

صاحبه : اميل وشكري زيدان

عنوان المكتبة :

المصور ، بوستة قصر الدوبارة ، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧ بستان

الإعلانات : مختار بشأنها الادارة

في دار الهلال بشارع الامير قنادر

الفرع من شارع كوري قصر النيل

المصور

AL-MUSAWAR

Cairo, 2 September 1927 * Vol.III. * No. 151

العدد ١٥١

الجمعة ٢ سبتمبر ١٩٢٧

الاشترالك

في مصر : ٥٠ قرشا

في الخارج : ١٠٠ قرش

(اي ٢٠ شلنا اوه رياللات اميركية)

(ثمن العدد ١٠ ملهيات)



بِحُرِّ حَوَاهِ النَّعْشِ فَوْقَ مَنَابِقِ كَسَمَى وَكَمْ نَعَهْدَ كَذَلِكَ الْأَنْجُرَا

نش القعيد الاعظم المنفود له سعد زغلول باشا ينزله من بيت الامة ، يوم الاحتفال بالذمن ، الوزيران هنان محرم باشا ومحمد نجيب الغرابي باشا ، والشيوخ
حنفي الطرزي باشا وعلي فهمي باشا وعبد الله سليمان اباطه بك ، والنواب محمود بك النقراشي وفضري بك عبد النور وعبد الحميد بك البنان ، بين البكاء
والحبيب ، وقد لف النمش بالعلم المصري (تصوير عبد الفتاح سليمان)

أمالي الاسبوع

خمس مرات هجم الشعب على عربية المدفع ، التي حملت جثة الفقيه الاعظم سعد زغلول باشا ، وحاول اختطاف التعش : مرة في ميدان الازهار ، ومرة في شارع المدايح ، ومرة في ميدان الاوبرا ، ومرتين في شارع محمد علي

لماذا ؟ لان الروع بلغ منه مبلغاً لم يهده من قبل . لان حزنه في ذلك اليوم كان لا يقع تحت وصف . لانه لم يشأ ان يترك محبوبه في نش تجره الحياض ، بل اراد ان يحمله على الاعناق بعد ان أزله في نفسه منزلة الآلهة !

وهذا كان واحياً على الشعب ، وواحياً على من أشرفوا على تشييع الجثة العزيرة

كل منا كان يوده ان يسير بالتعش ولو خطوة واحدة ! ان يمس التعش ولو مرة واحدة ! ان يودع الليرة الاخيرة اب المصريين ! وألا يوده بالنظر فقط

ولكن شامت الرصميات ان تحمل جثة سعد مصر على عربية تجرها الحياض . . .

ولم يطاق الشعب صبراً فلخترق الحواجز الخائفة ، وتدفع حول العربية بيكي وينوح ويلبس العلم المصري الذي كان يجمل الأجب وأوفى من جلله العلم المصري

وعندما رأى صاحب المعالي فتح الله بركات باشا ان ابناء الشعب من المصريين يتزاحمون للاقتراب من التعش ، وانف البوليس يحاول ردعهم ، أشار قائلاً : دعوهم !

وكي في هذه الكلمة من المعاني ! يعلم فتح الله باشا ، وهو ابن أخت فقيه مصر ، ان سعد ابن الشعب ، وأنه يحق للشعب ان يتقدم في تشييع سعد على الحكومة وعلى الهيئات الرسمية . . . وحتى على الاهل والمقربين . فقام بهذه الكلمة : « دعوهم » !

« سعد مشاع للجميع ! »

كلمات سمعتها بلدي ، وقائلها فلاح جاء من قريته للاشتراك في تشييع سعد

أراد هذا الرجل ، وهو رث الثياب ، طاعن في السن ، تفوح منه رائحة الارض ، وعلى يديه طبقة كثيفة من التراب والطين ، ان يفسح لنفسه

مكاناً بين الجماهير ، ويقرب من التعش . . .

فاسمك به شاب وحاول ان يعده قائلاً :

— يا راجل اتفرج من هنا . . .

فالتفت اليه الشيخ الفلاح وقد ترغرغت عيناه بالدموع وقال : « له يا فندي ؟ هو سعد ملككم بس ؟ لا . . . دا سعد مشاع للجميع ! » فما أبلغ هذا القول ، وما أشد وقع كلمات هذا الفلاح في النفس !

العدد الخاص

لذكرى فقيه مصر والشرق

لقد تعدى الاقبال الفريد الذي حازه هذا العدد كل ماتوقناه له . وقد دل هذا الاقبال على عظيم مكانة الفقيه في نفوس الامة وقد اقترح علينا كثيرون منعاً لتشويه هذا العدد ان تطبع صورة الفقيه على حدة طبعاً خاصاً على ورق مقوى وبحجم كبير لكي تحفظ في كل دار . ونحن تفكر في هذا الاقتراح ونأمل ان يتاح لنا تنفيذه

وبهذه المناسبة نستدر الى القراء عن أغلاط مطبعية وقعت في الصفحة الاولى من هذا العدد : في ذكر التاريخ (سبتمبر بدلاً من أغسطس) وفي تشكيل بيت الشعر تحت صورة الفقيه

ونظراً لما بلغنا من ان بعض الباعة يبيعون هذا العدد بثمن أعلى من السعر المحدد رأينا منعاً لذلك أن نضع كنية وأقرة منه في كل من مكتبة الهلال ومكتبة زيدان العمومية في شارع الفجالة لكي يتسنى لكل قارئ الحصول عليه حفصاً لذكرى الراحل العظيم وذلك لنهاية هذا الاسبوع

« والنسوان لا ؟ »

وهذا كلام سمعته ايضاً من امرأة قروية . . . أرادت هي ايضاً أن تشق لنفسها طريقاً فاعترضها طالب وقال لها : « رايحه فين ؟ »

فقطرت اليه غاضبة مزبدة وصاحت :

— رايحه فين ؟ رايحه وياكم . . . قال

رايحه فين قال . . . يعني الرجاله وحدهم حزنايين والنسوان لا ؟

« علشان مات تضرّبونا ؟ »

وحاولت امرأة قروية اخرى ان تحتاز الشارع من رصيف الى رصيف ، في ميدان الازهار ، وذلك قبيل وصول التعش الى ذلك الميدان . فدفعها احد رجال البوليس . لكنها لم ترجع بل غافلته وحاولت من جديد احتياز الشارع ، فاسرع اليها ورفع يده مهدداً قاصحت به : — اوعى تضرّب ا . . . هو علشان مات

تقوموا دي الوقت تضرّبونا ؟

وكأني بهذه الكلمات قد صفعت الرجل صفعاً ، فتراخت ذراعه ، وابتمس ابتسامه كشيبة ، وأخذ المرأة يدها وقال :

« طيب تفضلي ! »

ومررت في شارع قصر النيل برجل ضرير ضل الطريق فجلس على الارض وجعل ينشد بصوت رخيم :

فاقتربت منه ، وأصغيت اليه . . .

كان يغني بنغمة حزينة :

منابت العشب لاحام ولا راع

مضى الردى بطويل الرمح والباع

فسألته :

« ما بالك جالساً هنا تغني ؟ ألا تذهب الى

أمام وتشاهد موكب الجنائز ؟ »

فرفع الرجل نحوي عينيه وقد انطلقاً نورهما وقال :

« أنا ضرير يا بك ! الولد اللي معاي راح

وسايني لوحدي . . . ما تأسفتش على نظري

الا التهارده ا »

— وبغني ليه ؟

— هو دا غنا ؟ دا نذب يا بك . . . دا لحن

حزاييني . . . مش قادر اشوف سعد رايح التريه . . .

اعمل ايه ؟ مش ائده ؟ . . .

— وانت فاهم معنى الكلام اللي بتقوله ؟

— لا والله . . . أنا بغني لان اللحن حزاييني

وبس . . . هو الكلام دا بطل ؟

— ابدأ . . .

وتركت الرجل وقد هاجت في الشجون . . .

رجل امي ، مشول ، لا يفقه ما يقول ،

لكنه يغني لان اللحن حزاييني ، ولان سعداً

مات . . .

أيوت سعد؟ ...

رحماك هل أصبحت جسماً هامدا
أغدوت في رمس رهيب راقدا
وهوى وكان مع الكواكب صاعدا
حيناً وكان الدهر قربك ساجدا
مهج الشباب أكان دهرك حاسدا
تبيك كالاتمام فقدوا والدا
يا سعد راضية لتفدي واحدا
والحزن أسمى في بلادك سائدا
يكون فيه زعيم مصر للماجدا
وغدا صواب الشعب منه شاردا
اذ كان فيه الموت دونك راصدا
من دهرها الا عدواً حاقدا
يفتك مضطعناً عليها واجدا
لك غير سهم الموت سهماً صائدا
من يا زعيم الشعب يندو القائدا
وهو الذي قضى الحياة مجاهدا
لطي عليه أيديفون محامدا
ملا الدعاء هيبكلاً ومساجدا
أسمى البراع أمام خطبك جامدا
ومن الدموع نظمت فيك قصائدا
أصبحت تشبهه بالجلال معابدا
فلسوف يبق ذكر سعد خالدا
(رشدي ماهر)

يا موقظاً في الشعب روحاً خادماً
يا ساهراً ليل الخطوب مسهداً
يا كوكباً دفنوه في جوف الثرى
يا شعلة كنا نقدر ضوءها
يا ساكناً كل القلوب ومالكها
أتسير في نيش وحولك أمة
آلاف أرواح مجود بنفسها
تبيك يا سعد الخلائق كلها
في كل دار قد أقاموا مائماً
أضحت دموع الشعب همي فيضها
لا كان هذا اليوم يطلع فجره
مسكينة مصر الحزينة لا ترى
ما زال هذا الدهر يفجعها ولا
حافظت (يا زغلول) مصر ولم يكن
أيوت في نصف الطريق الى المنى
أيوت سعد قبيل جني جهوده
أيوت سعد في التراب موسداً
خاب الدعا بحياة سعد وطلنا
يا سعد عفواً ان عجزت فأعما
فلئن وجت ففي السكوت بلاغة
يا قبر سعد عليك الف تحية
ان كان سعد غيوه بحفرة

كلمات مأثورة لسعد زغلول باشا

— لو كنت أطلب بهير الحق لرضيت
بالتناقشة والجدال . لكنني أطلب حقاً والحق
لا يقبل جدالاً ولا مناقشة
— يحيل اليّ انكم تنظرون اليّ نظركم الى
فرد من أفراد الامة المصرية ، فأتم على خطأ .
لاني لا أخطبكم اليوم بصفتي سعد زغلول بل
بصفتي نائباً عن أمة . فالامة اذن هي التي تحاطبكم
وتناقشكم الحساب . وليست شخصية سعد زغلول
شيئاً يذكر بالنسبة الى المهمة التي عهد بها اليه
— الجبان لبس أهلاً بالحرية . فاما ان نكون
جبناء فنظل مستعبدين . واما ان نكون شجعاناً
فنصير أحراراً بين الامم

— في ميدان التضحية متسع للجميع
— إما ان آخذ حتى كاملاً وإما ان لا آخذه
— كل قيد للحرية لا بد ان يكون له مبرر
من قواعد الحرية نفسها
— اذا كان الشيء واضحاً كان البحث فيه
موجباً لغموضه
— اذا أردنا ان نحدد معنى الضوء والظلام
اتهي بنا الامر الى ألا نعرف معناها
— لا يفوتكم ان تحتجوا على كل أمر ترون
فيه مخالفة للقوانين مهما كان صغيراً في نظركم فرمما
كان لهذا الامر الصغير علاقة في المستقبل بأمر
كبير فيتخذ سكوتكم هذا حجة عليكم في ذلك
— نموت وبجيا الوطن

ولو اجتمع اساطين الشعر في البلد ، لما تمكنوا
من ايجاد بيت من الشعر ينطبق على الحالة انطبق
هذا البيت عليها :

منابت العشب لا حام ولا راع
مضى الردى بطويل الرخ والباع

والآن اغضبوا معي على بعض الاجانب ا
ليس عليهم جميعاً ، بالطبع . فقد شارك
معظمهم هذه الامة في مصابها ، وشاطروها
احزانها ، فنكسوا اعلامهم ، وارسلوا وفودهم ،
ومشوا في موكب الخنازة ، ولم تقصر مقاماتهم
الرسمية في القيام بواجبها نحو البلد المضيف . . .
ولكن بعضاً منهم . . . واليك تفصيل ذلك :

امام شرفة مكتبي ، منزل كبير تسكن فيه
عائلات افريقية . في مساء الاربعاء - اي بعد
تشديد جثة الفقيد الراحل بساعتين او ثلاث -
سمعت انا ورفاقي اصواتاً ترتفع من احدى الشقق
في ذلك المنزل ، ثم ضحكاً ، ففهمته ، فغناء . . .
ثم أدار اولئك الناس فونوغرافاً من الطراز
الحديث . . . وظل صياحهم ، وغناؤهم ،
وضحكهم ، الى ما بعد الساعة التاسعة ليلاً . . .
وكانوا يرقصون على نغمات الفونوغراف :
واستيب ، فوكستوت ، تشارلستون ، تانجو . . .
ولم يتذكروا رقصة نفوسهم ا . وكان في بهم قد ارسلوا
في دعوة اهلهم واصدقائهم لان شرفة منزلهم كانت
تروج بالرجال والنساء والشبان والشابات . . .
ظلوا هكذا في فرح ومرح ، ولم يكتفوا
بالغناء والرقص في داخل بيوتهم ، بل اتقلوا الى
الشرفة فقولوا الى « دانسنج » . . .

أفلا يستحق اولئك الناس ان تغضب عليهم ؟

هذا قليل من كثير ، مما رأيت وسمعت في ذلك
اليوم المشهود . فليحسن الله الى سعد بقدر
ما أحسن سعد الى امته ووطنه ا . . .

المصوغات الحديثة
الملايين ويرا
حلق . وبابيس . اساور ، عتقود .
بانتايفات . حواتم
كل لك مصنع ندية زائدة لا يفرق مطلقاً عن الحقيقي
مستودع يحمل عيطه اهلون جناح الناحية



مهرجوني في القدس

شبت النار يوم الجمعة ١٩ أغسطس في مستودع بتبول لجناب الحواجه سيمونيان في طريق بيت لحم بالقدس تجاه المحطة عند الساعة التاسعة صباحاً وظلت التهاككه وسبب الحريق تظاير شرارة من السكان الذي كان يلحم فيه أحد العمال الصديق . وقدت الحساثر بألف وستمائة جنية معصري وفي الصورة العليا منظر الحريق

في فلسطين



زيارة الأراضي المقدسة

مطرانان من مطرانية الكنيسة الانجليزيرة زارا فلسطين أخيراً ومعها ٨ زائر، وهذه الزيارة هي الرابعة التي يقوم بإدريسها أبناء الكنيسة الانجليزيرة الكاثوليك



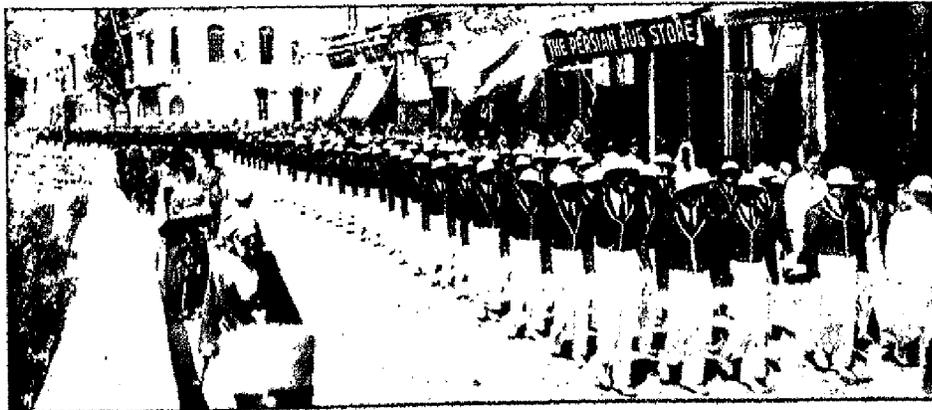
مفتي القدس

صورة صاحب الفضيلة الشيخ امين الحسيني مفتي القدس ورئيس المجلس الاسلامي الاعلى وهو يفتكر في ترميم الاوقاف الاسلامية المتهدمة من تأثير الزلزال



الزائر امو بطاليوره

وصل عدد كبير من الايطاليين الى الاراضي الفلسطينية في الايام الاخيرة وكان بينهم الاميرال دوتشي الذي زار الكلية الايطالية الجديدة بالقدس الشريف وهو يرى في الصورة العليا وقد وقف وراءه جلوسه الرسمية قنصل دولة ايطاليا ووقف عن يمين الاميرال بالملابس السوداء نائب القنصل وقد زار الاميرال دوتشي الاسكندرية منذ اسبوعين على البارجين > يزا > و > فرشيا >



الطلبية الايطالية في القدس

الى اليسار صورة طلبية الاكاديمية الايطالية الملكية يسيرون في شوارع القدس الشريف وبعدهم ٢٤٧ طالباً وقد وصلوا الى القدس في الاسبوع الماضي لزيارة الاراضي المقدسة . وهذه الصورة اخذت عند خروج الطلبية من المحطة . وقد استقبلتهم القنصلية الايطالية ومهدت لهم الوسائل اللازمة لزيارة فلسطين . وترافق في الصورة بملابسهم الخاصة

الرحلة التعاونية

وزير الزراعة يطوف البلاد

قام صاحب الممالي فتح الله بركات باشا في الاسابيع الماضية برحلة تعاونية كان لها فائدة للبلاد وأسفرت عن انشاء عدد كبير من النقابات التعاونية ووضع قرارات مفيدة سوف تعود بالنفع العميق على هذه البلاد . ونحن نشكر على مساهمة المصفاة طائفة من الصور أخذت في أثناء هذه الرحلة التي قام بها « الوزير الفلاح » في سبيل الملاح والزراعة بمصر . فالى انيسار صورة أخذت في بناس عند ما زارها الوزير في ٢١ أغسطس الماضي وتراه جالسا الى يسار الصورة يصفي الى خطبة تلقيها فتاة ترحيبيا بمعاله . وقد خُطب الوزير داعيا الامالي الى التفاهم ونبذ الضمان وطلب اليهم أن يقدموا العناصر للعمل لحير بلادهم وتآلفهم.



بركات باشا يخُطب

الى الخيري صورة صاحب الممالي فتح الله بركات باشا ياتي خطبة في « ميت أبو غاب » عندما زارها في أثناء رحلته التعاونية . ومما قاله في خطبته تلك : « والآن ارى مظاهر البشر ابدية على وجوهكم . تسلة في عباراتكم لان وزيراً فلاحاً يقيم بينكم يتحدث اليكم ويحس باحسانكم . ان وجود وزير فلاح دليل على ان الامة تدبر شؤونها وان الفلاح الذي يدعم مجد البلاد وينمي ثروتها قد صار الاسر اليه . وقد هتفت الناس طويلا لاقوال الوزير هذه



الفلاحون يرحّبون للوزير

كان لرحلة التعاونية التي قام بها ممالي فتح الله بركات باشا وزير الزراعة وقع عظيم في النفوس وعان عليها الناس آمالا واسعة . وخطبة ممالي الوزير معروفة لا تحتاج الى شرح فهو يسمي الآن الى انشاء نقابات للتعاون في جميع أنحاء القطر . وقد جمعت أموال كثيرة لهذا الغرض السامي وتلك الاموال تقدر وضمها في بنك مصر . وقد سر الفلاحون بنوع خاص من زيارة الوزير للقرى والديساكر ومن الخطب التي كان يلقيها ويذكر فيها فضل الملاح المصري على البلاد التي هو اكبر عامل على نمو ثروتها ورفقها ونجاحها . وفي الصورة اليسرى منظر للنساء والاولاد وقد غاصوا في بركة الى ركبهم للتهانف للوزير



قصة سجنائية

الاميرة ماشا



الاميرة ماشا

عشرون سنة قبل الحرب العظمى . . . اجتمع بعض الاصدقاء في اقبية قصر نغم من قصور بطرسبرج ، وهو القصر الذي كان يقيم فيه الكولونيل جوبلسكي ، الضابط في الحرس الامبراطوري الروسي ، ورئيس جمعية سرية انشئت لمحاربة الظلم والاستبداد .

وأعضاء الجمعية من الادياب المتعلمين : كordia كوف وفاكرشيف وتزرين لاما وغيرهم . اجتمعوا في اقبية القصر حيث ظلوا ينتظرون قدوم رفيقهم كريفوشين الاستاذ في جامعة بطرسبرج . فوصل الرجل المنتظر وما كان أشد دهشة رفاقه عندما رأوه يفتح رداه ويربهم طفلاً صغيراً وجده في الطريق ملقى تحت الثلج والامطار وقال لم انه رأى شخصاً لا يعرفه يتقرب في الشارع . فخرج تزرين لاما وقبض على ذلك الشخص وجاء به الى الاقبية حيث تم له تويجه متطابقاً بقص الرجل القصة الآتية :

منزل كريفوشين الذي يعني بها ويحبها . ومبادئ الاصدقاء قد سرت بين الشعب فانضم اليهم عدد عظيم من الناقين على الحساک الظالم الذي كانت روسيا ثمن منه . . . وأصبحت الثورة على قباب قوسين أو أدنى

كانت ماشا عائدة ذات ليلة الى منزل مريميا واذا ببعض الضباط يحيطون بها ويسوقونها قسراً الى إحدى الحانات حيث حاولت المسكينة عبثاً ان تفلت منهم . فاقترب منها الجنرال تشركوف وأراد أن يقبلها . لكنها دافعت عن نفسها فآثر جمالها في نفس الجنرال وخرج بها من تلك الحانة وأعادها الى كريفوشين . ولما علم كريفوشين بما حدث طالب على الفتاة فقرر مع أصدقائه ابعادها عن المدينة لكي تكون في بأمن من اعتداء جديد.

فدري الجنرال بالامر وغضب غضباً شديداً خصوصاً عندما يانه من خادمه - وهو الخادم الذي كان في قصر التراندوق جرجوار - ان هذه الفتاة ليست الابنة جرجوار وانه يتجري في عروقها دم الامراء

أقامت ماشا في باريس حيث جعلت تتم دروسها في

الجامعة . فتولدت بينها وبين أستاذها الجميل لا تماك عاطفة حب شديدة . فعلمت به وطلق بها . بالرغم من صلاته بأحدى فتيات باريس التي كانت في خلقها الشاذة الساقطة على طرفي نقيض مع ماشا الجميلة

وأوشكت الفتاة أن تنسى وطنها روسيا . لكن حدث يوماً ان التقت بفياكرشيف الروسي ، أحد



الجنرال تشركوف والاستاذ لانتاك والكولونيل جوبلسكي

فاحتفظ الاصدقاء بالقيط واتضح لم أن الطفل اني فاطموا عليها اسم « الاميرة ماشا » وقال تزرين لاما - وهو من الضارين في الليب - ان ماشا ستكون أجمل نساء عصرها وانها ستنتفي في خدمة الانسانية

ومرت الايام . . . أصبحت ماشا فتاة جميلة فاتنة ، وهي تقم في

« علم التراندوق جرجوار ان زوجته علاقة سرية بأحد الضباط وانها حامل فأمر خادمه بأن يسرق الطفل ويلقي به في النهر . لكن الرجل - وهو الذي يقص هذه القصة - تردد في آخر لحظة وترك الطفل على الجسر بدل أن يلقيه في المياه »



الجنرال تشركوف يهدد زوجته بالسدس



الاميرة ماشا والاستاذ لانتاك

(٧)

الحالة والقوا القبض على من اشترك
في الثورة الاولى بتهمة انهم
معتدون .

وكان لدى جوبلسكي صديق
ماشيا أوراق هامة . فأعطاهما
الى الاستاذ لاتناك وطلب اليه
أن يحلما الى باريس . فقبل
الاستاذ واصطحب معه ماشيا
لكن الشيوعيين أطلقوا في أثرهم
ثالب شرطتهم الحمراء ، فأضطر



الفرار في الاستماع للفتاة

لاتناك وماشيا ورفيقهما تزيين لاما الي تغيير خطة
سيرهم وذهبوا الى الشرق حتى وصلوا الى الصين
«رهنالك جعلوا يفكرون في المستقبل ويمدون
العدة للسفر الى اوربا واتقوا الاوراق والمستندات
التي كانوا يحملونها

نكن البلاشفة كانوا قد أرسلوا في اثرهم اسراب
جواسيسهم وبقوا في الصين الاعمى لمراقبة الفارين
والقضاء على خطتهم والاستيلاء على ما كانوا
يحملون من أسرار

لغاول الجواسيس مرارا ان ينسلوا الى المنزل
الذي كانت تقم فيه ماشيا مع لاتناك لسرقة الاوراق
لكنهم لم يفلحوا لان لاتناك كان حريصا يقظا

على ان الجواسيس لم يأسوا ولم ينفدوا الامل
في الوصول الى بنيتهم وما ربههم فظلوا يترصدون
حول المنزل و يتربصون الفارين في روحاتهم وغداواتهم
حتى تم لم ذات يوم ما كانوا يريدون

وعولوا على اقتحام المنزل في غياب لاتناك
حتى ولو بقيت ماشيا مقيمة فيه

خرج لاتناك يوما من المنزل فدخله الجواسيس

وحاولوا الاستيلاء على الاوراق .

لكن ماشيا وضمتها في صدرها

وعندما هاجها الجواسيس أطلقت

عليهم النار وقتلت منهم اثنين . . .

لكنها أصيبت بطلعة خنجر

أودت بحياتها . . .

ولما عاد لاتناك ، كانت

ماشيا تسلم الروح ، فتمتت قائلة

ايها اتقنت الاوراق . . . وفاض

نفسها الاخير بين ذراعي من

كأنت قلب . . .

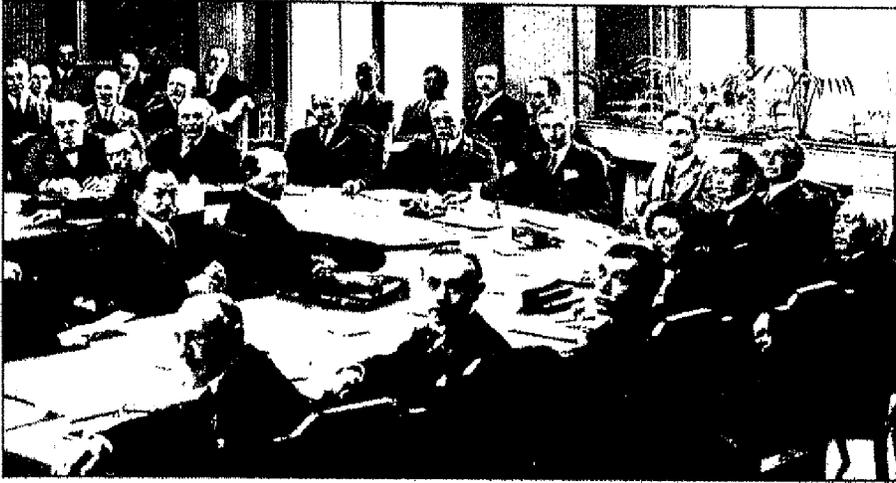


ماشيا تموت بين يدي لاتناك

الذين اتقنوها في بطرسبرج ،
فاخبرها ان الحكومة قد القت
القبض عليهم جميعا ، وان
كر يفوشين سيعدم قريباً ، وان
الذي سرش على القبض عليهم
هو الجنرال تشركوف بعينه .
انتقاماً منهم لانهم أبعدوا الفتاة
عن بطرسبرج . وافق الرجل
مع ماشيا على العمل على انقاذ
الاصدقاء من الموت

لكن جاسوسين روسيين سمعا هذا الحديث
الذي جرى في اسدى القهوي ، وحللا الخبر الى
الجنرال تشركوف الذي كان في ذلك الوقت
بباريس ، فأرسل الجنرال في طلب الفتاة ، فذهبت
اليه وقال لها انه يحبها وانه يريد لها زوجة له . واذا
رفضت فانه ينتقم منها ويقتل اصدقاءها شر قتلة
خرقت المسكينة من عند الجنرال على أن تعود
اليه بالجواب في الغد . وهامت على وجهها على
شاطئ نهر السين حيث فكرت في الانتحار .
لكن الاستاذ لاتناك التي بها في تلك اللحظة
الرهيبه . فانتدما لكنه رفض أن يسير معها لانه
كان قد علم بوجود فاكرفيف في باريس ووطن ان
هذا الرجل الروسي هو عشيق ماشيا . وفي اليوم
التالي علمت ماشيا ان صديقها وحييها قد تزوج
بجلايلته وانه ذاهب الى الحرب . فحزنته حزناً
شديداً ، وعادت الى فاكرفيف فاطلمته على
ما حدث . فقال لها الرجل ان خير طريقة لانقاذ
الاصدقاء هي أن تقبل الفتاة الزواج بالجنرال .
وهكذا كان

اندلعت نيران الحرب
المعظمي وتطوعت ماشيا كمرسة
وذهبت الى ميدان القتال . ثم
انتقلت الى بطرسبرج حيث
دعي زوجها الجنرال للقيادة .
وخرجت ذات ليلة فالتقت بأحد
اصدقائها جوبلسكي الذي أخبرها
ان الجنرال قد خدعها وانه
كر يفوشين قد قتل يوم زواجها
. بأمر الجنرال . فثار نثار الفتاة
وأمرعت الي زوجها لؤلؤه ،



اتفاق مؤتمر التسليح البحري

أخفق مؤتمر التسليح البحري إختفاً ميباً وتفرق أعضاؤه دون ان يصلوا إلى أي اتفاق . وهذا المؤتمر كان قد عقد في جنيف ، واشتركت فيه الولايات المتحدة و إنجلترا واليابان دون سواها من الدول . فشل المندوبون ولم يتكلموا من الاتفاق على تحديد التسليح البحري وتخفيض عدد البوارج التي تبنها الدول



الورد اسكويث فقير

الورد اسكويث ، لا تملك الآن ما يكفيه للقيام بتفقات ميمشته 1 ولكن المعجبين به من الإنجليز يكتبون فيما بينهم ليجمعوا له مبلغاً كبيراً يقدمونه هدية



مع السمرة

صورة أغارب الطيران الألمانيون الذين نشرت صورتهم في صدر المصور الماضي وهم يودعونهم عند سفرهم لأجتياز المحيط . ولا يسع الشرق إلا الاحجاب بالشجاعة التي تظهرها النساء الغربيات في مثل هذه الواقت



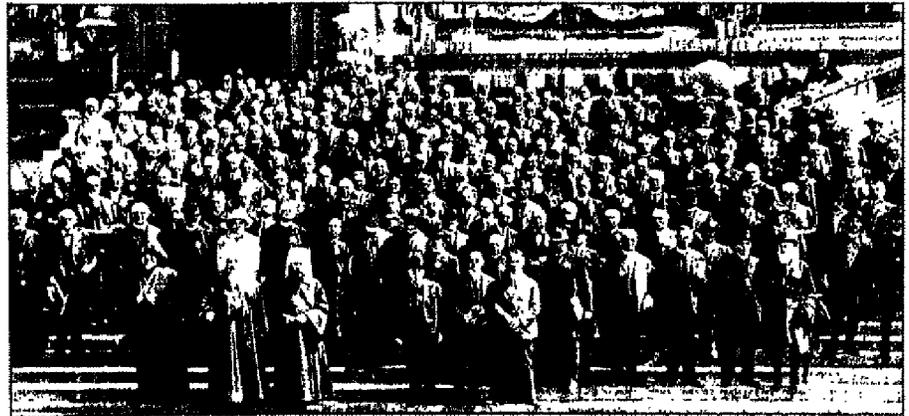
محاولة اجتياز المحيط

بين أوروبا وأمريكا أسبقنا في العدد الماضي مناقسة حول اجتياز المحيط . وفرق هذا الكلام لطيار كويك الألماني ومعه البارون سولم . وها من يحاولون اجتياز المحيط مع من يحاول ذلك من الألمانيين



ملافاة كوبر باسم

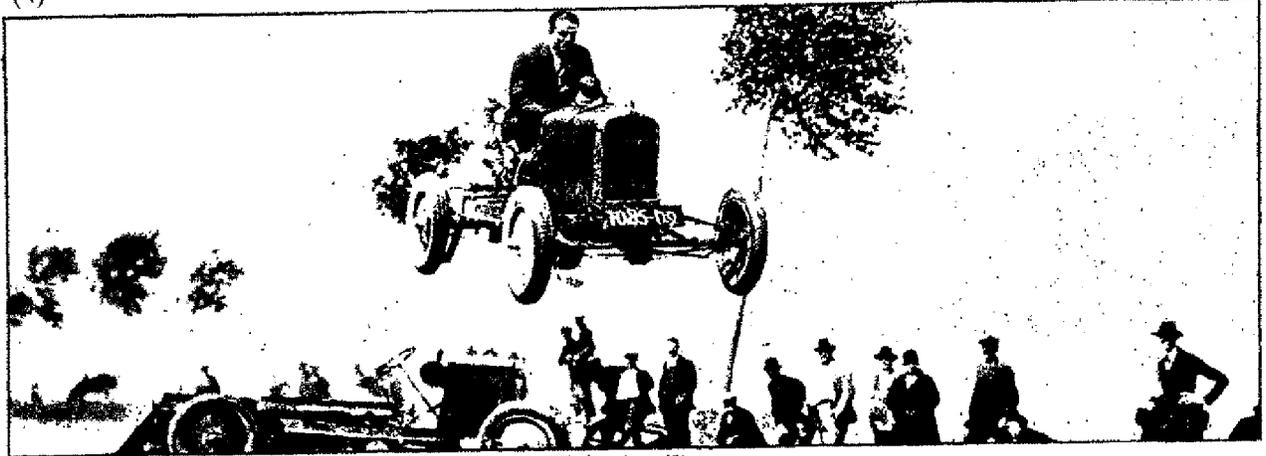
أتم المؤتمر الدولي للطيران بالمسألة الذهبية على الطيران الإنجليزي الآن كوجهام باعتبار أنه قام بأربع رحلات جوية في عام ١٩٢٦ حيث طار من الغرب إلى الشرق الاقصى



مؤتمر القديمان

يعقد الآن في لوزان إسويسرا أعظم مؤتمر ديني منذ القسام المسيحية إلى كنيسيين ، الكنيسة الغربية والكنيسة الغربية ، في العمود الوسطى . ويشترك في هذا المؤتمر الذي تمتعه الكنائس أكثر من خمسمائة مندوب جاءوا من جميع أنحاء العالم . وهم يبحثون في الوسائل التي يمكن الاتصاء إليها لامادة الاتحاد بين الكنيسيين الغربية والشرقية . وفي الصورة العليا منظر جزء من المندوبين أمام الدار التي يعقد فيها المؤتمر بلوزان

(٩)



القفز بالسيارة

يقول المسيو اندريه مرسيه الفرنسي ان الطيارة ليست الوحيدة التي يمكنها الارتفاع في الهواء وان السيارة يمكنها القفز الى مسافات بعيدة واجتياز الحواجز التي تترصها في طريقها . وقد برهن على ذلك بالفعل والمصورة العليا تمثله في إحدى تجاربه . فقد وضع في الطريق سيارة وساق سيارته وقفز بها فوق السيارة المتحصنة وظل سائراً في الطريق كأنه لم يحدث شيء ولم يبقه طابق



في عالم الطيران

الطيارة المائية الانجليزية « تايرس » التي تستمد الاشتراك في المبارزة العامة الدولية لاكتساب كأس وجامحة شنيدر . وهذه المبارزة من أعظم المباريات في هذا النوع . وهذه الطيارة - على ما يؤكد صانعوها - هي أسرع طيارة من نوعها



اللبسة الرومانية الحديثة

في الصورة العليا صورة للملكة ماري أرملة الملك فرديناند الروماني الذي توفي أخيراً ومعها بناتها وأفراد أسرهما وقد لبسوا جميعاً الحداد على الملك التولى . وقد أخذت الصورة عند نقل نعش الفقيد

ماء لونا

لوقاية العين من الامراض والعدوى تقوي العينين والاعضاء وتبني النظر - تمنع انكماش الجفون تقتل الجراثيم البوائية - تزيل احمرار الجفون والتدمع وتكسب العينين رونقاً وبهاء والجفون سعراً وجمالاً

المستودع العمومي باجزاخانة ويزر
بشارع فؤاد الاول بمصر

كروموترون

التقن واثنين صنف ساعة في العالم

بمحل فرنسيس بياريان بالسنة الخامسة بمصر

يوجد بمحل جميع اقسام الساعة الشهيرة والفن

بانان ستراوة مشا

العطب الثلج

يتأخر عن جميع المثلجات بجودة صنفة ولذيذ طعمه وبقاوة تركيبه . جاذبوا من التقليد



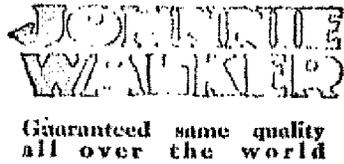
رئيس الوزراء اليونانية

لا تزال اليونان في أزمة سياسية مستحكمة ولم تستقر بعد الحال في تلك البلاد وكلما قامت وزارة تضطر الى الاستقالة لمجرها عن الوصول الى حل للمشاكل الداخلية والخارجية وتفسر بهذه المناسبة صورة المسير دايميس رئيس الوزراء اليونانية الذي يحمل عليه خصومه حملات شعواء



Born 1820
Still going strong!

كل أصناف الوسبي متشابهة وهذا هو
مركز الخطر فاضمن بحجب الحذر بأن تطلب
حوني ووكر



الوكلاء الوحيدون في مصر وفلسطين وسوريا
ووكر - فالو وانابت

الدكتور توفيق يواكيم

طبيب أسنان وجراح من جامعة بيسلفانيا

نقل عيادته من شارع المناخ الى شارع
فؤاد الاول بأعلا محلات صوت الحلواني -
يعالج كافة امراض الفم والاسنان عن احداث
الطرق العلمية الاميركانية

صباحاً : من ٩ ونصف الى ١٢ ونصف
مساءً : من ٣ ونصف الى ٦ ونصف

Assafinos Granulés

اسافينوس جراتول

للسنة واعتدال الصحة للنساء والرجال
يكسو العظام البارزة ويزيل الاسرار والنحول
والهزال وشالي الاحوال العصبية والانفعات النفسية
يباع بمحلات دلاز وطاقه الاجرائات
نمرة للتسجيل ٤٤ سنة المحكمة ١٢

الكر دينال هيز والمرأة

تكلم الكر دينال هيز رئيس أساقفة نيويورك
مرباً عن رأيه في النساء اللواتي يردن ان يدخلن
المعارك الانتخابية او يزاولن بعض المهن الشريفة
قال :

« ان الكنيسة لا تبدي أقل اعتراض على
النساء اللواتي يزاولن مهنة او يلتقن الخطابات
على الشعب بل يرغب في ان هؤلاء النساء لا يفقدن
بذلك مسحتهن النسوية ويزعن الى التشبه بالرجل
فليعلمن ولكن فليكن عملهن مفرغة عليه مسحة
اللطيف والجمال اللذين زاتهن بهما النساء ان الله
زأهن بالعبودية واللطيف والسحر ولم يعط ذلك
للرجل فلماذا يحاولن نبد هذه العطايا والتخلق
بما يجعلهن هزماً وسخرية ؟ »

النساء في باريس

في احصاء جرى حديثاً لمدينة باريس ظهر
ان عدد النساء في بعض مناطق باريس هو اكثر
من عدد الرجال في المنطقة السابقة يبلغ عدد
الرجال ٤٨٩٣٥ وعدد النساء ٦١٧٥١ وفي المنطقة
السادسة عشرة عدد الرجال ٦٧٥٧٢ وأما عدد
النساء فهو ١٠٠٠٢٦

وبما يلت نظر في هذا الشأن ان الاحياء
التي يقطنها الاغنياء هي التي يفوق فيها عدد النساء
على الرجال وبالاجمال لا يوجد حي في باريس يزيد
فيه عدد الرجال على النساء بل بالعكس

وظائف

الوصي للفتاة - أين قبلك الشاب الذي تذكرينه

الفتاة - قبلي في في

الوصي - أنا لا أسألك عن هذا بل أين

كنت لا قبلك ؟

الفتاة - كنت بين ذراعيه

تعلمى الطبخ

لا يسمح للفتيات في بلاد نروج بالزواج
إلا اذا أحرزن شهادات تثبت أنهن يحسن الطبخ

الفرزة هي سابقة للخبرة ومستقلة عن

المعرفة (بأبلي)

الحقيقة هي أمضى سلاح في يد المظلمون عليه

باللسان (لنكان)

صفحة نسائية

هدى شعراوي في اميركا

نشرت الصحف الاميركية الاخبار الآتية
لدى وصول صاحبة العصمة هدى هانم شعراوي
الى الولايات المتحدة :

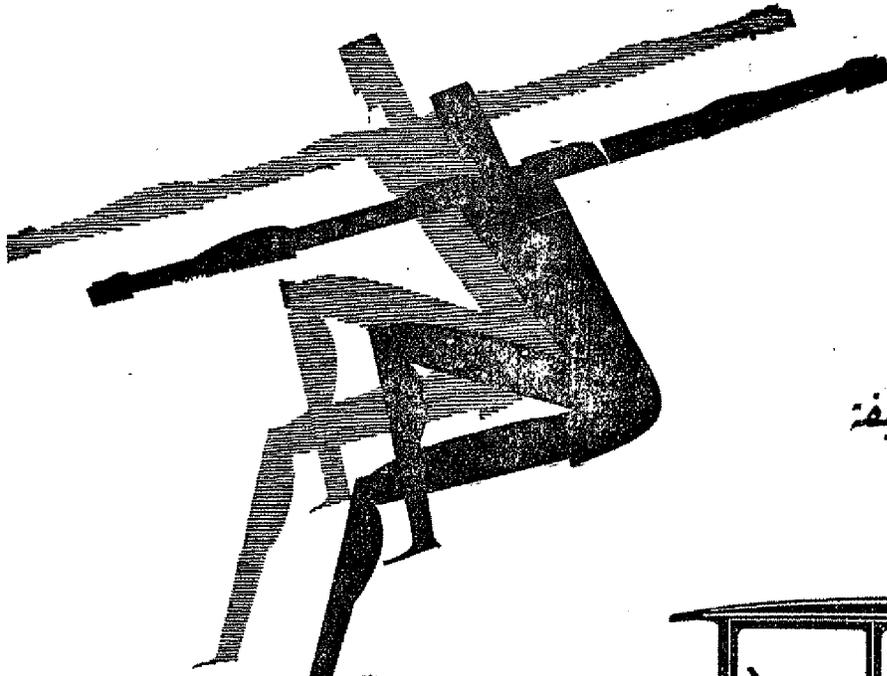
وصلت الى الديار الاميركية مدام هدى
شعراوي باشا زعيمة الحركة النسائية في مصر
يصحبها ابنتها شعراوي بك وهلباوي بك احد
اعضاء البرلمان وحمام في القاهرة

ومدام شعراوي هي محررة مجلة « الاجبسيان »
الفرسايوية وقد جاءت الى اميركا لزيارة ابنتها
زوجة السفير المصري في واشنطن العاصمة
سامي باشا

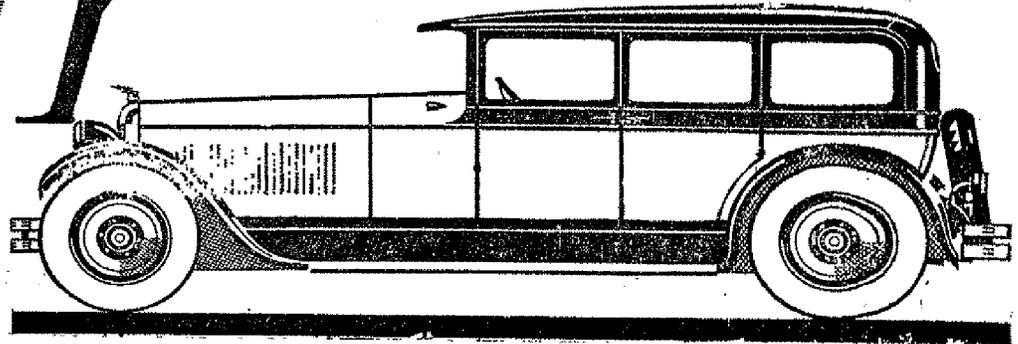
وستزور مدام شعراوي مدينة ديترويت
كضيفة مستر ومسز بيرت تيلور اللذين اجتمعا بها
في القاهرة في الربيع الماضي . وستاتي مدام
شعراوي خطباً عن مصر أثناء اقامتها في ديترويت
وقد صرحت مدام شعراوي في حديث لها
مع مراسلي الجرائد بان تعدد الزوجات شرعي
في مصر الآن ولكن غير مألوف اذ أغلب الناس
لا يمكنهم تحمل مصروف اكثر من امرأة واحدة
في هذه الايام الغالية الممبشة . وقالت ايضاً ان
مصر تحاول سن شريعة لمنع تعدد الزوجات وقد
قدم وزير العدلية لائحة بذلك الى البرلمان المصري
وقد وضعت مدام شعراوي أهمية على تعليم
النساء أكثر من المطالبة بحقوقهن الانتخابية .
وهي من زعيمات المطالبة بحقوق النساء في التصويت

وفاء صوملة

جون ماينس لإحدى شهرات مديرات المسارح
واليها يعود الفضل في اكتشاف نبوغ رودولف
فالتيتو الذي مات في الصيف الماضي في شرح شبابه
وقد كانت مس ماينس من أقدر الناس على تهيئة
المشاهد الروائية وانتخاب الممثلين والممثلات
واشتهرت في عالم السينما شهرة بعيدة وقد كانت
أخيراً في مسرح الشوارع الثامن والاربعين
بنيو يورك بصحبة والدتها فاصيبت بنوبة قلبية
أجهزت عليها حالا ونقلت الى المستشفى فوجد
أنها فارقت الحياة



السيارة الخفيفة



ان سيارة ديكيتير تشبه الحمار الذي يملك الخفة في القوة وجمال الشكل والسرعة ومحرك هذه السيارة لا تشوبه شائبة من وجهة الضبط إذ أن مصنع ستوديبكر هي التي أخرجت منذ ١٥ سنة أكبر عدد من السيارات الأنيقة ذوات الستة سلندرات وسيارة ديكيتير ذات محرك خفيف وسريع إلى درجة مذهلة . وهو يسير بسرعة مائة كيلومتر ويعود إلى سرعة خمسة كيلومترات بنفس السهولة وبلا عناء . وتوقيف السيارة يتم في اللحظة التي يريد سائقها بفضل الجهاز المركب على عجلاتها الأربع وهذه السيارة تصلح للقيام بجميع الرحلات سواء كانت شاقة أم سهلة . نهي من هذا القبيل أفضل السيارات من وجهتي الراحة والتأنق

البيع بالتعميط : يمكنك أن تشتري هذه السيارات اعتماداً على مدخولك دون أن تلجأ إلى رأس مالك

الوكالة العامة
لسيارات ستوديبكر
شارع طاهر أمام البوستة بمصر

STUDEBAKER



الجنائز الصامتة الرهيبة

الاسكندرية تشيع فقيده الامة والوطن

يوم السبت الماضي ٢٧ اغسطس أقامت مدينة الاسكندرية بأسرها جنازة صامتة رهيبة تمتدحت الجماهير الى الشوارع والبيادين وبدت المدينة كأنها بحر زاهر يهوج بالناس من جميع الطبقات . وكانوا يتصدون الى السرايق الذي أقامته لجنة الوفد المركزية لقبول التمازي يفقد الزعيم الأكبر سعد زغلول باشا . فألقيت خطب التأبين وكان الامير والوزير يسير جنباً الى جنب مع الصلوك الحزين اذ ان المصاب كان مصاب الجميع والحزن كان حزن أمة بأسرها والحزن في البكاء على الراحل الكريم لم يكن محصوراً في فئة من أبناء مصر دون غيرها . وعلى هذه الصفحة طائفة من الصور أخذت في الاسكندرية في ذلك اليوم المشهود



الموكب في شارع فؤاد الاول

في الصورة العليا منظر موكب الجنائز الصامتة في شارع فؤاد الاول بالاسكندرية . وقد منى في الموكب الامراء والعلماء بتقدمهم سمو الامير الجليل عمر طوسون باشا وسواهم الكرام ورجال الدين والشيوخ والنواب وأعضاء لجنة الوفد المركزية ثم الهيئات المختلفة من حكومية وغيرها والتجار والطلبة والعمال . وقد أقيمت للمدينة في ذلك اليوم وتكسبت الاعلام واشترك الاجانب مع الوطنيين في ذلك الاحتفال المنيب



في السرايق

في الصورة العليا الاحيان وأعضاء لجنة الوفد المركزية الذين قاموا بترتيب الجنائز الصامتة في الاسكندرية والعمرة أخذت في داخل السرايق الذي تقبل فيه أعضاء اللجنة المركزية تمازي الجماهير

أمام السرايق

والى اليسار منظر الجماهير المتشددة أمام السرايق بعد وفودها عليه زرافات ووجداناً لتقديم التمازي يفقد الزعيم الكبير وقد حافظ الجميع على النظام التام (تصوير سليمان بشارة الزمعة ٢١)



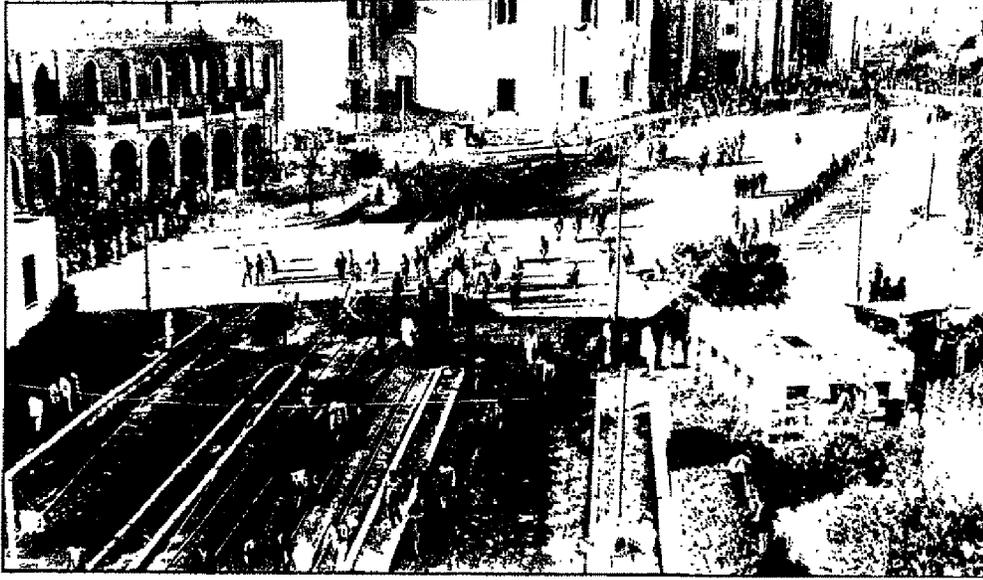
وفاة المرحوم محمد نجيب باشا

لجنت مصر يوم الاحد الماضي ٢٨ اغسطس في رجل من أبر ابنائها وأخلصهم في خدمتها وهو المدفون له محمد نجيب باشا ناظر خاصة جلالة الملك ومدير الاوقاف الملكية لمصر . وقد احتفل بدفنه في القاهرة احتفالاً رسمياً مهيباً منى فيه صاحب الدولة محمد توفيق نسيب باشا نائباً عن جلالة الملك ، والوزراء والنواب والاعيان . وكان القسيس رحمة الله من وقفوا حياتهم على خدمة الوطن والاسرة المالكة وكان متصفاً بالسجايا الكثيرة . وفي الصورة التي منظر الاحتفال بدفنه وقد أخذت هذه الصورة بشارة كامل (تصوير زخاري)



صدر تشيع صمداً

لم يقتصر تشيع جثمان الفقيد العظيم سعد زغلول باشا على العاصمة فقط بل ان جميع المدن والقري في القطر المصري كله اشتركت في الاحتفال المهيب فشت المواكب في الساعة التي مضى فيها الموكب بالقاهرة ونقل المشيعون نوحاً رمزية وساروا في الجنازة رافعين أعلامهم تتقدمهم الموسيقى المازفة بالألحان الحزينة . فمن لم يشترك في تشيع سعد الى مقره الأخير في العاصمة قد اشترك بتشيعه في مدينته أو قريته . وفي هذا العدد من «الصور» طائفة من الصور تمثل المواكب في أنحاء القطر



الموكب بجوار القلعة

فوق هذا الكلام منظر الموكب بجوار القلعة بالقاهرة ويظهر في الصورة قتيان الكشافة سائرين على صفين وقد ازدجت الجماهير على ناصبي الميدان وكان عمل البوليس شاقاً جداً . ويلاحظ ان طليعة الموكب كانت قد وصلت الى القلعة بينما البقية لا تزال في قلب المدينة والجماهير مزدحمة في الشوارع والبيادين . وقد شنت في الجنازة جميع فرق الكشافة المصرية بالقاهرة وبمن فرق الكشافة الاجنبية

مبداً



موكب بورسعيد

في الصورة العليا منظر أخذ في بورسعيد وهو يمثل جزء من الموكب الذي اخترق شوارع المدينة وميادينها في الوقت الذي كان موكب القاهرة يسير من بيت الامة الى الامام الشافعي . وترى في الصورة رسم الفقيد الاعظم مجللاً بالسواد يحمله اثنان من الطلبة وقد اشتركت مدينة بورسعيد كلها في الجنازة الرمزية (تصوير مختار)



في دمهور

واقبت في دمهور جنازة صامته اشتركت فيها الشعب كله ورجال الحكومة والهيئات النيابية والطلبة من صبيان وبنات وحمل نعت رمزي سار به الشعب في المدينة التي ليست ثوب الحداد . وفوق هذا الكلام والى يمينه منظر ان أخذ في أثناء مرور الموكب وقد ظهرت الجماهير المحتشدة والمدينة كلها خرجت في ذلك اليوم للاشتراك في تشيع الفقيد الراحل تشييعاً رمزياً (تصوير البير أنطون)



مرتب ملك بلجيكا

العادة الحاربية في بلجيكا بالنظر الى مرتب الملك هي ان المجلس يقرر المبلغ الذي يحتاج اليه الملك للاتفاق في سبيل ما يوجه عليه مقامه وهذا المبلغ يقرره المجلس عندما يرتقي الملك الجديد عرش الملك فلما ارتقى الملك البرت الحالي عرش بلجيكا سنة ١٩٠٩ قرر له المجلس مبلغ ثلاثة ملايين ونصف المليون من الفرنكات مرتباً سنوياً ولكن جاءت الحرب وبدأت عملة الورق تتدهور وما زالت كذلك بعد عقد الصلح الى ان بلغ الفرنك البلجيكي في التدهور حداً أبعد من حد جاره الفرنك الفرنسي فلم يمد المبلغ المعين للملك البرت يفي بنفقاته فجعل ينفق باقتصاد ويلجأ الى وسائله الخاصة هو وعائلته للقيام بما توجه عليهم واجبات مقامهم ومركزهم

غير ان حكومة بلجيكا شعرت بما يتكبده ملكها من النفقات العظيمة ورأت تدهور الفرنك فقدم الوزراء مشروعاً للمجلس يرض على زيادة مرتب الملك فصادق عليه المجلس حالا وأصبح مرتب الملك الحالي تسعة ملايين ونصف المليون من الفرنكات

القبيلات

نشر الدكتور « روينوفيتش » مقالا عن التقييل وأشار الى انتشار الامراض بواسطة القبيلات وذكر لذلك حوادث عديدة وقف عليها بنفسه منها ان والدة كانت مريضة بالسل فقلقت الى المستشفى وكان أهلها يزورونها كل أحد ويأخذون لها أولادها حتى تشاءدهم وكانت هي تضمنهم الى صدرها وتقبلهم كثيراً ولم يعال الوقت حتى سرت اليهم العدوى ومات الواحد تلو الآخر

غير ان بعضهم يزعم ان الاولاد كان عندهم استعداد لهذا المرض لأنهم ولدوا وامهم مصابة به ولكن زعم هؤلاء مردود لان الاولاد كان يمكنهم ان ينجوا من هذه العلة وذلك بفصلهم عن والديهم وجعلهم يبيدون عنها واخصاعهم للطرق الصحية ووسائل الوقاية

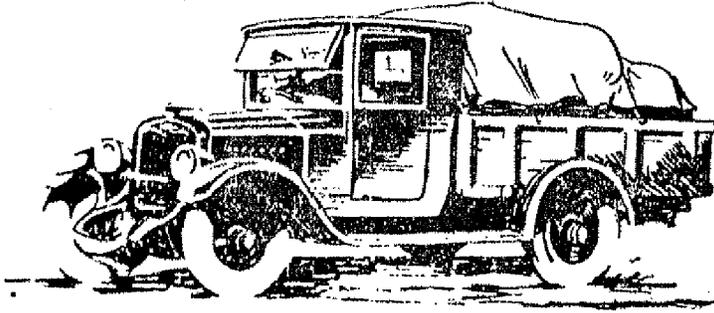
ومنها ان شاباً كان مصاباً في شفته بقرحه خبيثة ودعي الى ليلة راقصة وبعد ان مضت على تلك الليلة الراقصة مدة ظهرت آثار المرض القبيح على الفتيات اللواتي رقص معهن

اعرابى يعظ ابنه

وعظ اعرابي ابناً له اسفد ماله في الشراب فقال: — لا الدهر يعظك . ولا الايام تذكرك . واحب امريك البك . اردها بالمضرة عليك

ديوجين واولاده

سئل ديوجين يوماً عما يفعله لو اُهين وأراد الانتقام لنفسه فأجاب : أسى الى أن أكون أكثر فضلاً وفضيلة من خصمي الذي أهانني ا



قبل ان تسرع في شراء سيارة نقل استرشد بخبرة غيرك

أكثر من ثلاثة ملايين من ارباب السيارات اقتنعوا بان سيارة شفروليه هي منتهى اللذة والاقتصاد . واذا نلرت من الوجهة المالية الى ما يمكنك ان تحصل عليه بقودك ثبت لديك بان سيارة شفروليه هي احسن واساح شيء يجب عليك اقتناؤه . ومن أهم مزايا سيارة النقل شفروليه ان منسوب سبلها منخفض جداً وذلك لسهولة وسرعة الشحن والتفريغ وهذه العملية يمكن دائماً ان يقوم بها عامل واحد .

يمكن لميائتان يشرح لك جميع مزايا سيارات النقل شفروليه في ظرف خمس دقائق والخدمات التي يجب ان تتوفر لها منها



المتصوره - شركة السيارات المصرية	الاسكندرية - شركة نيل موتور
السويسية	بني سويف - شركة نيل موتور
المنيا - مصطفي فهم	الاسكندرية - لويس قمار
بور سعيد - سويس قنال موتورز	بني سويف - مصطفي فهم
السويس - سويس قنال موتورز	القاهرة - شركة السيارات المصرية
طنطا - شركة السيارات المصرية	السويسية
السويسية	قناوس - زكي عبد المسبح
الغناظق - ت. باهادا كس واولاده	الفيوم - ماهر مجلي
وشركاهم	الاسكندرية - ب. ا. ويزو

سيارات نقل شفروليه

صنع شركة السيارات جنرال موتورز

أعظم الرجال

الرجال

لشرت مطبعة جامعة هارفرد كتباً صغيراً لرئيسها السابق الدكتور تشارلس دبليو اليوت ضمنه رأيه في أعظم رجال العالم جاغلاً مقياس العظمة النفع للعالم . وفي رأيه أعظم رجال العالم العشرة منذ ٢٥٠٠ سنة الآتية أسماؤهم :

- ١ - أرسطاطاليس الفيلسوف اليوناني الكييز
- ٢ - جانن - أبو الطيب وصديق الفيلسوف الامبراطور الروماني ماركوس اوريليوس
- ٣ - ليوناردو دافنشي مهندس بناء ومصور
- ٤ - وايم شكسبير الروائي الانجليزي
- ٥ - جون ملتون الشاعر الانجليزي
- ٦ - جون لوك الكاتب الفيلسوف الانجليزي
- ٧ - عمانوئيل كانت الفيلسوف الالماني
- ٨ - اسحق نيوتن العالم الانجليزي
- ٩ - فرنسيس باكون العالم الانجليزي
- ١٠ - رالف والدو امرسون الكاتب

الاميركي

كثرت في هذه الايام عدد الذين يقرؤون الغيب ويكتبون الطلاسم ويشفون من الامراض - على زعمهم - فالى من يقعون في حبال اولئك الناس نعرض القصة الآتية التي طالعناها في جرائد أميركا : روت جريدة تلغرام ان المدعو « الفاراجا » من نيويورك يدعي انه ساحر وله رفيق يساكنه يدعى « هوسروس ابويا » يشهد له بين السكان بقوة السحرية وتمكنه من شفاء الامراض وتضميد القلوب . وقد قصت احدى النساء هذا المشعوذ ليشفي الماء في رجليها . فامرها ان تضع مائتين وخمسين ريالاً في صندوقه وتسلمه ايها ليرها « لله » ثم يبيدها اليها

ففعلت المرأة كما طلب منها فاستصحبها الى مقبرة وودلاون حيث تلا العزائم على الصندوقة ثم لفها بقباش اسود ورمى بها في الفضاء ليطلع الله على ما فيها . والغريب ان « الله » لم يعد المال الى صاحبه . فرفعت دعواها الى البوليس

كيف تحصل

على مركز راق ؟

ادرس كل ما يمكنك درسه فيما يخص بتجارتك وأعمالك أو مهنتك . ولا تقنع بالمعرفة القليلة والخبرة التي تحصل عليها أثناء عمالك اليومي . بل ادرس وطالع لتكون أكفأ وأقدر من زملائك . بالدرس والمطالعة يمكنك أن ترقى وتقدم في وظيفتك فزيد مرتبك وتعيش سعيداً أكثر من قبل

ان مدارس المراسلة الدولية وهي أوسع وأعظم المدارس لتعليم الحرف والصناعات والفنون في العالم قد ساعدت أكثر من ١٠٠٠٠٠ ملايين شخصاً وسهلت لهم طرق النجاح . وهي تساعدك أيضاً اذا اتفقت بخدماتها

اكتب اليوم باللغة الانجليزية أو الفرنسية بطلب البيانات والاستعلامات الموضحة في كتاب خاص يرسل مجاناً اليك . ووضح لنا المهنة التي ترغب في اتباعها : يوجد ما يزيد عن ٣٠٠ موضوع في : تربية الطيور الداجنة . الزراعة . الفزل والتسيج . ادارة الاعمال . التجارة . الهندسة (بجميع فروعها) اللاسلكي . تخطيط الاراضي . امتحانات الجامعة . وهذا هو عنواننا :

International Correspondence Schools,
Chareb Emad el Dine,
Cairo.

SECURITA

الولادة وسحة الامهات

كثيرا ما يصف الطبيب للزوجة أن تسترخ من الولادة سنة أو سنتين لتستد قوتها وتستعيد صحتها وقد نصح نطس الاطباء باستعمال أقراص السيكوريتا لهذا الغرض لانها لا تضر ولا تلمدك التهايا ولا رائحة كريهة لها ولان فائدتها أكيدة ومفعولها وقى

تطلب من مخزون الادوية والاجزائات الشهيرة في مصر وسائر مدن القطر المصري المستودع العام اجزائات و برز بشارع فؤاد الاول بملك سينيا كبير بمصر



اصرف مجهودك كله في العمل الذي بين يديك ولا تؤخره الى الغد ولكن كن معتدلاً ونم يوماً هادئاً برد لك ما تفقده من قوة واستمد طاقتك للنهار بأخذ كأس في الصباح من لبن هورليك



وفي الليل



وراحتك في الليل بأخذ كأس أخرى يمكن عملها في لحظة اما بالماء البارد أو الساخن وهو في أربعة احجام ويطلب من جميع الاجزائات ومخازن الادوية



تيريز أوه بجناز المحيط

أميركية مفرمة بالفاطرة تدعى المنز بول ، نشرت في جريدة « نيويورك » أنها مستعدة لدفع ١٠٠٠٠٠٠ دولار إلى الطيار الذي يقبل أخدمها معه بصفة راقبة عند عبوره المحيط الاطلسي



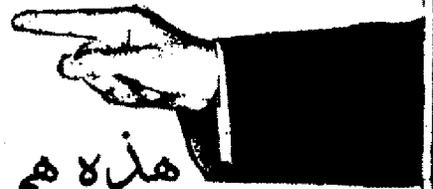
امرأة تقود باخرة

النتاء تروجستاد النرويجية وهي تقود الآن باخرة نرويجية



ملكة أسوج

نشر فوق هذا الكلام صورة صاحبة الجلالة لكتوريا ملكة اسوج التي بلغت الخامسة والستين من العمر فاحتلت البلاد بها احتلالا يحل في حبه الشعب الاسويجي الملكة وتعلق بها وبالاسرة المالكة



هذه هي الهدايا الفنية

التي تقدمها مجلة « كل شيء » إلى قرائها الكرام

والتي يجدر بكل أديب حرص على الفن أن يهتم بالحصول عليها

في كل عدد من أعداد « كل شيء » صورة فنية تمثل إحدى بدائع فن الرسم المشهورة ، مطبوعة أيقن طبع على ورق صقيل جيد من أرق نوع ، بقصد أن توضع في اطار وتعلق في المنزل او المكتب أو الدكان . وفي العدد الذي توزع فيه الصورة شرح وافٍ عن قصتها وقيمتها من الوجهة الفنية

فاحرص على اقتناء « كل شيء » كل يوم أحده

ان فائتك عدد فائتك هديته



فالحة صغيرة

يشغل الآن أحد مصانع القطارات في كنتون يصنع قاطرة منخضة جداً لشركة السكك الحديدية الوطنية في كندا وستكون هذه القاطرة من أصنم ما أخرجت المصانع حتى الآن . وفي الصورة العليا عجلات القاطرة ويمكن معرفة ضخامتها من قياسها بالنسبة الى الرجل الواقف بينها

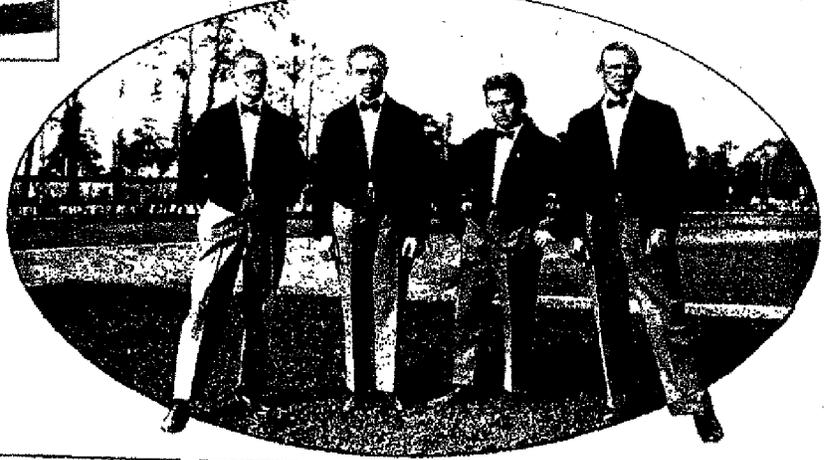
نرى هدير للطبيرة

ابتكر طلبة المدارس العليا الألمانية أسوة بالطلبة الانجليز زياً رسمياً خاصاً بهم تميزاً لهم عن سائر الطبقات والى الذين صورة أربعة منهم بملابسهم الجديدة



افتتاح خط انقرة - باريس - لندن

افتتح خط انقرة - باريس - لندن الجديد في اول أغسطس الماضي في احتفال عظيم وكان القطار الخاص مؤلفاً من القاطرة ومركبة النوم ومركبة اكل ومزينة بأجمل زينة وقد قطع المسافة بين انقرة وحياسر بأشأ في ١٥ ساعة . وفوق هذا الكلام صورة مركبة النوم ومركبة الاكل



تحدير تابع للسيارات

هدوا في بعض بلدان أوروبا الى وضع بتأجير سيارات عملاقة لا يمكن ان يركب فيها الحوادث وذلك بمثابة تحدير للسيارات التي تمر في تلك الاماكن حتى لا تزيد عن حدتها في السرعة وتشتد بما حصل لغيرها . وهذه طريقة ربما كانت ناجحة



مؤتمر لغة الاسبيرانتو

عقد في مدينة فاننيج المؤتمر التاسع عشر للغة الاسبيرانتو التي تعلم البعض بجمالها لغة التواصل الدولية بين جميع الامم . وقد سمي بمسئته التاسعة هي من اعيان « دوبروت » باسم اسبيرانتو وقرنت في ميدانه شعيرة تذكارية في احتفال كبير حضره مندوبو الامم جميعها . وفوق هذا الكلام اللوحة التذكارية

متفرقات

حملت الكنائس المسيحية في افريقيا الجنوبية حملة شعواء على رقصة « تشارلستون » المنتشرة في أميركا كثيراً لزعمها ان هذه الرقصة أشبه برقص المتوحشين في الجاهل الافريقية او انها متخذة عنهم

برسكلا مورن ممثلة صغيرة كان دخلها من تمثيلها في السنوات الاربع الاخيرة مائة الف دولار مع انها لم تتجاوز التاسعة من عمرها . وقد اقيمت دعوى في لوس انجلوس عليها قاضي ثلاثة أشخاص تبنينا لارت والديها ميتان وقد حكمت المحكمة لجلبتها لآبيها بها

وضع ناظر الاسعاف الوطني في الحجر ضريبة على العزاب والمقيم « الذين لا اولاد لهم » وذلك قصاصاً لهم وسيخصم ما يجيع من الضريبة للاعتناء بالاولاد الذين لا معين لهم

شوهدت في بومباي ظاهرة غريبة جداً وهي فتر أزرق في الانف لم يلبث أن تحول الى اللون الاخضر قبل أن يعاوده لونه الطبيعي . والمتفقد ان الاحوال الجوية التي تسبق ربح السموم هي السبب في هذه الظاهرة

يبلغ عدد التليفونات العامة لاستعمال الجيبور في نيويورك وحدها خمسين ألفاً بينما لا يزيد عددها في بريطانيا باجمها على اثنين وعشرين ألفاً

قال نابوليون الاول : « أنا أربح المصارك وجوزفين تريح القلوب » لأنها كانت بديهة الصوت عذبة المنطق وصوتها جعلها فاتنة جميلة . حتى ان الناس كانوا يفتنون تحت نواقد القصر ليسمعوها تتكلم لان نبرات صوتها محرقة للمواطف ويقول بلوتارخ « ان كليوباترة لم تكن جميلة لكن صوتها اللطيف جعل انطوني يتراحم على قدميها »

النسر يستطيع أن يختفي في الجو عن نظر الانسان بعد صعوده من الارض بمس دقات في روسيا يحرم على مدير المنزه أن يهتفي بأمرج حيوان بحري في السباحة الدالين

بعض لساء أسويج خروج يزاولن مهنة صيد السمك والملاحة كالرجال

مع أن نروج بلاد بحرية ومعظم شعبها يشتغل في البحار فالزراعة تجارها الرئيسية

نشر عالم أميركي كتاباً حاول أن يثبت فيه أن كريستوف كولومب مكتشف أميركا ولد في مقاطعة قطلونيا الاسبانية . وانه اشترك في الثورات العديدة التي نشبت في تلك البلاد . وانه اشترك ايضاً في أعمال القرصنة تحت امره أحد أمراء البحر الفراسيين وأخذ اسمه المستعار « كريستوفور كولومبو »

الحب اعظم العواطف البشرية ولحسن الصداقة انبها أن يعفو الكرم اسول من ان يتنذر التميم ولو كان مذنباً

سر التجاح ان تعرف كيف تنتج الفرس ليس كل من قش عن السمعة الطيبة وجدها

قال استاذ الطب المستر « جيل » أعد أعضاء الجامعة الوطنية للمباحث الطبية بأميركا ان سكان المدن الكبرى هم عرضة للزكام لانهم يأكلون القليل من الخضرة والاعشاب ويكثرون من اكل الحلوى وأقراص المسجونات الخجلة

في الولايات المتحدة طيب اسمه شافلياز جكسون أجرى ١٢٠٠ عملية جراحية لاستخراج مواد صلبة من البطون والريثات ولا يمر عليه أسبوع حتى يقرأ عن شخص بلغ شيئاً غريباً حتى أن طبيباً آخر أخرج من جسم واحد ٢٧٥ قطعة غريبة في عملية واحدة . وقتلت ابرة واحدة ولداً عمره أربع سنوات

كيا أورا - جميع الناس يحبونه

KIA-ORA

LEMON & ORANGE SQUASH

عصير الليمون عصير البرتقال

عندما تشمس بالشمس يد لب التنيس أو أي تمرين آخر لا يرويك شيء عصي خلاف عصير ليمون أو عصير برتقال كيا أورا - انه لذيذ الطعم ويمتشي وتأكد بأنك ستستلذ من شربه وهو مصنوع من عصير الليمون أو البرتقال الطازج وسكر القصب . حين العمل لا يمس كيا أورا بأي يد

يباع في جميع النوادي والقاهري واللوكدنادات بالانظر المصري وأيضا عند البقالين

Sole Makers: KIA-ORA, LTD.
Blackfriars, London, S.E.



Agents: H. Johnson & Thomas Ltd. Galatia, P. O. 644 Alexandria. P.O. B. 20

أسئلة وأجوبة

حكى المسعودي في كتابه مروج الذهب ان ملك الروم أرسل الى معاوية يسأله قائلًا : أخبرني عن شيء ولا شيء . وعن كلمة لا يريد الله غيرها . وعن مفتاح الصلاة . وعن رجل لا أب له . وعن امرأة ولدت من غير أم . وعن رجل لا قوم له . وعن قبر سار بصياحبه . وعن أرضي طيبت عليها الشمس مرة واحدة . وعن شجرة نبتت من غير أصل . وعن شيء تنفس ولا روح له فلما وصلت تلك الرسالة الى معاوية وكان عنده ابن عباس الأشعري رد عليها الجواب الآتي : أما سؤالك عن شيء ولا شيء فان الله قال اتنا جعلنا من المياه كل شيء حياً . وأما كلمة لا يريد الله غيرها فهي قوله لا إله الا الله . وأما مفتاح الصلاة فهو باسم الله . وأما الرجل الذي لا أب له فهو المسيح ابن مريم عليه السلام . وأما المرأة التي ولدت من غير أم فهي أمنا حواء . وأما الرجل الذي لا قوم له فهو أبونا آدم عليه السلام . وأما قبر سار بصاحبه فهو الحوت الذي ابتلع يونان وسار به . وأما الأرض التي طلعت عليها الشمس مرة واحدة فهي أرض البحر الذي نشق أمام بني إسرائيل . وأما الشجرة التي نبتت من غير أصل فهي الصفقة التي نبتت على رأس يونان . وأما الذي تنفس من غير روح فهو الصبح

الشئاء بغير حق

جاء اعرابي في شدقه عوج الى عبد الله ابن أبي طالب فقال له عبد الله : يا اعرابي ما بالك شدقتك معوجاً ؟ فأجاب الاعرابي - تلك يا عبد الله عقوبة عاقبتني الله بها لكثرة ثنائي عليك بالباطل

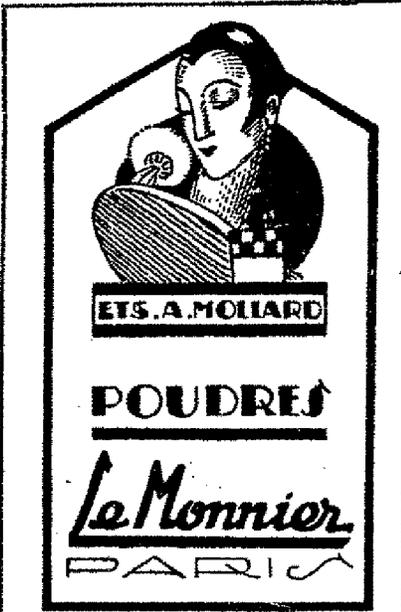
الذكور مني احمد

انضممتي في الامم الجليلية والحرية وسالك اليرك
(السيلان - الهنداريسيا) والأراض الباطنية
المياه مضر يشاع في ارضها علة بمان منية نون
من السنة 3-8 من الشهر الثامن من سنة 31-32
وهناك عبادتنا في ارضها علة بمان منية نون
اقامة عصية الطلحة والموظف



المستودع: اجراءات جوز الميان بمصر
مستحضرات ماركة الحامدة

١ : بودرة حو النيل : تزيل الحرارة والحبوب
٢ : «سا نيدرما» : بودرة مستحضرة خصومي للاطفال
٣ : بودرة لازالة الشعر، مضمونة نقية ومنقولها اكيد
٤ : مريل البقع : يزيل جميع البقع من الاقشة
«ناتوك» : صبغة للبلاب «ركيبول» : صابون
للشيل بدون دهك . سائل للتبييض اللوبيليات
يطلب من جميع الاجراءات ومحازن الادوية



مولار

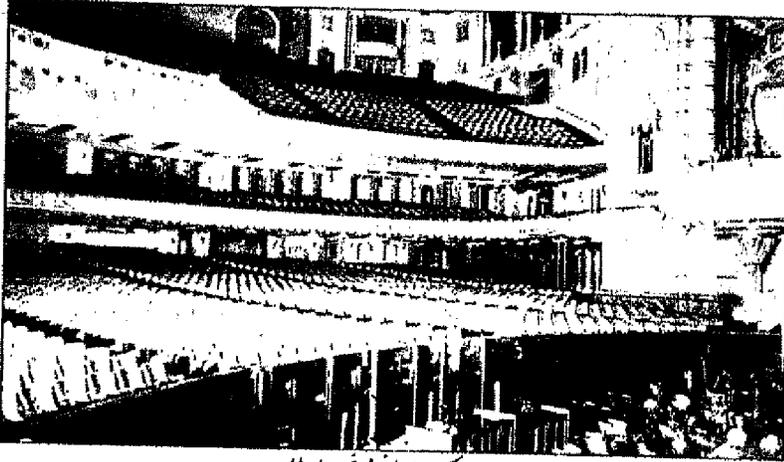
اطلبوا ماركة مولار من الروائح العطرة
وأقلام الحمره لصيغ الشفاء والكحل والبودره
التي يوجد منها ١٢ لوناً مختلفاً . تباع في جميع
المحلات الكبرى ومحازن الادوية . الوكيل العام:
الوكالة السومية المصرية بشارع التفراف المصري

بيرة امستل

لقد نالت بيرة امستل شهرة مستطيرة في العالم لسوا
نوعها . وكانت النتيجة ان هذه البيرة الفاخرة أصبحت
للشروب المصوب عند الطبقات العالية في مصر
يمكن الحصول على بيرة امستل في جميع الفنادق
والاندية والمطام والمبارات التي من الطبقة الاولى وأم
محازن البقالة . فتتحقق انك تطلب بيرة امستل لكي تجنب
خطر شربك نوعاً رديئاً

فوائد منزلية

إذا جف حذاءك وصب لبسه بعد تبلله بالماء
الجسليه بالماء الساخن ثم امسحيه بزيت الخروع
فيلين ولا يؤذي قدميك
لازالة ألم الاصاب بلي قطعة قماش بقاء ساخن
جداً وضعها على مكان الألم
لازالة الحبر عن القماش ضعي على البقعة شحماً
مذوباً وبعد حين امسحها
لتطهير الزجاج جيداً امسحها بالماء الساخن
بدون صابون ثم بفرشاة مغمسة بقاء الكلس ثم
لشفيه بقطعة جريدة قديمة
إذا كبرت الفلينة وصارسد الزجاجه بها عسراً
ضعها في الماء الساخن جيداً حتى تبرد قللين
وتدخل بسهولة



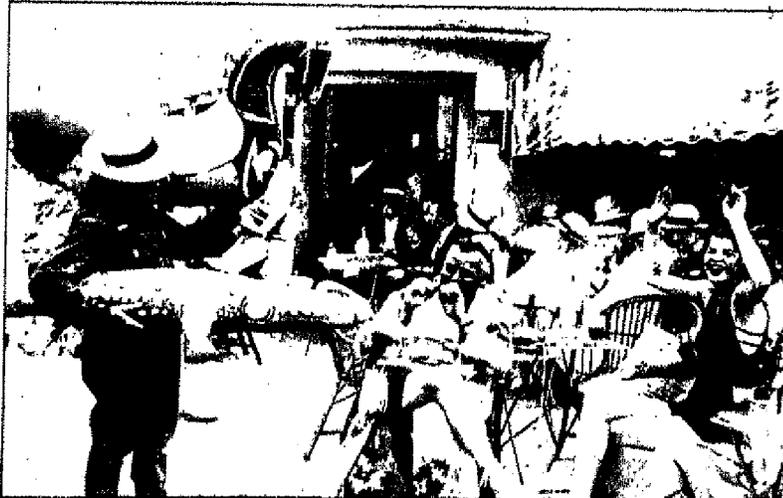
أكبر سبخا في العالم

إن أكبر دار للسبحة في العالم هي التي تشر صورتها فوق هذا الكلام . وهذه الدار أنشئت أخيراً في نيويورك وأطلق عليها اسم « سبخا دوكسي » وهي من أفخم ما يوجد من نوعها . وهذه الدار تشغل مساحة ٦٤٥٥ متراً مربعاً وبها ٦٠٠٠ مقعد

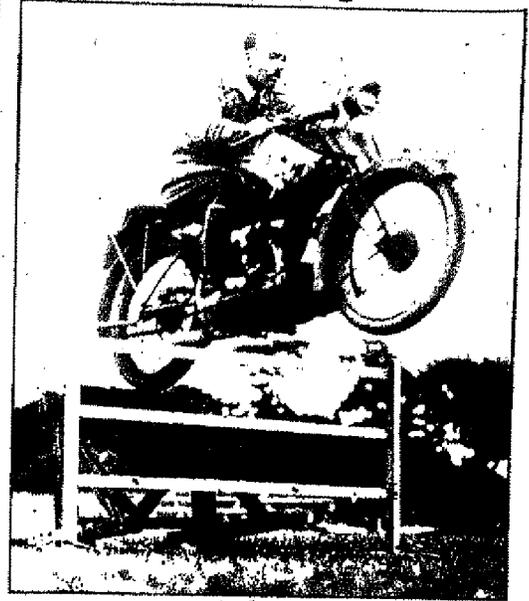


أغلى خروف في العالم

لا شك في أن الخروف الذي تشر صورته فوق هذا الكلام هو أغلى خروف في العالم . فقد مرض هذا الحيوان الثمين في مرض بولاية ويتر الجنوبية في أستراليا وبيع بمبلغ خمسة آلاف جنيه ، فهو إذن ليس فقط أغلى خروف بل أغلى من كثيرين من أبناء آدم !



من هنا وهناك



القفز بالموتوسيكل

هذا نوع جديد من الرياضة في إنجلترا يهواه راكبو الموتوسيكل وهو لا يخالو من كثير من الخطر . ودونق هذا الكلام صورة راكب موتوسيكل يقفز فوق حاجز كما يفعل راكبو الخيول في سباقهم . وارتفاع هذا الحاجز ثلاثة أقدام



بطلة من أبطال السباحة

في الصورة العليا الفتاة أديت جلسن البالغة من العمر ١٧ سنة والتي تستند الآن لكي تحتجز سباحة مضيق أورسند بين السامارك والسويد وتفوز بلقب البطولة والامل كبير في نجاحها

حياة الشاطئ في دوفيل

دوفيل من مدن الشواطئ المشهورة بفرنسا . وإلى اليسار منظر بعض الصيادين فيها وقد حل أحدهم حصاناً وتمساحاً من المطاط . وهم يتفخون هذه «الحيوانات» للاستهانة بها على العموم في البحر

حقيقة حادثة الأمير فواز الشعلان

(٢١)

الاصكرام وذلك لكي يروا حقاً ان العرب
يعنون باكرام الضيف ، ولكي يخبروا أبناء قومهم
قلت : قرأت في الجرائد ان احدى الفتيات
أرسلت اليكم برفقة من مرسيليا تطلب منكم تقوداً

للرجوع إلى سورية

الامير : ماوصلتني برفقة بل وصلني تخبر من
مرسيليا وتخبر من باريس والتحريران يتلخصان
كما يلي :

« البرنس فواز - تركنا دمشق وقلبنا عندك
نأسف لذلك الجواب الذي اعطيته إلى القنصل .
نحن نجيبك ، لاننسى نظرات عينيك
الجميلتين يا حبيبتنا فواز نوزج إلى دمشق
وفرايك مرة ثانية ، نرجوك الجواب حالاً
حالا »

هذا قليل من بعض الكلام الذي
كتبته لي كما ان احدهما طلبت مني الزواج
في دمشق فرفضت رفقاً بانك واخبرت جدي
الامير نوري بهذا الامر فرفض أيضاً وقد
ألحت عليّ احدهما بهذا الامر أي امر
الزواج ، فرأى جدي ان لا مندوحة من
أن يخبر قنصل انكلترا بهذا الامر وطبعاً
أخبره ودعا القنصل الفتاة وأجرها على السفر
حالا إلى بلادها انكلترا

قلت : هل ارسلت يا حضرة الامير
جواباً على التعارير التي وصلتك ؟

الامير : كيف ارسل جواباً وقد
صرحت الفتاتان للصحف الانكليزية بأنني
عشيقيهما ، وقد استغلنا اسمي في اوربا لكي
يزيد قدرهما بين عشاقهما هناك ، ولاسببها
قد اطلق على احدهما لقب (مشوقة امير

الصحراء) ، وقد صرحنا عني تصريحات
لا تفل لها من الحقيقة وكانتا تريدان ان ارسل
اليهما جواباً لكي تأخذنا مكاتبي لادارات الصحف
والجلات كشهادة رسمية على تصريجاتهما الباطلة
وعلى شدة حبي لها كما تدعيان
واني مستعد اذا لزم الامر أكثر من ذلك أن
أنشر تقاريرهما في الجرائد بالذكورغراف ، ولاسببها
في الجرائد والجلات الانكليزية لتفضح الحقيقة
لدى الرأي العام بانهما هما اللتان صرحنا لي
بالحب ولست أنا »

فتاتان انكليزيتان كل ما جئت الى الملعب لنظران
اليّ ونهتاسان عليّ لان هناك من أخبرهن غني بأنني
أمير نجل أمير يحكم قسماً كبيراً من الصحراء
وكن كلما جئت الى الملعب يامبن أمامي بحركات
خفيفة وذلك لاغراض في نفسيهما وقد حدث ان

أكثر الصحف في الشهرين الماضيين من
الكتابة عن الامير البدوي السوري الشاب فواز
الشعلان وعن حادثته مع الممثلات الانجليزيات
بدمشق . وذهبت الآراء والاقوال كل مذهب
وقد جاءنا من بيروت حديث جرى بين الامير

الشاب وأحد الصحافيين وهو أديب الهندي
عبد العزيز نشره في جريدة البلاغ
الليمانية . وقد ذكر فيه الامير فواز حقيقة
ما جرى بينه وبين الممثلات الانجليزيات
فراًينا أن تقتطف بعض ما جاء فيه وأن
ننشر صورة الامير بطل الحادثة

« الامير فواز هو ابن المرحوم الامير
نواف نجل الامير نوري الشعلان شيخ
عشار الرولة . والامير فواز شاب في نحو
العشرين من العمر

قلت له : يا حضرة الامير كثيراً
ما قرأت في الجرائد السورية والمصرية
تقلاً عن الجرائد الانكليزية أنك أحببت
بعض الفتيات الانكليزيات اللواتي اشتغلن
في ملعب الخيل بدمشق وقد ذكرت الجرائد
الانكليزية أنك اختطفت احدهما وحملتها
مكاً الى الصحراء

الامير : لاسب ولا حبيبة ولا خطف
ولا شيء من هذا بل ان الحادث يتلخص
كما يلي :

منذ مدة حضر الى دمشق جوق انكليزي
كبير يسمى ملعب الوحوش أو ملعب الخيل وقد
سمعت ان في هذا الملعب رجالاً يحسنون ركوب
الخيول وقد ادهشوا الناس بحفة العالهم وحيث ان
عيني تود أن تنظر العالهم هؤلاء الرجال على الخيل
لاننا نحن العرب مشهورون بركوب الخيول فعزمت
على ان أزور هذا الملعب لاقف على ما وصل اليه
الرجال الفرييون من اصول ركب الخيل ، وقد
زرت هذا الملعب أولاً وثانياً وثالثاً شأن جميع
المتفرجين وكان في هذا الملعب عدة فتيات منهن



الامير فواز الشعلان

كل يوم احد اقرا : كل شيء

موردون لجلالة
(ملك بريطانيا)

بوفريل

BOVRIL

مركب من خلاصة الغذاء

يصح لعمل شربة فكيفة جداً ويمنح
للرقة ولعماً لذيذاً ويزيد ادم اللحم المسلوقة
والشربة في الوقت نفسه فانه مشبع ومنفذ
ومقو بدون أن يجعل هناك سوء هضم



بوفريل
مركب من
خلاصة
اللحم

الدكتور

توفيق غرزوزي

طبيب اسنان بطندلا

متخرج من جامعة بنسافانيا بأمريكا
بذات على طالب زبائنه في الغربية افتتح
عيادة في طنطا بجوار ميدان الساعة ملك
الدكتور ميشيل سمعان مقابل عيادة الدكتور
صادق طبيب العيون وهو ية اهل المرضى
بأسنتانهم أيام الثلاثاء والخميس والسبت من
الساعة ٩ - ١ بعد الظهر



شيء . . .

السلام عليكم يا سي محمد
وعليكم السلام
- أنت المحوزت ؟
- أيوه
- بقى شيء يفرح
- لا والله ميفرحش علشان اللي المحوزتها
وحشه

بقى شيء يحزن
- لا والله ميجزنش علشان غنية
- بقى شيء يفرح ؟
- لا والله ميفرحش علشان اشترينا بالفلوس
تور ومات

بقى شيء ييجزن
- لا والله ميجزنش علشان بعنا جلده
بأكثر من عنده
بقى شيء يفرح
- لا والله ميفرحش علشان اشترينا بالفلوس
بيت وأتجرق
- بقى شيء يحزن
- لا والله ميجزنش علشان هي كانت فيه
(محمد كامل صالح)

لماذا اتفرغ

سمعت ان جارك المؤذي قد أمسى فقيراً .
فكيف ذلك ؟
انه خسر تحته في سبيل اكتساب المال .
ثم اتفق ماله كله ليستعيد تحته (م . م)

راس خروف

الطاهية : لقد اتعت لك ياسيدي راس
خروف لطعامك اليوم
السيد : حسن يا بنية . فاساتي لي اللسان
الظهر . وفي المساء اترعي لي المخ
(م . ن)

لطائف وفضاهات

لماذا يكتب ؟

- انا كتبت جواباً ل محمد
- ولكن انت لا تعرف عنوانه
- أيوه أنا كتبت له في الجواب علشان يقول
لي على عنوانه (١ . ١)

مفلس

الاول : ما هو (الا شيء)
الثاني : فتنس جيوبي وأنت تراه
(احمد كمال يوسف)

الطريق

مر قسيس بأولاد يلعبون فسألهم عن الطريق
المؤدية الى البوستان فأوصلوه اليها فشكرهم وقال
لهم : اذا حضرتم الى الكنيسة يوم الاحد القادم
ارشدتكم الى طريق الجنة

أحد الاولاد : اللي ما عرفت طريق البوستان
تقوم حتعرف طريق الجنة ا
أحسن شهادة

الوالد : ألا ترى أبناء الجيران وقد حصلوا
على أرقى الشهادات وانت لا تزال مقصراً
الابن : يكفي ان عندي أحسن شهادة
الوالد : وابن هذه الشهادة ؟
الابن : شهادة الميلاد
(احمد كامل احمد)

السباع

احمد : هل زرت مصر يا محمود ؟
محمود : نعم زرتها ورأيت ما بها
احمد : هل رأيت قصر النيل وسباعه ؟
محمود : رأيتهم في الظاهر بأكلون
(محمود رشدي)

مفتوح الان للجمهور
باقيليون ليدو
(امبابه)

اثنين جازيند - مناظر مبهجة - غداء وعشاء فاخر

مضغ اللبان

من الناس من يستعمل اللبان ككيفية لهم ومنهم من يتخذونه للتسلية فترى في سائر أنحاء بلاد أمريكا الشمالية بوجه خاص أن الاهالي يستعملون اللبان في كل آن وقد يتخذ كل فريق منهم نوعاً خاصاً من المضغة يسمونه اسم خاص كذلك . وقد علل بعض الباحثين في هذا الموضوع فائدة اللبان للجسم بقولهم انه يساعد كثيراً على الهضم ولهذا جرت عادة جل الممالك المتحضرة بان يستعملوا هذا النوع من اللبان بعد كل طعام لتسهيل الهضم : ولكن في الحقيقة اذا فحست معدة أحدم لوجد فيها كمية ليست بالقليلة من حامض يشوه منظر الجلد اذا وضع عليه يسمى حامض الكلووردريك في المعدة

فاذا مضغ مريض لباناً مدة ساعة كاملة بلا انقطاع بشرط أن ييضق لسانه في اناء معد لذلك لحصلنا تماماً على ٣ في ١٠٠ من لعاب له قوة مسكرة عظيمة : وهناك نومان لفائدة اللبان

(١) النوع الخاص - اللبان فوائد جليلة منها أنه يسهل كثيراً من هضم المواد النشوية كالبطاطس والمواد المعقدة التركيب كزلال البيض ..

(٢) النوع العام - ترى ان المضغة اللبان الفائدة الكبرى في اقلال التدخين اذ ان المدخن لا ينتهي في العادة من كل طعام إلا وقد أشعل سيجارته فاذا اعتاد على المضغة بعد الفراغ من الطعام سهل عليه الاقلال منه أولاً وابطاله أخيراً (والتجربة سهلة وقليلة النفقة فليجربها كل مدخن) [جلال الدين شكري]

هل تعلم ؟

ان نابليون دخل مدينة يافا سنة ١٧٩٩ وان الآلة الكاتبة (التايريتير) اخترعها رمتجتون في سنة ١٨٧٣ وان نظار المرأة اقوى وأحد من نظار الرجل وان اعظم واطول سور في العالم هو سور الصين إذ يبلغ طوله ١٢٥٠ ميلا وان ما يستخرج من القمح في مناجم إنجلترا يبلغ ٢٠٠٠٠٠ طن يومياً وان اعضاء مجلس بلدي مدينة ونسلو في ولاية أركنساس (الولايات المتحدة) جميعهم نساء وان استراليا هي اكبر مصدر للصوف في العالم (ابراهيم طرزي)

امثال مصرية وسورية

ابن آدم ما يبلي عينه الا التراب . اكنس بيتك ما تعرف من يدخله واغسل وشك ما تعرف مين ينظره . اللي ما يبيع ريق على ريق ما يبخل صاحب ولا رفيق . بدال ما أقول للعبد سيدي أقضي حاجتي يا بني . الماء قطرة قطرة تفلق الصخرة . كلة يا ريت ما عمرت ولا بيت . شرارة بتحرق حارة (عمر رشدي)

الرجل الساكر الجليل عقبة في سبيل البؤساء (سيروس) قد يكون للصغير غنق طويل لكنه لا يستطيع أن يبصر المستقبل (بورنو)

كل من يتعاطى ملح فاكهة اينو يظل منتعشا

ملح فاكهة اينو هو أحسن

ملح فوار في العالم كله

الوكلاء : سندر وشركاه في

مصر . الاسكندرية . نور سعيد .

السويس . الخرطوم . يافا

دار الهلال

لا تبيع اعداد مجلاتها للجمهور

تلن دار « الهلال » انها لا تتولى البتة بيع اعداد متفرقة من مجلاتها (الهلال والمصور وكل شيء والفكاهة) للجمهور . وانما يكون ذلك بواسطة مكتبة الهلال او مكتبة زيدان السمومية بالفيحالة

ودار الهلال ستهمل بعد الآن كل طلب يأتيها من هذا القبيل

أحسن اختراع بدون عملية جراحية



تمام بجميع الحازن واللاجز ابحاث

تفانس وتس

ادق واضبط ساعات العالم

تباع بمحلات

ليون كرامر وشركاه

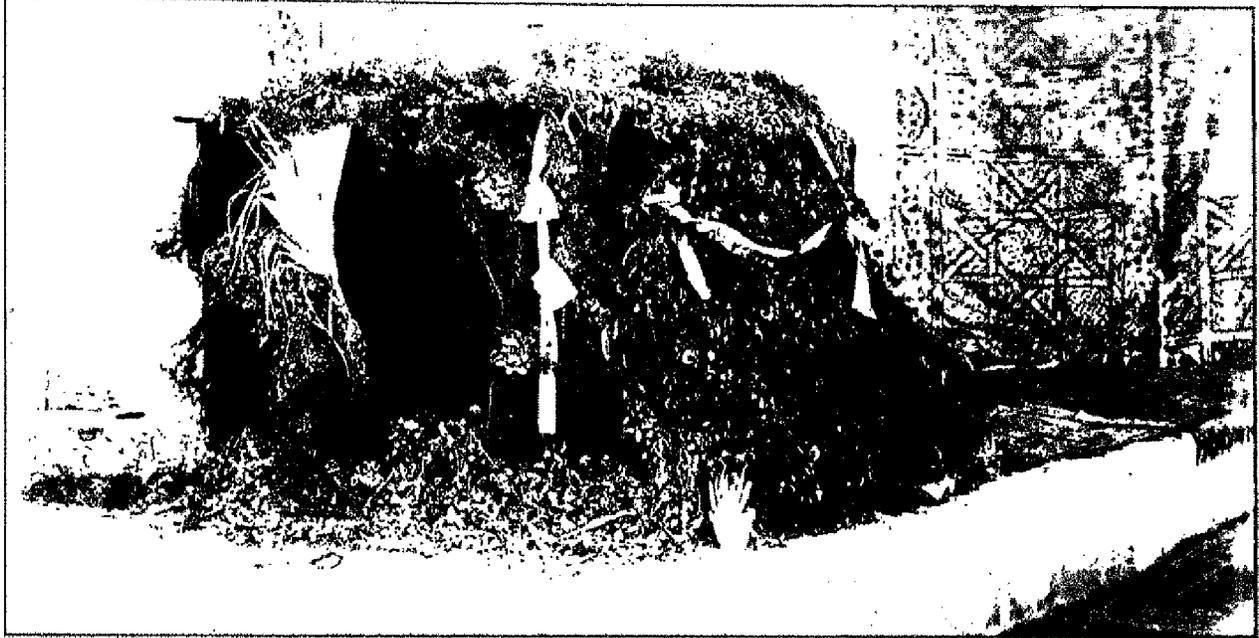
قبل ان تتفخروا مشغروا انكم زوروا المحلات الكبرى للمجوهرات والساعات والفضيات ولفلسطين : والقدس . وياقا . وحيفا

بالقاهرة : بشارع المناخ مرة ٣ . وبشارع الموسي

وبالاسكندرية : بشارع شريف باشا مرة ٨



قبة أنظار الامة : حيث يرقد الراحل العظيم



ضريح سعد

في الصورة العليا منظر ضريح قديم مصر والشرق ، سعد زعاول باشا ، بالامام الشافعي ، كما يبدو للناظر الآن . وقد جال بقماش أخضر ووضعت عليه الاكاييل .
وهذا ضريح مؤقت كما لا يخفى ريثما تنقل رفات الراحل العظيم الى الضريح الذي تقرر تشييده بجانب بيت الامة (تصوير مصورنا الخاص)



الشيوخ والنواب يعزونه أم المصريين

توجه الشيوخ والنواب الى بيت الامة لتقديم التعازي الى أم المصريين صاحبة العصمة صفة مأم زعاول لرفعوا الى صنعها كتاباً دونوا فيه جزئهم وأسأهم على
نقد زعيمهم الكبير . وقد شكرهم صاحب المعالي فتح الله بآثاره وأطلت عليهم أم المصريين من شرفة بيت الامة وشكرتهم أيضاً ونادت ثلاثاً : لتحي مصر ا . .
وترى صورة الشيوخ والنواب خارجين من بيت الامة (تصوير شارل)