

صاحبه : اميل وشكري زيدان

عنوان المكاتبه :

الصور ، بوسته قصر السويره ، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٢ بستان

الاعلانات : تخاير بشأنها الاداره

في دار الهلال بشارع الامير قنادر

التنوع من شارع كوبري قصر النيل

# المصور

AL-MUSA WAR \* Cairo, 24 February 1928 \* Vol. IV \* No. 176

العدد ١٧٦

الجمعة ٢٤ فبراير ١٩٢٨

الاشترك

في مصر : ٥٠ قرشا

في الخارج : ١٠٠ قرش

( اي ٢٠ شانا او ٥ ريال او ٥ ليرة )  
( ثمن العدد ١٠ مليات )



مهمرة الملك يوقع دفتر الزيارة

تري هنا صورة جلالة الملك وهو يوقع دفتر الزيارة قبيل انصرافه من مصبحة  
حاران وقد وقف بجواره صادق يحيى باشا ( تصوير رياض شحاته )

## جلالة الملك يفتتح مصبحة فؤاد

تدبر جلالة الملك مدينة حلوان يوم الاحد الماضي لانتتاح مصبحة فؤاد رسمياً بحضور  
الوزراء الحاليين والسابقين ووزراء الدول الموضين وأعضاء البرلمان والرؤساء الروحيين  
وتكبار المواطنين وبمنا تجميل جلالة نظامي معالي وزير الاوقاف وحضرة نائب حلوان  
مطاف بأرجاء المصبحة ، بقفا أفساهما مواسياً ورشاهما وعمية جلالة الدكتور برهان كبير  
أطباها وقد تفشل جلالة فأعرب لجنابه عن ارتياحه السامي الى جميع مشاهداته وتبني  
ان يتم الجناح الميديوتوميته بأسرع ما يستطاع حتى يتم فتح الخدمات الجيلة التي كسديها  
المصبحة الى الصايين بالتدريج الرموي في  
هذه البلاد بعدما أثبتت التجارب ان  
اقدم حلوان من أحسن اقاليم العالم  
فاطمة لمعالجة هذا المرض

الى اليسار :

صورة اعضاء جلالة الملك

في دفتر الزيارة وتحت

الى اليسار اعضاء

معالي النحاس

باشا

في اسفل :

هذه الصورة

تمثل مدخل المصبحة

يوم تفتتح جلالة الملك

( تصوير زخاري )



« المهوجني » على الطراز الايطالي الحديث أو  
« الريسالنس »

## اليخت الملكي « قاصد خير »

بمناسبة أول رحلة رحلتها فيه مهولة  
الملك في طراز الاضيق في أعلى النيل

وانتت غرفة سمو ولي العهد على طراز لويس  
السادس عشر وهي مؤلفة من سرير ومن طاولة  
صغيرة الى جانبه ومن طاولة أخرى للتواييت  
( شبه دولاب ) مع كرسي ومن شاعة ومن  
« شيرلويج » وقد نقش سقفها وزخرفت جدرانها  
وقد أنشت غرفة سمو الاميرات كريكات  
صاحبي الجلالة على منوال غرفة سمو الامير  
شقيقه . وتلي تينك الغرفتين غرفتا نوم للضيوف  
مؤثنتين على طراز لويس السادس عشر أيضاً

وتتقب غرف النوم الخاصة بصاحبي الجلالة  
غرفتان للنوم لها حمامان وتوابع مستقلة ، وهاتان  
الغرفتان مخصصتان لمن قد يصحب جلالتيهما من  
افراد الاسرة المالكة وقد اثنتا على الطراز  
الجيورجي . وتلي تينك الغرفتين غرفتان أخريان  
مخصصتان لمن قد يكون في معية جلالة الملك من  
الضيوف العظما أو الموظفين من اصحاب الرتب  
العالية وقد اثنتا أيضاً على الطراز الجيورجي

وتكفي مساحة سطح اليخت لينتزه عليها  
المسافرون وقد خصص فيها مكان يبلغ طوله خمسين  
قدماً وعرضه عشرين قدماً للرقص عليه

وفي نهاية سطح اليخت قاعة كبرى للاكل  
تستطيع أن تسع ستة وأربعين شخصاً دفعة واحدة  
وقد جعل من الطرف الامامي لهذه القاعة غرفة  
للتدخين ولكن في الامكان اذا كان عدد المدعوين  
أكثر من ستة وأربعين ان تعد المائدة حتى هذه  
الغرفة لتسع بقية المدعوين بدلاً من جعلها غرفة  
للتدخين

وبنار اليخت الملكي بالكهرباء بواسطة آلتين  
كبيرتين اقيمتا فيه لهذا الغرض

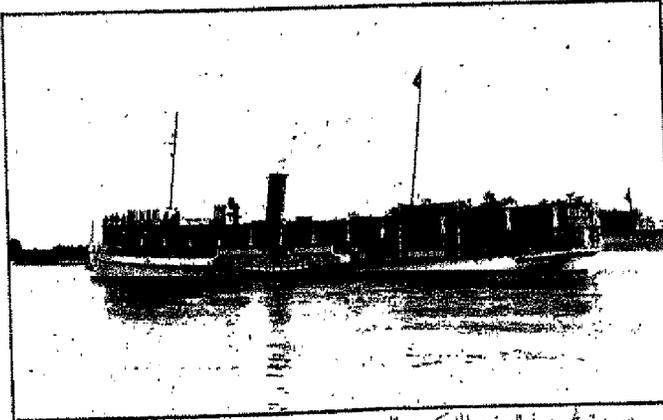
تقول ان هذه القاعة تبدو الناظر اليها كأنها حديثة  
من النخل لما تحويه من النخيل والازهار الكثيرة  
وقد صنعت أبوابها من البلور السميكة والجرش  
أرضها بالطنافس الفاخرة ومدت فيها المقاعد  
والكراسي المصنوعة من خشب البلوط وقد نجدوها  
تنجيداً ناعماً وملوفاً بالوسادات المختلفة المقاسات  
كي تتوفر فيها سبل الراحة للجالسين عليها  
وجهزت كل نافذة بستار من النسيج الحريري  
الرفيع ليحول دون تسرب التاموس الى داخل  
القاعة كما ان القاعة نفسها وسائر قاعات اليخت  
وغرفة قد جهزت بألة تجدد هوائها وتسيره طبقات  
لمشيتة المسافر فاذا شاءه إردأ ضغط على زر معين  
فلا يلبث الهواء أن يبرد ويبدأ رويداً واذا  
شاءه دائماً ضغط على زر آخر فتشغط الآلة الهواء  
العادي ثم تعيده الى قاعات اليخت دافئاً

أما قاعة الجلوس الأخرى فقد أنشت على  
طراز لويس الخامس عشر ونقش سقفها نقشاً  
بديعاً ينتهي بشكل افريز مذهب يحيط بالقاعة من  
جميع جوانبها ، وما يستوقف النظر في هذه القاعة  
موقد من المرمر المنحوت منقول عن الاموجج  
الاصلي الموجود في « البي تزيان » بقصر  
فرسايل الشير بفرسا ، وجميع مقاعد وكراسي  
هذه القاعة مبنة بالحرير ومعالجة بالنقوش المذهبة  
وقد أنشت قاعة الطعام الملكية على طراز  
« الريسالنس » الايطالي ، وتسع مائتها اربعة  
عشر شخصاً في وقت واحد ، وقد صنعت المائدة  
والكراسي والدواليب الملحقة بها من الخشب

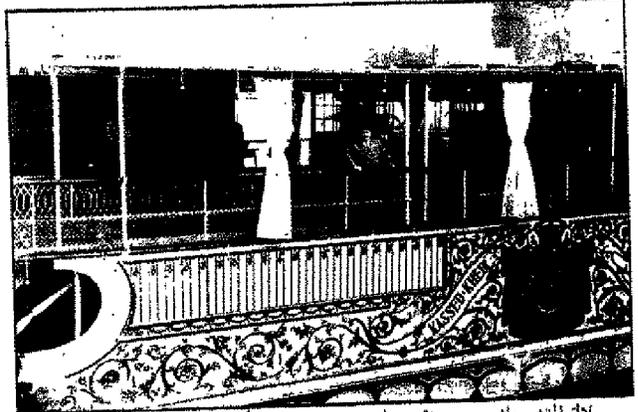
صنع اليخت الملكي « قاصد خير » في مصنع  
الخواجات جون ثورنيكروفت وشركاهم ببناء  
سوثبتن بالانجرا ولما تم صنعه فكت أجزاءه  
وأرسلت الى مصر فأعيد تركيبها في « ورش »  
الحكومة المصرية بيولاقي بالخاصة ، بإشراف  
جماعة من المهندسين أوفدوا من انجلترا لمراقبة  
تركيبه والإشراف على إعداده ، وقد روعي في  
بنائه وتقدير مساحته أن يتمكن من السير في  
النيل واجتياز قاطر أسبوط واسنا

وقد شيد الجناح الخاص بجلالة الملك والجناح  
الأخر الخاص بجلالة الملكة من خشب الساج  
المعروف بخشب « التيك » ويشتمل أولها على  
قاعة كبيرة للجلوس يتبعها قاعة أخرى للجلوس  
أيضاً ثم تليها قاعة الاكل فغرفة النوم وقد ألحق  
بها غرفة صغيرة للتواييت وغرفة صغيرة أخرى  
للحمام ، ويشتمل الجناح الآخر الخاص بجلالة  
الملك على هذا العدد من القاعات والغرف أيضاً  
تضاف اليها الغرفة المعدة لنوم سمو ولي العهد وسمو  
الاميرات شقيقاته مع حماماتها وبواجه هذه  
الغرف ست غرف أخرى لوصيفات صاحبة الجلالة  
الملك وقد فرشتها كلها شركة « وارنج وجيلو »  
الانجليزية قرناً بديعاً

نود الى جناح جلالة الملك فنقول ان قاعة  
الجلوس الكبيرة ويسمى بالانجليز « قاعة التفرج  
والمشاهدة » لان الملك يمضي فيها معظم أوقاته  
ويسرح منها طرفه في المناظر التي يشرف عليها  
اليخت الملكي في خلال سيره بين شاطئ النيل -



سورة تمومية اليخت الملكي « قاصد خير » وقد رفع عليه علم الملك البحري  
( تصوير رياض شعاعه )

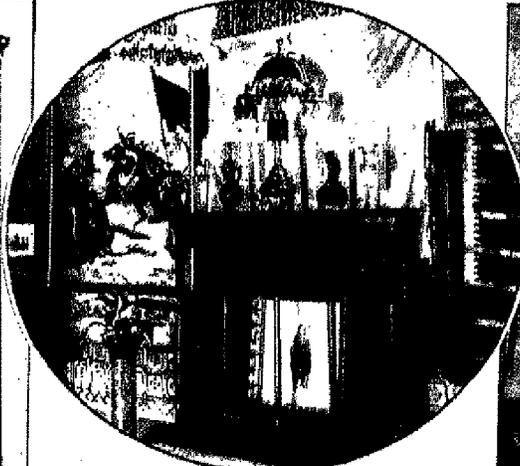


جلالة الملك يطل من شرفة « قاصد خير » على الجموع المحتشدة على الشاطئ

## متحف الامير عبد القادر



وأى سمو الامير محمد سعيد بن علي آل عبد القادر الجزائري ان يجمع في متحف أثيق الآثار التي كانت لجده العظيم الامير عبد القادر الكبير تخليداً للذكراء لجمعهما في بيت من البيوت التي سكنها رحمه الله في خلال اقامته في سوريا فلما وضعت الحرب العظمى أوزارها رأى الامير سعيد ان البيت يقتصر الى ترميم يسير ما طرأ عليه في خلال ابي أسرته الكريمة في أثناء تلك الحرب لجدد تأسيسها على الطراز العربي وترى الى البيوت صودة الامير عبد القادر الكبير والى اليسار صودة الامير سعيد مؤسس المتحف



في أعلى صودة تامة من قاعات المتحف تحتوي على معاهدة تالته التي عقدها الرشال بيجو مع الامير عبد القادر وعلى آثار اخرى . والى اليمين منظر احدى قاعات الطابق العلوي والى اليسار صودة أسلحة الامير عبد القادر وبينها سيف مرصع اهداه اليه نابليون الثالث سنة ١٨٥٢



صودة صفة تحتوي على صودة مكبرة للامير عبد القادر يحيط بها صور أبنائه وأحفاده وعلى خزائن فيها أسلحة الاسرة وآثارها

## مهرلة الملك

في بني سويف

تفضل جلالة الملك فرار مدينة بني سويف في طريق عودته الى العاصمة واقتتح الميناء الجديد الذي هو وليد ارادة جلالة واقتتح أيضاً مدرسة الامير فاروق الثانوية رسمياً وتتقد الدراسة فيها ووضع بيده الكريمة حجر الاساس في بناء مستشفى الامير فاروق في حفلة رسمية باهرة تترى جلالة في الصورة التي الى اليسار جالسا في صدرها يصلي الى الخطاب الذي القاها بين يديه سعادة الدكتور محمد شامون باشا وكيل وزارة الداخلية لشئون الصحة وقد جلس الى يمين جلالة دولة ثروت باشا والى يساره دولة توفيق نسيم باشا



### افتتاح منزله بني سويف

افتتح جلالة الملك في خلال اقامته بني سويف منتزهها الجديد رسياً وتترى الى اليوم صورة جلالاته وهو يتناول المشربط الذهبي الذي قطع به المشربط الحريري الذي كان مدخل المنتزه مربوطاً به وقد أمسك المشربط معالي سيد ذوالفقار باشا كبير الامناء وأحاط بجلالته دولة ثروت باشا وأصحاب السعادة محمد زكي صالح بك مدير بني سويف ووكي الايراضي باشا وصادق يحيى باشا كبير الياوران واحمد حسنين بك الامين الاول



### مهرلة الملك منزله بني سويف

أخذت الصورة التي الى اليسار لجلالة الملك وهو ينتزه في مدينة بني سويف وقد سار الى يسار جلالاته سعادة محمد زكي صالح بك مدير بني سويف وسعادة محمود هيمي القيسي باشا مدير الامن العام وسار الى يمينه احد ياوران جلالاته سعادة احمد حسنين بك



### أمهات الفخر بجرها

تمثل الصورة التي الى اليمين تلميذات مدارس البنات في جرجا محمضات على شاطئ النيل في انتظار وصول اليخت الملكي « قاصد خير » ليقابلن ملك البلاد بأناشيد الحفاوة والاحلاص وقد كتبت كل فتاة من التلميذات المرتديات الملابس البيضاء حرفاً من حروف كلمة « ولتكم » الانجليزية على قممها ومعنى هذه الكلمة « اهلاً وسهلاً » بالعربية ( هذه الصور من تصوير رياض شحاته )



## جميعة الاسبوع

### الدعوة لمصر

بما لا ريب فيه أن الفرنسيين من أهم الناس في نشر « البروباجنדה » لبلادهم فتراهم مع ما لمصمتهم ، باريس ، من السبت الذائع في جميع نواحي المعمورة لا يفتشون يبتون لها الدعوة بكافة الوسائل المروجة ترغيباً للأجانب في زيارتها وتشويقاً للسياح في الاقبال عليها وكأهم أرادوا تجاوز أنواع « البروباجنדה » العادية صكاذاعة النشرات المصورة وكتابة المقالات المطولة في الصحف الدورية فعمدوا الى الاشادة بحمال عاصمتهم وزهو أنديتهم في أدوار موسيقية عملوا على ترويجها في البلدان الاجنبية وحسبنا الاستشهاد بدور « ساسي باري » أي « هذه هي باريس » ودور « مون باري » أي « باريس أو باريس التي لي » للدلالة على ما صافه هذان الدوران من الزواج والاقبال

فما ضر جمعية تنشيط السياحة في مصر لو عهدت الى بعض مهرة المؤلفين الموسيقيين الفرنسيين والى بعض ملحنهم المشهورين في وضع « أنشودة » أو أنشودتين عن بلاد المصريين وصفاء أديهما ونفاة آثارها وجمال الليالي المنيرة عند سفح اهرامها وبهاء الرحلات الطويلة التي يرحلها السياح في نيلها ثم سمت لترويجها بتفوذها ومالها في الدوائر الافرنجية والشرقية ، واعتقادنا ان أنشودتين من هذا القبيل تؤثران تأثير عشرات من المقالات تنشر في صحيفة فرنسية أو انجليزية يتصفحها القارى يوماً ثم يطوها أبداً

### الخصومة السياسية

دعا المستر مرتن مكاتب التيمس جماعة من أصدقائه الصحفيين الافرنج والوطنيين الى مأدبة غداء أديها لهم بمناسبة انقضاء خمس وعشرين سنة على مجيئه الى مصر ، وبعد الفراغ من الطعام وقف الداعي وخطب خطبة وجيزة اقترح فيها على زملائه ان يجتمعوا مرة كل شهر في مأدبة يأدونها لانفسهم في أحد فنادق العاصمة ليعزوا أواصر الالفة وعرى الصداقة فيما بينهم بصرف

النظر عن اختلافاتهم السياسية وحزازاتهم الحزبية غير ذا كرن وهم حول مائدة واحدة الا انهم زملاء ورفقاء وأبناء صناعة واحدة

ومن بواعت الاسف حقيقة ان كثيرين من رجائنا المشتغلين بالسياسة والصحافة لا يميزون بين الخصومة السياسية والخصومة الشخصية ، ففي أوروبا مثلاً قد يكون السياسي فلان أكبر خصم للسياسي فلان في مجلس النواب فلا تنكاد الجلسات ترفض حتى يخرجوا معاً ويتزها معاً وربما تشبها معاً وأمضيا السهرة معاً باتفاق ووثام فاذا أصبح صباح اليوم التالي ماذا الى حرب الاقلام وامشاق الحسام

وقد كان المغفور له مصطفى كامل باشا من المتصفين بهذا الخلق النبيل فانا نعلم عن ثقة أنه كثيراً ما كان يجتمع في الغداء على مائدة واحدة ببعض خصومه السياسيين الذين كانوا يناوئونه بشدة ويناوئهم هو بقوة فاذا ملثوا بطولهم ورضوا عقولهم ماد كل فريق منها الى جريدته وشمر عن ساعد الجدل ليستأف حملاته على الفريق الاخر

لذلك نحن نعتب بفكرة المستر مرتن اغتباطاً شديداً وخصوصاً أنه يمثل هذه المآدب والاجتماعات سبتاح للصحفيين الاوربيين أن يجتمعوا بزملائهم الشرقيين ويتجادوا وياهم أطراف الحديث في شؤون وموضوعات مختلفة فيقف كل فريق على أفكار الفريق الآخر وآرائه وليس من شأن هذا التفاهم الا ان يؤدي الى مر الايام الى تفاهم آخر أكثر أهمية واوسع مدى ونوعي به التفاهم السياسي

### أين أتم

كنا سائرين في مساء يوم من أيام الاسبوع الماضي في حي التوفيقية فأبصرنا بثلاثة من الشبان راكين سيارة يطاردون بها فتاتين سائرتين في حالهما حتى اذا دنوا منها أوقفوا سيارتهم ودعوها الى الركوب معهم فلم تمأ الفتاتان بهم وسارتا في سبيلهما فلم يكن من الشبان الثلاثة الا ان استأنفوا سيرهم و « حلقوا » على الفتاتين عند تقاطع الشارع التالي وطادوا الى معاكستهما واستغواهما على مرأى من أحد رجال البوليس كأن واقفاً في

تلك البقعة يندقيته لا يأتي حركة كأنه تمثال من الجرانيت لا يستطيع ان يلتفت يمنة ولا يسرة والذي يعتنا الآن على ايراد هذه الحكاية ليس استغرابنا من تصرف البوليس . . . استغفر الله . . . ولكنا نذكر اننا كنا نسمع في سالف الزمان بنوع من البوليس يقال له بوليس الآداب العامة تقتصر مهمته على عبارة الرذيلة « العمومية » أو بمسارة أخرى على وضع حد لتصرفات الشبان الذين يعاكدون السيدات في غدواهن وروحهن ، والذي نسال عنه الآن هو هل لا يزال البوليس حياً يرزق أم صارت مهمته تقتصر على قبض الرواتب فقط

**المصوغات الحديثة**  
**الملايين ويرا**  
طلق « دابيس » لساور ، مقبول  
بنت ايفات ، حواتم  
كل ذلك منضج مذاق زائدة لا يفرق مطلقاً عن الحقيقيين  
بجسترة نجيل عيطه اخوان بناع اللبغ



احرق قول مصوغ في كينج  
فانه يقتل الذباب والناموس

احسن اختراع بدون عملية جراحية



يباع بجميع المحازن والاجراخانات

## ججازى الحلوانى بطيظا

شعاع الحان - محفل شبس ١٨٨٠

محل مؤسس منذ خمسين عاماً ومورد  
لاكبر المائلات المصرية في جميع انحاء القطر  
أنواع الشكولاتات الفاخرة والملبسات اللذيذة  
وأصناف حلويات من أشهر فابريقات أوروبا  
وأشكال جميلة من علب الافراح والهدايا

اكتب لنا لترسل لكم طرداً بالبوستة محولاً على  
خمسين قرشاً به حلويات من جميع الاصناف



### امسا

مولود جديد يزيل  
هموم جميع النساء  
بانتقاد شراياتهن

ويهدى الى الشرايات جديتها وروقتها  
فاطلبه من كل مكان

### مودة جبريرة

شاعت أخيراً مودة جديدة بين الفتيات  
الباريسيات وهي أن يطرزن أساءهن بخطوط  
ملونة على جواربهن عند ركوبهن فلا يكن يجلسن  
حتى يمكف الشبان على فك الغاز أسائهن

### مئة ألف جنيه

« دولي سترس » هاتفتان انجليزيان  
اشتهرتا برقصها وخفة حركاتها وجعنا من وراء  
الرقص ثروة طائلة  
وقد قرأنا في احداعداد جريدة « الديلي  
مايل » التي تلقيناها بالبريد الاوربي الاخير ان  
احدى تينك الراقصين وهي المس جني دولي  
ربحت مئة الف جنيه في بضعة ايام امضتها في كازينو  
« كان » بالريفيرا ( فرنسا )

وقد خسرت المس جني دولي في احدى  
الليالي سبعة آلاف جنيه بثلاث « ضربات »  
ولكنها خرجت في آخر الليل من قاعة الالعاب  
وقد ربحت نحو اربعين الفاً من الجنيبات  
ولان المس جني دولي ضعيفة الصحة نحيلة  
الجسم تراها مصحوبة بمرضة ماهرة تصحبها  
في جميع غدواتها وروحاتها وتلازمها في جميع  
زياراتها وجلساتها كي تكون في خدمتها إذا دعت  
الحال الى مساعدتها

## صفحة نسائية

### الشرقيات الانجليزيات والمخدم

لدوقة ديفونشير ولع بالنساية بترتيب المنزل  
وهي تدبر بيتها بنفسها ولا تعتمد على الخدم  
ولكنها تحسن معاملتهم حتى انها كثيراً ما تلاعبهم  
بالشطرنج أو يجعهم في احدى القاعات وتقرأ لهم  
الكتب المفيدة

وكانت اللادي ابردين تأدب كل سنة مائة  
كبرى تدعو اليها جميع خدم قصرها وتضمرها  
مع اللورد ابردين عقيلها الذي كان حاكماً عاماً للهند  
وعند ما ينتقل جلالة ملك الانجليز وجلالة  
الملسكة ماري في فصل الصيف الى المزارع الملكية  
باسكتلندا يقمان حفلة رائعة لسكان تلك المزارع  
ويشرفانها بحضورها

وما يدل على شدة عطف ملكة الانجليز على  
خدمها انها أوصت بتجهيز القصر الملكي باسكتلندا  
بآلة كبيرة من الآلات السبناوتوغرافية كي يقسلى  
الخدم في أوقات فراغهم بمشاهدة الصور المتحركة

### ملكة أسبانيا

قرأنا في احدى الصحف الانجليزية ان  
جلالة ملكة أسبانيا مولعة بالطواف على الدكاكين  
والمحال التجارية لمشاهدة أزيائها ومعروضاتها  
وابتاع حاجاتها

ولكن من غريب ماروته هذه الصحيفة عن  
جلالتها انها مفرمة بحضور الروايات التمثيلية التي  
تدور موضوعاتها على التعذيب والتنكيل وسفك  
الدماء ، وفي كل مرة تزور فيها جلالتها مدينة  
باريس تقصد حتماً الى مسرح « جران جينبول »  
وهو مسرح صغير لا يمثل من أنواع الروايات  
التمثيلية الا النوع الذي تهيم به جلالة ملكة أسبانيا  
ولسكي يتصور القراء فظاعة المناظر التي يعرضها  
هذا المسرح وبشاعتها تقول انه يجبي دائماً بأحد  
الاطباء الى داخل القاعة في أثناء التمثيل كي يسعف  
السيدات اللاتي يقعن عليهن لهول ما يرينه وشناعة  
ما يشاهدنه ومع ذلك فان جلالة ملكة أسبانيا  
لا تدع ليلة تمر في أثناء اقامتها في باريس بدون  
ان تذهب الى مشاهدة التمثيل في ذلك المسرح  
بعد ما تكون قد أمضت سحابة نهارها بالطواف  
على المحازن والمحال التجارية

Established 1847

# Alcock's Plasters



أعظم دواء يستعمل  
من الظاهر في العالم اجمع

**الام الظهر**  
لرقات الكوك لا مثيل لها تقوي الظهور  
الضعيفة ولا يقدر على ذلك غيرها

**آلام الجنب**  
لرقات الكوك تشفي حالا آلام الجنب  
وفي نفس الوقت تقويه وتمطيه نشاطاً

الكوك هي الآلة الاصلية المجددة ذات المسام المفيدة وهي دواء ناجع  
تباع في جميع الاجراخانات في العالم للتشدن . تشمل حيث يوجد الام

**Brandreth's Pill** عندما محتاج الى تناول حبة خذ حبوب  
ضد الامساك والصفرة ووجع الرأس والوخة وصر الهضم الخ تباع في كل مكان

ALCOCK MANUFACTURING CO., Birkenhead, England.



رجال الاعمال، والمليون، والمحامون، ورجال الاعمال  
 الممتازون الذين يسوقون سيارة «بيوك» بانفسهم في كل مكان  
 يقولون ان سبب انتخابهم لهذه السيارة هو عظم موارد قوتها  
 وسرعتها التي يفوق سائر الموارد وتمتاز عنها بمتانتها واستمرارها  
 في العمل. وهم يقدرون ان سيارة «بيوك» لم تنشأ فقط  
 لتظهر بمظهرها الخارجي ولكن لكي تقوم باكثر مما ينتظر  
 منها. الاثمان بين ٣٢٥ و٥٦٠ جنيه مصري. وكلاء في عموم القطر

بِيُوكِ

من صنع شركة جنرال موتورز

من ضروب نظائري :

## في حفلة افتتاح مصحة فؤاد رسمياً

الابا يوانس

بالامس كان الابا يوانس النائب البطريركي الحلامي للإقباط الارثوذكس مطراناً كسائر المطارنة له ما لهم من الحقوق وعليه ما عليهم من الواجبات فلما اختير نائباً بطريركياً صار له ما للبطريرك من الامتيازات مع بعض التحفظات وكان الابا يوانس قد تبوأ مكانه في السرادق الذي نصب لجلوس المدعوين حين أقبلت سيارة الابا لوقاس مطران قنا وعضو مجلس الشيوخ فلما أبصر سيادته بناية الابا يوانس جالساً في الصفوف المعدة لجلوس الرؤساء الروحانيين أسرع اليه وحياه بدم يده فكان منظراً « بليغاً » من مناظر اطاعة الرؤساء واحترامهم

مظلوم باشا

وأقبل معالي أحد مظلوم باشا الوزير الاسبق

ورئيس مجلس النواب الاسبق وجلس على الكرسي الممد لجلوس دولة توفيق نسيم باشا بعد كرسي دولة ثروت باشا ومعالي مصطفى النحاس باشا وما هي الا لحظة حتى أقبل ثروت باشا بدوره فاراد مظلوم باشا ان يتخطى له عن مكانه فأبى دولته ورجا منه ان يمكث في محله ولما ألح مظلوم باشا في الانسحاب قال له ثروت باشا « خليك ولو بحكم السن »

النحاس باشا

وكان المقرر ان يصل ركاب جلالة الملك الى مكان الاحتفال في الساعة الحادية عشرة تماماً ولكن يظهر ان السيارة الملكية أسرع في سيرها فبلغت السرادق الساعة الحادية عشرة الا اثنتي عشرة دقيقة

وبينما كان معالي الغرايبي باشا وزير الاوقاف

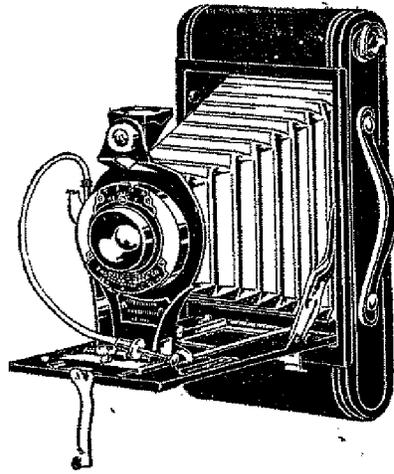
يلقي خطابه بين يدي جلالة الملك أقبل معالي مصطفى النحاس باشا ، وكانت الساعة الحادية عشرة الا خمس دقائق ، فدخل معاليه السرادق مسرعاً وأخرج ساعته من جيبه ونظر اليها كمن يقول أي لم أتأخر عن الموعد المضروب اذا المأثور عن معاليه انه من أشد الناس حرصاً على حفظ مواعيده ، ولم يشأ معاليه ان يتوجه الى الكرسي الممد لجلوسه بجوار رئيس الحكومة لئلا يزعج الخطيب في أثناء تلاوته لخطابه فجلس في صف الوزراء وظل جالساً هناك حتى نهاية الخطبة

وزير تركيا

وحدث لسعادة الجنرال يحي الدين باشا وزير تركيا المفوض ما حدث لمعالي النحاس باشا فوصل الى السرادق بعد تبوءه جلالة الملك مقامه ونما كان وزراء الدول الاجنبية المفوضون يجلسون الى يمين جلالة الملك لم يعلم سعادته هل يتقدم الخطيب (الغرايبي باشا) ويجلس على الكرسي الممد لجلوسه أم ينتظر ريثما يفرغ الوزير من خطبته فيتجه الى مقعده وكان جلالة الملك قد لاحظ

## هل تتذكرون

- أول نزهة لكم بالسيارة ؟
- أول رحلة بالدراجة ؟
- أول نزهة في الهواء الطلق ؟
- أول محاولة في لعبة التنس ؟
- أو أول سفر الى الريف ؟



ان آلة كوداك تنقذ كل ذكر ياتكم من النسيان

وبعد عمر الايام ، عندما تصفحون مجموعة صور كوداك يحال لكم انكم لستم فقط تتذكرون الايام الغائرة بل انها تبعث وتعيشون فيها

وان أقرب بائع منكم للمعدات الفوتوغرافية يملك في ظرف ٥ دقائق كيفية استعمال الكوداك

الشمس ابتداء من ٤٨ قرشا

كوداك (مصر) شركة مساهمة

مصر - الاسكندرية



بوفريل  
مركب من  
خلاصة  
اللحم

موردون جلالة  
(ملك بريطانيا)

بوفريل

**BOVRIL**

يحتوي على جميع

فوائد خلاصة اللحم الجيد

جرب بوفريل في المرققة او الشورية او

السليق . هذا سيرهن على فوائد التي تعجز عنها الكتابة

عندما تشترون ملابس صوفية  
داخلية أو خارجية



ابحثوا دائماً عن صورة الرامي واسم

الفا

ماركة الصنف

الفاورقة : ب . ت . هـ . دوننج وشركاه ليمتد - ليستر

الوكلاء : هيكسون وتوماس ليمتد . بالقاهرة واسكندرية

اشتر لك سيارة فورد الجديدة

من شركة السيارات العامة

( يونيفرسال موتور كومبني )

يهودمان وشركاه

عملاء فورد المفوضون

صالات الاستعراض

اسكندرية

٢٥ شارع فؤاد الاول

تليفون ١٠ - ١٣ و ٩٠ - ١٣

مصر

شارع فؤاد الاول

تليفون ٣٦ - ٤٩ عتبة

تسريع المعاملة بالمواعيد

حيرته فبدأه بالتحية لفظاً سعاده خلوطين ليرد  
لجلالته التحية وكانت هاتان الخلوطان كفتين  
ليصير على مقربة من كرسية تجلس عليه

#### مظاهرة العلباخين

وكان بين طبياخي المصححة طبياخي سوداني فلما  
فرغ جلالة الملك من مشاهدة نظام المطبخ  
وأوصى رجاله بالعناية بأكل المرضى هتف ذلك  
العلباخي السوداني قائلاً « يعيش جلالة الملك »  
وكرر هتافه ثلاثاً فكان زملاؤه برددون هتافه  
في كل مرة بحماس عظيم ولما انتهى من هتافه التفت  
الى جلالة الملك وقال له وأسارير العظلة بادية  
على حياء « كل سنة وانت طيب » وصفق تصفيقاً  
شديداً فشمه الملك ببنارة وحياء مبتسماً لهذه  
المظاهرة الطليعية التي كان لها اعظم وقع في نفس  
جلالته

#### جيش خطر

وبينا كان الصحفيون يلحقون بجلالة الملك  
من جهة الى أخرى مروا بدولة عبد الحالق  
ثروت باشا ومعالي فتح الله بركات باشا وها واقفان  
يتجادبان أطراف الحديث على حدة فلما لمحهم  
ثروت باشا التفت الى بركات باشا وقال له مبتسماً  
على مسمع منهم « أوع يا باشا تقول أمامهم  
ساحية . . . حاكم دول جيش خطر يلقعلوها  
وهي طيارة . . . فضحك الصحفيون وابتعدوا  
وهم ينسأولون « ياتقملوا ايه ياترى »

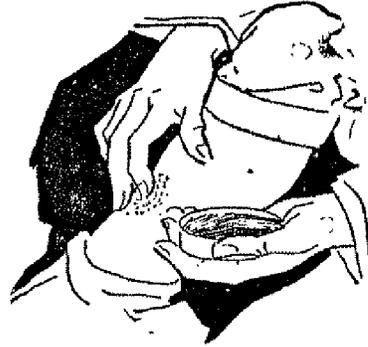
#### سنة ٩٥

وكان معنا في القطار عند عودتنا من حلوان  
الى العاصمة سعادة توفيق عبد الله باشا المدير العام  
لمصلحة السجون وسعادة الالواء عبد الله باشا فريد  
فلما صرنا على مقربة من « حلوة » لفت أحدهم  
نظرنا الى مصنع « كوتسيكاس » الشهير لتقطير  
« الاسبرتو » وهو مصنع كبير قائم في تلك البقعة  
فالتفت البنا عبد الله فريد باشا وحدثنا قائلاً انه  
لما قام الجيش المصري بمناورته السنوية في تلك  
الارحاء في سنة ١٨٩٥ كان مصنع كوتسيكاس هذا  
عبارة عن حجرة واحدة مسيرة لتقطير الاسبرتو  
من « عقل » الفصص فلم ترض عليه ثلاثون سنة  
حتى نما النمو الذي نراه عليه الآن وقد خلف  
المسيو كوتسيكاس عشرات الآلاف من الجنيهاً



# هل تشكو من رجلك الزمبوك Zam-Buk

الزمبوك يهدى ويشفي  
القروح والجروح والاورام



ان حالات القروح والجروح القديمة والاورام اللتهبة وسائر العوارض البسيطة التي تصيب الساق يشفيها كلها هذا الدواء العجيب « الزمبوك » فان هذا اليليم للشاي المصنوع من أمرجة من خلاصات الاعشاب الغالية يخفف الحرارة ويزيل الالتهاب والالام والام القروح ويخفف ايضاً جميع الالتهابات . وفي الوقت نفسه يسحب الزمبوك كافة السموم والفساد والمرض ويبني مادة حية جديدة من النسيج الصحيح وينتج عن ذلك ان الاجزاء المريضة والضعيفة تصير صحيحة قوية ثابتة

زمبوك : وهو المرهم الخالي من المواد الحيوانية ينجح في الحالات التي لا تنجح فيها المرهم العادية وهو يباع في جميع الصيدليات

الشافي الثمين الذي يقتل الجراثيم

## Zam-Buk الزمبوك



### لذيذ الطعم ومنعش

من الذي لا يتلذذ من أكل العنب  
أو قطعة من اللحم المستوي  
هذان الصنفان من أجود المأكولات  
وهما مكونان من قوة وجودة ثم انهما  
يوجدان مركبين في قالب شراب لذيد  
الطعم وسهل المضم وذلك في كل كأس  
من شراب وينكر نيس - اشرب كأس

من شراب وينكر نيس عندما تشعر بتعب أو بضيق صدر لأنه يرد لك قوتك ويزيدك نشاطاً  
يباع وينكر نيس عند جميع البقائين والقهواوي والاجزاعات والخابزن بالقطر المصري

## WINCARNIS

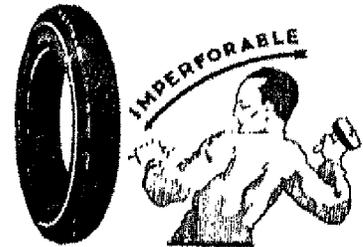
أشار ١٧٠٠٠ طيب باستعمال شراب وينكر نيس

### اكبرهم سنا

اكبر سكان انجلترا سناً رجل اسمه المستر  
ولكر يقطن في « نوتنجهام » من أعمال انجلترا  
وقد احتفل أخيراً بولوغه السنة السادسة بعد المئة  
من عمره وهو يزو قوة صحته الى كثرة اكله ودأبه  
على عمله

ويؤخذ من حديث أفصى به المستر ولكر  
الى مندوب احدى الصحف الانجليزية انه يشرب  
في الساعة السادسة صباحاً فاجازين من الشاي ثم  
يعود في الساعة التاسعة فيشرب فاجازاً من اللبن  
وفي الساعة الحادية عشرة يأكل خبزاً مع الحينة  
ممسوسين بالبيرة حتى اذا ازف موعد الغداء جلس  
الى المائدة ليأكل بشية ويتألف غداؤه عادة من  
اللحم والخضراوات وقطعة من « البودنج »  
الذيذة وفي الساعة الخامسة والنصف يشرب  
فاجازين من الشاي مصحوبين بقطع من الخبز  
( توست ) مع الزبدة والكمك

وفي الساعة التاسعة يتشى المستر ولكر قطعة  
كبيرة من اللحم



بأعلاه هذا الكاوتشوك الذي اخترعته  
الشركة الاميركية ( لي ) ١.٠٠٠ وتكلمت عنه جميع  
الجزائر اليومية اذ حقيقة اختراع عجيب في بابه  
حيث مهما مس هذا الكاوتشوك بطريقه من  
تزاز أو مسامير أو أي آلة سادة وأينما سارت  
به السيارة في طرق صخرية أو وعرة فيبقى هذا  
المطاط دائماً على حاله الاصلية دون أن يهترق  
وذلك فضلاً عن طول مدة صلاحيته للاستعمال  
فهذه الشركة خدمت حقيقة جميع راكبي  
السيارات والرحالة لما في هذا الاختراع من  
الراحة والوفر والضمان

الوكيل الوحيد

للقطر المصري والسودان وفلسطين وسوريا والعراق

الخواجه ي . روفيه

شارع المغربي عمرة ٥ بمصر تليفون ٤٤٩٧ عتبة

عند الحلاق

ذهب ممثل طويل الشعر الى دكان حلاق  
وجلس على الكرسي وقال للمزين الذي تقدم له:  
— أريد ان أقص شعري . . . ولكن  
اخبرني ألسنت انت الذي قصصته لي في المرة  
الاخيرة ؟

فقال المزين بلهجة عادية :  
— أظنك غططاً يا سيدي لاني في هذا  
الدكان من سنتين فقط

يادلع

السيدة لتقسين الكنيسة - لقد فزت بحمل  
فلان على التبرع لكنيسةنا بمبلغ من المال وها هوذا  
التحويل فما رأيك في . . . ألسنت ماهرة ؟

التقسيس - ولكنني أرى ان التحويل  
مقطوع عند موضع الامضاء

السيدة (ببساطة) - نعم لقد قطعت منه الامضاء  
لاني أجمع عندي امضاءات مشاهير الرجال



الدكتور : وصحتك بقت كويسه جداً ، انت لازم  
اخذت الدواء زي ما قلت لك تمام  
الزبون : ما قدرتش أشربه بقيت أخلي الحسد  
يعمره بداني

حسن الاختيار

— كان في نيتي ان تزوجه ولكننا عدلت  
لما علمت بالمبالغ التي يتفقها على ثيابه

— وماذا فعلت بعد ذلك

— عزمت على التزوج من خياطه

لطائف وفضائل

نصيحة مجرب

الابن - ابي أريد أن أتزوج يا ابي  
الاب - كلا يا بني انك الآن لست عاقلاً  
الابن - ومتى أصبح عاقلاً  
الاب - عندما تطرد من رأسك فكرة

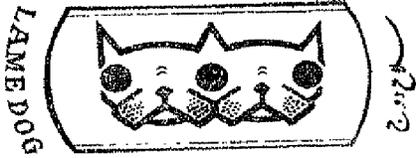
الزواج

للتخلص منه

الشاب (مضياً الى الفونوغراف) : هذه  
اسطوانة بديعة . . . ما اسمها يا ترى  
الفتاة : اسمها « أرني الطريق الى البيت »  
ولقد أملت ان تزوجك

جواب مفجع

مثلة لولدها : ان تقرير المدرسة بنتيجة  
امتحانك سيئة جداً فما السبب ؟  
الولد : أظن ان السبب في العائلة . . . فقد  
كانت كتابات الجرائد عنك سيئة في المدة الاخيرة



استعملوا دائماً للحلاقة

سلاح دوج

اطلبوه من جميع المحلات المشهورة



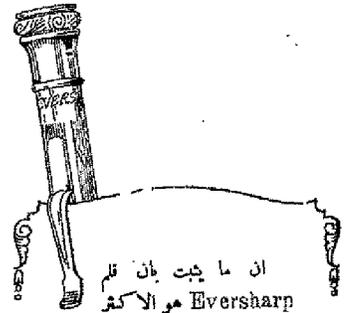
التنس

لقد قرب ميعاد الطقس الملائم للتنس

بحسب وكلاء عن أشهر وأدعّم فيبارك معروفة لصنع مضارب التنس . فحلاتنا تقدم لكم مجموعة  
متنخبة لا يبلى عليها في القطر المصري  
والمضارب التي أسماها ٢٠٠ قرش هي من صنف مضون ، تيكنتها مصنوعة من أجود أنواع الجلود  
المحصنة لصنع المضارب الانجليزية

أجود أصناف مضارب التنس سعرها الان ٢٠٠ قرش

محلات روبرتس هيوز وشركاهم شارع قصر النيل وميدان سوارس بمصر



ان ما يثبت بان قلم  
Eversharp هو الاكثف  
استعمالاً وان تركيبه دقيق ومضبوط  
لغاية هو ان

٢٠ مليون نفس

يستعملونه في عموم اقطار العالم

الوكيل العمومي - ارمان انليان

مصر : صندوق بوسطة ١٩٠٨

اسكندرية : صندوق بوسطة ٣٢٤

الخرطوم : صندوق بوسطة ٣٩٥

The NEW PERFECTED  
WAHL EVERSHARP

ان ما يثبت بان قلم

Eversharp هو الاكثف

استعمالاً وان تركيبه دقيق ومضبوط

لغاية هو ان

٢٠ مليون نفس

يستعملونه في عموم اقطار العالم

الوكيل العمومي - ارمان انليان

مصر : صندوق بوسطة ١٩٠٨

اسكندرية : صندوق بوسطة ٣٢٤

الخرطوم : صندوق بوسطة ٣٩٥

## حفلة الطيران

البريطانية

أقام السلاح الجوي البريطاني يوم الخميس الماضي حفلة « جوية » كبيرة في مطار مصر الجديدة قامت فيها وحدات جوية بريطانية عدة بمناورات حربية مختلفة وكان في مقدمة الذين حضروا هذه الحفلة سعادة اللواء صادق يحي باشا كبير الباوران موفداً من لدن جلالة الملك وتراء في الطرف الايسر من الصورة التي الى اليسار ولطامة الورد لويد وتراء جالساً في الطرف الايمن يتحدث احدى السيدات الانجليزيات وقد جالس في الوسط جناب القائد العام للسلاح الجوي البريطاني في القدر المصري



جنود بريطانيون يغادرون مصر

شادرت العاصمة في الاسبوع الماضي احدى الاورط البريطانية التي كانت ممسكرة في القاهرة حادثة فودصها في المحطة افراد الاورطة التي كانت ممسكرة معها وتوى هنا صورة التطار الذي يقابلها عند مغادرته محطة القاهرة

في حفلة الطيران البريطاني

فوق هذا الكلام صورة طيارتين من الطيارات الحربية البريطانية التي اشتركت في مناورات الحفلة الكبرى التي اقيمت في مطار مصر الجديدة وما يزال يستعدان لهجوم على العدو



ماهر الهدي حسن فراج

صورة حضرة الامام ماهر الهدي حسن فراج متعهد الجرائد الشهير بالاسكندرية نشرها بمناسبة المنشور الذي اذاعته محافظة الاسكندرية على باعة الجرائد فيها بشأن تجديد وخصم قاتلة ان كل طلب يجب ان يكون مؤشراً عليه من فراج الهدي الذي اعتمدته المحافظة لقضايتهم فتمتته بهامه الثقة



في حفلة مصر الجديدة

في أعلى صورة طيارتين حربيين من الطيارات البريطانية التي اشتركت في الحفلة « الجوية » التي اقيمت في مطار مصر الجديدة يوم الخميس الماضي وما يزال هنا وقد اقتريا من العدو الذي اعتمدا بهاجته ووراءها قوة من المدفعية اعتمدت خلف الدخان الكثيف الذي اثارته الطيارتان كي تخفيا الجوزة عن أنظار العدو وقد اشتركت في مناورات هذه الحفلة سبع الطيارات حربية كبيرة ( هذه الصور من تصوير زخاري )

### أصناف اليايش والمكسرات وقمر المدين الواردة خصيصاً لشهر رمضان المعظم والاعياد المقبلة تباع بأسعار المحمجة

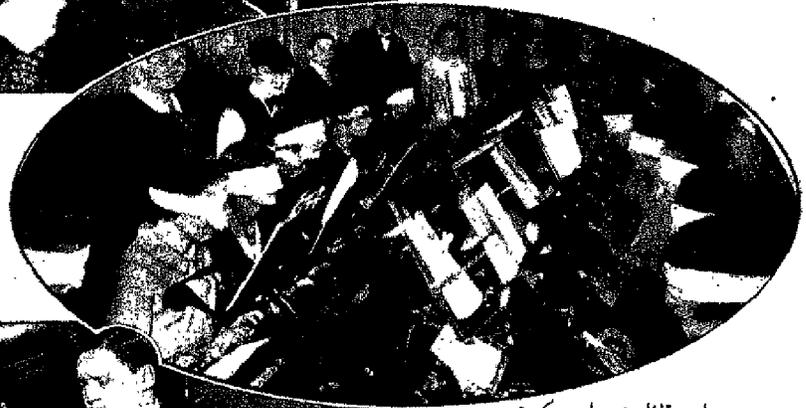
بمحمولات مرقص وجرس حنين

بشارهي عبد العزيز ٦٩ ١٠ بستان وبين الصوريين ٢٤ ٢٥ بستان



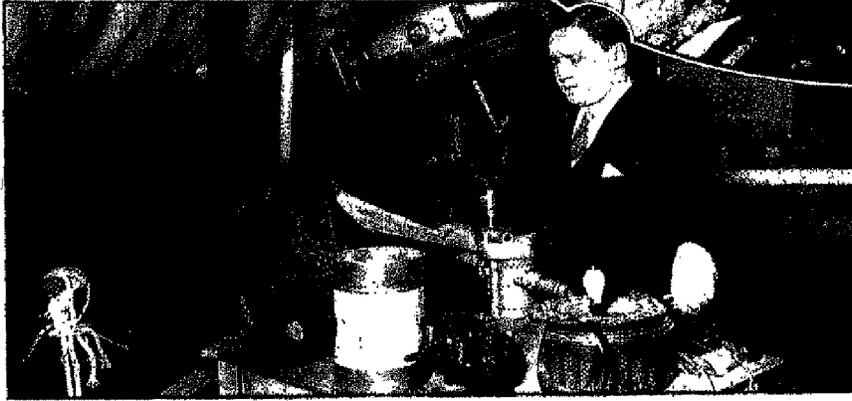
مسابقة عربية في باهيا

اقامت أخيراً في امستردام هولندا مسابقة البيئات الثلاثي يتكتم على الآلات الكاتبة ومن مصمبات الميون كما ترى الى الجين فكان كبير مراقبي المسابقة على عليهم السلام فينقله على الآلة بدون أن ينظرون الى حروفها ومما يؤسف له ان المصدر الذي ننقل عنه هذه الصورة لم يذكر لنا نتيجة هذه المسابقة الغربية



لمستفناه عن الاوركستر

استنطع الموسيقى الالمانى ادمون ميزل جهازاً موسيقياً اذا منطع على محركه وقم جميع الانعام والتعمات الحديثة التي توقمها عادة جوقة ( الاوركستر ) الجازاباند في المسارح والتياترات وترى الى اليسار صورة المخرع يجرب آله الجديدة التي تعلق عليها النواير الموسيقية أهمية عظيمة



## الدكتور يوسف غوش

حكيم الاسنان يعالج بطريقة الخاصة المضمونة الشفاء التهاب اللثة الصديدي او البيوريه ذلك الرض الذي يسبب معظم الامراض الباطنية والعصبية وهو يستقبل زبائنه بمبادئه بالعبية الخضراء بأعلى أجرأخانة نصوحى صباحاً من ١٠ الى ١ ومن ٤:٣٠ الى ٧ مساءً تليفون نمرة ٢٩٠ بستان وبالزيتون نمرة ٢١ شارع سليم الاول من ٨ الى ٩:٣٠ صباحاً تليفون نمرة ٢٣٩

## نيز فيجور هورسلى

يعطي النشاط

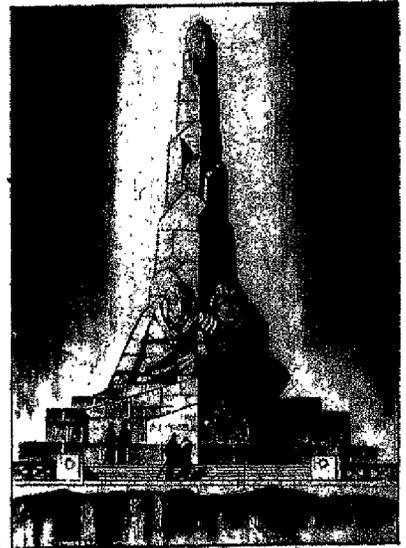
ويبيد القوة للضفاء والناقهين

الوكيل الوحيد ديتروبرودا ناهوم بمصر



**وينتوجينو**

يشفي بسرعة آلام الروماتزم العضلي وآلام الظهر ( لومباجو ) وروماتزم الرقبسة ( تورتيكولي ) وآلام الرأس والذلازلات الصدرية الخ . الخ .  
أفيد من البود واستعمال كاسات الهواء و ( انارقات ) والمروح (الدهان)  
الوكيل الوحيد  
ديتروبرودا ناهوم  
مصر



مخبر ذكرى طياريه

سيقام في ميدان الطيران في « لبورجيه » بباريس نصب تاريخي تخليد ذكرى تنجسر وكولي الطيارين الفرنسيين الذين لقيوا حتفهم وما يحاولون اجتياز الأتلتيكى

## حول قبر رودلف فالنتينو تخليد ذكره وتكرمه في ماثوا

وقالت سيدة أخرى في كتاب لها كتبه الى فالنتينو « لقد ارتكبت خطيئة لن أذهب معها الى السماء وبذلك لن يتاح لي أن أراك مرة أخرى » ويستفاد من أخبار هوليوود (مدينة السينما بأميركا) الاخيرة ان أصدقاء رودلف فالنتينو يحثون شقيقه البرت على اقتفاء معالم شقيقه الراحل أملاً منهم بأن يساعده اسم رودلف الخالد على نيل شهرة واسعة في عالم السينما ولكن طارفي الشقيقين يقولون ان البون بين رودلف والبرت شاسع وان هذا الاخيران يتمكن بحال من الاحوال من التمتع بقسط من الشهرة التي فاز بها رودلف حياً واحتفظ بها ميتاً

وقد كتب المستر وليم كرسوفر الكاتب الانجليزي المعروف في جريدة « الويكلي ديسبش » الانجليزية يقول انه زار في خلال رحلته الاخيرة الى الولايات المتحدة كثيراً من البيوت الاميركية فأدهشه أن يرى صورة فالنتينو في غرفة نوم كل سيدة عرفها وأدهشه أكثر من ذلك العناية التي تبدلها كل سيدة في تنسيق الورد والزهر حول الصورة بل الذي أدهشه أكثر من ذلك كله هو ان يرى بعض هؤلاء السيدات يشعلن الشموع أمام صورة فالنتينو كما يشعلها أمام صورة القديسين

والقراء لا يزالون يذكرون حكاية بيجي سكوت الفتاة الانجليزية التي انتحرت حين اذيع خبر وفاة رودلف فالنتينو في لندن وكيف أنه لما ذهب المحققون الى دارها وجدوا طائفة كبيرة من خطابات كتبها اليها فالنتينو وهي مبعثرة حول جثتها وقد وضعت يدها على صورة فالنتينو كأنها عندما حرمت من شخصه في الحياة أرادت أن تموت وهي تعانق صورته

من الورد باسمها ، وأكد حارس القبر للصحفي المذكور أن بعض النساء الفقيرات يحثن من قراهن مشياً على أقدامهن ليزرن فالنتينو في رسمه ويقدر هذا الحارس عدد الذين يؤدون هذه الزيارة كل يوم بما لا يقل عن مئتي شخص



رودلف فالنتينو

ويتلقى المستر جورج أولمان الذي كان مديراً لعمال فالنتينو كل يوم عشرات من السكتب مبنوية باسم « رودلف فالنتينو » ومعظم هذه السكتب ترد على الممثل المتوفي من إنجلترا وبما قالته إحدى السيدات في كتابها « كيف تريد مني أن أظل حية أرى الايام تمر أمامي وقد رحلت عني ... فأذا تركت لي كي أستعيش به عنك في وحدتي »

يؤخذ من أخبار الولايات المتحدة أن الاجتماعات تمقد في جميع أنحاء بنية أن يؤلف المحتمون الجميات لتخليد ذكرى فالنتينو بمنى السينما الشهير فيخطب الخطباء في الاشادة بمقدرته ويشهد الشعراء القصائد في التني بحمائه ويقترح الممجوبون بفنه والمتنونون بحسنه وجوب فتح أبواب اكتتابات عامة كي يشيد له أنصاره ويريدوا التصب التاريخية تخليداً لاسمه واستيفاء لذكوره

وقد صار قبر فالنتينو محجة يحج اليها الناس كل يوم زرافات ، ولا سيما السيدات ، وقد رؤي أخيراً سيدة راكبة أمام قبره تبكي كالمجنونة وهي تهز أعمدة الحديد التي تفصل بينها وبين الجذث ساححة بملء صوتها قائلة « آه يا رودفي لماذا مت ؟ » ورودي مصغر اسم رودلف وهو اسم فالنتينو الاول والتي أحد الكتاب الاميركيين بأمرأة تجوز تبكي على قبر فالنتينو فأدهشه أمر هذه الشمطاء وسألها عن الباعت لها على البكاء فأجابته بقولها « أتبي على حبيبي ، على ذلك الصبي صاحب العينين الجذابتين الفاتنين ، على ذلك الذي كان حبيب النسوة اللائي لا حبيب لهن »

وأخبر أحد حراس المدفن مندوب صحيفة أميركية ان إحدى السيدات الجميلات سقطت منشياً عنها في اليوم السابق حين موقع نظرها على قبر رودلف ، وحدته عن امرأة أخرى تزور القبر كل يوم لتضع عايه طاقة كبيرة من الورد ، وقد اتفق هذه السيدة في الصيف الماضي ان اضطرت الى السفر الى أوربا فاتفقت مع أحد باعة الورد على أن يرسل كل يوم الى قبر فالنتينو طاقة كبيرة



صورة سيدة انجليزية اسمها بيجي سكوت انتحرت حزناً على رودلف فالنتينو حين اتصل بها خبر وفاته وكان بينهما علاقة حب وثيقة



هيئة مصحة فؤاد العاملة

فوق هذا الكلام صورة حضرات أطباء مصحة فؤاد وممرضاتها وممرضاتها وقد جلس في وسطهم جناب الدكتور برنان كبير أطباء المصحة ( صاحب النجفة ) وهو يعد من أشهر أخصائيي العالم في معالجة التدرن الرموي ( تصوير ذخاري )



جهاز الملك في مصحة جلوانه

صورة جلالة الملك وهو يصاح معالي محمد نجيب النرابلي باشا عند وصوله الى مدخل السراقد الذي نصب في الجهة المقابلة لمدخل « مصحة فؤاد » بجلوان وقد ظهر في الصورة جانب من حضرات الوزراء الآخرين ( تصوير رياض شحاته )



رئيس الوزارة السورية الجديد

على أثر استقالة سمو الداماد أحمد نامي تألفت في سورية وزارة جديدة برئاسة سماحة الشيخ تاج الدين الحسيني قاضي قضاة دمشق وكان قد كلف هذه المهمة في عهد الجنرال فييجان ثم في عهد المسيو دي جوفنتيل فاعتذر في المرتين وتمثله الصورة هنا خارجاً من صلاة الجمعة باحتفال مهيب ( تصوير توفيق نوفال )

## الوزارة السورية الجديدة



الشيخ تاج الدين الحسيني

صورة سماحة الشيخ تاج الدين الحسيني رئيس الوزارة السورية الجديد وهو من رجال سوريا العاملين ويحمل عدة اوسمة علمية وسياسية وقد تقلد عدة وظائف هامة وسماحته يحمل اجازة مالية من الازهر الشريف



الاستاذ محمد كرد علي

صورة الاستاذ محمد كرد علي وزير المعارف في الوزارة السورية الجديدة



الاستاذ عبد القادر الكيلاني

صورة الاستاذ عبد القادر الكيلاني وزير الزراعة والتجارة في الوزارة السورية الجديدة



محمد سعيد بك الحماصي

صورة محمد سعيد بك الحماصي وزير الداخلية في الوزارة السورية الجديدة وقد كان تقيماً للمحاميين



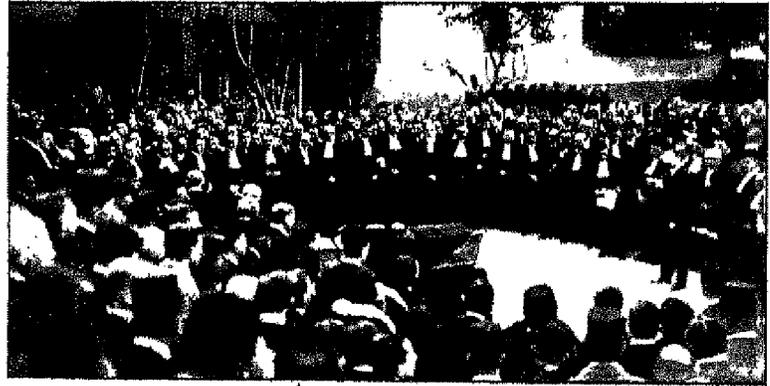
## جنازة مرزباغ بك

احتالت المنية بجأة في الاسبوع الماضي للرحوم الاستاذ مرزباغ بك المحامي الشهير في هذا القطر فكان لوفاته وقع عظيم في قلوب أصدقائه الكثيرين وعارفي فضله وسار في مطلع جنازته التي ترى صورتها الى اليسار الوزراء والكبراء يتقدمهم ثروت باشا وعدلي باشا وزكي أبو السمود باشا وتوليقي دوس باشا وعبد الرحمن رضا باشا وغفار خان جلال وزير ايران للفوض والجفرال محيي الدين باشا وزير تركيا للفوض في بلاد الفتيقيد واخوانه بملايسهم السوداء الرسمية . وقد نشرنا صورة الفتيقيد في غير هذا المكان من المصور تقدمه الله برحمته وأهله وأصدقائه وأفراد عشيرته جميل الصبر وحسن الخراء



جنازة مرزباغ بك

صورة المركبة التي أقلت جسد الرحوم مرزباغ بك الى مقبره الاخير يحيط بها جماعة من متطوعي جمعية الاسعاف التي كان الفتيقيد من اعضاء مجلس ادارتها ( هذه الصورة من تصوير زخاري )



وزير مفوضه يزيمه مرزباغ بك

صورة بناب السيو دوج وزير البلجيك المفوض وهو يتلو الخطاب البليغ الذي بكى فيه للأسوف هنيه الاستاذ مرزباغ بك ، مبدأ ما حياه الله به من الصفات والخصال الحميدة وما انصفت به من سمة الاطلاع وطول الباع ، وترى نمش الفتيقيد أمام الخطيب



ضحايا هارث ابراهيم في حارة اليهود

اطلع الخراء في الصحف اليومية على تفاصيل سادت الانفجار الذي حدث في الاسبوع الماضي في منزل في حارة اليهود من جراء اشتعال النار بمفرقات كان مراد نسيم الصانع يشتغل بصنعها ليستعملها الأطفال في الاهداء والافراح وترى فوق هذا الكلام صورة مراد نسيم المذكور ( حامل الزجاجة ) ، وقد قتل في هذا الحريق اربعة اشخاص هم زوجته وهي الثالثة من اليمين وأحد مجليه وهو الفتى الرأف ومجله الآخر وهو رابع الجالسين من اليسار والشخص الرابع هو يعقوب دانيال وترى صورته بمفرده الى اليمين

## حادث انفجار مؤلم



يعقوب ابراهيم دانيال

صورة الشاب يعقوب ابراهيم دانيال شقيق زوجة مراد نسيم وأحد ضحايا حادث الانفجار الذي حدث في الاسبوع الماضي في حارة اليهود وعمر هذا الشاب ٢٠ سنة وقد وجد محترقا بالنار مع سائر افراد الاسرة



اكتشاف جديد في التغذية

أثبتت التجارب الاخيرة ان الاغذية التي تعرض للاشعة فوق البنفسجية لا تحتاج الى الطهي على الفرن بل تكون احسن فيتامناً من الاغذية المطبوخة وبذلك تكون اكثر تذية وسيوفر هذا الاكتشاف على ربوات البيوت كثيراً من التعب إذ ان هذه الطريقة لا تحتاج الا الى جهاز بسيط يوضع على مائدة الاكل كما هو باد في الصورة التي فوق هذا الكلام



ملكة هولندا العتيبة

تري فوق هذا الكلام صورة الاميرة جوليانا ودية عهد هولندا وعمرها ١٨ سنة وهي تتدرب على التلج في ماب عمومي للتاج في لانهاى والى جانبها مديريها

اكبر كرسى في العالم

الى اليسار صورة كرسى صنعه مصنع اميركي على سبيل الاعلان وعلوه ستة اقدام وثلاث بوصات وبجانبه مصباح مناسب له علوه ٩ اقدام وبدلتا على منضامة هذا الكرسى ذلك الكرسى السادي الذي بجوارده وعلوه ١٩ بوصة والمصباح الذي يناسبه وعلوه ٤٤ بوصة

اقرأ كل اسبوع بانتظام:

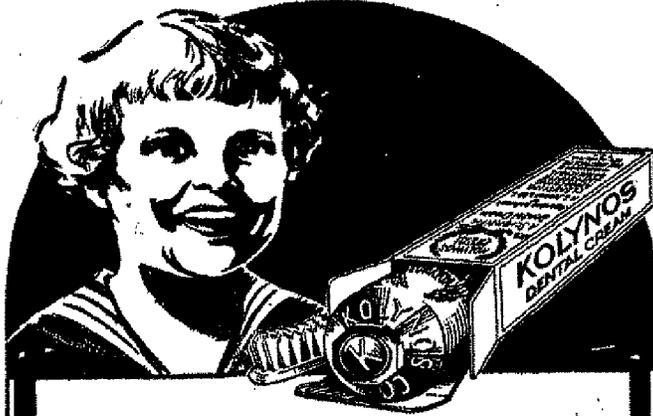
المصور - سجل مصور لحوادث الاسبوع  
وتقدم العالم  
كل شيء - مجلة جامعة فيها شيء من كل شيء  
الظاهرة - جد في هزل وهزل في جد  
كل راحة الاولى من نهرها

الولادة وصحة الامهات

كثيراً ما يصف الطبيب للزوجة ان تسترخ من الولادة ستة او سنتين لتسترد قوتها وتستعيد صحتها وقد نصح نطس الاطباء باستعمال اقراص السيكتوريتا لهذا المرض لانها لا تضر ولا تحدث التهاباً ولا رائحة كريهة لها ولان فائدتها اكيدة ومعوها وفي

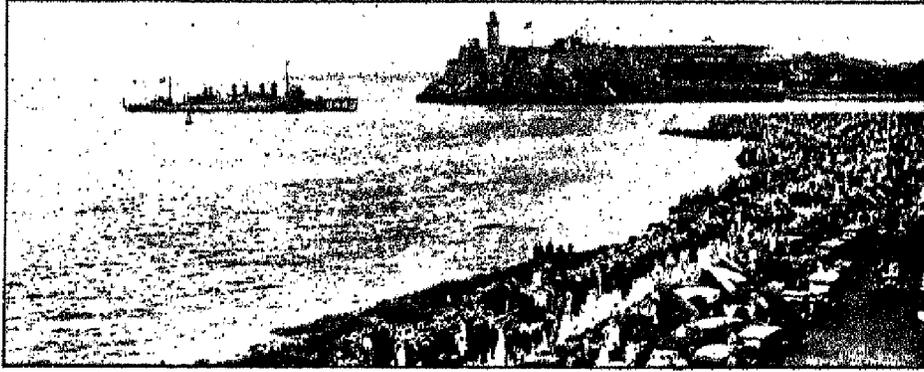
المستودع العام : اجزاخانة وزر

بشارع نواد الاول ملك سبتيا كبير بمصر  
اطلب العينة ترسل لك مجاناً



الاطفال يحبون كولينوس لانه يترك  
الفم رطباً متنشئاً لساعات عديدة بعد استعماله  
نصف بوصة منه تزيل فضلات الطعام وتحل  
النشأة على الاسنان وتقتل الجراثيم الخطرة وتحفظ  
الفم من آلام الاسنان وانتقال العدوى الى اللثة .  
وهو يترك الفم نظيفاً وفي حالة صحية

**KOLYNOS**  
DENTAL CREAM



مؤتمر هافانا الامريكى  
عقد أخيراً في هافانا بأمريكا ومؤتمر عام حضره مندوبون عن جميع البلدان الاميركية للنظر في أحوالها الاقتصادية والبحث في شؤونها السياسية وقد رأس السنر كولج الوفد الرسمي الذي أوعدته حكومته الى هذا المؤتمر وتمثل الصورة التي الى اليسار وصول السفافة التي تله مع السنر كولج الى ميناء هافانا . أما الصورة السفلى فتمثل الرئيس وعقبته مع مندوبي البلدان الاميركية الاخرى . ويقال ان العرض الحقيقي من عقد هذا المؤتمر هو اثبات استقلال الجمهوريات اللاتينية الاميركية ازاء الولايات المتحدة التي اخذت أخيراً لتلك سياسة استعمارية



جنازة الشيدر مارشال لورل هاج

تمثل هذه الصورة سنو البرنس أوف ويلس ولي عهد انجلترا والى يمينه شقيقه الدوق أوف بورك وورامها البرنس ارثر أوف كنوت ابن عم جلالة ملك انجلترا وهم يسرون في طليعة كبار المشيعين في جنازة المرشال هاج وقد توشعوا بالاشعة السوداء حداداً على جندي بلادهم الكبير



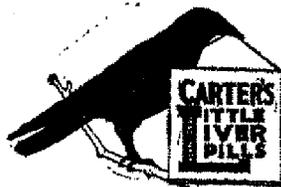
حاكم دولة ارلندا الحرة

سورة المستر جيمس مكينيل الذي انتخب أخيراً حاكماً عاماً لدولة ارلندا الحرة وهو متوجه الى دار الحكومة وبصحبه السيدة عقبته السنر مكينيل ليتسلم مهام منصبه الجديد رسمياً

## الصداع سببه الامساك

ان مرض الصداع الحاد مسبب في كثير من الاحوال عن الامساك فتتلبك الامعاء بالمواد السامة ويضغف الجهاز الهضمي كله وتمجز الطبيعة عن القيام بوظيفتها متى اضطرب الرأس دل ذلك على اضطراب المعدة وأحسن الاسان بالنعاسة والانقباض ففي هذه الحالة يجب المبادرة الى تخفيف العبء عن الامعاء قد تسرع فتتناول أقرصاً من البرومييد أو المورفين أو غيرها من الادوية المسكنة ومن المحتمل أن يزول الألم سريعاً ولكنها تؤثر في القلب في كثير من الاحيان ولا تصل الى أصل الداء اذا كان امساكاً شديداً - فيجب تنظيف الامعاء ان حبوب كارتر الصغيرة لتسكبد تنشط العمل اللازم لتحريك الامعاء بدون ألم وبدون أن تترك أثراً سبباً فتتخلص الامعاء من الفضلات التي قد تكون سبب الصداع الذي ينجم عن الامساك

يصف ملايين من الناس الآن حبوب كارتر الصغيرة للسكبد لمنع نوبات الصداع . حبة من هذه الحبوب اذا أخذت بعد الاكل وعند النوم تساعدك على ان تكون بحالة جيدة بعيداً عن الصداع . واذا تناولتها يوميا تعذب عليك ان تجد لها مثيلاً



تباع حبوب كارتر الصغيرة للسكبد في جميع الاجزاء غارات ومحازن الادوية

الاستقالة من أشد الضربات التي تكبدها ذلك  
الحرب في الاعوام الاخيرة

\*\*\*

ولزوجة اللورد أكسفورد واسكويث مقام  
رفيع في عالم التأليف والنهضة النسائية ولها  
مؤلفات شتى كان لها وقع عظيم في دوائر بريطانيا  
وأيركا وخصوصاً مذكراتها التي أسماها  
« مذكرات المسز اسكويث » وقد نقلها الى  
العربية الشاعر الناصر أسعد خليل داغر  
وللورد أسكويث كريمان نيجيدان الكتابة  
وقد تزوجت احداها من أمير روماني ولها  
مؤلفات ودواوين شعرية كثيرة  
وقد كان أحد أنجاله مفتشاً بحكومة السودان  
في أثناء وزارته وهو اليوم رئيس شركة أراضي  
كسلة لزرح القطن وقد نال رتبة جنرال في الجيش  
البريطاني في خلال الحرب العظمى  
وله نجل آخر يشتغل بالتمثيل والتأليف  
السينماتوغرافي وقد اطلعنا في الصحف الانجليزية  
التي تلقيناها بالبريد الاوربي الاخير ان احدى  
شركات الصور المتحركة فرغت من صنع شريط  
لرواية سينماتوغرافية وضعها خاصة لها  
وقد كان المستر اسكويث محامياً قديراً استشاره  
بعض اعيان المصريين في قضايا لهم وكان خطيباً  
بليغاً وأسلوبه في الكتابة والخطابة مشهور في  
بلاده لما اقرن فيه من عذوبة اللفظ ومتانة  
التركيب وحسن تأدية المعنى أما مقامه في عالم  
السياسة فمختلف فيه ولا يبين التبعين الصحيح  
إلا بعد انقضاء زمان تزول فيه عوامل الخصومة  
السياسية والملايسات الوقتية

وما روى عن شجاعة المستر اسكويث انه لما  
كان رئيساً للوزارة البريطانية نهض أحد الوزراء  
في إحدى جلسات مجلس الوزراء وقال انه  
يستقيل من الوزارة اذا وافقت على مشروع كذا  
وحذا حذوه وزير آخر وقال قوله والظاهر ان  
المستر اسكويث لاحظ انهما « يتدلان » فضرب  
المنضدة بقبضة يده وقال بصوت جهوري ارتجت  
له جوانب القاعة « اذا استقامت كلكم فاني أدير  
دفة الحكومة وحدي » فلم يستقل أحد  
وقد كان في أيامه الاخيرة يميل الى العزلة  
ويتجنب خوض غمار السياسة ولا سيما بعد ما ابتلى  
حزبه بالشقاق ووقعت الخصومة بينه وبين المستر  
لويد جورج فلم يعد صوته يسمع في الاجتماعات  
والالدية ومجلس الاعيان

## اللورد اكسفورد واسكويث

وزير إنجلترا الاول عند نشوب الحرب العالمية

والساسة وفي مقدمتهم المستر لويد جورج الذي  
كان وزيراً للمالية ووزيراً للخزينة والسلاح ومن  
أكبر أركان حزب الاحرار وأوا أن المستر  
اسكويث لا يصلح لرياسة الحكومة في أثناء  
اشتداد غيرة الحرب فعملوا على حمله على اعتزالها  
وخلفه فيها المستر لويد جورج وظلت الوزارة  
ائتلافية الى أن انتقض حزب المحافظين برئاسة  
المستر بونارلو والمستر بديون رئيس الوزارة الحالي  
وعقدوا اجتماعهم الشهير في نادي كامتان وقرروا  
الانفصال عن الائتلاف فسقطت وزارة لويد  
جورج ووضف شأن حزب الاحرار ووقع



اللورد اكسفورد واسكويث

الشقاق بين زعيميه اسكويث ولويد جورج  
وانتقلت صفة المعارضة من يده الى يد حزب العمال

\*\*\*

وفي سنة ١٩٢٤ تقدم المستر أسكويث  
للاتخابات النيابية للامة فسقط فيها وكانت صدمة  
مؤلة لسكانه الكبرى وماضيه الحافل كما قال أحد  
الكتاب فسمى أصدقاؤه ومزيدوه الى رفعه الى  
مرتبة الاعيان فتجسوا في سعيهم وانهم عليه بلقب  
ارل أكسفورد فصار يعرف باسم « ارل  
أكسفورد وأسكويث » ثم لشأ بينه وبين لويد  
جورج خلاف آخر بسبب الاعتصاب العام  
فاستقال من رئاسة حزب الاحرار وكانت هذه

نمت اليها التفرقات الخارجية في الاسبوع  
الماضي اللورد أكسفورد واسكويث رئيس الوزارة  
البريطانية الاسبق ومن كبار ساسة بريطانيا  
وكتابها وخطبائها ومحاميا توفي على أثر مرض  
لم يمهله سوى أيام معدودة

ولد المستر هررت اسكويث ( وهو الاسم  
الذي عرف به في حياته العملية ) في ١٢ سبتمبر  
سنة ١٨٥٢ من أسرة متوسطة وتعلم في مدرسة  
خصوصية ثم انتظم في سلك جامعة أكسفورد  
فكان أنجب طالب فيها ونال جوائز كثيرة ومنح  
الحق في أن يتعلم فيها مجاناً ثم خاض ميدان المحاماة  
ولم ينقض عليه وقت طويل فيها حتى منح لقب  
« نيظ كونسيل » واشترك في الدفاع في قضايا  
شهيرة ولما لم يوفق في هذه الصناعة توفيق الذين  
كانوا يقلون عنه علماً وكفاءة هجرها الى السياسة  
وانتخب نائباً في مجلس النواب البريطاني واذ  
أعجب غلادستن بمواهبه وإصاله رأيه عهد اليه  
في سنة ١٨٩٢ في طرح الاقتراح على الثقة بوزارة  
سلسبري فأدى المهمة بمهارة وحذق أدهما  
النواب وسقطت وزارة سلسبري على أثر هذا  
الاقتراح وحلت مكانها وزارة غلادستن فقلد فيها  
المستر اسكويث وزارة الداخلية وظل يتقلد هذا  
المصب الى أن سقطت وزارة الاحرار في  
سنة ١٨٩٥ فكثت إحدى عشرة سنة بعيداً عن  
مناصب الحكومة

ولما اعتزل الوزارة استأف العمل في المحاماة  
لكسب رزقه لانه لم يكن ذا ثروة تمكنه من  
اعتزال العمل وكانت هذه أول مرة في التاريخ  
البريطاني عاد فيها وزير الى تعاطي المحاماة

وفي سنة ١٩٠٥ عين مندوباً سامياً للشؤون  
الكندية وفي السنة نفسها عين وزيراً للمالية وفي  
سنة ١٩١٤ تقلد رياسة الوزارة وظل فيها الى  
سنة ١٩١٦

\*\*\*

وقد تقلد المستر اسكويث زعامة حزب الاحرار  
بعد وفاة السير هنري كل بترمان وكان وزيراً  
للمالية في وزارة هذا الزعيم فتقلد رياسة وزارة  
الاحرار وفي أيامه اضطرت نار الحرب العظمى  
وتألفت وزارة الائتلاف ولكن بعضاً من الوزراء



# فوكسهول الجديدة

٢٠٠٦

موجودة الآن للمرة الاولى في القطر المصري - سيارة  
فوكسهول الجديدة ذات الستة سلاندرات بنفس مظهرها  
الفاخر وصنمها الدقيق اللذين جعلها في مقدمة السيارات  
الانكليزية وزيادة على ذلك التحسينات الميكانيكية الجديدة  
للهشة التي تزيد في اقتصادها وحسن سيرها  
تطلب الايضاعات من شركة جنرال موتورز للشرق الادنى  
(شركة مساهمة) بالاسكندرية



المطبوع المؤلفات الفرنسية والانجليزية وجميع لوازم المطاب من مكتبة

**البيروسي**

« Au Papyrus »

بشارع المغربي نمرة ١٠ مدخل محل جروبي مصر - تليفون : ٤٦ ٨٢ قه

زيارة واعرفه تفننكم برخص الاسعار ووفرة المعارض من الكتب والمطبوعات

الفرنك الفرنسي بتسعة مليات

أحسن الكتب بأرخص الانعامه

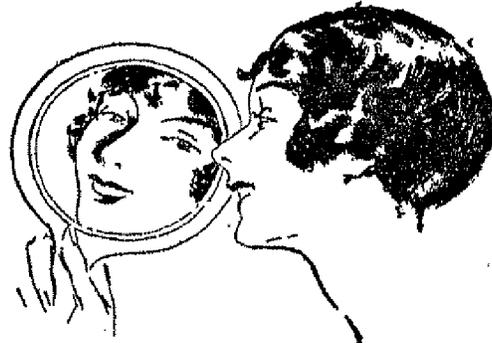
---

كل اول شهر : اقرأ الهلال

كل يوم احد : اقرأ كل شيء

كل يوم ثلاثاء : اقرأ الفكاهة

كل يوم خميس : اقرأ المصور



## بياض الاسنان

جمالها وسأفها

لشك كالمرمان الأحمر أزل تلك الفسادة وانظر ما ذا يحدث

ان الصرقات العادية لتنظيف الاسنان لا تنقي هذه الفسادة تماما. فاذالتها هشت لبياض اسنانك وصارتت الصرقات فتاسنة واصبحت اسنانك كالصاج اللامع وقويت لشك وصارتت كالمرجان الاحمر اشترالبيدرالدواء الخاص بسانة العنباة عزب اسنانك وهو يمشي بيسودت فلا تمضف اسانك ليللا حتى تثبتت لك قوتك بلبلايب . احصل على اسنوية منه البيدرمن الاجزباناسة التي تساملها

توجد الآن طريقة لتبييض الاسنان وتلييمها بسرعة وهي طريقة يوصى بها جميع الثقات في طب الاسنان في العالم . ان اسنانك تطيبت بالبيست قاتمة اللون وانما صلوما سشارة واذ امررت بلسانك على اسنانك شعرت بها على شكل غشاة لينة وهذه الغشاة تمنص من الطلمر والتشدين الخ . ما يفسر لون الاسنان ببيلاسانك قذرة ممتعة اللون ثم تاتي الهراشيم فتتولد فيها ومتسبب تأسكل الاسنان وتفتح اللثة وامراضها الاخرى

**Pepsodent**

« بيبسودنت »

يباع في جميع الاجزباناسة الكبرى ومخازن الادوية

بمصر والسودان

## زيجات غريبة

جاء في إحدى صحف الولايات المتحدة ان كرمات المس. تر شاراس سزلي الاربع تزوجن من أنجال المسز ساره كولرك الاربعة وأنه بعد مضي وقت قصير على زواجهم أحب المستشاراس سزلي ، وهو أرمل في السبعين من عمره ، المسز ساره كولرك وهي أرملة أيضاً في الستين من عمرها وعقد قرانه عليها

ومن أخبار سويسرا أن رجلاً في الحسد من عمره ونجمه الذي لم يتجاوز الخامسة والعشرين تزوجا سيدة أميركية في الاربعين من عمرها وابنتها البالغة من العمر ثمانين عشرة سنة والغريب ان الاب تزوج الابنة في حين ان نجله تزوج الام

## الانزعاج الناتج من النقرس

وداء المفاصل وداء الكليتين

تعبت الس لانذار المراجعة العاتوية علاجاً طيبياً مستديماً يسهل استعماله في البيت كما في المستشفيات

عند احوال أقل خال في الكليتين لا ينفي الامر الى التمرض لحظر داء الزلال والاستشفاء أو غيرها من الامراض العديدة للشفاء فقط بل بانتم منه بالتحقيق



الاصابة بداء المفاصل وقد علمت بالاختبار عند سابين في المستشفى ان المفاصل والنقرس وأم الصاب والسيان كاد عرق النساء والتهاب المصعب وخلال الثأنة غيرها هذه كلها تحدث جزاء احوال الكليتين اللتين لشدة ضعفهما تنقلمان عن اخراج حامض اليوريك وغيره من الفضلات المتجمعة على الدوام. على انه لا يحتاج احد ان يمانى هذه الام المبرحة

يوما واحدا فاقفل ونظف وطهر الكليتين من وقت الى آخر برب كأس ماء مزوج بملء ملعقة شاي من مسحوق الكيا Alkia Saltraten التي الكرد هذا المسحوق اللذيذ الطعم يمكن الحصول عليه من كل اجزباناسة زهيد ومسحوق الكيا Alkia Saltraten يذيب بلورات الحامض اليوريك بسهولة كما يذيب الماء الحار السكر وعندما تذوب هذه البلورات لا تحدث اقل ألم ولا ترسب في المفاصل والعضلات وسينفذ يندفع الحامض من الكليتين ثم ان مالها Alkia Saltraten يذبه الكيئة الحامل والامعاء المسدودة وينظفها كلها من الفضلات او الحوامض السامة والصفراء والبكتريا والمخاط الس لانذار

## عمياء بكماء صماء

تتعلم عدة لغات

صدرت أخيراً الترجمة الفرنسية للمذكرات التي وضعتها الأناثة ايلين كيلر الاميركية باللغة الانجليزية واسمها « مذكراتي عن حياتي »

وقد ولدت ايلين كيلر سنة ١٨٨٠ في بلدة توسكومبيا بولاية الاباما من أعمال الولايات المتحدة ولما بلغت الثالثة من عمرها أصيبت بعرض أفقدها بصرها وسمها ونطقها فلم يبق لها سوى حاسي الشم واللمس فاخذت والدتها تدرّسها على تفهم

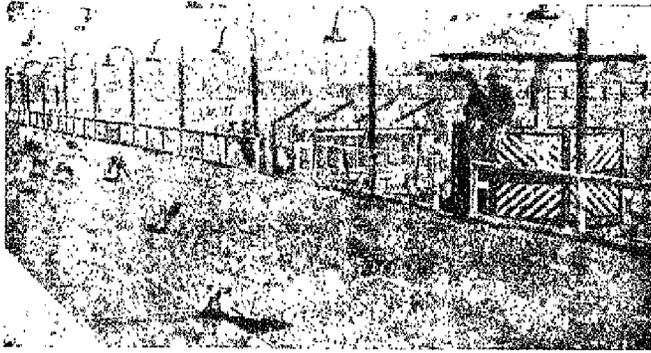
بعض الأشياء باللمس فابنت الفتاة أن ادركت ان لسائر الناس طريقة أخرى يفهمون بها غير طريقتها واذا وضعت يدها على فم أمها وهي تتكلم ألفت شفتها تتحركان فأبقت ان هذه الطريقة مصدرها الفم فطلبت أن يدربوها عليها فأتوا لها بامرأة عمياء فعلمت على يدها الحروف الهجائية التي تدرس للسميان ولما أتمت حفظها شجرت عن مساعد العزجة وعكفت على الدرس والتحصيل بما جابها الله به من ذكاء خارق وذهن نير وحافضة قوية فعلمت اللاتينية واليونانية والعلوم الرياضية وتاريخ إنجلترا والاداب الانجليزية والفرنسية والبرانية ونالت جميع دبلومات كلية روكليف الاميركية وشهاداتها

وما زال ايلين كيلر على قيد الحياة حتى الآن وهي اليوم في السابعة والاربعين من عمرها وتخصي الوقت بالتأليف ونشر مؤلفاتها وقد نشرت أخيراً مذكراتها عن حياتها فراجت رواجاً عظيماً وصادفت اقبالاً شديداً من تلميذات المدارس والمعاهد العلمية الاميركية

وقد كان مارك توين الكاتب الاميركي الشهير يقول ان هناك شخصين في العالم كله حازا إعجابهما هما نابليون الاول وايلين كيلر التي برهنت بحياتها المدهشة على ما تستطيع أن تفعله قوة الارادة

TUNESRAM  
تقوية الذاكرة

## نوع جديد من الرياضة في القاهرة



سيقام سباق كلاب الصيد في القاهرة قريباً في أيام الثلاثاء والخميس والسبت من كل أسبوع في الساعة التاسعة مساءً وما يجدر ذكره انه يتسنى لكل من يحضر هذا السباق أن يشاهد كل شيء..

فالذي يحضر سباق الخيل يكون كل ما يرجوه أن يرى قبعة « الجوكي » تمر أمام عينيه في المائة والخمسين بردة الاخيرة وهذا كل ما يهيمه . أما في سباق كلاب الصيد فالهجة تستمر من أول الشوط حتى آخره في أثناء الجري يستعمل الكلاب التابعة حيلاً عجيبية بأن يحاول كل منها أن يضع نفسه في أقرب نقطة الى الارنب . وقد رأى أصحاب هذا المشروع الجديد أن يجملوا مشاهدة هذا السباق مستطاعة لجميع الطبقات فجعلوا أجرة السخول معتدلة

أما بيوت الكلاب فموضوعة على أبداع نمط وتكفي لإيواء مائتي وخمسين كلباً . وهناك أربعة من الخبراء المروضين قد حضروا لهذا الغرض . من إنجلترا وهم الآن يعنون بهذه الكلاب

سيقام السباق ثلاث مرات في الاسبوع وليست الغاية من ذلك جعل الزمالك مركزاً لهذا النوع من السباق الجديد فحسب بل مجتمعاً للاصدقاء حيث يتسنى لسكان القاهرة أن يجتمعوا

ويتناولوا الشاي وغيره من المرطبات ويشنفوا آذانهم بالموسيقى ويشتمعوا بالنسيم المنعش وربما كان بهم القراء أن نذكر هنا أن رئيس هذه الشركة هو السير ولیم جنتل الذي هو رئيس ادارة الشركة المركزية الكبرى لسباق كلاب الصيد في إنجلترا . وبين مديري الشركة هنا السير إيان ملكوم وهو أيضاً أحد مديري شركة قال السويس . والمستر تشارلس مان مخترع الارنب الكهربائي وأخوه المستر جورمان الموجود هنا الآن هامن مديري الشركة العاملين ومديري شؤونها والكولونيل كني هو مديرها العام وقد حضر الماجور موس من منسستر يشرف على ميدان السباق هنا ويدير شؤونه وكذلك المستر باركر ايفنس جاء أخيراً الى القاهرة ليقوم بأعمال الاعلان والنشر وعلى من يريد مفاوضة الشركة بالمسكانية أن يعنون رسالته باسم مديرها العام التفتت كولونيل و . د . كني في مكتب الشركة رقم ٢ بشارع شواربي باشا بمصر

انتم الذين يزورونكم شجوركم

اسموا الصوابكم واستعملوا وارمروا يستعمله جميع الأطباء لأنه حاز على شهرة كبيرة وهو

البترونهاهن

يمنع سقوط الشعر ويساعد على التولد منه بعد استعماله بعد أسرارص المني والشعرية والاسكرلاتيه والوضع وفي جميع احوال نقصه الدم وكثرة الاستفحال وهو ينظف جلد الرأس ويصل جزوع الشعر التي تكسب بفصله قوة عظيمة وله رائحة طيبة وهو لا يفسد بالشمس والرياح والحرارة وهو يمنع جميع الأمراض التي تسبب جمل الشعر وبومنيه الأطباء لتقوية جلد شعر رؤس الأطفال وبيع في جميع الأجزا فانات وبيع في استعماله جميع الأطباء

## صاحب العمل والموظف

المرجح انه ليس هناك مسألة بينهم لها صاحب العمل مثل مسألة تعيين وتقديم الموظفين وتسليمهم المراكز ذات المسؤولية. فان نجاح عمله يتوقف على كفاءته في اختيار الرجال المدربين. ولكن كم من هؤلاء الموظفين لديهم الخبرة والاستعداد والاهتمام للعمل الذي يهد به اليهم بحيث يمكن تسليمهم عملاً أم ومسئولية أكبر حين يحين الفرصة ؟ ان صاحب العمل يمكنه الاعتماد على الشخص المتعلم في مدارس المراسلة الدولية لانه ذو استعداد وحزم ومثابرة بينما يستدل على غيرهم على عمله من تضحيتهم الوقت والدرام في سبيل دراسته. وان فائدة التعليم في مدارس المراسلة الدولية وقيمتها لصاحبه معترف بها في جميع أنحاء العالم وليس أمام الشخص الذي يرغب في التقدم الا طريق واحد مضمون وهو أن يتلقى دروساً في مدارس المراسلة الدولية. وفي هذه المدارس ما يزيد عن ٣٠٠ مادة منتظمة تدرسها باللغة الانجليزية والفرنسية منها الهندسة المعمارية وإدارة الاعمال وفن الاعلان والتعليم التجاري وصناعات المنسوجات والكيمياء الصناعية وفن المساحة والفنون الجميلة وصناعة الاخشاب واللاسلكي وامتحانات للحصول على شهادات الجامعات والكليات. اصكتب اليوم باللغة الانجليزية أو الفرنسية يطلب الكتاب الجاني وانظر كيف يمكننا أن نساعدك لكي تهيء نفسك لمركز أحسن من مركزك الحالي أو لتزيد حركة أعمالك وأرباحك

International Correspondence  
Schools  
Chareh Manakh / Chareh Elmad el Dine  
Cairo

« الرجاء ذكر اسم هذه المجلة عند الكتابة لنا »

## دروس ألمانية

يعطي الاستاذ يوسف جبراً دروساً ألمانية  
لابناء العربية وعربية للأفريقيين  
عنوانه : شارع التضاعى عمرة ٤٠ بعبرا



## دواء الحمامات المعدنية

### للكبد والكليتين

هذا الدواء قائم على تحليل مياه داراسباد المعدنية فان مسحوق كتنو هو أحسن علاج لسكافة أمراض الكبد والكليتين

وهو مله مله من مسحوق كتنو كل يوم يوضع في كوب من الكواب الشرب هو ما يحتاج اليه لكي تصالح عضك وتبرد دمه وتعال الصحة والنشاط مسحوق كتنو له قيمة عظيمة ايضا في إخراج حمض البول في حالات الروماتيزم ووجع الظهر والقرص

**POUDRE  
KUTNOW**  
Pour Foie, Reins et Intestins

مسحوق كتنو للكبد والكليتين والامعاء

كل شيء فكه ومفيد يجده في « كل شيء »

## في النساء

إذا أردت أن تظهر بأحسن منظر فاستعمل « انزورا » في تونيب شمرك لانها تحفظه على احسن نظام طول السهرة

**ANZORA**  
Master the Hair!

استعمل « كريم انزورا » لانها مفيدة لنشاء الرأس واستعمل « فيولا انزورا » اذا كانت بشرتك دهنية فهي تحوي قابلاً من دهن البنسج وهي تباع في زجاجات في جميع محازن الادوية وصالونات التزيين وفي المحلات الاتية :  
بورسعيد : محلات سيون آرذت -  
سندوق بوسته عمرة ١٠٧  
السويس : ج . وي . كوزماتوس -  
بالسوق الجديد

بنغازي : هارون ماشه صغير - بشورج  
وساسون وسيون ا . قنال - بسوق شورج  
العمرة : حوقيل ا . سوري ، شارع  
الكوبري مشار - رحيم ي ليني - بخان مخروم

وهي مصنوعة بمعرفة شركة رواج « انزورا ليميد » بلندن N. W 8



## في بلاد الاشاتي

المرأة الافريقية في بلاد الاشاتي منزلة رفيعة ، وهي تمتاز بالشؤون المالية ، ولا سائلة للرجل على املاك زوجته ، ومضى مانت يرت الملك أملاكها ، والنساء يتولين المعاملات التجارية ، أما الرجال فلصناعة الثياب ونسجها واذا باب الرجل ثلاث سنوات متواصلة لزوجته ان تزوج سواء ولو عاد الزوج الاول فالزوج الثاني لا ياتي ولكن اولادها من زوجها الثاني يسيرون ملكاً لزوجها الاول اذا شاء ومن له زوجات كثيرات يختار واحدة منهن للرياسة ولملك الاشاتي في ان يكون له ٣٣٣٣ امرأة ولكن اذا كلف له اخوات فهو أسيرهن ولا يستطيع أن يزوج الا بموافقتهم وارادتهم ومن يزوج اخت الملك يجب عليه أن يقتل نفسه على ضربها اذا ماتت قبله لانه لا يستطيع بعد ذلك ان يزوج دمه بدم امرأة عادية وهو عكس ما يحدث في مراكن فهاك اذا توفي السلطان قضت نساؤه البقية الباقية من أعمارهن في قصر منفرد اقيم على حراسته جماعة من الزوجات تراقبهن مراقبة دقيقة لتأكد من انهن لا يجتمعن بهامة الناس لأنه من المحظور عليهن أن يشارن الرجال العاديين بعدما شارن صاحب العظمة السلطان

## متى يخطبون

وشقيقة جلالة الملكة هيلانة ملكة إيطاليا الحالية وقد عقد عليها الملك فكتور عمانوئيل خطبته وهو في الخامسة والعشرين

## أوبرا موسكو

كان نقولا الاول يشاهد تمثيل رواية «لوشيا دي لامرموز» في دار الاوبرا الفضة في موسكو حين شبت في الدار نار عظيمة التهمت جميع أنحاء فالتفت جلالاته الى حاكم المدينة العام وقال له بسكون «سأعود الى هنا من السنة القادمة في مثل هذا اليوم وأني اتوقع ان أجد دار الاوبرا قد جدد بنائها كما كانت عليه قبلاً وسأشاهد تمثيل رواية «لوشيا» تمثلها هذه الجوقة عينها» فأطبع أمره

يقعد عادة الامراء الاوربيون خطبته عند بلوغهم الخامسة والعشرين من أعمارهم ومن ذلك أن الامير اميرتو ولي عهد ايطاليا الذي سيخطب قريباً الاميرة ماري جوزي البليجيكية يناهز الخامسة والعشرين

والبرنس وليم أخو ملك رومانيا السابق خطب ابنة أخت امبراطورة النمسا السابقة وعمره ٢٥ سنة وخطب الملك قسطنطين الاميرة صوفيا شقيقة غليوم الثاني وهو في الحادية والعشرين وخطب الترافدوق بطرس نقولا فنش وعمره ٢٥ سنة الاميرة فلزا ابنة الملك نقولا ملك الجبل الاسود

## السياسة الاسبوعية

أغزر الصحف العربية مادة - صلة الحضارة الغربية بالمدنية الشرقية - لسان النهضة المصرية الحديثة - حلقة الاتصال بين الشعوب الشرقية - مجمع أقلام كبار كتاب مصر ومفكرها - تطلعت على أحدث تطورات العالم السياسية - أنفست بحوث العلم والاجتماع - ميدان النقد الصحيح «اقرأها بانتظام»

كل من  
يتعاطى ملح  
فاكهة اينو  
يظل منتعشا

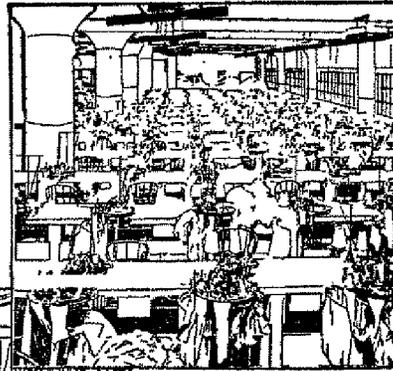
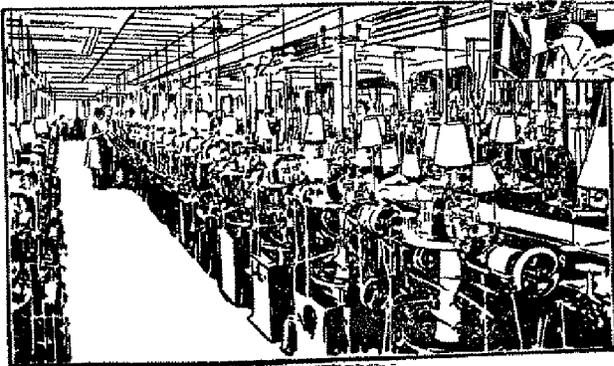
ملح فاكهة اينو هو أحسن  
ملح فوار في العالم كله

الوكلاء : ستدر وشركاه في

مصر. الاسكندرية. بورسعيد.

السويس. الخرطوم. يافا

## هوليبروف



١ انه مصنوع من أفضل أنواع  
الحرير أو القطن  
٢ مصبوغ بأحسن أنواع  
الصباغ التي لا تضر بخيوطه  
٣ ومفصوص خصصاً دقيقاً جداً  
قبل وضعه بالعلب ولذلك كل  
زوج مكفول من كل سقط أو

عيب والصورة أعلاه هي صورة القسم من الفابريكة  
الخاصة لفحص الجوارب قبل وضعها بالعلب

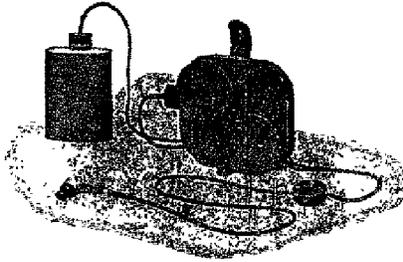
تباع في كل المخازن بعلب صفراء

وكالة الفابريكة

بارودي اخوان وشركاهم عمرة ١٠

ميدان محمد علي بالاسكندرية

كل زوج من جوارب هوليبروف يقدم للزبائن هو مكفول



# الى الصمام ان جهازنا الفونوفورد

يريحكم من أمتابكم راحة كبيرة



شركة مساهمة سيمنس للشرق ( أمام محلات برولمان وشركاه - فرع مصر سيمنس )

الاسكندرية  
شارع سينوستريس

بانافا ومينا

القاهرة  
شارع المغربي



ادارة للمرج الطبي بالكهرباء - واشعة X اكس - والاشعة فوق البنفسجية - والاشعة تحت الحمراء والجهاز الدينامي

أكرم عدد من الصور تنشره مجلة  
مصررة بمدة كل أسبوع في المصور

## نقولا الثاني

واسراف الضباط

حدث مرة ان نقولا الثاني قيصر روسيا السابق وبخ كبار الضباط في الجيش الروسي على كثرة اسرافهم فلم يكن من أحدهم الا أن ركب ذات يوم احدى مركبات الترامواي العمومية لحق عليه رفاقؤه وأهانوه وأقصوه عن جميعاتهم حتى اضطر الى الاستقالة فلما اتصل الخبر بالقيصر غادر قصره وحده وركب مركبة من مركبات الترامواي العمومية الى السكنة العسكرية وخاطب الضباط بما يأتي :

« أيها الضباط . بلغي انكم تعتبرون الركوب في الترامواي يحط من مقامكم السامي فاننا الآن قد ركبنا الترامواي وأنا كما تعلمون رئيسكم العسكري فهل ترغبون مني أن أقدم استقفاي » ففجّل الضباط وبادروا الى الاعتذار

## اول مقالة

أول مقالة كتبها مدام آدم الكاتبة الفرنسية الكبيرة وصديقة المصريين الشهيرة كانت في نقد « الكريولين » وهو زبي كان للنساء يومئذ وكان عمرها في ذلك الحين ٢٦ سنة فقط



سيارة كريزل تحفظ قوتها ولو بعد سنين طويلة

هندسي تنق الهواء والبنزين من الواد التي تأكل العدة اذهب اليوم الى وكيل كريزل وجرب السيارة انت بنفسك ثم بعد ذلك اشتر واحد هناك اشكال عديدة كريزل (٨٠) كريزل (٧٢) كريزل (٦٢) كريزل (٥٢) اختار اي واحدة منها

تجري سيارة كريزل من عشرة الى ثلاثين ألف ميل . وهي تحفظ قوتها لمدة طويلة وتسير بالراحة التامة وعلى اي سرعة تحب . انها أسرع كالسهم وتقف طالا عند استعمال الفرامل ولا تزع عند القيام . السيارة مصنوعة على احسن طرز

AUTOMOBILE IMPORTS COMPANY ALEXANDRIA  
Chrysler Sales Corporation, Detroit, U.S.A.

# الالعاب الرياضية

## للعبرة والتاريخ

(٤)

### موايد وأسباب ونتائج وآراء

حول البيعة الاولمبية المصرية عام ١٩٢٤

#### الحوادث

وقادر فريق الكرة بسكرتيرية القطر المصري وكان المسيو بولاناكي على ظهر الباخرة (أسفكتس) التي ألقته الى مرسيليا . وتركوا وراءهم خلافاً قائماً بين أهليات الرياضة في شأن من له الحق في انتخاب الذين يمثلون القطر المصري . وقد انتصر في النهاية الاتحاد المصري للنادية الرياضية بتأييد من اللجنة الاولمبية وعهد اليه انتخاب المصريين لباقي أفرع الرياضة .

وخرجت الباخرة التي تقل فريق الكرة من مياه الاسكندرية بمظاهرة بحرية لطيفة . قام بها رياضيو البحر وقد حل عيد الفطر وهم في طريقهم الى مرسيليا . فكلفت البيعة سكرتيرها أن يرسل تهنئة للملك البلاد والشعب المصري ، والقيام بحفلة صغيرة يجتمع فيها المصريون الذين كانوا على ظهر الباخرة . . . ثم ذلك . ثم وصلت البيعة الى مرسيليا بصحة تامة بعد ان قضوا خمسة أيام كلها لهم والس

وحلت الحفلات الى محطة مرسيليا وانتقل أفراد البيعة اليها وحداناً ؛ وظلوا في انتظار سكرتيرهم مدة من غير أن يعرفوا وجهة يتجهون اليها . ودخلوا المحطة وركبوا قطاراً اتضح لهم فيما بعد أنه ليس القطار المقصود . وبالجملة فقد قضوا وقتاً في حيرة حتى وصل السكرتير في سيارة كان يطوف فيها مشاهداً مرسيليا وما فيها من جال . وتحرك القطار وخيم الليل . وطلب أفراد البيعة عشاءهم . ولم يكن السكرتير قد جئاً لهم العشاء . . . الا ان الله وفق بعض أفراد البيعة الاخرى فأحضروا ما يكفي لعشاء بعضهم فأخذ كل عضو ما تيسر من مؤونة . ثم وصلت البيعة باريس في صباح اليوم التالي سالمة

#### الاسباب

كان اتحاد المسيو بولاناكي يريد القضاء على أية فكرة ترمي الى نزع أية سلطة من يد اتحاد . ولكن الفكرة الطيبة تنمو . لذلك كان انتصار اتحاد بولاناكي مؤقتاً . فلم يكن من الحلول حتى انتزعت باقي الاتحادات ما له من سلطة على اللعبة التي يشرفون عليها . وخشي سكرتير البيعة أن يرسل تفرقات التهيئة فلا يسترد قيتها من المسيو بولاناكي وهي خسارة جسيمة تلحق به ، وخشي ايضاً أن يقوم بحفلة في عيد الفطر فيأي المسيو بولاناكي فتح اعتماد لها . فتهب اذ ذلك أفراد البيعة بعداد أجرة التفراف . اذا لم يوافق المسيو بولاناكي على صرفها . . . وتفضل قبطان الباخرة بعمل الحفلة على حساب الشركة .

#### النتائج

كانت نتيجة ذلك أن توزعت الثقة بالسكرتير بين افراد البيعة . وكان لتركه لهم في مرسيليا وعدم أخذ العدة للواوريء مظهر سيء أشاع بعض هيئته من قوسهم ، واذا كان هذا في بدء الرحلة فلقد اعتقدوا أنهم سيلاقون مشقة من سكرتيرهم والمسيو بولاناكي

#### الآراء

السكرتير هو المحور الذي تدور عليه الاعمال الهامة . فان لم يكن فوياً متصرفاً . دخل الباطل الى عمله . وفقد الثقة والاحترام . وسكرتيريو البيئات في يدهم الامر والنهي في كل كبيرة وصغيرة . لذلك يجب أن يختار السكرتيريون من الافراد المشهود لهم بالرزانة والهمة . وهناك أمر آخر يجب مداركته قبل سفر البيعة . ذلك أن يهدد أمر البيعة الى لجنة لتعاون السكرتير في عمله ليعرض عليها أهم المسائل ويكون قرارها نهائياً بذلك تحف المسئولية عن السكرتير وتضمن سلامة العمل . وعدم تعنت زيد او عمرو . ولو وجدت لجنة لماسبت السكرتير على تركه البيعة في مرسيليا بضع ساحل من غير تدبير . ولحاسبت المسيو بولاناكي على اماله

#### الترسانة تغلب الاهلي

تقابل الاهلي والترسانة في المباراة الدورية الاولى وغاز الاهلي باصابتيين لواحدة - لم تكن النتيجة دالة على المباراة فقد لعبت الترسانية احسن من الاهلي كثيراً ولكن خلتها الحظ فخرجت مغلوباً . ولم أخذنا عليهم عدم تصويب الكرة نحو الهدف في مباراتها هذا العام وربما كان ذلك اكبر سبب في فشلها كان يوم الجمعة ١٧ الجاري موعد المباراة الدورية الثانية ولسبب ما اقيمت على أرض الترسانية ويسرني أن أقول ان الترسانية أتت بنتيجة تدل على مقدار العاليا - أربعة أهداف هدفين ولو لم يماكس الحظ لفازت بأكثر نعم كان ينقص خطوط الاهلي (حجازي) و (أهانه) وها لاعبان لا يستهان بهما ولكن الترسانية كانت مسيطرة على المباراة من أولها الى آخرها بشكل أدهشنا جسداً وهاك بياناً موجزاً عن وصف المباراة

#### الشروط الاولى

كسب الاهلي القرعة فذهب مع الهواء وفلا شديد هجومه على مرسي الترسانية في الحس الدقائق الاولى لكن يقظة دفاع الترسانية كانت حجر عثرة في سيل هجوم الاهلي ولم يمر عشر دقائق حتى وأينل للترسانة تهاجم الاهلي فتعرض اصابتها الاولى على يد (علي رياض) وبقيت حاجة حتى نهاية الشروط اللهم الا في فقرات بسيطة وقيل انتهاء الشروط سير ممدوح الكرة لرسي حولها الاخير الى الوسط حولها الزبير الى هدف الترسانية فكانت اصابة التبادل وانتهى الشروط على ذلك

#### الشروط الثاني

لست مبالغاً ان قلت ان كل هذا الشروط كان للترسانة فقد أصابنا ثلاثاً وكادت المباراة تتم على ذلك لولا ان هدأت الترسانية قليلاً فتمسك الاهلي واصاب اصابة ثانية على يد جيل الزبير وانتهت المباراة بأربع اصابت للترسانة واثنين للاهلي فنهبطاً للترسانتين اتصارهم المتوالي

#### الاولي (٢) المختلط (١)

كانت مباراة هامة بحق انتهت بفوز أشبه شيء بمجزة خرج منها الاولبي فائزاً بفرة جزء في الدقيقة الأخيرة من الوقت الاضافي القوتان متعادلتان ولكن الاولبي أرجح كغذلو قارنا بين أبطال الفريقين ولولا سوء حظ ملازمياً للاولبيين في الشوط الثاني لانتهت المباراة بنتيجة اخرى

كان القسم الاول عبارة عن هجوم فريق ودفاع آخر كل بدوره ولم يكن الحصريي موفقاً البتة فقد اتيج له مرة الانفراد برسم ولكن هذا كان غاية في الحرص والاستيصال . أما في القسم الثاني وقد أخذ اللب شدته وحماسه فقد رأينا كلا من الفريقين يستبدل ويبدل شكل قواء وظل الاولبيون يكررون الهجوم بدون جدوى حتى لقد رمى مرة مهاجم منهم الكرة نحو مرسي رسم وكان اذ ذاك خارجاً فلم تصب

وأخيراً صفر الحكم معلناً انتهاء المباراة وكان لا مندوحة عن اضافة الوقت القانوني وفي اول قسم منه تمكن كركور من النفاذ بالكرة وتجاوز يكن وأرسلها نحو المرسي برمية هائلة كان رسم أسرع الى التقاطها ولكنها سقطت من يده ولم يجسد المهدوي صدوية في ابداعها الشبكية لم يفت ذلك في عضد اشبال المختلط بل زادهم ذلك همة واقداما وامبوا وخصوصاً في القسم الثاني

لعبا حسناً جداً حتى امكنهم اصابة هدف التبادل وسرعان ما انقضت الدقيقتان وابتدأ الكفاح من جديد والاهلي يهاجم المختلط بدافع وبينما نحن نسلم بتبادل الفريقين والوقت يكاد ينقضي اذا بالكرة تلمس ذراع علي كاف الظهير الايمن للمختلط داخل منطقة الجراء وكانت وائم الحق لحظة رهيبه تلك التي وضعت فيها الكرة في نقطة الجراء وانفرد الحصريي ورسم واصاب هدفه فاز الاولبي وبسبب له العظ في الدقيقة الأخيرة ولا يسمى الا ان أسجل بكل فخر واعجاب تلك الروح الرياضية العالية التي سادت المباراة بين لاعبي الفريقين وذلك المظهر الحلي الجدير بالثناء

**رؤيا كاميونك**

اسم رواية منسوبة ظهرت في القارة العربية  
ترجمة فهد الصقر والادب الكاتب الروائي الاسباني  
المرحوم طانيوس عبده

طبعة طعة جديدة ممتعة ومبسطة من قاعة الطبعة المصرية - مصر  
ومنتقاة بملان رحيمك حتى تزودان برسولتك -

تفصل ١٧ رواية كاملة وهي (١) الاربع المثلثي (٢) التوبة الكاذبة  
(٣) القادة الاسبانية (٤) انتقام باكارا (٥) سين طولون (٦) دروكاسبول  
في سبيرا (٧) العائنة الروسية (٨) ضحايا القتل (٩) ملايين الثورية  
(١٠) البستانية لمسانة (١١) كبرياء الفخر (١٢) ابن يولندا (١٣) طليح  
الرأفة (١٤) عقيد دروكاسبول (١٥) بركاسبول في السجن (١٦) مة كرة محزون  
(١٧) غامق دروكاسبول . ومن كل رواية ٥ فروع مصرية وفيه ٢٥٥ طبا  
وتنطق من المطبعة المصرية - بالقاهرة - مصر

Address : P. O. Box 854 Cairo



في حفلة التنس

ترى فوق هذا الكلام صورة اللاعبين الذين اشتركوا في  
مباراة التنس التي اقيمت بعد ظهر الجمعة ١٧ فبراير في  
النادي الاهلي ( تصوير مصورنا الخاص )

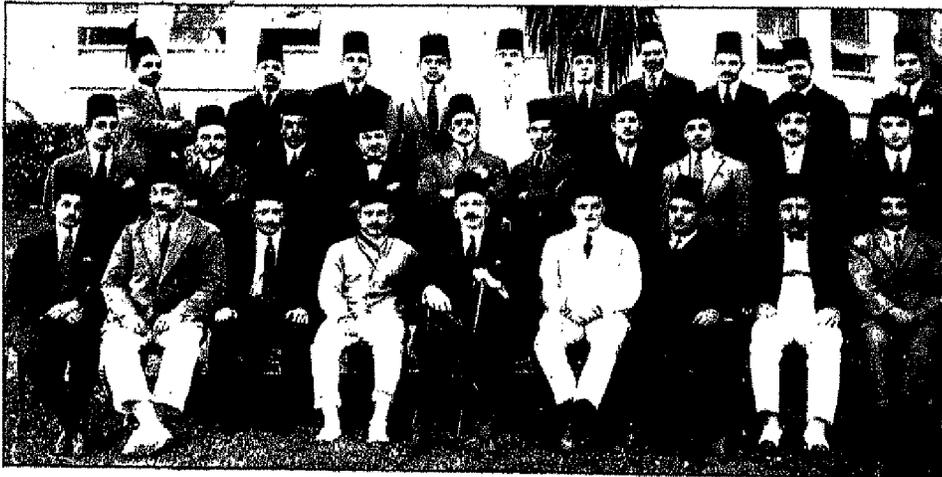
عزاز جميل

الى أسرة النادي المختلط التي فقدت زعيمها المرحوم  
جورج مرزباخ بك وهو غني بشهرته في الحمامة والرياضة  
وترى صورته الى يمين هذا الكلام



الاهلي والتنس

اقام النادي الاهلي مباراة للتنس بعد ظهر الجمعة ١٨  
فبراير فأسفرت عن :  
التردية : الاول ... روس . والثاني ... هرس وكانت  
النتيجة ٦ و ٦ و ١١  
السيدات : الاول ... ميرا كاتون . والثانية من  
وتيجان والنتيجة ٦ و ٦  
مختلط : الاولان ... احمد شكرى وروس وتيجان --  
الثانيان ... روس وروس وتكون والنتيجة ٦ و ٦ و ٦  
وقد أهدى الى كل من الفائزين كأسا كبيرة لمدة سنة  
وأس منقوشة وترى فوق هذا الكلام صورة الفائز



تكريم البعثة الاولمبية

عام ١٩٢٤

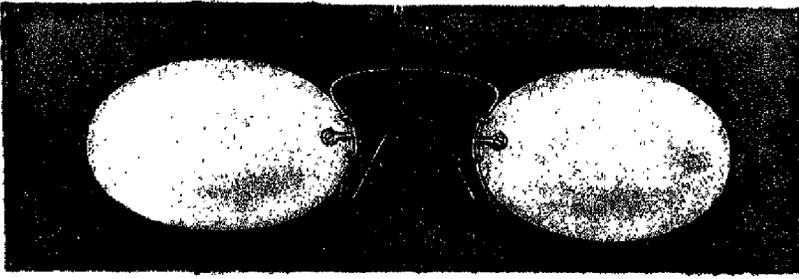
الى يسار هذا الكلام صورة تاريخية تمثل  
حفلة التكريم التي اقيمت في الجمعية الزراعية  
سنة ١٩٢٤ بمناسبة سفر البعثة الاولمبية الى  
أوروبا وقد ظهر في وسط الصورة صاحب  
المساعي جعفر ولي باشا وزير الحرية والى  
يمينه صاحب العزة فؤاد بك ابائله والى  
يساره المستر سيبسون

البعثة الاولمبية

في باريس

أخذت هذه الصورة التي ترى الى يمين هذا  
الكلام للبعثة المصرية عند وصولها الى  
باريس خاصة فرنسا لتمثيل مصر في الالعاب  
الاولمبية الدولية





### الهيئة

ان الهيئة لمن أهم لروميات النشاط فيجب اذن استعمال هذه النظارات الثلاثة بك دون خلافها  
فلاصناف والنائج الجيدة مع التجهيزات الفنية لا تساعد على تحسين النظر فقط بل انها تمنح مظهرأ حسناً لحاملها  
هذه النظارات يمكن الحصول عليها باستشارة محلات لورنس ومايو ليميد  
نظاراتية اختصاصيون للعينون  
عمارة سان مارك . باسكندرية  
عمارة شبرد . مصر



### أصغر أبحال موسوليني

فوق هذا الكلام صورة أصغر أبحال السليور موسوليني رئيس الوزارة الايطالية وقد أسماه والده « رومانو » نسبة الى « روما » عاصمة المملكة الايطالية . . . والغريب ان « رومانو » لم يلبس القبعين الأسود حتى الآن !

اقرأ « كل شيء » كل يوم أحد

**Perrier**  
ماء برييه

رمز النشاط والشباب  
والقوة  
يمنحك صحة وعافية

الركن العام للقطن العربي فكتوريج. بورتوس ٢١ شارع سليمان باشا



### أثقل الناس وزناً

صورة روبرت روجندورف من سكان مدينة دريسبورج ويقال انه أثقل الناس وزناً فوزنه ٤٩٠ رطلاً وقطر عنقه ٦٠ سنتيمتراً واتساع صدره ١٨٦ سنتيمتراً وقطر جسده ٢٢٠ سنتيمتراً وطوله ١٨٣

### الركنور معظمي لأهل عاشر

من خريجي جامعات الولايات المتحدة  
اقتصاصي في مهارة الاستنامة وأرصاده الفهم  
القيادة ثمة ١٨ شارع نواد الاول  
من الساعة ٩ - ١٢ صباحاً ومن ٣ - ٦ مساء  
بعمارة رباط بالدور الاول - تليفون ٤٨٥٦ عتبه

# الفكاهة

جد في هزل وهزل في جد

بشارها : اضحك يضحك لك العالم

تصلي كل يوم ثلاثاء

## في كل عمود

مقال افتتاحي - بقلم الاستاذ فكري أبانته  
 « سينما مصر » أخبار وأسرار وملاحظات بقلم  
 « مطلع » وهو مطلع حقاً  
 « عن رجالنا ورجالهم » - نوادر واقعية عن الرجال  
 المصومين  
 « نظرات معنوية » - مجموعة فكاهية غريبة في الابداع  
 لاسد أمراء الفكاهة في مصر  
 « مشاعيات » - تعليقات على أقوال الصحف  
 وحوادث الاسبوع بقلم نقاد يجيدون الخبز والرمي يمضي  
 « مشاعب »  
 « رتوش » - تفريخ وانتقاد الطوائف والطريقات .  
 بقلم كاتب بارع في الملاحظة والتشريح  
 « ما قولكم » - نثاري فكاهية طريفة مفتي للفكاهة  
 « المشهورات » - تصانيف بديعة لشاعر الفكاهة  
 أبواب فكاهية أخرى : في اللوح المحفوظ . قاموس  
 الاسماء . تحت النظر . ذي العقل . الفكاهة في الخارج .  
 فوائد منزلية . لا تضعك الخ . . . الخ . . .

\*\*\*

أضف الى ذلك الصور العديدة المرئية والانتقادية  
 على استلهاها التي لم يجمع قديراً بين غلالى مجلة أخرى  
 وهي كلها غاية في الانتقان والابداع



## في عالم المرأة



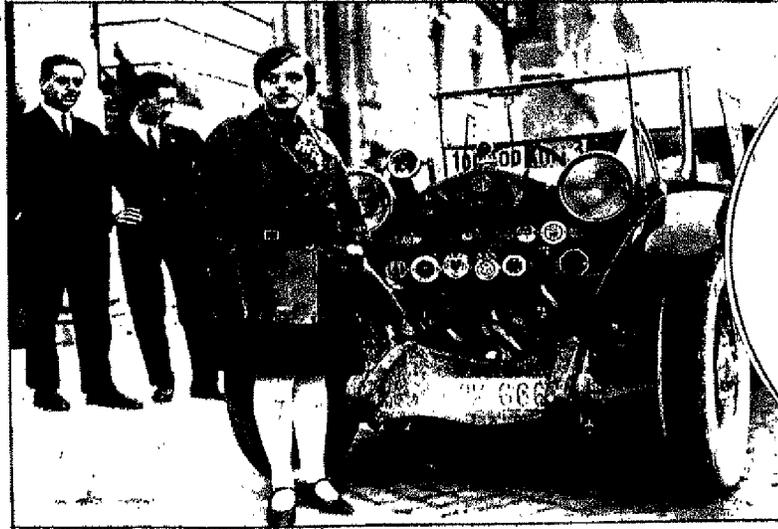
بزامن الرحال متى في الجوا

فوق هذا الكلام صورة الطائرة الفرنسية ماريز باستي (أبي اليسار) وصديقتها المشتهرة والطيارة النمسية ليلي دلتس التي حاولت أخيراً اجتياز المحيط الاطنتيكي بالطيارة مع أعضاء البعثة الألمانية نور التي اضطرت الى النزول في جزائر « اسور » لتعطل طراً عليها



كوكب مع كواكب السينما

تشر فوق هذا الكلام صورة الفنانة الزشيقة « شيرلي دورمان » ممثلة السينما الشهيرة وهي تمثل الآن في شرايط شركة « بارامونت » السينماوغرافية ويحبها الاميريكيون والاوربيون لشعرها الاسود المسكي ولعيايها العسليتين الناضجتين



١٠٠٠٠٠ كيلومتر في ٣٦٥ يوماً

جاء في الصحف الاوردية ان الآكسة « نيزل فورب » النمسية وهي تعد من أهم قادة السيارات في اوريا اجتازت مائة الف كيلومتر بسيارتها في خلال ثلاثمائة وخمسة وستين يوماً وترى هنا صورتها وهي واقفة امام سيارتها



مصارع تركية تغلب الرحال

صورة امينة بيلران هام وهي ابنة مصارع اناضولي شهير وعمرها ٢٣ سنة ووزنها ١٠٧ كيلو وقد صارت أشهر مصارعي الاناضول فلم يتغلب عليها احد منهم وستصارع قريباً يوسف يذا بك المعروف باسم « نمر سوريا »