

صاحبه : اميل وشكري زيدان

عنوان المكاتبه :

المصور ، بوسته قصر السويارة ، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧

الاعلانات : محابز بشأنها الادارة

في دار الهلال بشارع الامير قنادر  
المتفرع من شارع كورني قصر النيل

# المصور

AL-MUSAWAR \* Calro, 18 March 1927 \* Vol. III, No. 127

العدد ١٢٧

الجمعة ١٨ مارس ١٩٢٧

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

(اي ٢٠ شلن او ٥ ريات اميركية)

(ثمان العدد ١٠ ملهيات)



## جولة الملك يفتح معرضه الازهار

يوم الجمعة الماضي ، ١١ مارس ، في الساعة الثانية والدقيقة ٥٥ بعد الظهر ، تحرك الزكابي الملكي من سراي حايدن بالسيارة وكان في معية جلالة الملك صاحب الدولة محمد توفيق لسيب باشا رئيس الديوان الملكي ، فاصداً الى دار الجمعية الزراعية بالجيزة حيث احتفل بافتتاح معرض الازهار وكان في استقباله هناك نخامة اللورد لويد المستدوب السامي البريطاني واصحاب الدولة والسامي رئيس مجلس الوزراء والوزراء ، ورئيس مجلس الشيوخ والوزراء السابقون ووزراء الدول المقومون وككلاء الوزارات وعدد كبير من عظماء البلاد وعماظف العاصمة وأعضاء لجنة المعرض . وقد طاف جلالة الملك والمدعوون في اقسام المعرض المختلفة واظهر الجميع ارتياحهم وسرورهم مما شاهدوا . ونحلي صدر « المصور » اليوم بسورة صاحب الجلالة الملك خارجاً من المعرض بعد افتتاحه ( تصوير رياض شعامة )

## أمالى الاسبوع

ذهبت الى الاسكندرية في أواخر الشهر الماضي . وكنت يوما ماشياً في الشارع فتقدم مني غلام والتي بين يدي ورقة بيضاء ظننتها اعلاناً عن رواية أو سينما ، فتناولتها وقرأت :  
« البقاء لله »

« توفي الى رحمة الله تعالى فلان ابن فلان التاجر بشارع كذا ، والد كل من فلان التاجر وفلان الموظف بالبلدية ، وفلان الكاتب بالجراد وعم فلان صاحب المصمم الفلاني بشارع كذا ، وخال فلان الكاتب بمحكمة الموسيقى ، وابن عم فلان الطيب بالمصورة ، وابن عمه فلان الخادم بسيوط . وابن خالة فلان المصوراني بشارع كذا . وسنة شيع الجنازة اليوم الساعة الرابعة بعد الظهر من منزل الفقيد السكائن بشارع كذا ، حيث تقام ليالي المآتم الثلاث ولكم من بعده طول البقاء . »

صدقت ام لا يا حضرة القارى ، هذا هو الاعلان ، الذي ألقاه ذلك الغلام بين يدي أليس هذا من مستحذات النشر والاعلان ؟ أفهم ان يعلن الانسان عن رواية ، عن كتاب ، عن صابون نابلسي ، عن سجاد مجمي ، عن حفلة مصارعة أو ملاكمة ، عن ملعب أو ماشابه ذلك . ولكن ان يعلن عن وفاة رجل بهذه الطريقة ، فهذا ما لم أفهمه ، وان أفهمه . . .

\*\*\*

اسموا واضحكوا

عند صديق لي خادم بربري مشهور بانه ذكي نبيه ، وقد برهن البربري على ذلك بمحادثات عديدة ولكن حدث أخيراً ان قام بعمل لا يدل مطلقاً على الذكاء والنباهة ناداه صديقي يوماً ودفع اليه رسالة في ظرف وأعضاء ثلاثة قروش ترفيفة وقال له :

« اذهب الى البوستة واشترط طابعاً بثلاثة قروش والصدقة على هذا الظرف والى الطرف في الصندوق بعد أن تلصق عليه الطابع الكلام مفهوم والشرح واف

حاضر يا سيدي

قال البربري هذا وذهب مسرعاً ثم عاد بعد ربع ساعة فرحاً جداً ضاحكاً . ويده القروش الثلاثة وقال :

« سيدي ... رميت الجواب في الصندوق

من غير ورق بوسته فلشان ما حدثش كان شايفي  
\*\*\*

سر الانسان في وجهه ... وكأ رأينا . وزرى كل يوم ... من الوجوه الكاذبة والوجوه الصادقة كم من الناس ترى الابتسامة على نفوسهم وهم اخبث الجنائز وأمكر الماكرين وكم من الناس يبدو لك وجههم مكفهراً مقبلاً وهم العلف الملقاء وأخلص الخلقين

اصعبتني نبتة لجران خليلي جيران عن « الوجوه » فاتفعلها اليك يا سيدي القارى :

قال جيران :

« رأيت وجهاً يظهر بالظلمة ، ووجهاً مظهره واحد ايداً كأنها قد سبكت في قالب

« ورأيت وجهاً قدرت ان أقرأ تحت ملاوته الظاهرة بشاشته المستقرة ووجهاً ما رأيت روية

جماله المتحجب حتى رفعت قناعه الظاهر « ورأيت وجهاً شبيهاً قد تحجب ولكن على لاشيء ووجهاً ناعماً قد ارتست على ملامحه جميع الاشياء « أنا أعرف الوجوه لانني أنظر من خلال ما يفسحه بصري فارى الحقيقة التي وراءها يا بصري » \* \* \*

**الماسين وجمراً**  
معلومات حديثة للتفرقة عن الحقيقية  
سلس . دبابيس . اساور .  
عقود . بائيات . هواتم .  
اللبؤة . سونات الماس . يرا من مستودع عمل  
**عطه اجنات**  
بشارع النشاب منشرة بمصر

٢٠

## مسابقة كبرى

٢٠

شبهاً

شبهاً

عشرون جنيهاً مصرياً لمن يقرأ كتاباً مفيداً

الغاية من المسابقة اثنتان : الفائدة الادبية السحية ثم الفائدة المالية

لدينا كتاب يبحث عن لغة الطفل ، لغة الطفل وحام الطفل والامراض التي تنتقل بواسطة الابان ، وواجبات الام في دور الحمل . الام بعد الولادة مع شهادات أشهر أطباء الاطفال في مصر

هذا الكتاب يقع في ٥٢ صفحة وموزن : ٢٧ رسماً في أجمل الرسوم وبنسبة موزن بصورتين كبيرتين ملونتين بأجمل الالوان . وقد وضعت هذا الكتاب شركة لطعام للتربيس الانجليزية وطبعته بالمرية على ورق أبيض سميك وضمته مباحث مفيدة ناصحة للطفل ، الام المرضع

والمسابقة هي ست جوائز

الاولى عشرة جنيهاً مصرية

الثانية خمسة جنيهاً مصرية

الثالثة .. جنيهان مصريان

٤ و ٥ و ٦ ما قيمته جنيه واحد من بطام للتربيس و١٠ كتب للتربيس

شروط الجائزة : يحصل على الجائزة الاولى من يقرأ الكتاب المفيد المصغير هذا ويكتب لنا عما استفاد من هذا الكتاب في أسطر قليلة من ٢٠ الى ٣٠ سطراً وتكون كتابته هي الافضل ثم الثانية وما بعدها لمن يديه الافضل فالافضل . ولا يشترط حسن اللغة بل سلامة اللغة مع حسن التعبير والرجاء امضاء الكتاب باسم مستعار ووضع الاسم للمنتظم مع الاسم الحقيقي ضمن ظرف مغلف بوضع في الطرف الكبير

الكتاب هذا ثمة خمسة قروش صاغ واكن رسله مجاناً لمن يرسل الى العنوان أدناه اسمه وعنوانه ولطابع بوسته بقيمة خمسة عشر مليماً بدل ارسال الكتاب في البوستة

العنوان - الشركة المصرية البريطانية في ١٣ شارع المغربي مصر

آخر موعد لقبول الاجوبة هو يوم ١٥ ابريل القادم

\*\*\*

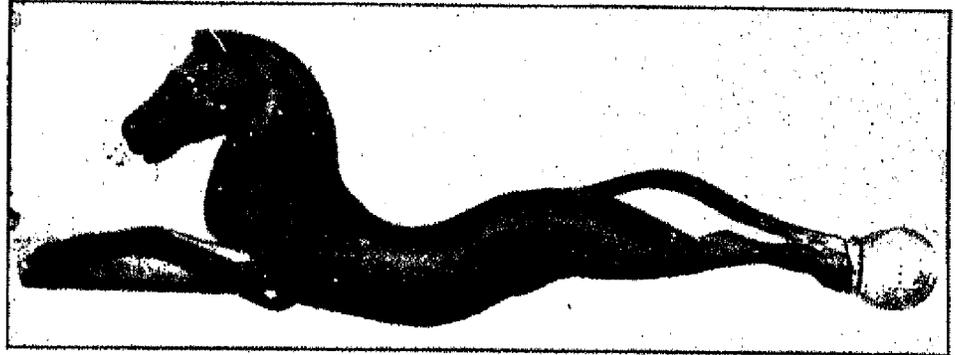


## مجموعة اللورد كارنارفون تنتقل الى أيدي الاميركيين

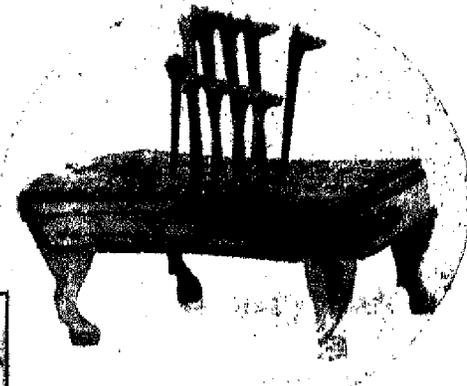
مات اللورد كارنارفون الشهير وترك مجموعة نفيسة من الآثار المصرية القديمة التي تقدر بعشرات الالوف من الجنيهات وعندما فتحوا وصيته وجدوا انه يقول فيها ان المجموعة يجب أن تباع الى المتحف البريطاني اذا دفع لها مبلغاً معيناً . لكن متحف متروبوليتان في نيويورك دفع أربعة اضعاف المبلغ المحدد واشترى المجموعة من ورثة اللورد وحملها الى بلاده حيث تصير جزءاً من ذلك المتحف يزيد أهمية . وفي هذه المجموعة الفريدة تماثيل بديعة الصنع تمتد من انفس الآثار المصرية وانحائها واحدها من الوجوه التاريخية . وقد رأينا ان تتحف القراء في هذه الصفحة ببعض الصور عن تلك البدائع نظراً الى اهميتها والى علاقة اللورد كارنارفون بالاماديات المصرية



تمثال آمون من الذهب الخالص ويقدر ثمنه بمشيرة آلاف جنيه وهو من أروع ما يحتوي عليه مجموعة اللورد كارنارفون من المتحف



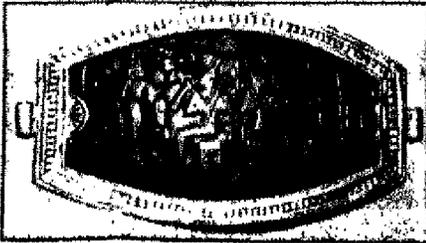
فوق هذا الكلام صورة تمثال حصان وهو قبضة يد سوط من الحاج يعود تاريخ صنعه الى الاسرة الثامنة عشرة



لوحة من الحاج على منقذة وهي لينة من لعب الاسرة الثانية عشرة كشبه نوعاً لعبة الشطرنج



رأس عهد من البرونز ويرجع تاريخ هذا التمثال الى أواخر عهد الفرعون وهو دقيق الصنع جداً



مشبك من المعدن وجد منه عدد كبير وهو يرجع الى الاسرة الثامنة عشرة

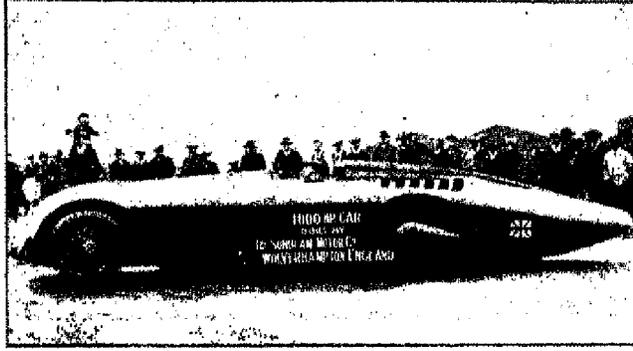


وبين مجموعة اللورد كارنارفون عدد عظيم من تماثيل الطيور والحيوانات المختلفة وهي تماثيل صغيرة دقيقة الصنع يرجع تاريخ صنعها الى عهد البطالمة . وفي الصورة العليا ثلاثة تماثيل منها



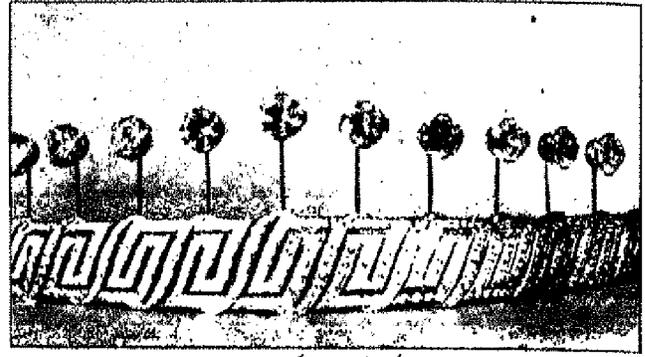
مشبك آخر من المعدن كان ممدداً للعمائل والاسرمة والاثواب على اختلاف أنواعها وقد وجدوا من هذه المشابك عدداً كبيراً في مجموعة اللورد

(٥)



سيارة سريعة

سافر الميجور سجريف الانجليزي من لندن الى فلوريدا ومعه السيارة التي تنشر صورتها فوق هذا الكلام وهي بقوة الف حصان وأمل سجريف أن يحجز بواسطتها لقب السبق في السرعة ويقطع ٢٠٠ ميل في الساعة



من بلجيكا الى ملكتها المقبرة

ملكة بلجيكا المقبلة هي الاميرة استريد الاسويجية التي تزوجت ولي عهد البلجيكي الامير لوبولك ، وفي الصورة العليا التاج النسي الذي قدمه اليها الشعب البلجيكي هدية بمناسبة زواجها وهو من الماس مستعمرة كويجو



المستر باسلي

توفي في ٢٥ فبراير الماضي المستر باسلي الذي كان من رجال البحرية الانكليزية تنشر صورته لانه كان من رجال الاسطول الانكليزي الذي ساهم لاحتلال مصر سنة ١٨٨٢



الجنرال كوجريف

في ٢٨ فبراير توفي الجنرال كوجريف الذي مره المصريون . وكان حاكما لجزيرة مالطة الى سنة ١٩٢٤ ثم قاداً لتبويض الانكليزي في مصر وفلسطين . وهو من الانكليز الذين امتازوا بالحزم وبعد النظر



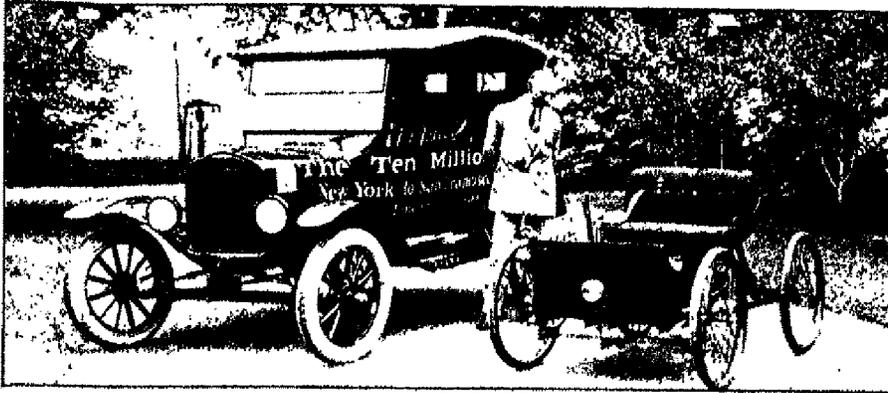
المهاجر مارشال هول

كان المهاجر ادوارد مارشال هول من الهاميين الانكليز الممدودين . وقد توفي أخيراً وهو في التاسعة والستين من عمره . وهو الذي دافع عن مرغريت فهمي في قضيتها المرونة



ظاهرة في منجم

كثير وقوع حوادث مؤلمة وكوارث هائلة في المناجم الانكليزية . وقد نقت البرقيات الاخيرة خبير كارثة وقعت في منجم في مونتغومشير حيث حدث انفجار وكان ١٦٢ من العمال تحت الارض وكان ٦٢ منهم في منطقة الانفجار فانقل منهم احد عشر رجلا والباقيون دفنوا تحت الانقاض . وفي الصورة اليسرى منظر الناس وقد تجهمروا في مكان الحادثة امام مدخل المنجم وفي وسطهم سيارة من سيارات الاسناف جاءت لنقل القتلى والجرحى



فورد بين عهدين

في الصورة العليا يرى المستر هنري فورد أهمي أعتناء العالم وملاك السيارات بلا منازع وهو واقف بين سيارتين : الأولى ، الى اليمين ، هي أول سيارة صنعتها عندما أسس مصنعها الشهير ، والسيارة الثانية الى اليسار هي من أحدث سيارات فورد وقد بلغ بها ما صنعه فورد من السيارات عشرة ملايين سيارة



فالتينو الجريد

هو الذي ترى صورته فوق هذا الكلام ويدهي « ايو بوجو » وهو شاب ايطالي يشبه رودولف فالنتينو الممثل السينمائي الشهير شبيهاً عظيماً والصورة تتشبه في دور « ابن الشيخ » الذي قام به فالنتينو ونجح نجاحاً باهراً



يوهيو في أحمد أدواره

وفوق هذا الكلام صورة اخرى لايو بوجوالايطالي الذي يشبه فالنتينو فتيدهالسينما ، وقد سافر الى امريكا للقيام بالادوار التي اشتهر فيها رودولف من قبل . والصورة تتشبه في أحد ادواره ولهذا الشاب مستقبل باهر

سنة البيلوغ



يصل نمو الجسم الى الحد الاقصى بين الزاوية عشرة والسادسة عشرة وعندئذ تتطلب الطبيعة أقمى حدودها . فاذا تمددت على تناول كويكر اوتس في هذا الوقت حصلت على فائدة لا تقدر لانه يعطيك - دون أن يقلل معدتك - البروتين واليتامين والاملاح المعدنية اللازمة لنمو جسمك نمواً صحيحاً كويكر اوتس هو طعام الطبيعة الصحي - لذيذ الطعم - سهل الطبخ - سهل الهضم

أطلب نضرتنا الصحية الجارية فبها معلومات قيمة عن الاعتناء بالاطفال وتغذيتهم ورسومات للطبخ

مع الوكيل العام

صندوق البوستة ١٧٦٤ بالقاهرة

يباع في جميع محلات البقالة

**Quaker Oats**



(٧)

## الرحلات المدرسية

### من أفضل طرق التثقيف المدرسية

يقوم طلبة المدارس الاميرية برحلات سنوية في أنحاء القطر يزورون في خلالها الآثار المصرية والاعمال الهندسية وكل ما تحتوي عليه البلاد من أشياء يجب أن يطلع عليها الطلبة في أثناء دروسهم . ولهذا الرحلات فائدة عظيمة . ووزارة المعارف العمومية تستخدم الطلبة خدمة جلية بتشجيعها هذه الرحلات . وقد جئنا طلائف من المصور اخذت في أثناء رحلات طلبة الدبلوم بمدرسة الهندسة ، ونادي التجارة العليا وجمعية الفنون الجيلة بمدرسة السويس الاميرية ، وفرقة الكشافة وغيرها . ونشرها اليوم دفعة واحدة لما فيها من الفائدة وتشجيعاً للرحلات العلمية في أنحاء القطر



مدرسة نادي التجارة العليا

قام نادي التجارة العليا في ٤ مارس برحلته السنوية بطريق البحر الى الجوامدية لزيارة معالم السكر فيها على الباخرة « القاهرة » والصورة العليا تمثل بعض الطلبة على ظهر الباخرة المذكورة



طلبة المدرسة في جزيرة أنسي الوجود

وفوق هذا الكلام صورة اخرى لطلبة الدبلوم بمدرسة الهندسة الملكية في أثناء رحلتهم في ١٣ يناير وهذه الصورة اخذت فوق سطح هيكل السف الوجود



مدرسة الهندسة الملكية

في الصورة العليا منظر بعض طلبة الدبلوم بمدرسة الهندسة الملكية بايضا القصب في كوم امبو وقد اخذت الصورة في ١٣ يناير عندما قام الطلبة برحلتهم السنوية لشاهدة أهم الاعمال الهندسية في القطر المصري



مدرسة فرقة الكشافة الملكية

في الصورة العليا منظر بعض الشباب من فرقة الكشافة الملكية في أثناء الرحلة التي قاموا بها في ٢٧ يناير . والصورة اخذت في المسكر الذي تصبوه في الصحراء



مدرسة السويس السويسرية

قامت جمعية الفنون الجيلة بمدرسة السويس الاميرية برحلتها الى القاهرة في أواخر يناير الماضي لزيارة المتاحف والآثار وتزى في العمرة العليا الطلبة امام ابي الهول



## حلويات لذيذة

تفخر به بتفريها لزواركم

محل مؤسس منذ خمسين عاماً ومورد  
لا كبر العائلات المصرية في جميع أنحاء القطر  
أنواع الشكلات الفاخرة والملبسات اللذيذة  
وأصناف حلويات من أشهر قاريقات أوروبا  
وأشكال جميلة من علب الافراح والهدايا  
اكتب لنا لترسل لكم طرداً بالبوستة محملاً على  
خسین قرشاً به حلويات من جميع الاصناف  
حجازي الحلواني بطنطنا بشارع الخازن



ساعة اوميغا

معدن بيسر ١٣٥ قرشاً

فضة ٢٠٠ »

OMEGA



## امطار لا تصل الى الارض

بروي أن في نهره كولورادو يحدث غالباً  
ان أمطاراً غزيرة تسقط من الجو ولكن هذه  
الامطار لا تصل الى الارض والسبب في ذلك هو  
ان هذه الامطار عند ما تسقط تلتصق في طريقها  
بطبقة من الهواء الجفاف جداً فيلتصقها ولا يصل  
منها الى الارض نغملة واحدة

الصحة

أهم شيء

لايام العطلة

فاشرب ملح

فاكهة اينو

لتحصل عليها

ملح فاكهة اينو هو أحسن  
ملح فوار في العالم كله

الهلال

مجلة مصورة شهرية تأسست سنة ١٨٩٢  
اشتراكها ١٠٠ قرش في القمار المصري

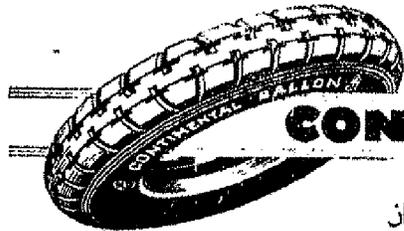


قدم لضيوفك ونظائرك

مصر : بورة الكرم والسفراء . وذاؤها بلا طين أن يتقدمن بأطيب ما عندهن للضيف  
فقدوا اضيوفكم كوباً من الوينكارنيس اللذيذ تروم انهم يشعرون لذلك دهشة الفرح .  
والوينكارنيس يتناول في أي وقت في الصباح أو العصر أو المساء لانه ينعش النفس ويهيجها  
اسأل الصيدلي أو البقال عن الوينكارنيس أو اطلبه من الوكلاء : هكسون وتوماس بشارع  
المصري رقم ١١ بالقاهرة . وهم يعملون لتزويدك بهذا الشراب  
الوينكارنيس قد أوصى باستعماله ١٧٠٠٠ طبيب

WINCARNIS

كاوتشوك كونتنتال بالون الاسود الجديد



CONTINENTAL BALLON



احسن كاوتشوك في العالم يباع في كل مكان

الوكلاء الوهابيون لمصر والسودان : شركة ماكينات اوتودينس

مصر : ١٩ شارع بومباردييه : ١٠ شارع محطة مصر

## صور الفيزيه يعود اليهم الفضل في كشف اسرار جريمة الخيرة



قنصل اليونان

صورة جناب السيد اندريا ياريا داكيس قنصل عام اليونان بمصر وهو من المعتقلين في قضية المرحوم سلامون شيكوريل . وله فضل يذكر في القبض على المتهمين



قنصل ايطاليا

فوق هذا الكلام صورة جناب السيد اميلوميني قنصل ايطاليا بمصر وقد أظهر جنابه مهارة فائقة في استجواب المتهمين وسهام على الامة ان يجرىتهم الشابة



مدير الخيرة

فوق هذا الكلام صورة صاحب السعادة محمود يوسف صادق خلوصي بك مدير الخيرة الذي اهتم بالجريمة عندها بانته خبرها وكان له فضل عظيم في القبض على المتهمين ان يادىء الاسر



الورد لويورد في معرضه الازهار

فوق هذا الكلام صورة نطامة الورد لويورد المتدوب السامي البريطاني عند منشئ معرض الازهار يوم افتتاحه يحيم الحاضرين (تصوير رياض شعصات)



وفي اعلى صورة صاحب البزة فؤاد بك ابانته الذي نال الميادين الاولى في مسروحات الزهور وتراء واقفا بجانب مسروحاته



عبد الله احمد خليل

وهو قواس قنصلية ايطاليا الذي اظهر ذكاء استعق عليه الثناء عندما كلفه جناب قنصل ايطاليا بالقبض على ادواردو في سبيحة يوم الجمعة 4 مارس فلم يكتف بالقبض على المجرم الاثيم بل قبض منزله حتى امثر على ملابسه وعلتها دم التتيل



فوق هذا الكلام منظر عام لمسروحات حدائق تايبين في معرض الازهار وقد حازت الميدالية الذهبية

## مقبرة الملكة هتب هرس

يسرنا أن نتجف القراء على هذه الصفحة بطائفة من الصور أخذت في جولة الأهرام حيث اكتشفوا أخيراً مقبرة الملكة هتب هرس ولهذا المقبرة قصة لا بأس من تلخيصها هنا . وظهر أن ابن هذه الملكة خاف أن يسطو النصوص على مقبرة أمه ويتهبوا ما فيها من حلي وجموهرات وكنوز مختلفة فتظاهر أنه دفنها في هذه المقبرة لكنه لم يضع فيها إلا صندوقاً فارغاً ودفن جثة أمه في مكان آخر . والمقبرة التي اكتشفت أخيراً ليست المقبرة الحقيقية لأن التابوت الذي عثروا عليه فيها كان فارغاً لا جثة فيه . أما الأشياء الأخرى التي وجدوها فليس لها أهمية كبرى ولا يعلم أحد بعد أين دفنت الملكة وسيظل الملقبون يبحثون حتى يتوصلوا إلى معرفة ذلك



فوق : مدخل المدفن الذي عثروا عليه ووجدوا فيه التابوت الفارغ



### داخل المدفن

فوق : منظر المدفن من الداخل بعد رفع الأقباس المرآكة وقيل القيام بعملية الحفر النهائية وفتح التابوت الذي وجد فارغاً . والمنظر أخذ من الجهة الشمالية

### من الجهة الجنوبية

والأخير منظر آخر للدفنة قبل عملية الحفر النهائية وقد أخذ هذا المنظر في شهر مارس سنة ١٩٢٥ من الجهة الجنوبية



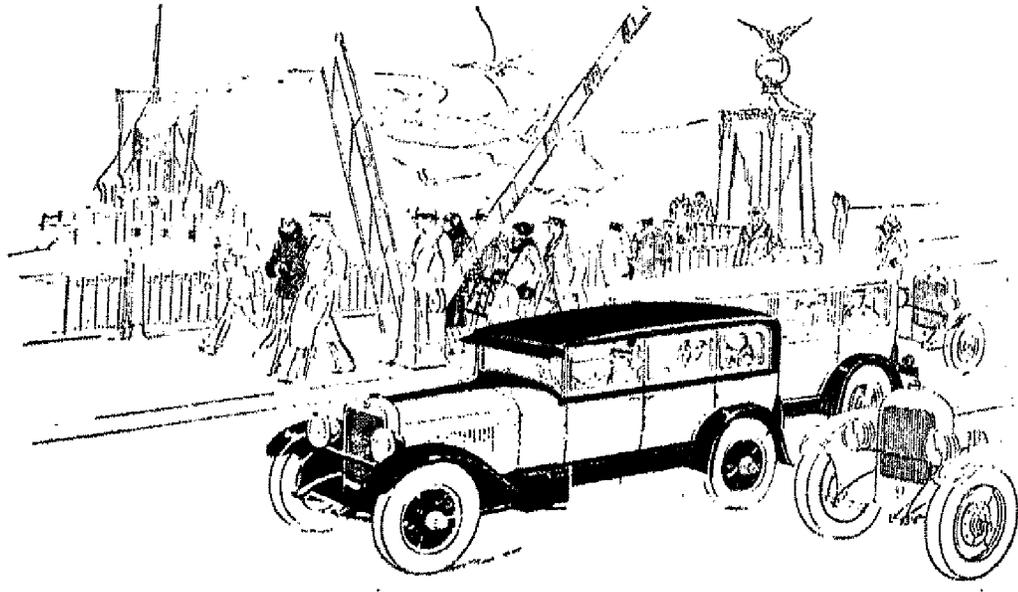
### منظر هام للمقبرة وما حولها

إلى اليسار منظر هام يظهر فيه مقبرة الملكة هتب هرس مؤشراً عليها بعلامة (X) وهذا المنظر أخذ في شهر مارس سنة ١٩٢٥



### هل عندك صورة ذات شأن ؟

أرسلها في الحال إلى « المصور » وهو مستعد أن يدفع لك عنها اجراً وخصوصاً إذا تعلق بمحادثة مهمة وأسرت في إرسالها إليه



## هذا ما يغير رأيك في السيارات

السيارة جامعة بين القوة والراحة  
ان سيارة ارسكين سكس هي آية من  
آيات الجمال المادي فقد رسمها ديتريخ  
المشهور والاسم الذي وضعه لسيارة ارسكين  
سكس هو المائل على الحائز الاولى في مسابقة  
أقيمت في أمريكا واشترك فيها جميع الوسايل  
الانتصارية.

ان سيارة ارسكين سكس مبطنة بأفشة  
جيدة تمتاز بموتورات الانوار الكهربائية في  
سقفها، فيها منظر بحرية، وجيوب لوضع  
القفاز، ومناضل للسجائر في الجهتين، فالسيارة  
تامة جامعة من كل الوجوه، مجهزة بمحامل  
تدلهاء، مكان من قطعة واحدة، وجهاز  
تنظيف الزجاج بطريقة ميكانيكية، ومرآة  
عاكسة، وبالاستخدام كل ما من شأنه أن يريح  
السائق ويسهل عليه قيادة السيارة، وهذا  
ما اطلق على الارسكين سكس اسم:  
« الشريحة الصغيرة »

الطرق الصعبة ولا يحتاج سائقها لكي يديرها  
الا لدائرة لا تزيد من ٥٥٥ سائير  
المحرك المدهش

ان هذه السيارات تتلائم الطريق  
الدائرية وما صعبت، ومنها من أسبيل الراحة  
الركاب ما ليس في السيارات الاخرى وذلك  
بفضل الاجهزة الخاصة التي وضعت فيها والتي  
تعمل دون الازعاج

ان سيارة ارسكين سكس هي ابتكار  
جديد بين السيارات وقد صنعتها شركة  
مؤسسة منذ ٧٥ سنة وقد ادخلت عليها  
تحسينات عديدة بناء على الاكتشافات  
والتجارب الحديثة، وقد لوحظ في جميع  
قطعها من الدهان الذي يغطي خارجها الى  
الادوات التي تتركب منها العربية، ان تكون

ان سيارة ارسكين سكس... وهي الابتكار  
الجديد الذي أخرجه شركة ستوديبكر... قد  
نالت نجاحاً عظيماً في معرض السيارات،  
وهذا النجاح الذي جاء على أثر النجاح العظيم  
في معرض باريس ولندن برهن على ان هذه  
السيارة تعد خطوة كبيرة الى الامام في صناعة  
السيارات

هي سيارة مجهزة بمحرك بست سلندرات  
يمكنها ان تقطع بسهولة مائة كيلومتر في الساعة  
هي سيارة يسهل تسييرها الى حد انك  
تستطيع ان تسبق السيارات الاخرى عندما  
يصغر البوليس المحافظ معها كثر الازدحام  
في الشارع

هي سيارة روعي فيها التوفير اكثر من أية  
سيارة أخرى من قوتها ما دامت لا تحرق الا  
عشرة لترات في المائة كيلومتر وربع لتر زيت  
هي سيارة تسهل قيادتها كما لو كانت  
موتوسيكل بسيط، تمر في أي مكان، تقطع

اصحاب الاستيراد بالقطر المصري

## الوكالة العامة لسيارات ستوديبكر

اسكندرية  
٣٦ شارع فؤاد الاول

مصر  
شارع طاهر أمام اليوستة

طنطا  
ساحة الساعة

اقرأ « الفكاهة » كل يوم ثلاثاء

### الصبغة الفرنسية للشعر

أثبتت وأضحت صبغة شعر اسود وبني والديسل انها حازت أكبر دبلوما بمنح من انقرس الصبي سنة ١٩٢٣ . كل علبه أصلية عليها اسم اخوات بارود والافهي تقليد  
تباع بمخازن الادوية والمطارات والاجزائيات والصالونات المهمة بالمطهر المصري  
تمن العلبه الصغيره ذات زجاجتين ١٠ تروش صاغ والكبيره ١٥ تروشا صاغاً تطلب رأساً من مخازن ادوية اخوات بارود باسكندرية ومصر بشارع عبد العزيز وترسل خالصه أجرة البريد

### فكر فيما هو اعلى من مركزك الحالي

حقاً انه لا من يستوجب التفكير اذا تأملت في السنين القلائل التي مضت . فهل تكون بعد عشر أو خمس عشرة سنة على نفس الحالة التي أنت عليها اليوم أو هل تريد أن تشغل وظيفة ذات مسئولية لا تتصور انك تحصل عليها بدون تدريب خاص . فلو فح نفسك فوق الدرجة البسيطة التي أنت فيها وذلك بأن تدرك ملامح خاصة تؤهلك لأن تصبح خبيراً في عملك وقادراً على الاشراف على عمل الآخرين فانتظر لك مهنة ثم تأهب لحياة مكللة بنجاح يوازي معلما لك آلاف الرجال والنساء قد فكروا ونظروا الى الامام وثابروا في اعمالهم بواسطة مدارس المراسلة الدولية التي لديها ٣٠٠ منحة للتعليم  
دعنا نكشف لك اكثر من ذلك عن تدريب مدارس المراسلة الدولية الذي يوصل الى طريق النجاح كل فرد يقصده . فبدون أن تتركوا أنفسكم يعني عليكم املاء وارسال الكوبون أدناه

International Correspondence Schools  
Chareh Emad El Dine,  
Cairo

الرجاء ارسال مستأجكم الذي يحتوي على تفاصيل تامة لمنهج التدريب بواسطة المراسلة الذي وضعت أمامه علامة X مع العلم اني لا التزم يعني نحوكم  
التفريات الانلاستيكي . الطيران . البناء . الزراعة . الهندسة . امتحانات درجة الجامعة . التجارة . البنوك . اللغات الحية . النشر . الاقتصاد  
وان مدارس المراسلة الدولية تدرس كل ما استطاعت اليه الوصول بالبريد . فاذا كانت موضوعك غير موضح في السكشاف أعلاه فالرجاء كتابته هنا :

الاسم .....  
السن .....  
العنوان .....

### محلّي الفنون الجميلة بتروار اتي موس

بويات ورق منقوش للحيطان

شارع قصر النيل نمرة ٢٦ وشارع اسماعيل  
نمرة ١١ مصر الجديدة تليفون ٤٨٠١ عتبة  
المنايات والمقايسات مجاناً

### نصائح أديسون

احتفل أخيراً العالم الاميركي اديسون ببلوغه الثمانين من عمره . وقد قام أمام الصحفيين بالتصريحات الآتية : « ان الشيوعية خطر على العالم أجمع »  
« يجب على الشبان ان يتزوجوا قبل ان يتقدموا في السن »  
« الديمقراطية لا بد لها من الفوز عند الشعوب الذكية »  
« ان كلمة « الله » ليس لها معنى خاص بها لكنها تدل على قوة عقلية تسير العالم »



Radiant Skin Beauty

### خمس دقائق كل ليلة

ان الاحتناء بمرهم بوند البسارد لخمس دقائق كل ليلة قبل ملازمة فراشكم ضروري لحفاظة جلدك نظيفاً وصحياً ومتيناً بكماله  
وعند موصلتكم في الصباح قبل الخروج في الهواء الطلق عليكم ان تمسحوا بوجهكم ورتبتكم وايديكم بشمام من مرهم بوند الازرق برائحة ازهار جاكينو فهو يقي جلدكم من خطرات الشمس والشمس والغبه . داوهوا على استعمال مرهم بوند في كل فرصة سانحة في البسارد فهو ضروري لاستعمال البودرة وذلك لسكالم صفاته  
يجلي وينعم الجلد . بطلب من جميع الكيمائيين ومحازنه الادوية

الوكيل الوحيد لمصر والسودان : ب . س . بلبر صندوق بوسنة ٥٣٥ مصر

Pond's  
Vanishing & Cold  
Creams





أصغر فائز في الدراجة

تشر فوق هذا الكلام صورة روبرت أجنبي بحري البالغ من العمر ١٦ سنة بمناسبة هوزة بالجائزة الثانية في قطع المسافة بين مصر وحواف بالدراجة . وهو أصغر الفائزين في هذا الميدان



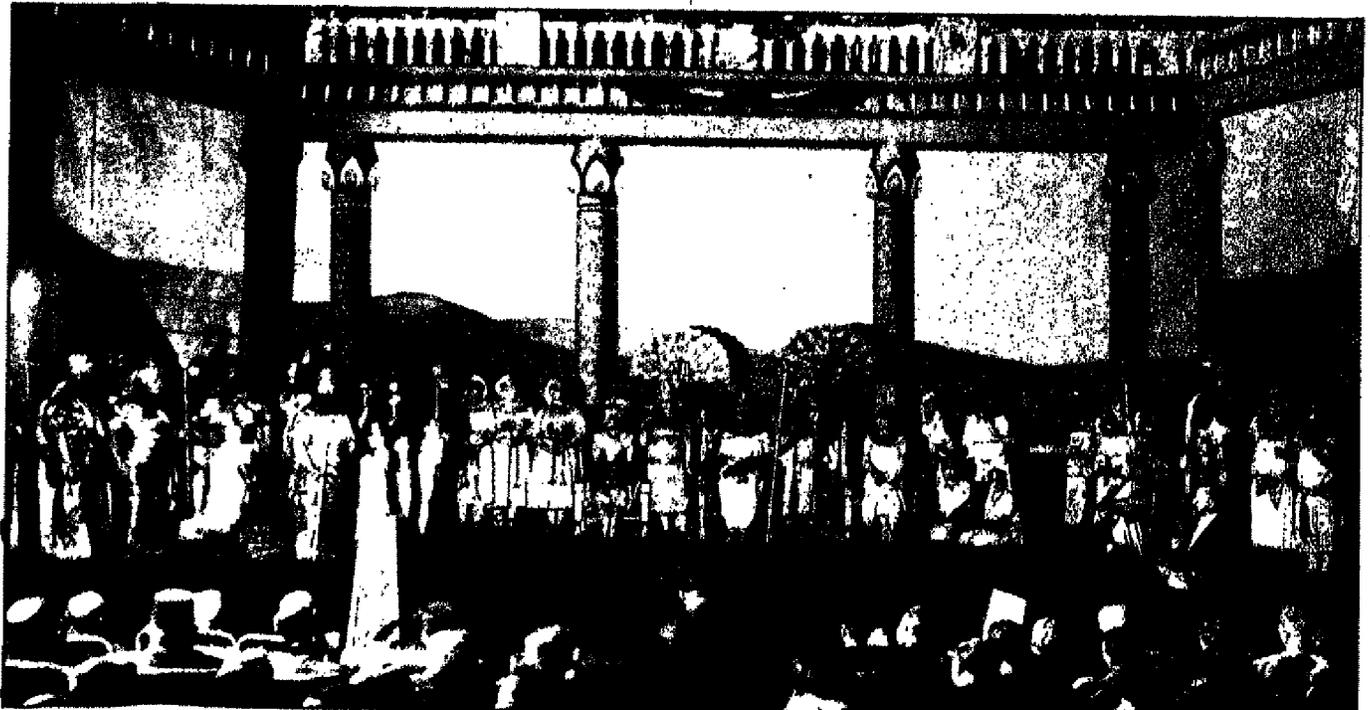
مندوب سوريا في تكريم شوقي

كانت سوريا ولبان في مقدمة البلدان الرئيسة التي فردت الاشتراك في تكريم أمير الشعراء فهدق أدباء البلدين اجتماعات قرروا فيها التصاق الأستاذ محمد كرد علي مندوباً عن أدباء سوريا والأستاذ شبلي بك ملاط الشاعر المعروف مندوباً عن أدباء لبنان . والأستاذ كرد علي الذي نشر صورته فوق هذا الكلام هي عن التريف قال له في ميدان الادب جولات تشهد له بسعة العلم والاطلاع



مندوب جامعة بيروت في مصر

ما كادت لجنة تكريم أمير الشعراء احمد شوقي بك تتسأل حق هب الادباء في جميع الاقطار يفتقدون الاجتماعات ويلتظنون من بينهم من يتعلم في حفلة التكريم . وقد وصل مصر في الاسبوع الماضي الأستاذ أنيس الخوري المقدسي استاذ اللغة العربية في الجامعة الاميركسية بيروت مندوباً من قبل الجامعة في مهمة علمية وللإشتراك أيضاً في الحفلة



اهياء مجد الفراشة في فندق هيلوبوليس

أقامت الجمعيات البلجيكية يوم الخميس الماضي حفلة شائعة في فندق هيلوبوليس بالاس أحييت فيها مجد الفراشة وعظمتهم وترى في الصورة العليا منظرأ بديماً للمنتابن الذين ارتدوا الملابس المصرية القديمة ولي وسعاهم الملك ثوت عنق آمون ومن حوله عظاما مملكتة وأمرأها واميراتها . وكان بجاح هذه الحفلة عظيماً جداً وقد حضرها عدد كبير من وجهاء المصريين والاجانب ( تصوير هنزلان )



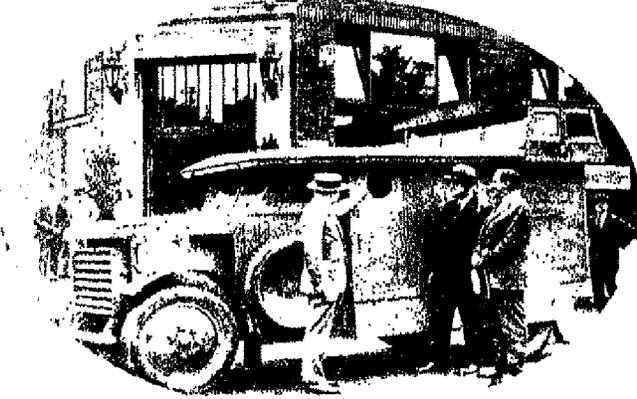
كرسي ومظلة

لا يفتي يوم الا ونرى فيه ابتكاراً جديداً للسيدات . وهل أعزب من الابتكار الذي نشر صورته في أعلى وهو كناية عن مظلة اذا فتحت السيدة فبسطت تحولات الى كرسي يمكنها ان تجلس عليه بكل راحة . ثم تعلق القبضة من جديد فتضم ارجل الكرسي الثلاث الى بعضها ولا يبقى بيد السيدة الا مظلة تنقيها حرارة الشمس



لمصارعة الثيران

لا تزال عادة مصارعة الثيران شائعة في اسبانيا واليوم هناك يسافرون من جهة الى اخرى لمشاهدة حفلات المصارعة ويصفقون اصحاباً بالمصارعين « الثوريادور » المنتصرين . وفي الصورة العليا احد المصارعين منتظماً جواده وقد البسه درعاً خاصاً لكي يحميه من الثور الهائج الذي يهاجمه في اثناء المصارعة



سيارة لنقل الذهب

فوق هذا الكلام صورة السيارة المعدعة التي يستعملها البنك التجاري في مدينة لوس انجلوس الامريكية لنقل الذهب من مكان الى مكان



بطل من أبطال الاكل

المستركز الذي ترى صورته فوق هذا الكلام بطل من أبطال الاكل فقد اتهم هذا الرجل ١١ قطعة حلوى كبيرة في ٣٥ دقيقة



صيرت السيارات

لا شك في ان مدينة سان فرانسيسكو بالولايات المتحدة هي مدينة السيارات بلا منازع ويكفي ان يلقى الانسان نظرة على الصورة اليسرى التي تمثل ميداناً من ميادين تلك المدينة لكي يتصور كثرة السيارات فيها . ويقال ان كل واحد من السكان في سان فرانسيسكو يملك سيارة اذا قيس عدد السكان بعدد السيارات . مع العلم بانته يمدت ان رجلاً لا يملك سيارة بينما غيره يملك اثنتين او اكثر



**البيع في شوارع الصين**

الصورة العليا تمثل الطريقة التي يسير عليها الفلاحون الصينيون لبيع منتجاتهم واصلاتهم . وترى في الصورة فلاحاً صينياً وضع الأوز في سائتين وجعلها على ظهره وجعل يعولف في الشوارع منادياً على طيوره

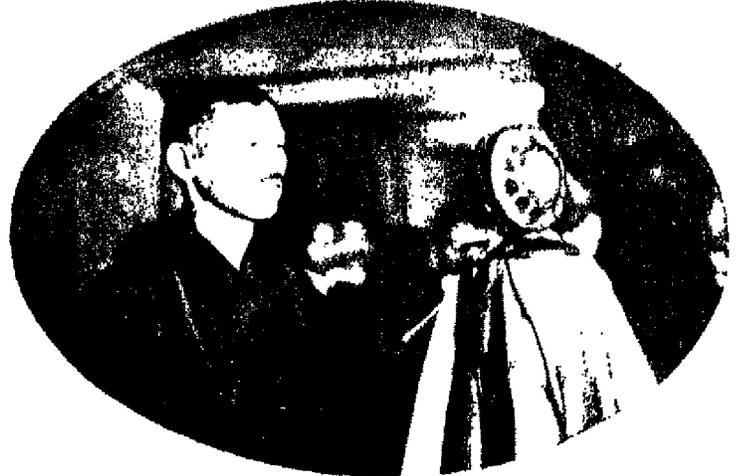
**آلات موسيقية عربية**

لكل بلاد آلات موسيقية خاصة بها أهمها الآلات المروقة عند البيع والمنتشرة في كل البلدان . واهل الآلات التي تكثر صوتها فوق هذا الكلام من أهراب ما يعرف من هذا النوع . وهي خاصة ببلاد التبت الآسيوية ويرى في الصورة الموسيقيون يزفون على تلك الآلات الغربية



**بكر صون كبرهم بعد صوته**

أتدري ماذا يعوي هذا الصندوق ؟ انه يعوي جثة كاتب أمين اسمه « جيمز » كان ملكاً لفرقة الطيران البحري في واشنطن ومات من « النخمة » عل أثر اكتشافه من الطعام



**تقرص اليابان**

في الصورة العليا المسيو فاكاتسوكي رئيس وزارة اليابان يتكلم امام الميكروفون ليقتل صوته وينتشر لاسلكياً

دمبسى لون يعطوكم بعد اليوم قضي على حياة دمبسى الرياضية ، بعد ان ظل مدة طويلة بطل الملاكمة في العالم وهولة الملاكئين في جميع البلدان . فقد تسبب دمه على اثر جرح اصابه بيده وحكم عليه الاطباء بان يركن الى السكينة والآن يزال الملاكمة بعد الآن . فلتفكر صورته الى اليمين بهذه المناسبة



### مؤتمر الاسعاف الدولي

ننشر الى اليسار صورة بعض أعضاء مؤتمر الإغاثة والأسعاف وهو المؤتمر الدولي الذي عقد في مدينة امستردام عاصمة هولاندا في سبتمبر الماضي وقد مثل الحكومة المصرية فيه سعادة احمد موسى باشا المندوب الاول (١) ، والدكتور محمود بك صادق المندوب الثاني (٢) ، وهنري تومس بك رئيس جمعيات الاسعاف بمصر مندوباً عن تلك الجمعيات ، ويذكر القراء ان الجرائد تحدثت كثيراً في المدة الاخيرة عن سعادة احمد موسى باشا بمناسبة ما قيل من انه كان يتقاضى معاشه ومرتبته كاستاذ في آن واحد خلافاً للتعاون



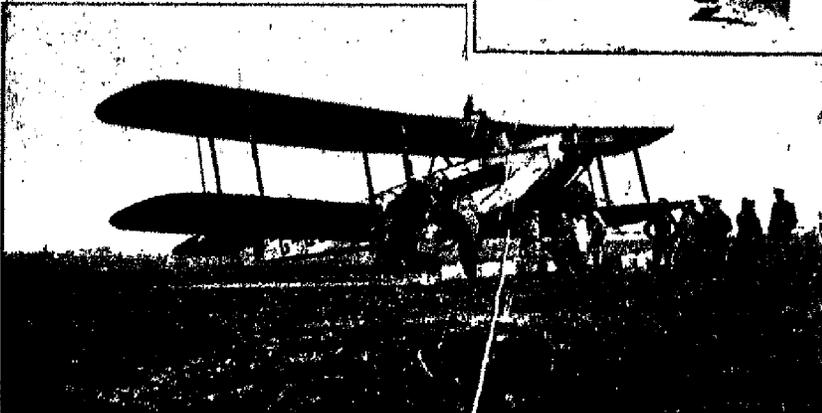
### دروع راتب بك للتشجيع المسيحيين

الى اليمين صورة أعضاء فرقة الملاكمة بنادي جمعية الشبان المسيحيين وكانهم من الدرجة الاولى في مصر وقد احزمت هذه الفرقة دروع حاضرة صاحب النزة السيد داود بك راتب وقد وزع النادي عليهم كؤوساً تشجيعياً لهم ويرجع هذا الى الجهود الذي يبذلها السكاكيتي علي افندي صادق مدرب الفرقة وبطل مصر في جميع الاوزان وتخرى صورته جالساً وفي يده الدرع وقد يكون له شأن كبير في الالعاب الاولمبية القادمة . والجالسون في الصف الثاني من اليمين الى اليسار هم المستر تامبلتن سكرتير القسم الرياضي بنادي جمعية الشبان المسيحيين ورياض افندي شوقي والمستر استناور والسيد داود بك راتب وحسين بك فوزي وهم أعضاء فرقة الالعاب المصري للملاكمة



### الطائرات بين مصر والهند

الى اليسار صورة احدى طائرات الخط الجوي بين مصر والهند اخذت في بشداد وهي التي كانت تنقل وزير الطيران البريطاني وقد قلب الطيارون امانها ويرى بوضوح منظر المحل المبد للركاب ويسع اثني عشر راكباً ، وللا ركب أن يأخذ معه امتنته على شرط ألا يزيد وزنها ووزنه عن مائة كيلو ، وللطائرات ثلاثة محركات واحد في الوسط واثنان من الجانبين ، وينتظر أن يكثرت عدد الطائرات على الخط الجوي بين مصر والهند والتقط المصري بحيث يسهل في السنة القادمة السفر الى الهند والاقطار العربية بالطيارة كما سهولته الان بالبوافر



### بطل مصري للشارلستون

جاءتنا من باريس صورة الشاب حبيب افندي الحوري المصري وهي التي تراها الى اليمين . وحضرته طالب بمدرسة الهندسة الميكانيكية والكهربائية هناك وقد احرز لقب بطل رقعة كشارلستون بباريس بتفوقه على الراقصين المشهورين هناك

### سبائنا والسيفينا

الى اليسار صورة عيسى افندي سلامة عضو اللجنة السينمائية الفرنسية . وقد تلقى هذا الفن في فرنسا ويحج فيه وسياسر الى امريكا قريبا للاشتراك في احدى الشركات في هوليوود وقد طلبته أن يكون ممثلاً فيها



## نصائح للمحافظة على صحة الاطفال

( تابع منشور .صحة الصحة )

- ١٤ - لا تمود الاطفال على وضع أصابعهم في أفواههم
- ١٥ - لا تعط الاطفال منبهات كالشاي والقهوة
- ١٦ - لا تقبل الاطفال في أفواههم
- ١٧ - أربحوا الاطفال بعد الرضاعة
- ١٨ - خصصوا أمكنة لتوم أطفالكم حتى لا يناموا مع أمهاتهم
- ١٩ - لا تسعل ولا تمطس في وجه الاطفال
- ٢٠ - لا تترك الثدي في فم الطفل إذا نام

اعتذار

أدري ان الاسبوع الماضي سورة ساي اغتدي وبه وقتنا انه ضبط سرقة ثلاث بلاط من قبل عمر اغندي وكان رئيس قلم البيانات يريد أن يوزعها في الخارج بدون علم العدل ، والحقيقة التي تأكدت منها بعد البحث أن رئيس قلم البيانات ليس له دخل في هذه السرقة كما نفي الينا فننتذر الى سقرته



Born 1830  
Still going strong

كل أصناف الوسكي متشابهة وهذا هو مركز الخطر فاضن تجنب الخطر بأن تطالب جوني ووكر

# JOHNNIE WALKER

Guaranteed same quality  
all over the world

الوكلاء الوحيدون في مصر وفلسطين وسوريا

ووكر - فالو ونايت

## الفيل في أميركا

كان المؤرخون والباحثون يظنون ان الفيل لم يكن موجوداً في أميركا قبل أن يكتشفها كولومب . لكن بعض العلماء أصدروا أخيراً بيانات يستدل منها ان الفيل كان معروفاً من الأميركيين الاصليين . فقد وجدوا في « الجيا الصخرية » في الولايات المتحدة نقوشاً عديدة على صفحات الصخور وبينها رسوم فيلة واضحة بما يدل على ان القدماء الذين رسموا تلك النقوش كانوا يعرفون الفيل . وظهر أيضاً ان سكان المكسيك القدماء وسكان بوكاتان أيضاً كانوا يعرفون الفيل وقد رسموه أيضاً

ويقول بعض اولئك العلماء ان سكان اميركا الاصليين ليسوا إلا أقواماً من الفينيقيين والمصريين ضلوا الطريق في البحار حتى وصلوا الى اميركا حيث أقاموا . وأنهم ربما كانوا قد رسموا صور تلك الفيلة في اميركا وكانوا من قبل قد رأوها في آسيا وأفريقيا . لكن الفريق الآخر يرد على أولئك العلماء قائلاً ان هذه النقوش بعيدة الاحتمال وان الفيل كان موجوداً في اميركا منذ القدم ، وأنه انقرض مع أنواع الحيوانات الاخرى التي انقرضت ولم يبق لها أثر

## السمك الطائر

ليس في هذا العنوان شيء من الخيال . فانه يوجد في البحار أنواع كثيرة من السمك الطائر ، اي الذي يجتاز مسافة لا يستهان بها طائراً فوق الماء بواسطة جناحين خاصين تفرقه عن بقية أنواع السمك

في بحار المناطق الحارة نوع من السمك يدعى « الكروست » يمكنه أن يقطع مسافة تتراوح بين ٣٠ و ١٠٠ متر طائراً فوق سطح المياه . ويكثر هذا النوع من السمك في البحر الاحمر وفي المحيط الهندي

ويوجد في البحر المتوسط أنواع كثيرة أخرى من السمك الطائر كما انه يوجد منها أيضاً في خليج المكسيك وعلى شواطئ فلوريدا الاميركية

على ان هناك نوعاً آخر من السمك يفوق الأنواع الاخرى في هذا الميدان . وذلك السمك يعيش في المياه الحلو والمالحة على حد سواء وعندما يخرج من البحر ويصعد الى الانهر يجتاز جميع العراقيل التي تعترضه في سبيله فاذا صادف مثلاً شلالاً أو حاجزاً حجرياً أو خزاناً أو ما شابه ذلك يجتازه قفزاً في الهواء

## بيرة امستل

لقد نالت بيرة امستل شهرة مستطيرة في العالم لسمر نوعها . وكانت النتيجة ان هذه البيرة الفاخرة أصبحت المشروب المحبوب عند الطبقات العالية في مصر

يمكن الحصول على بيرة امستل في جميع الفنادق والاندية والمطاعم والبارات التي من الطبقة الاولى وأهم مخازن البقالة . فتحقق انك تطالب بيرة امستل لكي يجتنب خطر شربك نوعاً رديئاً



## تفانس وتش

أدق واضبط ساعات العالم

تباع بمجلات

ليون كرامر وشركاه

قبل ان تنتخبوا مشدوا نكم زوروا الحلات الكبرى كرامر  
للمجوهرات والساعات والفضيات

وبفلسطين : والقدس . وياقا . وحيفا

بالقاهرة : بشارع المناخ نمرة ٣ . وبشارع الموسيقى

وبالاسكندرية : بشارع شريف باشا نمرة ٨

## الملاعب في نيويورك

عدد ملاعب التمثيل والسينما في نيويورك  
٧٥٢ منها أربعائة واربعه عشر تمثيل الروايات  
التي يرافق بعضها عرض الصور المتحركة . والبقية  
وعى ٣٣٨ تعرض فيها الصور المتحركة فقط  
اما عدد المساعد في ملاعب التمثيل ودور  
السينما كلها فانهما تسع اكثر من مليون شخص

مال وموردكم بالاسكندرية

اقصروا

وندموراوتيل

اود بمهمات شخصية

مراه جارية في غرف النوم

ساله بلياردو بار امريكاني

## ملعة جميلة رقيقة وثابتة



سائل لتلميع الاظافر لا يشقق ولا يزول

يجب سائل كوتكس لتلميع الاظافر جميع المزايا التي تحتاج اليها المرأة المتأنفة في سائل  
تلميع الاظافر وهو :

ينتشر على الظفر في طبقة رقيقة مستوية  
يمتلئ سلعاً ناعماً لامعاً  
ذو لون وردي هو آخر طراز هذا الفصل

يباع سائل كوتكس لتلميع الاظافر في جميع الاجزاخانات ومحازن الادوية وهو يوجد  
أيضاً في اثنين من الاطعم السكاملة لتجميل الاظافر

# CUTEX

طقم كامل لتجميل الاظافر

فلمني الاظافر ثم انعمي اطرافها بسترة كوتكس وبعد ذلك نظفي جميع الجله الميت بسائل كوتكس  
وسود البرتقال من اظلمة من الصوف . وأخيراً لمي الاظافر بسائل كوتكس أو بالاقرامس أو المسحوق  
ارسل الكوبون مع خمسة قروش ليرسل اليك طقمنا خاصاً يحتوي على ثلاثة أشياء لتجربة  
المتوان : ب . س . بلس . صندوق البوستة ٥٣٥ بالقاهرة الوكيل الوحيد بمصر والسودان  
ارسل هذا الكوبون بالبريد اليوم مع ٥ قروش



ب . س . بلس . صندوق البوستة ٥٣٥ بالقاهرة  
مرسل مع هذا خمسة قروش طوابع بوسته فمن عتبة كوتكس  
الاسم  
الشارع والعمارة  
البلد

## ان اكننت ماضي العزيمة

مثل موسى  
الحلافة



جرب صابون ارازميك

للحلافة تر أنه قد يوافق  
وجهك اكثر من سواه

ان الرغبة الناجمة من صابون ارازميك تجعل الحلافة  
سهلة والزيت الطبيعي فيه يريح وينش الجله ويكسبه  
نومته ويمنع حصول أي تهيج منه  
صابون ارازميك للحلافة يقدم في اصابع يدوم الواحد  
منها مدة اطول من كل نوع آخر

## ERASMIC

Shaving Stick

يباع في جميع الاجزاخانات ومحازن الادوية والمطورات

متعهد بمجلات الملل والمصور وكل شيء والفكاهة  
في مصر : علي افندي التهلوي

## المراة



الاميرة جيوفانا الايطالية

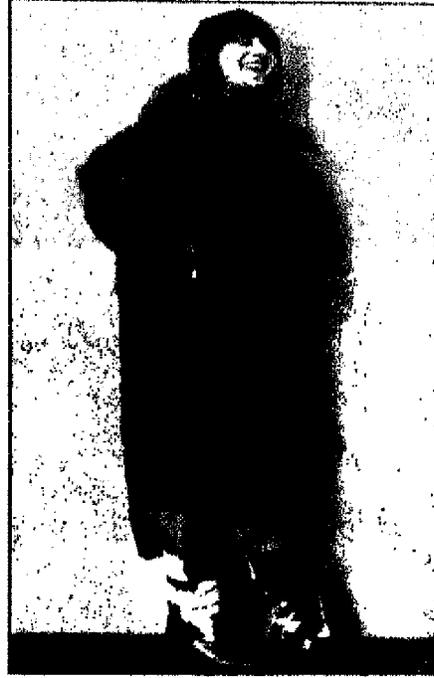
تقدم ثلاثة من امراء اوربا طالبين يد الاميرة جيوفانا الايطالية الجميلة وهم : البرانس ولهم ابن ولي عهد المانيا السابق . والبرانس البريخت ابن ولي عهد بافاريا السابق . والدوق البريخت المطالب بمرش هنتافريا . ولا نعلم بعد على من يقع اختيار الاميرة الايطالية التي تمتد من اجل اميرات الاسر المالكة في اوربا



خارم أصبحت وزيرة

السيدة مينا سيلانيا صاحبة الصورة العليا كانت خادماً بسيطة وقد أصبحت الآن وزيرة في مجلس وزراء جمهورية فنلندا . ويحق للسيدة مينا أن تفتخر بأن الاقدار والظروف ساعدتها ورفعتها من وسطها الاول الى اعلى ما يمكنها أن تروجوه

## في عالم



المودة السادة

يكاد الانسان لا يصدق ان السيدة التي نلصق صورتها فوق هذا الكلام تسير على المودة الاخيرة وتلبس في رجليها هذا الخداء الضخم القبيح المصنوع من جلد البقر . لكنها المودة ، وكل ما هو « مودة » جميل في أعين السيدات



المغنية مريم بنت سلمانك

هي التي نلصق صورتها فوق هذا الكلام ، من أشهر المغنيات في العالم وأعديين صوتاً وأمره من جلال ، وهي ابنة ابو سزاك النمساوي ومعنى الاوربا الشهير ، تمت بحق ملكة الجمال بين المغنيات وقد نالت بفضل صوتها وجانها شهرة واسعة . وهي تنفي في روايات الاوربا وفي الحفلات الموسيقية



نبوغ آتسة مصرية في فن الموسيقى

منح معرض لياج ومعرض باريس الأتسة صوفي عبد المسيح استاذة البيانو الشهيرة دبلوم جائزة العرف الكبرى ونيشان صليب الاستحقاق والمداوية الذهبية مكافأة لها لنبوغها في فن الموسيقى الفرقي وكثرة تأليفها وبما يذكر لهذه النابغة بالاعجاب انها كانت الاولى بين الذين قدموا تأليفهم لذين المرشحين وعندهم بنوف عن ٨٠٠ ففازت الجائزة الاولى ونيشان صليب الاستحقاق والمداوية الذهبية وهي المصرية الاولى التي حصلت على ذلك والأتسة صوفي شابة حديثة السن لم تتجاوز ال ١٩ ربيعاً وبهذه المناسبة نلصق صورة الأتسة صوفي مع صورة الشهادتين والوسامين ونهتها على بجماها ( تصوير جورج جريزي )