

أنا وليد العجينة

(شكوى الزمان)

ذكرنا في عدد سابق أننا روينا في الأحاديث والآثار المسلسلة أن عائشة الصديقة رضي الله تعالى عنها كانت تتشد قول لبيد

ذهب الدين يعاش في أكنافهم وبقيت في خلف كجد الأجر
وتقول « رحم الله لبيداً فكيف لو رأى زماننا هذا » ويتلو هذا البيت بنا آخر
روى أنها كانت تتشده أيضاً وهو

يأكلون خبثاً ومشحة ويعاب قائلهم وإن لم يشخب

ويروي أن أعرابياً قال لابن عباس (رض) أني سمعت عائشة تدم دهرها
وهي تمثل بيتي لبيد فقال ابن عباس لئن ذمت عائشة دهرها لقد ذمت عاد دهرها
قبل وجد في خزائن عاد سهم مفروق كاطول ما يكون من رماحنا وإذا عليه مكتوب

أليس إلى أجداد أصبح بندي اللوى لوى الرمل قاعذر للنفوس معاد

بلاد بها كنا وكنا نجبها إذ الناس ناسي والبلاد بلاد

وعن ابن أحر قال كنا عند أبي نعيم فذكروا قول لبيد فقال أبو نعيم

ذهب الناس واستقلوا فصرنا خلفاً في أرادل الناس

من أناس نعدهم من عديد فإذا كوشفوا فليسوا بناس

كلما جئت ابتغي الثيل منهم بدوني قبل السؤال يباس

وبكوا لي حتى تميتني عندهذا خلصت راساً براس

(النسائس) بفتح النون وكسرهما حيوان على شكل الإنسان هكذا يذكر

في معاجم اللغة والعامية تسمى به نوعاً من القرود فإذا كان يوجد حيوان أقرب إلى
الإنسان من القرد وكان هو المسمى بالنسائس فلهذا إذا اكتشف عليه حياً أو ميتاً

متحجرا يكون هو الحلقة المفقودة التي يتوقع انظفربها أهل مذهب التشو، ونحن
معاشر المدين قول ان الانسان خلق ابتداء على صورته هذه سواء وجدت تلك
الحلقة أم لم توجد - روي ان ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال ذهب الناس
وبقي النساس - قبل وما النساس قال الذين يشبهون الناس وليسوا بالناس

وفي كتاب تفضيل الكلاب بعد ذكر بيتي لبيد قال أخبرنا أبو العباس محمد
بن يزيد النحوي قال ذكر لي بعض المشايخ قال كنت عند بشر بن الحارث عتبة
فأرأيت مغموما فما تكلم حتى غربت الشمس ثم رفع رأسه فقال

ذهب الرجال المقتدي بفعلهم والمكرون لكل أمر منكر
وبقيت في خلف يزين بعضهم بعضا ليدفع معور عن معور
وأشدنا أيضا غيره

ذهب الذين إذا رأوني مقبلا وسروا وقالوا مرحبا بالمقبل
وبقي الذين إذا رأوني مقبلا سيئوا وقالوا ليت لم يقبل
(وقال آخر)

ذهب الذين إذا غضبت تحموا وإذا أصبحت غنمة فرحوا بها
وإذا جهات عليهم لم يجهلوا وإذا بخلت عليهم لم يبخلوا

قال وأنشدني أبو عبد الله الدستوائي

ذهب الذين هم الغياث المنزل وبقوا الذين هم العذاب المرسل
وتقطعت أرحام أهل زمانا وكأنما خلقت وليست توصل
الناس منتهبون من كسفته كسفت منه عن الذي لا يحمل
أما العقير فحاسد متغطر حسدا وأما ذو الثراء فيبخل
ويظن أن له بكثرة ماله فضلا عليك وغيره المنفضل
وأنشدني أبو يعقوب الأديب

ذهب الكرام فأصبحوا أمواتا ورقا تطير به الرياح رقاتا
وتبدلت عرصاتهم من بعدهم بسوى ثبات الصالحين ثباتا
وبقيت في خلف أحاسد شره وأخاف فيه من الصديق يساتا

(وقال آخر)

ذهب الناس وانقضت دولة النا
غير ان الوجوه في صور الا
است تلقى الا بغيلا كذوبا
ان من لم يكن على الناس ذئبا
س فكل الا القليل الكلاب
س وأبدانهم عليها الثياب
بين عينيه للايلس كتاب
أكلته في ذا الزمان الذئاب
وقال الشاعر

ذهب الذين فضولهم معلومة
ذهبوا فليس لهم نظير واحد
لم يبق من أهل الفضائل والنهي
وقال الشاعر

ذهب الذين عليهم وجدي
سلف مضي وبقيت بعدهم
و بقيت بعد فراقهم وحدي
وكذاك يذهب من بقي بمدي

هذا ما يقوله الشعراء في كل زمن سواء كان ما قبله شرأمة أو خيرا منه فلا
يصح للمؤرخ ان يحتج بقولهم في تفضيل زمان على زمان لان الدليل مشترك الإلزام

﴿ أيها المسلم ﴾

ان كنت تترك الصوم لارتباكك في أصل الدين فمديتك أعظم المصائب
ومرضك أذل الامراض ويجب عليك بحكم العقل ان كنت تمقل ان تبحث قبل
كل شيء عن علاج الكفر الذي كمن في قلبك بسبب الجهل . سل العلماء العقلاء
عن الشبه التي غنت لك فاقومتك في الريب ويسهل عليك ان تورد السؤال مورد
البحث والاستفهام من غير تظاهر بأن الشبهة متمكنة من نفسك واذا كانت
شبهتك جائية من الفنون الطبيعية فايك ان تسأل عنها من لا وقوف له على تلك
الفنون فانه يزيدك مرضا ولا يصيب منك غرضا . واذا كان يصعب عليك قصد

(المجلد الأول)

(١٠٨)

(المثار)