

صاحبا: اميل وشكري زيدان

عنوان المكتبة:

المصور، بوسنة قصر الدوبارة ٥٠٠٠ مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧ بستان

الاعلانات: تخطبر بشأنها الادارة

في دار الهلال بشارع الامير قنادر
التنوع من شارع كوري قصر النيل

المصور

العدد ١٨١

الجمعة ٣٠ مارس ١٩٢٨

الاشتراك

في مصر: ٥٠ قرشا

في الخارج: ١٠٠ قرش

(اي ٢٠ شلن او ٥ ريات اميركية)
(ثمان المئد ١٠ ملحات)

AL-MUSAWAR * Cairo, OS March 1928 * Vol. IV. * No. 181



البشر على مدمع الوزراء يوم التشريفات في عابدين

يرى القارىء فوق هذا الكلام اول صورة صورت لحضرة صاحب الدولة مصطفى النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء ببدلة « الزناسة » الرسمية الموشحة بالقصب وقد اخذت لدولته عند انصرافه من قصر عابدين عقب تشرفه بمقابلة جلالة الملك على رأس وزارته في التشريفات التي جرت في القصر الملكي في اليوم الاول من عيد الفطر المبارك وتزى معالي محمود فخري باشا وزير مصر المفاوض يحمي دولته وقد وقف الى يمينه معالي محيىب الغرابي باشا وزير الاوقاف ووقف خلف دولته صاحبها للمعالي علي الشنسي باشا وازراهيم بك فهمي وقد ظهر في الصورة ايضا معالي الاستاذ مكرم عبيد وهو يصافح سعادة عبد الحميد سليمان باشا وامام سعادته معالي محمد محمود باشا ثماني واصف غالي باشا (تسوير زلماري)

حديث الاسبوع

العيد والنحاس باشا

احتفلت البلاد في أواخر الاسبوع الماضي بعيد الفطر المبارك فطلعت المصالح الحكومية وأغلقت الدور التجارية والمالية وأجريت التشرifsات الملكية وأتهل الناس الى الله أن يعيد هذا العيد على الامة المصرية وهي هائنة في حقل الرخاء والرفاهية

ومما زويه بهذه المناسبة عن دولة مصطفى النحاس باشا انه على أتر انتهاء التشرifsات الملكية قصد الى داره بمصر الجديدة وأبدل بملايس التشريفة الموشحة بالقصب ملايسه العادية ثم عاد الى بيت الامة ودعا اليه جميع خدمه بالتتابع ، الواحد تلو الآخر ، وأعطى كلاً منهم « بقشيشاً » يساوي مرتبه الشهرى فالخادم الذي يتقاضى جنهين مرتباً كان نصيبه من احسان الرئيس جنهين والطاهي الذي يتناول ستة جنهيات من عليه الرئيس ستة جنهيات ولم ينس النحاس باشا أحداً من خدم الدار حتى « المم آدم » بواب بيت الامة الشهرى

وعلى ذكر بدلة التشريفة نقول ان دولة النحاس باشا ارىدى لأول مرة في هذه التشرifsات بدلة الرياسة وقد صنعها له الخياط « دلبا » الشهرى في يومين وكان يقصد الى ديوان رياسة مجلس الوزارة مرة كل يوم ليحجرها عليه

خشب باشا

وكان المقرر ان يجتمع الوزراء والسيوخ والنواب في النادي السمدي عقب انتهاء التشرifsات الملكية ليتوجهوا منه في مركب حافل الى قبر الفقيد العظيم سعد زغلول باشا

وكان معالي أحمد خشبة باشا وزير الحفانيسه أول من وفد على النادي من الوزراء بعد انتهاء التشرifsات الملكية وقد أبدل بملايس التشريفة بملايسه العادية فقال له الاستاذ كامل بك صدقي عضو مجلس الشيوخ « يعنى معاليك أبدلت ملايسك بسرعة كده »

فابتسم خشبة باشا وترى سيجارته من فده وقال « طبعاً اده الواحد قد كده (وقفل ثلاثة أصابع من أصابع يده اليمنى كانتا كبشة صغيرة) والبدلة قد كده (وقفل أصابع يده اليمنى

كلها كأنها كبشة كبيرة) »

وقد كان مراد معالي خشبة باشا بهذه العبارة ان يقول ان من كان بحسبه التحيل الضئيل « يضيع » في وسط بدلة التشريفة الضخمة الموشحة بالقصب . فضحك الحاضرون وماكادوا ينتهون من ضحكهم حتى أقبل معالي علي الشمسي باشا وهو ليس أكبر من خشبة باشا كثيراً فحكوا لمعاليه الحكاية وقد استأنفوا ضحكهم في المحطة

وسافر دولة النحاس باشا في اليوم عينه الى سمند في صالون خاص ألحق بالقطار القائم من محطة العاصمة وقبيل حلول الموعد المقرر لقيام القطار دنا مفتشه من دولة الرئيس وسأله هل يعني ان يهاجر القطار المحطة في مواعده فأجاب النحاس باشا على الفور : « طبعاً . طبعاً . كل شيء يجب ان يكون تاماً ويجري في مياعده من فضلك » وكان بين مودعي الرئيس . معالي الأستاذ مكرم عبيد وزير المواصلات وسعادة محمود صدقي باشا محافظ العاصمة فلما توارى القطار عن الابصار أخذ المودعون يتصرفون من باب الركاب الذي يشرف على فناء المحطة من جهة بمثال نهضة مصر لا من الباب الكبير المؤدى الى المدخل العمومى فأسرع المحافظ الى أحد الجيوب وأمره بأن يته على سائتي سيارات المودعين ان يوافقهم الى الباب الذي خرجوا منه لانهم كانوا واقفين بركباتهم في فناء المدخل العمومى

ولما وصل معالي الاستاذ مكرم عبيد الى فناء المحطة المواجه لتمثال نهضة مصر تذكر ان سيارته تنتظره في الفناء الآخر فأراد ان يتوجه اليه فقال له سعادة المحافظ « خليك هنا يا معالي الباشا . . . لاني بمت أحيب الاتميل لمعالي الباشا » فابتسم الحاضرون بذكر الباشوية التي جرت على لسان المحافظ ولم يتالك الاستاذ مكرم نفسه عن الابتسام - كل ذلك والمحافظ لا يظن الى سبب ابتسامهم فقال أحدهم « فال خير »

العودة

وفي الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الاحد طاد دولة النحاس باشا الى العاصمة مستصحباً معه بعض أفراد أسرته من السيدات ففتح له باب الامراء ثم أقفل قبل أن يمر منه من وفد معه من أفراد أسرته فالتفت دولته يمنة ويسرة وسأك

عنهم بعطف وحنو فأحيب بانهم خرجوا من باب آخر ، وأنى دولته أن يستقل سيارته قبل ان يرام جميعاً قد ركبوا السيارات التي أعدت لهم . قال دولته مخاطباً أحد أقاربه « اذا لم يكن عندهم محلات كافية فأنا أعطيهم عربتي » وقبل أن يركب دولة النحاس باشا سيارته التفت إلى مأمون افندي الريدي سكرتير بيت الامة وقال له « أبلغ تحياتي واحتراماتي الى صاحبة العصبة أم المصريين حتى حضوري »

الى أصحاب المطابع

مكنة كبيرة بسعر زهيد للبيع

لدى مطبعة الهلال مكنة كبيرة وممتينة حجم ٧٠، ١٠٠ تطبع على طنبورين بسرعة ٢٠٠٠ بالساعة تزيد بيها مع موتورها وكافة أدواتها بسعر زهيد وذلك لضيق المحل . فن أراد اغتنام هذه الفرصة ورغب مشاهدة المكنة وهي تدور في مطبعة الهلال يمكنه مخبرتنا

الدكتور كامل لبيب

طبيب وجراح واختصاصي في الامراض الباطنية والاطفال يقابل مرضاه ببيادته الجديدة بمارة قريصاتي بشارع النجالة رقم ٦٤

المصنوعات الحديثة الهاجن وبرا

مش. دبابيس. السهم. مشقوه.
بنتايفات. حواتم
كل ذلك بتصنيع دقيق زائفة لا يفرق مطلقاً عن الحقيقي
بمستوى جميل عبقه اضران بشارع النجالة

ايفيكو وتش

أضبط ساعة وجدت للآن
وارد سويسرا
تطلب من جميع المحلات

الوكيل العمومى
بمصر والسودان

فوزى يولسى

شارع سدوقى نمرة ٧ بدارب الجينية
صندوق البوستة نمرة ٢٠١٠



صفحة نسائية

البحث عن الزمان

طلبت الكونتس ستراد بروك زوجة حاكم ولاية فكتوريا في استراليا الوسطى من الحكومة أن تعطىها رخصة بالتنقيب عن الذهب فاجيبت الى طلبها وشرعت فعلا في السبل ولم يثنها عن عزها انها سيده وأنها الكونتس قد لا تقوى على تحمل مشاق البحث والتنقيب

البارونة البارونة

من أخبار فينا ان عماكها حكمت على البارونة اليس كوتزاد شم بالاشغال الشاقة ستة أشهر لأنها سرقت ٧٦ اؤلوة كبيرة من صديقتها الكونتس أليس هربر شتين وسرقت أشياء أخرى من سيدتين أخريين و اعترفت بجريمتها وكانت طريقتها في ذلك أن تعيم في بيتها من وقت لآخر حفلات راقصة وعندما تودع سيوفها تتظاهر بأنها تما تعين وفي أثناء السباق تتطلع العفود فتساقط اللآلىء منها من غير ان تشعر صاحباتها بذلك فتلقتها وتبيها وزوج البارونة اليس هو الكولو نل كوتزاد شم من المليقة الارستوقراطية في فينا وله مقام رفيع فيها ولذلك كان اهتمام الجمهور عظيمًا بالحكم في هذه القضية

أبهما تزوجت

جاء في جريدة الاوفر الفرنسية ان جزائرياً اسمه محمد مزبود وعمره ٢٧ سنة تعرف في سانت اتيان بفريسا بخادمة فرنسية زعمت ان اسمها ماري وعمرها ٢٢ سنة ظلمها وانفقا على ان يتزوجا في باريس فسافرا اليها وقصدنا حال وصولها معلما بالقرب من الحملة وبد ما فرغا من الاكل قاما ليخرجا فانقد محمد مزبود خطيبته فلم يثر عليها فبحث عنها ولاكن على غير جدوى ثم تبين له انها فرت منه بعد ما سلبته محفظته وكان فيها ٥٠٠٠ فرنك وهو كل ما يملكه فرجع يندب سوء طالعه وقد تحقق له ان خطيبته انما ارادت ان تزوج من محفظته لا منه

رقصة البولط

كنتت احدى الجرائد الفرنسية تقول ان رقصة « البولكا » الشهيرة التي حل محلها الآن

انكس ثروت والتأجرو وغيرهما من ضروب الرقص الحديثة اشأت لأول مرة في مطبخ من مطابخ النمسا . ذلك ان طبخة في أحد المنازل اعتادت وهي تخبز ان تعني أغنية من أغاني بلادها وترقص بحركة رجليها طبقاً للحن الاغنية ففاجأها مرة رب البيت وزوجته وألحا عليها في ان تعني الاغنية وترقصها على المنوال الذي ابتكرته أمام مدعوي كانوا في ضيافتها وفي جملتهم الموسيقي جوزيف برونو فدون الحن بالعلامات الموسيقية وحركات رجلي الفناة وكان ذلك في سنة ١٨٣٠ ولم يمض وقت طويل حتى أخذت الرقصة الجديدة تنتشر بين الخاصة في فينا وفي سنة ١٨٣٥ وصلت الى براغ طامسة تشكوسلوفاكيا فاطلق عليها اسمها التي عرفت به بعد ذلك وهو « بولكا » ومعناه باللغة التشكية « نصف خطوة » وفي سنة ١٨٣٩ راجت البولكا وراجاً غريباً في فينا وفي السنة التالية رقصها راقص شهر للمرة الاولى في باريس

والشغرو ليه الجديدة ايضا

صورة تلفراف من وكيل جنرال موتورز بأسبوط :
لقد عدنا الآن من تجربة الشغرو ليه الجديدة في الصحراء والتناج مدهشة وقد سر الجبراء الذين حضروا التجربة سروراً عظيماً

اكثر دائرة معارف تاريخية أدبية عن أزمى المصور الاسلامية

عصر المأمون

للككتور احمد فريير رفاهي
مطبوع بالمطبعة الاميرية بدار الكتب
في ثلاثة مجلدات كبيرة

حوالي الف ومائتي صفحة

نظراً لأن الكية المطبوعة محدودة فقد رؤي جعل سعر الكتاب بمجلداته الثلاثة كالاتي :
مائة وعشرون قرشاً مع خصم عشرين قرشاً للطلبة والموظفين لآخر مارس سنة ١٩٢٨
وفي مايو ويونيه : مائة وخمسون قرشاً
يطلب من جميع المسكاتب



امسا

مولود جسديد بزييل
موم جيم النساء
بانقاذا شراباتهم

ويبيد الى الشرابات جديتها وروقتها
فاطلبه من كل مكان



Quality Sells

Wm. Sanderson & Son, Ltd.
Distillers - LEITH
foud 1863

وسكي « ثات ٦٩ »

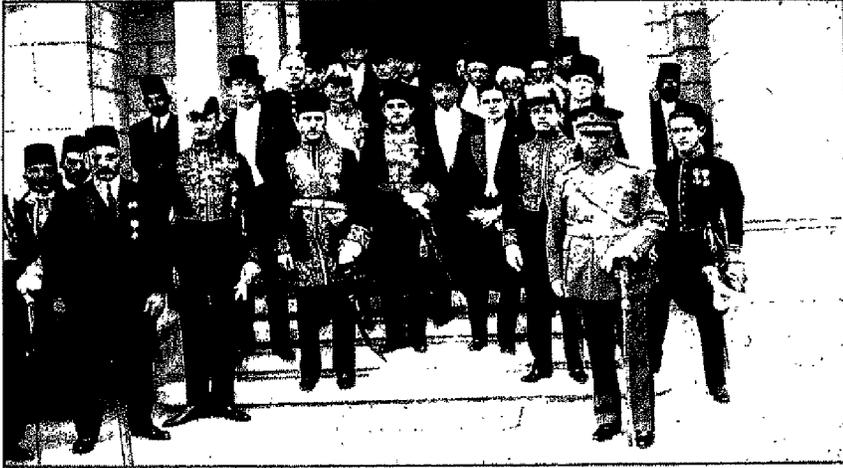
جربوه - ثم أوصروا باستعمال

الوكلاء الوحيدون : سييهونز وشركاه

القاهرة - مصر

٤٤ شارع الدواوين

وفود البلاد بين يدي جلالة الملك للتهنئة بعيد الفطر المبارك



وزراء الدول الأجنبية يهنئونه الملك
أطلقت التشرifications الملكية التي جرت في اليوم الاول من
أيام عيد الفطر المبارك لطبقات الشعب المختلفة ولتمثلي
الجانبايات الاجنبية المتعددة ان يظهروا ما تكنه أقدسهم
من الاخلاص والولاء لملك البلاد المعظم وترى الى
اليسار صورة ممتدي الدول الاجنبية السياسيين وهم
منصرفون من قصر عابدين عقب تضرعهم بمقابلة جلالة
الملك وقد وقف من اليمين الى اليسار الجنرال محي الدين
باشا وزير تركيا المفوض فالسيو ييختل وزير البرازيل
فالسيو بوليس القائم بأعمال اليونان فحسن بك سكرتير
المفوضية الايرانية فالسيو دوج وزير البلجيك المفوض
جلال خان وزير إيران فالسرت ونسب القائم بأعمال
المفوضية الاميركية فالسيو دي بدت وزير اسوج
المفوض والى يمينه الاستاذ توفيق اسكاروس الموظف
بدار الكتب الملكية



أعيان العاصمة بين يدي الملك

أخذت هذه الصورة لاعيان العاصمة عند انصرافهم من قصر عابدين بعد ما تضرعوا
بمقابلة جلالة الملك ليرفعوا الى سنده العلية آيات التهنئة والتبريك وقد وقف في النصف
الاول سعادة محمود صدق باشا محافظ النجاسة (هذه الصورة من تصوير زخاري)



الوزير المغربي في قصر عابدين

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام صاحب السعادة سي قادور بن هبريط وزير
سلطان المغرب الاتصلي المفوض المغربي ورئيس قلم المراسم في بلاط معظته عند
انصرافه من قصر عابدين عقب التشرifications



رؤساء الرعية في عابدين

تفضل حضرات رجال الدين فسمحوا بأخذ صورتهم
عند انصرافهم من قصر عابدين عقب تضرعهم بمقابلة
جلالة الملك مهتئين بعيد الفطر المبارك وقد وقف في
وسطهم فضيلة الاستاذ قراعة مفتي الديار المصرية والى
يمينه فضيلة السيد البيلوي نقيب الاشراف والى يساره
فضيلة الاستاذ الشيخ حسين والى . اما الصورة التي الى
اليمين فتثل رؤساء الطوائف الدينية المسيحية المختلفة
عقب انتهاء التشرifications وقد انضم اليهم صاحب السيادة
الحاخام تانوم حاخام الاسرائيليين الاكبر في مصر وهو
الرايع من الجهة اليسرى (تصوير رياض شحاته)



(٥)

فتاة موسيقية نابغة



صورة الفتاة الايطالية ميريام لويجو النابغة في العزف على البيانو مع أنها لم تتجاوز الثامنة من عمرها وقد قدمت مصر أخيراً مع والدها الذي يعد من اكبر أساتذة الموسيقى في ايطاليا وهو يقول ان كرمته أظهرت ميلا الى الموسيقى منذ كانت في الثالثة من عمرها



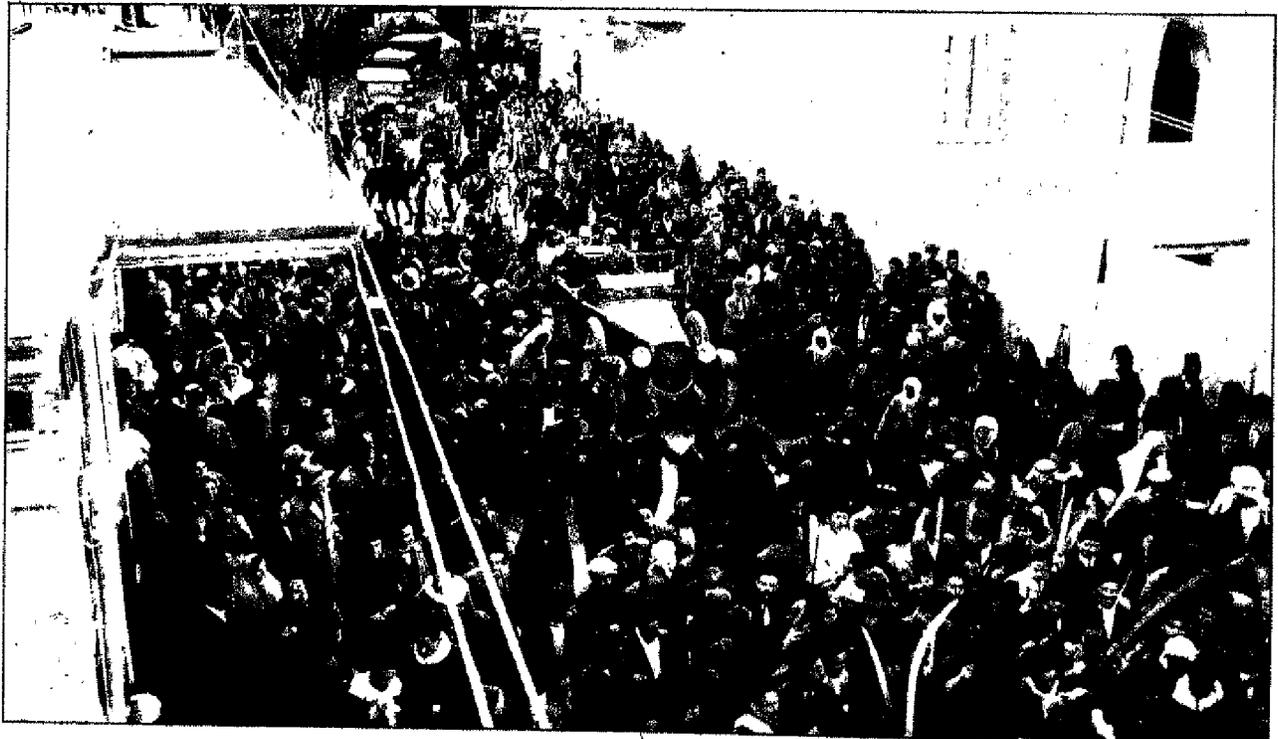
المردى بيلى في مصر

وصلت الى مطار هليوبوليس في الاسبوع الماضي اللادي بيلى الطائرة الانجليزية الشهيرة وقرينة السراي بيلى من اغنياء جنوبي افريقية الثريين وقد كانت اللادي بيلى تنوي الطيران من لندن الى مدينة الراس وحدها ولكنها لما وصلت الى القاهرة أعلنت أنها لن تستطيع الطيران في الاراضي السودانية بمفردها وانه لا بد لها من استصحاب من يسهر على سلامتها عند الحاجة وآثرت الانتظار في مصر ريثما يت في مسألتها (تصوير زخاري)

رئيس مجلس النواب الجديد



رى الفاريء فوق هذا الكلام آخر صورة لحضرة الأستاذ ويمسا واصف رئيس مجلس النواب الجديد وقد أخذت له عقب تفرقه بمقابلة سلاله الملك مهناً بميد الفطر متقلداً الشارة البرلمانية مع وشاحها الفضي (تصوير رياض شعاته)



الشيخ تاج الدين الحسيني

لا يفتأ الدمشقيون وسائر سكان سوريا يتهبون الفرص التي تسنح لهم ليظهروا ارتباطهم الى تأليف الوزارة السورية الجديدة وتأييدها لمطوفة رئيسها فضيلة الأستاذ الشيخ تاج الدين الحسيني وتمثله هذه الصورة في موكبه الحافل عقب وصوله الى دمشق من رحلته في البلاد السورية وقد سار امام سيارته بعض الشبان وهم يشهدون الاثابيد العربية الوطنية وبأيديهم السيوف يلوحون بها (تصوير نوفل)

ارستوقراطية الكلاب

بمناسبه سباق الكلاب

يصح أن يدعى الكلب السلوقي الآن كلب العصر الحديث فهو سيد ذوات الخالب وهو وحده من بين هذه الفصيلة الذي ظل محافظاً على مظهره على مر الدهور

ولقد كانت الكلب السلوقي موضع عناية فراعنة مصر وما يدل ذلك على شدة إعجاب المصريين القدماء به إن النقاشين في عصورهم نقشوا صورته على الانصاب والمباني العامة

لا بل إن الانسان في أوائل وجوده ترك آثاراً مهمة لعنايته بالكلب السلوقي كما يرى من الرسوم المنقوشة في وادي طلح وهو من أم الوديان في جبل عويسات وقد شوهدت رسوم أخرى من هذا القبيل في وادي ابراهيم ووادي حامد

وقد أرشد بعضهم احمد حسين بك الى نقوش وادي طلح فزارها في سنة ١٩٢٣ في أثناء رحلته من السلوم الى دار فور وأخذ عن صور فوتوغرافية

لها وهذه الرسوم منقوشة على جدار الجانب الايمن من وادي طلح

وقد اكتشف رسنان بديمان في أبو بلاص يمثل أحدهما بقرة رضع عجلبها والثاني يمثل رجلاً خرج للصيد ومعه قوس وكلب (يشبه الكلب السلوقي) وغزال

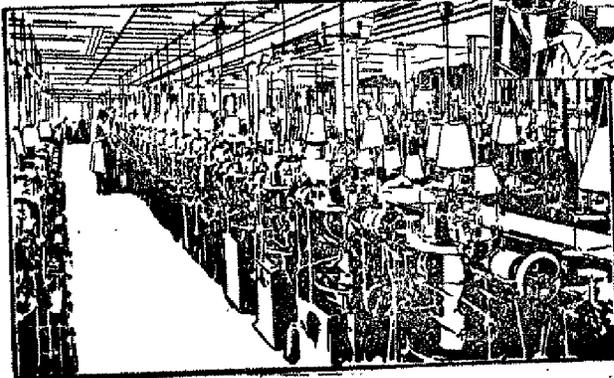
واكتشف صاحب السمو السلطاني الامير كمال الدين في سنة ١٩٢٣ على الجانب الايسر من وادي طلح في قاع حفرة قليلة النور في حائط صخري نشأ بالمنرة الحمراء لا يزال محافظاً لجذته وهو يمثل حيوانات لا تعرف حقيقتها تماماً غير ان واحداً منها يظهر أنه أُنق الكلب السلوقي

وما يجدر بالذكر ان الكلاب البديعة التي ترى في حفلات السباق في هذه الايام تشبه تماماً أسلافها في العصور العاربة وأهم من ذلك ان أقدم تاريخ مصور لهذه الكلاب وجد في مصر ولذا يمكن أن تسمى بحق وطن هذا النوع من الكلاب ولم تشب الكلب السلوقي شائبة دم غريب لأنه ربي في وسطه الخاص حفظ نوعه الحقيقي حفظاً تاماً

ويقال ان الوصف الآتي منقول عن الفراعنة وهو يبين ان الكلب السلوقي كان محبوباً في تلك العصور السحيقة كما هو محبوب في هذا العصر فقد كان يجب أن تراعى الصفات الآتية في اختيار كلب الملك وهي : « رأس كُرأس الحية وعنق كعنق ذكر البط ورجل كرجل القط وذيل كذيل الفأر » ولم يكن مسموحاً بإقامة مسابقات أو باقتناء كلاب سلوقية لسامة الشعب الا وفقاً لقوانين خاصة

والراجح ان أول مرة ذكر فيها الكلب السلوقي في التاريخ كان عند بناء هرم خوفو حين أشير الى ملاحظ زرية الكلب السلوقي فسباق الكلب السلوقي قد رداً الآن لذن الى وطنه الاول وما تحسن الاشارة اليه هنا ان الشركة التي تتولى الآن حفلات السباق في الزمالك يرأسها السير وليم جنتل الذي هو في الوقت عينه رئيس الشركة التي تدير هذا النوع من السباق في انجلترا وبين مديري هذه الشركة السير أيان ملكولم أحد مديري شركة قناة السويس

هوليبروف



١ انه مصنوع من أفخر أنواع الحرير أو القطن

٢ مصبوغ بأحسن أنواع الصباغ التي لا تضر بخيوطه

٣ ومنفحوص فحماً دقيقاً جداً قبل وضعه بالملب ولذلك كل زوج مكفول من كل سقط أو عيب والصورة أعلاه هي صورة القسم من الفابريكة المخصص لفحص الجوارب قبل وضعها بالملب

تباع في كل المخازن بعلب صفراء

وكالة الفابريكة

بارودي اخوان وشركاهم عمرة ١٠ ميدان محمد علي بالاسكندرية

كل زوج من جوارب هوليبروف يقدم للزبان هو مكفول

سرير نابليون

تدعي الكونتس لا يروز الفرنسية ان السرير الذي مات عليه الامبراطور نابليون الاول في حيازتها وان زوجها ورثه من جده الجنرال موتولون صديق نابليون ومنفذ وصيته . وما قالته الكونتس أيضاً ان والده زوجها أي كريمة الجنرال موتولون وقد ولدت في جزيرة القديسة هيلانة سنة ١٨١٦ وقمت قبل وقاتها الوثيقة التاريخية التالية بحضور مسجل العقود وهي : « لقد اشترى والذي الجنرال موتولون سرير الامبراطور (نابليون) من مدام ستورمر قرية معتمد امبراطور النمسا لدى نابليون الاول على أثر رجوعه الى أوروبا وكان في غرفة الامبراطور في جزيرة القديسة هيلانة سريران من الاسرة التي تستعمل في الخيام وحدث في ولادتي زمن قصير أن تدمر نابليون لوالدي من الحر الذي كان يشعر به في أثناء الليل وكان يقضي جانباً منه على أحد السريرين اللذين كانا في غرفته والجانب الآخر على السرير الثاني فمرض عليه والذي سريره فظل نابليون محتفظاً به حتى ادركته المنية »

اقرأ

في هلال ابريل الجديد

* عطاء مصر الحسنة : بقلم الاستاذ سلامة موسى

* حديث مع الأنسة « مي »

* ايزيس أو الحسن الخالد : لشاعر القطرين

خليل بك مطران

* أربع سنوات في باريس : بقلم الدكتور

محمود عزمي

* المشاهير الذين قابلتهم وكيف حدثتمهم

بقلم الاستاذ كريم ثابت

* العاصمية : درامة مؤثرة للكاتب الفرنسي

بيير فرونديه . تلخيص وتعليق الاستاذ احمد

الصادري محمد

الخ... الخ...

انظر صفحة ٢١

شكل جميل دائماً

لا تتفق الكيماة مع الشعر المشعث وكفكك يستعمل كل انيق أسنفا « أنزورا » التي طبقت شهرتها العالم لانها تحفظ ترتيب الشعر من المؤثرات مثل الرقص الطويل والريح الشديد

ANZORA

Protects the Hair!

استعمل « كريم أنزورا » لانها مهيئة لنشأة الرأس واستعمل « فولا أنزورا » اذا كانت بشرتك دهنية هي محوي قليلا من دهن البنفسج

وهي تباع في زجاجات في جميع مخازن الادوية والمجلات الآتية :
بور سعيد : بمجلات سيون أرزت - صندوق بوست مرة ١٠٧
السويس : ج . وي كوزماتوس - بالسوق الجديد

بغداد : هارون منته صنيح - بشورجه
ساحون وسيون ا . قنال - بسوق شورجه

حزقيل ا . سوري - شارع الكوبري عشار
البصرة : ا . رحيم . ي . ليني - بجانب مخزوم

وهي مصنوعة بمعرفة شركة رواج « أنزورا ليمتد » بلندن N. W. 6



بنك مصر

قرارات الجمعية العمومية

اجتمعت الجمعية العمومية للمساهمين في (بنك مصر) الساعة التاسعة بعد ظهر

يوم الاحد ١٨ مارس سنة ١٩٢٨ بتأييرو حديقة الازبكية وقررت بالاجماع ما يأتي :

أولاً - التصديق على تقرير مجلس الادارة وعلى الحسابات المقدمة والاعمال

التي تمت لغاية ٣١ ديسمبر سنة ١٩٢٧ حسبما جاء بتقرير مجلس الادارة المذكور

واخلاء طرف أعضاء مجلس الادارة من كل ما يتعلق بادارته في السنة المذكورة

واعتبار هذا مخالصة

ثانياً - الموافقة على توزيع الارباح بالطريقة الواضحة بتقرير مجلس الادارة

وعلى صرف ٣٥ قرشاً ارباعاً لكل سهم نظير تقديم الكوبون رقم ٧ وعلى ترحيل

مبلغ ٥٠٠ جنيه للسنة المقبلة وعلى صرف الكوبون رقم ٧ اعتباراً من يوم

الاربعاء ٢١ مارس سنة ١٩٢٨ بمركز البنك وفروعه مقابل تقديم الكوبون المذكور

ثالثاً - اعادة انتخاب حضرة صاحب العزة محمد بك شراره وحضرة محمد بك

فؤاد لطفي مراقبين للحسابات عن سنة ١٩٢٨

ثم اعادة انتخاب حضرة صاحب المعالي احمد مدحت يكن باشا وحضرتي

الدكتور فؤاد سلطان بك وعباس الخطيب بك الذين انتهت مدتهم بالاغلبية

العظمى للاصوات وذلك لمدة ثلاث سنين أخرى ابتداء من أول يناير سنة ١٩٢٨

في سوريا

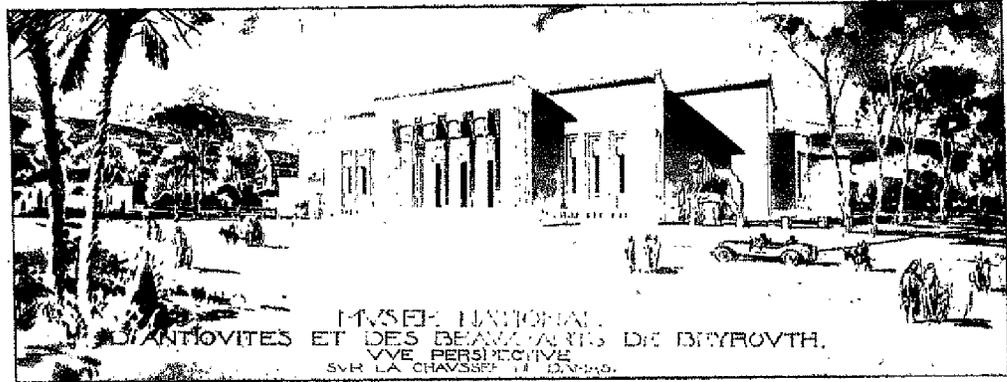
عودة المفنين

على أثر تأليف الوزارة السورية الجديدة أصدرت السلطات الفرنسية المنتدبة عفواً عن عدد كبير من أحرار السوريين الذين كانوا مبعدين عن وطنهم لاسباب سياسية وترى الى اللبسار صورة جماعة من أولئك المجاهدين وقد جلس في وسط الصف الأول الزعيم نسيب بك البكري وأخوته فوزي بك وسامي بك ومظهر بك.



دار الآثار السورية

المنوي انشاؤها في بيروت كانت الحكومة اللبنانية قد أعلنت عن مسابقة هندسية لأتشاء دار للآثار تشيد في بيروت ويحفظ فيها التحف والطرف التي يعثر عليها المنقبون في البلاد السورية فتال الجائزة الأولى المهندس البارع انطون اندي النحاس المتخرج من مدرسة « السنترال » الشهيرة في باريس حيث يمارس صناعته الآن وترى الى اليمين صورة التصميم الذي وضه لواجهة تلك الدار



محل الفريد هنا صباغ

سابقاً هنا بك صباغ

تأسس سنة ١٨٧٥



مستودع عمومي

لادوات وفرش الاتوموبيلات وجميع أنواع الكاوتشوك

مركزه الآن بملك الصيدناوي شارع جامع شركس بمصر

تلفون ١٧١٩ بستان

مستودع بوسنه بكرة ١٠٨٦



الاحتفال بعودة احرار السوريين

الحفا بما ذكرناه آتياً عن العفو الذي صدر عن أحرار السوريين نقول انه لما علم وطنيو دمشق بتاريخ يوم عودتهم الى عاصمتهم خرجوا الى لقاءهم على مسافة خمسة عشر كيلومتر عن مدينتهم ولما التقوا بهم بالفرح والاحتفاء بهم والترحيب بمودهم وترى آل البكري في الصورة التي فوق هذا الكلام واقفين في وسط إحدى السيارات يشكرون الجوع الفقيرة التي خرجت لتقايمم ولقاء اخوانهم من الذين شردوا عن وطنهم طويلاً ولاقوا في بلاد الغربة صناباً كثيرة تحملوها بمصدر رحب وصبر عظيم والآمال معقودة الآن بأن تفسر الانتخابات النيابية المقبلة عن تأليف وزارة دستورية حائزة لثقة الامة تضع شروط الاتفاق المنوي عقده بين فرنسا وسوريا لتقرير مصير البلاد السورية (تصوير نوفل)

كيف تعلم؟؟ وكيف تعرف بالفقيد العظيم

كان دولة مصطفى النحاس باشا فتي يافماً لما وقعت الحكاية التاريخية التي لسردها للقراء فيما يلي :

في ذات يوم خطر لوالده أن يرسله الى مكتب التعرف الذي في محطة سمود « ليتعلم له صنعة » وكان « التفرانخي » عبد الحميد افندي

الثانية وفي تلك الفترة القصيرة تفوق على أقرانه وكان أولهم ونقل الى السنة الثالثة ومن أنطف ما يسع الكاتب أن يختم به هذه الحكاية أنه لما قدم مصطفى باشا وزارة المواصلات في الوزارة السعدية السابقة وذهب الى سمود لأول مرة بعد ترعيه في الوزارة كان أول ما فعله عند نزوله من القطار في المحطة أن توجه الى

حافظ صديقاً حياً للوالد فأكرم وفادة الابن ووعده بأن يعلمه كيفية استعمال الآلات التي ترسل الاشارات التفرانخية والآلة التي تتلقاها ثم أعطاه كشافاً يحتوي على الحروف الهجائية وقد وضع الى جانب كل حرف اصطلاحه التفرانخي كشرطة أو تقطة مثلاً أو شرطة وتقطنين أو نقطة وشرطة الخ... فأكب الفتى مصطفى من ساعته على درس الكشف بجهاد حتى اذا فابت شمس ذلك النهار عن الابصار تصد الى «التفرانخي» وطلب منه أن « يسمعه » فخرى الكشف وكان قد استوعب مضمونه فأبدى الرجل شيئاً من التردد في تصديقه فألح عليه مصطفى في سماعه قائلاً « اذا تلخيطت فاطردني » فرضي صاحبنا وأصغى اليه فلم يكن من الوزير



المفطور له سعد زغلول باشا والى يمينه صاحب الدولة مصطفى النحاس باشا (تصوير شارل)

العتيد إلا أن « صكر » له مضمون الكشف من أوله الى آخره فدهش الرجل لذكائه وتوقد ذهنه وبينما هو كذلك دخل عليه المرحوم صالح ثابت بك (وهو الذي أصبح فيما بعد مستشاراً ومنح رتبة الباشوية) فروى له حكاية مصطفى فناداه رحمه الله وأخذ من يده الى والده وكان يعرفه ونصح به بأن يرسله الى مدرسة الناصرية وكان ناظرها يومئذ أمين سامي باشا فجاء مصطفى الى القاهرة وامتحان للدخول في تلك المدرسة في الثلاثة الأشهر الاخيرة فرؤي انه صالح للسنة

مكتب التعرف وصافح التفرانخي عبد الحميد افندي حافظ

في سنة ١٩٠٠ تخرج دولة النحاس باشا (١) من مدرسة الحقوق الملكية بعدما أحرز شهادة اليسانس وعكف على الاشتغال بالامامة فكان يتبع بحكم صناعته الاحكام التي تصدر عن المستشار سعد بك زغلول بعناية وأهتمام لما كانت تصادفه في نفسه من التقدير والاعجاب وذلك (١) منه المعلومات استقيناها من دولة الرئيس تسمه

بدون أن تكون بينهما معرفة

وبعد نحو سبع سنوات كان الاستاذ مصطفى النحاس قد عين قاضياً ونقل الى ميت غمر بينما كان سعد زغلول ينتظم في سلك الوزارة ويتقدم « نظارة » المعارف فازداد إعجاب النحاس باشا به واكباره له لأنه ما لبث أن رأى الوزير الجديد يختلف بأعماله وخططه اختلافاً عظيماً عن سائر وزراء ذلك العصر الذين وصفهم المرحوم الشيخ محمد عبده « بالضم البكم »

ولم يمض على ربيع سعد زغلول باشا في كرسي وزارة المعارف وقت طويل حتى شرع في نهضته المعروفة بـ « نهضة الكتاتيب » وأخذ يجوب الاقاليم حاثاً الاهلين على الاقبال على التعليم منوهاً لهم باهميته وضرورته لرفع مستوى البلاد الى المنزلة الجديرة بها وبثارتها

وشاءت الظروف ان يصل سعد باشا في رحلته الى ميت غمر فاكاد اهله بملهون بقرب مقدمه حتى اخذوا يعدون معالم الزينة ومعدات الاستقبال وبذل النحاس باشا يومئذ مجهوداً عظيماً ليحفل احتفاءً بميت غمر بضيفها الكريم بالفا في الابهة والاكرام

وبعد يومين وصل سعد زغلول باشا الى ميت غمر نخب الاهلون والموظفون الى استقباله وفي مقدمتهم الاستاذ مصطفى النحاس الذي كان يومئذ اكبر الموظفين مقاماً بصفته قاضي

البلدة وكانت تلك أول مرة اجتمع فيها النحاس باشا بالمفطور له سعد زغلول باشا

وبعدما قرغ المفطور له سعد زغلول باشا من تفقد مدارس ميت غمر وخطب في اهلهام حاثاً اياهم على تنشيط حركة الكتاتيب التي كان يدعو اليها كما تقدم التمس منه موظفو البلدة أن يسمح بأخذ صورته معهم فأجابهم الى طلبهم وجلس دولة مصطفى النحاس باشا الى يمينه وكانت تلك أول صورة تصورها رئيس الوزارة الجديد مع فقيد البلاد العظيم ويحرص عليها دولته حرصاً شديداً ولا غروا

اعتراف صريح

الزوجة : ألا تظن يا عزيزي ان الزواج
حسن حالك ؟
الزوج : طبعاً فقد كنت عيباً لما تزوجتك
عند الدخاني
الزبون : هل عندك سجائر « ومب ومب »
من النوع الجيد ؟
الساخني : حتياً يا سيدي فان السكية الاخيرة
التي جاءني من النوع الفاخر الممتاز
الزبون وهو يهيم للانصراف : أشكرك فقد
طمأنت بالي لاني مدير المعمل الذي يصنع هذه
السجائر وقد تلقينا منك رسالة بان السكية الاخيرة
التي أرسلناها اليك كانت سيئة جداً ولكن يسرني
الآن ان أسمع منك انك غيرت رأيك وعدت
الى الصواب

جواب مفصم

الزوج (بجملة غضب) : ولكنك وعدت بان
تحترميني عند ما تزوجتك
الزوجة الشرود : طبعاً لاني لم أشأ ان أعجل
خناقة في الكنيسة



فلاه طفل

المعلم : الأرض كرة تدور حول الشمس
التلميذ : ولما تكون الدنيا مغمية يا افندي ولا
فيش شمس تدور حول ايه ؟

لطائف وقفاهاات

الذكاء المفرط

المعلم : اذهب يا أحد الى الخارطة المعلقة على
الجدار وارشدنا الى موقع أستراليا
فنهض أحد من مكانه وتوجه الى حيث
الخارطة ووضع يده على أستراليا فقال المعلم
— والان ليخبرنا مصطفى من أكتشف
أستراليا ؟
فأجاب مصطفى على الفور : أحد يا أفنديم
عند الطبيب
الدكتور : اذا لم يشفك هذا الدواء فارجع
الي فأعطيك ما يشفيك حتياً
المرضى : ألا تستطيع يا دكتور ان تعطيني
هذا الذي يشفيني حتياً الان ؟
الموت براحة

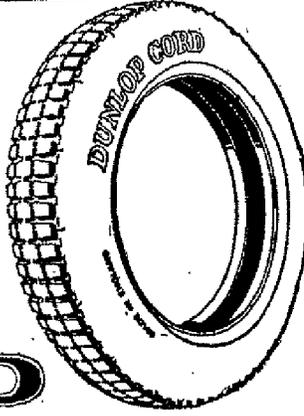
الوالد المزراع لولده : يجب عليك يا ولدي
ان تخرج الى الحقل للعمل فان الكسل يقتل الناس
الولد : يا لها من طريقة حسنة للموت براحة

يجب ان يكون هذا الاطار الكاوتشوك في سيارتك
وذلك لان : وراءه اسم « دنلوب » وبني هذا الاسم اطول
اختبار في صنع احسن الاطارات
ولان : اطارات دنلوب اثبتت سواء في سيارات الركوب او
سيارات النقل بانها متفوقة على كل الاطارات الاخرى
ولان : هذه الاطارات الثلثة الطبقات ليست مجرد أمواج بل هي
ممنوعة لتكون متينة وأمنة السير . فهي لتلك مواصفة

دنلوب

هي التيباس الذي تقاس عليه جميع اطارات العجلات

DUNLOP



المطبعة المؤلفات الفرنسية والانجليزية وجميع لوازم المطبوع من مكتبة

البابيروس

« Au Papyrus »

بشارع المغربي نمرة ١٠ مدخل محل جردوي مصر - تليفون : ٤٦ ٨٢ عتبه

زيارة واحدة تفقكم برخص الاسعار ووفرة المعروض من الكتب والمجلات

الفرنك الفرنسي بئسمة مليات

أحسن الكتب بأرخص الامتانه

الصحة

اهم شيء

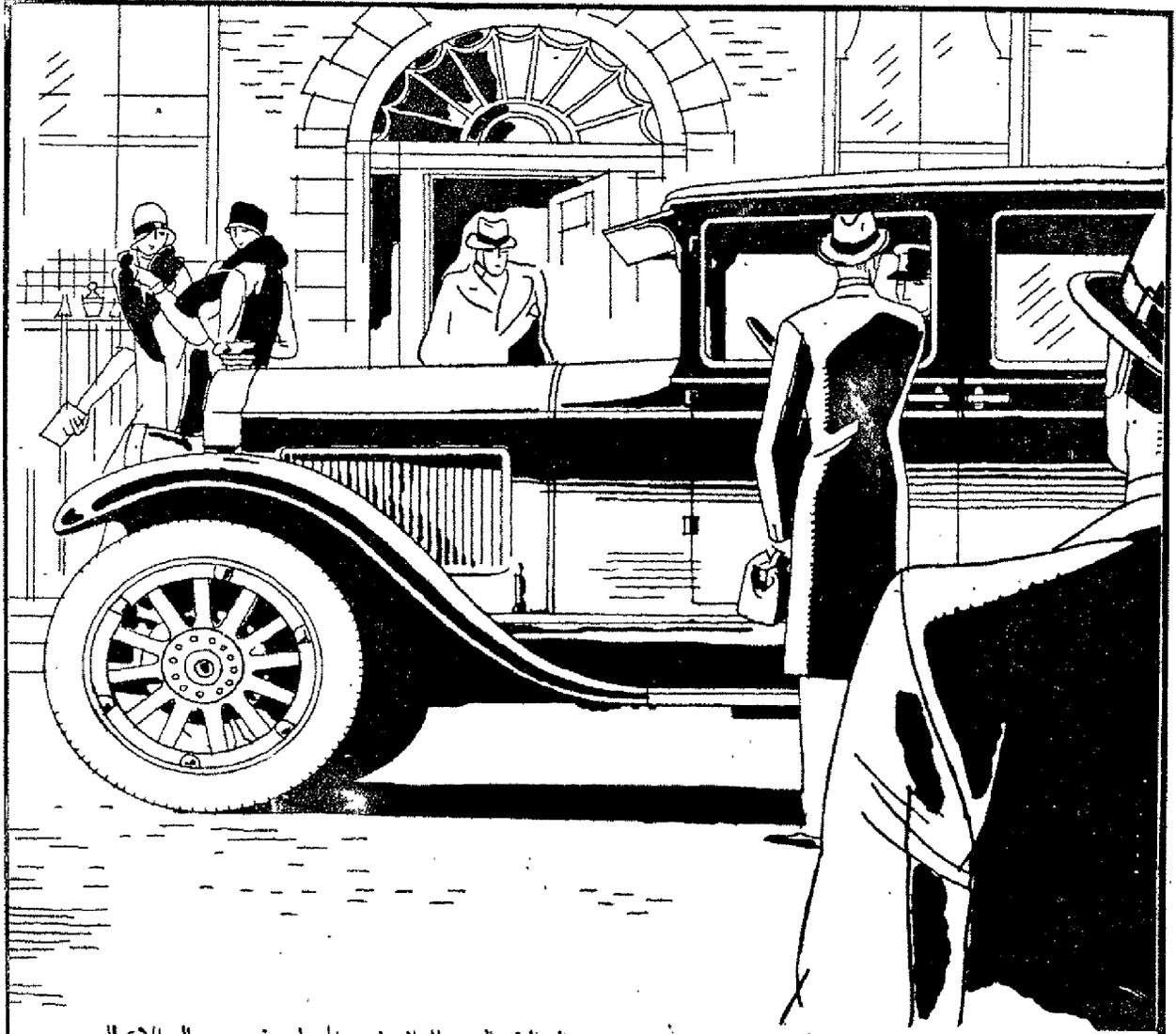
لايام العطلة

فاتشرب ملح

فاكته اينو

لتحصل عليها

ملح فاكة اينو هو احسن
ملح فوار في العالم كله



رجال الاعمال، والماليون، والمحامون، ورجال الاعمال
 المتازون الذين يسوقون سيارة «بيويك» بانفسهم في كل مكان
 يقولون ان سبب انتخابهم لهذه السيارة هو عظيم موارد قوتها
 وسرعتها التي يفوق سائر الموارد وتمتاز عنها بمتانتها واستمرارها
 في العمل. وهم يقدرون ان سيارة «بيويك» لم تنشأ فقط
 لتظهر بمظهرها الخارجي ولكن لكي تقوم باكثر مما ينتظر
 منها. وكلاء في عموم القطر.

بيويك

من صنع شركة جنرال موتورز

كيف تعنى الامم الغربية الراقية بمصير المسجونين والمجرمين



في سجون براين

ذكرنا في العدد الماضي من « المصور » أن لسجون أحد سجون الولايات المتحدة جريدة يتولون نشرها بأنفسهم ويقيمون فيها خلاصة أخبارهم وقد تلقينا بعد ذلك بالبريد الاوربي الاخير طائفة من الصور نشرنا بعضاً منها على هذه الصفحة وكما تبين مبلغ العناية التي تعنتها حكومات الامم الغربية الراقية بمصير المسجونين من رعاياها بعد ما ثبت لها ان السجن يجب أن يكون بمثابة مدرسة لتقوم الاخلاق واصلاح الفاسد منها لا بيئة تنمو فيها روح الشر والاجرام والصورة التي الي اليسار تمثل مكتبة السجن في أحد سجون براين ويتخلف اليها للمسجونين ليختاروا منها كتباً يظالمونها في أوقات فراغهم



السجن الحديث في ألمانيا

تمثل هذه الصورة قاعة التسلية في أحد سجون ألمانيا وقد جلس مسجونان ياهيان « الدومينو » بينما الثالث يصغي الى صوت الثفلون الالاسكي والرابع يطلع في كتاب على أنغام الموسيقى



في سجون بلوتزني

يرى القارئ فوق هذا الكلام صورة احد اجنعة بلوتزني الذي يعد من اكبر سجون ألمانيا وهو يقدم بجوار برلين وأول ما يستوقف النظر في هذه الصورة نظافة المكان وحسن نظامه حتى انه ليحفل الى الرأي انه في أحد الفنادق المتوسطة



العناية الشديدة بعصر المسجونين

أدرك ولاية الامور الالمان ان السجن الانفرادي يترك الجسم دكا فيغدو السجن بعد أجل غير طويل لا يقوى على العمل والحركة فوجهوا عنايتهم الى هذا الامر وقرروا ان يتدرب المسجونين على الالمانب الجبازية في الهواء الطلق في أيام معينة من الاسبوع على نحو ما ترى في الصورة

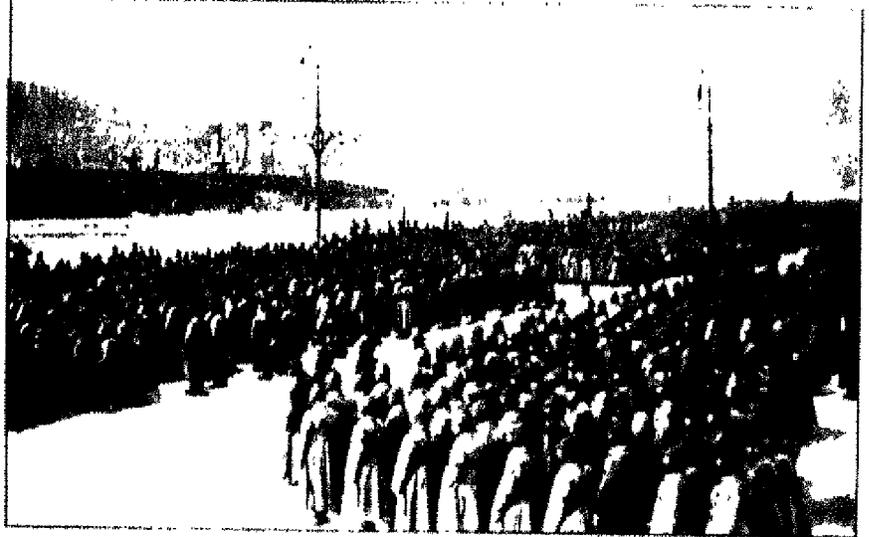


أهني فرقة سجون ؟

هذه الصورة تمثل احدى حجر المسجونين في أحد سجون ألمانيا حيث يسعون للسجين بأن يجاب معه عصا يده وأذهاره وسائر أسباب مسرته وتسليته

استعراض الجيش الاحمر

واعتاد الانبياء الثائرة اخيراً بأن رجال الحكومة السودانية الباشية استعرضوا جيش دولتهم المعروف بالجيش الاحمر بمناسبة انقضاء عشر سنوات على اقامة نظامه يتفهم انظمة الحماية التي وضعت له على انقاض الانظمة الامبراطورية التي كانت متميزة فيه في عهد الحكومة المصرية وترجع الى البدايات صورة كبار رجال الحكومة السودانية للامير الهم وهم مع اليسار الى اليمين الرقاه وكوكف وستالين وفود وشرايف وقد وقف خلفهم الرقيب جبار سلاسيك أما الصورة التي تليها فالحاكم متبادل أحد متناظر المرشد

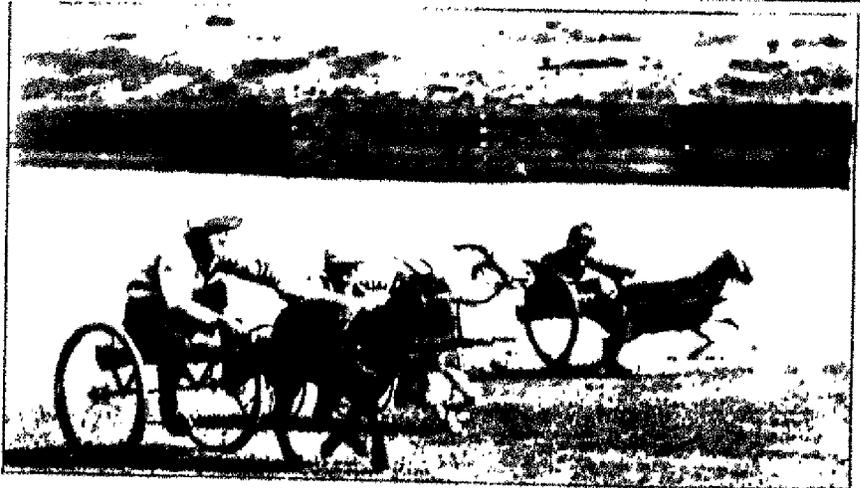


أبو بائنة

صورة الشاب الاديب والرجال البارح محمد افندي عبد المنعم صاحب الازجال الرقيقة التي يطالعها القراء في مجلتي «الكلمة» و«سجود» بطلاوة مما تزيها ورقة الفاظها وقد شرح أشيراً في طبع مجموعتها وستظهر قريباً في جوب قديم

سباق التيوس

ظهر في استراليا شرب جديد من شروب الرياضة وهو سباق التيوس ولما كان التعاون الاسترالي يحظر استعمالها لتقل فان سمر التيس الواحد كان لا يزيد عن اثني عشر قرشاً صاعاً فلما شاع هذا النوع الجديد من الرياضة ارتفع سعره الى ثمانين جنيهاً وأخذ المزارعون يشترون بتربية التيوس وعكف الهواة على تدريبها بعناية كما ترى الى اليوم



الدكتور يوسف غوش
 حكيم الاسنان يعالج بطريقةه الخاصة العذوبة الشفاء التهاب اللثة الصديدي او البيوريه ذلك المرض الذي يسبب معظم الامراض الباطنية والعصبية وهو يستقبل زبائنه ببيادته بالعناية الحضره بأعلى اجر الخانة نصوحى صباحاً من ١٠ الى ١٠ ومن ٤ : ٣٠ الى ٧ مساءً تليفون نمرة ٥٢٩٠ يستنان وبالزيوت نمرة ٢١ شارع سليم الاول من ٨ الى ٣٠ : ٩ صباحاً تليفون نمرة ٢٣٩

اعمتنا بجمعتكم
 اطباوا حسن واشهر صوابون ناسي في العالم
 ابو حسن الحقيني
 النجمة
 ماركة
 الكولاد الوحيدون بقطر المصري الاقديس
 جيد بازر صبر شاع اجماليه تليفون ٤١-٢٨
 اطلبوا الماركات المسجلة علاه من جميع محلات البقالة والخطارة

منشأ الهواء الاصفر

زعم البعض ان الهواء الاصفر الهندي معروف منذ القديم وانه مذكور في كتاب أبقراط والحقيقة انه لم يعرف الا منذ أتيح للاوربيين دخول بلاد الهند أي دخول البرتغاليين اليها سنة ١٤٩٨ ودخول الهولنديين والانجليز سنة ١٥٧٧ وانه حتى سنة ١٨١٧ لم يعرف في تلك الاصقاع وبأياً ولم ينتشر في الاقطار الا في سنة ١٨٢١ اذ وفد من الهند علي بلاد العرب ومصر وانتقل الي أوربا كلها

ومنشأ الهواء الاصفر وادي نهر الغنج في بلاد الهند ولا يعلم كيف يتولد هناك وأما يعلم ان هذا النهر قدر جداً تجتمع اليه بقايا النباتات الكثيرة وأجسام جميع الحيوانات والافاعي السامة حتى جثث البشر اذ من عادة الهنود أن يضعوا جثث موتاهم علي أسرة من ورق الشجر ويطرحوها في هذا النهر المقدس في نظرم اعتقاداً بانه ينقلها الي الفردوس السماوي فيلقبها علي الاراضي الواسعة التي يجتازها حيث يكون مستنقعات كثيرة تتولد فيها جراثيم سامة أشهرها جراثيم هذا الداء اللويح

وقد نكبت مصر بوفادات كثيرة منه كانت أكبرها وأفددة سنة ١٨٣١ وقد وفدت علي مصر في شهر يوليو وبقيت حتى آخر شهر اكتوبر وكان وفودها عليها مع الحج وكانت وافدة شديدة جداً فتكثرت بالاهالي فتكا شديداً حتى بلغ عدد الوفيات بها وبسائر الامراض في اليوم في القاهرة وحدها ٢٥٠٠ وفاة ومجموعها في مدة الوباء ٥٥٠٠٠

خطيب في الخامسة

روت جرائد الولايات المتحدة الامريكية خبراً عجيباً عن صبي واعظ لا يتجاوز الخامسة من العمر فقالت ان أمه تمودت ان تأخذ معها الي الكنيسة ولم يحضر لها انه سيسبق الوعاظ والخطباء الي منابر الوعظ والخطابة قبل ان يتعلم القراءة والكتابة غير انه لا يرقى المثبر الا بعد ان يتيسر يساع أنغام الموسيقى وقد حدثت عنه بعض الذين شاهدوه انه وقف مرة بعد ختام الترتيل وطلب الي الحاضرين ان يركبوا ليختم الحلفة بالصلاة ولا لم يعيروه سماعاً رفع صوته بالبكاء والمويل ثم

مسح عبراته وشرع في الوعظ فاسترعى السمع وأدهش الجمع وكان يندفع في سرد عباراته اندفاع السيل ويدي من حسن الالتقاء ما يفوق الوصف واتفق انه بينما كان يخطب لحظ ان ولدأ من أتراه يلهو بالآلة صغيرة فتزل اليه علي مرأى من الحضور وأخذ الآلة من يده ورجع الي مكانه وأتم كلامه

الجديد

مجلة عربية مصورة تصدر نصف شهرية مؤقتاً من أغزر المجالات مادة وأوسعها انتشاراً وأكثرها فائدة يحررها اكبر كتاب مصر وعلمائها منها عشرة ملايين فقط



سعادة وحياة ناجحة

أنا اليوم اشغل وظيفة جيدة وأتناول مرتباً حسناً في مدة سنتين قد ضاعفت ايرادي وذلك نتيجة تعليمي في مدارس المراسلة الدولية (I.C.S.) وعندما كتبت لأول مرة بطلب الاستعلامات لم أكن أعتقد انه من الممكن الدراسة بواسطة المراسلة ولكنني وجدت ان الدروس يسهل اتباعها وقد قدمت لي المدارس كل مساعدة وتشجيع

هذه صورة خطاب من احد تلاميذنا الشاكرين اكتب اليوم وانظر كيف ان مدارس المراسلة الدولية I.C.S. يمكنها مساعدتك ايضا لتصبح مركزك . تمطي الدروس باللغة الانجليزية

الرجاء ارسال بيانات عن الموضوع المؤشر امامه بسلامة X
مسك الدفاتر والمحاسبة — اشغال الادارات — الاعلان — الرسم والتصوير — صناعة المسوجات — الهندسة (اذكر النوع) — درجات جامعة لندن (اذكر اي درجة؟) — فن البيع — الزراعة — صناعة الاخشاب — اللاسلكي

يوجد ما يزيد عن ٣٦٠ مادة فاذا لم يكن للوضوع الذي تحتاجه مينا اعلام اذكره هنا باللغة الانجليزية

International Correspondence Schools
@Haris Emad El Dine | El-Manakh
Cairo

الحيرة عند المصريين

يختار المصري أحياناً ويضطرب فكمه اذا ما أراد أن يقدم لإحدى الهدايا وخصوصاً في زفاف أو لحلول عيد أو غيره ولا يدري ماذا يفعل ولكنه نوعاً من انه اذا زار محل الحلواني الوطني احمد جليي بإسراع عبد المزينزالت ضنه الحيرة لوجود أصناف الهدايا أشكالاً وألواناً فن حلوى فاخرة الي علب نفيسة الي علب ملاءى بالحلوى وخلاتها فزوروا هذا المحل قبل الاقدام على شراء هداياكم

عجز الكبد والكليتين

عن القيام بوظائفها عرض الجسم للخطر

هذا ما يقوله أحد نقاة الاطباء وهو يصف طريقة ازالة حوامض اليوريك أو حوامض المدة وضلالتها التي تسبب السموم والامراض باستعمال الماء القلوي الذي يستطيع كل واحد أن يجوزه في بيته

يجب علي كل واحد أن يعنى بتنظيف جهازه الداخلي مرة في السنة علي الاقل وذلك بأن يني الكبد وينسل الكليتين ويزيل الحوامض والفضلات من المدة ويعطير الامعاء تطهيراً تاماً بحيث لا يبقى فيها مجالاً لتو جراثيم الامراض وتسرب السموم . وهذا العمل يسرع في تطهير الدم ويمكن الجسد من الحصول علي ما يحتاج اليه من القوة والتنشيط وغيرها من المصادر الحيوية فيشعر المرء حينئذ بالفارق العظيم بين ما كان عليه وما سار اليه فالدم المتقل يحمل السموم لا يقدر أن ينقل تغذية كافية ولا أن يمتص ويوزع علي الأنسجة المقدر الضروري من أوكسجين الحياة الذي لا يستطيع الوصول اليه هذا الانسجة بطريقة اخرى ومن المحقق ايضاً ان السموم تضعب الاصاب وتسيبها وتسبب احتقاناً في جميع الاعضاء الحيوية ولك ان تسمي المضلات سموماً أو جراثيماً أو ميكروبات أو بكتيريا أو حوامض ممتدة أو يوريك أو غيرها من الالامه الاخرى ولكن مما لا ريب فيه انها منشأ أسباب المرض الاولية وأصاحب الدم اللثي لا يكابدون وجع الرأس ووجع الظهر وغيرها من الأوجاع ولا العال الصقراوية ولا ضيق الحلق ولا الهياج العصبي ولا الاحتطاط والارق والصداع والزكام وتبشت الذهن والالام الجذبية والمفصالية ومشقات حامض اليوريك وأناب المدة والكليتين والمثانة وغيرها فلكي تتمتع بنشاط عقلي وجسدي وأصصاب قوية سلبية وجلد نقي ولون صاف وتنظف تماماً من اي مرض أو ضنف آلي يجب عليك أن تزيل الفضلات من جهازك الداخلي وتطهيرها بأما القلوي القوي القوي هو أفضل طريقة علي الاطلاق فلا ييل أقل حاجة لتحمل نفقات السفر الي البنائيس المدنية للحصول علي هذا الماء لالك قادر أن تبال النتيجة نفسها في بيته بدون تكاليف أقل هناك أو خسارة شيء من الوقت وذلك بأن تأخذ قليلاً من مسحوق الكيا Alkie Saltrates وهو تركيب رخيص الخن بمهده في كل اجزائه وتذيب ملء ملعقة شاي منه في كأس ماء وتشربه قبل الفطور في كل صباح مدة اسبوع . وطعم هذا الماء لذيذ شبيه في التركيب والتأثير بالماء المعدنية المشهورة في العالم وقد اثبتت التحاليل الكيماوية ان هذا الماء يحتوي علي الخواص الموجودة في المياه المعدنية تماماً



قنابل الميكروبات

من أخبار ريشات معامل التحليل البكتريولوجي في لينفرايد وموسكو شرعت تستمد لصنع قنابل تملأ بميكروبات الكوليرا والطاعون بناء على اشارة جمعية كيميائية لها اتصال بالسلطات العسكرية في حكومة السوفييات وقد أمرت حكومة السوفييات جميع البكتريولوجيين المشهورين بان يدرسوا طرق تطبيق العلم البكتريولوجي تطبيقاً واسع المدى على أساليب الحروب العصرية

حب الفساتين

تعد « ليلي لانجيزي » (اللادي دي بات) كوكباً من كواكب المسرح الانكليزي وعلماً من أعلامه وقد أحرزت في شبابها شهرة واسعة اكتسبتها صداقة الكبراء وعطف الوزراء ورعاية الامراء وما ذكرته عنها مجلة « جون و. لويدونسن ويكلي » الانجليزية في هذا الصدد أنها كانت اذا سارت في الاسواق أو خرجت للنزهة في « هابد بارك » (حديقة لندره الشهيرة) أحاطها عشرات من الذين شاهدوا تمثيلها فاجبوا ببراعتها وأدا صورتها فالتفتوا بجهاها

وقد وضعت « ليلي لانجيزي » أخيراً كتاباً أسمته « الايام التي انقضت عليّ » ضمنته الملف الذواذر التي اتفقت لها ولاشهر معاصرها من الذين عرفتهم وعرفوها وطاشتهم وطشروها وهي في شرح شبابها وأوج عزها

ومن الحكايات التي تروها عن نفسها انها دعيت مرة الى حفلة استقبال كبيرة أقيمت في دار وزارة الخارجية البريطانية في لندن فلبت الدعوة ولما دخلت القاعة التي جرى فيها الاستقبال اصبحت دزربلي (الوزير البريطاني الشهير) وكان يومئذ رئيساً للوزارة جالساً على كرسي كبير في صدر المسكن فسار بها أحدهم اليه ليرفقا به ولم تسكن قد قابلته قبلاً . قالت المثلة المؤلفة : فصرمت بمجدل عنلم عند دئوي منه أما هو فاخذ ينظر الي من رأسي الى اخمص قدمي ثم افتتح الحديث بقوله « أي خدمة استطيع يا سيدتي ان اسديها اليك؟ » فتذكرت ان سباق « اسكوت » للخيال يجري بمد يومين وأنه يستغرق أربعة أيام تنتهزها النساء الانجليزيات لمرض أجمل فساتينهن وأغرهما فاجبته وأنا ابتم « اريد أربعة فساتين جديدة لاسكوت » فضحك وفضط يدي



اشترك سيارة فورد الجديدة

من شركة السيارات العامة

(يونيفرسال موتور كومبني)

جودمان وشركاه

عملاء فورد المفوضون

صالات الاستعراض

اسكندرية

٢٥ شارع فؤاد الاول

تليفون ١٠ - ١٣ و ٩٠ - ١٣

مصر

شارع فؤاد الاول

تليفون ٣٦ - ٤٩ حبة

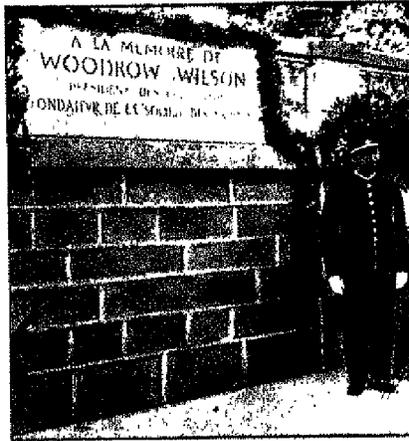
تسبيل المعاملة بالحواسيب

تشيد دار جديدة للجمعية الامم في جنيف كلمة عن الجمعية واقسامها ورجالها

والقرارات التي تقرها الجمعية العمومية فيه فيكون مجلس العصبة اذن بمثابة اللجنة الادارية أو اللجنة التنفيذية التي تتصرف على سير الاعمال في اقسام الجمعية وهو يتألف من أربعة عشر عضواً بينهم خمسة أعضاء دائمين وهؤلاء الاعضاء الاربعة عشر هم الآن المر سترسمان مندوب ألمانيا والمسيو تشنج لومندوب الصين والمسيو اوروتيا مندوب كولومبيا والسراوسن تشمبرلان مندوب بريطانيا العظمى والمسيو ايجيرو مندوب كوبا والمستر دنورند مندوب كندا والمسيو فليجاس مندوب شيلى والمسيو فونوما مندوب فنلندا والمسيو بريان مندوب فرنسا والمسيو سيالويلا مندوب ايطاليا والبارون أدتشي مندوب اليابان والمسيو فان بولكلاند مندوب هولندا والمسيو زالسكي مندوب بولندا والمسيو تينولسكو مندوب رومانيا وفي استطاعة الدول التي ليست ممثلة في مجلس جمعية الامم أن تتيب عنها من يحضر اجتماعات المجلس ليتبع أعماله وقراراته

وتعد أعمال الجمعية العمومية ومجلس الجمعية لجان استشارية بعضها مؤقت وبعضها دائم كلجنة التعاون العسكري ولجنة حماية الطفل والشباب ولجنة الانتداب وغيرها ، وتقوم الى جانب هذه اللجان هيئات فنية تمددها المعلومات والبيانات والابصاحات الفنية التي يحتاج اليها في اجات الجمعية العمومية أو في مجلس الجمعية ، وجمعية الامم سكرتارية واسعة النطاق يشرف على أعمالها الكثيرة السراوريك دراموند سكرتير الجمعية العام

لنشر دعوتهم الى السلام وتبديد عوامل البغضاء والحصام بين الانام وتتألف جمعية الامم من جمعية عمومية ومن مجلس للجمعية يعرف بمجلس عصبة الامم وتجتمع هاتان الهيئتان في شهر سبتمبر من كل عام اجتمعاً عاماً ويتولى المجلس في خلال السنة تنفيذ الرغائب



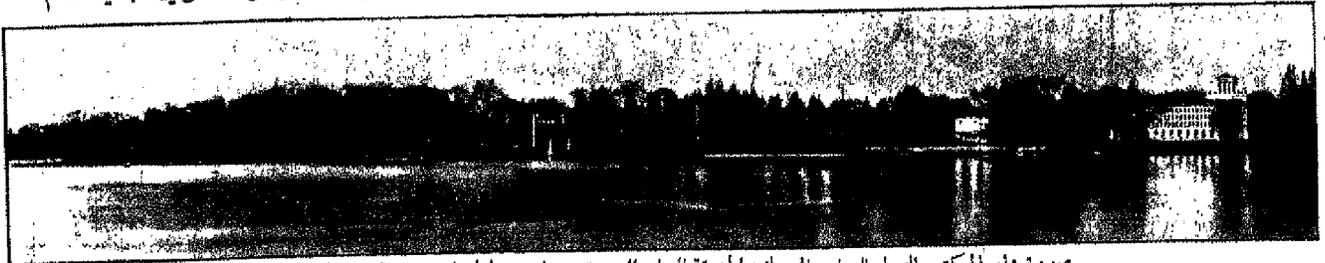
صورة الوحة التذكارية التي اقيمت للسكتور ولسن عند مدخل المرأ المعروف باسمه في جنيف

وافتتا الانباء الخارجية أخيراً بأن القرار استقر نهائياً على تشيد دار جديدة لجمعية الامم تشترك في نفقات بنائها وتأمينها جميع الدول المنتظمة في سلك الجمعية وعددها ٥٥ دولة وسيتولى بناء الدار الجديدة المهندسان الشهيران المسيو نينو والمسيو فلجنهايمر وأولها فرنسي والثاني سويسري وستجنيء هذه الدار من أعظم الدور العامة بمساحتها وحجمها وستكون أكبر من الدار التي يشغلها الآن المكتب الدولي للعمل بمشرة أضاف ومن هنا يستطيع القارئ أن يرسم في مخيلته صورة جلية لعظم الدار المتبناة وستتمثل الدار الجديدة على قاعة كبيرة للجلسات وعلى مسرح (تيازو) وعلى أقسام ممتدة للجانب الادارية المختلفة وعلى قلم للاستعلامات وعلى قسم للجنة الانتدابات وعلى قسم آخر للمسائل الاجتماعية وقسم لنزع السلاح وقسم للشؤون السياسية وقسم للامور والابحاث الصحية وقسم للشؤون المالية والاقتصادية والذي يمت على التفكير في

تشيد دار جديدة لجمعية الامم هو أن القائمين بأمرها أدركوا أخيراً أن دارها الحالية تضيق بأقسامها ولا تسع جميع المكاتب اللازمة لاعمالها حتى ان الصحفيين الذين يفدون عليها من جميع أرجاء العالم لا يجدون فيها قاعة يتخذونها معسكراً لهم في حين ان جناحاً برمته سيخصص لهم في الدار الجديدة لان القائمين بأمر الجمعية يسمون ان الصحافة في مقدمة الوسائل التي يمكنهم أن يتوصلوا بها



صورة الدار الحالية لجمعية الامم بجنيف



صورة دار المكتب الدولي للعمل والى جانبه الحديثة البناء التي ستشيد في وسطها دار جمعية الامم الجديدة



تمثل هذه الصورة مجلس جعية الأمم مثلثاً وقد جالس في صدر المكان مندوبو فرنسا وإيطاليا وكولومبيا وبريطانيا العظمى

نقمة ولا على تقدير البقاء لها إما
لأن أم الأرض لم تتأهل حتى
الآن للانصاف والانتصاف
أو لأن المنافسة والمزاومة
تقتضيان نزاعاً على خيارات
الأرض وأطايها وأمجادها يدفع
الأقوياء على ظلم الضعفاء وسلب
ما في يدهم واعتصام حقوقهم
ولم نرحي الآن أمة من الأمم
عملت دائماً بمبدأ من المبادئ
السامية التي جمعتها جمعيتهم
أساساً لوجودها ما لم يكن لها من
وراء ذلك مضم. ولعل هذا يبقى

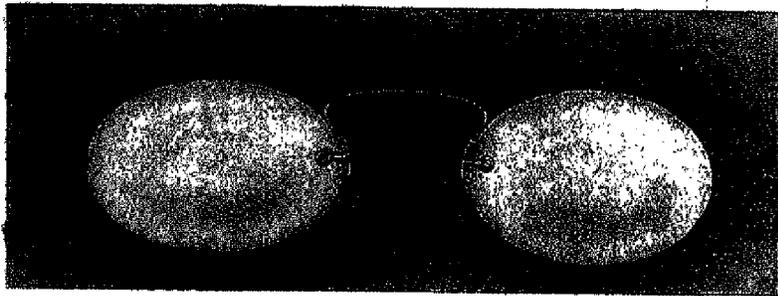


مكتبة جعية الأمم

قاعدة مرعية أزمنة طويلة لا يشذ عنه الا أفراد
قلائل يؤثرون على أنفسهم وحسبنا من ينفع وينتفع
ولا يضر غيره فرداً كان أو أمة وعسى أن توفق
جعية الأمم الى لجم الشهوات الذين لا يردعهم رادع
من تلقاء أنفسهم عن الاضرار بغيرهم وكيفما كانت
الحال فقيام جماعة من ذوي مروءة يشكو اليهم
الشاكون يزيل. بعض الكرب ان لم يزله كله

المتحدة الاميركية الاسبق الذي كان أول من رفع
صوته عقب الحرب العظمى منادياً داعياً الى انشاء
جعية الأمم التي أقدمت على الانتظام فيها جميع
الدول الكبرى وجانب كبير من الدول الصغرى
ولم يملك عن الانتظام فيها سوى جمهورية الولايات
المتحدة الاميركية : بلاد الدكتور وابسن ا
والباحثون في أمر جعية الأمم غير متفقين على

وقد اشتهر بذكائه ومقدرته
على تسير الامور وتنظيم الاعمال
والشؤون الادارية وماونه في
مهمته الشاقة المسيو افنول
(وهو فرنسي) السكرتير العام
المساعد للجمعية والمركيز
بولواتشي دي كابلولي باروني
(ايطالي) وكيل السكرتير العام
والهر دوفور فيرولس (الماني)
الوكيل الثاني والمسيو سوجيمورا
(الياباني) الوكيل الثالث والمسيو
بويرو المستشار القضائي والمسيو
كومير مدير قسم الاستعلامات
والمسيو جاكلان امين الصندوق ومدام كرودي
مديرة القسم الاجتماعي والمستر كولبان مدير قسم
زرع السلاح والمسيو رخمان مدير قسم الصحة
والسر آرثر ساتر مدير القسم المالي والاقتصادي
وستقام في الدار الجديدة لجمعية الأمم نصب
(تذكاري) تاريخي لتخليد ذكرى المرحوم
الدكتور وودرو ولشن رئيس جمهورية الولايات



الهيئة

ان الهيئة لمن أهم لزوميات النشاط فيجب إذن استعمال هذه النظارات الثلاثة بك
دون خلافا
فلاصناف والنماذج الجيدة مع التجهيزات الفنية لا تساعد على تحميد النظر فقط
بل انها تعطي مظهراً حسناً لحاملها
هذه النظارات يمكن الحصول عليها باستشارة محلات لورنس ومايو ليميتد
نظاراتية اختصاصيون للعيون
عمارة سان مارك . باسكندرية
عمارة شبرد . مصر



الولادة وصحة الامهات

كثيراً ما يصف الطبيب للزوجة ان تسترخ من
الولادة سنة او سنتين لتسترد قوتها وتستعيد صحتها
وقد نصح نطس الاطباء باستعمال اقراص السيكوريتا
لهذا الغرض لانها لا تضر ولا تحدث التهاباً ولا
رائحة كريهة لها ولان قائمتها الكيدة ومنهولها وقتي

المستودع العام : اجزاخانة وزير

بشارع فؤاد الاول بملك سينما كليب بمصر

اطلب الهيئة ترسل لك مجانا



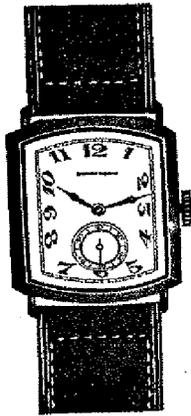
زوال الآلام الجراحية

الحديد الحمي بالناظر لامراض الجلد
والزيت المنبني للجروح النافذة

كانت أمراض الجلد المزمنة كالقروح الشديدة التي تنهش اللحم والحكة المؤلمة والاكزما الخ. تستأصل - الى زمن قريب - بواسطة استعمال الحديد الحمي بالناظر كما كانت تعالج الجروح الخطيرة بواسطة الزيت المنبني. لذلك كان الصابون يقاسون الالم والمذاب لكي يتوصلوا الى الحصول على جلد صحي. ثم كان التقدم العجيب في علم الطب الشافي وكان الزمبوك في مقدمة الاكتشافات من هذا القبيل فهو اعظم مسكن وشاف للجلد. الزمبوك المركب من زيوت وخلصات نباتات نادرة. هو باسم نقي مطهر عجيب يمتد تأثيره الى ما تحت الجلد فيزيل المرش من الانسجة. والزمبوك لكونه من المطهرات القوية يقتل الجرثيم السامة ويتغلب على الالتهاب والتورم ويبيد كل الميكروبات الخبيثة. وعندما يتقي الزمبوك جرحاً بولاً خلافاً جديدة وينسي جلدًا صحياً جديداً الزمبوك المضروب خاره من الشعوب الحيوانية هو علاج عجيب للاكزما والحكة والارجل الرديئة والجروح السامة والقروح المزمنة والحرارة الواخزة والتورم والبواسير والقطوع والحروق والوشاء ولدغ الحشرات الخ. . . . تحصل على عينة زمبوك اليوم يساع في جميع الاجزاخانات بسبعة فروش ونصف اصحابه الوحيدون : شركة الزمبوك - لندن - سايمون

الزمبوك

TUNGSTAM
تقنية كرامر



تفانس وتس
ادق واضبط ساعات العالم

تباع بمحلات

ليون كرامر وشركاه
كرامر

قبل ان تتشبعوا مشترياتكم زوروا المحلات الكبرى
للسجهرات والساعات والفضيات

بالقاهرة : بشارع المناخ نمرة ٣ . وبشارع الموسي

وبالاسكندرية : بشارع شريف باشا نمرة ٨

وبفلسطين : بالقدس . وياقا . وحيفا

جمعية العناية بصحة الاولاد ورفاهيتهم

وقد اقامت هذه الجمعية في النصف الاول من الشهر الجاري معرضاً جمعت للدخول اليه مجاناً وضمنته كل ما يهم المهتمين برعاية الطفل وحسن صحته من ارشاد الامهات والممرضات والاطباء كوسائل العناية بالطفل وعلاجه واحضرى هذا المعرض أيضاً على احصائيات عن وفيات الاطفال في القطر المصري في الوجهين القبلي والبحري وعلى خرائط وضمت لذلك خصيصاً وعملت فيها مقارنات بين وفيات الاطفال في مصر والبلدان الاوربية

وعرضت فيه مجموعة من الكتب العربية والافرهجية التي تساعد الامهات على القيام بوظائفهن كمنهات ، وعرضت فيه أيضاً رسوم ملونة تستعرض أدوار نمو الطفل والمبادئ الصحية التي يجب أن تتبع لتساعده على النمو ومهام الطفولة من فراش وحمام وخوان الالباس والتنظيف والملابس بأنواعها

وكان يتولى شرح هذه المروضات في الصباح جناب الدكتور فوركاروت باللغة الفرنسية وبعد الظهر حضرة الدكتور القاضي باللغة العربية ويقدر عدده الزائرين والزائرات الذين وفدوا على هذا المعرض من وطنيين وأجانب بما يربو على خمسة آلاف شخص ممنواكلهم لو ان مثل هذه المارض تكثر وتنتشر في جميع أرجاء البلاد كي تعما الفائدة التوخاة منها

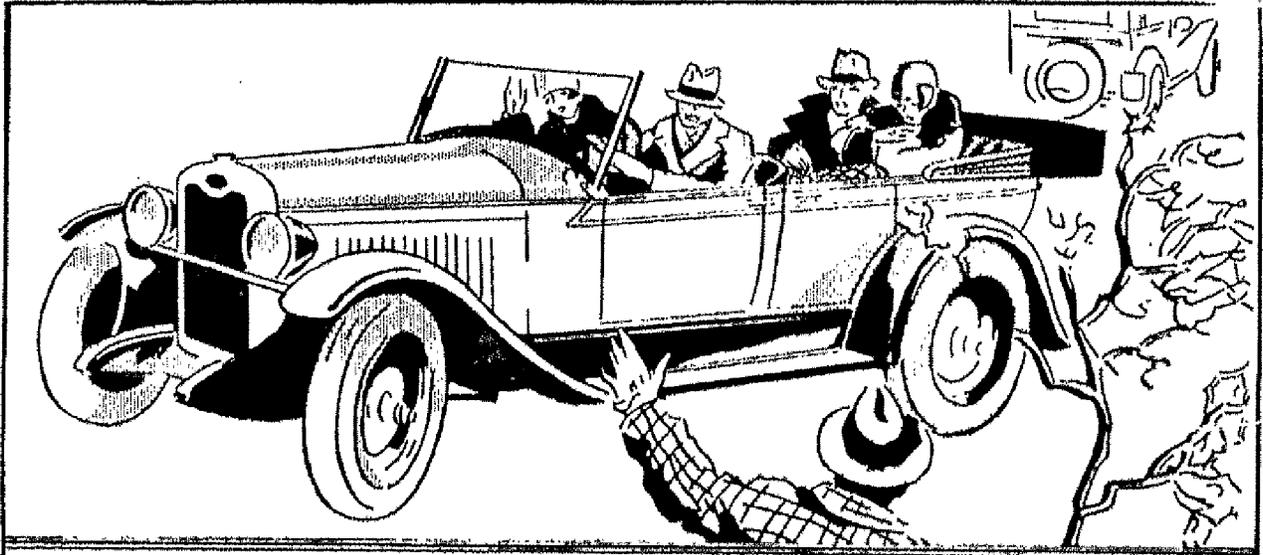
تأسست جمعية العناية بصحة الاولاد ورفاهيتهم في العاصمة في سنة ١٩٢٤ لما رأت أن حالة الطفل المصري تدعو الى استدرار الرحمة والحنان من أعصى القلوب على الرأفة والشفقة فتطويت بعض فضليات السيدات لتأسيس الجمعية بنية التخفيف من آلام الطفل وعذابه وتألفت هيأتها العامة من مدام موسى بك ومدام حراري باشا ومدام قطاوي باشا رئيسات شرف ومن مدام بيتر رئيسة عاملة ومدام بتشيرو وكيلة الرئيسة ومدام نسيم ومدام هيس كاتمتين أسرار ومدام فوركاروت عضوة والدكتور فوركاروت طبيب مرشد

وقد اهتمت الجمعية بإنشاء مدرسة للامهات تتولى تدريس ونشر الطرق الحديثة لتغذية الاطفال وتربيتهم والعناية بهم وقد عني الدكتور فوركاروت باعطاء دروسه المجانية طول العام الماضي ويحتوي هذه الدروس على معلومات طامة في التشريح ووظائف الاعضاء ومعلومات عن الحمل والوضع وعن المولود وخواصه وعن العناية بالمولود وخواصه وفراشه وملابسه وحامه وكذلك عن العناية بشرفته وتغذيته الطبيعية والصناعية وعن أمراض الاطفال وأصول التمريض وقواعده وأقامت الجمعية عيادة مجانية لمعالجة الاطفال المرضى والعناية بالاطفال الاصحاء بإرشاد الامهات الى الوسائل التي تتبع في تربيتهم والعناية بهم

وأقامت الجمعية أيضاً مطبخاً صحياً لتجهيز الغذاء اللبني للاطفال لما رأت أن الامهات المصريات لا يحسنن تحضير الغذاء المناسب للرضيع ولعدم المامهن بأصول التغذية ويشرف على هذا المطبخ أطباء اختصاصيون

وأنشأت الجمعية مكتباً كان الغرض من انشائه التوسط في تقديم خير الرضعات اللائقات والمريات البارعات الى الامهات اللاتي يحتجن الى مساعدتهن

وفي عزم الجمعية أن تنشئ مستشفى لعلاج الاطفال على أن يكون في الوقت عينه بمثابة مدرسة للراغبات في تعلم فن تربية الاطفال ومكان لاجراء الابحاث العلمية في باب طب الاطفال



شفروليه الجديد

يقدم لكم مظاهر وعمل سيارة كبيرة بأثمان منخفضة للغاية

شفروليه الجديد يظهر أكبر لأنه في الحقيقة أكبر الآن من السابق! زيادة أربع بوصات في طول السيارة، وأربع فرامل، هيكل جديدة واسعة بأسلوب انيق فاخر، وتجهيزات ميكانيكية أخرى. شفروليه يظهره الجديد وعمله يكون بصفتها السيارات الكبيرة

ومع هذا فإن رواج الشفروليه ومبيعاته في أسواق العالم سهلت على شركة جنرال موتورز ان تقدم شفروليه الجديد بنسب رائد وعن أرخص من السابق أرضاء للاجتماع

وكملا في عموم القطر

١٦٠	جنيهاً مصرياً	ملوريدو
١٥٨	«	رودستر
١٩٥	«	سيارة مقفلة بيارين
١٩٥	«	كويك
٢١٥	«	سيدان
٢١٥	«	كابريوليه
٢٢٥	«	لاندو امريال

شفروليه

تساج شركة جنرال موتورز

٢٠٧ أميال في الساعة



المستر فرنك لو كهارت يماضح الكابتن ملكولم كامبل مهتئاً عقب فوزه في السباق ومن الغريب أن المستر لو كهارت نجح في هذا السباق من حادث لو كان فقد لاقى الى موته حتماً

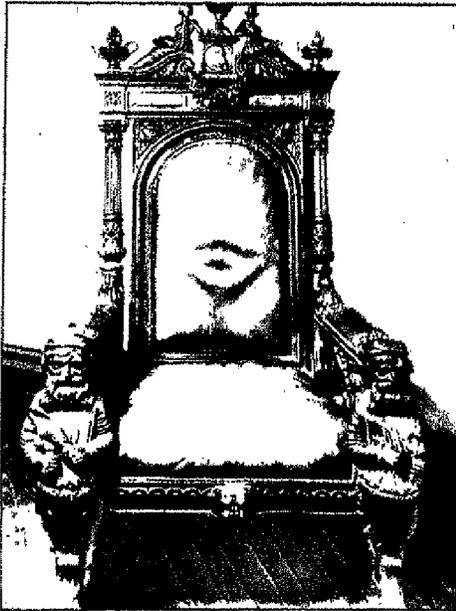
فوز «العصفور الأزرق»

في سباق السيارات جرى أخيراً في فلوريدا بالولايات المتحدة سباق لا تقى سرعة تمكن السير بها بالسيارة ففاز بلقب بطل العالم الكابتن ملكولم كامبل الانجليزي اذ أحرز قصب السبق على غيره، المستر فرنك لو كهارت الاميركي وكان اسم سيارة الكابتن كامل «العصفور الأزرق» وكانت قوة محركها لجسامة حصان وقد كانت تسير في المزل الاول بسرعة ٢١٤٫٧٨ ميلا في الساعة ولو استمر فيها الكابتن كامل ٣٥ دقيقة لاجتاز مثل المسافة الواقعة بين القاهرة واسكندرية في تلك الاثناء . اما متوسط سرعة سيارة الكابتن كامل فقد كان ٢٠٧ أميال في الساعة



سيارة الظهين لأهل

صورة «العصفور الأزرق» وهي السيارة التي أحرز بها الكابتن ملكولم كامبل قصب السبق في السرعة في السباق الذي جرى في فلوريدا



عظمة في كرسي

أراد مدير جامعة كورنيل في أيتاكا أن يصالح كرسي مكتبه فأرسله الى أحد المنجدين وبينما هذا يعمل بين ثنايا ظهره عثر فيها على ورقة كتب عليها « طف بالمالم وانهيء الناس بما ينتجهم السرور والقوة والصبر بين جدران السجن » وقد ظهر بعد التحري أن هذا الكرسي من عمل بعض المسجونين في ألمانيا وقد اشتراه أول مدير لجامعة كورنيل في سنة ١٨٦٨ من أحد المعارض الألمانية

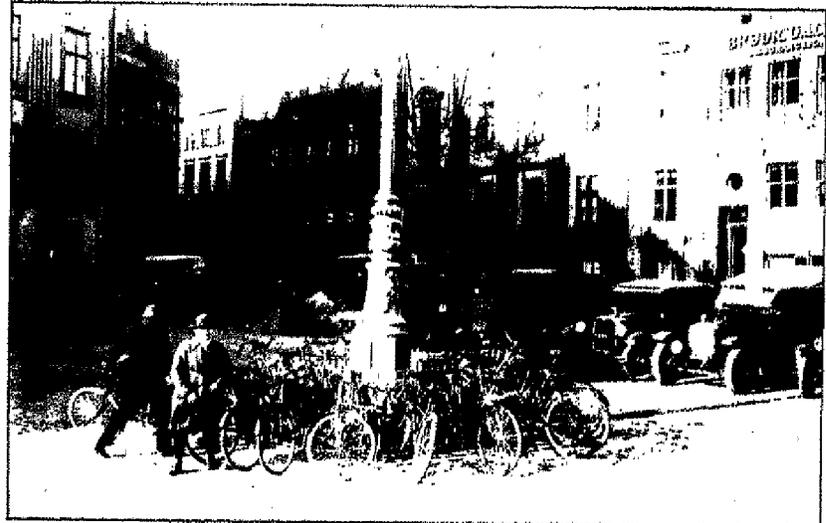
الركنور مصطفى لأهل هاسور

من خريجي جامعات الولايات المتحدة

اجتصاصي في جهازه الاستاذ وأمره الضم

القيادة نمرة ١٨ شارع فؤاد الاول

من الساعة ٩ - ١٢ صباحاً ومن ٣ - ٦ مساء
بمارة رباط بالدور الاول - تليفون ٤٨٥٦ هتبه



شيموع الدراجات في الدمارك

تكثر الدراجات في كوبنهاجن عاصمة الدمارك بقدر ما تكثر السيارات في نيويورك بالولايات المتحدة وقد خصصت السلطات المحلية في عدة ميادين امكنة معينة توضع فيها الدراجات وتحفظ في مقابل اجر زهيد زبناً يقضي اصحابها اعطالهم في الدور الجارية لها بدلا من اسنادها الى ابواب تلك الدور وتمطيل حركة المرور وهذا علاوة على أن في تركها على الابواب بدون حراسة شيئاً من الجازفة لاستبدالها الى خطر السرعة

أهم محتويات همدل الجريد

يقلم الأستاذ سلامة موسى . من م عظمة مصر الاحياء في السياسة وفي الوطنية وفي الادب وفي الأعمال الحرة وفي العلم ؟ هذا سؤال قد لا يتفق اثنان في الاجابة عليه اذ للعلمنة شروط ومؤامرات يختلف الناس في تقديرها وقد خطر للكاتب الكبير الأستاذ سلامة موسى أن يختار خمسة من العظماء الحاضرين في هذه الميادين الخمسة مينا أوجه عظمتهم . المقال مكتوب بأسلوب حديث مبتكر

الانسة م في طابئة القامئين بالنهضة النسائية في الشرق . وهي فوق ذلك كاتبة بارعة وأديبة واسعة الاطلاع وقد تفضلت فحدثت مندوب « الهلال » حديثا شائقا في شئون شتى أدبية واجتماعية

تقصيدة عصماء لشاعر القطرين خليل بك مطران

يقلم الأستاذ كريم ثابت - سرد السكاتب في هذا المقال المتع حوادث جرت له مع بعض المشاهير الذين وفدوا الى مصر وبين بعض الحيل التي لجأ اليها لحادثتهم واستطلاع آرائهم

أو : ما ضدكم مما يجب أن يكون عندنا : يقلم الأستاذ الدكتور محمود عزمي - مقال حاصر يحوى ملاحظات دقيقة ومقالات مفيدة وآراء سديدة

درامة مؤثرة للكاتب الفرنسي المروف بيرفروندييه . وقد لخصها وعلق عليها الأستاذ احمد المساوي محمد

خطة للأستاذ سلامة موسى بحث فيها عن حضارة المستقبل وذكر الاسس التي تقوم عليها أو تطور مذهب التطور - مقال طلي تناول حياة داروين وكيف ابتدأ يفكر في نظريته وماذا كان ايمانه بالدين مما هو موقف هذه النظرية الآن

تألفت أخيراً في القاهرة جمعية من الصبان المسلمين تضم طائفة كبيرة من خيرة طلبة المدارس والمتأدين فرأينا بهذه المناسبة أن ننشر هذا المقال وهو بين الاحوال والظروف التي تأسست فيها الجمعيتان وسالتها الراحة

يقلم الأستاذ محمد شفيق مصطلقي - وصف الكاتب في هذا المقال أحوال الاخوان وأخلاقهم وصفا دقيقا . فقد أقام بين ظهرانيهم بضعة أشهر باحثا ملاحظا

وهل هو نافع أو مضر - يتناول هذا المقال بحث مشكلة اجتماعية خطيرة ما فحنت تشغل بال المفكرين

ويلى ذلك قسم الابواب الشهرية وهي - شؤون الدار - سير العلوم والفنون - في عالم الادب - بين الهلال وقراءه - من هنا وهناك . وهذه الابواب تكاد تكون عملة قائمة بذاتها لما تضمنته من المعلومات والقوائد . وفي هذا الجزء - كالمادة - صور كثيرة منها ٢٢ صفحة مطبوعة بالروتوغرافور

العظيم الخمسة في مصر

حديث مع الانسة م

ابريس أو الحسن الظاهر

المشاهير الذين وفدوا الى مصر
وكيف صادتهم

اربع سنوات في باريس

العاصمية

المضارة الجديدة

داروين أسس واليرم

جمعيات الشباب المسلمين
والمسلمين

الاضراب الروايبيريه

الزواج بلا مهاب
في نظر العلم

اطلب « الهمدل » الجريد منه الباعثة في كل مكان

تنزيل هائل في الاثمان اعظم تشكيلة نجفات كهربائية

في محل

سيمنس اوريانت

شركة مساهمة

(سابقاً ا. بولمان وشركاه - بشارع المغربي بمصر)



عندما تشترون ملبوسات صوفية داخلية أو خارجية

ابحثوا دائماً عن صورة الراعي واسم

الفا

ماركة الصنف



الفاورقة : ب. ب. ت. ه. دونج وشركاه ليمتد - ليسبر
الوكلاء : ميكون وتوماس ليمتد . القاهرة واسكندرية

نفقات الكباري

بلغت نفقات كبري الفرث ثلاثة ملايين وربع مليون من الجنيهات واكبر كبري تقارب نفقاته نفقات كبري الفرث هو الكبري الذي بين مدينتي نيويورك وبروكلن وقد بلغت نفقاته مليون ونصف مليون من الجنيهات وقدرت نفقات الكبري التي تم على نهر هدسن بين نيويورك ونيوجرزي ستة ملايين من الجنيهات

ولو نفذت الفكرة القائلة بانشاء الكبري بين فرنسا وانجلترا لبلغت نفقاته ٣٤ مليون جنيه

وفي بلاد الصين كبري يقال له كبري لاغونغ طوله من الطرف الواحد الى الطرف الآخر خمسة أميال وفيه ثلثمائة قنطرة ارتفاع كل منها سبعون قدماً وعرضها سبعون قدماً وعلى كل عمود من أعمدة القناطر سد من الزمر طوله عشرون قدماً فلو قدرت نفقات هذا الكبري لزادت على نفقات كبري الهدسن بكثير

حيلة لص ماهر

جاء في الجرائد الفرنسية ان رجلاً حسن البزة دخل دكان أحد بائعي الساعات في باريس وطلب ساعة وسلسلتها ثم أخرج كيس النقود ووضع على الطاولة أمامه وأخذ صاحب الساعة يملقها له على صدره وكان مع الرجل كلب كبير فحطف كيس النقود ومضى به فناداه واخذ يمدو وراءه والساعة معلقة في صدره وصاحبها واقف في دكانه واخفى الرجل وكتبه ولم يقف لها على أثر

العوامل الاساسية الثلاثة للنجاح

آلة « كوداك »

شريط « كوداك »

ورق « فبلوكس »

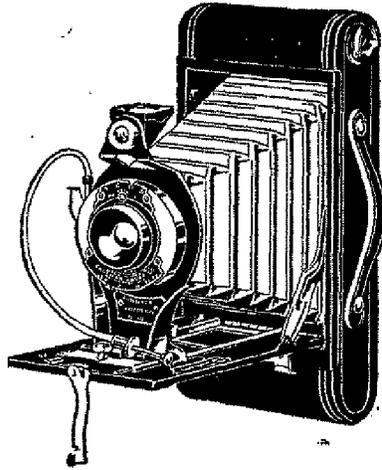
يسر جميع تجار المعدات الفوتوغرافية أن يبينوا لكم تفوق آلات « كوداك » ويمطوكم المواد اللازمة للنجاح المؤكد السريع

تباع آلات « كوداك » في كل مكان

ببسر واحد

كوداك (مصر) شركة مساهمة

مصر - اسكندرية



شجاعة فتاة

حدث في فينا عاصمة النمسا ان احدى الفتيات من الجنس السلافي تخاضت مع طيب اسمه الدكتور « دولو » بداعي ما نقل اليها من ان الطيب المذكور قد استمال على عرضها ورماعا بقوارص الكلام فاشتدت الغيرة بينهما الى حد ان الفتاة طلبت البراز من الدكتور فانتج عن قبول دعوتها وأجاب انه بحسب من المار عليه ان يبارز فتاة مثالها ، أما هي فأصرت على الطلب وبشت الى . بشاهدين يحظرانه انه ان لم يوافقها على طلبها فستضربه بالسوط على مراءى من الجمهور فلما أدرك الطيب ما في الامر من الاحانة له والمار عليه اختار أسنن الشرين ورضي بالمبارزة ، فكان من الحاسرين اذ ان الفتاة تمكنت من جرحه جرحاً بايماً بالسيف وتقول الجريدة التي نقلنا عنها هذا الخبر ان العناية الآتفة الذكر كانت وائمة من نفسها في الانتصار على الطيب لانها كانت قد تعلمت في أميركا فنون البراز وضربه بالسلاح الابيض

الضباط والزواج

وضعت وزارة الحربية البولندية نظاماً للضباط البولنديين يشابه النظام القديم الذي كان متبعاً قبل الحرب العظمى في الجيش الألماني وهو يحظر الزواج على الضباط الذين لم يبلغوا رتبة «كابتن» إلا اذا قدم من برغب الزواج قبل بلوغه تلك الرتبة ضامناً يكفل مقدومه على القيام بأود عائلته ويقال انه سيكون من نتيجة هذا النظام ان جميع الضباط المتزوجين من حياة العزوبة سيخونون من الآن فصاعداً عن أراامل غنيات أو عن فتيات ورنن الثنى عن آباءهن

احسن انواع الوقود

الحرارة المتولدة من احتراق رطل من فحم الخشب تذيب ٩٥ رطلاً من الجليد والحرارة المتولدة من احتراق رطل من الفحم الحجري تذيب ٩٠ رطلاً من الجليد والمتولدة من احتراق رطل من الخشب تذيب ٥٢ رطلاً من الجليد ففحم الخشب احسن أنواع الوقود لولا علاءه منه

اصل تلغراف روتر

اسم روتر أشهر من ان يعرف ويندر أن ترى صحيفة أخبارية خالية من هذا الاسم الذي صار علماً من الاعلام . والمثني . لهذا النظام التلغرافي الاخباري هو البارون روتر الألماني فانه لما ألتقى التلغراف في أوروبا سنة ١٨٤٩ صار ينقل الاخبار به من بلاط الملك الواحد الى بلاط الملك الآخر لما مد التلغراف بين إنجلترا وفرنسا جاء لندن وعرض على مدير جريدة «التيديس» أن يجب له اخبار أوروبا التلغرافية فكان جواب المدير له اتنا

أدرى من غيرنا وسمل أعمالنا فاسقط في يده وكاد يثني عن عزمه ولكن خطر له أن يمرض الامر على مدير جريدة أخرى فعرضه على مدير جريدة «ألورننج أدفربيرز» فاستحسن رأيه ووافقته عليه ومن ثم أقام البارون روتر في لندن وجعلها مركز اخبار المسكونة كما هي مركز تجارتها وسياستها واتسع نطاق أعماله وكثرت أرباحه حتى بلغت ٢٥ الف جنيه في السنة واستقال من ادارة التلغراف سنة ١٨٧٨ ويقال انه لو رأى من مدير الجريدة الثانية ما رأته من مدير الجريدة الاولى لالتقى عن عزمه وحرم التلغراف هذه التلغرافات

التنس

لقد قرب ميعاد العلقس الملائم للتنس

نحن وكلاء عن اشهر واعظم مارك مرونة اصنع مضارب التنس . فطلاننا تقدم لكم مجموعة منتخبة لا يمل عليها في القطر المصري والمضارب التي أسعارها ٢٠٠ قرش هي من صنف مضروب ، شبكتها ممنوعة من اجود انواع الجلود المصنعة لصنع المضارب الاحميرية اجود اصناف مضارب التنس سعرها الآن ٢٠٠ قرش محلات روبرتس ميوز وشركاهم شارع قصر النيل وميدان سوارس بمصر

شربة ال ٧٥ دودة الالمانية

تقتل جميع الديدان على اختلاف أنواعها دفعة واحدة

اليك أعراض ديدان الامعاء :-

فقر الدم - ضعف الذاكرة - اضطراب القوي - فقد الشهية - اسهال الوجع - تحول عام - منس - قيء - دوخة - ورم البطن

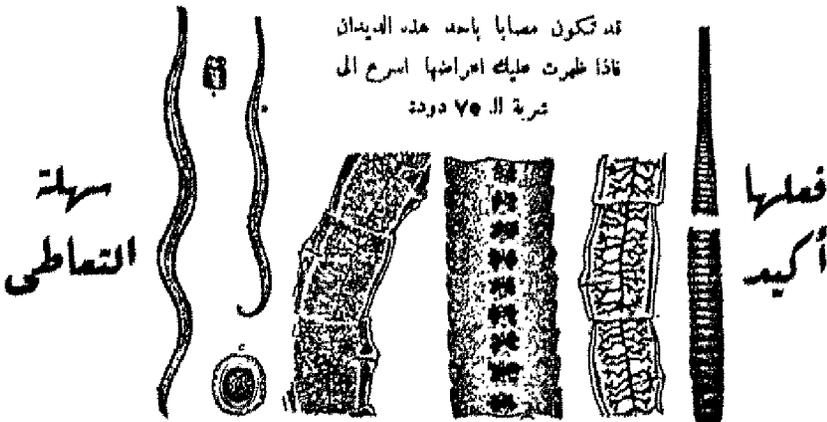
فاذا ظهرت عليك هذه الاعراض كنت مصاباً بالدودة الوحيدة أو دودة الانكاستوما أو الدودة البرومة أو الديدان الحمراء الخ . الخ . الخ .

الشربة الوحيدة التي تشفيك من هذه الديدان هي شربة ال ٧٥ دودة اوطانية

قد تكون مصاباً بحد هذه الديدان

فاذا ظهرت عليك اعراضها اسرع الى

شربة ال ٧٥ دودة



دودة مضلة ديدان وجع . دة . مكا . برة ديدان برمومة (تماين)

يباع في شركة مخازن الادوية المصرية وفي محوم الاجزائيات الشهيرة - الثمن ٩ قروش ونصف

هي وزوجها في البرلمان

رشح حزب الاحرار
الانجليزي أخيراً المر
رئيساً لعضوية مجلس
النواب البريطاني في
انتخاب فرمي جرى
حديثاً في دائرة انتخابية
بغداد كرسياً بوفاء
صاحبها ومما يحسن اليه
الإشارة هنا أن زوج
المر رئيسان من أعضاء



جلس النواب البريطاني
أيضاً وهذه أول مرة
في تاريخ البرلمان البريطاني
يتمتع فيها زوج وزوجة
في دار النيابة في وقت
واحد والصورة العليا
تمثل المر رئيسان
والى اليسار صورة
زوجته عضو مجلس
النواب الجديدة



اعتبر نبيذ في العالم

في متحف التاريخ في سبار زجاجة قديمة يرجع
تاريخها الى القرن الثالث بعد المسيح وقد وجدت
بجوار سبار فاذا صح هذا التقدير فيكون
نبيذها اعنى نبيذ في العالم والراجحة مصنوعة
على الشكل الروماني كما يتبين لناظر الى
صورتها التي نعرضها هنا

ماء برييه
يرد من فرنسا بكل ماله
من النقاوة الطبيعية والحياة والقوة

Perrier
ماء برييه



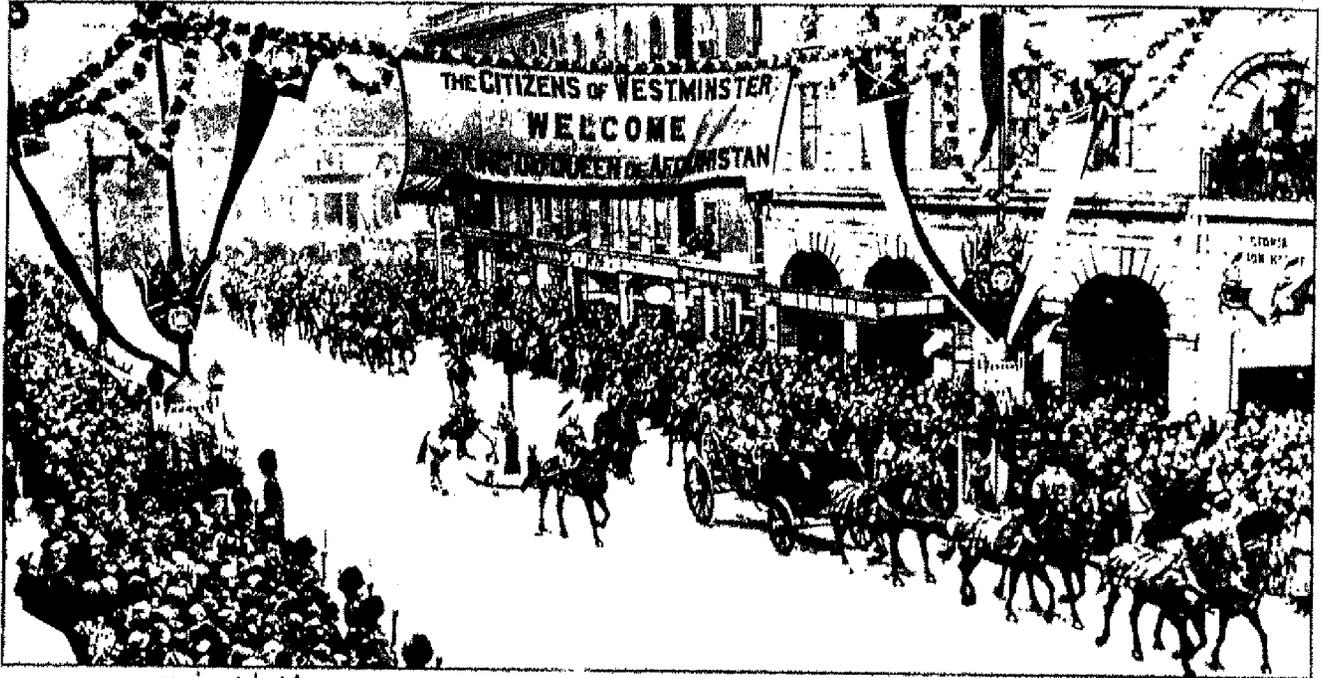
نخبته ميس ماء المائدة

قال من الفازات المصنوعة

ان ماء برييه محصول الطبيعة الخالص ومستودع أسرار
الكيمياء التي يجادل الانسان عنها نقابها
جزئياً ماء برييه في روسيا فترى فرناً عظيماً يخبه وحين غيره
المر به بالنبيذ الابيض فتمره كالشبابا العذرة اللذيذة
ضع قطرة من الليمون فيبقر الى انقى مشرباً لرب نفس

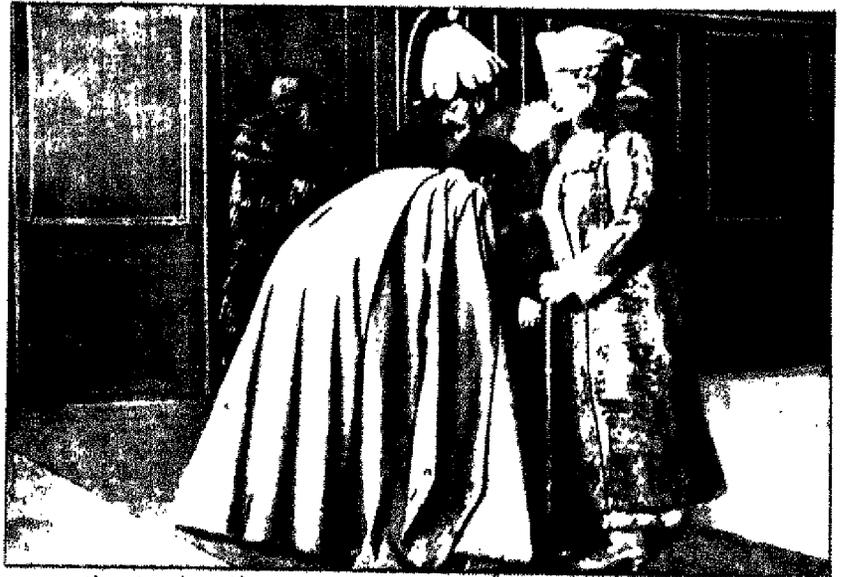
الكل العالم نظر المرى فكتة ج. بورتوس شاعر سليمان باشا القاهرة - مصر

امتناء عاصمة الانجليز العظيم بصاحبى الجيرة ملكى الافغانه



ملكى الافغانه فى لندن

احتفلت بلاد الانجليز بزيارة صاحبى الجلالة ملكى الافغانان احتفاءً عظيماً يرجو أبناء التاميس أن يكون له أثره الفعال فى نفس الملك أمان الله بيبدا ما كان عاقباً فى الافغانان من وجود شيء من الالتباس السياسى بين الامتين وتتمثل الصورة التى فوق هذا الكلام موكب ملك افغانيا والى يمينه ملك الافغانان فى طريقهما من محطة فكتوريا الى قصر بكنجهام ، أما الصورة التى الى اليمين فتشمل الملك أمان الله يقبل يد الملكة ماري عند نزوله من القطار فى محطة فكتوريا بلندن بينما الملك جورج يعاليم الملكة ثريا



الملك عبد العزيز به السعود

برى الفارىء الى بين هذا الكلام صورة جلالة الملك عبد العزيز بن السعود ملك الحجاز ونجد وماجراتها ونحن نلقها بمناسبة الاخبار والاشاعات المتضاربة التى تناقلتها الجرائد الشرقية والغربية فى السنة الاخيرة عن اعتراف جلالة على استنساخ بلاد العراق وشرقي الاردن والسكويت لتشر الملعب الوهاني بين اهلنا بحد الحسام . وقد كان الاصل فى كل تلك الروايات والاشاعات الحركة التى قام بها فيصل بن الشريف الزعيم النجدي الكبير فى غزو بعض القبائل العراقية الغابرة على الحدود العراقية النجدية بحجة ان الحكومة العراقية انشأت مخافر عسكرية فى مناطق نجدية



أقنى وأعظم

صابون نابلسى فى العالم

البركات العطرة

مارك بول

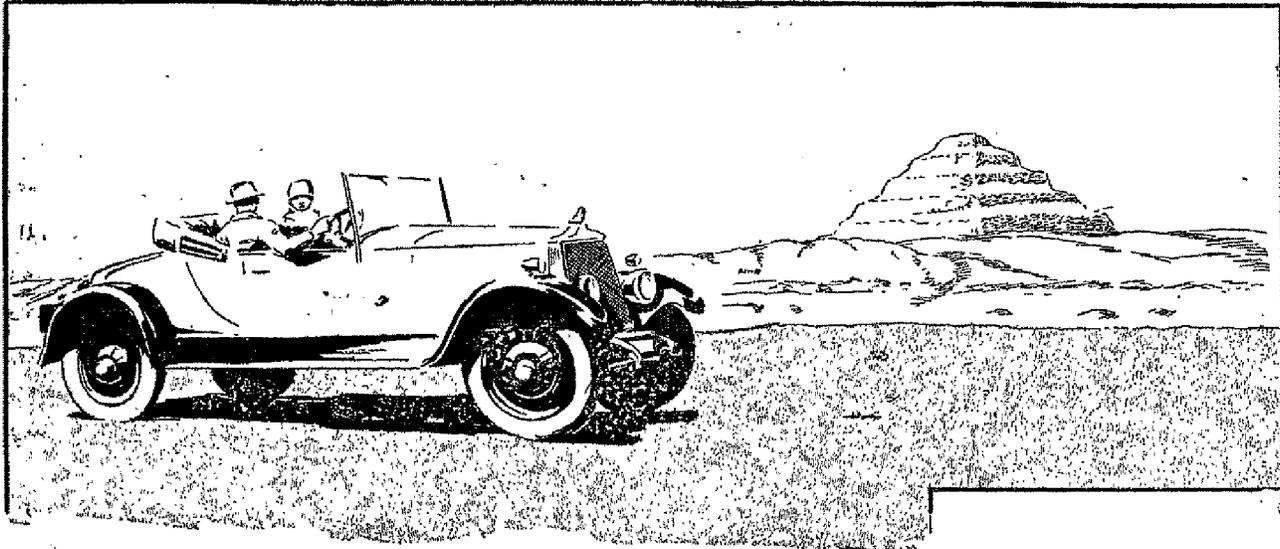
دمشق

الاصول العراقية

الاولاء الوحيدون بالقطر المصري

عبد العظيم اغوايه بالمالية بمصر

٣٤ - ٣٤ بستان



بعض الاسئلة الى صاحب السيارة العاقل

- ٨ -

كيف تستطيع انه تعرف الزيت الممتاز ؟

لا تظهر جودة الزيت إلا عند استعماله . انك لا تستطيع أن تجرب عدة زيوت للوصول الى معرفة الافضل بينهما لانه قد يؤدي ذلك الى ضياع وقت ثميز وإلحاق ضرر كبير بمحرك سيارتك

وأفضل طريقة هي أن تستعمل زيتاً ممتازاً بجودته في العالم أجمع وهذا الزيت هو جارجيل موبيلويل وهو من صنع شركة فاكوم اويل التي تخصصت منذ ٦٠ سنة لاستخراج الزيوت الممتازة وتطبيقها لتزيت محركات السيارات على اختلاف أنواعها

شركة فاكوم اويل

ان هذه الاسئلة تسمى أهم نقطة حيوية في تزيت السيارات ولستحق التأمل فيها . ويجدر بكل صاحب سيارة ان يلاحظ . . .

ان التغير الحديث الذي طرأ على شكل المحركات وصنمها وطريقة سيرها أدى الى ضرورة التوسع في اسر التزيت وان المحركات المعصرة ذات السرعة العظيمة والحرارة المرتفعة والضغط الشديد تحتاج الى مجال جديد يضمن سلامة تزيتها

وان شواربنا لمودعة تضاعفت فيها حركة السيارات وان تحسين الطرق في مصر شجع اصحاب السيارات على القيام باسفار طويلة بسرعة زائدة في ساعات متوالية

وان ألوفاً من اصحاب السيارات في القطر المصري ياحتقون الآن شرراً كبيراً وشكلاً عظيماً بمحركات سياراتهم لانهم يجهلون الخطر الناتج من التزيت السيء غير الصالح

جارجيل
موبيلويل
بعض الاسئلة التي تهمك

مكتبة نيويورك

الثلاث مكتبة نيويورك العمومية سنة ١٨٩٥
بضم مكتبة أستور ومكتبة لوكس ووقف تلدن
بعضها الى بعض وكان في المكتبة الاولى يومئذ
٩٤١٠٠٠ دولار (ريال) أو ١٨٨٢٠٠٠ جنيه من
المال و٢٦٦١٤٧ من الكتب. وفي المكتبة الثانية
٥٠٥٠٥٠ دولار أو ١٠١٠٠٠٠ جنيه ٨٦
كتاب وكان وقف تلدن (واسم واقفه سموثيل
تلدن وقد مات سنة ١٨٨٦) بقدر مليوني دولار
أو ٤٠٠٠٠٠ جنيه

وفي سنة ١٩٠١ تبرع المستر كارهي المئري
الاميركي الشهير لمكتبة نيويورك بـ ٥٢٠٠٠٠٠
دولار أو ١٠٤٠٠٠٠٠ جنيه لتبني بها بنايات
جديدة بشرط أن تقدم لها المدينة الارض مجاناً
تفقد الشرط وبذت المكتبة بالمال المذكور ٣٧٧ فرعاً
جديداً . وتدخل المكتبة كل عام ٤٣ فرعاً

وفي سنة ١٩٠٩ توفي المسن جون سيدي
غلف بم ٣٠٠٠٠٠٠٠ دولار أو ٦٠٠٠٠٠٠
جنيه وتبرع لها المسن جون روكفلر الصغير
والمستر بان وني والمستر إدورد هاركيس سنة
١٩٢٣ بستة ملايين دولار أو ١٢٠٠٠٠٠٠ جنيه
وكلفت بنايات المكتبة الكبرى وقد افتتحت
في ٢٣ مايو سنة ١٩١٦ نحو ٩٠٠٠٠٠٠ دولار
أو ١٨٠٠٠٠٠٠ جنيه

والمكتبة مقسومة الى قسمين : أحدهما قسم
المراجعة والثاني قسم التداول وكتب القسم الاول
وعددتها ١٥٩٨٣٦٩ كتاباً وكراسة لا تخرج
من دار المكتبة أما عدد القسم الثاني (ألبومات
١٥٤٢٢٥٥ كتاباً

ويدخل مكتبة نيويورك كل يوم من ٦٠٠٠
شخص الى ١١٠٠٠ وفيها ١٢٧٤ موظفاً ومدرسة
لتدريب الشبان على أعمال دور الكتب

محيط الارض

قبل ان يحيط الارض نحو خمسة وعشرين
الف ميل فلماشي يدور حولها في الق يوم اذا
مشى كل يوم ٢٥ ميلاً وقطار السكة الحديدية
يدور حولها في ٥٢ يوماً والسيوت يدور حولها في
٣٢ ساعة ونصف ساعة وقنبلة المدفع في ٢١ ساعة
وثلاثة ارباع والنور والكهربائية في نحو عشر ثانية

أخطار البرد والقشعريرة

سلامة الصدر والرئتين باستعمال بيبس

ان تقبات العنق بين فصول السنة تزيد الخطر
على الحلق والصدر والرئتين لان جراثيم البرد
والالتهابات الشعبية موجودة في الحلق وأجهزة
التنفس تنتظر فرصة لتهاجم أي جهة ضعيفة فيها. لذلك
فانك وأنت تستنشق الجراثيم التي تسبب مرض الصدر
والالتهابات الشعبية يجب أن تستنشق الدواء الذي
يتغلب على هذه الجراثيم ويهي أعضاء التنفس المتأثرة،
أقراس بيبس فقط هي التي تقدم لك العلاج الشافي
ان الاجتهاد للطبقة اللدنية التي تتصاعد من أقراس
بيبس عند ذوبانها في الفم تغسل كل الاوعية الهوائية
الرقية . فانها تعمل عمداً لتنشيطها في الصدر والرئتين
الى الحلأيا الداخلية حيث لا يمكن للسوائل الطبية ان
تعمل بهذه الطريقة الناجمة جداً لتسكن أقراس بيبس
شكل الالتهابات والالوجع . وهي تزيل وتطهر الحلق
وتقوي أجهزة التنفس وتقيها من البرد الدجاجي
وانتقال العدوى والاعطاش المنتشرة في الهواء . أقراس
بيبس مشهورة ذات تأثير فعال وهي دواء الامراض
والأكثار . ويطبق علاجها غالباً اسم « غايه سنوبر في
دعاجة »

تباع أقراس بيبس داخل زجاجات مقلدة في جميع
الاجر اعطانات ومحازن الادوية المهمة
أصحاب بيبس شركة بيبس . ايدز - إنجلترا



ضمان لعدم الشك -

اسكي تجلب الشك بين حين وآخر « جوني ووكر »
بياع في زجاجة خاصة ذات قفطارة . لاحظ انك تفرغ
وسكي جوني ووكر من الزجاجة ذات القفطارة

JOHNNIE WALKER

وسكي جوني ووكر

مضمون النقاوة والجودة وعدم تغير الصنف في كل مكان

الوكلاء : ووكر وفالرا ونايت

القاهرة - مصر



جمال الجسم الاميف . هذا الملح يتعف
الجسم ولا يخطر فيه ويستعمل في الحمام
RADOX
LE BAIN
بياع في كل الاجر اعطانات

بيبس

أهول الاستبداد

تألم الكونت الكسي تولستوي وزوجته الاستاذ خليل بيبس
من من اسفل الروايات المستعرة قصصاً . واجلأها أسلوتا
وأروعا ومصراعاً . وأمر بها حوادث ووقائع . وأحفظها بأهل الأفراس
بعد فيها القاري . قصة الرواية . وعرة التاريخ . في لغة رصينة .
ودساجة تليق . لا يمس ثلبها الأثر القليل من سكتة الروايات
مضطربها ٤٣٠ . مرتبة بالصور . ونقشها ١٣ قرشاً والبريد ٤
ونقشها من الطبعة المصرية - بمصر (صندوق البريد ٩٥٤)



الالعاب الرياضية

للعبرة والتاريخ

(٩)

موايد وأسباب ونماذج وآراء

حول البعثة الاولمبية المصرية عام ١٩٢٤

الموارد

واسفرت قرعة الدور الثاني للالعاب الاولمبية عن مقابلة الفريق المصري للفريق السويدي . وكان هذا الفريق ممدوداً من أقوى الفرق . إذ فاز على فريق « بليكيا » الحامل لبطولة الدورة الاولمبية عام ١٩٢٠

بنيابة اشواط لشوط واحد في الدور الاول لهذه الالعاب

وتنحى « حجازي » عن مأمورية ترتيب الفريق المصري بمفرده . فاجتمعت الجمعية العمومية للبعثة وانتخبت لجنة مكونة من حجازي . رياض شوقي . يوسف محمد . اسمايسل يسري . عبد الجيد محرم . لاختيار الفريق الذي يتقابل السويدي . وتم اجتماع هذه اللجنة واسفر الانتخاب عن حضرات :

الحارس : كامل طه

الظهيران : احمد سالم . فؤاد الجليل

الدفاع : رياض شوقي . علي الحسيني .

وزق الله حنين

المهجم : محمود حوده . ابراهيم يكن .

حجازي . علي رياض . السيد حوده

وانبئت المبارء في ملعب « برشينج » يوم اول يونيه عام ١٩٢٤ حيث انبث المصريون في جميع جوانبه يشجعون الفريق المصري يساعدهم في ذلك بعض الفرنسيين وقدر عدد المتفرجين بمئرة آلاف متفرج . وهذا رجعاً عن وجود خمسين الف كانوا يملب « كلومبيا » لمشاهدة مباراة « فرنسا . وپوراجواي » وعشرين الف آخرين لمشاهدة ملاكمة « كريكى . وفرش »

واجمعت المبارء عن هزيمة الفريق المصري بخسة اشواط للاعبين . اصيب ثلاثة منها في القسم الاول . واثنان في القسم الثاني وبقيت بعثة كرة القدم المصرية في معكرها حتى

اتت الباب كرة القدم في يوم ٩ يونيه عام ١٩٢٤ . وبادحت باريس في ١٣ يونيه حيث قامت برحلة للقيام بمباريات في كرة القدم ضد فرق فرنسا وسويسرا والنمسا والمانيا والسويد

الاسباب

كان لانتصار مصر على المجر اثر كبير على افراد الفريق المصري . فاسكرهم وسمى كل منهم ليكون ضمن الفريق المصري الذي يقابل السويد برغم مرضهم وراى حجازي نفسه أمام عوامل شديدة . لذلك تنحى عن مأمورية ترتيب الفريق . . . وكان « مختار » اللاعب القدر متأثراً من الضربة التي أصابته يوم اللعب الودي ضد (لوتانيا) وكان فؤاد جليل ووزق الله حنين وعلي رياض متأثرين قليلا من إصابات في اقدامهم . غير انه لا يوجد بالبعثة من يحمل محابهم . وكان حجازي متأثراً من ألم في كعبه . ولكن ذلك لم يمنع انتخابه . لانه أمل الفرقة وقلها للناض . . . وعرف لها بعد ان الظهير . احمد سالم « كان مريضاً



منظر من مباراة منتخب مصر والسويد في الالعاب الاولمبية سنة ١٩٢٤

الآراء

إذا دب ديب الخلاف في عمل من الاعمال لا بد ان ينتهي بالفشل . . . اعتقد كل فرد من افراد الفريق المصري بعد هزيمة المجر انه احق من غيره في الاشتراك في المبارء مع السويد ولو كان مريضاً لذلك حقد كل لاعب على اللاعب الآخر وانحطت نفسية اللاعبين الى درجة مروعة

ورجعاً عما كانت عليه نفسية الفريق فقد ضاعت منهم اشواط محققة من حجازي ويكن والسيد حوده وعلي رياض في القسم الاول كما ضاع منهم في القسم الثاني اشواط أخرى . فلقد افرد حجازي مرة في القسم الاول بهدف السويديين وعاقه ألم قدمه من تسديد الضربة على الهدف فدفعها بعيداً الى الخارج . وانفرد مرة أخرى علي رياض والسيد حوده ولكن الحظ العائر جعل الضربة تصطدم بالمارضة . او تذهب الى الخارج مع قربها وفي القسم الثاني افرد ابراهيم يكن بالرمل حتى وصل

الى بضعة امتار منه ثم دفع الكرة بشدة وقد آمن السكك بأصابتها للرمل . ولكن كانت الدهشة عظيمة حينها رأياً تماماً تعلق المعارضة يقابل الى الخارج . وحدثت ضربة ركنية دفعا محمود حوده موقفة وأراد السيد حوده وعلي رياض ان ينال كل منهما شرف إصابة مرمى السويد فاختلعا ووقعا على الارض من تصادمهما . ودخلت الكرة مرمى السويد من غير ان يمسا احد . فلم يحتسب شوطاً (حسباً هو مقرر بقانون كرة القدم في ذلك الحين)

وبالجملة فان الفريق المصري برغم العوامل السيئة التي كانت محيطة به من جميع الجهات أبى بلاء حسناً في هذه المبارء . ولو ساعده الحظ قليلا لما اصابت تلك الهزيمة المتكررة

الرياضة بالارياف

ما من أمة كان اهتمامها بالرياضة جدياً الا وتجدها متقدمة راقية . إذ ان صحة الابدان أساس صحة العقول ورفق الاكثار الذي تتماز به كل أمة تلجئة

أمامك بريطانيا العظمى وأميركا ضماً اقرب مثل حي يمكن الاعتبار به . فما سيدتنا العالم ونحلي رأس الامم . فقد انتشرت فيها الالعاب الرياضية على اختلاف انواعها التي تلقى تشجيعاً من الجميع حكومة وشعباً في كل ظرف وفي كل مناسبة . وما ألمانيا بأقل منها اهتماماً بشأنها ،

ايضا ، وفضلا عما تقدمت كانت فلوب اراد البعثة غير مترابطة زغبة كل منهم في الاشتراك في هذه المبارء مما أضف نفسية الفريق . . . كل هذه العوامل السيئة كانت محيطة في الفريق المصري . لذلك لم ينتصر . وهم هزيمة متكررة

النتائج

تناوت الجرائد الفريق المصري ناقدة طريقة الساه البعيدة عن المهارة والقدرة الفتيين . وقد ظهر جلياً أن المصابين بأي مرض لا يصلحون مهياً بلت قيمتهم الرياضية وأولى للفريق ان يكون جميع افراده بصحة تامة



الفريق الاولمبي الذي تبارى مع فريق المختلط (تصوير مصورنا الخاص)



فريق المختلط الذي تفوق على الفريق الاولمبي يوم الجمعة الماضي

الايمن وبنيهم فريق الترسانة يتفحصه (مروان)
كسب الابطال للفرقة فلبوا مع الهواء ويتسداوا
بهجوم عنيف على مرمى الترسانة انتهى باصابة آخرها
(سلر) متوسط الهجوم - هنا نشطت الترسانة قليلا
بعد دخول طويل لاندري سببه الالم الالم (موسى)
من مباراة الجمعة وخوف (اندراوس) للمحيط وفعلا
سبب الاولاد تهاك الدفاع واضاع الثاني فرصاً كثيرة للفوز
وبالرم من ذلك انطلق (علي) بالكرة نحو هدف
الابطال ثم حولها لصادق ومن الاخير له فأودعها الشبكة
برمية جميلة بدنية

وقبل نهاية الشوط اُضاف الطيارون اصابة لاصابتهم
الاولى اثر شربة خطاً تسبب فيها موسى وانتهى الشوط
بهديتين للابطالين وهدف للترسانة
[الشوط الثاني] يخالف هذا الشوط سابقه في كل
شيء وقد اُضافت الترسانة اربعة اهداف ولم يفز الابطالين
بشيء . وفي هذا الشوط رأينا الترسائين في توبيهم الحقيقي
لموسى الذي كان تمنا نشط بسد أن جرى الدم في عروقه
وكذلك اندراوس قد قلل من خوفه فقام بتوزيدات محكمة
استفاد منها علي ودمور كثيراً ولولا سوء حظه لكان له
تصويب في بعض اصابات

المنتخب يفوز على الدولبي

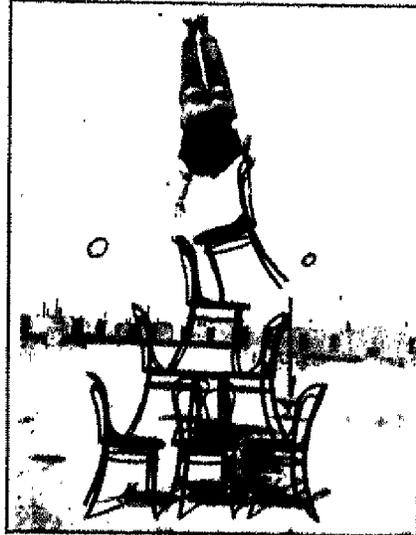
في كأس التفوق المصري

[الشوط الاول] كسب الاولاد للفرقة قلب مع الهواء
وشدد الهجوم كثيراً على مرمى المنتخب لكن (علي كلف)
كان يدفع كل غاراتهم بشبكة وبقطة - استدر الفريقان
مكثدا مدة المجلس حفرة دقيقة الاول ثم فترت المباراة
من الطرفين فلم تر الكرة تدفع على غير هدى وبغير
نظام حتى آخر الشوط الاول وحتى سير جويل قبل النهاية
بدقيقة الكرة الى الوسط لحوها (رضا) برأسه فكانت
الاصابة الاولى والوحيدة في كل المباراة
[الشوط الثاني] نزل فريق المنتخب يتمشه للفوز
وبنيهم الاول في يطبع في التعادل خصوصاً أنه في هذا
الشوط كان منه الهواء الذي اشتد كثيراً
اوجسنا خيفة على الاولاد بعد أن ضاعت منه فرصة
الشوط الاول وايضا انه سيهيب كثيراً ولكننا رأينا
على تمكس ذلك فقد نظم صفوفه ولعب متماسكاً وكبس
على مرمى المنتخب لكن (علي كلف) الذي كان حجر
عثرة في طريقهم في الشوط الاول كان هو الخائل دون
اصابتهم المرمى في الشوط الثاني . ولم يكن المنتخب في هذا
الشوط احسن منه في الشوط الاول وانتهى الشوط
باصابة لمنتخب مضاع بذلك الاول في كأس التفوق
وصعد المنتخب الى الدور النهائي فنتهته

في كأس التفوق المصري

المنتخب يفوز بالكرة المصرية

أقيمت هذه المباراة يوم الاحد ١٨ الجاري على
ارض النادي الاهلي بالجيزة وأسفرت عن فوز المنتخب
بأربع اصابات لواحدة
المباراة كلها كانت فائرة لا تبدل على انها مسابقة على
مستأس وقد ادمشني كثيراً وقلة (فصيح) السكة
الحديدية بهذا المنظر للمحيط وربما كان هو السبب في
هزيمة ناديه وهندي ان باقي أفراد السكة الحديدية اذوا
ما عليهم وتولا نقص بين المراكز في صفوفهم خصوصا
خط الهجوم فكانت لهم لا عليهم الغلبة
أما المنتخب فكان متوقفاً طوال الوقت تقريبا وقد رأينا
(يكن) يشترك في هذه المباراة وهو يحتاج الى المران



محمد اعندي السيد عبد المال بطل الجباز في مصر على
سبحة كرامي شكل قلعة (تمسور احمد متولي)

وقد لعب (غالب) في مركز الساعد الايسر ونحن
لا نعيه . لهذا مركز لم يتموه وقد أبلى كاسب وشهير
ولبيب وكان عبد السلام يؤمن هجومه بكل حثكة وردية

الترسانة تغلب منتخب الأميراب

مباراة السبت ١٧ الجاري

لثاني مرة تفوز الترسانة على منتخب الطيران في
مباراة حية وهناك بياناً موجزاً عن وصفها
[الشوط الاول] نزل فريق الطيران وقد لاحظنا
تدبر أربعة أفراد طيار أمن وجناحي الدفاع والجناح

بل ان جهودها عظيمة في العمل على انتشارها
أما مصرنا فان الحال فيها على التقيض - فالحكومة
لا تساعد الرياضة الا بقدر معلوم ، ولولا همة وذكراتنا
الشبان الذين يعرفون معنى الرياضة لما رأينا لها من اثر
في الاممال الحكومية

أضف الى ذلك ان المصري لا يتم بتقوية جسمه
والعناية به والسهر على تنميته فيحفظه سليماً ممتلي ، فعلا
عن ان هواة الرياضة لا ينظرون اليها نظرة التشجيع
فهل هناك من يشجع الرياضة بانواعها ؟ حتى يشهد
الشبان بسبها عن الملاهي ، والاماكن المصرة ؟
وهل الأباء ان يعرفوا ذلك ؟ فيمصلوا جهودهم ليمدروا
هذه الاماكن الرياضية فتجني البلد من وراء ذلك تماراً طرية

انتج بالامس نادي الفيا الرياضي وسفره مندوب
جلالة الملك وقد ابتدء في إنشائه عام ١٩١٩ - ١٩٢٠
فعمل له الشاب محمد اعندي مؤاد المربي وتم في عهد حفرة
ابراهيم بك خان اونس الباشا مهندس الذي أوجد الحركة
الرياضية بينها وكان نادياً في حركة مباركة أيام وجوده
بها ولكن مرت الايام وبانت مهمو الرياضة بينها .

زارت اللجنة المصرية بني سوف وتبارت مع ناديا
في التنس لكرة السلة وكرة القدم وسرح سعادة علي باشا
اسلام المبري العظيم في سلة الشاي ان البلدية قررت
مساعدة ناديا الرياضي وايد ذلك سعادة مديراً
ثم انتقلت الجامعة الى اسيوط وتبارت هناك وأعطتها
مدرسة الامير فاروق الثانوية ثم انتقلت الى سوهاج
ولميت هناك ايضا

بعد هذه الفترة القصيرة التي نشطت فيها الرياضة في
هواصه مديريات الوجه القبلي لم تعد تسبح في ايدي الا
الزور اليسير

التنس بطناً والمنصورة

أقيمت مباراتان في ادية التنس بين فريق طنطا
والمنصورة احداهما بمدينة المنصورة وكان الفوز للفريق
الاول والثاني لمدرسة طنطا . أما المباراة الثانية فأقيمت
بطنطا وكان الفوز للفريق الاول والفوز للفريق المنصورة
الثاني . وتري بين فريقيها (١) عبيد الرحمن بك طهري
وكيل مدرسة طنطا (٢) لستر وست مراقب فرقة التنس
بالمنصورة (٣) فهمي اعندي عباد مراقب التنس بطنطا

المنصورة الثانوية المصيرية

قام حضرات ومثرو الترتية البدينية بوزارة المعارف
برحلة الى المنصورة لاختيار فريق القسم الخصوص
بمدرستها الثانوية الاميرية وللشرف على الالامب هناك
وذلك بمناسبة التفوق السريع الذي أظهرته



فريقاً مدرسي المنصورة وطلعتا الثانويتين لعبة التنس



فريقاً الجباز الصغير والكبير بمدرسة المنصورة الثانوية ومهمها أعضاء قلم الترتية البدينية

مقدرتها تضاهي جمالها



ترجح أنك لم تتوقع قط أن ترى مثل هذه المقدرة وهذا الجمال مجتمعين يمثل هذا الفن . ولكن هأت مجد طلبك في سيارة « أرسكين سكس » طراز « كلوب سيدان » الجديدة

ان سيارة أرسكين سيكس سريعة حقاً وقد سارت أخيراً لمدة ٢٤ ساعة بسرعة ٨٧ كيلو متراً في الساعة . وان زميلكاتها ومفروشاتها تجعلها تشبه تماماً العربات المتفغلة الفضة الكبيرة - فهي خفيفة وتستهلك قليلاً من البنزين والزيت - ولدقة صنعها فان نفقاتها أقل مما يمكن

ولا يمكنك ان تثبت من قولنا عن عربة « أرسكين سيكس » الا اذا جلست فوق مقعدها وأمسكت مجلتيها وانطلقت بها جديعنا تقدم لك دليلاً حسيماً على ذلك اليوم - ٦ سلندرات قوة ١٢ حصان ٦٠ ميلاً في الساعة

انحناء ١١٪ بسرعتها العادية

ومن السهل ائتمان هذه العربة (بالقسط) من ربيع

برادكم بروه من رأس المال

اسكندرية موتور كومباني : المفوض العام

لستوديكور كوربوريشن اميركا - ٣٦ شارع فؤاد الاول باسكندرية

وكالة مصر والوجه القبلي

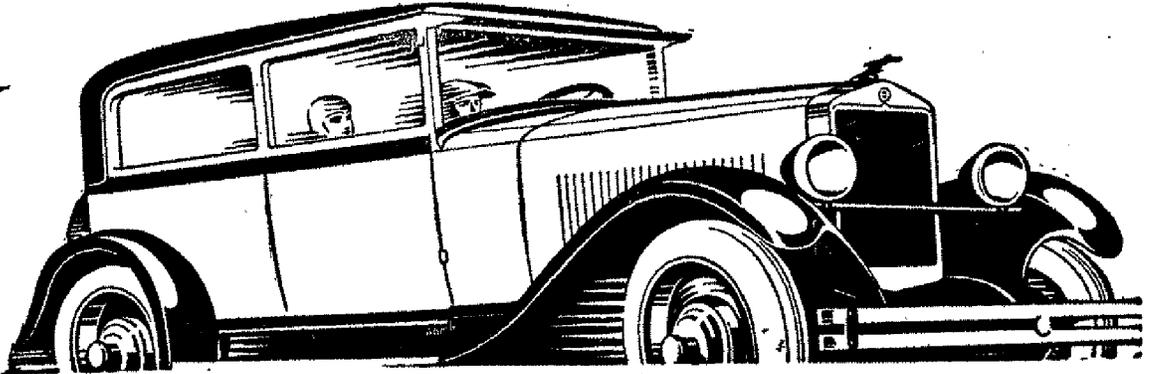
سايريل وشركاه

٨ شارع سليمان باشا

وكالة طنطا

ميدان الساعة

GASTON
GOSSET



STUDEBAKER
ERSKINE



SIX

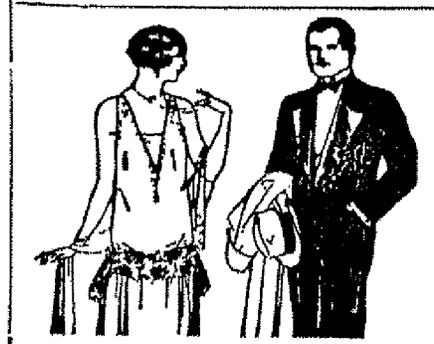
التشائم بالارقام

يتشائم كثيرون برقم ١٣ ومن أشهر ما يرويه التاريخ في هذا الصدد انه لما أراد المستر غلادستون الوزير البريطاني الكبير ان يمرض على البرلمان مشروع الاستقلال الذاتي لارلندا فقرر ان يعقد البرلمان في اليوم الثالث عشر من شهر فبراير ليتناقش في المشروع المذكور حتى ينفذ في ١٣ مارس التالي فتدثر فريق كبير من النواب من تاريخ اليوم الذي حدد لانقاد البرلمان فاضطر ولاية الامور الى تأجيل الدعوة الى اليوم التالي فانقذ البرلمان في اليوم الرابع عشر من شهر فبراير بدلاً من اليوم الثالث عشر كما كان مقرراً في بادئ الامر

ولما مثلت أوروبا « حلاق اشبيلية » الشهيرة لأول مرة سنة ١٨١٦ قابلها الحاضرون بتصفير الاستهزاء والسخرية ومن ذلك الحين أخذ مؤلفها « روسيني » الموسيقي الكبير يتشائم برقم ١٣ لاعتقاده ان روايته لم تنجح إلا لانه وضع أنامها في ١٣ يوماً وما يحسن ذكره هنا ان روسيني مات في ١٣ نوفمبر سنة ١٨٦٨ وساء في مجلة التيت بنس الانجليزية ان رجلاً

في لندن رفض ان يزل في احدى غرف فندق فيها لان نمرة الغرفة كانت مضاعف رقم ٥ وكان يتشائم بهذا الرقم وفي صباح اليوم التالي توجه الى الفندق نفسه وسأل هل قضى الذي استأجر الغرفة التي رفض هو ان يستأجرها ليته بأمان فقبل له ان الذي زل فيها سرق في أثناء نومه فهز رأسه وبينما هو يهيم بالانصراف قبض عليه بوليس سرى وكان قد مبع الكلام الذي دار بينه وبين حاجب الفندق لاشتباهه فيه وبمسد التحقيق تبين انه لا علاقة له بالتهم وانه لم يأت الى الفندق مستغماً إلا لانه كان يشمر في نفسه بأن هناك مصيبة زلت بالذي استأجر تلك الغرفة التي عددا مشنومة بسبب نمرتها

وقالت المجلة نفسها ان مدير فندق آخر أراد ان يتخلص من امرأة كانت نازلة فيه فلبسها إلى حيلة لطيفة وهي انه طلب من الخدم ان يرقبوا موائد الاكل بحيث تجهيء المائدة نمرة ١٣ في المكان الذي كان يروق المرأة المذكورة الجلوس فيه فلما أوفت ساعة تناول الطعام ورأت المرأة انهم سيجلسونها الى المائدة المشنومة أخذت حقيبتها وانتقلت الى فندق آخر وبعد ثلاثة أيام سدمتها سيارة فقتلتها



الاشخاص السمان لا يجدون الملابس التي تناسبهم ان زيادة السمن خارج عن المودة ويمكن لشخص ان يلاحظ ذلك في كل مكان . فالجمل والصحة وتناسب الجسم تتطلب ازالة السمن واللايين من الناس ازالتها . فالطريقة السهلة البهجة لتقليل وزن الجسم هي استعمال Marmola Prescription Tablets خلد فقط في اقراس في اليوم ولا حاجة الى استعمال تمرينات رياضية او تناول الغذاء خاصة . يستمر النفس تدريجياً ويندر ان يزيد عن وزن واحد في اليوم . وقد استعمل Marmola منذ سنة ١٩٩٩ سنة وعرف فوائده كثيرون واخبروا الاخرين به فتم استعماله وبلغ مقدار الاستهلاك ١٠٠٠٠٠٠ حبة شهرية . ويمكنك ان تعرف مقدار مبلغ فائدة Marmola من اصدقائك في كل مكان . يمكنك ان تعرف كيفية مقبول هذه الاقراس من الليسان المرفق مع كل زجاجة بالذمة الانجليزية والفرنساوية . هذه هي الطريقة الحديثة العلمية لتكسب العناية التي تشدها . جربها الآن وما رسها Marmola Prescription Tablets تباع في الصيدليات في كل مكان بسعر ١٧ قرشا صافاً الملمة او اكتب الى متعهد يبعها بالذمة : هيكسون وتوماس صندوق البوستة ٦٤٤ (مصر) وارفق بالطلب ١٧ قرشا صافاً فيرسل لك زجاجة خالصة اجرة الرد

السياسة الاسبوعية

أعزذ الصحف العربية مادة - صلة الحضارة الغربية بالمدينة الشرقية - لسان النهضة المصرية الحديثة - حلقة الاتصال بين الشعوب الشرقية - مجمع أقلام كبار كتاب مصر ومفكرها - تطلعك على أحدث تطورات العالم السياسية - أنفص بحوث العلم والاجتماع - ميدان النقد الصحيح « اقرأها بانتظام »

الدكتور حسني احمد

استشاري أمراض الكلى والكبد والتهاب الكلى والتهاب البنكرياس وأمراض الجهاز الهضمي
مستشار أمراض الكلى والكبد والتهاب الكلى والتهاب البنكرياس وأمراض الجهاز الهضمي
مستشار أمراض الكلى والكبد والتهاب الكلى والتهاب البنكرياس وأمراض الجهاز الهضمي
مستشار أمراض الكلى والكبد والتهاب الكلى والتهاب البنكرياس وأمراض الجهاز الهضمي

أسعار الدخول

لوج (٥ اشخاص) ٢٥٠ قرشاً
» درجة أولى ٣٠
» ثانية ١٥
» ثالثة ٥ قروش
» موقف أوتو ١٠
بروجرام السباق ٣ قروش
في ميدان السباق وايضاً عند
جروبى بإشارع سليمان باشا في
أيام السباق



سيارات خاصة ومركبات الترام (نمرة ٦ و ١٤ و ١٥) من ميدان الاوبرا الى كورني الزمالك

سباق الكلاب

في الزمالك

رياضة جريرة فائنة
أعظم حادث رياضي في القاهرة
ووسط اجتماعي جديد
شكل ثلاثاء وخميس وسبت
من الساعة التاسعة مساءً

صفحة الجنس اللطيف



مصراع امرأة طائرة باسلة

يرى القارئ فوق هذا الكلام صورة اللادي كاريري الطائرة الانجليزية المعروفة وهي تفحص محرك الطائرة التي ابتاعتها من إنجلترا وأختتها معها الى مقر سكنها في مستعمرة كينيا كي تنقل بها في الجهات المجاورة لتلك المستعمرة الثانية وقد اذنتنا الاثباء الخارجية أخيراً بأنها لقيت حثفاً بينما كانت تطير من ممبسا الى نابروبي

صورة بريمة جبروتة ملكة الافغانه

تمثل الصورة التي الى اليمين جلالة الملكة ثريا ملكة الافغان بلباس السهرة وقد تحلت ببعض مجوهراتها التي خلبت الالباب في أوروبا ويقال ان عند هذه الملكة من الحلي والمصوغات ما تقدر قيمته بثلاثة ملايين من الجنيهات



السراويل للنساء

آخر مودة ابتكرها « جول بواريه » الملقب بملك الازياء الباريسي وهي لباس للسيدات نصفه الاعلى من الحرير الاسود ونصفه الاسفل عبارة عن سراويل من الحرير الابيض مشغولا « بالكريب »



صدرقة جديدة لسهولة التنس

صورة افس ليليان جلمور ممثلة السينما الجميلة وهي من عشاق لعبة التنس وهواتها . وقد بلغ من شدة ولها هذه اللعبة انها عندما تتمرن عليها تكتفي بلباس اللابيس التي ظهرت بها في هذه الصورة كي تسهل عليها الحركة