقد أقيمت في مصر في السنوات الاخيرة . معارض كثيرة استفادت منها البلاد كثيراً . وشجعتهما الحكومة المصرية تشجيعاً كبيراً . ويقام الآن في أرض الجمعية الزراعية الملكية بالجيزة - في نفس المكان الذي أقيم فيه في السنة الماضية المعرض الزراعي الصناعي - معرض للسيارات وهو الاول من نوعه الذي يقام في مصر



(صورة حسين مهران محمود - جازة الملك)

افتتاح معرضه السيارات

فوق هذا الكلام صورة صاحب السمو الامير الجليل عمر طوسون باشا خارجاً من معرض السيارات بالجيزة يوم افتتاحه وقد أحاط بسنوه عدد كبير من الزائرين وأعضاء اللجنة المنظمة للمعرض . وفي الصورة اليمنى منظر عام للمكان الذي أقيم فيه المعرض في أرض الجمعية الزراعية الملكية بالجيزة . والاقبال على زيارة هذا المعرض عظيم مما يدل على اهتمام المصريين والاجانب به



(صورة زخاري)

طيار مصري جدير

فصرت جريدة «العايران» الإيطالية ما يلي : « نال الملازم العزيز خليل اندي صابر الكاشف الشهادة الدولية للطواف الهوائي امام مدرسة الطيران في كفرنطيري التي تديرها الشركة الاحلية للعايران . وقد جرى الامتحان امام السليوركوني جرانسياني قومندان البناء الهوائي وبحضور سبتي نادي العايران وما المهندس جولاني والمهندس باربيري . وقد برهن هذا الطيار على انه حائز لاجل الصفات . والى اليسار صورة الكاشف اندي ومحت هذا الكلام صورته امام طيارته



كل شيء فكه ومنيد تجده في
« كل شيء »

محلّي الفنون المحيطة بترواراتيموس

بويات ورق منقوش للحيطان

شارع قصر النيل بكرة ٢٦ وشارع اسماعيل
بكرة ١١ مصر الجديدة تليفون ٤٨٠١ عتبة
المعاينات والمقاييسات مجاناً

فكر فيما هو أعلى من مركزك الحالي

حقاً انه لا أمر يستوجب التفكير اذا تأملت لي
السنين الغلال التي مضت - فهل تكون بعد عشر أو
خمس عشرة سنة على نفس الحالة التي أنت عليها اليوم
أو هل تريد أن تشغل وظيفة ذات مسئولية ؟ لا
تتصور أنك تحصل عليها بدون تدريب خاص - فإرجو
نفسك فوق الدرجة البسيطة التي أنت فيها وذلك بأن
تدرك معلومات خاصة تؤهلك لأن تصبح خبيراً في
عملك وقادراً على الاعتراف على عمل الآخرين فإنت
لاك مهنة ثم تأهب لحياة متكاملة بتجارب يوازي معطائك
آلاف الرجال والنساء قد فكروا ونظروا الى
الامام وتأبروا في أعمالهم بواسطة مدارس المراسلة
الدولية التي لديها ٣٠٠ منهج للتعليم
دعنا نكشف لك أكثر من ذلك عن تدريب
مدارس المراسلة الدولية التي يوصل الى طريق
النجاح كل فرد يقصده - فبدون أن تلزموا أن تقدم
بشيء عليكم املاء وارسل الكوبون أدناه

International Correspondence Schools
Chareh Emad El Dine,
Cairo

الرجاء ارسال محتايكم الذي يحتوي على
تفاصيل تامة لنهج التدريب بواسطة المراسلة
التي وضعت أمامه علامة X مع الملزم التي
لا تلزم بشيء تحوكم

التلفراف اللاسلكي . الطيران . البشاء .
الزراعة . الهندسة . امتحانات درجة الجامعة .
التجارة . البنوك . اللغات الحية . الفصح .
الاقتصاد

وان مدارس المراسلة الدولية تقدم كل
ما استطاعت اليه الوصول بالبريد - فاذا كانت
موضوعك غير موضح في الكشف أعلاه فالرجاء
كتابته هنا :

الاسم

السن

العنوان

الصبغة الفرنسية للشعر

أثبتت وأضمن صبغة شعر اسود وبني والدليل انها
حازت على أكبر دبلوما بمرض انفرس الصحي
سنة ١٩٢٣ . كل علبه أصلية عليها اسم اخوات
باردو والا فمي تقليد
تباع بمطازن الادوية والمطارات والاجزائخانات
والصالونات المهمة بالقطر المصري
تتم العلبه الصغيرة ذات زجاجتين ١٠ قروش صاغ
والكبيرة ١٥ قرشا صاغاً تطلب رأساً من مطازن
ادوية اخوات باردو باسكندرية ومصر بشارع
عبد العزيز وترسل خالصة أجرة البريد

الهلال

لسان حال النهضة المصرية

أعمق هوة في العالم

جاء في إحدى الجلات الجغرافية ان أعرق
هوة في العالم موجودة في ايطاليا في ولاية استريا
على بعد ٣٣ كيلومتراً من مدينة تريستا
وفوهة هذه الهوة على ارتفاع ٤٥٠ متراً
من سطح الارض . وسطح الارض هناك على
ارتفاع ٦٩٤ متراً عن سطح البحر . ويمكن الدخول
الى تلك الهوة من دهاليز محفورة في الصخر وقد
تمكن بعض المكتشفين من النزول اليها ولكن
بعد أن نجشوا متاعب عظيمة . وتدعى تلك الهوة
« هوة برييلي » وهي أعرق هوة يعرفها الناس .
ولكن المسيو مرييل الجغرافي الفرنسي يقول انه
يوجد أعرق منها في جبال الالب

لمعة جميلة رقيقة وثابتة



سائل لتلميع الاظفار لا يشقق ولا يزول

يجمع سائل كوتكس لتلميع الاظفار جميع المزايا التي تحتاج اليها المرأة المتأنفة في سائل
تلميع الاظفار وهو :
ينشر على الظفر في طبقة رقيقة مستوية يعطي سطحاً ناعماً لامعاً
ذو لون وردي هو آخر طراز هذا الفصل
يباع سائل كوتكس لتلميع الاظفار في جميع الاجزائخانات ومخازن الادوية وهو يوجد
أيضاً في اثنين من الاطعم الكاملة لتجميل الاظفار

CUTEX

طقم كامل لتجميل الاظفار

قلبي الاظفار ثم نعي أطرافها بسفرة كوتكس وبعد ذلك نظفي جميع الجلد الميت بسائل كوتكس
وعدو البرتقال مع قطعة من الصوف . وأخيراً لمني الاظفار بسائل كوتكس أو بالاقراص أو المسحوق
ارسل الكوبون مع خمسة قروش ليصل اليك طقماً كاملاً يحتوي على ثلاثة أشياء للتجربة
العنوان : ب . س . بلير . صندوق البوستة ٥٣٥ بالقاهرة الزكيل الوحيد بمصر والسودان
ارسل هذا الكوبون بالبريد اليوم مع ٥ قروش



ب . س . بلير . صندوق البوستة ٥٣٥ بالقاهرة
مرسل مع هذا خمسة قروش طوابع بوستة لمن علبه كوتكس
الاسم
الشارع والرقعة
البلد

أكلة الحيات

توجد في أفريقيا الشرقية الإنجليزية بعض القبائل المتوحشة ، في جهات كالاهايري ، وهي تجهل كل شيء من مستلزمات المعيشة ويظن المستكشفون أن تلك القبائل هي ما تبقى من أسلاف أفريقيا الأولين ، ورجال تلك القبائل لا يعرفون شيئاً من أنواع الاطعمة ، وليس لديهم الا النار يتدفأون بها وهم لا يطبخون عليها طعامهم لان ذلك الطعام مكون فقط من اللحوم النيئة . وهم اولئك المتوحشين الوحيد هو البحث عن الطعام فهم يتقربون الحيوانات المفترسة كالأسود والنورز وغيرها حتى اذا ما أفرس احد تلك الوحوش فريسته وابتعد هجم رجال القبائل على ماتبقى من الفريسة والتموه بشراسة . لكن طعامهم الذي يتفدون به عادة هو الحيات التي يبحثون عنها ، حتى اذا ما تمكنوا من صيد احداها قتلوها وتركوها ساعة أو ساعتين في الشمس على اعتقاد ان سمها سيبتخر ثم يأكلونها نيئة .

وقد طاف بعض المستكشفين من الاميركيين في تلك الجهات وصادوا من هناك حاملين بعض المعلومات المدهشة عن تلك القبائل المتوحشة وقالوا انه لا يمكن ان يوجد على وجه الارض شعب متأخر متوحش أكثر من تلك القبائل



الفرح والصحة والجمال
لا تنهوا الاعتناء بأستان أولادكم
وهم صغار ، واستمعوا لكم دنتفريس جيبس
ستحفظون على استانهم من وجبة البها ،
والنظافة وتضمنون لهم الصحة والجمال
دنتفريس جيبس

Gibbs Dentifrice

الوكيل الوحيد في مصر
وفلسطين م . بيكوفني
بشارع ريستا عمرة ٣
سكندرية



لونيون

ادق واضبط ساعات العالم

تباع بمحلات

ليون كرامر وشركاه

كرامر

قبل ان تنتخبوا ، شترىاتكم زوروا المحلات الكبرى
للجوهرات والساعات والفضيات

بالقاهرة : بشارع المناخ عمرة ٣ وبشارع الموسي - وبالسكندرية : شارع شريف باشا عمرة ٨

وفلسطين : بالقدس . وحيفا . وياقا

Ashes of Roses

أشزاف روزس (بورجوا - باريس)

اصنع ما عرف من مساهمى الوجه الفائقة اللابفة



ان رماد الورد الذي يستخرج من
أحسن العناصر في العالم ليس له مثيل في
التعومة . ضع المرأة أمامك فهي تحب
عن الجمال والسحر اللذين يكسبانها
للوجه ومع ذلك لا يبدو على الوجه انه
مطلبي به

ومسحوق رماد الورد للوجه هو
من أحسن المجهزات الثمينة للزينة وله
خمس ألوان : نأوريل . راشيل . بلانش .
روز . بروت

وعجينة رماد الورد هي نفسها
كالمسحوق وهي ذات خمس ألوان ومعها
فرشاة من الرغب

يباع في جميع الاجزانات ومخازن الادوية

الوكيل ب . س . بلر

صندوق البوسطة ٥٣٥ مصر

وهالك مجهرات أخرى نفيسة من رماد الورد :

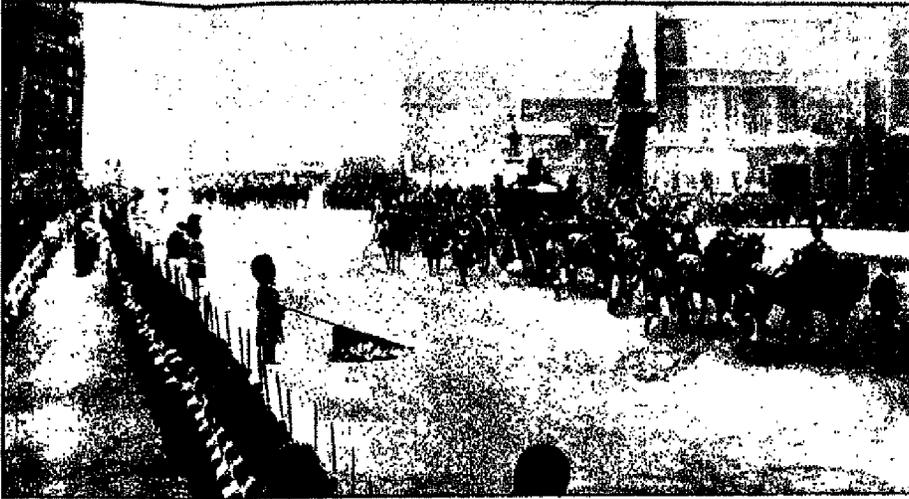
عطور قشدة طيارة عطور
املاح الاستحمام مسحوق للحمام مسحوق التلك
طلاء الشفة



اخبار خارجية

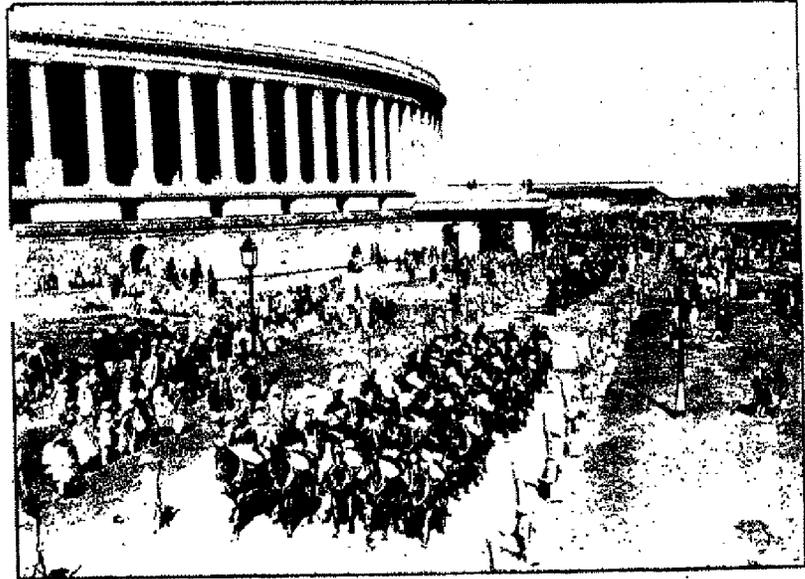
افتتاح البرلمان البريطاني

احتفل في ٨ فبراير بافتتاح البرلمان البريطاني لدورته الحالية وكان الاحتفال فخماً كالمعتاد والصورة اليسرى تمثل منظرًا عاماً لسير المركب في شوارع لندن ومباينها وترى المركبة الملكية التي أثلت جلالة الملك جورج الخامس الى دار البرلمان لالقاء خطبة العرش وقد اصطف الجنود لتأدية التحية



الطابق ودجورود

نشر فوق هذا الكلام صورة السكايت ودجورود الانجليزي بمناسبة المناقشات التي أثارها في مجلس السوم والسكايت ودجورود من المهتمين بشؤون الشرق عامة وبشؤون مصر خاصة



في عاصمة الهند الجديدة

في الصورة العليا منظر عام لافتتاح البرلمان الهندي في اليوم الذي احتفل فيه بافتتاح العاصمة الجديدة في دلهي . وسبق لنا أن نشرنا صورة دار البرلمان الجديدة

قائد الجيوش الصينية الجنوبية

الى اليمين صورة الجنرال شانغ كاي شك قائد الجيوش الصينية الجنوبية - المعروف بجيوش كاتون - التي تكافح الجيوش الشمالية والتي تهدد مناطق النفوذ الاجنبية في الصين

الامير غازي في إنجلترا

الى اليسار صورة سمو الامير غازي بحمل جلالة الملك فيصل الاول ملك العراق . والامير الشاب موجود الآن في إنجلترا حيث يتلقى العلوم وهو في الصورة بملابسه الانجليزية التي يذهب بها الى المدرسة





النور على ظهر الجواد

أصدرت الحكومة المحلية في مدينة شيكاغو الاميركية تمليلتها لكي يوضع على ظهر الجياد نور كما هو الحال في المركبات والسيارات . ويرى الناس في الصورة النور على ظهر جيادين وقد وضع على كل منها مصباح له جهاز خاص ينير ليراه الناس من جميع الجهات



أشباح هول جنت

بمخال للناظر الى الصورة العليا انه أمام مشهد من مشاهد إحدى المدايح الهائلة التي تكدرت على أترها الجنت وقد تغطمت اوصانها وتنازت أعضائها ووقف أهل أولئك المساكن يكون عليهم ويدوحون . لكن الحديقة غير ذلك وما هذه الصورة الا منظر أخذ في داخل متحف توسو الانجليزي الذي التهمته النيران منذ ستين والذي يحاولون الآن اعادةه الى ما كان عليه . لهذه الجنت ليست الا بقايا القاتيل التي أحرقتها النار والاشطاس والفلتون ليسوا أيضاً الا تماثيل أخرى جنت كلها في مكان واحد

الغمر بزل الكلب

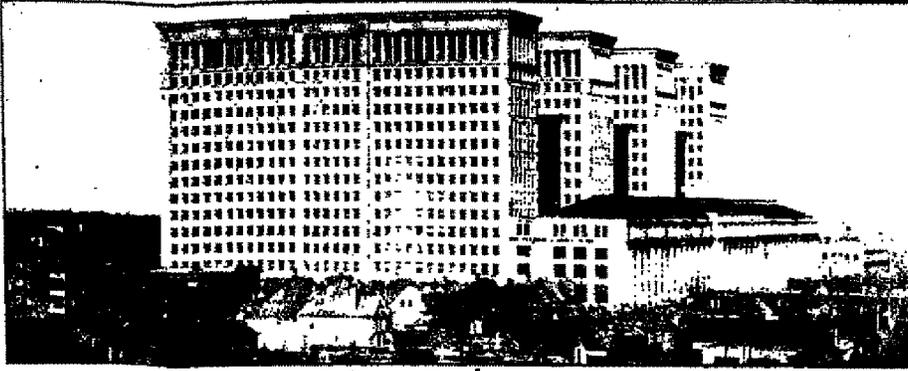
كل يوم تبتسك السيدات ابتكاراً جديداً كالسيدة التي تراها الى اليسار ولقد خرجت لثلاثة تلود وراها بدل الكلب تمرين من النور الاميركية !



**أثر تزلزلى غريب
تل كوسيووسكو**

سكوسيووسكو هو البطل البولندي الذي يود اليه الفضل الاكبر في تحرير بولندا من ذل الاستعباد وفي بناء الروح الوطنية التومية حية في تلك البلاد . وهو بطل مقدس ذكره البولنديون وقد أقاموا في وسط حديقة كراكوفيا تلا حالياً يعرف عليها وأطلقوا عليه اسم « تل سكوسيووسكو » احياء لذكرى بطلم وهو البطل الذي تراه الى اليمين





بناية جنرال موتورس في ميشيغان

في الصورة العليا منظر عام لبناية جنرال موتورس بمدينة ديترويت في الولايات المتحدة . وهي شركة من أعظم شركات السيارات في العالم والموظفون والسالك الذين يشتغلون في المكاتب في هذه البناية المائلة يمدون بالآلاف . ويمكن القارئ ان يقبس ضخامة البناء بما حوله من الابنية التي تظهر صغيرة بالنسبة اليه .

التجميل الفرنسي



مهاجر بروفو

تواصل الآتية جان بروفو التجميل على مسرح الكورسالك وبراها القاري في الصورة العليا في دور « دوكسان » في رواية سيرانو دي جبراك

لتغذية طفلك

كويكراوتس المطبوخ هو غذاء بديع لطفلك . ولما كان يحتوي على كمية وافرة من البروتين فإنه يقي الانسجة العضلية ويساعد على نمو الشعر والاسنان والاطراف ويعيد النشاط المفقود لان العناصر المعدنية التي فيه تقوي العظام والمواد الدهنية تكسب الجسم نشاطاً في كويكراوتس مساعدة عظيمة على نمو الطفل قوياً



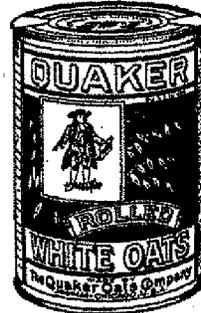
أطلب لتسرتنا الصحية المجانية ففيها معلومات قيمة عن الاعتناء بالاطفال وتغذيتهم ووصفات للطبخ

من الوكيل العام

صندوق البوستة ١٧٦٤ بالقاهرة

يباع في جميع محازرة البقارة

Quaker Oats



اندرم بروفو

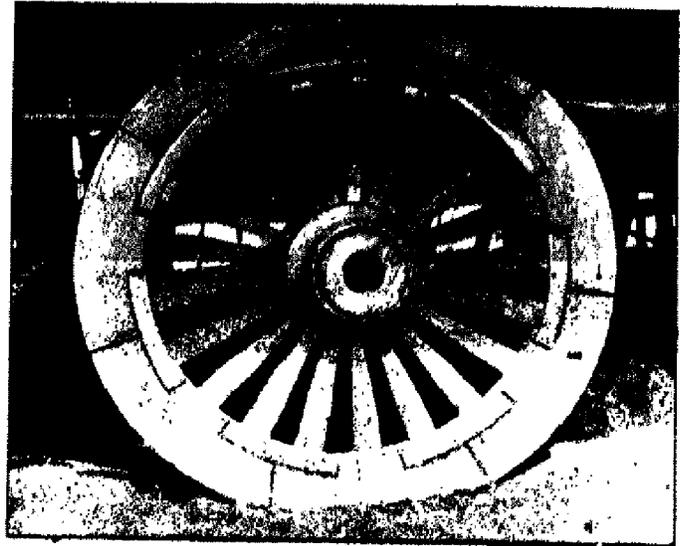
وهذه الصورة تمثل المسيو اندرم بروفو في دور « سيرانو » وهو القائم الآن بالادوار الكبرى في الروايات التي تحتها الفرقة الفرنسية على مسرح الكورسالك

(١٧)



جنازة الميخادو

كان يوم ٧ فبراير من الأيام المشهودة في طوكيو عاصمة اليابان إذ ان القوم هناك احتفلوا في ذلك اليوم بجنازة الميخادو السابق يوشي هيتو ، وكان النظام الذي سارت عليه الجنازة مطاباً تماماً لنظام جنازة الامبراطور الاسبق متسو هيتو . واليابانيون من أشد الشعوب تمسكا بتقاليدهم القديمة ولا يزالون الى اليوم يدفنون أمواتهم حسب تلك التقاليد . فالصورة اليسرى تمثل مشهد جنازة الامبراطور الاسبق متسو هيتو في سنة ١٩١٢ وقد سار الكهنة وعضءاء الامبراطورية يحيطون بالنمش المحمول على مركبة خاصة بحرها الثيران . وتلك الثيران يطلق سراحها بعد الدفن ولا يسبها أحد في المستقبل ، أما المركبة فلها هجلات وضع فيها جهاز خاص بحيث ان سير المركبة يخرج من الهجلات أنفاساً محرقة وترى في الصورة السفلى منظر إحدى الهجلات وتركيبها الغريب



هوائيت الصين

الثيران التي تجر نمش امبراطور اليابان والتي يطلق سراحها بعد الدفن



ستغل حوادث الصين كسغل أحمدة الصحف مدة طويلة والفتاليون والجنوبيون لم يتوصلوا بعد الى الاتفاق - وترى في الصورة السفلى بعض الجنود المتطوعين في الجيش الصيني وهم أسدر الحاربين سنأ يجتازون مقاطعة كيانسو ذاهبين الى شخ النار وقد أثار زعماء الفصائل حاس السبان هناك بأن حلهم على الاعتقاد ان محاربة الجنوب هي محاربة البلشيين الذين يريدون استعمار الصين ، والانهليز من جهتهم يحتاطون للدفاع عن مناطق نفوذهم هناك وفي الصورة اليسرى أحد الجنود المتعود الذين يشتركون في المحافظة على عنتاي

توق
من الآن
هول
مارس
الجديد
أنظر محتوياته
في صفحة ٢



الاقزام

كان الناس يظنون قبل اليوم ان عدد الاقزام في العالم قليل جداً وان القبائل التي تعيش في أواسط أفريقيا والتي لا يزيد ارتفاع أبنائها عن متر ونصف ليست كثيرة . ولكن ظهر بعد ذلك ان تلك القبائل منتشرة جداً على مساحة واسعة في أواسط أفريقيا ولم يتمكن المكتشفون من احصائها لانها تفر منهم وتتبعي الى الجبال والغابات حيث تخفي عن الانظار

وقال المسيو دوريل الذي قام برحلة في المتلكات الفرنسية في أفريقيا انه قابل عدداً عظيماً من الاقزام لا يزيد طول الواحد منهم عن متر أو متر وعشرين سنتياً . وهؤلاء الاقزام يعيشون من الصيد والقنص ومن جذوع الاشجار وأوراقها وأثمارها . وهم شجمان جداً ويهاجمون الحيوانات المفترسة وليس لديهم من سلاح سوى المدى . لكنهم يخافون من « البيض » ويهربون منهم

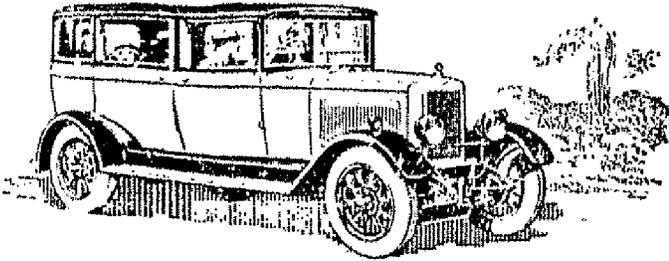
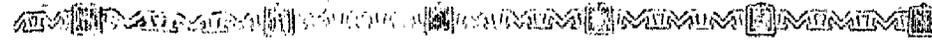
الحقيقة

كان لويس الحادي عشر يقول :
-- أجد كل شيء في مملكتي ، وحتى في بيتي ، الا شيئاً واحداً لا أحده
فسأله أحد الاشراف :
-- وما هو ذلك الشيء ؟
فاجاب :
-- هو الحقيقة !

حكم

الفكر أعمق من كل كلام والشعور أعمق من كل فكر ولكن النفس لا تستطيع أن تعلم نفساً أخرى ما تعلمته هي

الرجل الذي يتمسك بمبادئه القوية ، لا يثبت أن يرى الناس من حوله يؤيدون مبادئه



سيارات موريس

« العالمية » الجديدة

ستحدث انقلاباً

عظيماً في عالم

السيارات

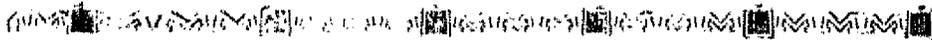
MORRIS

المرية العالمية

الامتحان ابتداء من ١٨٥ جنيهاً

اسكندرية : ف . د . ك . كومنج وشركاه بميدان شارع نزهة الاول قنطرة ٧٨ ، الواصل العام بمصر

القاهرة : مورنج وشركاه بميدان سوارس ، موزة ، القاهرة



الطفل الذي تربى على طعام اللبريس



انظر الى هذا الطفل . انظر الى جسمه الجميل المملوء بحياة ونشاطاً
هذا الطفل تربى على طعام اللبريس وقد ارسلت لنا أمه صورته هذه فنشرناها كما هي ليرى
القراء كيف تكون الاطفال الذين يتربون على طعام اللبريس
طعام اللبريس خفيف على المعدة سهل الهضم ويحببه الاولاد كثيراً
أيتها الام : أسألي طبيبك عن طعام اللبريس فيقول لك انه أفضل طعام . ويؤخذ كما يأتي :
طعام اللبريس عمرة ١ من الولادة الى ثلاثة اشهر
» » » ٢ من ثلاثة اشهر الى سنة
» » » ٣ من سنة اشهر فما فوق
ولا تنسى بسكويت اللبريس فهو أفضل بسكويت محبب للاطفال
الوكلاء : الشركة المصرية البريطانية ٣ شارع المصطفى بمصر تلفونه ٣٤٦٧ عتبه



ساعة اوميغا

معدن بمر ١٣٥ غرشاً

نضة » ٢٠٠ »

OMEGA



هل تعلم؟

ان ماري انطوانيت ملكة فرنسا وزوجة لويس السادس عشر قتلها رجال الثورة في ١٦ أكتوبر سنة ١٧٩٣ ولها من العمر ٣٧ سنة و١١ شهراً و١٤ يوماً
وان سرعة الصوت في الهواء ٣٤٠ مترآ في الثانية الواحدة أما سرعته في الماء فهي ١٣٣٥ مترآ في الثانية /

وانه كان يوجد في إيطاليا سنة ١٩٠٢ رجل طول لطيفه أربعة أمتار ورجل آخر في فرنسا يدعى لويس كولون طول لطيفه ثلاثة أمتار و٣٠ سنتي /

وان لويس الرابع عشر مات يوم الاحد أول سبتمبر سنة ١٧١٥ الساعة الثامنة وربع صباحاً وعمره ٧٧ سنة ونزل ملكا مدة ٧٢ سنة /

كل اول شهر اقرأ : الهلال

كل يوم ثلثاء اقرأ : الظاهر

كل يوم أحد اقرأ : كل شيء

يوم خميس اقرأ : المصور



ماركة مسجلة

اعظم واشهر حبر لزوم المطابع

افواه هارتمان بارمندورف المانيا

GEBR. HARTMANN

DRUCKFARBENFABRIK AMMENDORF BEI HALLT SAALE



جميع أصناف وألوان الحبر لزوم مسكيتات الحجر - والحروف - وأوقست - والروتوغرافير - ورنيش للحجر واللاوقست - حبر بودرة لزوم ما كينات التسطير - غراء للشاندترات لما كينات الحروف وكذلك لبيع لوازم المطابع وباسمار لا تقبل المراجعة كتالوجات وأسعار تحت الطلب

الوكيل العام بالقطار المصري : Représentant Général & Dépositaire pour l'Egypte :

Joseph El. Levy

Tel 89-21 — Rue Colucci Pacha No 4 — B. P. 1780

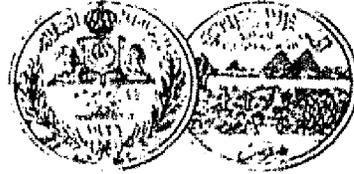
ALEXANDRIE

يوسف ايلي ليفي

شارع بودابي باثا نمرة ٤ بالاسكندرية

تالون نمرة ٦٩٢١ صندوق بوسته نمرة ١٧٨٠

معرض الجزيرة سنة ١٩٢٦



الملاحة الذهبية الممتازة

سمسون

سمسون كسترل

معدن

معدن ملوكي

كوروننا



الشركة المساهمة المصرية للدخان والتبغ

بابانتيلوجو

بالاسكندرية

في عالم المرأة



تهرب تخلصاً من ديوتها

الآنسة اموجن دوبرنسن من عمالات السينما الشهيرات كانت في برلين لكنها هربت أخيراً الى اميركا تخلصاً من ديوتها . فقد أخرجها دالتوما بمطالبهم المستمرة فظنت ان الفرار الى بلاد أخرى ينقذها منهم . ولكن هل يكون عنها أم يابسونها بمطالبهم فتلجأ الى طريقة أخرى للتخلص منهم؟



سيرة تشلقو الجبال

السيدة استير تومبسون من هواة الالعاب الرياضية وهي التي قلتم صورتها فوق هذا الكلام وقد أخذت صورتها وهي على « الجبال الصخرية » في كندا . والسيدة استير هي أول سيدة وصلت الى هذه القمة وسعد عملها هذا من الاعمال الرياضية الجليدية



السيدة بغيره حبيك التركية ، التي ترى صورتها فوق هذا الكلام ، هي أول سيدة مسلمة اشتغلت في الغناء المسرحي بأوربا وهي تقي الآن على مسرح فيينا



أهزئت القربان

منظر جوارب البشر ليسها على سواحل الريفيرا وفيها مريضات سوداء وبيضاء تتناسب وشكل الثوب الذي ترتديه السيدة