

صاحباه : اميل وشكري زيدان

عنوان المكاتبه :

المصور ، بوسنة قصر الدوبارة ، معمر

تليفون نمرة ١٦٦٧ بستان

الاعلانات : مخبر بشأنها الادارة

في دار الهلال بشارع الامير قنطرة

المتفرع من شارع كوبري قصر النيل

المصور

العدد ١٦١

الجمعة ١١ نوفمبر ١٩٢٧

الاشترالك

في معمر : ٥٠ قرشا

في الخارج : ١٠٠ قرش

(اي ٢٠ شلانا او ٥ ريلات اميركية)

(نحن العدد ١٠ ملجيات)

AL-MUSAWAR * Calro, 11 November 1927 * Vol.IV.* No. 161

اطعام ٥٠٠ تلميذ صدقة على روح سعد



أقامت جمعية ثمرة التوفيق يوم السبت الماضي حفلة فريدة في نوصها إذ اطعمت ٥٠٠ تلميذ صدقة على روح المغفور له سعد باشا . وفي مكان آخر من هذا العدد صور مختلفة لهذا الاحتفال . ويرى فوق هذا الكلام مصطفى النحاس باشا ورئيس الوفد بالنسبة بجانب جعفر ولي باشا وزير الداخلية بالنيابة . والى اليسار صاحبة العصمة أم المصريين بين بعض فضليات السيدات تصفدين الى الخطباء

عودة أم الحسين



مقتل تلميذ السيد البروي

نشرت الجرائد في الاسبوع الماضي خبر مقتل السيد عبد العزيز الخليفة خليفة القائم الاحدي في طنطا . وقد كان وقع الجريمة شديداً في النفوس . وقد اتضح أن المجرمين ضربوه على رأسه عدة ضربات ثم خنقوه والقوه في البئر ، ولم تظهر اللجنة طاية الا بعد خمسة أيام وقد شيعت جنازة الفقيد باحتفال عظيم . وتري هنا صورته



وادت يوم الاحد الماضي حفرة صاحبة السمو أم الحسين من معيها في الاستانة فاستقبلها في أسكفة القباري بعض حضرات أصحاب السمو الامراء وكبار المصريين . وقد استقبلت سموها قطاراً على أثر وصولها الى الاسكندرية فاقبلها مع حاشيتها الى القاهرة . وفوق هذا الكلام ترى سموها تازلة من محطة مصر والى عينيها صاحب السمو الامير الجليل محمد علي باشا (تصوير رياض شحاته)

أمالي الاسبوع

صدر قرار وزارة الخارجية التشكوسلوفاكية بنقل المسيو انطوان بلاهوفسكي القائم بأعمال قنصليتها وسكرتارية مفوضيتها في مصر الى وزارة الخارجية في براغ عاصمة تشكوسلوفاكيا وفي مساء يوم الجمعة الماضي أدب المسيو هوربان وزير تشكوسلوفاكيا المفوض في مصر مأدبة عشاء اكراماً للمسيو بلاهوفسكي حضرها موظفو المفوضية

وبعد العشاء عرض المسيو هوربان على الحاضرين بعض الافلام السينيماوغرافية التي صورها في ابان وجوده في تشكوسلوفاكيا في هذا الصيف مع حضرة السيدة عقيلته

وكان بين هذه الافلام شريط اخذه الوزير في أثناء زيارته للمسيو مازاريك رئيس الجمهورية التشكوسلوفاكية في مقامه الصيفي ، وقد ظهر الرئيس في جزء من أجزاء هذا الشريط وهو يتنزه في حديقة قصره مع المسيو شفها رئيس الوزارة التشكوسلوفاكية

ولم يكذب المدعوون بل يحون صورة المسيو شفها حتى صاحوا « المسيو شفها . . . هل هذا المسيو شفها . . . هذا محال ا »

وبعد الفراغ من عرض الشريط دنوت من الوزير المفوض وسألته « لماذا ابدى الحاضرون هذا الاستعراب العظيم حين رأوا صورة المسيو شفها لرئيس وزاراتكم ؟ فابتسم وقال ؛ لانه الرجل الختفي المتوارى عن الاضمار » فقلت « وماذا تمنون بقولكم هذا » قال « ان مقابلة أي ملك من الملوك أو أي زعيم من الزعماء أسهل من مقابلة المسيو شفها فهو لا يقابل أحداً ولا يرى أحداً غير زملائه الوزراء وكبار معاونيه » فقلت « وهل يراه الناس » فقال « انه لا يحضر اجتماعات ولا حفلات ولا يظهر بتاتاً في المنديات » فقلت « وهل يفعل ذلك عن تكبير وتعجرف » فقال « كلا والى كلا . فقد نشأ المسيو شفها فلاحاً بسيطاً ثم تمكن بكده وجدته من التربع في دست الوزارة ولكنه يرى انه لا يستطيع مقابلة الزائرين والوافدين وحضور الحفلات والاجتماعات وان يقوم في الوقت عينه بالمهام والقرروض اللقاة

على عاتقه على الوجه الاكمل » وهنا سكت الوزير المفوض لحظة ثم أشار الى اللوحة التي أمامنا وقال « وهذا أول شريط سينيماوغرافي يظهر فيه المسيو شفها »

وهنا شرع في عرض شريط آخر فانقضت عيني وانتقلت بمخيلتي الى وزارة الداخلية المصرية ودخلت مكتب سكرتير رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية فاقبت عضو مجلس شيوخ وعضو مجلس نواب وعمدة من كفر البطيخ وتاجر خشب بشراخيت ومحامياً من أسيوط ومزارعاً من كفر الدوار يبتغون مقابلة الوزير فاستقبل دولته من سمح له الوقت باستقباله لان كلا منهم كان اذا وصل الى دولته « لثق » في مكانه و « باط » في مجلسه كأن لا عمل في الوزارة لغيره ، ثم أرف مؤعده انصراف الدواوين فاعتذر الوزير عن مقابلة سائر المنتظرين فخرجوا ساخطين ناقلين وهم يقولون « رفمنهم على اكتافنا ولما أوصلناهم الى الوزارة تكبروا علينا وتجبروا » . . .

أرسل معالي علي الشمسي باشا وزير المعارف خطاباً دورياً الى الصحف الحامية يخبرها فيه بأنه عهد الى أحد كبار موظفي وزارته بموافاة مندوبي الجرائد بأخبار الوزارة ليوفر عليهم مؤونة الالتقاء بين أقدامها وأقلامها

وقد ذكرنا هذا الخطاب بالمفوضي السائدة في وزارة الخارجية فيما يتعلق بكيفية تسرب الاخبار منها الى الصحف اليومية فانا نذكر أن وزارة الخارجية كتبت غير مرة الى إدارات الصحف اليومية بأن في وسع مندوبيها أن يستقوا أخبارهم من مدير مكتب الوزير لانه هو وحده المكلف بهذه المهمة بين حضرات الموظفين ، وقد حدث في وقت من الاوقات أن كان كاتب هذه السطور مندوباً لجريدتين من أكبر الجرائد المصرية وكان من اختصاصه أن يقصد كل يوم تقريباً الى وزارة الخارجية لتسلم أخبارها واستطلاع حقيقة بعض المسائل المرتبطة بها فكان اذا أراد مقابلة « سعادة الباشا الوكيل » أحاله سعادته الى « حضرة مدير مكتب الوزير » فاذا ذهب الى هذا الأخير قال له بصراحة « اني لا اعرف شيئاً مطلقاً عن هذه المسألة . . . بالشرف لا اعرف . . . لا تظن اني اعرف وانى

اكرم عنك الامر ولكني أصارحك بأن دوسيه هذه المسألة لم يمر بي على الاطلاق فالاولى أن تقابل ابراهيم بك وحيه مدير القسم السياسي » فاذا قصدت الى وحيه بك أحالي الى ايمان بك مدير قسم البروتوكول فيسألني برقة ولطف ويقول لي « أنا موظف مسئول وليس مسموحاً لي اعطاء الصحفيين معلومات فالوفق أن تطرق باب « مدير مكتب الوزير » وأخيراً أعود الى مدير مكتب الوزير فلا أفوز منه إلا بفمنجان قهوة . . . فاضطر في آخر الامر الى سرق الاخبار والمعلومات بكل وسيلة ممكنة وأنا أجهل هل نشرها يخرج موقف وزارة الخارجية أو يهززه أما في أوربا فان في وزارات الخارجية قسماً خاصاً برجال الصحافة وفي ساعة معينة من كل يوم يستقبل مدير هذا القسم مندوبي الصحف ويفضي اليهم بتصريحات مقتضبة أو مستفيضه - حسب الظروف والاحوال - عن المسائل المطروحة على بساط البحث ، وقد كان جناب المر شتورر وزير المسانين المفوض في مصر يدير هذا القسم في وزارة الخارجية الالمانية في وقت من الاوقات وطالما حدثنا عن حسن النظام المتبع فيه وعن الطريقة المثلى التي يقابلون بها الصحفيين في تلك البلاد

الدكتور جوزيف زيبك

الحائز على شهادة دكتور في جراحة طب الاسنان عيادته بشارع قصر النيل فوق مخازن « البرنتان » (المدخل من شارع البورصة الجديدة عمرة ١٠) وهو يستقبل زبائنه بما عرف عنه من الكفاءة في المواعيد الالتمية :

من الساعة ٩ الى ١١ قبل الظهر
ومن الساعة ٣ الى ٧ بعد الظهر

المصوغات الحديثة

المباين ويرا

طلق . دبليس . اساور ، عرقو .

بانتايفات . خواتم

كل ذلك مصنع حديثاً لا يفرق مطلقاً عن الحقيقيين
مستودعهم عيطه ارضان بشارع النايح

ججازى الحلوانى بطيظا

شارع الخان - محلل ١٨٨٠

محل مؤسس منذ خمسين عاماً ومورد
لا كبر العائلات المصرية في جميع أنحاء القطر
أنواع الشوكولاتات الفاخرة والملبسات اللذيذة
وأصناف حلويات من أشهر قافريات أوروبا
وأشكال جميلة من علب الافراح والهدايا

اكتب لنا لترسل لكم طرداً بالبوستة بحولا على
خمسین قرشاً به حلويات من جميع الاصناف

يجب ان يعلم الجميع

بمناسبة افتتاح المدارس

ان أحسن تشكيلة من الادوات المدرسية
التي تباع بأقل الاسعار توجد في :

مطاب الشركة العمومية المصرية

وهي تقدم :

المؤلفات الادبية لجميع المؤلفين ومن كافة
الطباعات . الادوات المدرسية اللازمة للطلبة
من كافة الاصناف والامان المختلفة

كثيرة من الاوراق المدرسية وخاصة
الكراسات المختلفة الانواع

اقلام كتابة من كافة الاجناس

وكل هذه البضائع توجد في مخازن الشركة

في القاهرة : عند محطة المترو . تليفون ٥٢-٢٢

الاسكندرية : ١٥ شارع الرمل . تليفون ٩٦١

بورسعيد : ٦ شارع الامير فاروق . تليفون ٢٦٠

مطبعة

محل عبدة عثمان

بشارع غيط العدة عمرة ١ بمصر

المطبعة مستعدة لطبع جميع اشغال المحلات التجارية
والدوائر والأطباء والحامين والمدارس الخ
في غاية الاتقان ومهاودة في الأمان



Born 1820-
Still going Strong!

كل اصناف الوسكي متشابهة وهذا هو
مركز الخطر فاضمن بحجب الخطر بأن تطلب
جوني ووكر

**JOHNNIE
WALKER**

Guaranteed same quality
all over the world

الوكلاء الوحيدون في مصر وفلسطين وسوريا
ووكر - فالوا وتايت

ماء ليلاس

يحفظ الوجه رائحة طيبة . أيضاً جيلا ويزيل
من الوجه كل ما هو غير طبيعي ١٢ قرش الزجاجة

كحل ليلاصحي

يقوي الرموش وينير النظر ويكسب العينين رونقاً
وبهاء ٧ قروش

روائح شم الغرام

من ألطف وأتبع الروائح في العالم . الاسعار
ابتداء من ١١ قرش الى ٢٠٠ قرش الزجاجة

روائح مونشير

من احسن وازكى الروائح - اخر اختراع في عالم
الكيمياء . للسعر من ٨ الى ٥٠ قرش الزجاجة

تشكيل روائح عطرية وكافة لوازم
الكبر التواليت . بالجملة والقطاعي . محل
عثمان بك نوري الكيناوي بالوسكي بمصر وبجميع
مخازن الادوية المشهورة

وقوقا على الاقدام

يقدر سكان الكرة الارضية الآن بنحو الـ
مليون نفس . فاذا استمرت زيادتهم بهذه النسبة
- ثمانية في الالف سنوياً - بانوا بعد مائة وخمسين
سنة ستة آلاف مليون . وفي تلك الحال لا تكفي
الارض المزروعة لانتاج ما يلزمهم

ولسكن اذا كان العلم يمكن الجنس البشري من
تحمل هذا الموقف المريع ، فماذا يكون من أمرهم
في القرن الذي يليه ، اذ يبلغون على ذلك النحو
اثني عشر الف مليون

منذ أقل من قرن كان سكان أميركا الشمالية
نحو عشرين مليوناً . فبلغوا الآن بموامل
الهجرة والرغاء أكثر من سبعة أضعاف ذلك
العسدد - أي ١٥٠ مليوناً - ولا تزال في تلك
القارة بقاع شاسعة غير مسكونة

يسكن أكثر من ثلث البشر في بلدين ، هما
الهند والصين ، وأما بقية البلدان ككسيبريا
وأستراليا وكندا وبرايزيل فليس بها أكثر من
أثنين أو ثلاثة من الناس في الميل المربع . فهل
يبلغ الناس يوماً حداً من النمو حتى لا يبقى لهم
على سطح اليابسة موضع الاوقوقا على الاقدام ؟

ناسك الجبل المقدس

على مقربة من مدينة فارالو الايطالية ، مقام
مقدس للعدراء - المادونا - فيه ستة وأربعون هيكلًا
مشيدة صفًا واحداً في سفح جبل الجبل
في ذلك الموقع الذي يزوره آلاف من الحجاج
كل سنة ، طاش ناسك غريب الاموار مدة
احدى وأربعين سنة عاكفاً على الصلاة والتأملات
الروحانية ، والعناية بحديقة صغيرة كان يحبي منها
الازهار لتزيين مقام العدراء

جاء الناسك ذلك المكان سنة ١٨٨٦ ولم
يرحبه حتى توفاه الله ، وقد استلقت أنظار الحجاج
الكثيرين . فسكانوا يجودون عليه بغير الاموال .
فينفق القليل منها على نفسه ويرسل الباقي الكثير
لانشاء المعابد الجبلية . وكان طويل القامة ، تام
الصلح يرتدي حبة زرقاء ، وبنطالوناً بسيطاً ،
متصب القامة رغم الشيخوخة ، لطيف المعشر ،
يسير القلب حنوناً . وهو لا ينتمي الى طائفة
ولا يختص بطقس . وقد شاد قبره بيده ومات
مرعاً

كرة الماء

وقد فازت فرقة الحمام في هذه المسابقة النهائية على الفرقة البريطانية وقد أصبحت هذه الفرقة بفضل العناية بها في مركز لا يذانيها فيه أحد وهي مكونة من :

لييب حنفي . وامين مسيري . ومحمد حسن . واحمد بخورشيد . وحسن البارودي . واسماعيل نظيف ومحمد صبري

الاهلي والجيشين

فاز المنتخب البريطاني من جيش القاهرة وطيرانه على النادي الاهلي بشوطين للاشياء بعد ظهر الجمعة ٤ نوفمبر بين عدد قليل من النظارة بالليلية لهطول الامطار . ولم يتمكن الاهلي من التعادل او الفوز رغم الجهود التي بذله بعد ان أصيب هدفه دفعتين . ولعل السبب يرجع الى مرض بعض أفرادهم وغياب عدد غير قليل منهم . ولو ان هذا سبب الا انه من اكبر العيوب فلعلنا نرى دائماً فرقنا مستكدة الهدد والنظام حتى لا يتصرف الرياضيون عن تشجيع أمثال هذه المباريات

أهم مباريات الاسبوع

[الاهلي وطيران القاهرة] تبارى سبيلاً هائلا
الفرقتان الساعة الثالثة وربع بعد ظهر الجمعة ١١ نوفمبر
ميدان الاول بالجيزة
مسيرو والايش . بالاهلي . الجمعة ١١ نوفمبر

- الختلط والازرق . بالختلط . السبت ١٢ نوفمبر
- الزيتون والبوليس . بالزيتون . السبت ١٢ نوفمبر
- اليونان والترسانة . بالاول . الاحد ١٣ نوفمبر
- الزمالك والايش . بالختلط . الاثنين ١٤ نوفمبر
- القاهرة والزيتون . بالقاهرة . الثلاثاء ١٥ نوفمبر
- السكة الحديدية والاهلي . بالسكة الحديدية . الاربعاء ١٦ نوفمبر
- [الاهلي والترسانة فاروق] ويتبارى الناديان في كأس التفوق المصري الساعة الثالثة وربع بعد الظهر يوم الخميس ١٥ نوفمبر



حضرة صاحب العزة فؤاد بك أنور

سكرتير عام الاتحاد الكرة

لما كان لحضرتي من المكانة السامية واليد الطولى في مساعدة الرياضة فان الحركة التي قامت حول استعاقته خليفة بهذا التقدير وتلك الثقة التي اكتسبها من ماضيه الرياضي وخدمته في الاندية والاتحاد . وقد بذل رجال الاتحاد آخر سهم حتى يرضوه بعد ان سمح على الاستقالة من سكرتيرية الاتحاد ان لم يكن له صوت وهو الشخص الذي بيده سياسة الاتحاد فقررت اللجنة العليا اجابته الى طلبه الا انه رأى في ذلك مساومة لم يرضاه . فلم تر اللجنة بدأ من عقد جمعية صومية لاجابة طلبه وفعلا تم ما اراد

(٤) صحيفة الألعاب الرياضية

اجتماع الجمعية العمومية غير العارى

وفؤاد بك أنور

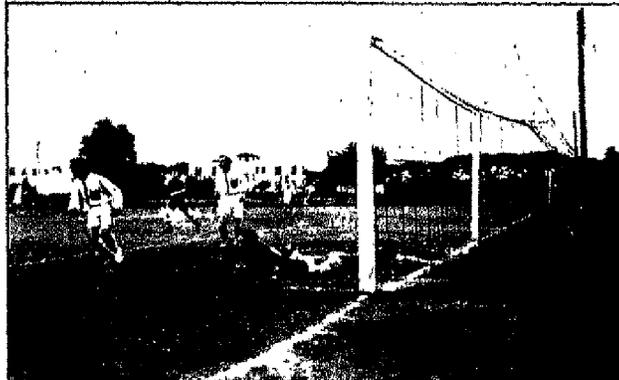
اجتمعت الجمعية في الساعة العاشرة صباح الجمعة ٤ نوفمبر بكتبة الاتحاد لتعديل المادة (٦) من القانون الاساسي بناء على طلب اللجنة العليا لاعطاء فؤاد بك صوتاً بها تقديراً لجهودهاته ومكانته في النفوس وقد قررت ذلك مع تعديل في المادة حول لامين الصندوق العام هذا الحق أيضاً واشترط في انتخابهما ان يكونا من القاهرة في المستقبل وان يعطى للمناطق الاخرى ثلاث أصوات ان زاد عدد أنديةها عن خمسة وثلاثين - وهنا انتهت الازمة . فتهنئ فؤاد بك بهذه الثقة الغالية وتنتي للاتحاد في تجديد جهوده لكل نجاح

الحفلة الخاتمة

ان لهذه الحفلة المائية التي أقامها قلم التربية البدنية لوزارة المعارف صباح الجمعة ٤ نوفمبر بحمام الوزارة تحت رئاسة شرف حضرة صاحب المعالي علي باشا الشامي مكانة كبيرة عند الرياضيين عموماً والسباحين خاصة . لهذا فقد أم السكان عدد كبير من رجال التعليم وغيرهم من مشجعي اللعبة رغم هطول الامطار وكانت الحفلة آفة في النظام القديم والهامة بادية على المتسابقين مما زادها بهاء . وكابدت الحفلة بنظام انتهت به . واسفرت النتيجة عن فوز الآتية أسماؤهم في مختلف المسابقات وقد نشرنا

في صفحة أخرى أهم مناظرها

حسن البارودي ، الناصرية . يوسف وديع ، الازهرية . محمد حافظ ، محمد علي . مصطفى خليل الحلي ، الازهرية . محمد مصطفى عثمان ، طابدين . محمد حسن مراد ، الجديدة . يوسف صلاح الدين ، مصر الجديدة . عبد المنعم مختار ، فؤاد الاول . محمد يحيى الدين ، الخاروف . محمد صبري ، الطب . سليم نظيف ، الجديدة . سيد مكرم خليل ، الجديدة . محمد فهمي ، الثانوية المنسكية . محمد عبد الرحمن حدي ، التوفيقية . مصطفى توفيق ، الخاروف . احمد بخورشيد ، الجديدة . (مدرسة للتوفيق) في التناج وكذلك طابدين . وحسن لطفي « الكراسي »



أساء المباراة

ترى في الصورة العليا حضرة سيد الجيد الهندي حارس المرمى وخلفه مهاجم من المنتخب البريطاني يرمي بنفسه نحو الهدف

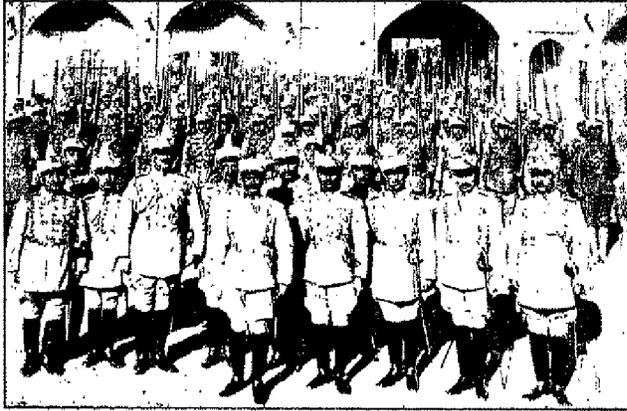


المنتخب البريطاني



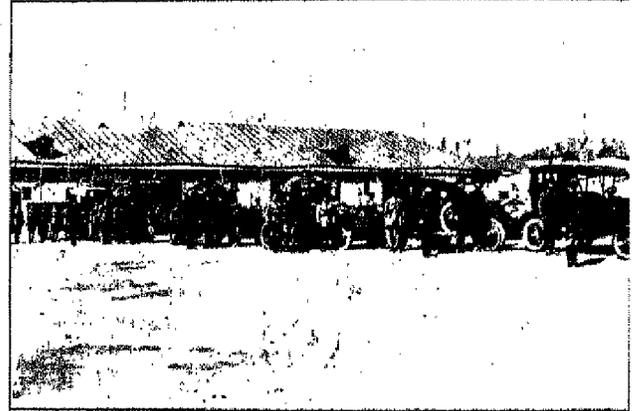
النادي الاهلي

(٥)



بوليس ايران

فوق هذا الكلام صورة احدى فرق البوليس الايراني المنوط به السهر على الامن العام



سيارات الجيش

الصورة العليا تمثل بعض سيارات الجيش الايراني وهي من أحدث طراز ومجهزة بالاشعات



ولي عهد ايران

فوق هذا الكلام صورة ولي عهد ايران . وهو صبي في الثامنة من عمره . وتراه هنا بملابسه العسكرية وحوله بعض زملاءه من طلبة المدر العسكرية الايراني

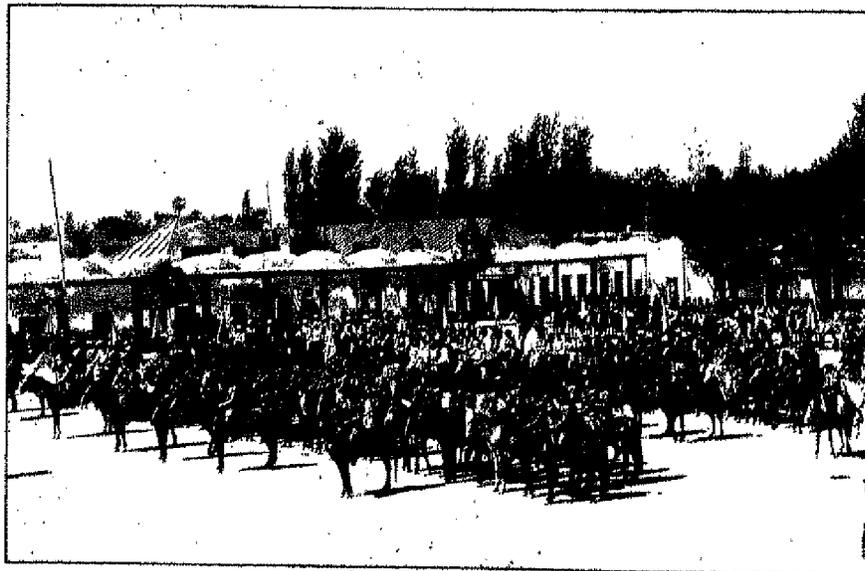
في ايرانه الجديدة

في ايران الآن نهضة تتناول جميع مرافق الحياة . وبطل هذه النهضة هو شاه ايران الحالي رضا خان . ولا يخفى ان ايران كانت تحكمها منذ بضع سنوات أسرة مغولية قديمة . لجاهد أهل البلاد حتى جعلوا دلوهم فرساً مثلمهم . ورضا خان شاه الفرس الحالي رجل فارسي يعمل لاصلاح بلاده . وقد نشأ الشاه الحالي نشأة عسكرية فلا يحب اذا رأى بناء يوجه عنايته بنوع خاص الى اصلاح الجيش . وقد تمت فعلا على يده ، في سنوات قليلة ، اصلاحات عظيمة في الجيش الايراني . فقد جعل التجنيد اجبارياً حتى اصبح جيش ايران الآن لا يقل عن ٥٠ الف جندي نظامي تام الاستعداد الطوارئ . وعلى هذه الصلحة شس صور تمثل بضعة مناظر من الجيش الايراني



تحية العلم

فوق هذا الكلام صورة صاحب الجلالة رضا خان شاه ايران يسلم العلم الايراني الى احدى فرق الجيش في احتفال أقيم أخيراً في طهران



الفرسان في الجيش الايراني

فوق هذا الكلام صورة فرقة الفرسان في الجيش الايراني . وهم هنا بملابهم الوطنية



الجنة على الارض

- ثورة استمدت عناصرها من سامه في حيلته
الماضية ومن استبداد عمته وجودها ومن الجود
القائم الكايت لكل نزوة شابة وشهور وناب -
فامتنع لباعته عن امضاء عقد الزواج وخرج
كالمصافة من المكتب تاركاً عمته وخطيبته في
حالة لا توصف من الذهول والذهاب والاندحاش

هجر ادمون أهله ومنزله ولبس لباساً بسيطاً
كلباس الرحالين واخذ يتنقل في البلاد كالمصفور
لا يحفل لفسده ولا يساوره خوف أو جزع الى
أن ثي فتاة جميلة اسمها مارسيل كانت هاربة من
جماعة من الفجر كانوا اختطفوها فتاة صغيرة
وعاشت بينهم ردماً من الزمن

وكانت مارسيل جميلة الطلعة رشيقة القوام
وكانت ذات خلق صياني وأطوار جذابة فامتلك
فؤاده ورافقه في رحلته . وكان من براعتها انها
خلصته من البوليس الذي كانت عمته قد كلفته
بالبحث عنه . . .

وبلغ من غرام ادمون بمارسيلا أن قرر
ذات يوم أن يعود بها الى باريس وأن يتزوجها
هناك . فعاداً على عربة ريفية ولم يكاداً يصلان بها
أمام باب منزله حتى صدمها أو توميل وقلبا عليها

الجاف المنفر فكانت عمته اميلي مثابرة على خطتها
تكاد تلازمه ليل نهار . فلا سلوى تسلي هذا
الفتى ولا هو يئيه ولا تعب يفرج صكره ولا
مطرفة تملأ قلبه الشاب

ولكن نزوات الشباب اذا كبتت لا تلبث أن
تأثر لنفسها . . .

فقد رأت العمه اميلي أن قد حان ميعاد
زواج ادمون بكبير ، كبير الفتاة الجميلة المهذبة التي
عرفها منذ صغره معرفة الجوار ولكن من دون
أن تمن مكان الحب من قلبه . على أنه مع ذلك
كان يحترمها ، وان تكن قليلة الذكاء وكان يرى
فيها بقله - وبقله فقط - صفات حسنة ممدوحة
وهكذا لم يقاوم عمته حين فأجته بأمر الزواج

واقترح في اليوم الذي كانوا قد عينوه لكتابة
عقد الزواج أن رأى ادمون نجاعة من «العنجر»
الرحالين وشاهد ما كانت عليه تلك الجماعة من
الهناء والبطة والقناعة والاستزراء بهموم الحياة
ومتاعها . فأحدث هذا المشهد ثورة في نفسه

ادمون دوران شاب فرنسي قضى أيام شبابه
الى حين ابتداء حوادث هذه القصة - على
وتيرة واحدة وخطة مرسومة له منذ طفولته .
فقد تربى في أحضان عمته اميلي وهي امرأة
حريصة قاسية كانت تراقبه وترشده على الدوام في
كل عمل يأتيه بغية أن تؤهله في مستقبل الايام
لان يتولى ادارة مصانع الحرير الشهيرة التي كانت
تملكها العائلة

وقد بلغ من استتار عمته واستبدادها بالامر
انها خطبته منذ كان في السادسة من عمره الى فتاة
تعرفها اسمها «كبير» . وهذه الفتاة كانت تتنسب
الى أسرة جامدة محافظة على التقاليد كأسرة
ادمون

شب ادمون وترعرع في هذا الوسط الممل
الذي لا يجد فيه الشاب منقذاً لنزواته ومشعباً
لننازعه . فلما بلغ السادسة والعشرين من عمره
وتولى ادارة مصانع دوران كانت أيامه تنقضي
على صورة واحدة لا يعرف من الحياة الا وجهها



مارسيلا تساق لانهاها بالنجيس



ادمون وحبيبتة مارسيليا

ذهب ادمون الى خندقه ولم تقض هنيهة حتى انفجرت قنبلة في القصر . فأصيب الجندي الذي كان يحرس التلغون . ولكنه قبل أن تفيض روحه نادى مارسيليا وطلب اليها أن تستعمل التلغون وتخير ادمون بأن الالمان أصبحوا على مقربة منهم فأسمرت الى التلغون وكلت ادمون وأخبرته بما تم وأعلمته بقصتها وكانت دهشتها بالغة أشدها الا انها وقمت لساعتها أسيرة في أيدي الالمان ولما رأوها تستعمل التلغون عدوها جاسوسة وحاكوهما فحكوا عليها بالاعدام . . .

ولكن ادمون اذ علم بذلك اتفق مع بعض رفاقه على تخليصها فلبسوا ملابس جنود الالمان كانوا قد أسروهم وركبوا أوتومبيلات وذهبوا مسرعين الى المكان الذي كان الرصاص سيصوب فيه الى صدر مارسيليا . وتمكنوا بتحديثهم هذه من التغلب على الالمان الذين كانوا مكلفين تنفيذ حكم الاعدام في الفتاة مارسيليا

وهكذا خلصت مارسيليا مع بعض أصدقائها ولما انتهت الحرب وعقد الصباح التي الحبيبان نائية وتاهدا على ألا يفترقا ولكنهما لم يعودا الى باريس بل أخذوا عربة سكنائها وظلا يتنقلان بين سهول فرنسا وجبالها الجبلية . . .

العمة ظلت تسأره وتحنال عليه حتى رضي بأن يعود فيقتزن بكلير . وحدث يوماً أنه كان جالساً في قهوة مع بعض الرفاق فسمع مارسيليا تنفي في الشارع ولكنه قبل أن يستطيع الوصول اليها ماجت القهوة بمن فيها من الناس اذ انتشرت بين أيديهم الجرائد الاخيرة مذبذبة باعلان الحرب الكبرى . . . وهكذا أفلتت مارسيليا من بين يديه ولم يستطع العثور عليها

فلما دارت زحى الحرب الكبرى أجل ادمون زواجه بكلير وكان قد تعين ضابطاً في فرقة المهندسين على صفوف القتال . وكانت مارسيليا في هذه الاثناء قد انضمت الى جماعة من الموسيقيين ذهبوا الى ميدان الحرب لتسليية الجنود والضباط بين فترات القتال

وحدث يوماً أنه وبينما كان هؤلاء الموسيقيون ينتقلون بأومبيل من جهة الى أخرى أصابهم قنابل الالمان . فلجأوا الى قصر مهجور هناك . وصادف ان ادمون كلفه رئيسه تركيب آلة تلفونية سرية في ذلك القصر فذهب اليه وقام بمهمته ثم خرج من دون أن يعرف ان مارسيليا كانت بقره وترك جندياً بجانب التلغون

فأصيب ادمون بجروح ورضوض أفقدته وعيه فنقل وهو على تلك الحالة الى المنزل وهمت مارسيليا بمرافقته ولكن أهل الدار لم يأذنوا لها بالدخول . . .

ولكنها لم تلبث أن دخلت بالقوة رغم أنف الجميع وما هي الا هنيهة حتى أذهلت عمة ادمون وحبيبتة باعلانها أمامها أنها تحب ادمون وهو يحبها وانهما تاهدا على الزواج قريباً

عندئذ غيرت عمة ادمون مخطتها وأخذت تقنع الفتاة مارسيليا بأن ذلك الزواج يضر ان تم بمستقبل ادمون وانها اذا كانت تحبه حقيقة فيجب أن تبعد عنه لكي يعيش في الوسط الذي خلق له ظلت العمة تلاطفها حتى أقنعتها بما ارادت فتزكت مارسيليا المنزل حزينة مكسورة القلب دائمة الفؤاد وبلغ من دهاء العمة أن أقنعتها بوجود أخذها مبلغاً من المال على سبيل الرشوة حتى اذا علم بذلك ادمون هان عليه فراها اذ يعلم انها باعته بالمال . . . ولكنها ماكدت تخرج من المنزل حتى مزقت الاوراق المالية ورمتها . . .

فلما استيقظ ادمون قصت عليه عمة قصة مارسيليا وكيف أنها قبلت المال فلم يصدقها . ولكن



جميلة الملك فؤاد في دار البلدية بباريس

تمثل الصورة العليا حضرة صاحب الجلالة الملك فؤاد وأقفاً على سلم دار البلدية بباريس حيث اقيمت حفلة الاستقبال الرسمية . ويرى اليسو جاستون دومرج رئيس الجمهورية الفرنسية وأقفاً الى يسار جلالة الملك . وقد وقف حولها جمهور كبير من المظماة الفرنسيين والمصريين يرى بينهم اليسو بريان وزير خارجية فرنسا وثروت باشا رئيس الوزارة المصرية ومحمود فخري باشا وزير مصر القوض في باريس وسعيد ذو الفقار باشا كبير الامناء .

جميلة الملك فيصل في لندن

يقوم الآن جلالة الملك فيصل في لندن بمناوشات رسمية مع الحكومة البريطانية لعمد معاهدة بين إنجلترا والمراق . ويشترك في هذه المفاوضات أيضاً رئيس وزارة المراق جعفر باشا العسكري . والصورة العليا تمثل الملك فيصل في محطة فكتوريا بلندن وقد أخذت الصورة على اثر وصول جلالة اليها

نكبة باخرة ايطالية

جاءت الاخبار أخيراً بنأ غرق الباخرة الايطالية « برنيسيسا مافالدا » وكانت هذه الباخرة قاصدة الى ريودي جازو عاصمة البرازيل ففرقت قبل وصولها بتليل . والاخبار الاخيرة تدل على ان عدد الذين غرقوا ٣١٤ راكباً من ١٢٥٩ راكباً . والى اليمين صورة الباخرة « برنيسيسا مافالدا » . وتمت هذه أعظم فاجعة بعد غرق الباخرة تيتانيك قبيل الحرب



وفاة شقيق ملكة إنجلترا

فوق هذا الكلام صورة مركز كبريدج شقيق ملكة إنجلترا الذي توفي أخيراً في لندن عن ٥٩ عاماً

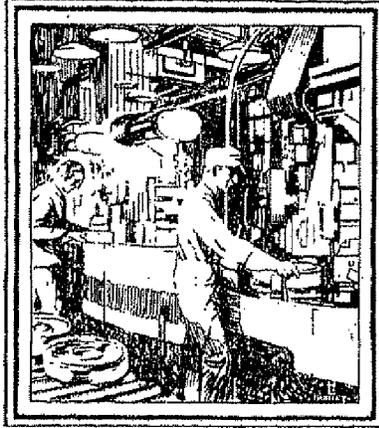
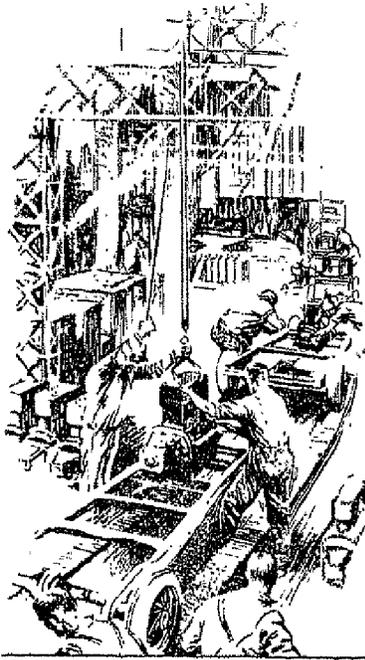
ويتو حسيو

يشفي عاجلا الروماتزم . داء الثقرس . النقطة . آلام الرأس . أوجاع المفاصل والاعصاب . تشنج العنق . يباع في جميع الاحزائخانات . الوكيل الوحيد : ديتو يهودا ناحوم - مصر

الدكتور يوسف غوش

حكيم الاسنان واختصاصي في امراض اللثة والبيوريه . يستقبل زبائه بعد عودته من الخارج ببياديه بالمواعيد الآتية : بالثبة الخضراء بأعلى اجزائخانة تصويحي صيبلاً من ١٠ الى ١ ومن ٣٠ : ٤ الى ٧ مساءً تليفون نمرة ٥٢٩٠ بستان . وبالزيتون نمرة ٢١ شارع سليم الاول من ٨ الى ٣٠ : ٩ صيبلاً تليفون نمرة ٢٢٩

من مصلحتك ان تختار سيارة من صنع شركة جنرال موتورز



وجود احسن الآلات الحديثة مع اسلوب العمل
الجديد بمصانع شركة الجنرال موتورز يضمن لكم
جودة البضائع واتقانها مع الاقتصاد

لما لا شك فيه ان ازدياد العمل وضخامة القطوعية ينتج عنها وفر عظيم
ولذلك نشير عليك أن تختار سيارتك من صنع شركة جنرال موتورز لانه بفضل
المشتريات الهائلة التي تقوم بها هذه الشركة لصنع سياراتها : شفروليه . بونتياك .
أولدزموويل . أوكلاوند . بيويك . لاسال . كاديلاك . وفوكسهول . تستطيع أن
تقدم لك أحسن الاصناف وأجودها بأزهد ثمن

من مصلحتك أن تختار سيارة من مصانع هذه الشركة لان معامل الأبحاث
الخاصة بشركة جنرال موتورز تضمن لك وجود أحدث التطورات والتحسينات
الميكانيكية في سياراتها

من مصلحتك أن تختار سيارة من صنع شركة جنرال موتورز لان المواد
الخام التي تشتريها لعمل سياراتها جمات هذه من أحدث وأمتن النماذج
وأكثرها وفرا واقتصاداً

من مصلحتك أن تختار سيارة صنع هذه الشركة لانها لا تقذف بسياراتها
الى الاسواق العمالية الا بعد أن تجري تجربتها بكل دقة في ساحات تجاربها المتسعة
ان جميع مصانع جنرال موتورز تقوم بعملها بطرق حديثة تضمن لك دقة
الصنع ، وجودة الصنف ، واقتصاد متناه

من مصلحتك أن تختار سيارة من صنع هذه الشركة لان عملاء شركة جنرال
موتورز في كل مكان . وفي متناولك أينما ذهبت

قد شرحنا جميع البيانات الخاصة بشركة جنرال موتورز ضمن كتاب يرسل
لكم مجاناً عند الطلب

شركة جنرال موتورز للشرق الاذنى

بالاسكندرية

هذه السيارات من صنع شركة جنرال موتورز



شركة جنرال موتورز للشرق الاذنى

أقدم مدينة في العالم

يدعي بعض العلماء الآن أن أقدم مدينة في العالم هي مدينة «مزخت» في جمهورية جورجيا الآسيوية. ويقولون أن الذي شيد تلك المدينة هو حفيد «يافت» وأن الأوراق والأدلة التي تثبت ذلك لا تزال محفوظة في المدينة. ويظهر أن مدينة مزخت كانت أجهل وأقوى من بابل في عهدها. وكانت بيوتها كلها من الرخام والمرمر الحلي بالذهب. وقد مر فيها أسكندر ذوالقرنين وبومبيوس الفاتح الروماني. وإسرة باجراتيد الجورجية، التي يرجع نسبها إلى نوح، جعلت من هذه المدينة حاصتها. لكن مزخت تفقرت وحل بها الخراب منذ الحيل السادس عشر. ولم يبق منها الآن إلا آثار قديمة متداخلة. وكان يوجد في تلك المدينة مزار يقال أن السيد المسيح كان يلثف به - ويقول آخرون أنه الكفن الذي لثفت به جثة المسيح بعد موته - وقد أخذ أحد ملوك الفرس هذا المزار في الحيل السابع عشر وأرسله فيها هدية لقيصرة الروس وكان المزار معروضاً في إحدى الكنائس الروسية في مدينة موسكو هذا ما يقوله العلماء. فهل هذا صحيح؟

بعل • ٤ • بسنت

وقعت في بلدة بلايفيل بالولايات المتحدة حادثة غريبة. فبداً أربعين سنة أترق اخوان هاصي وبلت وكان عمر الأول ست سنين وعمر الثانية ثلاثاً إذ قد مات أبواهما ولم يكن أحدهما يعرف مكان الآخر منذ خمس وعشرين سنة مضت وأتفق ذات ليلة أن البنت، وقد صارت اليوم امرأة تدعى مسز روبرت آيكن، حملت أنها رأت رجلاً ظهر بعد الاسئلة أنه أخوها وكان آخر عهدهما به أنه كان في اشبورت في ولاية أركنسس فكتبت إلى مدير البريد هناك تسأله إذا كان يعرف في البلدة رجلاً اسمه ل. تجونس فأجابها بالإيجاب وقال إن هذا الرجل يقيم في توماتو من الولاية المذكورة فكتبت إليه فورد منه الجواب ثم سافرت واجتمعت به وكان سرورهما عظيماً جداً... بعد أربعين سنة!

محلات اخوان شهلا

بمصر وبأريس

من يوم الاثنين ٧ نوفمبر ١٩٢٧ والايام التالية

بضايح فصل الشتاء الحديثة - أثمان محسوسة

لتناسبة هذه الفرصة سيهدى لزيائنا الكرام عن مشترياتهم التي تبلغ ١٥٠ غرش صاغ أو أكثر دمية (عروسة) فاخرة (زهرة) ملونة علوها ٣٠ سنتي مرتكزة على قاعدة سوداء طموذ مذهب وبمقدن أو اسورتين ولؤلؤ أبيض في اذنيها ورأسها مزين بهامة من الحرير الملون

وسيهدى أيضاً عن كل مشتري يبلغ أقله ١٠٠ جوايز جميلة جداً



قوة وعافية لجميع الناس

إذا كنت منهوكةً بفعل الحر في الصيف أو بكثرة الاجهاد أو بالمرض وإذا كانت قوتك الجسدية ونشاطك العصبي ليست في صحة تامة للتقدم في السن أو للافراط فلا تياس فان ونكرنيس يرد عليك قوتك ويجدد نشاطك

ان ونكرنيس مزيج فريد من الاعذية الصافية الحية ومن عصارة العنب المختار وفيه خلاصة اللحم وخميرة البيرة وإذا شربت بضعة كؤوس منه كل يوم شعرت بنشاط أعضائك وأعصابك وجميع أنسجة جسمك

فاشتر زجاجة اليوم من الصيدلي أو من البقال

يطلب من الخواجات هكس وتوماس ليمتر صندوق البوستة ٦٤٤ بمصر

WINCARNIS

١٧٠٠٠ طيب قد نصحوا بتعاطيه

احتفال الجالية السورية في البرازيل بممضى مصر



فقيص الحمامين في لبنان

صورة الاستاذ حبيب بك ثابت الذي انتخب أخيراً نقيباً للمحاميين في الجمهورية اللبنانية وله من العمر ٣٣ سنة . وقد تلقى علومه في كلية الفرير ببيروت ثم دخل مدرسة الحقوق الملكية بمصر ففاز بديپاسانس الحقوق في سنة ١٩١٥ . ونحن نهشته على ثقة زملائه به



فوق هذا الكلام صورة الحفلة التكريمية التي أقامتها الجالية السورية بالبرازيل للنائب المحترم عبد الرحمن بك عزام مندوب مصر في المؤتمر التجاري الدولي الذي عقد أخيراً في ريو دي جانيرو عاصمة البرازيل ، وقد ظهر في الصورة المدعوون ويرى بينهم عزام بك (فوق العلامة X) وقطاوي باشا وبعض أعيان الجالية السورية

انتظر في المدد القادم من « كل شيء » مسابقة جديدة مبتكرة
جوائزها ٢٠ جنيراً - المطلوب فيها ذكر رقم فقط

علاج عسر الهضم الناشئ عن الامساك

لماذا تألم من عسر الهضم ، الذي هو من أعظم الامراض المموية انتشاراً في الانسان ؟
انه يصيب الناس في أشكال مختلفة ، فبعضهم يشكو بحرقان القلب ووجع في البطن
وبعضهم يصداع وتحمض وحوضة في المعدة وضيق بعد الأكل
على ان أشد هذه الحالات مضايقة هي : « ضغط الغاز الناشئ عن عسر الهضم » الذي
يخيف المصاب به ويجعله يخشى دائماً ضعف القلب لان الغاز يتجمع ويضغط على القلب ويسرقل
ضربات المنتظمة

فهذه الحالات — اذا كانت ناجمة عن عسر الهضم — يمكن ازالتها في كثير من الاحيان
بحبوب كارتر الصغيرة للسكبد التي تحرك الامعاء برفق وتنظفها من الفضلات فتخفف بذلك
ضغط الغازات ويجعل الجهاز الهضمي يقوم بوظيفته الطبيعية .

تناول حبوب كارتر الصغيرة للسكبد اليوم وشاهد بنفسك ما ستجده فيها من راحة

يصف الطبيب حبوب كارتر الصغيرة للسكبد
التي يستعملها ويوصي باستعمالها ملايين من
الناس في جميع أنحاء العالم منذ خمسين عاماً أو
أكثر . وهي تباع في جميع الاجزاخانات
ومخازن الادوية



سلفا السل في لبنان

تقوم السيدة تريا فاخوري باعمال جليلة في سبيل
مكافحة السل في لبنان . وقد تبرعت بمساعدتها
الدكتورة المصرية الأنايسة زكية فرحات - التي ترى
سورتها هنا - وهي من مدينة المنصورة

لطائف وفضائل

ما التعليل؟

كان في بلاط نابوليون رجل كثير التزلف والانحناء وكان نابوليون يكره المغالاة في هذه السفاسف . فقال يوماً عن ذلك الرجل :

- ان طولاه ست أقدام ولست أزيد عن خمس ومع ذلك لا أفهم كيف أني كلما وجه اليّ الخطاب أحتاج الى ان أنجي لاسمع ما يقول
بين الاب والابن

الولد : أضحج يا بابا ان كبر الاذنين دليل الكرم ؟
الاب : صحيح يا ولدي انه دليل كرم الطبيعة ا
الجامعة الزوجية

عززة : لماذا اقترنت بمحمد يا احسان ؟
احسان : لانني سئمت تجواله حولي كل الوقت ا

في الحكمة

القاضي للمتهم : صنعتك ليه يا راجل ؟
المتهم (فوراً) : باش بطال يا أفندم ا
(اسكندر ريتز)

المفكران

المفكر الاول : ما اكثر الذين شقوا بزواجهم ؟
المفكر الثاني : نعم والاندكي ان أغلبهم غير شاعرين بشقاؤهم

الصدق أنواع

قال مصطفى ل احد أصدقائه اذا دعوتني الى العشاء عندك فاني سأقول لك شيئاً يساوي اكثر من مائة قرش .
فجاءت صديقه رغبة الحصول على تلك النصفحة . فدعاه الى العشاء واحتقق به .
ثم قال له : هات ما عندك ، ما الذي يساوي اكثر من مائة قرش ؟

مصطفى : مثنا قرش
الداعية وضيفها

ربة الدار (بوجه يطفح سروراً) :
أنا مسرورة جداً يا ابراهيم بك لانك حضرت قبل الوقت فليس هنا الآن الا السيدات -
والحاجة تدعو الى وجودك ينهن ربنا يشرف الرجال



الاول : هو هنا سبتما والا لوكندة نوم ؟
الثاني : وانت مالك انت اذا كنت بنام . حد حاشك ما تنفرج
الاول : لكن تشخريك ماتني عن النوم انا كان

شغله

البوليس : انت بتشتغل ايه ؟
المتهم : خايتي خياطه

اقتصد ٢٠ قرشاً وخذ كتاباً هدية

أنت تعرف أيها القارئ الكريم مجلات الهلال الاسبوعية : المصور وكل شيء والفكاهة وتعرف ما يبذل في سبيل اصدارها وانقاذها من جهد متواصل . ولعلك حتى الآن كنت تطالع هذه الجملات أو بعضها بغير انتظام . ولكن لماذا لا تضمن ورودها اليك في مواعيدها فلا تفوتك قوائمها ويتيسر لك حفظ مجموعاتها ؟ ان اشتراك كل واحدة من هذه الجملات في مصر والسودان هو خمسون قرشاً في السنة . فنحن نعرض عليك اشتراكك في اثنتين من هذه الجملات الثلاث بقيمة ٨٠ قرشاً أي باقتصاد ٢٠ قرشاً . وعلاوة على ذلك نقدم اليك هدية كتاباً من الكتب النفيسة المبينة فيما بعد . على ان هذا الامتياز ينتهي أجله في آخر ديسمبر ١٩٢٢ .

ارسل هذه القسيمة (أو اكتب خواها في خطابك)

أعثر أهم هذه الكتب المعتبرة :

تاريخ المانيا : كتاب قيم فيه تلخيص لتاريخ المانيا وما وقع لها من الحوادث والحروب
بطرس الاكبر وولده : كتاب تاريخي يشرح ما جرى بين بطرس الاكبر امبراطور روسيا وولده الكسيس من الحوادث التاريخية الغريبة
فرخ النسر : رواية تاريخية غرامية مؤثرة للغاية تشرح حياة ابن نابوليون النسر الاعظم أي نابوليون : كتاب تاريخي شيق يبين شخصية نابوليون الفريدة وخلاله المعجبة
ماري أنترانت وولدها : رواية تاريخية غرامية تتضمن مثلاً الثورة الفرنسية وما تخللها من الحوادث المدهشة
أسرار القيصرة : قصة تاريخية تكشف الستار عن أسرار حياة قيصرية روسيا الاخيرة المتكودة الحظ
محمد علي : رواية تاريخية غرامية تشتمل على سيرة محمد علي باشا الكبير
حي في ضريح : رواية شائقة مدهشة
أسرار البلاط الالمانى : خفايا وأسرار تاريخية
مجموعة صور العضاء : صور بديعة لستة عشر من عظماء الشرق
بدائع الفن الحديث : ١٦ صورة بديعة لطرائف الفن الحديث

الى دار الهلال للطبع والنشر
بوسنة قصر الدوبارة ، مصر
أرجو أن تسدوني مشتركا في مجلتي
لسنة ابتداء من العدد
والعدد من مجلة (يذكر
العدد واسم المجلتين) وقد أرسلت اليكم مع هذا قيمة الاشتراك - أي
٨٠ قرشاً - وأرجو أن ترسلوا الي الكتاب الآتي على سبيل الهدية
الاسم والعنوان (واضحين)

حضر أمام الحكومة

٦٠٠٠ مرة في ١٨ سنة

هو مأمور الظواهر الجوية في مدينة نيويورك ،
المستر جيمس ه. سكار . وذلك بسبب كثرة
المواضع الناشئة عن شيوع فن الطيران ، ورفعة
القوم فيه هناك رغبة تكاد تمسك رغبتهم في
السيارات . فصارت الظواهر الجوية ، واحوال
طبقات الهواء ، و مجاري الرياح ، وتقلبات الطقس ،
والمطر ، والبرد ، حديث القوم على مواثد الطعام ،
وقد اشترطت الحكومة الى اصدار تقرراتها
الجوية مرتين في اليوم . على انه في الاشهر
الاخيرة لا يكاد يمر يوم دون حادثة او حوادث
قضاء تصيب الطيران . لذلك كان استدعاء محام
نيويورك جيمس سكار المذكور ضربة لازب لاخذ
رأيه في مختلف القضايا التي تدفقت عليها تدفق
السيل العرم والتي يراد بها معرفة حالة الجو في
وقت معين

نظرة

المعلم : عرفنا ان قسمة واحد على واحد
يساوي واحداً وان اثنين على واحد يساوي اثنين
فثلاثة على واحد يساوي كم ؟
التلميذ الشقي : ثلاثة على واحد ا (بعد تفكير
عميق) بقلوبه يا فتدي وبموتوه !
(حسين حمدي)

ايضاح

انبرنا في العدد ١٥٨ من المصور صورة حضرة
سائق افسدي التراوي وقلنا انه نال الجائزة الاولى في
سوم المريات بمرض الامار بدمشق وقتنا ان تذكر انه
نال هذه الجائزة من وزارة الزراعة السورية . اما
الجائزة الاولى التي منحتها غرفة التجارة بدمشق فقد
نالها السيد زي ابو الخير افسدي الدالقي

الدكتور مني احمد

اختصني في افرنج بجلدية والهرية وسالك البول
(٢٢ سبلان - البندار سيبا) والامراض الباطنية
السيدة مصرية شايخ فورا تكشاة لالة بمائة مستيدان والبيدية
من الكشافة ٣-٤ بعد الظهر المهورت في ٣١-٣٤
وطبنا اميد الشاة بملاك عبد الحميد بك العدد ١٠٩
اقام بصومنة الطلبة والموظفين



احسن دواء للجلد

ان هذا الدواء المشهور « الزمبوك » مركب على
أيدي صيدليين ماهرين وهو مزيج علمي من خلاصة
الاعشاب مسكن للجلد المنزق أو المريض وشاف له

وسواء استعملته للجرح أو القطع أو الطفق أو الحرق
أو السانخ أو أي تارض آخر أو استعملته للأمراض الخطرة
مثل : القروح والاكزيما والجروح المسممة الحكة
والهواسير أو الحرارة فانه يؤدي الى الشفاء لانه مصنوع
من مواد طبيعية طاهرة وليس في تركيبه شحم حيواني أو
عقاقير من التي توجد في سائر المرامم ولذلك يسمى الزمبوك :
« الجراح في علبة صغيرة »

وهو يسكن الامل
ويجعل الجلد ينمو كالسحر

الزمبوك

Zam-Buk

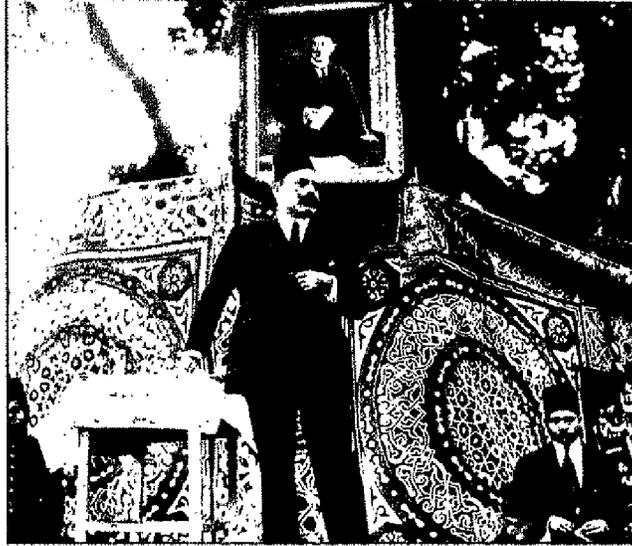
ليس به شحم حيواني

ويمكن الحصول على الزمبوك في علب جاهزة بسعر ٧ قروش ونصف
من جميع الصيدليات وداخل كل علبة طرق استعماله



جمعية عمرة التوفيق تطعم ٥٠٠ تلميذ

صدقة على روح المغفور له سعد زغلول باشا



القاضي ميخائيل جرجيس منصور
هذه الصورة تمثل القمصان ميخائيل
جرجيس منصور وكيل شريعة الاقباط
بالمسورة وهو يلقى خطبته في الحفلة

احتفلت جمعية عمرة التوفيق التبوية يوم السبت للماضي باطعام ٥٠٠ تلميذ صدقة
على روح المغفور له سعد زغلول باشا . وقد أقيمت الحفلة في حديقة دار الشبان
المسيحيين وحضرها جمهور كبير من الكبراء وفي مقدمتهم أم المصريين والنحاس
باشا رئيس الوفد . وهذه الصورة تمثل النحاس باشا يخطب في الاحتفال

رئيس الجمعية يخطب
سورة حفرة جعفري اندي عصفور
رئيس جمعية عمرة التوفيق وهو يلقى
الكلمة التي افتتح بها الحفلة



منظر عام للتلاميذ على الموائد

فوق هذا الكلام منظر عام للتلاميذ الذين اشتركوا في تناول الطعام في حفلة جمعية عمرة التوفيق . وهم تلاميذ المدارس الآتية : سعد باشا ، الجمعية الخيرية الاسلامية .
مجلس النظام للبنين والبنات . مجلس الايمان . عمرة التوفيق . جامعة الحب . وعددهم ٥٠٠ تلميذ (جميع هذه الصور من تصوير مصورنا الخاص) .



فوق هذا الكلام صورة عبد المنعم افندي مختار
البطل الاول في القفز والقفص من السلم العالي صومي
وهو من مدرسة الخواد الاول الثانوية

حفلة الالعاب المائية

أقام قسم التربية البدنية بوزارة المعارف
العمومية حفلة ألعاب الماء يوم الجمعة
٤ نوفمبر . وقد حضر هذه الحفلة صاحب
المالي علي الشسي باشا وزير المعارف وكبار
رجال التعليم وبعض الرياضيين . ومن غريب
الصدف أن كان يوم الجمعة يوماً ممطراً
فكان الطبيعة أرادت أن تشترك مع المتبارين
ولسكن الحفلة كانت مع ذلك بديعة ونال
منظمتها ثناء الجميع . ومن أجل الألعاب
التي لفتت الانتظار لعبة كرة الماء « بولو »
التي أتت لها فرقة الحمام وعلى هذه
الصدفة بضح صور أخذها مصورنا الخاص
في أثناء الحفلة



هذه الصورة تمثل صاحب المالي علي الشسي باشا
وزير المعارف يسلم الجائزة الى عبد المنعم افندي
مختار أحد الطلبة الفائزين



وزير المعارف بين المتبارين

صورة المتبارين في مباراة كرة الماء بين فرقة وزارة المعارف ومنتخب الجيش البريطاني وقد جلس في وسط المتبارين صاحب المالي
وزير المعارف والى يساره المستر سمسون (تصوير زخاري)



صورة احمد خورشيد افندي يقفز قفزة حادة من ارتفاع ستة أمتار



فوق هذا الكلام منظر الطلبة يلعبون لعبة كرة الماء التي لفتت الانتظار بنوع خاص
(تصوير زخاري)

الاسقف الطيار في الاسكا

الاسكا آخر امتداد قارة أميركا الشمالية ، تمتد من غربي كندا إلى بوزار بيرين الفاصل بين أميركا وبين سيبيريا . وقد كانت فيما سلف من أملاك الامبراطورية الروسية ، فابتاعتها منها الولايات المتحدة بمبلغ سبعة ملايين دولار

يسكن هذه البقاع الثلجية النائية جماعة من اقزام الاسكيمو ، الموصوفين بحسن القطرة . وقد غنيت الكنائس الانجيلية بتهديرهم وتنصيرهم . وهم يلاقون في ذلك السبيل كبير المشاق نظراً لصعوبة المواصلات كما يظهر لك من الحادثة الآتية كان الارشدياكون جوفن ، ورعيته الاسكيمية في « بوبنت هوب » يتوقون إلى قدوم اسقفهم الدكتور بطرس راو . الذي اعتاد ان يزورهم كل ثلاثة أعوام . وكان الشوق بين الفريقين متبادلاً ومساوياً . إلا ان الثلوج والجليد جعلت الوصول اليهم في هذا الصيف مستحيلاً إلا بواسطة الطائرة والسفر بالطيارة باهظ النفقة . ولكن الرعية

يجب ان تزار . وعليه قام الاسقف من مدينة « نوم » إلى بوبنت هوب في ٣ اغسطس والمسافة بينهما نحو ١٢٠٠ كيلو متر . فبلغ المسكن المقصود في ٤ منه . ولا تسئل عن دهشة الاسكيمو ، وفرحهم بالاسقف ، الذي هبط عليهم من السماء . قائم واجباته الدينية بكل سرعة . وبرحهم في اليوم التالي والجموع الغفيرة ترمقه بالابصار مخلقاً في طبقات الجو « واخذته سحابة عن عيونهم وهم ينظرون »

حكم

قد يحني الصمت كثيراً من الجهل
قد يكون الصمت خير وسيلة للتخلص من
عقد اتفاق
قد تكفي الكلمة للعاقل ولكن إيجاد الكلمة
أسهل من إيجاد العاقل
قد تقدر دموع المرأة الضعيفة على تحطيم
قلب الرجل القوي
جمعها (شفيق حنين تادرس)

استرراك

قائماً ان تذكر ان صورة الآسة بولاندسكار التي حازت الجائزة الاولى في مسابقة الجبال بالاسكندرية هي من تصوير محل راسين المصوراتي بالاسكندرية

موردون لجلالة
(ملك بريطانيا)

بوفريل
BOVRIL
مغذ لكل ما تأكله

استعمله في الطبخ
مقوي جداً ويعطيه طعماً لذيذاً استعمله
ككآدام لتقوية الشوية والمرقة والعلام
المسلوق فانه مقو ومغذ



بوفريل
مركب من
خلاصة
اللحم

FOR LADIES USE
SECURITA

الولادة وصحة الامهات

كثيراً ما يصف الطبيب للزوجه أن تستريح من الولادة سنة او سنتين لتسرد قوتها وتستعيد صحتها وقد نصح نطس الاطباء باستعمال أقراص السيكوريتا لهذا الغرض لأنها لا تضر ولا تحدث التهاباً ولا رائحة كريهة لها ولأن قائمتها أكيدة ومفعولها وقي تطلب من مخازن الادوية والاجزائخانات الشهيرة في مصر وسائر مدن القطر المصري المستودع العام أجزاخانة ويزر بشارع فؤاد الاول بمك سينما كبير بمصر

متمتعون بالحياة

ان الاطفال الذين يلعبون ويمرحون في سعادة الطفولة يتمتعون بالحياة والنشاط العظيم لانهم يتناولون لبن هورليك المخلوط بخميرة الشمير والامهات يرفن قائمة لبن هورليك في نمو الجسم والدماع وفي الوقاية من البرد ورد العافية والصحة لاجسام الاطفال الصغيرة . اعطوا الاطفال لبن هورليك في الصباح والظهر والمساء لسكي يزدادو صحة وسعادة

يصنع في لحظة بالماء الساخن او البارد

HORLICK'S
THE ORIGINAL
MALTED MILK

HORLICKS MALTED MILK
CO. LTD.
SLOUGH, BUCKS, ENG.

اجبار الفتيان على التدخين

على متنادي التدخين أن يشكروا الله جزيل الشكر لانهم لم يعيشوا في القرن السابع عشر ، وإلا لسكانت مصيبتهم أعظم مما هي اليوم . فان اللقائف لم تكن معروفة يومئذ ، ولكن استعمال النايون كان قسماً من تهذيب الاحداث . وقد دهش سائح فرنسي زار انكلترا اذ رأى تقشي التدخين شاملاً لكل طبقات الامة واذ سأله مضيفه هل المادة عندكم في فرنسا كما هي في انكلترا ان الاحداث يأخذون غليون التدخين إلى المدرسة مع كتبهم . وقد كانت الام تعنى كبير العناية بتعبئته صباحاً ، لانه كان يسد مسد فطور الصباح وكان كل من الثلاثة يملح كنبسه جانباً اشتغالا بالتدخين ، ايتمودوا منذ نعومة الاظفار عادة حسبوها ضرورية للصحة . وكان الاساتذة يدربوهم على ذلك . فليتصور القارئ الوالدة تحت صغيرها على التدخين وهو في العاشرة من عمره على أنه في أثناء الوباء الاسود سنة ١٦٦٥ لم يقتصر القوم على تشجيع عادة التدخين في الاحداث بل أرغموهم على استعمالها تحت طائلة أشد العقوبة إذا هم تمتوا . قال هبادن في يوميته في ذلك العهد « أذكر أنني سمعت توما روجر يقول : أنه لما كان صغيراً في مدرسة ايتون الشهيرة كان جميع تلامذتها ملزمين أن يدخنوا في كل صباح ، وأنه بحمده تمسك لي بمجلد ولا مرة على عدم التدخين »

قد تعتبر المرأة لئالة ضعيفاً ولكنها تحوي روحاً قوية

قد يتألم المرء كثيراً إذا علم أفكار الناس عنه قد تقصر العدالة ولكن لها ذاكرة قوية



لاشك

أنها جميلة للغاية

هذه السيارة التي حازت عدة جوائز قيمة من جميع المعارض العالمية والتي لها من شكلها الخلاب ومتانة محركها الدقيق الصنع كل المؤهلات التي تجعل مقتنيها يشتخر بجيازته سيارة اوكلند سيكس قد عدت بمجدارة ملكة السيارات الفاخرة من السيارة الطرييد ٢٩٥ جنيه والروستر ٣١٠ جنيه عملاء في الاسكندرية والقاهرة واسيوط وبني مراد وفاقوس والمنصورة وطنطا والزقازيق صنع شركة السيارات جنرال موتورز

أحسن اختراع بدون عملية جراحية.

تباع بجميع المحارن والاجراءات

كل شيء فسك ومفيد نجده في
« كل شيء »

أكبر المدارس في العالم

ان مدارس المراسلة الدولية هي اكبر معاهد تعليم في العالم لجملة اعتبارات اهمها كثرة الطالبة للمتخين بها ومدى نظامها وعظم رأس مالها الذي يزيد عن مليوني جنيه ان الطالب الذي يرغب في الحصول على عمل او يرغب في اتمام معلوماته عن بعض الاعمال التي عرف بادتها يمكنه بكل ثقة ان يتحقق بمدارس المراسلة هذه

ان مدارس المراسلة معترف بها رسمياً في مساعدة طلبة البحرية الانجليزية وبحرية الولايات المتحدة وأيضاً في مساعدة موظفي السكك الحديدية في كندا وفي افريقيا الجنوبية وكذلك نحو ٢٠٠٠ صناعة مشهورة وهذا برهان واضح على ما تدعي هذه المدارس من صحة التعليم . اكتب الينا بالعنوان أدناه واطلب كتابنا الخاص بهذه المدارس فتعرف ما يمكننا ان نساعدك به

وعندنا ٣٠٠ موضوع للدرس منها هذه الموضوعات الآتية : —

الزراعة - القطن والحرير نسجاً
وغزلاً - التجارة - ادارة الاعمال - العمارة
الهندسة - الرسم والتصوير - الراديو -
هندسة الأتومبيلات - الكيمياء
الصناعية - البيع - الاعلانات
وأيضاً يمكن درس الحياطة وصناعة
البرانيط للسيدات

International Correspondence Schools,
Chareh Emad el Dine,
Cairo.

TUNGSRAM
تقن زامر



اطلبوا
الكتالوج الجديد لاسطوانات

اوديون

شركة اوديون بمصر

صندوق البوستة نمرة ١٢٣٣

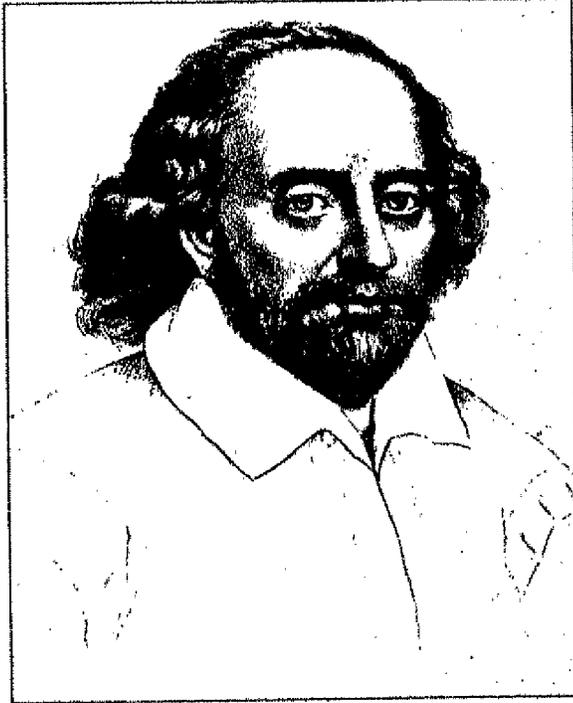
من وضع روايات شكسبير : شكسبير أم غيره ؟

اتجهت الانظار الى شكسبير أخيراً لمناسبة قدوم جوفة الإنجليزية مشهورة لتبيل رواياته الخالدة . وهذا ما حدا بنا الى طرق هذا المبحث العرّيف . فان كثيرين من الادباء والمؤرخين يمتدّون ان شكسبير ليس هو مؤلف تلك الروايات . أما المؤلف الحقيقي فقد اختلفوا في تعيينه كما ترى فيما بعد

ان ما نعلمه من حياة شكسبير - على قلته - وتواريخهم وانه كان ملماً بالشريعة والقانون وانه يمكننا على الشك في مقدرة على اتقان تلك الآثار السجية . فلا ريب في أن شكسبير لم يتم في المدرسة الا أبسط مبادئ القراءة والكتابة . بل ان البعض يشكون في معرفته الكتابة . ومن يتأمل في الوثائق المحفوظة المضاة باسمه يجد ان خط بعضها يختلف باختلاف تلك الوثائق بل ان

تهجئة اسمه ليست واحدة فهي تارة Shaxper وطوراً Shagsbere الى غير ذلك من الكتابة

وقد آدم شكسبير الحر منذ حداثته وفسدت أخلاقه وأمحطت آدابه . وكان في بادىء أمره صبيّ طام ثم اضطر الى زواج امرأة كان قد استنواها ثم هجرها بعد أن رزق منها ثلاثة أولاد والفأب انه احترف للصوصية مدة من الزمن . وأخيراً ذهب الى لندن حيث أخذ يهرس الخيل على باب أحد دور التمثيل فيها ثم عين في وظيفة خادم للمسرح ثم أصبح ممثلاً . ولكنه لم يبرح كثيراً في التمثيل بل كان يعيش من اقراض النقود برأعال هذا جل ما نعلمه عن حياة شكسبير . فهل يقال ان من كانت هذه صفاته يؤلف تلك الروايات البديعة التي تم عن عبقرية كاتبها وتضلعه من اللغة الانكليزية وخبرته في الشؤون العامة والخاصة والملمة بأخلاق



وليم شكسبير

مؤلفها سناح في معظم الاقطار الاوربية ولا سيما فرنسا وإيطاليا واسبانيا كما يتضح ذلك جلياً مما جاء في رواياته من الاوصاف الدقيقة ومن الادلة على ان شكسبير لم يؤلف الروايات المنسوبة اليه انه ترك وصية هي مثال البساطة والسذاجة . والغريب انه لم ترد فيها كلمة واحدة عن كتبه ورواياته ا زد على ذلك ان تمثيل روايات شكسبير من أصعب المهام التي تمرض لارباب المسارح ومدبري الاجواق لكثرة ما تستدعيه من التدبير الفني مما يدل على ان مؤلفها ليس من أرباب التمثيل بل

الناس وطبائهم على اختلاف طبقاتهم - من أهل البلاط الى رطاع القوم ؟

لا يسع المطلاع على روايات شكسبير وعلى سيرته الا أن يكر على هذا المنهل المتشدد تأليف تلك الروايات التي لا تمثيل لها . ومن الاطلاع عليها يستدل القارئ على بعض الصفات والمزايا التي كانت لمؤلفها الحقيقي والتي لم يستوفها شكسبير فن ذلك أولاً علمه الواسع الجيب . فقد طرقت تلك الروايات بناح كثيرة يتطلب بعضها معرفة دقيقة وتدريباً طويلاً وبراعة فائقة . فن الواضح ان المؤلف كان محيطاً بأثار الاقدمين

من رجال العلم والأدب البعيدين عن هذا الفن من وجهته السلبية

فلهذه الاسباب وغيرها رأى فريق من النقاد وعددهم يتزايد كل يوم ان مؤلف تلك الروايات ليس شكسبير نفسه بل أحد أفراد الطبقة العليا من الانكليز وان ذلك الاديب العبقري لم يشأ الاعلان عن نفسه

من هو الكاتب الحقيقي ؟

شك كثير من ادباء الانكليز السالفين في شخصية شكسبير ولكن لم يتوفق أحدهم الى معرفة المؤلف الحقيقي الذي شاء اخفاء اسمه فن هؤلاء الادباء كولريديج الذي لم يسمع الا الشك في نسبة تلك الرواية البديعة الى ذلك « الساذج الجاهل الفاسد الاخلاق » كما قال

وفي سنة ١٨٥٧ ادعى أحد الكتاب الاميركيين بأن مؤلف تلك الروايات ليس الا الفيلسوف باكون الشهير (وهو من أهل ذلك العصر) ولكن ما لدينا من آثار هذا الفيلسوف وما نعلمه من روحه وأسلوبه وإلشائه يبعد احتمال صحة هذه النظرية على ان فريقاً آخر من الادباء رأوا غير هذا الرأي فقالوا ان المؤلف الحقيقي هو هنري رونسلي كونت سومرستون الذي كان له صلة ودية بشكسبير . ولكن هذا الرأي لم ينتشر الا بين نفر قليل من الناس ثم قام بعد ذلك عالم بلجيكي اسمه سلستان ديمبلون ادعى ان المؤلف الحقيقي هو نبيل انكليزي من أهل ذلك العصر اسمه لورد رتلند وأثبت ذلك ببيان الترابط السجيب بين حياة لورد رتلند وصدور روايات شكسبير . ومن الثابت ان هذا

اللورد كان من أنجب الشبان الانجليز وأكثرهم علماً وسياحة وخبرة بالشؤون العامة والخاصة وقد ظهر أيضاً كتاب في هذا الموضوع لكاتب فرنسي اسمه ايل لفرانك الاستاذ في « كلية فرنسا » أورد فيه رأياً جديداً عن شخصية شكسبير كان له وقع كبير في عالم الادب . ومؤدى هذا الرأي ان المؤلف الحقيقي لروايات شكسبير هو وليم ستانلي الكونت السادس من أسرة دربي الشيبية (ومنها اللورد دربي الحالي) وهناك آراء أخرى في هذا الشأن يضيق المقام عن سردها

الى أصحاب السيارات

هل يمكنكم الاجابة عن الاسئلة الاتية؟

- ١ - كيف تنقل قوة المحرك الى مجلات السيارة؟
- ٢ - ماهي وظيفة السكاربوراتور؟
- ٣ - ماذا يحدث في صندوق تروس السرعة؟
- ٤ - ماهي حركات البستون؟

انكم لا تستطيعون أن تجدوا في اللغة العربية كتباً تمكنكم من الاجابة عن هذه الاسئلة وعن غيرها من الاسئلة الاخرى التي تم معرفتها صاحب كل سيارة الا مجموعة الدروس التي تقدمها لكم الآن شركة فاكوم اويل مجاناً وبالنظر الى الاقبال العظيم الذي حازته تلك الدروس في السنة الماضية اذ قد وزع منها مجاناً ما يزيد عن ٣٠٠٠ نسخة عزمت شركة فاكوم اويل على اعادة طبعها هذه السنة وتوزيعها مرة ثانية مجاناً على اصحاب السيارات في القطر المصري فاذا حصلتم على هذه الدروس تمكنتم من تعلم كل ما يتعلق بسياراتكم وطريقة ادارتها وتسييرها وكيفية الحصول على احسن خدمة منها مع الاقتصاد في نفقات استعمالها — كل ذلك مجاناً بلا أقل نفقة . فسا عليكم الا ان تملأوا الطلب التالي وان تبيدوه الى شركة فاكوم اويل قبل ٢٠ نوفمبر سنة ١٩٢٧

ومجموعة الدروس المشار اليها مطبوعة باللغة العربية بأسلوب واضح بسيط بحيث يسهل فهمها بلا أقل صعوبة . وقد قام بكتابتها امهر المهندسين وهي تتألف من احد عشر درساً تحتوي على عدة رسومات تفسيرية . وسيُرسل الدرس الاول في اول ديسمبر سنة ١٩٢٧ وتليه الدروس العشرة الاخرى بالتتابع أي درس واحد كل اسبوعين

فقيدوا أسماءكم في الحال ولا تضيعوا هذه الفرصة الوحيدة

اقطعوا هذه الاسمارة

شركة فاكوم اويل - ٦ شارع توبار باشا بالقاهرة

الاسم

عنواني الكامل

ان سيارتي من ماركة

قوتها

صنعت في سنة



AUBURN

أوبرن

أهم أحداث لقيادة السيارات

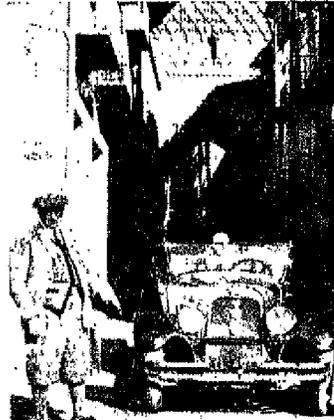
شركة أوبرن تضم الآن إلى سياراتها سيارة
دوسنبرج الاميركية التي نالت الجائزة الكبرى
الفراسية وقد أحدثت أيضاً مع شركة ليكومنج الصناعية
في وليمس بورت وهي أعظم فابريكة في العالم لصنع
الموتورات ذات القوة العظيمة الخاصة بالسيارات العالية
التمن مثل سيارات سيزار بويك ثم أنها اشترت أيضاً
شركة ليوزين بمبلغ مليوني دولار

ولذلك سيجتمع خمسة وأربعون تاجراً من تجار
أتمويلات أوبرن في مطعم Le Moyne بشارع
الشانزليزيه بباريس بعد انتهاء معرض السيارات
بدعوى من المستر هوراس ويلي مدير شركة أوبرن
القني والمستر كولدويل جولستون مدير التصديرات
لاوربا وافريقيا والشرق الادنى

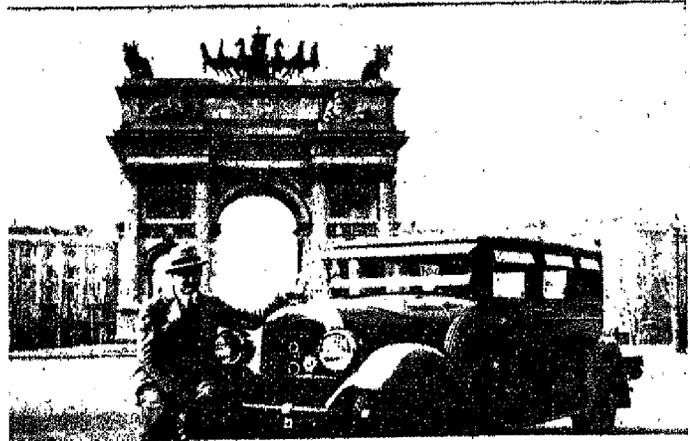
وعلى أثر هذه الحلقة سيقود خمسة عشر من
هؤلاء التجار كل منهم سيارة من سيارات شركة
أوبرن الجديدة قاصداً بها القطر الخاص بأشقائه وهذا
هو أول حادث هام يسجل في قيادة السيارات الاميركية
في معرض باريس وكل جهات اوربا

الوطلة الصحوية

٨ شارع المغربى — تليفونه ٧٠٢٣ بستانه



أوبرنه في إسبانيا



أوبرنه في إيطاليا

بشرى!

ابتداءً من العدد ١٠٥ من «كل شيء»
الصادر في ١٣ نوفمبر وهو أول عدد من سنتها
الثالثة ستدخل على هذه المجلة تغييرات وتحسينات
كثيرة في حجمها وتحريرها وصورها وتشيقي
أجود ما أحبه فيها القراء منذ
ظهورها. وتضيف الله مستكرات
وتقنيات جديدة لم تعرف من
قبل. وبمبادرة أخرى ستكون
«كل شيء» مجلة جديدة
فاتنظروها!



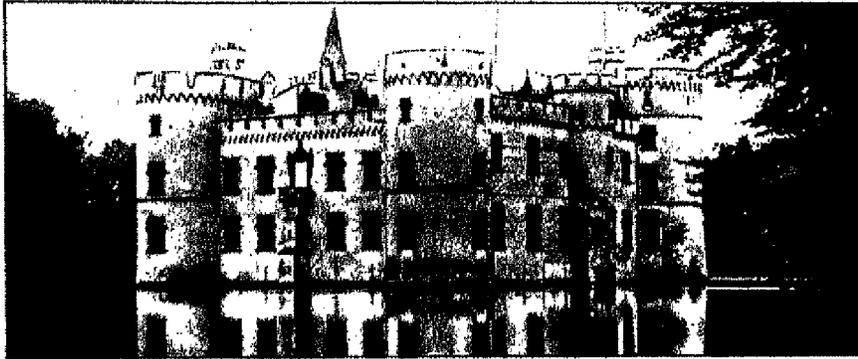
عجائب الطبيعة

هذه الصورة تمثل ولدين المائين سنين أحدهما « توني » وعمره ست سنوات وزن ٤٨ كيلو ونصف كيلو والآخر « ولي » وعمره عشر سنوات وزن ٨٦ كيلو ، وقد وقفت بجانبها أختها المادجان !



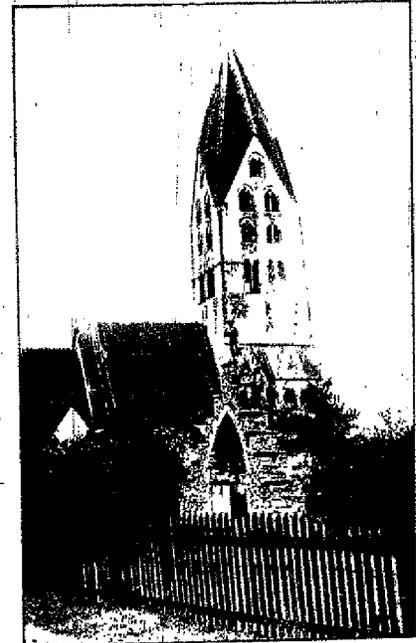
لترافيق البوليس

يشهد البرد كثيراً في الشتاء في شمال أوروبا . وقد صمدت ادارة الشرطة في روسيا الى طريقة مبتكرة بذهبة رجال البوليس النوط بهم تنظيم حركة المرور في لشوارع وذلك بوضع عتبات يثقل عليها البوليس وهذه العتبات متصلة ببيان كهربائي



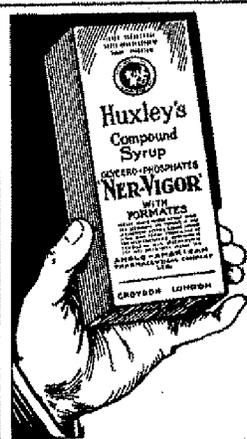
قصر الامبراطورة شارلوت يعرض للبيع

فرد ودة امبراطورة المكسيك السابقة شارلوت بيع قصر « بوشو » حيث قضت الامبراطورة الجزء الاكبر من حياتها بالباسة . وتبوي الحكومة البلجيكية شراء هذا القصر التاريخي مع حديثه وهذه صورة القصر



الدير راجع الخائنة

يعلم الذين زاروا إيطاليا ان في ايزنا ريجيا مائلا يذهب اليه السياح لمشاهدته . وترى في الصورة العليا رجلاً مائلا آخر في احدى كتافس السويدي . وقد مال هذا الدير أخيراً من جراء الاحتفاس الأوض . وقد انقصه الخبراء وقرروا انه لا خوف من سقوطه



المقوي لضعف
الاعصاب وقفر
الدم يوجد
النشاط ويميد
الي الضعفاء
ومن هم في دور
النقاها قوتهم

نير فيجور هورسلي

الوكيل
الوحيد
ديتو يهودا
تلحوم بمصر

ماء لونا



لوقاية العين من الامراض والندوى تقوي العينين
والامهذاب وتبهر النظر - تمنع اتكماش الجفون تقفل
الجراثيم الوهابية - تزيل احمرار الجفون والتدمع
وتكسب العينين رونقاً ونباهة والجفون سحرأ وجمالاً
المستودع العمومي باجزاخانة ويزر
بشارع نواد الاول بمصر

بنك مصر

الاكتتاب العام في زيادة رأس المال

بناء على قرار الجمعية العمومية الصادر في ٧ مايو سنة ١٩٢٠ القاضي بتخويل مجلس الادارة السلطة في زيادة رأس مال البنك لغاية مليوني جنيه، يصدرها على دفعة واحدة أو جملة دفعات بالقيمة والشروط وفي الاوقات التي يراها - قرر مجلس ادارة البنك زيادة رأس المال من ٧٢٠.٠٠٠ الى مليون جنيه مصري باصدار

٧٠.٠٠٠ سهم جديدة

بسعر ستة جنيهات مصرية تدفع بأكملها لدى الاكتتاب منها اربعة جنيهات (وهي قيمة السهم الاسمية) تضاف للحساب رأس المال وجنيهات الى الاحتياطي القانوني طبقاً للمادة الخامسة من قانون البنك

كما قرر اصدار هذه الاسهم للاكتتاب العام يشترك فيه المصريون وحدهم . وقرر بدء الاكتتاب في ١٥ اكتوبر ١٩٢٧ ونهايته في ٣١ ديسمبر ١٩٢٧ . وقد يقفل باب الاكتتاب قبل نهاية موعده عند بلوغ الاكتتابات نهاية المقدار المعروض

وتقبل الاكتتابات في مركز البنك الرئيسي وفي فرعي الموسكي وروض الفرج بالقاهرة وفي فروعه بالاسكندرية وطنطا وشبين الكوم والمحلة الكبرى والمنصورة وميت غمر وبنها والزقازيق والواسطى وبنى سويف والفيوم والمنيا ومغاغة وبنى مزار وملوى وديروط وسوهاج

عضو مجلس الادارة المنتدب

محمد طلعت حرب



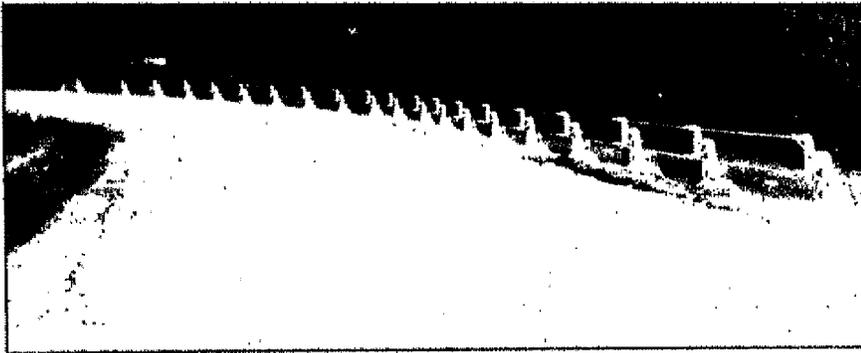
هانري يالغاش التدخين

قام أخيراً فاندي زعيم الهندس المشهور بحملة ضد التدخين . وقد قال في خطبة حديثة له : ان التدخين مضر واذا تمكن من الانسان جملة عبداً له



عبور الهانسي على دراجة مائية

ينوي الفطاس الفرنسي سافار ان يعبّر للمانش على دراجة مائية (هيدرو بسكيت) . وهذه صورته وهو يشترن على مده الاداة الجديدة مع ليجوا سائق الاتوموبيلات المعروف



لوقاية سائقى السيارات

ابتكروا في امريكا طريقة لاجمة لوقاية راكبي السيارات والموتوسكلات من الخروج من الطريق والمهبوط في المنحدرات وذلك بوضع حواجز مردوجة من السلك . فاذا اصطدمت السيارة بسلك فلنأمنها السلك الذي خلفه وبذلك يخفف وقع الصدمة وتأمين السيارة من المهبوط . يبي ان يتكروا طريقة لحماية المشاة في الشوارع الكثيرة الازدحام



فونز كبير الهودي اسكويث

في عالم الادب

كتبت اللادي اسكويث زوجة رئيس وزارة إنجلترا الاسبق رواية « اكتافيا » وقدمت الجزء الاول منها الى أحد ناشري الكتب فدفعت لها مبلغ عشرة آلاف جنيه كمبرون . وهذه صورتها مع زوجها

اول مصنع للنظارات في الشرق

استخدام النظر ووصف النظارة الملائمة

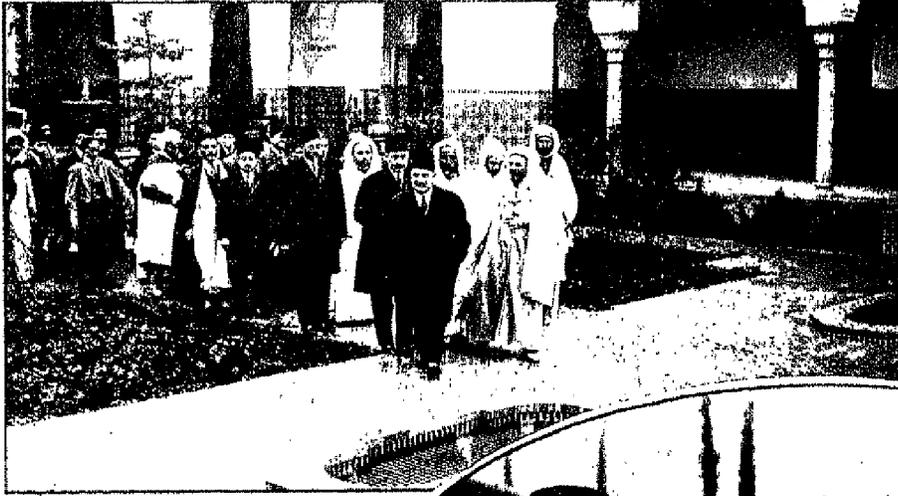
ليس بين أدوات النظر ما يفوق ما يصنع منها في لندن محلات لورانس ومايو في الشرق يديرها رجال خبراء واكفاء علمياً وعملياً وكل محل من محلاتهم مجهز بأحدث المعدات العملية لامتحان النظر ووصف النظارة اللازمة بطرق عصرية مصادق عليها من أشهر أطباء العيون

محلات لورانس ومايو وشركاهم ليتمتد

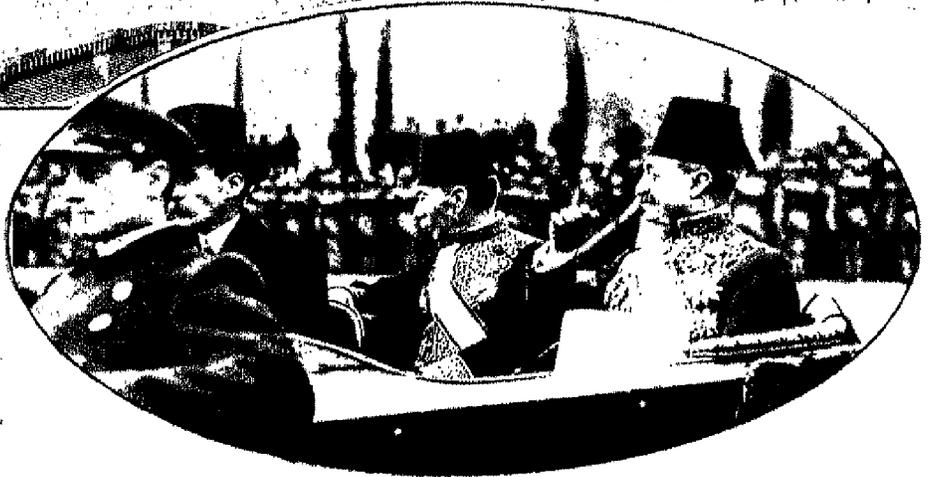
النظاراتية الطيبون

المحلات التي يمكن الاعتماد عليها على شهرتها والثقة بأصحابها

كروموترون
تقنواهم صنف ساعة في العالم
بمحقق فرنسيس كايباريان بالمشي الحضرة بصرة
يعتبرها بمحلاتهم جميع اصناف الساعات المشهورة والفن
بأشياء متبادرة مثلاً



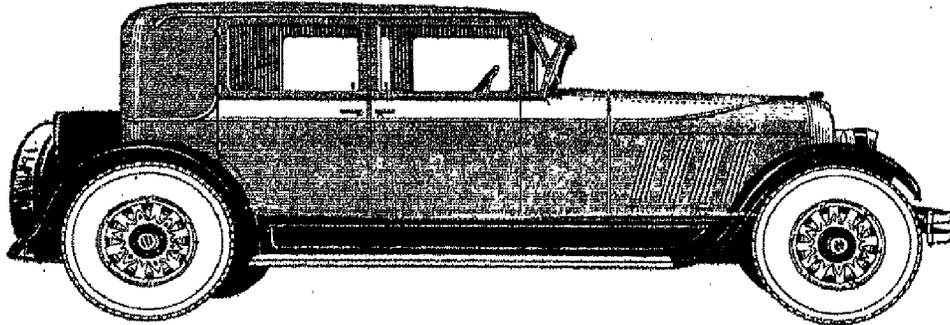
زيارة جلالته الملك لجامع باريس
زار جلالة الملك مؤاد في ٢٤ أكتوبر الماضي
جامع باريس حيث استقبل جلالة السيد قدور
ابن مهربت ومجهور كبير من كبراء المغاربة
والمستوطنين المقيمين في باريس ، وقد أعجب
جلالته بما رآه في جامع باريس من بدائع الهندسة
والتقوس مما يجعل الانسان وهو بين هضده
المظاهر البديعة للفن الاسلامي يظن انه في قلب
باريس . وقد أدى جلالة فرضة الصلاة في
الجامع . والصورة اليسرى تمثل جلالة الملك في
مدخل حوش الجامع وحوله الكبراء المصريون
والمغاربة ببرانسهم البيضاء (صور زخاري)



ذو الفقار باشا وفخرى باشا

الى اليمين صورة صاحبي المالى سعيد ذو الفقار
باشا كبير الامناء ومحمود فخري باشا وزير مصر
المفوض في باريس في السيارة التي اقلتها من
محطة طابا بولونيا عند وصول جلالة الملك الى
باريس . وتراما في الصورة بيتيمان لجنهود
(صور زخاري) .

AUBURN



فخامة
اقتصاد

سهولة
متانة

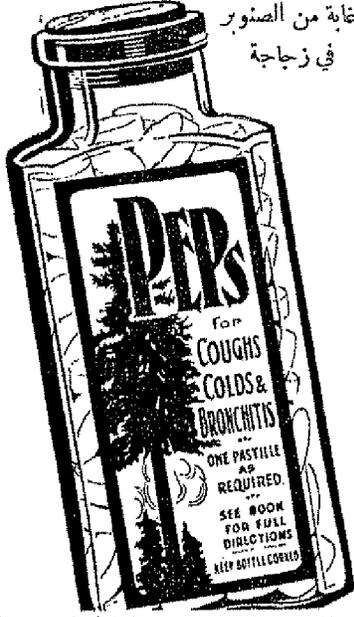
أوبورن

العربية المزخرفة الكاملة الصفات

الوكالة العمومية ٨ شارع القرى مصر تليفون ٧٠٣٣ بستانه

بيبيس

PEPS



غاية من الصنوبر
في زجاجة

ان بيبيس اقراص صغيرة طيبة لها تاثير فعال في امراض الحلق والصدر والرئتين فانت عندما تتناولها تدخل في رتيك الغازات المنحلة منها وقت ذوبانها بالفم . ولاقراص بيبيس تاثير اكبر من تاثير السوائل الطبية . وجميع الصيدليات تبيعه في زجاجات

أحدث طبعة

من كتاب

كليته ودمته

(في ٣٢٠ صفحة)

اكثر من مائة صورة

بريشة اكبر الرسامين وضعت حديثاً وخاصة لهذا الكتاب . ضبطه وطلق حواشيه وفسر غريبه وشرح ما فيه من اسماء الحيوان والطير

محمد المرصفي

مدير ادارة السياسة

ثمنه مجلداً تجليداً جميلاً (٨٠) ملياً
وأجرة البريد لمصر ٢٠ ملياً

يطلب جملة من ادارة السياسة وفرادي من المكتبة التجارية بشارع محمد علي ومكتبة الهلال بالقاهرة بمصر ومكتبة زيدان العمومية بالقاهرة والمكتبة العباسية برأس العين بالاسكندرية وسائر المكتبات المشهورة

المائة ومن الثمانين في المائة من العرائض التي تقدم للمحاكم هناك طلباً للطلاق أو فسخ الزواج تقدمها النساء دون الرجال وان معظم الاسباب التي تذكرها مقدمات العرائض هي ان رجالهن تركوهن وشأنهن

ومعظم الرجال يدفعون مبالغ كبيرة للنساء المطلقات تتفاوت مع ثروتهم ومكانتهم فتخرج المرأة من قضية الطلاق ومعها مبلغ عظيم من المال

قطعة

الشحاذ : أدبني قرش صاغ لله يا به !

اليك : مفيش

الشحاذ : طيب قرش تعرفه

اليك : مغيث

الشحاذ : طيب هات نكته

اليك : مفيش

الشحاذ : طيب ملهم

اليك : بقولك مغيث

الشحاذ : على كذا ما تيجي معايا نشحت سوا !

الطلاق وسيلة للأثراء

جاء في الصحف الاميركية ان الناس بدأوا يتخذون الطلاق وسيلة للأثراء خصوصاً في مدينة شيكاغو حيث تكثر حوادث الطلاق كثرة خطيرة فان المبالغ التي تم الاتفاق عليها بين الاشخاص الذين طلقوا أزواجهم أمام محاكم تلك المدينة تحت نسوية مالية بلغت ملياراً ونصف مليار من الدولارات

ويظهر من الاحصاء الذي أذيع في شيكاغو بهذا الصدد ان الطلاق سيصبح في جميع الولايات المتحدة وسيلة من الوسائل التجارية التي يلجأ اليها الناس للحصول على الثروة . فقد بلغ عدد الزوجات في شيكاغو وحدها سنة ١٩٢٦ نحو أربعين الف زوجة وبلغت حوادث الطلاق فيها ثمانية آلاف حادثة وفي ولاية ايلينوا بلغ عدد الزوجات في تلك السنة ٨٠ الفاً وعدد حوادث الطلاق ١٤ الف حادثة وما يؤخذ من ذلك الاحصاء ان حوادث الزواج التي تفسخ في محاكم الولاية تبلغ ١٥ في

كوني جذابة

انه لا بأس في وجه جميل ولكن لتكون المرأة جذابة لا بد أن يكون جسمها جميلاً أيضاً . القطر المصري يملأه بالسيديات الجميلات ولكن حرارة الجو تجعل عندهن شحم وسمنة زائدة .

شكراً لا ملاح رادوكس حيث أن بواسطتها يمكن المرأة أن تحصل على شكل جميل وهذا بوضع كبشتان كبيرتان من هذه الاملاح في الحمام اليومي

تباع املاح رادوكس

في جميع الاجزاخانات والمخازن

جاناً : في مقابل ثلاثة من الكوبونات التي يوجد منها واحدة في كل ظرف يرسل لك محل الخواجات هكسن وطوماس .
نمرة ١١ شارع للفرنسي بالقاهرة نسخة من صورة فتاة « رادوكس »



RADOX

Sels Médicinaux
Pour le Bain

يمكن الحصول عليها في كل مكان

أقبلتكم وأنتم مكان

الهدية الفاخرة



L. G. SLOAN, Ltd. The Pen Corner, Kingsway, London, W. C. 2, England

شركة السيارات العامة

جودمان وشركاه

وكلاء فورد الرسميين

انتظروا الفورد الجديد

الذي سيكون معروفاً في شارع فؤاد الأولى نمرة ٣٥ بالاسكندرية

وبشارع فؤاد الأولى بمصر

جرارات فوردس موجودة دائماً



شكل جميل دائماً

لا تنفق الكياسة مع الشعر المشد . وكذلك يستعمل كل أبق اصناف « أنزورا » التي طبقت شهرتها العالم لانها تحفظ ترتيب الشعر من المؤثرات مثل الرقص الطويل والريح الشديد

ANZORA

Masters the Hair!

استعمل « كرم أنزورا » لانها مفيدة لنشاء الرأس واستعمل « فيولا أنزورا » اذا كانت بشرتك دهنية فهي تحوي قليلاً من دهن البنفسج

وهي تباع في رحاجات في جميع محازن الادوية والحلات الاجبية :
بور سعيد : بمحلانا سيمون آرژت - صندوق بوسنة نمرة ١٠٧
السويس : ج . وني . كوزماتوس - بالسوق الجديد

بنداد : } هارون باشه صفيح - بشورجه
} ساسون وسينون - خال - بسوق شورجه

البحيرة : } حزينيل ابي سيوري في شارع الكوبري عشار
} رحيم . ي . ليني بسبخان محزوم

وهي مصنوعة بمعرفة شركة رواج « أنزورا ليمتد » بلندن 6 . N. W.



هل تعلم؟

ان الصينيين أول من عرف البارود واستعمله
وانهم أول من عرف التريل
وانهم أول من عرف الصحافة اليومية
واستعملها
وانهم أول من استعمل الاوراق المالية بدل
التعود

وانهم أول من اكتشف البوصله
وان الملايس البيضاء هي ملابس الحداد عندهم
وان سور الصين العظيم يمتد الى مسافة
١٤٠٠ ميل

وان برج تونسكين عاصمة الصين تم بناؤه في
١٩ سنة

وان امبراطور الصين يحرث بنفسه قطعة من
الارض كل سنة اعلاء اقدر الزراعة
وان أول مدرسة أنشئت في أوروبا أسسها
العرب في سالرن بإيطاليا
وان أول مرصد أُقيم في أوروبا أقامه العرب
في اشبيلية بإسبانيا

(أحمد كامل أحمد)

كل من
يتعاطى ملح

فاكهة أينو

يظل منتعشا

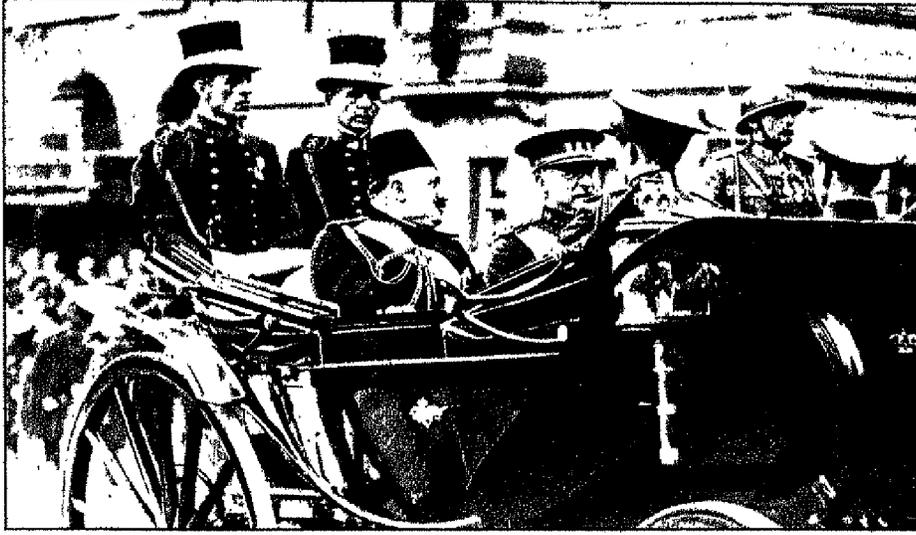
ملح فاكهة أينو هو أحسن

ملح فوار في العالم كله

الوكلاء : سندو وشركاه في

مصر . الاسكندرية . بور سعيد .

السويس . الخرطوم . يافا .



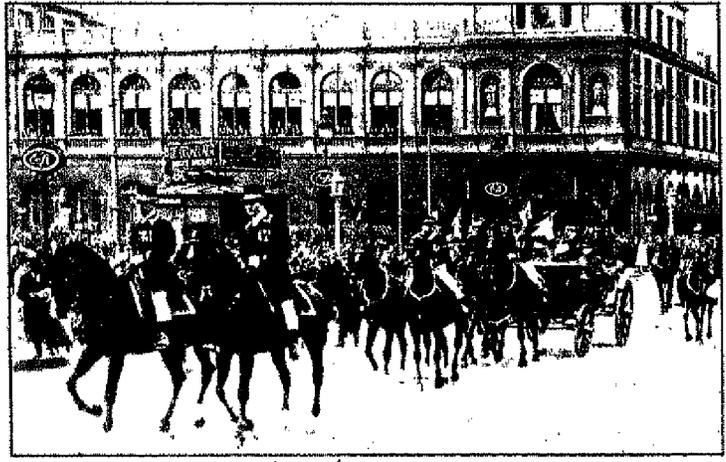
جولة الملك في بلجيكا

بعد أن فرغ جلالة الملك من زيارته الرسمية لفرنسا قصد الى بلجيكا حيث استقبل استقبالاً فخماً وقد كان لزيارة جلالة الملك وقع في قلوب البلجيكين الذين تربطهم بمصر روابط أديبة واقتصادية كثيرة . ويرى القارىء في الصورة الى يسار هذا الكلام جلالة الملك مؤاد جالساً في العربة الملكية الى جانب الملك الهرت الاول ملك البلجيك بعد وصول القطار الملكي الى محطة الفهال في بروكسل (صور زخاري)



أصام قبر الجندي المجهول

يرى هنا جلالة الملك مؤاد وقد وضع أكليلا من الزهر على قبر الجندي المجهول ويرى في الصورة فخري باشا وذو الفقار باشا وغيرهم



جولة الملك قارياً من المحطة

هذه صورة الموكب الملكي خارجاً من محطة الفهال في بروكسل عقب وصول جلالة الملك وقد جلس معه جلالة ملك البلجيك

جولة الملك

أمام المتحف الفنية في متحف اللوفر طالع القراء خبر عناية الحكومة الفرنسية بجمع ما لديها من المتحف الثمينة بتاريخ مصر في جناح خاص من اللوفر وقد زار جلالة الملك هذا المتحف وجلالته يرى هنا الى جانب المسيو هريو وزير المعارف الفرنسية وخلفهما صور تاريخية لاجداد جلالته

