

صاحباها : أميل وشكري زيدان

عنوان المكتبة :

الصور ، بوسنة قصر الدوبارة ، مصر

تليد ون تمره ١٩٦٧ بستان

الاعلانات : مخارر بسانها الادارة

في دار الهلال بشارع الامير قدادار

المنفرح من شارع كوبري قصر النيل

المصور

العدد ١٥٤

الجمعة ٢٣ سبتمبر ١٩٢٧

الاشتراك

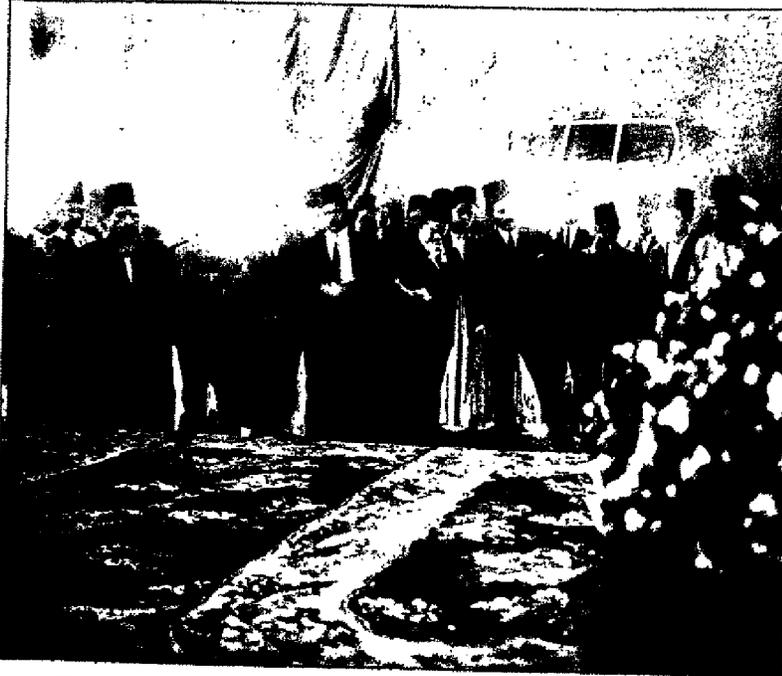
في مصر : ٥٠ قرشا

في الخارج : ١٠٠ قرش

(اي ٢٠ شلنا او ٥ ريلات اميركية)

(ثمن العدد ١٠ مليات)

روح سعد تسير مصر من بعدة



على ضريح سعد

زار صاحبنا الممالي مصطفي النحاس باشا وعلى الشمسي باشا
ضريح فقيد الامة والوطن حيث بكيا واستبكيا الناس والى
معالي النحاس باشا كلمة مؤثرة قطع بها عهداً على نفسه
وعلى رفاقه بالسير على مبادئه سعد القومية والتمس على
ما فيه خير مصر وسماحتها : والى اليسار صورة النحاس
باشا والشمسي باشا يتيكان أمام ضريح سعد
(تصوير رياض شحاته)

اجتماع الوفد المصري برومه رئيسه لدول صرة

عاد معظم أعضاء الوفد المصري الذين كانوا في اوربا حيث
تلقوا النبا الفجع . وبعد وصولهم عقدوا اجتماعهم في
بيت الامة حيث كان المقيد يدبر مناقشاتهم من قبل وحيث
استمدوا في هذه المرة الوحي من روحه الخالدة المرفرفة
فوقهم . وقد تبادلوا التنازلي في بادىء الامر وبحسوا في
شؤون مصر وما فيه خيرها وتعيمها . وفي أسفل صورة
أعضاء الوفد في شرفة بيت الامة قبيل الاجتماع وهم من
اليمن الى اليسار : فخري بك عبد النور ، الاستاذ راغب
اسكندر ، محمد نجيب الغرابي باشا ، ابراهيم راتب بك ،
عني الشمسي باشا ، الاستاذ وليم مكرم عبيد بك ، مرقس
حننا باشا ، محمد طلوي الجزائر بك ، مصطفي النحاس باشا ،
جد الباسل باشا ، حسين هلال بك



أمالى الاسبوع

انها طمة تشكر تلك التي بدت من جمعية أصدقاء الكتاب المقدس بالقاهرة . فقد أعدت هذه الجمعية للطلبة الغرباء الذين يؤمون القاهرة لتلقي العلم منزلاً توفر فيه أسباب الراحة لسكنهم مع تقديم الغذاء بنفقات معقولة . فالطلبة الغرباء كان ينقصهم قبل اليوم مثل هذه المنازل التي يعدها أصحابها خصيصاً لهم ويراعون فيها الظروف والاحوال والشروط التي لا يراعيها من يعدون المنازل ورغبة فقط في كسب الاموال

أنا مسرور جداً . وكل الناس مسرورون منكم يا حضرات اعضاء جمعية الكتاب المقدس وهل تريدون برهاناً على سروري اكثر من هذا الاعلان الجاني عن منزلكم ؟ وأتم أيتها الطلبة الاجاب ، إياكم أن تنسوا مخاطبة مراقب المنزل المذكور بصندوق البريد ٤٤٤ بالمعجالة

قررت الحكومة - حفظها الله واداءها لنا - الاستغناء عن ٢٨ سيارة من السيارات التي كانت معدة لركوب بعض كبار الموظفين .. وبعض ضناهم قرار تشكر الحكومة عليه ، وهو دليل على أن القابضين على زمام الامور عندنا ساهرون على مصلحة البلد . وعلى أموال ابناءها

الحمد لله !

لن نرى بعد اليوم سيارات الحكومة تروح وتجيء في الشوارع والازقة لغضاء عمل حكومي أحياناً ، ولغضاء أعمال خاصة في معظم الاحيان ! لن نسمع بعد الآن مثل هذه الخطابات :

— ترن ترن ترن ! ..

— نعم ؟

— يا ولد اركب الاوتوبيل واجر اشتري علبه سجائر اسعادة البك من عند جيانا كليس

— ترن ترن ترن ! .. يا ولد خذ الاوتوبيل وروح اسأل الهانم اذا كانت جابت الاساور من عند كرامر . وان ما كانتش جابتهم اجر أنت وحييم لها

— ترن ترن ترن ! .. يا ولد ، قول للسواق

بتاعي يا خدك عند دلار واشتر لي شربة زيت خروج لابن اخي

لكن ، من جهة أخرى ، لن اسمع - من جهتي - عند ما أزور واحداً من عظام المملسكة أولئك دعوة كهذه :

— اهلاً وسهلاً . . . انا كنت منتظرك . . . طاوز أعزمك على فسحة النهار ده . . . الاوتوبيل فاضي بعد الظهر . . .

لكن . . . الموض على الله . . . ورغم ذلك كله . . . الحمد لله !

اصبحت في مصر ففة في مقدمة فئات العالم في التهويش ، وذر الرماد في الاعين ، والاتجاء الى الاعلان الكاذب

تراني يا سيدي القارئ احذمك دائماً عن الاعلانات وربما يتبادر الى ذهنك أنني مدفوع بمامل خفي لخاربة كل من يعلن عن نفسه أو عن عمله ومهنته لا والله !

انما أنا اكراه الكذب والتفاق والتهويش والكلام الفارغ . وأرى أن من الواجب على الحكومة ان تصدر تلك الاعلانات الكاذبة وتملأر أصحابها ، لانهم يخدعون البسطاء ويلعبون بمقول الضعفاء

خذلك مثلاً آخر عن تلك الاعلانات التي أشير اليها :

« نشرف باعلان الجمهور الكريم بان الاستاذ (فلان) المرموم الفلكي الروحاني الشهير يكتشف جميع أسرار الحياة الماضي والحاضر والمستقبل بواسطة علومه العميقة في أسرار :

التنويم والمرأة السحرية ومناجاة الارواح والفلك وخطوط اليد الخ . التي أخذها عن اكبر وأشهر المعلمين الهنود والكلدان والسودانيين والاقباط الديريين واللاتينيين (الفرنسيين واليطاليين وخلافه) والاميركان الخ . . .

« وبواسطة علومه ينبيء عن كل عوارض طرق الحياة وكيفية اجتنابها والتغلب عليها

كل شيء في احتياج الى نصائحه لكافة المسائل من : براء وتجارة وميراث وقضايا وعلوم واستخدمات وسباحات وحج وزواج الخ

« يمكنه أيضاً أن يقوي الارادة ويطرده الوهم والخوف والقلق وخلافه ويدل كل شيء الى الطرق

التي يلزمه ان يسلكها ليخرج منصوراً خلافاً في حرب الحياة والمعيشة

« كل من شرف لزيارته لم يذهب الاثمنوناً مما علمه ومسروراً بما أنبأه عنه وأعطاه من النصائح» هذا هو الاعلان . . .

وعلى ذلك ، هل لك أن تقول لي يا حضرة العالم الفلكي ماذا تركت لله سبحانه وتعالى

جاءني خطاب من شاب يقول لي فيه : « اراني كل يوم ازداد ضعفاً عن يوم . وقد استشرت اطباء كثيرين ولم يصف لي احدهم دواء ناجحاً . وجسمي يذوب . وعروفي تنشف . ودمي يفقد كل يوم حرارته . . . »

وماذا تبني مني انا يا بني ؟ هل قالوا لك انني طيب او جراح او

ساحر ؟

واكن في استماعتي ان اتكهن ، وري ا كنت اصدق من اولئك الالمباء الذين استشرتهم

انت عاشق يا حبيبي . لا تقل لا ، لا بد ان تكون عاشقاً وما سأمك وسفامك الا من القلب . فاذهب الى طبيب اخصائي وقل له ما قال

الشريف الرضي :

دعوا لي أطباء العراق لينشروا

سقامي وما يشي الالمباء في الحب

يتليون حين انما يظنون سلاله

ولو سلوا جـسوا التواضـع من قلبي

المصوغات الحريشية
المابن ويرا
طلق . دبابيس . اساور . عيشة قوو .
بانتيافات . حواتم
كل ذلك مصنوع يدوية زائفة لا يفرق مطلقاً عن الحقيقيين
مستودعهم عبيطه اضون بناع المصوغات



للذكرى



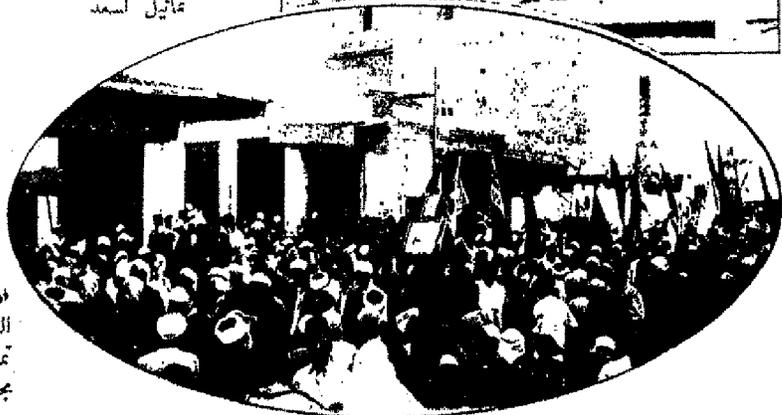
في سيشل

نشر هذه الصورة التذكارية لظهور من أطوار الحركة الوطنية المصرية وهي تمثل المنفور له الزعيم الجليل سعد زغلول باشا مع رفاقه أعضاء الوفد في مناهم في جزر سيشل سنة ١٩٢٢ وهم من اليمين الى اليسار: الجالسون: أصحاب العالي والسعادة مصطفى النحاس باشا - عاطف بركات باشا - سينوت حنا بك - المنفور له سعد زغلول باشا - فتح الله بركات باشا - الأستاذ ولهم مكرم عبيد - والواقفون: عبد الله محمود سائق سيارة الفقيد العظيم - عثمان بكر خادم سينوت بك حنا - احمد بدران طاهي دولة الفقيد - ثم عبد العزيز خادم معالي فتح الله بركات باشا (أهدى هذه الصورة لينا احمد محمد بدران)



تمثال نصفي لفقيد الوطن

الى اليمين صورة التمثال النصفي لفقيد الامة وهو من صنع المثال محمد افندي فوزي الواقف امام التمثال . وقد حاز هذا العمل الثقل استحسان كل من رآه - فنتقي على هذا المثال الماهر وتنسى بهله المناسبة لو يتبارى المثالون المصريون - وهم قائلون مع الالف - في صنع تماثيل اسعد

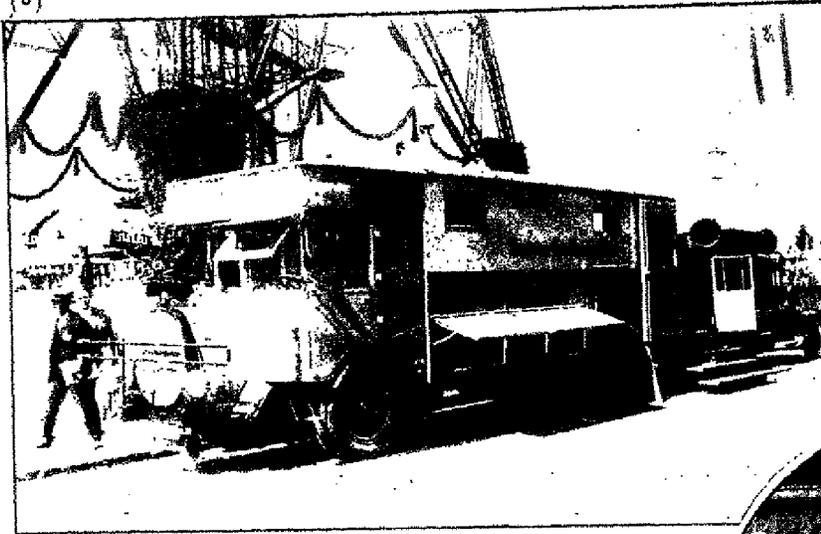


الجنازات الصامتة في الاقاليم

فوق هذا الكلام والى اليمين صورتان أخذتا في أثناء الجنازتين الصامتتين اللتين أقيمتا في المحلة الكبرى وبني مزار - فالصورة العليا تمثل القرويين في بني مزار يسرون مع علمهم وقد حملوا صورة الفقيد محلة بالسواد - والصورة التي تمثل ارباب الطرق وأعلامهم بجنازة المحلة الصامتة

أحدث المخترعات اللاسلكية

لم ينتشر بعد اللاسلكي في مصر انتشاره في الاقطار الاوروبية بل نحن لا نزال في جعله شبه تام بحقيقة ما يحدث في هذا الميدان من العلوم الحديثة والاختراعات التي سوف تقرب مواصلات الناس وعلاقات بعضهم ببعض رأساً على عقب . وقد خصصنا هذه الصفحة للشهر صور أحدث ما ظهر في ميدان اللاسلكي . فإلى اليسار صورة جهاز حالك كبير مركب في الاومنيبوس ينقل اليه الاصوات ويمكن ايضاً الارسال بواسطته



الاسد الحاكي

في الصورة العليا آلة حاكية بصورة اسد وقد عرضت أخيراً في المعرض الألماني اللاسلكي العام



اذنه العالم

فوق هذا الكلام صورة رمزية ترى فيها الآلات اللاسلكية وقد وضعت بشكل رمزي الى « اذن العالم » تتسع المحاطبة لللاسلكية . وذلك في المعرض الألماني المشار اليه



المخاطبة من داخل الاومنيبوس

في أعلى هذه الصفحة صورة الاومنيبوس الذي وضعت فيه آتات الارسال والاستلام اللاسلكيتان . وفي هذه الصورة منظر الاومنيبوس من الداخل وقد جلس رجل أمام الآتين وعلى أذنيه السماعة



المائدة الحاكية

من أعرب ما عرض في للمعرض الألماني اللاسلكي العام هذه المائدة التي تستعمل في آن واحد كألة حاكية فيجلس اليها الانسان وبينها هو يتناول الطعام أو الشراب يسبح المائدة الحاكية تنقل اليه الكلام أو الانغام

بين الاسكندرية والتل الكبير

القائم بين الضابط الشركسي والوالد المصري

اسمه عثمان ، واسمها تنفيذة

يحبها وتبجبه

فبراير سنة ١٨٨١ . . .

لكن والد الفتاة يمارض في الزواج بحجة

الثورة التي القبض على احمد عرابي وعلي فهمي وأجبروا الى محاكمة عسكرية . لكن رجالها هاجموا المحكمة وأخذوها عنوة من أيدي قضاتها

ان عثمان يجري في دمه دم شركسي ، وان الشراكية غير متضامنين مع المصريين في رغباتهم وأمانهم

كان ذلك في سنة ١٨٨١ ، بمدينة الاسكندرية ، وكان احمد عرابي وعلي فهمي وعبد العال حلمي قد أشعلوا نيران الفتنة في الجيش

وعثمان جاهد من أولئك الضباط الشراكية الذين نعم عليهم المصريون وأضمرؤا لهم البغضاء ، لانهم كانوا قبل ذلك العهد المسيطرين على وحدات الجيش ، والمتسمين مع الأتراك دون المصريين بالاملاوات والترقيات

وكان والد الفتاة قد انضم الى الحركة العرابية ، وأقسم ألا يرضى بإعطاء ابنته زوجاً لاحد أولئك الذين كان يكرههم ويحقد عليهم

عشاً حاول الشاب العاشق أن يستميل الرجل وينال منه بغيته . وعشاً حاولت الفتاة اقناع أبها وجمعه على القبول والرضا

ولما أزعجته بالحاحها ، حبسها في البيت خشية أن تفر مع الشاب ، وحرّم عليها الخروج الى القوارع والطرق وكانت الحوادث تمر سريرة في أثناء المراك



عراي باشا بين اثنين من رماة الثورة العرابية أحدهما علي فهمي باشا وتناهت الحوادث . . .

سار الضابطان بجندهما الى قصر عابدين وأقبل رفيق باشا الشركسي من وزارة الحرية . . . ونصب مكانه محمود سامي باشا البارودي . . . ثم سار عرابي بجنده للمرة الثانية الى عابدين

واجيب الى جزء من طلباته ، وكان ذلك في

٩ سبتمبر سنة ١٨٨١

عزل جميع النظار وتشكلت وزارة جديدة

برئاسة شريف باشا . . .

طلب الحزب العسكري أن يمين عرابي وكيلا

لوزارة الحرية فاجابته الحكومة الى طلبه . . .

لكن ذلك كله لم يجهد نفعاً ولم يخدم نيران

الثورة

١٥ فبراير سنة ١٨٨٢

اسقطت وزارة شريف وقامت وزارة

البارودي وعين عرابي وزيراً للحرية

تفاقت الحالة وازداد نفوذ الحزب

العسكري

وتضاعفت أيضاً رغبة الدول الاجنبية

في التدخل في شؤون مصر

كان الاسد البريطاني الرابض في

جزيرة ، متعلماً الى وادي النيل ، يتربص

الفرصة ويتحفز للوثوب

مايو سنة ١٨٨٢

اقبلت وزارة البارودي

والقى الاسطول الانجليزي الفرنسي

مراسيه في نهر الاسكندرية

وجعل عرابي واخوانه يحصنون

القلاع ويقسمون المتاريس

وكانت تلك الحادثة المشهورة ، حادثة

الاسكندرية ، في ١١ يونيو سنة ١٨٨٢ . . .

ركب ذلك الرجل الماطلي حماراً نقله من جهة

الى اخرى ، ثم امتنع عن دفع الاجر لصاحب

الحمار . فتشاجر الاثنان ، وطعن الماطلي صاحب

الحمار بمدية أردنه صريعاً ، فهاج الناس وماجوا ،

وانتصر الوطنيون للقنيل والاجانب للقائل . . .

نهار بكامله مضى على المدينة ولا يسع فيها



واقعة تل الكبير (سبتمبر سنة ١٨٨٢) من رسم المستر كانون وودليل



للغفور له المديوي توفيق باشا

عن طريق قناة السويس ، فاضطر عرابي إلى
الاتصال برجاله من معسكره الحصين وملاقاته الفزاة
في طريقهم إلى القاهرة . فالتقى
الفرشقان في التل الكبير

١٣ سبتمبر ١٨٨٢ ...

سبعة عشر ألفاً من الجنود
البريطانيين المدربين يقابلون
سبعة وعشرين ألفاً من الجنود
الذين جمعهم عرابي بلا ترتيب
ولا نظام

لم تدم الموقعة أكثر
من عشرين دقيقة ...

من يستطيع أن يعبر عما كان يتلطم في صدر
عرابي من شعور في تلك اللحظات الرهيبة ا

تقهقر الجيش المصري ، ثم تحول ذلك التقهقر
إلى هزيمة ، وعرابي يحاول عبثاً أن يحمل رجاله
على الثبات في مواقعهم . وكان بجانب الرجل شاب
طويل القامة ، حنطي اللون ، في جيبته جرح
يقطر دماً ، وفي ذراعه اليمنى رصاصة قد استقرت
فيها وشلت حركتها لكنه كان يمشي يسراه
مسدساً ، ويصيح بالجنود مشجعاً مستحثاً على
الثبات ذلك الشاب هو عثمان جاهد التركي

جرحه الحث في الاسكندرية . وجرحه
الرصاص في التل الكبير . فذهب ضحية الاثني مائة
سقط عن جواده وقد خارت قواه ، وسالت

الدماء غزيرة متدفقة من جيبته ومن ذراعه ...
فمات في ذلك الميدان وقد شاهد فشله
المزدوج : في الغرام وفي الحرب

عبيد جمانى

فالتفت تقيده إلى حبيبها عثمان وقالت :
— اذهب يا عثمان . وأثبت لابي انك شجاع
وانك نجيب

فبسط الشاب يده وأقسم أن يعمل بارادة الوالد
وأسرع إلى اخذى قلاع المدينة فانضم إلى
حاميتها العرابية
ومضى شهر بكامله ...
١١ يوليو سنة ١٨٨٢

رفض عرابي تسليم القلاع إلى قائمدا لاسطول
فإذا كنت تريد اتخاذ ابنتي زوجة لك ، فاذهب فبدأ
ضرب المدينة ، واستمر تبادل النار بين
إلى رجال عرابي الوطنيين ، وانضم إلى صفوفهم ،
وقاتل معهم جنباً إلى جنب إذا كان لا بد لهم من
خوض غمار القتال . هذه كلتي الاخيرة اليك . إما
ان تفعل ما يفعله اخوانك المصريون في الجيش ،
داخلة البلاد فمسكرت في كفر الدوار ...

فأنت انك لست من أبناء جنسي ، واعطيك
ابنتي ، وإما أن تظل محايداً ، ببدأ عن ميادين
المصريين الذين اشتركوا في الدفاع عن القلاع ،



صورة أخرى لواقعة تل الكبير

واحتل الانجليز الثغر الاسكندري ، وجعلوا
يتحينون الفرص للاقتضاض على جيش عرابي ،
لكي يفسحوا لانفسهم طريقاً إلى القاهرة

في التاريخ من المارك الفاصلة ما بين الشجون
وييمت الدموع من العيون
ومعركة التل الكبير من تلك المارك المشثومة
التي غيرت سير الحوادث ، وأقامت حداً فاصلاً
بين عهدين ، وكانت قاتحة عصر جديد صار السيد
فيه عبداً ، والحر سجيناً ، وصاحب البيت خادماً
في عقار داره

وأى الانجليز ان المصريين مقيمون في موقع
حصين فاستدروهم إلى ميدان يسهل عليهم فيه
تشيتت شملهم
نزل الجيش البريطاني إلى البر ودخل القطر

غير أزر الرصاص وأمان الجرحى ...
ثم اعيدت السكنية ...
لكن المحذور كان قد وقع ...

ذهب عثمان جاهد في ذلك اليوم إلى منزل
حبيبته ، وطلب من والدها أن يقيم في المنزل لكي
يحمي سكانه إذا ما اقتضى الامر ذلك . لكن الوالد
زجره قائلاً :

— الحالة تتطور تطوراً خطراً أيها الفتى .
فإذا كنت تريد اتخاذ ابنتي زوجة لك ، فاذهب
إلى رجال عرابي الوطنيين ، وانضم إلى صفوفهم ،
وقاتل معهم جنباً إلى جنب إذا كان لا بد لهم من
خوض غمار القتال . هذه كلتي الاخيرة اليك . إما
ان تفعل ما يفعله اخوانك المصريون في الجيش ،
داخلة البلاد فمسكرت في كفر الدوار ...

فأنت انك لست من أبناء جنسي ، واعطيك
ابنتي ، وإما أن تظل محايداً ، ببدأ عن ميادين
المصريين الذين اشتركوا في الدفاع عن القلاع ،
الحوادث ، فقتلهم الرجاء ،
وتصرف من يتقي بلا أمل في
إلمودة اليه

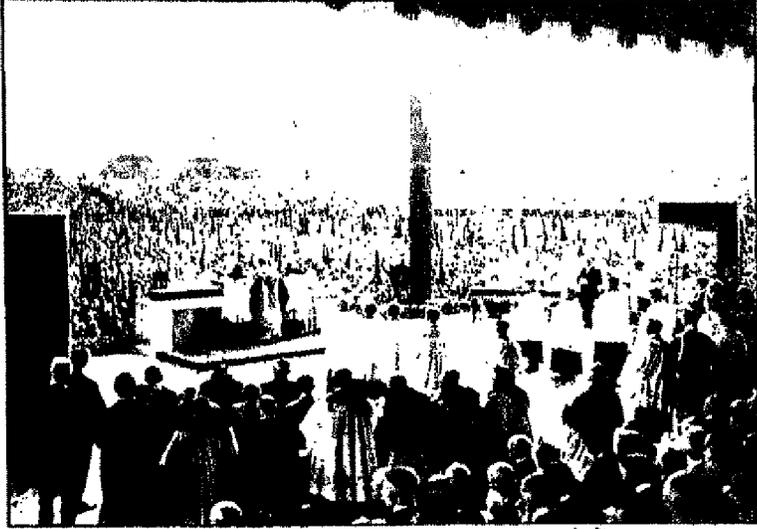
ثم نادى الرجل ابنته ،
وأشار إلى الضابط التركي
قائلاً :

— ها قد أئذرت الشاب
الذي عقلت به وعلق بك
يا ابنتي . فهو لك وأنت له ،
ولكن على شرط أن يحمو
بسلوكه بعض الاساءة التي ألحقها بنا اخوانه
وأبناء قومه



عرابي باشا في أيامه الاخيرة

في الخارج



قديس لاثونيكى

يحضره ١٥٠ الف شخص
يرى في الصورة العليا الكنديال باشيبي
يقوم بمحنة القديس في دورقوند بالمانيا
على منصة طاية وأمامه جوع فليدة
محتشدة رافمة الاعلام . وقد سطر هذا

القديس ١٥٠ الف شخص
رئيس جمعية الدم

بانتخب أعضاء جمعية الأمم والمندوبون
فيها رئيساً لهم في كل دورة وقد وقع
الاختيار في الدورة الاخيرة على السيو
فيلجاس ، مندوب شيبي ، الذي نشر
صورته الى اليسار



تلاوة من أقطاب جمعية الدم

في الصورة العليا الى اليمين الدكتور ستريان وزير خارجية المانيا
ومندوبها في جمعية الأمم . والى اليسار السيو ارستيد بريان وزير
خارجية فرنسا ومندوبها أيضاً في جمعية الأمم . ووراءها في الوسط
السر اريك دروموند السكرتير العام للجمعية . وقد أخذت هذه
الصورة في آخر اجتماع عقده المندوبون في جنيف



ليفين والطيار الانجليزى ريفيه

سافر المستر ليفين من نيويورك الى المانيا بالطيارة مع الطيار تشمبرلين لكنه اختلف معه فذهب الى
باريس حيث اتفق مع طيار فرنسي على اجياد الفيط . ثم اختلف ايضاً مع هذا الطيار وسافر غلسة الى
لندن حيث تعاقد مع الطيار الانجليزى هنتشيف على القيام برحلة من انجلترا الى اميركا وهذه صورته
مع رفيقه الانجليزى (وهو الراءف الى يساره)



يطل السرعة بالسيارة

السيو روبرت بوتوا الفرنسي الذي ساق سيارته بمعد
سرعة ١٤٥ كيلو متراً في الساعة وذلك مدة ثلاث ساعات
وهي سرعة فائقة استحق معها لقب يطل السرعة بالسيارة

تمثال المغفور له سعد باشا

الى اليسار صورة التمثال الذي صنعه النحات الروسي المشهور المنيو يوريفتش للمغفور له الرئيس الحليل سعد باشا وهو يمثله وعلى ثمره ابتسامته الطبيعية المحبوبة وبجانبه تمثالان آخران بمجسمين مختلفين . ويجدر بكل مصري ان يحتفظ بالموذج من هذا التمثال حفظاً لذكرى الزعيم الراحل ويمكن الحصول عليه بأحجام مختلفة او بالحجم الطبيعي من البرونز او الفخار من حضرة الاستاذ رافع محمد رافع المعالي ميدان باب الخلق بالقاهرة . ويلاحظ ان على قاعدة التمثال توقيع دولة الرئيس الكرم



الطيار بلتير دوازي في مصر

مر بالقطر المصري في الاسبوع الماضي. الطيار الفرنسي المشهور بلتير دوازي الذي قام برحلات جوية مهمة في الحرب وبعد الحرب وقد قام هذه المرة من باريس فبوخارست فالقاهرة بدون ان يقف خلال ذلك . ثم قام من مطار مايوبوليس الى مراكش ومنها يعود الى باريس . فنشر صورته بمناسبة مروره بالقطر

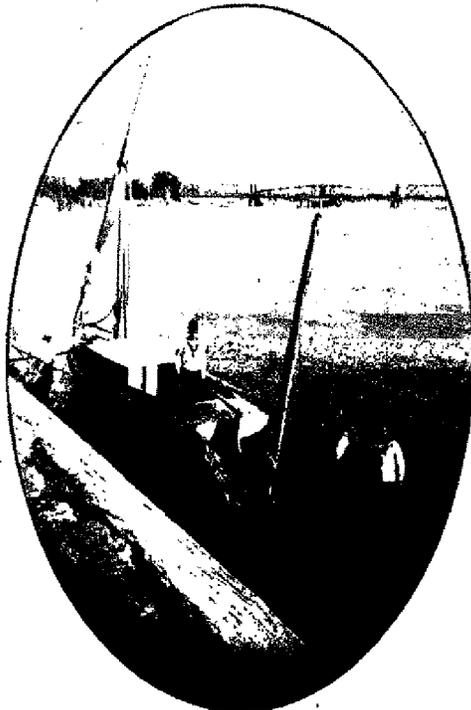
صورة تذكارية لسعد باشا

نشر فوق هذا الكلام صورة للمغفور له سعد باشا في المرض الزراني الصناعي الذي اقيم في القاهرة في مارس سنة ١٩٢٦ والى يمينه صاحب العزة فؤاد بك اياظه مدير الجمعية الزراعية ومدبر العرض وهو يعطي لودته بعض البيانات عن العروضات

جنود حفرة السواحل بتفدونه

٢٨ شخصاً

كان مركب شرابي قاصداً الى مودة كثر الزيات بركابه فتغلب عليه التيار وانقلب بين فيه من الركاب وعددهم ٢٨ شخصاً وكادوا يغرقون لولا ان اقدم على انقاذهم عساكر نقطة خفر السواحل بكثر الزيات فتكثروا من انتشالهم كلهم احياء . وكان لهذه الهبة التي ابدتها العساكر وقع جليل في النفوس . والى اليمين صورة الزورق الذي ذهب به جنود خفر السواحل لانقاذ الدرق



الدكتور يوسف غوش

حكيم الاسنان وأمراض الفم واختصاصي

في أمراض اللثة والبيوريه

يستقبل زبائنه الكرام بعد عودته من مصيفه بمدياته المشهورتين بالمواعيد الآتية :

بالعينة الخضراء بأعلى أجزاءه نصوصي من ١٠ صباحاً الى ١ بعد الظهر ومن ٣٠ : ٤ الى ٧ مساءً

تليفون نمرة ٥٢٩٠ بستان

والزيتون نمرة ٢٩ شارع سليم الاول من ٨ الى

٣٠ : ٩ صباحاً تليفون نمرة ٢٣٩

كلمات

لسعد زغول باشا

نحن لسنا محتاجين لكثير من العلم ولكننا محتاجون لكثير من الاخلاق الفاضلة يقولون لنا انكم لا تستطيعون ان تصلوا الى السكالك التام . نعم ولكن ذلك لا يمننا من ان نعمل لنصل الى السكالك الممكن

انني رجل قد وضعت تحت تصرف امتي عقلي واختباري وبياني . فان استفادت الامة من عملي فذلك ما يجعلني سعيداً والا فهو واجب قد اخذته على نفسي فانما أقوم به لأريح ضميري

نحن قوم مسلمون لا مشاغبون فاذا اشتدنا نشد لان الحق يطلب منا ذلك واذا سلمنا نسلم تسليم الاحرار لا تسليم العبيد

نحن لا نريد مطلقاً غلباً أو بشياً ولكننا حقوق اعطيت لنا ولا بد لنا من المطالبة بها فلا يحل للحكومة ان تسمي المطالبة بالحقوق مشاغبة او معاكسة لان هذا حرام عليها وبعيد عن قصدنا من اراد ان تخضع له وتذعن اليه وتتجرد امامه من قوتنا وشجاعتنا فليس بيننا وبين الوصول الى ذلك الا ان يعمل عملاً واحداً فقط وهو ان يحترم الحق والقانون فنحن له صاغرين

ان الحكومة ما جاءت هنا لتسألنا عن رأينا هي بل عن رأينا نحن فيجب ان نعطي لها آراءنا لا آراءها

ان الحكومة قد حفظت لنفسها كل شيء فلتتركنا على الاقل نتمتع بإبداء آرائنا ولا تغلبنا على هذه البقية الباقية لنا

لا أجزئ التحكم في ضوائر الفضاة بل أرى أن نترك لهم الحرية ليحكموا بحسب زعمهم واعتقادهم

اننا ان لم نحافظ على الصدق والامانة في جميع أعمالنا ضعنا وضاعت آمال الامة فينا يجب أن نقاد للقانون وألا نعتبر الانقياد اليه مهانة ومذلة بل عزاً وشرفاً

الصحافة حرة تقول في حدود القانون ما تشاء وتنتقد ما تريد فليس من الرأي ان نسألها لم تنتقدنا بل الواجب ان نسأل أنفسنا لم تفعل ما تنتقدنا عليه

كيف تحصل

على مركز واق ؟

ادرس كل ما يمكنك درسه فيما يخص بتجارتك وأعمالك أو مهنتك . ولا تقتنع بالمعرفة القليلة والخبرة التي تحصل عليها أثناء عملك اليومي . بل ادرس واطالع لتكون أكفأ وأقدر من زملائك . بالدرس والمطالعة يمكنك ان ترق وتقدم في وظيفتك فيزيد مرتبك وتعيش سعيداً أكثر من قبل

ان مدارس المراسلة الدولية وهي أوسع وأعظم المدارس لتعليم الحرف والصناعات والفنون في العالم قد ساعدت أكثر من ثلاثة ملايين شخصاً وسهلت لهم طرق النجاح . وهي تساعدك أيضاً اذا انتفعت بمخدراتها

اكتب اليوم باللغة الانجليزية أو الفرنسية بطلب البيانات والاستعلامات الموضحة في كتاب خاص يرسل مجاناً اليك . ووضح لنا المهنة التي ترغب في اتباعها : يوجد ما يزيد عن ٣٠٠ موضوع في : تربية الطيور الداجنة . الزراعة . الغزل والنسيج . ادارة الاعمال . التجارة . الهندسة (بجميع فروعها) الالاسكي . التخطيط الاراضي . امتحانات الجامعة . وهذا هو عنواننا :

International Correspondence Schools.
Cheroh Emad el Dine.
Cairo



الولادة وصحة الامهات

كثيرا ما يصف الطبيب للزوجة أن تستريح من الولادة سنة أو سنتين لتسترد قوتها وتستعيد صحتها وقد نصح نطس الاطباء باستعمال اقراص السيكوريتا لهذا الغرض لانها لا تضر ولا يحدث التهابا ولا راحة كرهية لها ولان فائدتها أكيدة ومفعولها وقي

تطلب من محازن الادوية والاجراعات الشهيرة في مصر وسائر مدن القطر المصري المستودع العالم اجراعاته ويدر بشارع فؤاد الاول بملك سينيا كليلر بمصر

الشفاء المضمون

من داء الملوك والتقرس

دع حبوب دي ويتس تطرد آلامك وتخلصك من اوجاعك وتميد لك صحتك وقوتك

الشفاء التام من داء الملوك والتقرس يتم ان تكون كميته في حالة جيدة . ه لده هي الحالة الطبيعية وهي الطريقة الخارجة عنها . ولذلك فان حبوب دي ويتس تقدم لك نفس هذه النتائج وتشي أوجاعك اقرأ كيف ان حبوب دي ويتس نجحت في علاج



مسة مودي الذي ترى صورته اعلام كتيب الينا لس. فر مودي من شارع السبور

نمرة ١٦ ، فورست هل ، لندن يقول : « لقد قايت الام داء الملوك والتقرس مدة ١٧ عاماً حتى انه لم يعد لي أي ألم في الشفاء . وأخيراً أوصاني أ. د. أسدقاني باستعمال حبوب دي ويتس ، وتصور لم كان سروري عظيماً عندما وجدت ان الالام قد ذهبت والتي شئت تماماً بتناول حبوب دي ويتس »

ان داء الملوك والتقرس من مرض لا يجب امله ، قد يمتدك في يوم عن العمل تماماً . فطاج نفسك وانظر الى تجربة الاربين هناك الذين نجحوا في علاجهم وشك منهم حبوب دي ويتس طاماً تشمر بأول ونزة من الالام فتبني صحتك بيعة

اطلب من الاجراعات - حبوب دي ويتس للتانيين والثانية

استعمل حبوب دي ويتس للشفاء من الروماتيزم ، راولج الطهر والمناسل ، داء التقرس وعرق النساء ، وآلام السكلى . واولج الركب والاقدام المتضخمة ، وجميع الامراض الناشئة عن زيادة الحس البول في الدم وفي كل حالة تظهر حسنة الحبوب نتيجة حسنة الاطباء يصنعون باسمك حبوب دي ويتس



المستودع : اجراعات جوز الميان بمصر
مستحضرات ماركة الحمامة

١ : بودرة هو النيل : تزيل الحرارة والحجوب
٢ : « سا نيدرما » : بودرة مستحضرة خصوصي للاطفال
٣ : بودرة لازالة الشعر : مضمونة بنية ومفعولها اكيد
٤ : مزول البقع : يزيل جميع البقع عن الاقشة

« ناكوكو » : صبغة لللباس . « روكيبولو » : سا بون للفنيل بدون دمع . سائل التاميع المويبيات
يطلب من جميع الاجراعات ومحازن الادوية

اقرأ

كل شيء

كل يوم احد

دار الهلال

لا تتبع أعداد مجلاتها للجمهور

تلحن دار « الهلال » أنها لا تتولى البتة بيع أعداد متفرقة من مجلاتها (الهلال والصور وكل شيء والفكاهة) للجمهور . وإنما يكون ذلك بواسطة مكتبة الهلال أو مكتبة زيدان العمومية بإشارع الفجالة بمصر

ظهير حديثاً

كتاب
رواية
دار الهلال
للسيد محمد الحبيب

يتمتع بفرص جمع نسخ النادرة بالمنازل الثانية

ولهذا
وغيره من الكتب
وهو يقع في ١٤ مجلدًا ومزينة بمائة
عشر رسم وصورة جميلة

بمصر
مكتبة دار الهلال
مكتبة دار الهلال
وواضع خريطة القطن والحشرات
المقرتية بالمدرسة الأميرية
بمصر
بمصر



Born 1820
Bill going Strong!

الغرب والشرق كلاهما يعترف بفضل
جونني ووكر فان صفاء هذا الوسكي المشهور
وعتقه مضمونان

**JOHNNIE
WALKER**

Guaranteed same quality
all over the world

الوكلاء الوحيدين في مصر وفلسطين وسوريا
ووكر - فالوا ونايت

صفة نائية

المرأة في جزر سلومون

جزر سلومون واقعة على مقربة من أستراليا وللقوم فيها عادات وتقاليد غريبة خصوصاً فيما يتعلق بالمرأة . فان المرأة هناك تضع على وجهها نقاباً كثيفاً لا يمكن معه ان يرى الانسان شيئاً من وجهها وجبينها . وهذا النقاب هو قطعة كثيفة من الشبكة التي يستعملها القوم هناك لصيد السمك وكانت التقاليد تقضي من قبل على كل امرأة يموت زوجها أن تتبعه الى القبر فتقتل وتدفن معه او تدفن حية . ولا تزال هذه العادة متبعة في بعض الجزر النائية المتوحشة . أما في جزر سلومون التي نحن بصدها فقد بطلت منذ عهد غير بعيد وعند ما تزوج المرأة يضعون في عنقها باطاً لا تزرعه طول حياتها دلالة على الخضوع لزوجها والاذعان لمشيئته أياً كانت

وفي بعض الجزر كما قلنا يقضي على الزوجة أن تتبع زوجها الى القبر فتمسك ما يموت الرجل يقترب منها أخذ الاهل ويخفونها وبقي جثتها فوق حية الزوج الراحل

واذا مات الرجل فانهم يبكونه وينوحون عليه أما اذا ماتت المرأة فانهم لا يذرفون عليها دموعاً واحدة لانهم يعتقدون ان الآلهة خلفتها من حيلة أخرى وانها ليست إلا حيواناً كبقية الحيوانات

كيف زومتك ؟

في جميع المحلات الكبرى التي يرغب الناس في الاشتغال فيها كانت العادة تقضي قبل اليوم أن يطلب مدير المحل من طالب العمل شهادات عن حسن سلوكه وكان يسأله عن عمره ومؤهلاته . أما الآن فان شركة انجليزية كبيرة خرجت على هذه التقاليد وجعلت تلقى على طالب العمل أسئلة من نوع آخر . وهذه الاسئلة هي :

— ما اسم زوجتك ؟ كيف خالها ؟ ماذا تلبس ؟ هل تقص شعرها ؟ هل ترقص ؟ كم عمرها ؟ وجميعاً هذه الاسئلة في ذلك هي أن المستخدمين الذين يتكون لزوجاتهم الحبل على الغارب ويجيبون الى جميع طلباتهم لا يمكن أن يكونوا أمناء في عملهم حريصين على مصلحة المحل الذي يعملون فيه !



في المساء

إذا أردت أن تظهر بأحسن منظر فاستعمل « انزورا » في توضيب شعرك لانها تحفظه على احسن نظام طول السهرة

ANZORA
Masters the Hair!

استعمل « كريم انزورا » لانها مفيدة لنساء الرأس واستعمل « فولا انزورا » اذا كانت بشرتك دهنية فهي تحوي قليلاً من دهن البنفسج وهي تباع في زجاجات في جميع محلات الادوية وصالونات التزيين وفي المحلات الآتية :
بورسعيد : محلات سيون آرزت - صندوق بوسه عمرة ١٠٧
السويس : حج . وي . كوزماتوس - بالسوق الجديد
بنها : هارون منشه صفيح - بشورجه وساسون وسيون ا . قتل - بسوق شورجه
البحيرة : حزقييل ا . سوري ، شارع الكوبري عشار - رحيم . ي . ليني - بخان مغزوم

وهي مصنوعة بمعرفة شركة رواج « انزورا ليمتد » بلندن N.W. 6

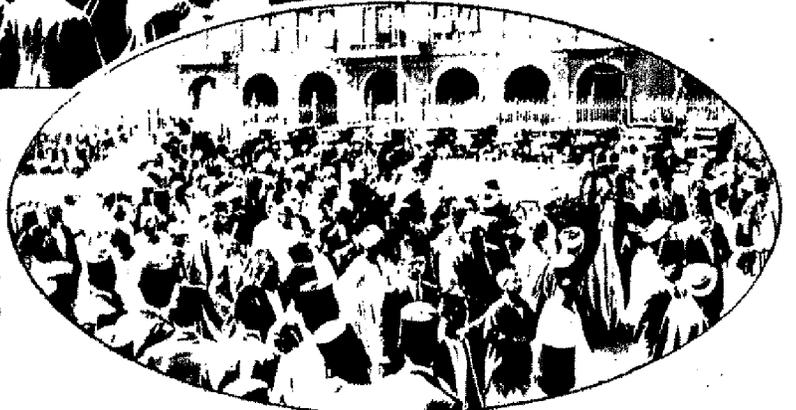
جنازة

المرحوم الشيخ مصطفى القاياتي

كان للمرحوم الشيخ مصطفى القاياتي مقام كبير ومتميزة عالية بين أبناء وطنه فقد كان روحه الله في طليمة الذين اشتغلوا في القضية الوطنية وذاقوا في سيل البسلاط العذاب والاضطهاد . وكان لوفاته رنة أسي في وادي النيل وشيبت جنازته في احتفال رهيب مسمى فيه الكبراء والعظماء وأعضاء الوفد المصري الذي كان المقيد لهم زميلاً ورفيقاً في الجهاد



منظران من مناسك الجنازة



فوق هذا الكلام والى يمينه منظران من مناسك جنازة المرحوم الشيخ مصطفى القاياتي عضو الوفد وعضو مجلس النواب وقد أخذ الصور هاجين العموريين في ميدان باب الحديد حيث مرت الجنازة في أعلى منظر العلماء الذين شيعوا المقيد الكريم والى اليمين منظر نعت المقيد محمولا على الاعناق

(تصوير فخاري)



الخامس باشا والتمسك

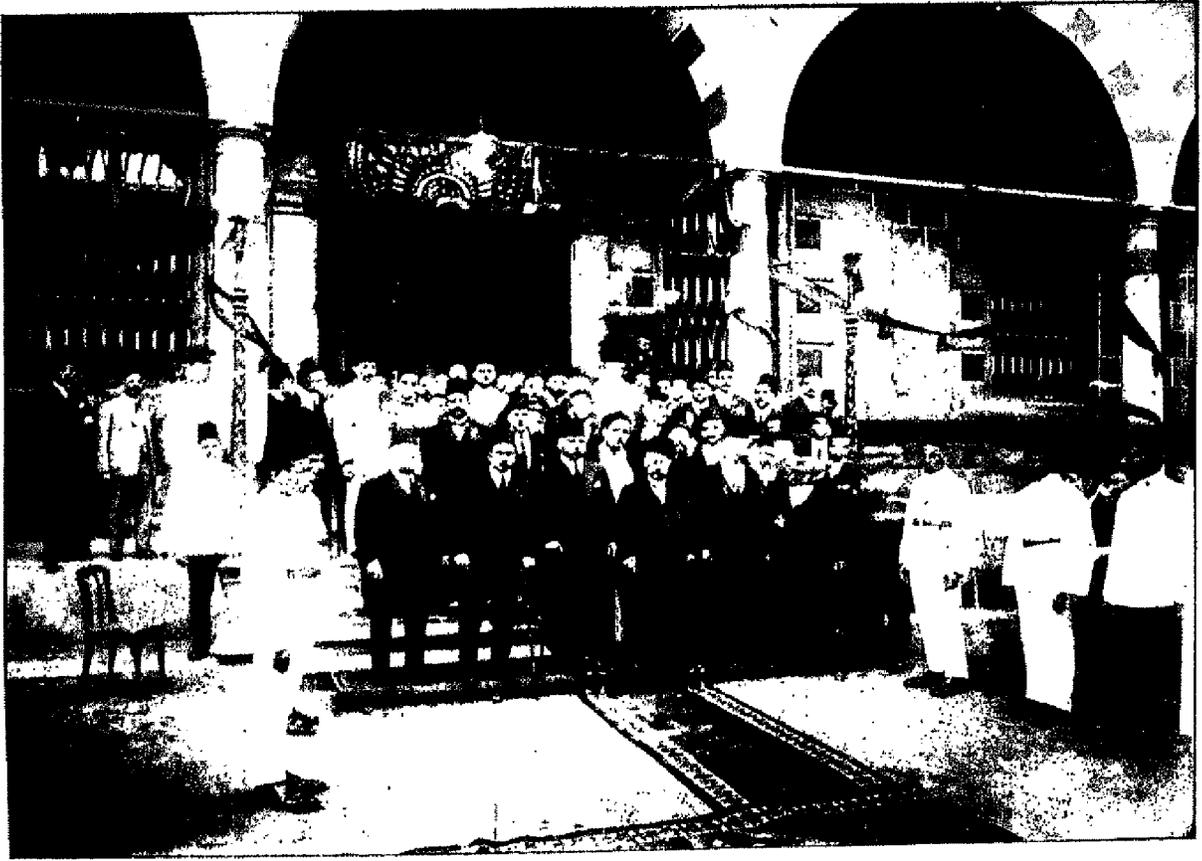
في أعلى : صورة أخرى للمسيح باشا سكرتير الوفد المصري وذلك وما داغلق الى المدن بالانوار الامة والوطن . وتري الجهاد الرجاء مؤثراً لقيادة البحر

جنازة البطريرك

أقيم جنازة حافل في اليوم الاربع بطريرك الاقباط الاورثوذكس . وعدد شفير جنازة من الناس جعلت أخذت أمام دار البرلمان في الدولة والمالي حسين وشدي باشا باشا وشرفهم من الكبراء

صورة ترطابم

الى يسار هذا الكلام صورة أخرى وقد أخذت أمام دار البرلمان في عندما أراد سيد زغلول باشا الإ اثر حادث ندأت باشا وهب الشيخ



(تصوير ديانسة)

المدرسون يزورون قبر سعد

منذ وفاة سعد لم ينقطع وصول الوفود المختلفة والافراد الى الامام الشافعي للصلاة على ضريح الفقيد العظيم والتبرع عليه . والسير الآن منظر بيئات الازهار والاكاليل التي يحملها الناس معهم كما تصدوا الى ذلك الضريح الذي أصبح وسيظل قبلة المصريين . والى اليمين منظر وفد المدرسين الذي زار الضريح أخيراً ووضع عليه الاكاليل والازهار . والصورة اخذت في الامام الشافعي عند مدخل الضريح (تصوير زخاري)



قبلة المصريين

الى اليسار آخر صورة لقبر سعد كما يبدو للناظر الآن وقد غمرته الازهار والاكاليل ولا تزال صورة الفقيد العظيم موضوعة هناك يحيط بها اطار من الورد . وعلى الاكاليل وبيانات الازهار شرائط كتب عليها اسم الفرد أو الهيئة التي وضعت على القبر . وبينها ظاهرة باقة معالي وزير المعارف مع شريطها . وسبب لفقيد العظيم كما يعلم القراء شرح نهائي بحجاب بيت الامة وقد تم هدم المنزل الذي سيقام مكانه الضريح



على ضريح سعد

المسالي مصطفى النحاس حسي باشا وزير المعارف اقمي لزيارة قبر فقيدنا علي عليه السلام وكان منظره يراش شحاته (تصوير زخاري)

سريعيني

بعد وفاة المثلث الزحاح بضره الوزراء والمعلماء حين هذا السلام صورة مرة وترى فيها اصحاب الشمس باشا والفرابي تصوير زخاري (تصوير زخاري)

مقبر سعد

رؤية تاريخية لم تنشر بعد ١ نوفمبر سنة ١٩٢٤ متقالة من الوزارة على يهاتف له ويطلب ببقائه شحاته (تصوير زخاري)

الدكتور منى احمد

اختصاصي في أمراض الجسد والجلد والتهابات العيون
(الاستيلان - اليدمارسيا) والأمراض الباطنية
العيادة بمصر شارع نوبل ولشاشة ٤٠٠ بجوار مستشفى العيون
من الساعة ٣-٨ بعد الظهر ليمنون من ٤-٣١
وطولها ميدان الساعة بمكة عبد الحفيظ بك المهدى ٩-١٠
اقسام تخصصية للطببة والموظفين .

الدكتور توفيق غرزوزي طبيب اسنان بطندلا

متخرج من جامعة بنسلفانيا بأمريكا
بشهادة على طلب زبائنه في الترمية افتتح
عيادة في طنطا بجوار ميدان الساعة علك
الدكتور ميشيل سمعان مقابل عيادة الدكتور
صادق طبيب العيون وهو ية ابل المرضى
بأسبانتهم أيام الثلاثاء والخميس والسبت من
الساعة ٩ - ١ بعد الظهر

موردون لجلالة
(ملك بريطانيا)

بوفريل

BOVRIL

مركب من خلاصة اجود اللحم
وهو سهل الهضم

ولهذه الاسباب فهو للادم معذ ومقو للطعام
ومفيد في الطبخ ولذلك قد أذن بشره جميع
الاطباء والاكندونات الكبيرة لا تستعمل خلافة



بوفريل
مركب من
خلاصة
اللحم

على السكين

محمد : انظر يا صديقي ما اجل هذا الحذاء
الجديد اني اشتريته بمبلغ كبير
علي : (وقد رأى بالحذاء شقاً طويلاً عند
النظر اليه) الله . . . الله . . . انت اياك مشتري
الجزمة دي على السكين (عبد الملك العقي)
عن النعش

كان قوم يشيرون جنازة ميت فوقف اثنان
من المارة ريثما تمر وكان النعش مغطى بالشيان
السكشير ومزيناً بالازهار

فسأل أحد الاثنين الآخر . ما ظنك أن
يساويه هذا النعش . فأجاب الثاني . بلديت يساوي
١٠ جنبيات

البيان

عاد عسكري من الحرب الى بلده وكان
مروفاً بلجين بين أقرباه وأصحابه
فسأله أحدهم : هل قتلت أحداً من الاعداء ؟
فأجاب : كيف لا وقد قتلتم ذراع واحد منهم
فسأله : ولماذا لم تقطع عنقه . فأجاب : لم
تكن لي حاجة بالتمني لاسها كانت مقطوعة
من قبل (محمد ياقوت حسن)

لطائف وفضائل

بين المجاذيب

عين أحدهم مديراً لمستشفى المجاذيب فلما نزل
الى حديقة المستشفى دنا منه أحد المجاذيب وقال
له : هل تعلم يا سيدي المدير الجديد اني أنا
وجميع المجانين الذين هنا نحبك أكثر من سلفك ؟
فقال المدير : شكراً لكم ولكن لم تفضلوني
على سابقى ؟

فقال الجنون : لانك منا وعلينا

السكسل

اتفق ثلاثة من السكسالي على أنه اذا اجتهد
أحدهم في عمل شيء بسرعة يحكم عليه بالاعدام .
وفي ذات يوم اتفقوا على أن يعقدوا جمعية في
يوم محدد ولما آن الوقت حضر اثنان منهم فقط
ولم يحضر الثالث فانتظروه خارجاً وبعد قليل
رأوه آتياً يروح بحصان فلما شاهدوه على هذا
الحال أيقنوا اعدامه لانه أسرع كل السرعة في
مجيئه ولما وصل اليهم قالوا له : انك قد خالفت
قانوننا اذا حق عليك الاعدام فقال : انك قد خالفت
كسك ان أشد لحام الحصان فرح

بيرة أمستل

لقد نالت بيرة أمستل شهرة مستطيرة في العالم لسمو
نوعها . وكانت النتيجة ان هذه البيرة الفاخرة أصبحت
المشروب المحبوب عند الطبقات العالية في مصر

يمكن الحصول على بيرة أمستل في جميع الفنادق
والاندية والمطاعم والبارات التي من الطبقة الاولى وأم
مخازن البقالة . فتتحقق انك تطلب بيرة أمستل لكي تجتنب
خطر شربك نوعاً رديئاً

المرأة والتدخين

جاء في مقال للكاتبة الاميركية ونفريد بلاك:
أنشأت نساء ولسي إحدى مدن مقاطعات
وستشير من اعمال انجلترا جمعية لترويج التدخين
بين النساء

ان هذا البناء عظيم أيتها القتيات أليس كذلك؟
وعلى كل امرأة تنخرط في سلك هذه الجمعية
أن تتعهد بالتدخين في المجال العمومية ومجتمعات
الناس

وستسحب من هذه الجمعية الكثيرات
لاحجامهن عن التدخين في المواضع المذكورة
ويضم اليها كثيرات من المتوسطات والطاعات
في السن كما تضم القتيات

عسى ألا تكون الطاعات في السن قدوة
حسنة في هذا الامر

لو سئلت أنت ادخن سيجارة او غليوناً
افعلت ذلك اما سرّاً او جهراً ولكني لا أود ان
انضم الى جمعية ليصير لي الحق في التدخين

لو كنت أحب أكل السمك النيء او لو
استطبت لحم الكلاب مطبوخاً - لعلت ذلك في
منزلي - اذا كان لدي من المال بما يمكنني من دفع
أجرة الاطباء والمرضات

لو شئت الارتداء بثوب فلاحه قديم وذهبت
لحضور عرس لعلت نفسي سخريه الذين يفضوني
ولسببت حزناً للذين يحبوني

لا أنفي على أية امرأة تطلب الي الانضمام
الى الجمعية لاساعدها على جنونها

ليس في التدخين أمر ضار فقد تكون المرأة
صالحة ومع ذلك فهي تدخن - هذا اذا كانت
تدخن حباً بالتدخين نفسه

ولكن ما اللذة التي يجدها في التدخين؟
احسب ان النساء اللواتي يظنن المساواة
بالرجل ويرمن الحصول على مثل حقوقه لا يملن
الى تقليد الرجل في مواضع الضعف فيه

اذا دئت تقليد الرجال فلماذا لا تقلدتم
بالتزوي والنمقل؟

اسأل رجلاً لينضم الى جمعية غايتها تشجيع
الرجال على التطريز وزركشة الاقمشة واسمع
ما يقول لك

اجل ان في العالم رجلاً يودون التشبه بالنساء
بظواهرهم واعمالهم ولكنهم لا يرون انهم مضطرون

الى تأليف جمعيات لصنع ذلك

يا اختي المرأة - ما هو الشيء العظيم في الرجل
الذي يجب أن تقلد الرجل فيه؟

المرأة العاقلة هي متى تعرف ان وظيفة المرأة
أسمى من كل اعمال الرجل - هي ان تظل امرأة

أقوال

اقبل ما يجب عليك وليكن ما يكون

(مثل أفريقي)

اذا عظمت أقدارك فتواضعوا (حديث)

لا تهن المرأة الساقطة (هوجو)



الى التجار

غير خاف عليكم ان نجاح اي عمل قطاعي يتوقف على منطقة
عمل واسمه وانه في وقتنا هذا يجب على كل تاجر عصري ان يسعى
في توسيع دائرة اعماله ويجعلها تحترق الاميال لا الشوارع فقط .
ولكي يصل الى هذه النتيجة يجب عليه ان يستبدل طريقة نقل
بضائمه بواسطة صبيان او عربات بوسائل ميكانيكية .

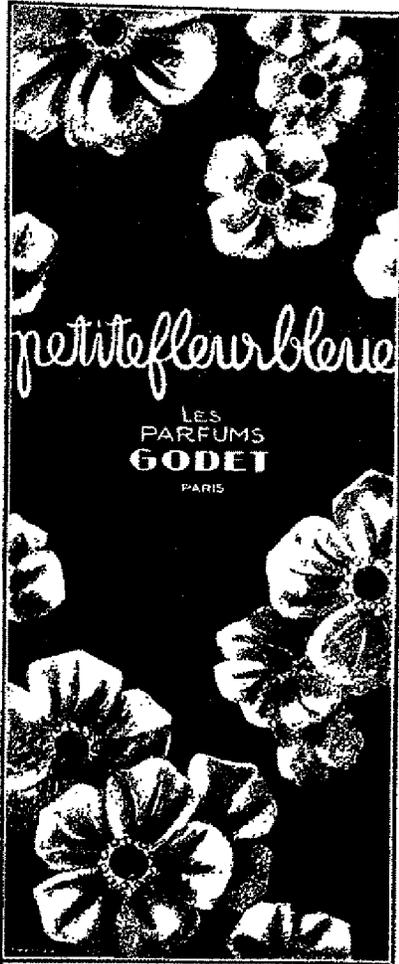
وعلى ذلك فسيارة النقل شفروليه هي من أهم مستلزمات تجار القطاعي
لان متانتها واقتصادها في النفقات ما يضاعف الارباح . فمليكم ان
تسوموا الآن في درس مزايى سيارات النقل شفروليه .

الفيوم - ماهر بجلي
الاسماعيلية - ب . ا . ويزو
المنيا - مصطفى فهم
بور سعيد - موبس فنال موتورز
السويس - موبس فنال موتورز
الرقايق - ت . باا د اكس واولاده
وشركاهم

القاهرة وطنطا والمنصوره
شركة السيارات المصرية السويسرية
اسكندريه ودمهور وبنى سويف
شركة فايل موتورز
اسيوط - لويس مقار
بنى مزار - مصطفى فهم
فاقوس - زكي عبد المسيح



صنع شركة السيارات جنرال موتورز

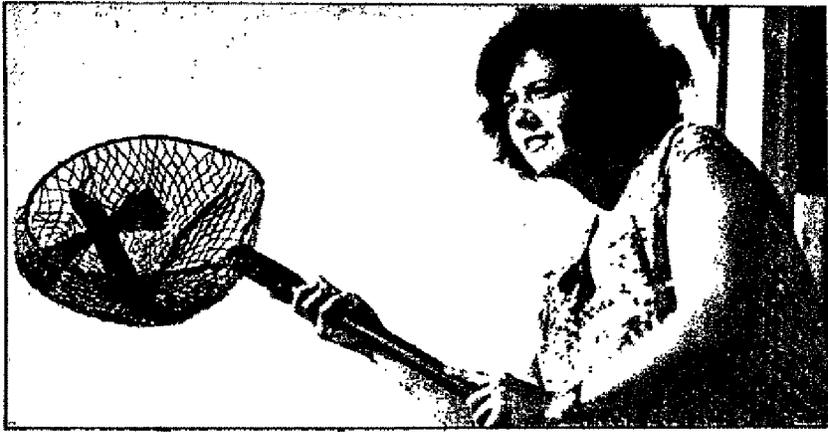


forget-me not
 زلخجرا لثفركا الصبحيلا الزرقاء
 علامت جوديد بيازايين
 وكيل التوزيع
 عبد الجبار زعيتراني
 مستودع الرشد ١٨٣ الكائنة
 AGENT GENERAL
 A. ASKALANI
 B. P. ٨٩. LE CAIRE

كرونيومر زون
 اتقنوا واثمنوا صنف ساعدني العالم
 بيجن فرانسيس بولباريان بالفتية الحفلة بصنفر
 يوتيد بيجن بولباريان والاشارة المشهورة والاشارة
 بانماك سترارة همتا

اقرأ
 الفكاهة
 كل يوم ثلاثاء

سروح الحروب القادمة
 لو غضب الله على العالم مرة أخرى
 وقامت فيه حروب جديدة رأينا
 من الأهوال والويلات ما لم نره في
 الحرب العظمى الماضية . فان الاسلحة
 الحديثة التي يدخل عليها القوم
 تحسينات كثيرة سوف تكون هائلة
 مخيفة . ولى بين همتنا الكلام
 صورة سيارة مدرعة من النوع
 المعروف باسم « تك » وقد أدخلت
 عليها تحسينات عظيمة ووضعت فيها
 آلة للتغراف اللاسلكي يستطيع
 بواسطتها المقيون في داخل السيارة
 ان يكونوا على صلة مستدعة بمركز
 القيادة العام . وهي سيارة انجليزية
 جريت أخيراً في سهل سلسبوري
 وكانت نتيجة التجربة مرضية جداً -
 حفظنا الله !



ماء لونا
 Lotion
 LUNA
 نوقاية العين من الامراض والدوى تقوي العينين
 والاعذاب وتبهر النظر - تمنع انكماش الجفون تقفل
 الجراثيم الوهابية - تزيل احمرار الجفون والتدمع
 وتكسب العينين رونقا وبهاء والجفون سحراً وجمالا
 المستودع العمومي باجزاخانة ويزر
 بشارع فؤاد الاول بمصر



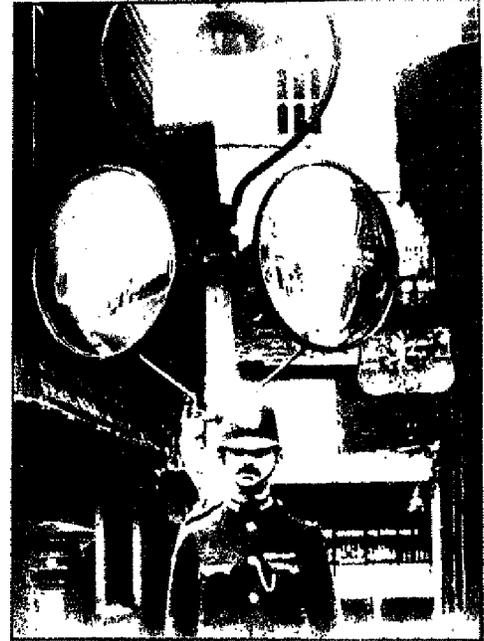
السمك الطائر
 بين الاسماك نوع له جناحان
 يقفز خارج المياه وينقل في
 وفوق هذا الكلام صورتان
 تمسك يدها سمكة طائرة
 الاخرى فتاة اصطادت سمكة طائرة بشبكة خاصة . وقد
 اولم القوم اخيراً بهذا النوع من الصيد

(١٧)



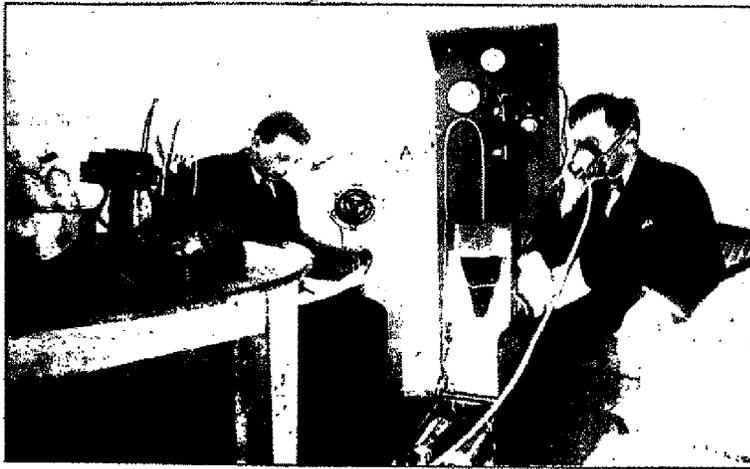
ذكرى الميكاو

يحتفل اليابانيون بذكرى موتاهم احتفالات فخمة فيقيمون الشعائر الدينية والتقاليد القديمة التي ورثوها عن أجدادهم ، وقد أحيوا أخيراً ذكرى الميكاو المثلوي أخيراً . ومن ضمن احتفالهم أن الكهنة منهم يأتون بحشرات تنفي فيضونها في أقفاص ويلقونها على أشجار حول ضريح الميكاو وقد ارتدوا ملابسهم الكهنية . وهذه الحشرات حسب اعتقادهم تطرب نفس الميت الخائفة حول القبر



تنظيم حركة المرور

ابتكر نظام جديد في لندن لتنظيم حركة المرور وذلك بأن وضعت مرآة بجانب بوليس المرور ليرى بواسطتها منظراً كاملاً للحركة في الشوارع فتسهل مهمته . وفي الصورة العليا البوليس ووراءه تلك المرآة



كم يستطيع الانسان أنه يرتفع في الجو؟

في هذه الصورة منظر آلة خاصة تقيس مقدار استطاعة الانسان على الصعود في الجو . وفي هذه الصورة ترى الآلة وقد وضع جهازها على ظهر رجل وأنه لامتعان مقدرته على التنفس اذا كان على ارتفاع ثمانية آلاف متر في الجو حيث يقل الهواء



طفل شجاع

صورة الطفل ارنست ناخباور وعمره ست سنوات أتقد حياة طفل عمره ٤ سنوات مخاطراً بنفسه . وقد أهدته جمعية انقاذ الحياة صورة إسما « للنبذ » جائزة له على شجاعته

تطورات المودة الغربية

بعد ان لبست السيدات الإلحازيات جوارب السكوتلانديين جعلن يلبسن الآن أحذية الجنود العالية وهي تغطي الرجل حتى الركب كما يرى ذلك في الصورة اليسرى



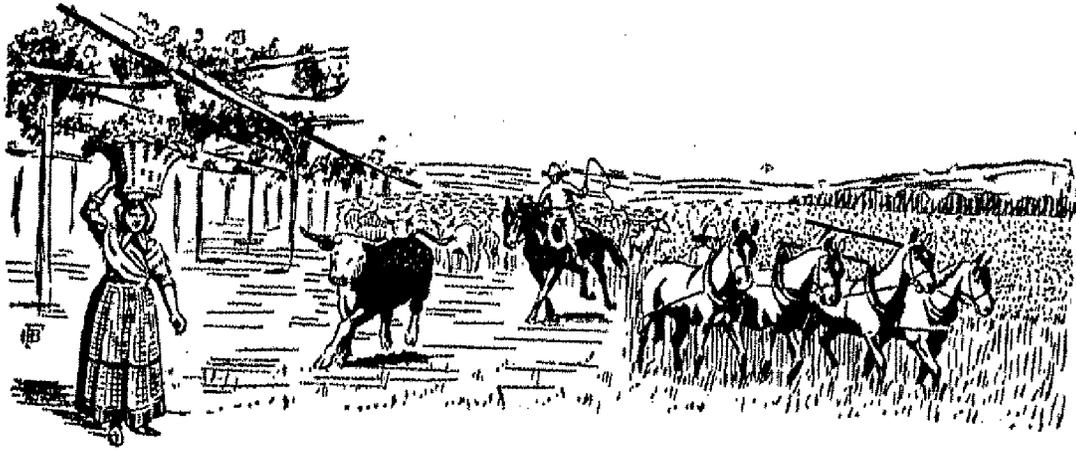
يقول : « بلذ لي منظر الجنود الشجعان ولكني لا أستطيع أن أنظر الى وجوه الجنود الجلادين أي المتبارزين » . وكان الارشيدوق كارلوس يقول : « البراز بقية من بقايا الازمنة التي كان فيها كل واحد يسعى الى إحقاق حقه بيده »

يكنسوا الاسواق . وكان نقولا الاول امبراطور روسيا يقول : « المصارعة أثر من آثار الهمجية وليس فيها شيء من الابهاء والشهامة والبطولة ولهذا كان يقضي على المتبارزين بالنفي الى جبال القوقاس . وكان فريدريك الثاني ملك بروسيا

المتبارزون

ورأي الناس فيهم

كان يوسف الثاني امبراطور النمسا يدعو المتبارزين مصارعين رومانين وكان يحكم عليهم بأن



أفيد مغذيات الطبيعة

ونكرنيس مركب من عصير العنب المزروع على جبال الدورو وخالصة اللحم الصالح وماء الشمير الطايب انه مركب ومعتم على أحدث الطرق الصحية - كل نقطة منه لذيذة الطعم ومغذية وصحية - بسل أصدقائك هل جربوا شراب ونكرنيس وتأكد بأنهم سينتمصحوك بشربه ان كانوا قد جربوه انه مركب من أفيد المواد الطبيعية الصحية وهو خال من جميع المخدرات - لو كنت في صحة ضعيفة أو قد جهدت نفسك في كثرة العمل اشرب ونكرنيس بمواظبة ان هذا يرد لك صحتك ويمطيك قوة هائلة يباع ونكرنيس في جميع القهاوي واللوكندات والاجزاعات والمخازن ويباع بالجملة عند هكسن وتوماس مندوق بوسطه نمرة ٦٤٤ بالقاهرة

WINCARNIS

١٧٠٠٠ طيب نصحو بتماطيه

الاموات يتكلمون

تحت هذا العنوان قصت جريدة النسر الاميركية الحادثة الآتية نقلها الى القراء افرايتها من عادة عمال غرفة الدكتور خوليو مندس في مستشفى راموس ماخيا في بونس ايرس اهم اذامات أحد يضعونه في هذه الغرفة للاجل التشريح وحينئذ تمدد جثته على المائدة ويجمع حوله الاطباء والطلاب ومعهم الدكتور خوليو الذي يشرح لهم أسباب الموت وحوادثه متقدماً أو مادحاً الماداد الجارية اليوم وهكذا يستفيد الطلاب اكثر من ذهابهم الى عواصم اوربا في أحد الايام بعد ما زار الدكتور المرضى ومعهم تلاميذه أخبره وكيل إحدى الغرف بوفاة مريض كان قد شغل باله بمرضه الغريب . فسأل الطبيب :
— في أية ساعة مات ؟
— هذا الصباح الساعة الخامسة
— أين الجثة ؟
— على نض تنظر نقلها

— حسن اذن أطلبها الى غرفة التشريح ثم التفت الى الدكتور داسو الذي كان واقفاً بجانبه وقال هذا أمر نادر قد اشغلتني فمال معي وهناك أمام الجثة وقفنا يتأملان وللحال أمسك الدكتور السكين وبدأ بالتشريح

— يظهر من اختلاج الجسم ان صاحبه مات متأثراً قال ذلك الدكتور مندس تألب التلاميذ ومدوا رءوسهم لينظروا وأما الطبيب داسو فرفع السكين بيده ووضعها بهدوء على الجثة وهم بالقطع فسمع صوت تأوه حاد يقول : اوف اوف

وكان تلميذ واقفاً بجانب الغرفة فقفز بهارياً الى الحديدية وآخر اختبأ تحت مائدة التشريح والدكتور داسو حمد في مكانه والدكتور مندس أضع نظارتيه ولكنه تشجع ثم نظر الى الميت فوجده بلا حراك وقال : انه ميت يتكلم ... ونظراً الى ان الجثة كانت ساخنة فالغازات المتحصنة في المعدة عندما خرجت من فم أحدثت هذا الصوت وحينئذ تقدم الطبيب من الجثة وأجرى لها حقنة بدواء ضد الامراض المعدية المسببة من الانفعالات المصيبة فاستفاق الميت من غيبته المستطيلة وأذا هو يقص عليهم قصة وقعت له مع عشيقته له وأهلها انتهت معه بتأثرات واضطرابات عصبية فكان منها حادثه هذا النادر المثال

جامعة لوفان

أقيمت في لوفان بلجيكا حفلات عظيمة بمناسبة ائذكار الخامس لتأسيس جامعتها الشهيرة ذات الفضل العظيم على الحركة العلمية في أوربا وما جعل لهذا الاحتفال صفة خاصة هذه المرة ما نكبت به أيام الحرب الكبرى من تدمير ان جامعة لوفان لها مركز سام في قلب الشعب البلجيكي لانها ساعدت جداً على احياء التجدد والنهضة العلمية الى ان كانت الحرب الكبرى والتهمت النار الكونز العلمية والآثار الموجودة في ذلك المعهد وما كادت الحرب تحمد نارها حتى اسرعت بلجيكا الى احياء معهدها المذكور وقام العالم كله بمداها بمساعدته فمادت الجامعة الى حياتها السابقة حياة النشاط والنظام والعلم وملا الطلبة الآتون اليها من كل صوب مقاعد مدارسها وأقيمتها وأخذت تسير في الطريق التي كانت سائرة فيها سابقاً

مرض النوم ومكافحته

مرض النوم من الامراض الخيفة التي لم يتمكن بعد الاطباء من إيجاد علاج يشفي منها وهذا المرض يفتك في بعض الاقطار الافريقية فتكاً ذريماً خصوصاً بأبناء البلاد الاصليين . وهناك ذبابة تسمى التي تنقل هذا المرض من جسم الى جسم . كما ان بعض الحيوانات التي ترتع في تلك الجاهل تنقله أيضاً في دمها والاوربيون المستعمرون يحاولون الآن مكافحة هذا المرض بمكافحة الذباب نفسه ومكافحة الحيوانات التي تنقل جراثيم المرض الى ان يتم للعلم إيجاد دواء له . وقد بدأ الانجليز في مستعمراتهم الافريقية يبيدون الذبابة المعروفة بتسي تسمى وذلك بأن يضرمو نيراناً كثيرة في الغابات التي تكثر فيها تلك الذبابة . وهم أيضاً يمتنون نوعاً من الفزلان من التكاثر ويبيدون قطعانه لانه انضح لهم ان ذلك الحيوان ينقل جراثيم المرض



احسن ما يمكن
أن يحصل عليه الطفل

لبن هورليك هو أفضل طعام
يمكن الام أن تتعاطاه لزيادة لبنها .
فان الاطباء يصفونه وينصحون
للأمهات باستماله في جميع أنحاء
العالم . وهو يقذي الطفل ويزيد
نموه حتى ينشأ بنية قوية مثينة

في اربعة احجام
عند جميع الصيدليين
والبقالين

HORLICK'S
THE ORIGINAL
MALTED MILK

الانتحار جبن

طباعة ، وحل في نفسه الثبات محل الخور ، فانطلق في سبيله يعمل ويجاهد ، لاعتنا الساعة التي كان فيها جباناً ، محاولاً أن يحجو أثر ذكراها من صدره دعوا الامور تجري في أعينها ، والمياه في مجاريها ، اذا كانت هذه المجاري وتلك الاعنة طبق رضاكم وحسب رغبتكم . أما اذا كان فيها ما يحول عنكم السعادة والهناء ، وما يصدمكم في رغباتكم ويمرقل مساعيتكم . فاعملوا وجاهدوا ، وسخروا الامور انصاصة لخدمتكم ، وحولوا المياه عن مجاريها فسيروها في الاخاديد التي تحفرها بأيديكم . واذا قامت في وجوهكم عقبات

لا تذلل ، وحواجز تصذر عليكم اجتيازها ، فتذرعوا بالحيلة وما حلوا الامور بالحكمة ، ان الحيلة تذلل العقبات السرة ، والحكمة تحطم الحواجز المنية

يقول المثل الافرنجي أيضاً : « من أراد فعل . ويقول مثلاً العاصي : « اذا كنت تريد فيكون لك ما تريد . فالطالب الذي يسقط في امتحانه لم يسقط الا لانه لم يرد أن ينجح ، ولم يسر في الطريق التي تؤدي الى النجاح . والرجل الذي يخونه رقيقة حياته ، لم يجلب لنفسه هذا العار الا لانه ليس من الرجولية على شيء . وذلك الذي لم تفتح في وجهه ابواب الميش فيس من الحياة ، لم يعثر به الحظ الا لانه لم يبحث عنه بل انتظر قدمه جامداً في مكانه ، بدل أن يطير اليه ويقبض عليه من اردائه

ان من يسير في طريقه بشجاعة وأقدام ، فيحسن الى نفسه والى قريبه الصنيع ، مجاهداً حيث الحياة تتطلب الجهاد ، هادئاً مستكناً حيث الظروف والاحوال تسمح بالهدوء والسكينة ، ان ذلك الذي يعرف واجبه نحو نفسه ونحو غيره ، ويقوم بذلك فيرضي ضميره ويرضي الناس ويرضي الله معاً ، ذلك هو الرجل . . .

وذلك الرجل العامل الشجاع ، لا تخور قواه ، ولا تضئف نفسه ، ولا يتره الجبن ، ولا يئأس من الحياة

ذلك الرجل لا يقدم على الانتحار

— كيف حال ابن عمك بنحيت ؟
— لا تذكر اسمه أمامي . . . لقد انتحر ألف مرة من الموت بسكونه وراحته وروعته هل رأيتم انساناً حاول التخلص من الحياة ، فأرجمت يده عندما أطلق الرصاص على صدره ، وظل حياً فلم ترض به القبور ، ثم أعاد الكرة وعمد الى مسدسه مرة أخرى يطلب منه النجاة والخلص والراحة ؟



— كيف حال رفيقنا القديم محسن ؟
— خاتنه زوجته فقتلها وانتحر
— كيف حال ابن خالك صالح ؟
— اختلس أموال الشركة التي كان يعمل فيها فانتحر في السجن
— ألم يحدث لك أبها القاريء العزيز ان الفيت سؤالا كهذه الاسئلة فكان رد من مخاطبه : فلان انتحر لان . . . ؟
— ينتحر الشاب اذا سقط في الامتحان ، وينتحر من لاحظ له بين الناس اذا يش من الحياة ، وينتحر الزوج اذا خاتنه رقيقة حياته ، وينتحر المختلس اذا فضح أمره ، وتنتحر الفتاة اذا حال أهلها بينها وبين الاقتران عن نحب . وصفوة القول ان البقاء في هذا العالم ، ونصل ما يكتشف المرء فيه من ألم وعذاب وخيبة أمل وبؤس وشقاء ، يتطلب الشجاعة والثبات والانتحار جبن . وقد كذب من

قال ان الانتحار شجاعة

كلا . لم نهذ طالب انتحار انتحر مرتين بل عهدنا شباناً وكهولاً ولساء ، خاتنهم يدم المرثجة في ساعة التنفيذ ، فدموا على ما كانوا مقدمين عليه ، وظلوا طول حياتهم حافظين لتلك الساعة ذكراها السيئة ، خجلين من الضئف الذي استولى عليهم في ذلك الطور من حياتهم . فهل رأيتم طالب انتحار رسب في انتحاره يقاخر بصنمه ، ويرفع رأسه بين الناس تهاً ، ويمجد الانتحار مدعياً انه من جلائل الاعمال ومن شيم الرجال ؟ كلا . اكنكم رأيتم عكس ذلك بلا شك . رأيتم رجلاً لم يجد في نفسه الشجاعة الكافية لتجشم متاعب الحياة فعمد الى الانتحار ، ولما فشل في تجربته ، تغيرت أخلاقه ، وتبدلت

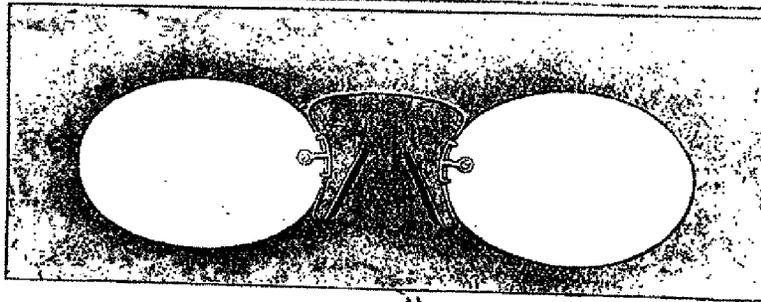
ان من يورث ألم ثانية أو دقيقة تخلفه الراحة الابدية على ألم حياة بكاملها ، لا يبرهن على شيء من الشجاعة بل على كثير من الجبن . فهو كالجندي الذي يخيفه قصف المدافع وصاليل السيوف في ميدان الحرب ، فيعمد الى مسدسه يطلق منه رصاصة على نفسه ليستريح
يقول المثل الافرنجي : « أدر لسانك سبع مرات في فك قبل أن تتكلم . ويقول المثل العربي العاصي : « فكك سبع مرات قبل أن تعبر عن رأيك » . فوالله لو فكر القادم على الانتحار سبع مرات في ما هو قادم عليه ، ولو نظر سبع مرات الى فوهة المسدس قبل أن يطلق منه القذيفة القاتلة ، لتردد كثيراً ، ولا ب اليه رشده ، وتيقن

PATE
DENTIFRICE
Colgate



يكفي ان تمر الرغوة على أسنانك حتى انك تذوق وثرى وتشعر بالنظافة
عند استعمال الكولجيت يستحيل الى رغوة بيضاء تنظف أسنانك وتنقى
عموم الفم أيضاً
الكولجيت ليس بدواء للأسنان المريضة ولكنه تركيب يمنع أسباب حصول
التسوس

يباع في جميع مخازن الادوية والمحلات الكبيرة بالقطر المصري



الهيئة

ان الهيئة من أهم لزميات النشاط فيجب اذن استعمال هذه النظارات اللائقة بك
دون خلافها
فالاصناف والنماذج الجيدة مع التجهيزات الفنية لا تساعد على تحسين النظر فقط
بل انها تعطي مظهراً حسناً لها
هذه النظارات يمكن الحصول عليها باستشارة محلات لورنس ومايو لهند
نظاراتية اختصاصيون للعيون
عمارة سان مارك . اسكندرية
عمارة شبرد . مصر

مع كل عدد منه كل « شيء »

هدية قنية نفيسة لاحد مشاهير رسامي التروبي
مطبوعة أتنن طبع على ورق صقيل جيد

أطلب « كل شيء » كل أحد

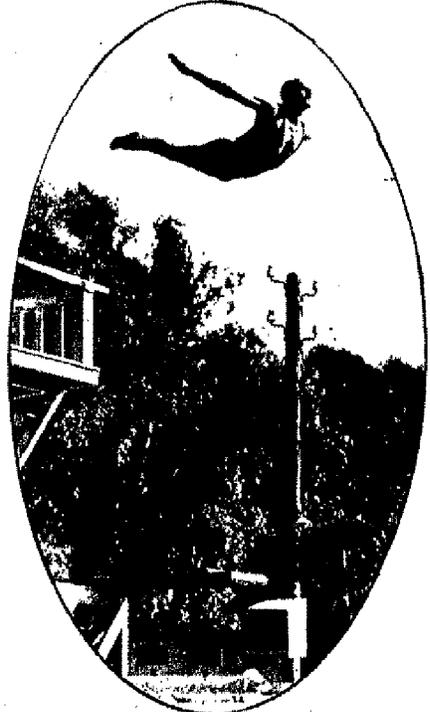
مباراة السباحة في مصر الجديدة

أقيمت في مصر الجديدة مباراة في السباحة والطفو
والقفر السيدات والرجال والاطفال وكان عدد
المتبارزين كبيراً وجاءت النتيجة مرضية . فنشر على
هذه الصفحة صورتين لاثنتين من الفائزين ويسرنا
ان تكون الالعب الرياضية الآن في مقدمة الامور
التي يهتم بها الناس بمصر . اذ ان العقل السليم في
الجسم السليم ، كما يقول المثل



الفائزة

الفائزة في مباراة السباحة بمصر الجديدة هي الآنسة
الرائفة في الوسط (تصوير فخاري)



الفائزة

ردة الفائز في القطن في مباراة مصر الجديدة
والصورة تمثله قاطساً . وهو الإنجليزي

تصفية غريبة

لم يذكر التاريخ وربما لن يذكر في المستقبل تصفية كاتني عمد اليها أحد التجار الفرنسيين في هاجونداج بمقاطعة لورين . فان هذا الرجل كان تاجراً في بلدته وكانت تجارته رابحة . لكن الشرطة قبضت عليه بتهمة انه يبيع مواد محرمة وساقته الى المحاكمة فدافع الرجل عن نفسه دفاعاً مجيداً واثبت بالبراهين والادلة والشهود انه لم يتاجر قط بمادة واحدة محرمة . فأطلق سراحه لكن هذا الحادث ازعجه وكدره الى حد انه قرر اغلاق مخزنه وتصفية بضائمه . فأعلن عن ذلك وقال انه سيعطي كل زيون من زبائمه هدية يفوق ثمنها ثمن البضاعة التي يشتريها . لكن التصفية لم تسر رغم ذلك بالسرعة التي كان التاجر يرجوها . فعمد الى طريقة اخرى لم يفكر فيها أحد من قبل وهي انه أعلن ان بضائع محله تحت تصرف الناس وطلب الى كل من يريد منها شيئاً ان يدخل المحل بلا استئذان يأخذ منه ما يشاء بلا ثمن . فتألب الناس على المحل بالطبع وجعلوا ينهبون ويسلبون معتنمين هذه الفرصة النادرة والتاجر يظن الى ما يفعلون ضاحكاً مرثاحاً

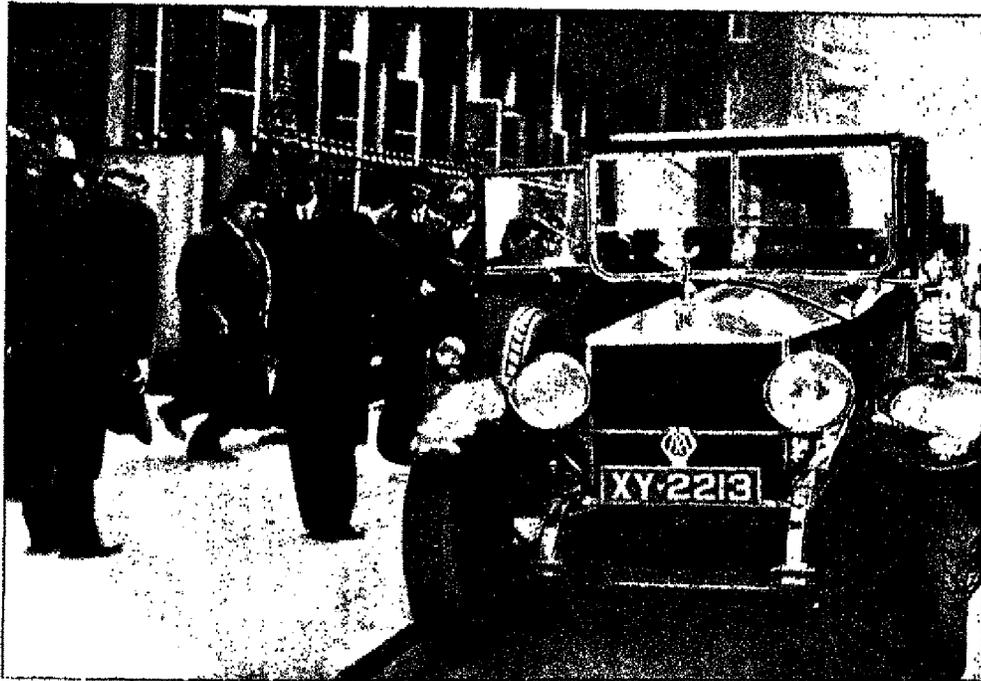
من الامثال المصرية

أمشي يوم ولا تطلع كوم
أحى تطعمني وتكر طعمتي وامرأة أبويا
تطعمني من غير طعام
البنث لعمتها والولد لخاله
تاخذه لجمه وترميه عضه
تأكل خيره وتهيد غيره
بيضة اليوم ولا فرخة بكره
بين الليل والنهار يسوي العجائب
البيت بيت ابونا والناس يطردونا
جاوا الدب يعلموه القرايه
يوم في العافية كثير
اليوم الخبر يجديد بكره يتي بلاش
يشي الحيط الحيط ويقول يالله الستره
جاني عدوي ورثي لي ما هي حبة الاشانهني
الجاهل ميت
جاور السعيد تسعد
الكلمه اللينه تكسر النضب
كل من له قلب يخاف
كالب يبيع ما يعنى

من الامثال السوريتية

ان كان الكذب بينجي الصديق أنجي وأنجي
ان كنت رايب كتر القبايح
ان كنت حره لا تضيعي نقابك بره
ان كنت رايب عالطاحون بغير هالمسه خيط
يعملوها الصغار ويوقعوا فيها الكبار
من كم سره بلغ مراده
من كذرت خطاها بارت
لو كان فيها خير ما رماها العليز
كله واحدة تكفي العاقل
يسرق الكحل من العين
كله بكره زرعوها ما طلعت
كثرة العلباخين بتشوشط الطعام
قالت المنزه وهي سارحه يا محلي ليله مباحه
الدنيا مشارب
الدم ما يبصير حى
الدم ما يسوس
الدم بيعن
الدنيا طنن وفقش وهيقه
يضرب الاعتز بهزا الا باق

جلالة الملك فؤاد في لندن

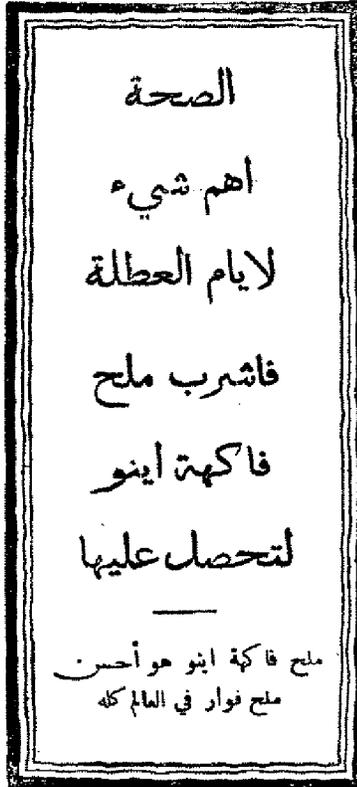


هذه الصورة تمثل صاحب
الجلالة الملك فؤاد الاول
يركب سيارته ماركة « رولس
رويس » ذاهباً لزيارة صاحب
الجلالة الملك جورج
وما استلفت النظر ان
هذه السيارة الفخمة مجهزة
بكاوتشوك « دانلوب » الذي
يجعل سير السيارة مريحاً جداً .
ولا يستعمل الملوك الآن
لسياراتهم الا الكاوتشوك
« دانلوب » وبذلك يجتنبون
المضايقة وربما الخطر الذي
يهددهم من تعطيل السيارة في
الطريق . وهم لذلك يقدرون
كاوتشوك « دانلوب » حق
قدره

كاوتشوك دانلوب

٢٥ شارع مظلوم باشا تلفون ب ٣١٩٧ صندوق ب ٨٩٣
١٣١ المحدودة ب ١٩٦٠ » » ٢١٣٥ المحدودة

كل يوم ثلاثاء : اقرأ الفكاهة



الدكتور توفيق يواكيم

طبيب أسنان وجراح من جامعة بنسلفانيا

نقل عيادته من شارع المناخ الى شارع
قواد الاول بأعلامات صوت الحلواني .
يعالج كافة امراض الفم والاسنان على أحدث
الطرق العلمية الامبركانية

ساحاً : من ٩ ونصف الى ١٢ ونصف
مساء : من ٣ ونصف الى ٦ ونصف

أحسن اختراع بدون عملية جراحية



تباع بجميع المحازن والاجراعات

الويل لهذا الصحافي الذي جلس على المثعدة
وشرع يكتب عن الوطنية

يقول ان الوطن بخاطر قهلموا للذود عن
حياضه يا ابناءه

لقد اعجب الشعب بكتابه وتحسوا للتطوع
في سلك الجندي

يبد انهم لو فهموا ان الوطن المهدد هو مركز
الوزراء وأن الوطنية في كمية من الدراهم تنسرب
لحبيب ذاك الصحافي لاسقطوا اولئك الذين على
رأس الحكومة وهاجموا ادارة الجريدة

ان بلاد الله كلها وطني وجميع مخلوقاته اخواني
هل يختلف هواه انكثرا عن روسيا او سباه
ايطاليا عن سوريا ؟

هل يفضل ابن الارثوذكس في اليونان ابن
البروتستانت في الولايات المتحدة ؟

أليس هواه الغربية اذا كنت أنتشقه بحرية
افضل من نبات بلادتي العلية وانا أنتشقه
مجدلاً بالقيود ؟

او ليس البعيد عني في المذهب والوطن اذا
طاملني باخلاص ووداد احسن من أخي الذي يبني
هلاكي

ركب الاغرابي جواده وسار في الصحراء
وهو يتغنى بالحرية ويشعر حبيته الذي يلوح امام
باب الحيمة

جاء الاوربي ليحلي عليه ارادته بطيارته
ويحول دون مرأى الحبيب بدخان مدافعه

استفزته النخوة العربية فشهرا الحسام
واخترق جيش المتمدنين وقد اقسام ان يموت او
يخلص البادية من شرور الغازي العاتي

فن المولوم في هذه الحرب ، ذاك الاوربي
المتعلم في الكليات ام البدوي ؟

النعيم الشيوعي !

ما اكثر الذين تستفهم الكلمات الرنانة التي
ينثرها الشيوعيون في صحفهم ويتغنون بها

قبضت الشرطة الانجليزية مرة على اثنين من
الشيوعيين الروس فوجدت في جيوبهم نسخاً من

انشودة يتغنى بها البلشفيون . ومن اعرب ما يذكر
ان تلك الانشودة كانت شائعة في روسيا في الوقت

الذي كانت فيه تلك البلاد تخوض غمار حروب
كثيرة في الشرق والغرب . ففي الانشودة المذكورة

يلعن البلشفيون ذكرى الحرب ويعتنون سخطهم
على من . يلجأ إلى القوة ، مع انهم كثيراً ما

يسمدون إلى القوة لنشر مبادئهم والقضاء على
خصومهم . وإلى القارئ ترجمة هذه الانشودة :

لماذا تتطاحن الطيوش وتسفك الدماء ؟
أليس ذاك طمعاً في ضم مقاطعة أو تنفيذاً
لخطة سياسية ؟

لو علم القائد ان كل حركة عسكرية يقوم بها
تزيد في غطرسة الملك واستبداد حاشيته لما رفع
صوته عالياً بالهجوم

ولو درى الجندي ان استبساله في القتال
لا يفيد سوى اضافة اوسمة جديدة لصدور قواده

لما استقبل حر الوغى بوجهه
يجب ان تدك العروش الباقية اذا كان لا يزال
هناك عروش . ويجب ان تزول الانقلاب حتى لا
يسمع الاكلة (رقيق) الجليلة

ان رقيقاً خبير ما يتنادى به ابناء البشرية
ولو عرف ذوو التيجان واصحاب الانقلاب
ما في كلمة (رقيق) من المعنى السامي والاخاء

الانساني لثنازلوا عن كراسيهم وعافوا القاسم
وصاروا لا يتنادون الا بها

لكن . ويا للأسف ان ادمغتهم لم تحتصر بعد
بالحب الصحيح حب الحرية والمساواة والاخاء

لكن . ويا للأسف ان ادمغتهم لم تحتصر بعد
بالحب الصحيح حب الحرية والمساواة والاخاء

مفتوح الان للجمهور باقيليون ليدو (امبابه)

اثنين جازبند - مناظر مبهجة - غداء وعشاء فاخر

في عالم المرأة



قبعة هودنة

في الصورة العليا
قبعة شنيقة من نوع
« التوك » تشبه
في شكلها الحوذنة
التعاسسية التي كان
يضعها القماماء على
رؤوسهم ليحمروها في
الحروب . لكن
خوذنة هذه السيدة
من القماش الناعم
بالطبع



قبعة وشمراء

في الصورة العليا قبعة يشكّل خمار ملغوف
حول الرأس وهو أسود ومعه دنتيلا بيضاء

الدوز على القبعة

الى اليمين قبعة « توك » من الخمير الاسود
محللة برسوم او زركشة بيضاء تمثل اوزاً

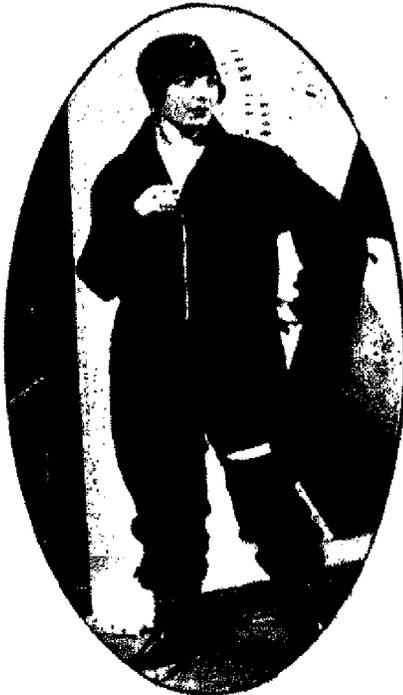
البريش على القبعة

والى اليسار صورة قبعة رمادية اللون محللة
بريش فخر



قبعة واسعة

غاب من ذاكرتنا
ذلك العهد الذي كانت
فيه السيدات يرتدين
قبعات واسعة !
لكن للسيدة الحكاماً
غريبة . فوق هذا
الكلام قبعة واسعة
سوداء محللة بمرامط
بيضاء ابتدأت تنافس
من جديد



الملودة في الهواء

ظهر هذا الذي في معرض اولمبيا بلندن وقد صنع
للسيدات اللواتي يسافرن في الطائرات ويلاحظ ان
الخداء صنع من جلد الغنم



أكثر الروايات ربحاً

ان أكثر الروايات ربحاً هي الكاتبة الاميركية فاني هورست التي
نشر صورتها فوق هذا الكلام . وكثيراً ما تحصل هذه الكاتبة على
بضعة آلاف من الدولارات من أجل رواية واحدة صغيرة كتبتها



ممشوقة أمير الصحراء

نشرنا في عدد ثالث صورة الامير السوري فواز
الشمعان الذي عشقته ميمتان الجوليتان . وهذه
صورة احداهما المس وفي كومبر التي اطلقوا عليها في
لندن اسم « ممشوقة أمير الصحراء »