

اطلب مع هذا العدد : ملحق مسابقة الروس واصحابها - ٢٠٠٠ قرش جوائز

صاحبه : اميل وشكري زيدان
شوان المكاتبه :
المصور ، بوسنة قصر الدوبارة ، مصر
تليفون نمرة ١٦٦٧
الاعلانات : تنظير بشأنها الادارة
في دار الهلال بشارع الامير قنادر
المنفرع من شارع كوبري قصر النيل

المصور

AL-MUSAWAR * Cairo, 29 April 1927 * Vol. III. No. 133

العدد ١٣٣
الجمعة ٢٩ ابريل ١٩٢٧
الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً
في الخارج : ١٠٠ قرش
(اي ٢٠ شللاً او ٥ ريات اميركية)
(ثمن العدد ١٠ ملحات)

حادثا الاسبوع : في عالم السياسة وفي عالم الادب الوزارة العروتية

وقعت في الاسبوع الماضي أزمة وزارية كما علم القراء فرجع صاحب الدولة عدلي
بكن باشا استقالة وزارته الى جلالة الملك لتردد جلالاته في قبولها اولاً . ثم قبلها
أمام الحاج عدلي باشا . وبعد مداولات ومفاوضات بين جلالة الملك وصاحب الدولة
سعد باشا ورشدي باشا وغيرهما من رجال السياسة ، عهد جلالاته الى صاحب الدولة
عبد الحاقى ثروت باشا وزير الخارجية في الوزارة العديلية بتأليف وزارة جديدة .
فتقبل ثروت باشا المهمة . واننا نحمل صدر هذا المصور بصورة الرئيس الجديد
راجين ان يكون عهد وزارته عهد خير وفلاح الامة والبلاد



احمد شوقي بك



مهدى الحاقى ثروت باشا

تسكريم شوقي بك

تبتدىء في هذه الايام حفلات تسكريم امير الشعراء احمد شوقي بك ولا يبالغ اذا
قلنا ان العالم العربي بأسره يحترم البيان والشعر في شخص شوقي . فان افطار
الشرق العربي كله أرسلت مندوبين عنها ، يحملون الى امير الشعراء تحيات
بلادهم وآيات اعجابها . ولا شك في ان سلسلة الحفلات التي تقام الآن في مصر
ستكون اعظم حادث أدبي في العصر الحاضر ، تتجلى فيه عواطف المودة
والاخاء بين الناظرين بالحداد ، وتتوثق بواسطته الروابط التي تربط الافطار
الرئيسية المختلفة بعضها ببعض . « والمصور » يضم بحمته الى محبة العالم العربي
ويرجو لاهل الشعراء عمراً طويلاً يصوغ فيه عقود درره الفريدة

أملى الاسبوع

أعرف رجلاً قبي الاربعين من العمر ، وهذا الرجل تسمى جداً لأنه مريض ، ولأن مرضه لا ينحصر في نوع واحد أو في جزء معلوم من جسمه أو من عقله ، بل هو مرض معقد ، مركب ، مختلط . . .

في جسم هذا الرجل جمية أمراض

ذهب يوماً الى الطبيب وقال :

« أخصني يا دكتور

فحصه الدكتور وقال له :

هذا روماتزم . كل كثيراً من الحضرارات

وقليلاً جداً من اللحوم

وبعد أسبوع عاد الرجل الى الطبيب وقال

من جديد : « أخصني يا دكتور »

فحصه الدكتور وقال له :

« هذا ضعف في الدم . كل كثيراً من

اللحوم وقليل جداً من الحضرارات

وبعد أسبوع ، المشهد نفسه :

« أنت مصاب بالسكر . انقطع تماماً عن

الحلويات

ولم يمض سبعة أيام على هذه الوصفة الا وكان

المسكين عند الطبيب مرة رابعة :

منعت عنك اللحوم ولا تكن الحلويات يمكن

ان تقوم مقامها . فاكث من اكلها . . .

وكانت النتيجة ان صديقي هذا قرر أخيراً

ان ينتحر . فقد قابلته منذ ثلاثة أيام في الشارع ،

حائراً ، نائماً ، متهايلاً كالسكران ، ولما بادرت

بالسلام والسؤال عن صحته سماح لي :

« سمحتي ؟ عاك ياسيدي ، عاك جداً . انا

ذاهب مباشرة الى النيل المبارك ، فهو الطبيب

الوحيد الذي يشفي من سرب الامراض التي تفنك

بجسمي . ولو سمعت أقوال الطبيب الذي يمالني

وعلمت بها لانضارث ان ان انقطع عن أنواع

الطعام جميعاً ، وان أكثر منها جميعاً في آن واحد

ثم قص علي قصته

وأظنه الآن في قعر النيل ، وأقداً رقاده

الخير . رحمه الله !

ان موته في رقة الطبيب

لم أفكر قط في أن للشوارب علاقة بالاخلاق

لكن علماً انجليزياً نيهني الى ذلك . وقد

وصل الى علمي رأيه هذا بواسطة احدي الصحف

العربية التي تصدر في نيويورك

والتيك ماطلسته في تلك الجريدة :

« كراحد كتيبة الانجليز ان الشوارب دلالة

بلى الاخلاق » فالذي يترك شاربه يتمو على طبيعته

دور أن يترك للمقص طريقاً الى تزيينه فهو حرج

وكرم والذي يطلي شاربه الشفتين فهذا يدل على

التجاح في الاعمال والتقدم في السن . لان الشارب

لا يفعل الشفتين بشيء . من عدم التألق الا عندما

يولي زمن الشباب والتصابي . ويدل على التجاح في

الاعمال لان الذي يتعامل مع صاحبه لا يستطيع

أن يعرف اذا كان صاحبه يتقدم أم يحرج شفتيه .

والذي يزيل شاربه بتاتاً فهو يدل على أنه رجل

صريح وشجاع لعدم اكتراته بالامادات والتغالي .

والذي يعلق شاربه على الطريقة المصرية بحيث

يبقى منه بعض شعرات فهو رجل يتفلسف

بالنظر . . .

هل هذا العالم الانجليزي « مختلرف » ؟

لتجرب ونبحث عن بعض الامثال ، فتملحق

عليها أقوال هذا الرجل :

المستر تشمبرلان : صريح . . . جداً

المستر لويد جورج : ناجح في أعماله ، متقدم

في السن

الدكتور محبوب ثابت : أيضاً

زيور باشا : أيضاً

اللورد لويد : يتفلسف بالنظر

هل هذا الرجل صادق ؟ هل هو كاذب ؟

انا دايع . . . دايع . . . دايع . . .

لماذا ؟

اليك البيان :

طلامت في احدي الجرائد النبذة الآتية :

« يبلغ الدخل السنوي لكل من روكفلر

وارمور وفورد ما يزيد عن خمسة ملايين دولار

أي نحو مائة الف دولار في الاسبوع الواحد

وعشرين الف دولار في كل يوم عمل على معدل

خسة أيام عمل في الاسبوع . والفين وخمسةائة

دولار في الساعة اذا كان العمل ثمان ساعات في

اليوم . واربعين دولاراً في كل دقيقة من دقائق

الشفل . ومعلوم ان الاول ملك البترول والثاني

محتكر اللحوم والثالث ملك السيارات »

وبعد أن طالمت ذلك . أردت أن أنجيل نفسي

واحداً من هؤلاء الثلاثة ، وان اعد ، قدامة قطعة ،

دخلني في اليوم الواحد . . .

فبدأت . . . واحد ، اثنين ، ثلاثة ،

اربعة . . . الخ

وأنا دايع . . . دايع . . . دايع . . .

الى الهامين الدسائين ، الذين لا يطيب لهم

عيش الا اذا نهشوا أمراض الناس ، وكادوا

لهم في الحفاء ، وأسأوا الى سميتهم ، ونالوا من

كرامتهم ، أقدم هذه الايات التي كثيراً ما أرددها

في هذه الايام :

اذا نمت أن نحيا سلمياً من الأذى

مغاك . وفور وعرضك صين

لسانك لا تذكر به بودة امرىء

فلكك عورات ولذاس السن

ومينك انت أبدت اليك مهاباً

فدسها وقل يا عين لذاس آعين

وعاشر بمروف وساح من اتدي

وفارق ولصكن بالقي هي أحسن

ثلاثة أحاديث خطيرة

في الهلال العادم (مايو) ثلاثة أحاديث

خطيرة في موضوعات جديلة الشأن ، مع صاحب

الدولة عبد الحاق زوت باشا ، وصاحب المعالي

علي الشمسي باشا ، والاستاذ احمد لعلي السيد بك

اعترافات جديدة

لمدمن على الكوكايين

في هلال مايو فصل جديد من هذه الاعترافات

الحميفية التي حازت اقبالا وعناية من الخاصة

والعامة لما فيها من أوصاف وبيانات ومعلومات

المايسن وبرا

مصوغات حديثه لا تفرون عن المحققين

هانس . ديايسن . اساور .

عقود . باناثيفات . هنراشم .

اطلبوا مصوغات الماسرغ برا من ستوديو عمل

عطه اجوان

بشروع النتاج منشرة بمصر

صفحة نسائية

صافعة كرنسكي

لما كان الزعيم الروسي « كرنسكي » يخضب في نيويورك تقدمت منه فتاة روسية ودفعتته على نحو ما ذكرت الصحف . وقد اطلعنا في البريد الاخير على بعض المعلومات عن تلك الفتاة والى القارىء بيانها :

ولدت مس باري من والدة روسية هي البارونة فون غرونوورغ ووالد اميركي مهندس . وكانت ذات اتصال باشراف الروس وكان خليلها واخوتها ضابطاً في الجيش الروسي وقتل خليلها بعد سقوط الامبراطورية لى اترسدورالامر الاول من كرنسكي واضمرت الحقد على كرنسكي منذ ذلك الوقت ولما جاء الى اميركا تحمدت امام احدى صديقاتها بأنها ستعصفه . ولم يكن معها يوم سفتته سوى خمسة دولارات هي ما تبقى منها من اجرها الاسبوعية فذهبت واباعت طلاقة من الازهار بأربعة دولارات ونصف دولار لتتمكن من الدنو من كرنسكي بحجة انها تريد اكرامه وهكذا تسمى لما الدنو منه انما بعد اتفاق نفقتها الاسبوعية

المرأة والشرطة

في الولايات المتحدة الآن ١٦٠ فرقة بوليس جميع أفرادها من السيدات . وتقوم هذه الفرق باعمال عظيمة فتحافظ على الآداب وتسهل على راحة الناس . وقل ان توجد بلدة كبيرة ليس فيها « شرطيات »

فتاة نابغة

تلوح الصحف الانجليزية بالثناء على الآتية قبل تورستون التي نالت ارفع الشهادات من جامعة لندن وهي لم تبلغ بعد الواحدة والعشرين من عمرها وهذا نادر في تاريخ الجامعة

أجمل سرب للمرأة

القت السيدة زوز هندرسن محاضرة في نادي الفنون والآداب في مونتريال بكندا عن أزياء النساء فقالت ان أجل ثوب ارتدته المرأة منذ عرف التاريخ الى اليوم هو الثوب اليوناني القديم وهي تحث النساء على العودة الى هذا الثوب وتفتوح أن تؤلف الجميمات في أنحاء العالم للدعاية في سبيل ذلك

مائة الف دولار في السنة

أقيمت في نيويورك حفلة تكريم للسيدة بلانش جرين التي تربح في السنة مائة الف دولار كرتب تتقاضاه من الخمل الذي تشتغل فيه . وهذه السيدة تقول انه لا يوجد في العالم امرأة أخرى تربح مثل هذا المبلغ . والسيدة بلانش هذه كانت منذ ١٥ سنة فقيرة مدممة لانها كانت شاكسة في مصنع مشدات (كورسيه) وظلت تعمل بجد واجتهاد حتى اتسعت أعمال المصنع بفضلها فكافأها أصحاب الخمل ورفقوا مرتبها تدريجياً حتى أصبح اليوم مائة الف دولار في السنة

المرأة الامريكينة

تشرت ادارة التجارة الامريكينة احصاء يستفاد

منه انه اتفق سنة ١٩٢٥ في الولايات المتحدة اكثر من ثلاثين مليون دولار كل يوم لمشتري مسحوق الارز (البودرة) وغير ذلك من المستحضرات المستعملة للتجميل . واذا وزعنا هذا المبلغ على عدد بنات حواء في الولايات المتحدة كان متوسط ما تنفقه المرأة الامريكينة على التجميل موازياً لتلاثة أضعاف ما تنفقه على غذائها

لماذا كلنى فمبناً

تألفت جمعية في فينا عاصمة النمسا تضم الآن اكثر من مائتي الف سيدة وفتاة جميعهن يجاربن اكل الخبز بحجة انه يساعد على السنة ويشوه جسم المرأة . وعليه فيجب على السيدة اذا كانت تريد ان تنزل نحيلة رشيقة ان تمتنع بناتاً عن اكل الخبز وان تستعص عنه بالخضراوات والأتجار



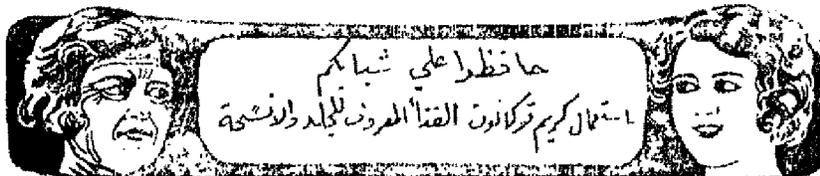
متمتعون بالحياة

ان الاطفال الذين يامبون ويمرحون في سعادة الطفولة يتمتعون بالحياة والنشاط العظيم لانهم يتناولون لبن هورليك الخواطر بحميرة الشعير والامهات يبرهن فائمه لبن هورليك في نمو الجسم والدماع وفي الوقاية من البرد ورد العافية والصحة لاجسام الاطفال الصغيرة . اعطوا الاطفال لبن هورليك في الصباح والظهر والمساء لكي يزدادو صحة وسعادة

يصنع في لحظة بللاء الساخن او البارد

HORLICK'S
THE ORIGINAL
MALTED MILK

HORLICKS MALTED MILK
CO LTD
SLOUGH, BUCKS, ENG



حافظي علي شبابك
استعمال كريم ترلاون القنالمعروف للجلد الرقيق



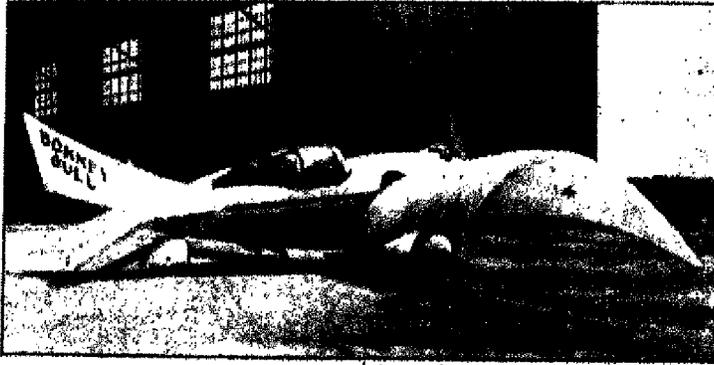
اشارة احتلال شنغاي

أخذت الصورة العليا في أثناء احتلال الرطنيين السيليين لمدينة شنغاي التي دخلوها جنوة بعد ان هزمو جيش الشمال - ويرى في الصورة ثلاثة من ضباط الجيش الشمال وقد تناولوا اثنان منهم مستسهما وجيلا يطلقان النار على القادمين من الرطنيين - ولي مقدمة الصورة ترى الاملاك الشائكة التي وضعت في الشوارع لكي يشعلها الطريق على المهاجرين



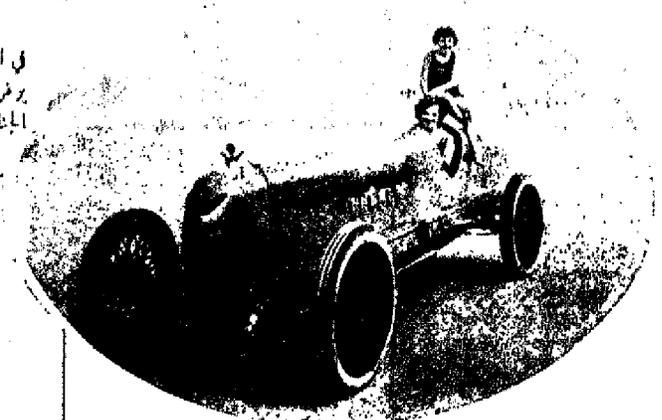
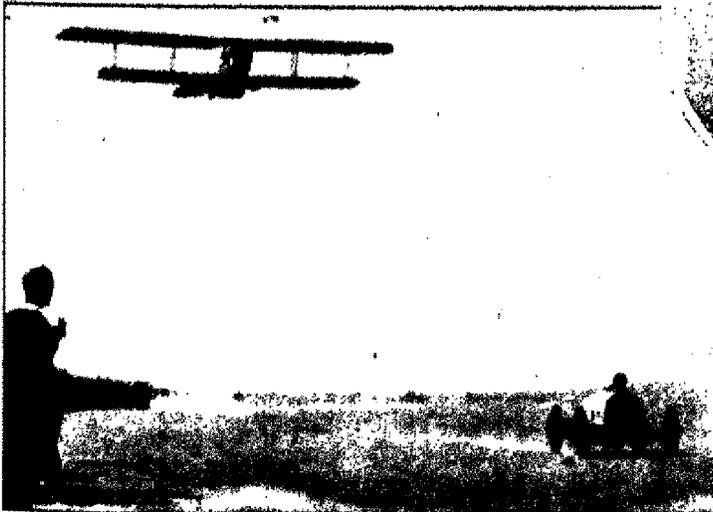
ملكة انجلترا وهفيديتها

ان العلفة التي يحملها ملكة انجلترا ، في الصورة اليا ، هي الاميرة اليسايت ، ابنة الدوق ديورك ، لجل ملك الانجليز ، وقد بانفت السنة الاولى من عمرها في ٢١ ابريل الجاري والاميرة الصغيرة محبوبة جدا من ملك وملكة الانجليز وهي تعد أشهر طفلة في الملكة الانجليزية



طيارة ترزفرف بمخاميرها

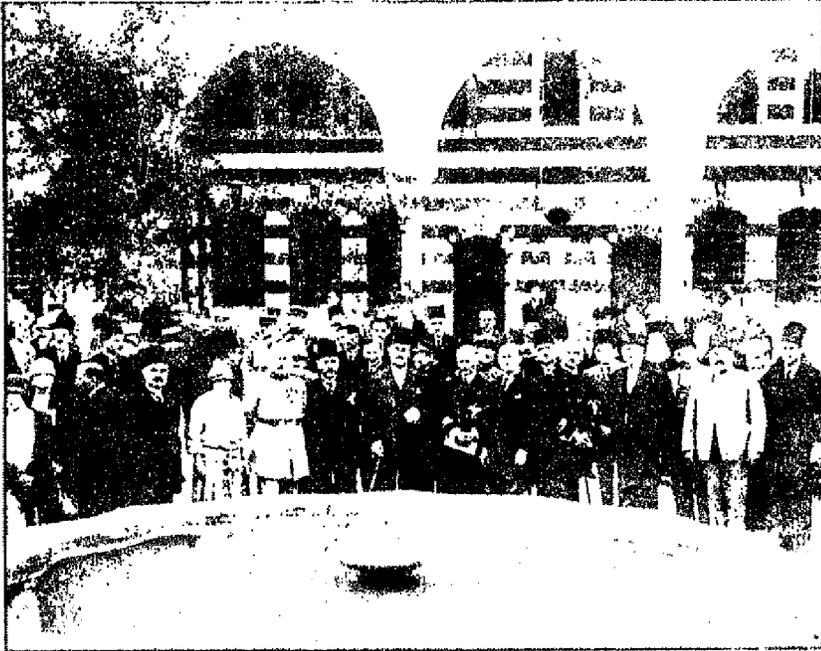
في الصورة العليا طيارة بحرية صنعها المستر بوني الاميركي على شكل جديد فان جناحيها يرفرفان كما جناحة الطيور - وقد أراد المستر بوني ان يستميس عن قوة المحرك بحركة الجناحين ، لان الطيارين يحاولون الآن ان يستموا طيارات صغيرة تتحرك في الفضاء كما تتحرك اذ الماء ، أي بقوة الاجنحة فتنا



سيارة أسرع من الطيارة

نشرنا في أعداد سابقة صور المايجور سجريرف في سيارته التي نال بها الجائزة الاولى في سباق فلوريدا حيث أثبتت ان سيارته أسرع سيارة في العالم ، ونشر الآن صورتين أخدتا في أثناء السباق المشار اليه - فالاولى ، فوق هذا الكلام ، تمثل سيارة ركبت فيها سيدتان وهي السيارة التي نالت الجائزة بين السيارات التي قادتها سيدات قطعت ١٣٤ ميلا في الساعة ، والصورة الثانية ، التي اليسار ، تظهر فيها سيارة المايجور سجريرف تسابق طيارة وتسبقها

(٥)



أركان حرب الاسطول الفرنسي في سوريا

قام الاسطول الفرنسي في البحر المتوسط بتلويك في موانئ الشرق وبعد ان زار اليونان وتركيا وغيرها من البلدان وصل الى مياه سوريا حيث استقبلته السلطة الفرنسية والحكومة المحلية استقبالا فخماً . فأقيمت الحفلات وتول منباج أركان الحرب الى البر فزاروا الكبراء ورجال الحكومة ورجال الدين . وقد ذهبوا أخيراً الى دمشق حيث طافوا في المدينة يتفحرون ويشامدون . والسورة العليا تمثل نشاط أركان الحرب في دار الأتار (بيت المنظم) حيث أقيمت لهم حفلة شاي حضرها سمو الدمامد احمد تاي بك رئيس الحكومة السورية ووزراء الدولة والرؤساء الزعماء و مندوبو الصحف وتري سمو الدمامد في وسط الصورة ويده عصاه ومن حوله النشاط الفرنسيون



ميرزا م بك الباصري

جميل العراق البصري الحديث في لندن . وهو من كبار رجال نشاط والسياسة في العراق . اشتغل بالخدمة الدبلوماسية في عهد السليمان وأحمد بريشة « النهضة » أول بريشة عراقية في تلك البلاد وكان عضواً في المجلس التشريعي العراقي ووزيراً للاقتصاد والمعاملات في وزارة الطاعين باشا وعضواً في المجلس البصري . وهو أحد أولاد سوري المصطفى الذي سوري المارونية في المجلس . وكان له نشاط في العمل الاجتماعي والسياسي في وطنه



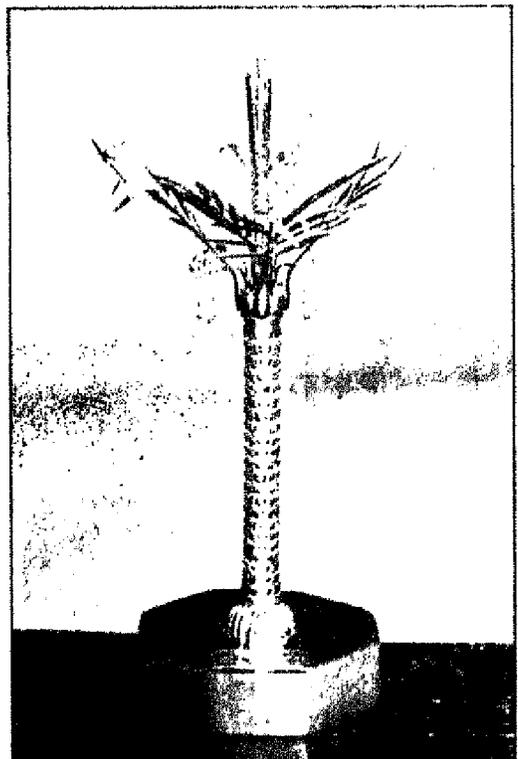
اللمبة صديقة « بغداد »

في الساعة سورة بلالة الملك فهدل لأول ملك العراق علي بنفانيا في المائة التي رأسها جلالة التسمية اللامعة « مدينة بغداد » التي تقع على الخط الجوي بين مصر والهند . كاللمبة « مدينة القاهرة »

هدية أهالي البحرين

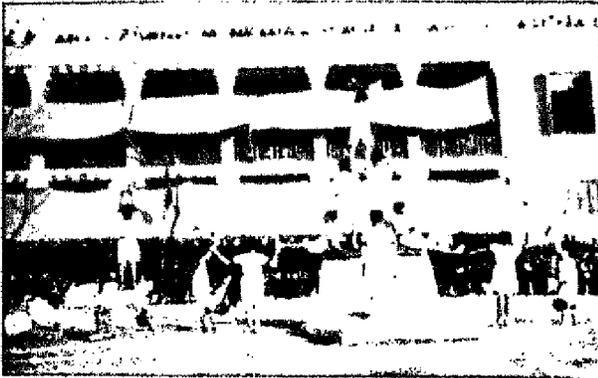
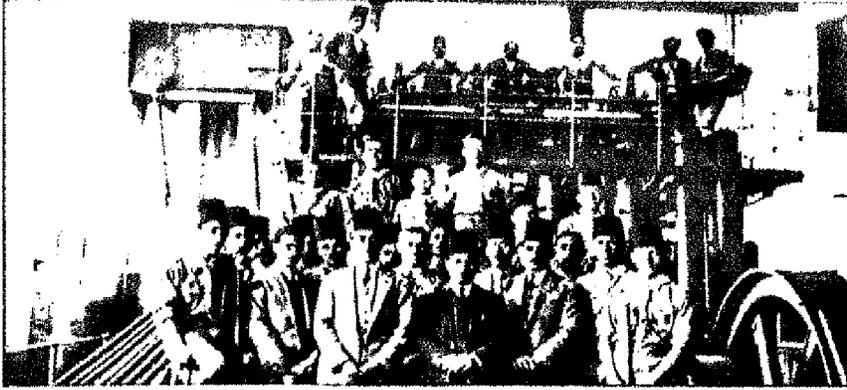
لامير الشعراء

بعد ان الاساذ محمد علي الطاهر صاحب جريدة « الشورى » بتقديم هدية أهالي البحرين الى امير الشعراء في حفلة تكريمه وقد امرنا سورة في هذه الهدية القيمة الى البحرين . العالم لهذا المبروع النادي الاذني في البحرين الذي يرأسه سمو الشعراء الامير عبد الله آل خليفة واشتمل في تقديم الهدية جميع أهالي البحرين . والهدية تتلخ ذات ٨ سماعات من الذهب وع ١٠ شباريح استعيش فيها عن المبرع بالذوق وبتذوق الصفة من الذهب المبرع وقامت بها من الكهنة التي انتمت وارتقاها ٣٣ ستمتوا وبتبر الذهب الذي استعمل لصنع الشمعة قائمة وخمين جنباً



المشايير والفتيات والامام الرياضية

يعد العلم من اركان الحضارة والرياضية وهي حركة بلورة لا يسهل الا ان تدومها وتدوم الشبان والفتيات الى الامتداد فيها لان فيها قوة الجسم والعقل معا وقد خصصنا هذه الصفحة لجمعية مشايير الفتيات في أثناء التمام وبش الانجاب الرياضية التي انتشرت في الشبان والفتيات في مختلف المدارس في مصر فالجمعية المصرية قبل جيلين فرقة كروية الفتيات في جازيل وابور الحاج في دقي وقد أخذت المروحة أثناء قيامهم برحلة الى بورسعيد وقد كانت في موسم حارة يوم اقيم ايام الفتيات على فرقة الكرو



في الفيوم

الامام الرياضية الاجتماعية في الاسكندرية بالجمع بجمعية الفتيات الرياضية في اثناء سفرهم الى بورسعيد على باخرة خاصة للجمعية لاجل اقامة الفتيات الرياضية مع اهل بورسعيد في ايام



في شبين السوم

في الفيوم والباخرة بين مدينتي الفيوم ومدينة الفيوم الاجتماعية بشرين السوم ومن الفتيات في وابور الحاج بعد ختامهم ايامهم في بورسعيد لان التي على باخرة خاصة للجمعية لاجل اقامة الفتيات الرياضية في مدارس الفيوم

في بورسعيد

الامام الرياضية الاجتماعية في الاسكندرية بالجمع بجمعية الفتيات الرياضية في اثناء سفرهم الى بورسعيد على باخرة خاصة للجمعية لاجل اقامة الفتيات الرياضية مع اهل بورسعيد في ايام



السيدات

في حفلة بورسعيد

الى اليسار سيرة السيدات في السراي الذي اقيم في حفلة المدرسة الاميرية الابتدائية بورسعيد وقد ساهن في السراي وشاهدت اعداب الطلبة وبيسرنا ان يكون اقبال السيدات العربيات على مثل هذه الحفلات عظيما الى هذا الحد



صور تاريخية

فريدة

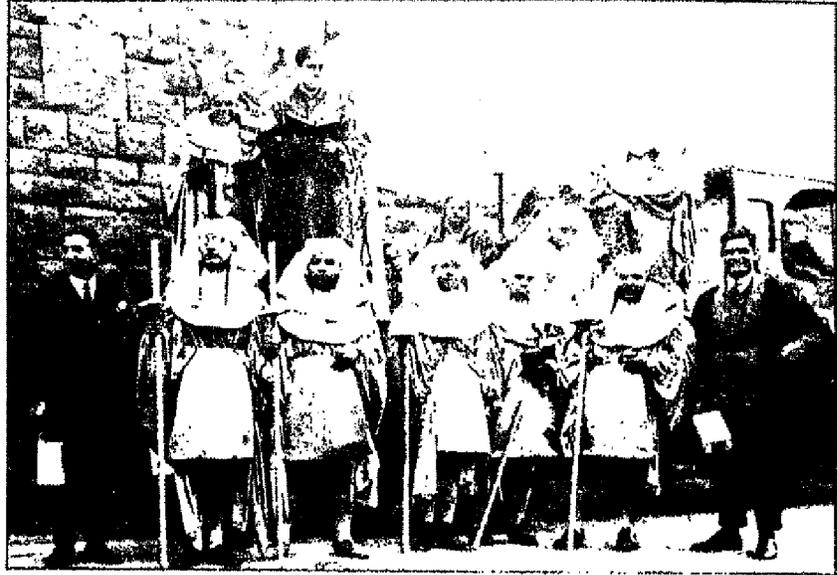
تقدم مجاناً

الى قراء « كل شيء »

كل صورة تمثل مشهداً تاريخياً ذا شأن وهي مطبوعة بنهاية الاتقان بحيث يمكن أن تزدان بها النرف والمكاتب

انتظر أعداد

كل شيء



بيف بخمسة أوطانهم

بنان البريتانيون في وسائل مساعدة المستشفيات والملاجئ . ولقد رأى طلبة الجامعات أن يقوموا بتصميم في هذا السبيل فتراهم ينظمون لذلك مواكب سنوية يسمونها « Rags » وهي أشبه شيء بما يسميه الأوربيون « كرنال » ويسجرون خلال الشوارع وأيديهم الصناديق التي سرعان ما تمتلئ بالمال . ولقد رأى المصريون المتيسون في برستل أن يشتركوا في هذا العمل الخيري فظهروا بظهر دفع من قدرهم ونوه بشأنهم . وتراهم في الصورة العليا لاري المصري القديم وهم من الجين الى اليسار . الصف الاعلى : الاندية احمد لطيفة ، امين ابراهيم ، محمد عامات البروني ، حلمي سيد ، محمد عبد اللطيف . الصف الثاني : الاندية عزمي نوار ، مصطفى فهم ، محمود موسى ، محمد زيد الله ، عبد الله مازن ، حسن محمد جوهر ، مصطفى ثروت ، حسن عبد السلام

« المصور » في هوليوود

يتم المشاؤون والممثلات في هوليوود ، مدينة السينما ، بما ينشر عنهم في الجلات لاسيما الشرقية منها ويسرون بدءاً لاهتمام الجمهور بهم وقد نشرنا سابقاً بعض الصور لمثلي وممثلات هوليوود والمصور بأيديهم . وننشر ان الجين صورة أخرى وترى فيها المثلة الشهيرة « بيبي دوف » تغلب « المصور » والى يمينها المصور فيتر موديس مدير الشركة السينمائية التي تعمل فيها والى يسارها المصور أوباديا مكاتب « المصور » في هوليوود . وقد سرت هذه المثلة من نشر صورتها في « المصور » فطلبت أن تؤخذ صورة أخرى تنقلها وهي تغلب المجلة وترسل الينا نشرها . وما نحن الآن فنشرها

سرور



مشروع دائرة المعارف العربية

في هلال مايو ثلاثة احديث عنه مع ثلاثة من عظماء مصر هم :



الدكتور حسن السيد بك



السيد السيد علي السيد باشا



السيد السيد السيد السيد باشا

سنة البلوغ



يصل نحو الجسم الى الحد الاقصى بين الرابعة عشرة والسادسة عشرة وهناك تطالب الطبيعة افعى
سدودها . فاذا نمودت على تناول كويكر اوس في هذا الوقت حصلت على فائدة لا تقدر لانه يطيبك
... دون أن يتل ممدتك ... البروتين والبيتاين والاملاح المعدنية اللازمة لتمام جسدك نمواً صحيحاً
كويكر اوس هو طعام الطبيعة السحيب ... لذيذ العليم ... سهل الهضم ... سهل الهضم
أطلب نصرتنا الصحية الجارية لديها معلومات قيمة عن الاعناء بالاطفال وسديهم ووسقات لتطبخ

من الوكيل العام

سندوق البوستة ١٧٩٤ بالقاهرة

يباع في جميع محلاته البقالة

Quaker Oats



فامعة الهمزة القليلة وجرع

وقعت في بيروت فامعة الية اعترفت تلك المدينة لرونها
وحاصلتها ان الشاب ميشال سليمان البستاني و عمره
٢٤ سنة تعرف على « هودوينه » تدعى اميا صغير
عمرها ١٩ سنة فأقنمته بنجح عمل لبيع القيمات فنزل
على اولادها وفتح محلا يبيع روت . لكنه علم بعد ذلك ان
القناة اوقعت في حراتها شاباً يدعى مصعالي شفيق الملاك
وهو طالب عمره ١٩ سنة فهددها وطلب اليها ان تقطع
علاقتهما به . فأنبأت القناة مصعالي الذي استشاطا غضبا
وحنق على مزاجه . وحدث بعد ذلك ان هاجم
مصعالي مزاجه ميشال في داخل المحل الذي فتحه للقناة
ووقعت بين الشابين مشادة انتهت بأن أطلق مصعالي
النار من مسدسه على ميشال فأرداه قتيلاً ثم أطلق
النار ايضاً على القناة اميا فأصابها بجرحين باليدين
وأطلق على نفسه رسامة اخترقت رأسه . فأسرع
الناس ورجال الشرطة الى محل الحادثة وفتلوا الشجايا
الثلاث فتولى مصعالي على اثر وصوله الى المستشفى .
اما القناة فقد تحسنت حالتها . وكان لهذه الناجمة وقع
شديد في المدينة . وتعلم بهذه الناجمة صورة المرحوم
مصعالي بك وهو يحمل الاستاذ شفيق بك ملك مدير
الاولاف الاسلامية بسوريا ولبنان وصاحب هذه المؤسسة

صفتة سينمائية

البيير ديودونيه

هو ممثل فرانسى ظل مدة طويلة يجاهد دون ان يتمكن من الظهور في وسط العشرين الاخرين الكثيرين في فرنسا والخارج ، بالرغم من الصفات التي كانت تميزه عن زملائه . لكنه في الستين الاخيرين تمكن من اخراج بعض الادوار التي جعلت له شهرة خاصة في التمثيل السينمائي . ولعل رواية « نابوليون » هي الرواية التي رفعت هذا الممثل القدير الى المستوى الذي يستحقه . فقد اخرج أخيراً هذه الرواية المخرج الشهير « ايل جانس » وهدى الى البيير ديودونيه بدور « نابوليون » فقام به خير قيام وظل مدة طويلة يدرس أخلاق نابوليون ويطلع على تفاصيل حياته وحركاته وسكناته . ولما كان البيير ديودونيه يشبه بوجهه القائد الامبراطور العظيم فقد تمكن من تمثيل الدور بدقة فائقة أطلقت الألسنة بالمديح والثناء وكتب النقاد ان البيير ديودونيه هو خير من قام الى الآن بدور نابوليون قائداً وامبراطوراً وقد خصصنا هذه الصفحة لالبيير ديودونيه وايل جانس بمناسبة نجاحهما المشترك في اخراج هذه الرواية الهيدبة التي اشتهرت كثيراً والتي كلفت مبالغ طائلة وستعرض في دور السينما في العالم كله



البيير ديودونيه في دور نابوليون بونابرت (بونابرت على جسر اركول)

ايل جانس

هو من أشهر المخرجين للروايات السينمائية ايس فقط في فرنسا بل في العالم كله . والروايات التي اخرجها ونجحت نجاحاً عظيماً لا تعد ولا تحصى تذكر منها يتنوع خناس روايات المعجزة واتهم . وقد اشتمل أخيراً في اخراج رواية « نابوليون » لشركة جومون ميترو جولدين وجاءت آية من آيات الفن وأظهر فيها ايل جانس مقدرة فائقة ذلك على انه من أشهر المخرجين وأشدهم تمسكا بأهداب الحقيقة . وقد أنفق القائد جيمهم على ان الفن السينمائي لم يبلغ من قبل درجة الكمال التي بلغها في رواية نابوليون التي اخرجها ايل جانس . وكان من الصعب جداً ان يتمكن المخرج من التوفيق بين العوامل الكثيرة المتناقضة في هذه الرواية وان يجعل الحقيقة التاريخية فوق كل شيء آخر ، دون ان يقضي قضاء تاماً على ما يحيط بحياة نابوليون بونابرت من الحرافات . وظل ايل جانس سنوات عديدة يشتغل بجهد واجتهاد ويجمع معلوماته بدقة ولشاطر حتى تمكن أخيراً من اخراج الرواية على النحو الذي اخرجها عليه . وقد عرضت الرواية للمرة الاولى أمام جمهور كبير من كبراء فرنسا بتقديمهم رئيس الجمهورية اليسيو دومرج الذي هنا المخرج تهنئة خالصة وهنأ العشرين والمثلاث على نجاحهم الباهر



ايل جانس مخرج رواية نابوليون

مسابقتنا الكبرى : الرؤوس وأصحابها جوائز قدرها ٢٠٠٠ قرش

موضوعات مهمة

في ملال « مايو » طائفة من المباحث الخطيرة نذكر منها ما يلي :

- * ثلاثة أحاديث جريئة الشأن عن مشروع دائرة المعارف وما يتعلق به من مباحث علمية وأدبية : أحدها مع صاحب الدولة عبد الخالق ثم مع باشا والثاني مع صاحب المعالي على الشعبي باشا والثالث مع الأستاذ أحمد لطفي السيد بك
- * شهادتا الدكتورين : بقلم أحمد حنوق بك
- * الرسائل الضائعة : بقلم الأستاذ سامي المر يديني ، فيها الملاحظات سديدة وانتقادات فاضلة عن الغربيين والشرقيين بلسان فنانين إذ كانوا من أذن . باريس

* الموسيقي المذاهب في عصر الفراعنة : بقلم المرحوم محمود طهون الأمين المساعد بالمعهد المصري . وهو آخر ما خطه براع هذا الأديب الجليل الأديب قبل وفاته

- * الأيام : بقلم الدكتور طه حسين
- * الدين والبل : بقلم الأستاذ سلامة موسى
- * قصة نوادية أبطالها ثلاثة : الشاعر موصيه وأبطاله جورج ساند والطبيب باجلو . بقلم الدكتور نقولا فياض

- * اعترافات مدمن على الكوكايين
- * حول سيادة : جهود عالم صويديري انتهى فيها نحو نصف لون

* استفتاء الملال عن « الكسب التي أعادتني » : في هذا العدد وردان أحدهما للدكتور سعيد أبو حمزة صاحب جريدة الأفكار البرازيلية ، والأخر للأستاذ سلامة موسى

- * زوجا ليونتين : قصة من تلخيص الدكتور طه حسين وقد خلق عليها بأسلوبه الذي لا يجاري فيه

* مقالات متنوعة : عن المصور تسبانو و بدائنه الفنية . أكبر فندق في العالم . الحروب القادمة . الخ . الخ . *

هذا قليل من كثير . وبعد قسم المقالات قسم الأبواب الشهرية التي نحوي قدرنا عظيمنا من النوائد والسذ والشذرات والأخبار الملية

أرقتنا مع هذا العدد الحلقة الثالثة من المسابقة الكبرى التي يقوم بها « المصور » الآن وهي مؤلفة من أربع حلقات وقد وزعنا الحلقتين الأولىين مع المصدين الماضيين من « المصور » . وهي صفحة عليها ست صور قد اختلطت ملاحظ أصحابها . وسيكون مجموع الصور في الأعداد الأربعة ٢٤ صورة أصحابها ٢٤ رجلا من رجال مصر المعروفين . ولكن ملاحظهم قد اختلطت إذ قسمت كل صورة إلى ثلاثة أقسام فوضعت ثلاثا جبهة الواحد على أنف الثاني وذقن الثالث وهلم جرا . والمطلوب إعادة تركيب هذه الأقسام بحيث تتكون منها صور الأشخاص الحقيقية . وقد تكون الأقسام المؤلفة لكل صورة في صفحة واحدة أو في صفحات مختلفة

تسهيل فهم المسابقة

نشرنا في العدد الماضي صور ثلاثة رجال أعيدت إلى أصلها م : الأمير محمد علي . الأستاذ ولهم مكرم عبيد . الأستاذ يوسف وهي . وقد رأينا لتسهيل حل المسابقة أن ننشر في العدد القادم ثلاثة صور أخرى أعيدت أيضاً إلى أصلها

كيف تحمل المسابقة ؟

بعد أن تجتمع لديك مجموعة الصور كاملة تأخذ كل صورة بفردتها فتقطعها إلى ثلاثة أقسام عند الخطوط المبنية ثم تختار بين الخمسين اسماً المنشورة في العدد الماضي والتي تستكرر نشرها في العدد القادم أسماء الذين يترامى لك اث صورهم استعملت في المسابقة ثم تشرع في إعادة تركيب ملاحظهم . ولا بد لنا هنا أن نلفت نظرك إلى أنه ليس من الضروري عند إعادة تركيب الصور أن تتفق البراويز وتكون مستقيمة فلا أهمية للبرواز وإنما الأهمية لتوافق الملامح

الجوائز

عدها اثنا عشر جائزة وهي : الأولى : ١٠٠٠ قرش الثانية : ٥٠٠ قرش الجوائز الباقية : أشتراك لسنة في المصور أو كل شيء أو الفكاهة

الشروط : يجب انه تراعى هرفياً

- (١) تلصق الأقسام الثلاثة على صورة أصلها كما كانت . على روثه ويضاف مجموع الصورة الأيمن صورة السفلي إذ يزيد البياض ويرمى بقية من روثه . الأقسام الثلاثة في الصورة وأيضاً على السطر الموضح (هذه صورة من (٢) توضع الصور بعد لصقها وإزالة البياض منها أو طرفه ثم توضع معها في العارفة . ويرمى مجموع مظهر زبارة عليها فقط اسم المسابقين وعنوانه . ويؤخذ بالمظهر صالح ويؤخذ بصري ويؤخذ به . وإليها فقط مقابل المصاريف . الأستاذة التي يستديرها قرش المسابقة
- (٢) لا يؤتمن في الطريقة التي ذكرها غير ما تقدم . ويمنون الطريقة باسم (إدارة المصور . يوسف موصيه البراويز . مصر) ويذكر في طرفه العارفة . الأقسام (قسم المسابقات) ويرمى باليد
- (٣) يجب أن تحصل الردود إلى إدارة المصور قبل يوم ١٥ مايو سنة ١٩٢٧
- (٤) تستعمل به صور الأصلية من ٢٤ صورة . ولا بد من الردود إلا إذا كانت مؤلفة منها جوباً
- (٥) يجوز للدارسين أن يرسلوا في روثهم وادونوا كل صورة منها يجب أن يكون مقلداً ومقلداً من ٢٤ صورة على أنه لا يجمع المسابقين الواحد منهم من صورة واحدة (٧) في حالة تساوي الردود يجوز لإدارة « المصور » دعوة الجوائز كما ترى ذلك هو اتفاق العدل
- (٨) حكم الإدارة في كل ما يتعلق به من المسابقة نهائي لا يقبل مراجعة ولا مراجعة مقلداً أو تحريفاً وكل من يدخل المسابقة يتقبله رسالته حكم الإدارة
- (٩) لا يجوز دخول هذه المسابقة المستعدي وعمال دار الملل ولا لأفراد مآلاتهم (أي الذين يتقنون منهم في منزل واحد)

Assafinos Granulés
اسافينوس جرانول
للسمنة واعتدال الصحة للنساء والرجال
يكسو العظام البارزة ويزيل الاستمرار والحول والخرال ويأني للاحوال النفسية والاعمال النفسية يباع بمجلات دار وثافة الاجز احكام حمرة التسجيل ٤٤ سنة العلكة ١٢

الدكتور ادوارد مقير
عيادة في شارع عماد الدين في بناية الخديوي حرف ٥ وهو يستقبل زائريه من الساعة ١٠ - ١٢ صباحاً ومن الساعة ٣ - ٥ مساءً وهو يعالج الامراض الباطنية وعلى الخصوص أمراض المعدة والكبد والامراض الزهرية

انه ما تنفقه سنويا على زيت سيارتك لا يبلغ $2\frac{1}{4}\%$ من المجموع الذي تنفقه على استعمالها. وهذا المبلغ اى $2\frac{1}{4}\%$ هو تأمين لك يضمه منع

تحفر السلندرات

وتلف البستونات

وتأكل اللقم

ومع انه زيت



موبيل

يكلف بضعه مليمات اكر من باقى الزيوت فانك بلا اختيار

تجده ارضى من غيره على صمد الايام لانه يحفظ جميع

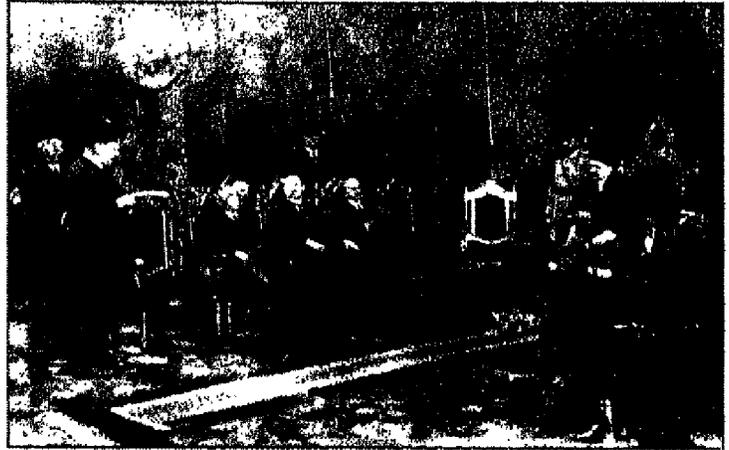
اجزاء السيارة سالة وفي حالة جيدة

شركة شاكوم اويل

جريدة الملك يفتتح متحف فؤاد الصحي



كان في استقبال جلالة الملك أمام مدخل متحف فؤاد أصحاب الدولة والمعالى الوزراء وكلاء الوزارات والوزراء المفوضون للدولة - والصورة العليا تمثل بعض الوزراء وقد ظهر بينهم من اليمين الى اليسار عدلي باشا وخشبة باشا وعبد محمود باشا وبركات باشا



في الساعة الحادية عشرة من صباح الثلاثاء ١٩ أبريل صدر جلالة الملك وحاشيته قصر بايدين لافتتاح متحف فؤاد الصحي بإيدين . وفي أثناء الاحتفال أتى بين يدي جلالة صاحب السيادة الدكتور محمد شاهين باشا وكيل وزارة الداخلية للامور الصحية ورئيس لجنة إنشاء المتحف شخصياً يناسب المقام وتراه في الصورة العليا يلقى خطابه وقد جلس جلالة الملك الى اليمين وعن يمين جلالاته بعض وزراء الدول

انتظر
الفكاهة
يوم الثلاثاء القادم
عدد خاص بالطلبة



متحف فؤاد الصحي

منظر عام لمتحف فؤاد الصحي بإيدين الذي افتتحه جلالة الملك في ١٩ الجاري فتتقد أقسامه الثلاثة وأعرب عن ارتياحه لما رآه . والصورة أخلت يوم الاحتفال بالافتتاح (تم تصويره بصورتها الخاصة)



اضراب الفلوريكية

أضرب فريق الفلوريكية الذين يتقنون بنقل الركاب من البواجر الى البر والتكس بنشر بورد سيد لان شركة القنال قررت ان تخدم جسوراً وتحركة لنزول الركاب وسعودهم فتقضي بذلك على حياة اولئك المساكين الذين يبلغ عددهم ٢٠٠٠ نسمة وتكفل واحد ثلاثة كبيرة بوطان. وقد جاء وفد منهم الى مصر لرفع شكواهم الى اولي الامر فوعدوا بشيء . وترى في الصورة اليسرى بعض من اولئك الفلوريكية في زوارتهم

تجميع الفنون الجميلة

الصورتان اللتان نالتا جائزتي « اجيشيان ميل كوداك »

اطلع القراء على المسابقة الخاصة بالتصوير الشمسي التي قامت بها جريدة اجيشيان ميل بالاشتراك مع محل كوداك وقد وقفنا الى الحمبول على الصورتين اللتين نال عليهما الجائزتين الاولى ، وقدرها مائة جنيه ، والثانية وقدرها خمسون جنيهاً . ولقد سرنا ان أقبل شبابنا على هذه المسابقة . وقد نال الجائزة الثانية خليل أفندي رزق فتهنئه



الصورة التي نال صاحبها المستر كوتسورت الجائزة الاولى وقدرها مائة جنيهاً



الصورة التي نال صاحبها خليل أفندي رزق الجائزة الثانية وقدرها ٥٠ جنيهاً

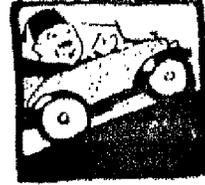
قانون العمل

في

الوكالة العامة لسيارات ستوديبكر

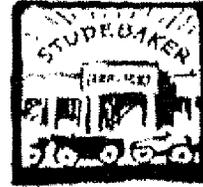
— المعاملة —

كل صاحب سيارة يشرف واثالثنا بمجد ما يجعله مغتبطاً من حسن المعاملة والملاطفة



— النظافة —

وكالتنا مستعدة لتلبية كافة الطلبات في أي وقت كان وهي تتخذ جميع الوسائل لحفظ المربات في سالة النظافة التامة



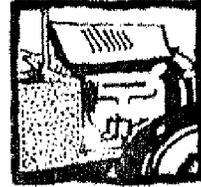
— السرعة —

وقد اتخذنا التدابير اللازمة لتسليم كل سيارة بالوقت المطلوب واذا حصل تأخير لسبب فوري فسنسبب التذنب بأقرب فرصة ممكنة



— التصليحات —

جميع التصليحات تتم بمعرفة اخصائيين شهيون بأحدث الادوات ويوجد أيضاً خبير كهربائي مخصص للتركيبات الكهربية



— الائتمان المعقولة —

قبل مباشرة أي عمل يقدم لكل عميل بيان الثمن المطلوب مع مراعاة التخفيض الممكن



اصحاب الامتياز بالفطر المصري

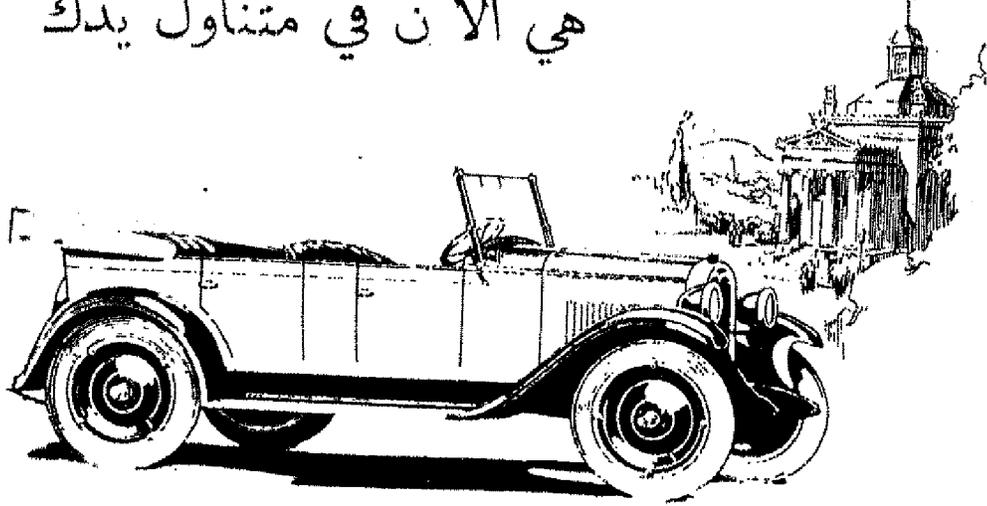
الوكالة العامة لسيارات ستوديبكر

طنطا
ميدان الساعة

اسكندرية
شارع فؤاد الاول تلفون ٤٣٥٢

القاهرة
شارع مطهر امام البوستة تلفون ٧٣٦٤

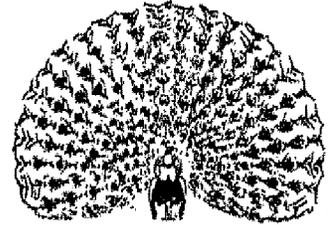
الفخامة التي طالما تمنيتها هي الآن في متناول يدك



ومن التحسينات التي تمتاز بها
شفروليه ١٩٢٧ ان هيكلها منخفض كثيراً
وسمك غطاء الراديو الجديد ورفارف
العجل للقوس من قطعة واحدة
والفئارات والقناديل الكمبرائية البينشوية
الشكل وبها أيضاً لمبة أوتوماتيك تشير
الى وقوف العربة . وفيها أيضاً مخزن
للبنزين له دليل يبين القسدر المستهلك
وطارة للسواقة قطرها ٤٣٢ ملليمتر

التحسينات في المحرك والكروسييري
وفضلاً ايضاً عن الانتاج الفائق وزيادة
السهولة في القيادة انك تجد ايضاً نل
مظاهر الفخامة والابهة مما لم يكن
معروفاً في غير الاوتوموبيلات ذات
الاثمان العالية

for Economical Transportation



ان العمل الخارق الذي تقوم به
« اجمل شفروليه عرفت » هو نتيجة
اتقان صنعها وانك لتجد في هذا
الشفروليه طراز ١٩٢٧ فضلاً عن

شفروليه

الاسهامية : ب . و . و .
المصرية : ذرة السيارات المصرية السويسرية
بور سعيد : سويس نبال موتورز
السويس : سويس نبال موتورز

بني سويف : عبد الرحمن الاسلامبولي
مصر : شركة السيارات المصرية السويسرية
الفيوم : ماهر مجلي
الرقائق : اولاد بابا داكس وشركاهم

اسكندرية : نابل موتور كوهاني
اسيوط : لويس . بشار
بني مزار : مصطفى ابراهيم
طنطا : شركة السيارات المصرية السويسرية

مجموعة كاملة من قطع اللوازم موجودة تحت الطلب - اصناف جيدة باثمان مهاددة

جنرال موتورز للشرق الادنى - اسكندرية



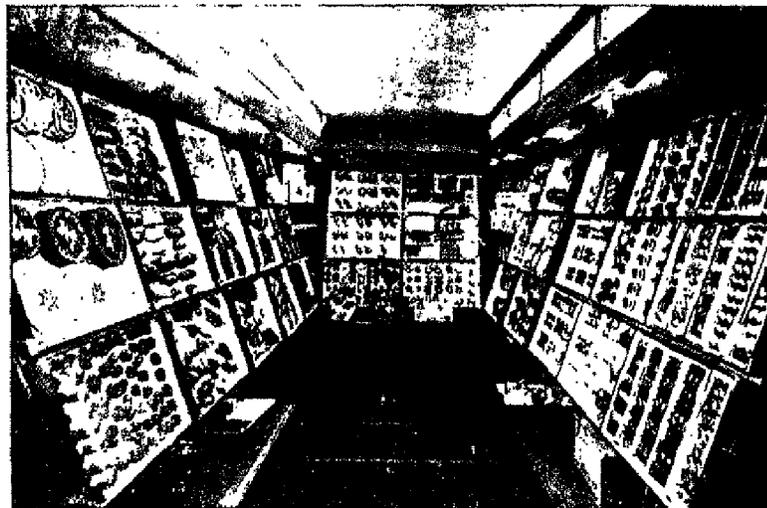
هفتة زواج في كوريا

تكثر الجرائد في هذه الايام من ذكر حوادث العرس التي يهتم لها الرأي العام في المملكة . فرائنا أن نذكر الصورة العليا التي تمثل حفلة زواج في كوريا وهي جزء من العرس يحتفله الآن اليابان . وترى في الصورة العروس واقفة في الوسط وعلى رأسها اكواب الزواج ومن حولها اقاربها وقد ارتدوا جميعهم ملابس الفرح . ولا يزال سكان تلك البلاد صادقين على تقاليدهم القديمة التي ورثوها عن اجدادهم



كيف يهربونه ألقائهم على المتني ؟

لسكان أقطار الامازون في أمريكا الجنوبية طريقة غريبة لتدريب اطفالهم على المتني والجري وترى هذه الطريقة واضحة في الصورة العليا . فان هذا الاب قد ربط ولده الى جهاز خاص مصنوع من عصا وثوباً ويحمل يديه على المتني وهو يستند أو يجرى بجماله بواسطة جهازه هذا



تحفة في سيارة

في الصورة العليا ترى داخل سيارة حولها أحد معامل الشوكولاته الى مخزن مثقل فتوشع فيها انواع الشوكولاته على اختلافها وتلطف السيارة في الشوارع تعرض بضائعها وتبديها للشارع . والمحل يملئ ذلك في سبيل الاعلان عن بضائمه وهي طريقة جديدة مبتكرة يستفيد منها المحل فائدة كبيرة . ولا يختلف داخل هذه السيارة من داخل طرقات الحافلات في المدن



سيارة صغيرة وصغيرة

كثير الآن للسيارة التي تراها في الصورة العليا في دوارع فينا عاصمة النمسا وهي صغيرة جداً ورشيقة الثمن . وهي تشتمل بالتاكيد لكن الركاب يجلسون في المقدمة بينما يجلس السائق في المؤخرة

من الامثال المصرية

ارمية البحر يدالع وفي فيه سمكة
الزروع اخضر والناس اخير
الازواج ثلاثة : زوج بجاله وزوج دهر
وزوج هم

اسأل مجرب ولا تسأل دليوب
استحرص من صاحبك ولا تخونه
استراح من لا عقل له
الاسم للتوره والقمل الزرينخ
الاسم لملويه والقمل لامشير
اسمه غير وسنشته صرمالي خستر الاسم
بالمسنة

اسود وتناه ايض
اشهد لي بكحكك يشهد لك برنيف
دا وشك والاشو القمر
داه النفس الحرس
الدنيا حلوه ومره
الدنيا زي النازبه ترص لكل واحد شويه
الدنيا قايه

اقوال نبي جديد

إلى القارىء بعض ما يتنبأ به أحد الانجليز
وسنرى اذا كانت نبؤاته ستتحقق :

مايو سنة ١٩٢٧ : سيحدث انقلاب في انجلترا
يوليو : اعتصاب عام في الهند وقلاقل كثيرة
اغسطس : انقلاب سياسي في تركيا يقضي
بالإفكاح حكومة مصطفى كمال وستقوم على انقاضها
حكومة شيوعية تحالف روسيا ضد الغرب
نوفمبر : اختلاف بين الامم والشعوب وتلهود
بواحد حرب طامة جديدة
ديسمبر : حوادث كثيرة وعظيمة الاهمية ،
منها : أعصار يكسح أوروبا كلها . وزوال
الحكومة الانجليزية . وسقوط معاهدة لوكارنو .
وحرب أهلية في أرنلدا

ان الحق في آراء أدياننا فينا أكبر من الحق
في رأي أنفسنا بأنفسنا لاروشفو فاد
الذي يبيع شيريه بمال بتار مع الشيطان
حزري ورد

الحلال
لسان حال النهضة المصرية



قم أونيك

أحسن ماركة بين أقلام
الحب

ثمنه ٣٢ قرشا

يباع في مكاتب

الشركة العمومية المصرية

بشارع عماد الدين أمام

التناراف المسري

وفي مكاتب الشركة في

اسكندرية

وبورسعيد



تابع محل باريس

مفروضات

اسكندرية ٣٧ شارع عزاد الاول

كريجيسر

زخرفة

مصر ٣٤ شارع قصر النيل

موردون لجلالة
(ملك بريطانيا)

بوفريل

BOVRIL

مغذ لكل ماتاكل

استعماله في الطبخ
مقوي جداً ويعطيه طمناً لذيذاً استعماله
ككأدام لتقوية الشهوة والمرقة والطعام
المسلوق فإنه مقو ومنفذ



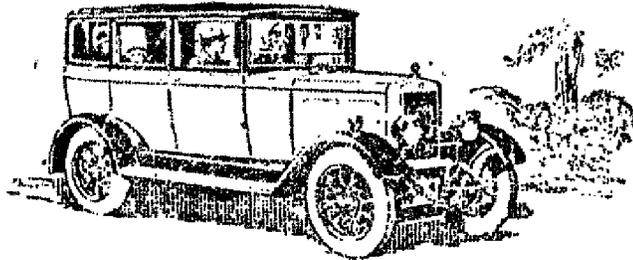
بوفريل
مركب من
خلاصة
اللحم

الكونتشوك الإقتصادي

إذا جهزت سيارتك بكاونتشوك كوتيننتال الجديد فانك تضمن لنفسك الرجح الكبير والوقت الكبير



Continental



سيارات موريس
« العالمية » الجديدة
ستحتل انقلاباً
عظيماً في عالم
السيارات

MORRIS

الغربة العالمية

الكمبيرة : ف. د. و. كومنج وشركاه ليمتد شارع قنود الأول نمرة ٧٨ ، الزكيل الدام بمصر
القاهرة مورنج وشركاه ميدان سوارس ، موزيمو القاهرة



بيرة أمستل

لقد نالت بيرة أمستل شهرة مستطيرة في العالم لسمو نوعها . وكانت النتيجة ان هذه البيرة الفاخرة أصبحت للمشروب المحبوب عند الطبقات العالمية في مصر
يمكن الحصول على بيرة أمستل في جميع الفنادق والاندية والمطاعم والبساتين التي من الطبقة الاولى وأم مخازن البقالة . فتتحقق انك تطلب بيرة أمستل لكي تجتنب خطر شريك نوعاً دديكاً

لطائف وفضائل

الشهادات

صاحب البنك ... أنت تطلب وظيفة قبل
عندك شهادات ؟
المستخدم ... عندي شهادة ميلاد وشهادة
تعليم وشهادة فقر
أحسان

السائل . إحسان لله

الرجل : أمشي يا كذاب أنت طوبى
لك مني لله (أميل استكدر بسبب)

جزمه بالسكين

رأى أحدهم آخر لا يسأ حذاءه جيداً ولا حفظ
أن به قدماً فـأله :

الجزمه دي جديد يا بلان ؟ فاجابه ايوه
فرد عليه الاول قاتلا :

انت ايك جايها مالك بن والأيه ؟
(أحمد تامل أحمد)

لا يسع

محمود ... هذا الرجل الذي يسير هناك
لا يستدريج أن يسع الرعد
بلي . هل هو أمطرش ؟

محمود ... كلا ولاكن الشاه ليست ترعد الآن
(عبد العزيز محمد حبيب)

بين معلم وتلميذ

المعلم : كم عدد امتلاكك يا أحمد
أحمد : لم أعدها
أترفتي ؟

من أنت ؟

أنا ذلك الرجل التامس الذي خلف
بتك من عشر سنوات أني أرجعها اليك واسامحك
أيضاً (سيد محمود عوني)

الحروب القلادة

في هلال مايو مباحث مستفيضة مبنية على
أوثق المعلومات وأجملها عن الحروب القادمة
وكيف تكون . وعن جيوش الدول الآن وقواتها
الخ . . .

قصة سينمائية

لصوص الحب



الأمير بوريس والأميرة فلورا

عزم ملك «مورين» على تزويج ابنة وولي عهده الأمير «بوريس» من «فلافيا» ابنة ملك «نورفيا» لكي يزول الشقاق المستحكم بين الدولتين، إذ أن نورفيا كانت تريد إعلان الحرب على مورين للاستيلاء عليها وتم الاتفاق على هذا الزواج بواسطة الأمير كارل خال الأميرة فلافيا وسفير نورفيا لدى حكومة مورين. وقد سر كارل لهذه الخطة لأنه كان يتسبب ولي العهد شخصاً لا يات أن يصبح أعروبة بيده فيحقق بواسطة أنراشه السياسية ومطامعه الشخصية

وبعد مرور شهر واحد على الخلوقة حضرت الأميرة فلافيا وميبتها إلى عاصمة مورين لإتمام حفلة الزواج لكنها لم تجد الأمير بوريس في انتظارها واستألمها. وكان الأمير مع ضباط فرقة في إحدى الحانات. وكان في تلك الحفلة يبيع خادم الحانة لقب «فارس» مع أنه لم يقبل في الجيش سابقاً لفرط سمته

وذهب الأمير كارل إلى الحانة وهناك وقعت شادة بينه وبين بوريس لعدم اسراع هذا الأخير

تحدثت لذلك لأنه تخالف لتقاليد البلاد والمعادن المرعية

ونظرت الأميرة الشاببة من نافذة غرفتها فبدأ لها البستان بتلوه البديع وأشجاره الجميلة المزهرة، فأرادت أن تلطف فيه وخرجت من القصر سراً وجعلت تتجول بين الأزهار والرياحين

وكان الأمير بوريس في ذلك الوقت سائراً في الحديقة ووراءه الخادم الفارس الذي عهد إليه الملك بمراقبة بوريس

وقع نظر الأمير بوريس على الأميرة فلافيا وكانت قد تزعت شعرها المستعار كما تقدم، فراقبت في عينه، وتقدم منها وحاطبها

وبعد حديث طويل اتفق الاثنان على أن يلتقيا في فرصة أخرى وضربا موعداً لذلك

جاء وقت الاستقبال الرسمي في قصر الملك فدخلت فلافيا إلى الردهة الكبرى وكانت قد وضعت شعرها المستعار، فتقدم منها بوريس لكنه لم يعرفها بسبب ذلك الشعر

وفي اليوم التالي قابلها أيضاً في الحديقة وكانت بلا شعر، فخار الشاب في أمره، وقال للنادية:

لمقابلة الأميرة. وفي أثناء هذه المناقشة التفتية تبين لكارل أن بوريس ليس غيباً وضعيف الإرادة كما كان يظن. فعزم على تغيير خطته وسلوكه مسلكاً آخر

جاءت الأميرة فلافيا إلى غرفتها وقد اتعبها السفر فتزعت عن أسباب شعرها المستعار لكن الوصيفة



في الحانة : الأمير بوريس يبيع الخادم رتبة فارس



بوريس وفلافيا في حفلة الاستقبال

بوريس عن ولاية العهد لاختيه ميخائيل ، وأن يعقد زواج الامير ميخائيل على الاميرة فلافيا ، ويجرد بوريس من رتبته العسكرية فغضب الملك - وكان بوريس قد عدل عن المباراة - وظن أن ابنة سيبان وأجاب الامير كارل الى جميع مطالبه فجردوا بوريس من رتبته العسكرية ولم يتمكن من مقابلة فلافيا ليقام معها لان الفتاة كانت قد وضعت تحت مراقبة شديدة

* * *

ولكن في أثناء حفلة الزفاف، جاء الخادم المغلص وأخبر بوريس أن فلافيا ، التي يعقد زواجها على الامير ميخائيل ، ليست سوى الفتاة التي يجيها والتي قابلها مراراً في الحديقة . بعد أن نزعتم عن رأسها شعرها المستعار

وفكر الاثنان في تنفيذ خطة جبهية ، وهي أن يختطفوا الامير ميخائيل فيقف الامير بوريس مكانه ويتم الزواج !

ومكنا حصل . فان الخادم « الفارس » اختطف الامير ميخائيل من الكنيسة وأسرع الامير بوريس فأخذ مكانه . وتم الزواج وانهمز لصوص الحب أمام الحب الحقيقي

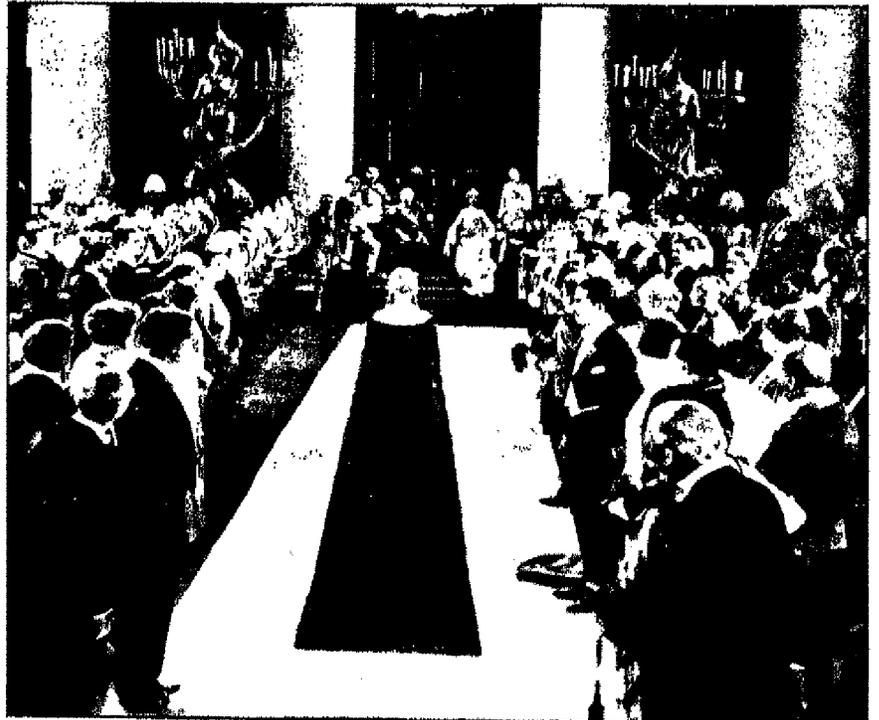
ولما اطلع الملك ورجال البلاط على الحيلة التي عمد اليها بوريس وخادمه ، ضحكوا كثيراً وأعادوا الى الامير جميع حقوقه

— ان الشبه شديد بينك وبين الاميرة فلافيا فاجابته انها ابنة عمها . وشعر الامير بميل شديد نحوها . وقرّر منذ تلك اللحظة أن يتمتع من الزواج بالاميرة فلافيا ويقترن بابنة عمها اسرع الامير الى فلافيا وقال لها انه لا يريد زوجه له ، وقبل أن يترك لها الوقت الكافي للرد ، فادرها بنفس السرعة التي جاء بها اليها وعلى اثر ذلك دخل الامير كارل على الاميرة فأخبرته بما حدث وقالت له انها احبت الامير بوريس ورجعت منه أن يطمعه على حقيقة الاسر وأن يخبره ان الاميرة فلافيا وابنة عمها هما شخص واحد ، وان الفرق بين الاثنتين عائد الى الشر المستعار

لكن الامير كارل رفض ان يجيها الى طلبها وقال لها انه يفضل ما حصل لانه كان يظن ان الامير بوريس سيفيده في تنفيذ سياسته . اما الآن فانه قد عدل عن خطته الأولى واختار لها أخاه الامير ميخائيل ، الضعيف الارادة ، ليكون زوجها لها والذي سيصبح ولي عهد المملكة

* * *

وبعد أيام حدثت مشادة جديدة بين كارل وبوريس فغضب بوريس وطلب خصمه للمبارزة .



في حفلة الاستقبال : الاميرة فلافيا تمر بين رجال البلاط

الخواجا نقولا ديمتري كاتيفانيدس صاحب
ومدير مكتبة البازار السوداني بالخرطوم هو
متعهد ببيع مجلاتنا الهلال والمصور وكل شيء
والفكاهة في السودان . وتطلب أعداد هذه
المجلات من فروع المكتبة المذكورة في أم
درمان وعطبرة ووادي مدني وبورسودان
وسنجا

الحكمة عند العرب

العلم علان ... علم في القلب فذاك العلم النافع .
وعلم في اللسان فذاك حجة الله على عباده
العقل في الدماغ والشحك في السكبد والرأفة
في الملحاح والسوت في الرثة
ليس العاقل الذي إذا وقع في امر احتال له
ولكن العاقل الذي يحتال للامر حتى لا يقع فيه

متفرقات

جرت في نيويورك وحدها أحد عشر مليون
وثمناثة الف مكاملة بالتلفون في اله ام الماضي
حسب تقرير شركة التلفون الرسمي . وقد بلغ
دخل الشركة في العام المنصرم نحو ٣٢ مليون
دولار

الشجاعة فضيلة وان كان ليس الخوف نقصاً
اذا كان الخطر شديداً

ليس التصلب من عمار الحقيقة بل من عمار الجهل

يؤخذ من احصاء حديث أجري في رومية
انه يوجد في العالم ٣١٢ الفاً من الكهنة الكاثوليك
منهم ٢٠٠ الف و ٣٢٤ يقيمون في قارة أوروبا
فيكون لكل ١٨٠٠ نفس كاهن واحد

تدل الاحصاءات الاخيرة ان الفرنسيين
بدأوا يعدلون عن شرب الخمر وتمالي المسكرات
وسبب ذلك شعورهم بضرورة الاقتصاد من جهة ،
وغلاء أسعار الخمر من جهة أخرى

لا يصنع شيء الا ويقتل محتاجاً الى بعض
الزيادة
اسهل عليك ان تميز الخطأ من ان تجد
الحقيقة

المادة أقوى من الطبيعة

حكيم في نيويورك على السيدة البرايث الكس
بالسجن لتربيها الطيور وهي في السابعة والعشرين
من عمرها ولها ابنة عمرها ثلاثة أشهر فطلبت ألا
يفصل بينها وبين ابنتها وأخذتها معها الى السجن
فتكون هذه الصغيرة اصغر سجنية في العالم

الارانبديون لم علم خاص يختلف عن العلم
الانجليزي وهو اخضر اللون . وهم يمتدون كل
سنة عيد القديس بتريك شفيح وطنهم

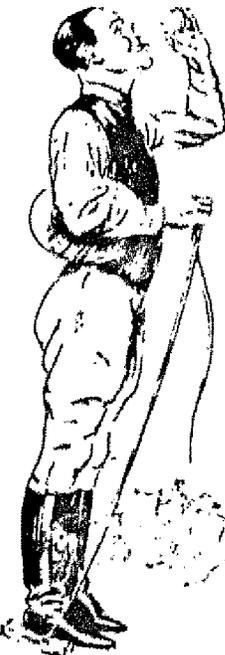
ظهر ان شركة هنري فوردم لم يكن رأس مالها
عندما ابتدأت بميل السيارات سوى ثمانية
وعشرين الف ريال . وقد نمت هذه القيمة
فاصبحت الآن الف مليون

KIA - ORA LEMON & ORANGE SQUASH & SQUASH

كيا اورا

عصير البرتقال عصير الليمون

عندما تشمر بعطش شديد بما بالتحريات
البدينية اشرب كوباً من كيا اورا مع الفاج
وماء الصودا (Soda Water) فانه لذيذ الطعم
ويرد للبدن و... منس لالقلب
وحين يصنع كيا اور لا تشد يد
يباع في جميع الاندية والقهوات والفنادق
بالقطر المصري وايضاً يباع عند البقالين



Sole Agents

KIA ORA LTD., 15, Colindale Avenue, London, N.C.

تفانس وتس

أدق واضبط ساعات العالم

تباع بمساعات

ليون كرامر وشركاه

تبل ان تتخبروا . شتروا تكم زوروا الفلات السكبرى كرامر
للمجوهرات والساعات والفضيات

وبفلسطين : والقدس . وياطا . وحينفا

بالقاهرة : بشارع المتاح نمرة ٣ . وبشارع الموسيقى

وبالاسكندرية : بشارع شريف باشا نمرة ٨



الدكتور منى احمد

انتخب منى في الامم المتحدة والجمعية الوطنية والجمعية الطبية
(السيلان - البهارسيا) والامراض الباطنية
العيادة بمصر قشاشخ نوراباشا عملاء بجان سيدناوك الحديقة
من الساعة ٣-٨ بمذاظهر لفيروز قسم ٣٤-٣١
وطبنا بميدان الساعة بمك عبد الحية بك الهدم ٩-١
اقسام خصوصية للطلبة والموظفين

ازمادور

الدكتور شفهان

- جابر / ازمادور تسكن في الخال أشد نوبات الربو
وضعف النفس وهما كانت قوتها وذلك بعد استعمال
هذا الدواء مرة واحدة . ترسل عينة مجاناً لمن يرسل
طوايح بوسنة بشرة ملهات الى الوكيل العام الدكتور
شفهان صندوق البريد ٦٤٤ بمصر

مسكين!

كان للسيد جاستون دومرج ، رئيس
جمهورية فرنسا الحالي ، صديق قديم بائع مخور
في مدينة ايجيفيف التي ولد فيها الرئيس . جاء ذلك
الصديق يوماً لزيارة السيد دومرج بباريس ولما
دخل عليه في قصر الايزيه سأله :

— اذن يا صديقي القديم هل انت مرتاح

سعيد في مدينتك هذه ؟

فأجابته الرئيس وهو يهز رأسه :

— ان هذه المهنة سجن . مستديم . سجن

جيل لسكنته سجن على كل حال . وأنا سجين هنا

لمدة سبع سنوات ولا سبيل الى الخلاص . اسمع

يا صديقي . أمس ، أردت أن اشتري قبة . وامام

القصر الذي اقيم فيه يوجد بائع قبعات عنده قبة

جميلة لفتت نظري وأردت أن أشتريها منه .

فخرجت ، لكنني رأيت حالاً أن ثلاثة من رجال

القصر تيموني وقالوا لي ان رئيس الجمهورية

لا يملك الحق في الخروج هكذا لابتياح ما يريد

من السوق . هذا غير لائق . ثم عدت الى القصر

وأرسلوا في طلب بائع القبعات الذي احضر لي

معه أنواعاً عديدة استغرقت أن اختار منها قبة

لم تعجبني قط . كنت اريد قبة فاشتريتها من ذلك

البائع لكنني اشتريتها في القصر لا في الحزن .

وهذا ما لا اريده . كنت اريد أن اشترى هذه

القبة من الحزن . انا لست حراً . انا سجين

فترك الرجل صديقه القديم وعاد الى المدينة

الصفيرة ، ولما سأله عن زيارته لأجيبهم :

— مسكين . ان دومرج مسكين جداً .

ويجب أن نرتي لحاله . كان سيداً بينما سكنه الآن

تمس جداً . تصوروا أنه لا يملك الحق في شراء

ما يريد من السوق ... مسكين . . .

بمرفق العرب

قيل لهرون الرشيد ان عبد الملك بن صالح
بعد كلامه ويقف به أمامك فأكثر الرشيد عليهم
قولهم وقاله لم اذا دخل عبد الملك علينا فابتدروه
بالقول أنه في هذه الليلة مات الرشيد ، ولد ورزق
ولداً فلما دخل فاجأوه بالقول المذكور فتقدم عندئذ
الى الرشيد وقال له سررك الله فيما ساءك ولا ساءك
فيما سررك . واحدة بواحدة . ثواب الشاكر وأجر
الصابر

مال وجودكم بالاسكندرية

اقصروا

وندموراوتيل

اود بجمامات خصوصية

مياه جاربية في غرف النوم

صالة بلياردو — بار امريكاني



Born 1820
Still going Strong

كل أصناف الوسكي متشابهة وهذا هو
مركز الخطر فاضمن تجنب الخطر بأن تطلب
جونني ووكر

**JOHNNIE
WALKER**

Guaranteed same quality
all over the world

الوكلاء الوحيدون في مصر وفلسطين وسوريا

ووكر — قالوا وتابيت

مرض السكر

كم من طريقة جربها المصابون بهذا الداء
لاجل معالجته ولكن الدواء الوحيد المعروف
قديماً والذي أسفر عن أحسن نتيجة للآن هو
حبوب الدكتور سيجورتيه المضمونة المفعول
والعديعة الضرر (يؤخذ واحدة مع كل طعام)

تباع في جميع الامم اعلم انما نات

اقرأ كل أول شهر : « الهلال »

اقرأ كل يوم أحد : « كل شيء »

اقرأ كل يوم ثلاثة : « الفكاهة »

اقرأ كل يوم خميس : « المصور »

الصحة

اهم شيء

لايام العطلة

فاشرب ملح

فاكهة اينو

لتحصل عليها

ملح فاكهة اينو هو احسن

ملح فوار في العالم كله

في عالم



الرفق بالحيوان

ما أشد حلف هذه المثلة الشهيرة ساكيز وندسورس على قتلها الصغيرة لقد صنعت لها حقيبة خاصة تضمها فيها وتستطيع بهذه الطريقة أن تنقلها معها من مكان إلى مكان ، ولا تظن أن التلقة يضيق نفسها في الحقيبة فانها تستطيع أن تنفس وتأكل وتكرب وتعيش في هناك وريحاً



ثوب من جلد البقر

في الصورة العليا المثلة الفرنسية جيني جولدر لابس ثوباً جديداً صنع كله من جلد البقر وذلك طاهر تماماً في الصورة . ويظهر أن ينتشر كثيراً هذا النوع من الملابس فترتدي النساء جلود الحيوانات

المرأة



تشجيع الزراعة في فرنسا

تهتم الحكومة الفرنسية بتشجيع الزراعة في بلادها اهتماماً عظيماً وقد نصب أخيراً بإراسين تمثال احياء لتكري السيدات المشتغلات بالزراعة وذلك تشجيعاً للنساء لكي لا يهجرن الارض ويذهبن الى المدن للاقامة فيها ، وفي الصورة العليا منظر التمثال المذكور وهو يمثل امرأتين تشغل في الحقل



مسابقة الجمال في أميركا

أولاد عدم عظيم من البلدان مندوبات للاشتراك في مسابقة الجمال العالمية التي تستقام بأميركا . وترى في الصورة العليا من الذين الى اليسار ممثلات الجمال عن فرنسا ولكسمبورج وإيطاليا وقد سافرن الى أميركا بنية الحصول على لقب أجمل امرأة في العالم . والاهتمام بهذه المسابقة عظيم جداً في أوروبا وأميركا . والاقبال عليها لم يذكر له مثيل في المسابقات الماضية



الجمال عند المتوحشين

هند المتوحشين أمثلة للجمال كما عند المتحشيين . ونشر فوق هذا الكلام صورة تلتين من أجمل بنات جاسين في جزر البحر الجنوبي وقد ارتدتا ملابس القبيلة التي ينتهجان اليها