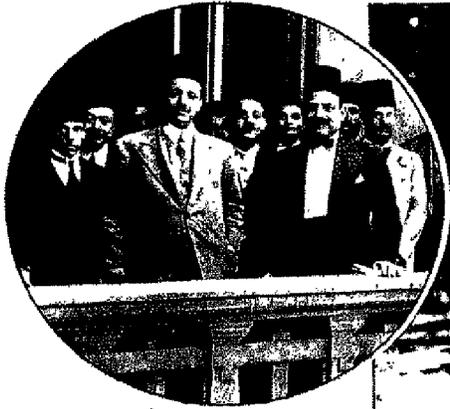


# المصور

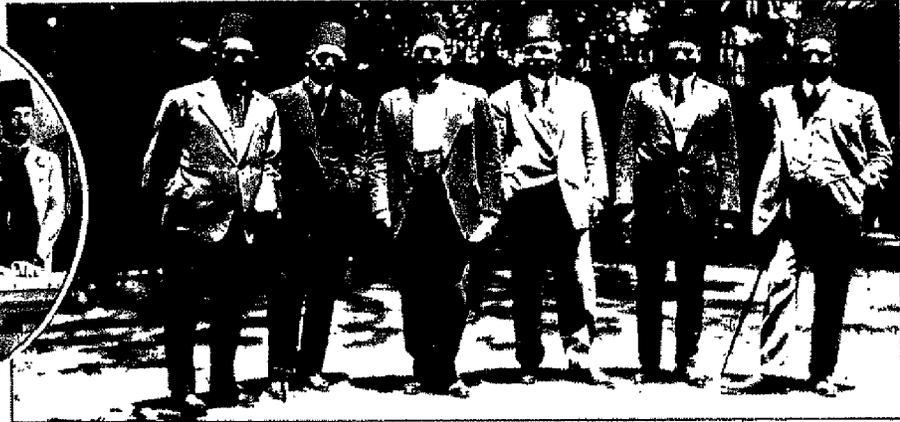
AL-MUHAJIRIN - 16 June 1928 - No. 194

## الوزارة النحاسية يوم اقلتها \* حريق دمشق الهائل



ركن الوزارة النحاسية

اخلت هذه الصورة لدولة النحاس باشا وساعده الامين الاستاذ مكرم عبيد عقب ارضاض الجلسة التي عقدها الوديع بيدالة الوزارة النحاسية



النحاس باشا وزعماءه عند عودتهم من سراي عابريه الى بيت الامة

على اثر تسلل دولة النحاس باشا الامر المالي باقالة وزارته اجتمع بمحضرات الوزراء زملائه في مكتب الفقيد العظيم بيت الامة وتلا عليهم الخطب السامي ثم قصدوا جميعا الى سراي طابرين وقيدوا اسماءهم في سجل التشرقيات الملكية عملا بالعرف المتبع في مثل هذه الاحوال ثم عادوا الى بيت الامة وتمثلهم هذه الصورة عند وصولهم اليه



نكبة عاصمة الامويين العظيمة

لم تنكد دمشق التي قال عنها غلبوم الثاني انها درة في تاج آل عثمان تفرغ من الاحتفال بافتتاح المجلس التأسيسي السوري ناظرة الى المستقبل بين الرجاء والامل حتى منيت بذلك الحريق الهائل الذي افاضت الصحف اليومية في وصف هولاء وبسط الحسارة التي تكب الاملون بسببه وتمثل الصورة الفريدة التي نلهمها فوق هذا الكلام اندلاع أسنة النيران في حي من اكبر احياء دمشق المجاورة للبقعة المروقة بالسنيق دار

## حديث الاسبوع

انقذوا عماد الدين

أريد ولاء الامور ان تكون ابواب العاصمة كلها عبارة عن بؤر مساد وخلاعة وهلا يكفينا ما يحويه حي كلوت بك منها فتساهل في انتقال جرائم المنكر والشر من ذلك الحي الى حي عماد الدين وقد صار خليفاً بان يطلق عليه اسم خراب الدين

انتا لا نفي بكلامنا هذا التبررات والسيناتورغرافات بل نقصد بعض الحانات التي لم يعد خطرهما مقصوداً على ما تنفسه في أجسام رجالنا وشباننا من سموم المشروبات الروحية بل تجاوز هذا الشر الى أقيح منه بيت بذور الفساد بين شباننا والقضاء على آدابنا القومية

ولا نقيض في بيان ما يحتوي عليه هذا الشارع من أوجه الفساد والخلاعة في الاشارة غني عن البيان لكننا مع ذلك نقول ان الخلاعة ما تزال هناك في مهدها فليضرب عليها ولاء الامور يد حازمة قبل ان تتأصل جذورها ويستفحل شرها والا فقد نفسر هذا الحي كما خسرها حي كلوت بك

التماثيل الصناعية

ثم ان هناك أمراً آخر يمن لنا أن نلفت اليه أنظار ولاء الامور وهو أمر تلك التماثيل الصناعية التي تقيمها المحال التجارية الكبرى في الفترينات (الواجهات) لتعرض بواسطتها أحدث «المدونات» للرجال والسيدات فمعظم هذه التماثيل يمثل الجنس اللطيف وقد يكون تمثيلها له في بعض الاحيان لا يتعدى حدود الادب واللباقة ولكننا لاحظنا في المدة الاخيرة ان عدداً ليس باليسير منها بدأ يصير «دكولتيه» بصورة لا يصح السكوت عليها، وتستعمل المحال التجارية هذه التماثيل لمرض مختلف أنواع «الكومبيزون» أو ملابس الاستحمام والبحر ولكن جولة واحدة يقوم بها الباحث حول تلك المحازم تكفيه ليلاحظ عدد الذين يقفون أمام تلك التماثيل وكلهم من الطبقة العامة التي لا تقف بقصد شراء الملابس المروضة أو درس صلاحيتها

هذه تماثيل يجب سترها... فهل يحتاج هذا أيضاً الى قرار برلماني؟

العلم في رجالنا

شاءت الظروف السياسية في الايام الاخيرة أن تعود بنا الى عهد السب في رجالنا والتشهير بزعمائنا والعلم في زروائنا. لجرائد كل حزب من الاحزاب تحمل على رجالات الحزب الآخر حملات بعضها سياسي تبيحه الخصومة السياسية وبعضها شخصي مع الاسف لاعلاقة له باختلافات الحزبية فيظهر مع الاسف أننا ما تزال قاصرين عن التمييز بين الخصومة السياسية والخصومة الشخصية وهذا أمر يجدر بمفكرينا أن يحلوه بحله من الناية والاعتبار إذ لا يخفى ان كل أمر مشين يلصق بأحد رجالنا يسيء الى سمعة البلاد برمتها ولتكن الشعوب الاوربية التي عركت الشؤون السياسية قديوتا في هذا الشأن. فهناك مها بلغ عداه الاحزاب بعضها لبعض فأنها لاتمد الى نشر المخازي لعلها ان كل فضيحة تلصق بالزعما أعنا هي وسمة تار في جبين البلاد

أتم اغنياء

شباننا فريقان، فري بكتب عيشه بمرق جيبته وفريق يديش من ربيع ثروة ورثها عن أبيه، وأنا نهم أن ينهات أبناء الفريق الاول على الوثائق الحكومية وان يتركوا اليها ركناً وان يرضوا بما تطوي عليه تلك الوظائف من تبة ومشاق، ولكننا لا نهم أن تكون ذا ثروة واسعة ودور شائعة وأن تراحم شاباً متوسط الحال أو أباً ذا عيال على وظيفة لا يزيد مرتبها عن عشرين من الجنيهات وان تكون موثقاً صديقاً مهملاً أو سكرتيراً ثانوياً متمناً في حين ان في استطاعتك أن توظف في دائرتك عشرات السكرتارين بمرتبات لا يقل الواحد منها عن مرتبك وذلك كله بشيء واحد وهو ان يقال عند مفادرتك لدارك في الصباح «ان البك راج للديوان» وان يقال عنك عند عودتك اليها «ان البك رجح من الديوان» فلاجل هذه العبارة تبيع ايها الشاب الموسر حرتك وكرامتك وترضى أن تكون قيد جرس بقرع لك وتستحل لنفسك لذة يجب أن تكون أقرب لفم الشاب المحتاج منها اليك

وقد سمنا كثيرين من كبار موظفينا يبحثون في هذا الموضوع ويرون انه يجدر بالحكومة أن تقدم الشبان المتوسطي الحال على ذوي الاملاك

الواسعة وقناطير المال عند نظار طلبات وانغي الانتظام في سلك الوظائف الحكومية

الى مصلحة الصحة

تعددت محال بيع «الليونادة والشربات» في جميع أرجاء العاصمة تعدداً سار يقتضي أن توجه مصلحة الصحة شديراً من عنايتها واهتمامها الى وجوب مراقبة الآنية التي تد فيها تلك المشروبات وتباع منها للشاربين فانه بعد ما كانت هذه السوائل تصنع في آنية زجاجية صاروا يعضونها الآن ويركبونها في آنية من «النيكل» أو النحاس لا يعلم مقدار نفاستها إلا اعلام النيوب ومصلحة الصحة لا تجهل ان الجانب الاكبر من جرائم الحيات والواوثة يتغل بواسطه الشراب واكتنا لا نسع انها تتم بمراقبة المشروبات التي يشرها الناس في تلك المحال ونخص الآنية التي تد بها وتعتمد الى الزبائن بواسطتها

## المصور

صاحبه : اميل وشكري زيدان

عن العدد ١٠ مليات

المستترك (الي المارح : ١٠٠ قرش  
الي معر : ٥٠ قرش  
(أي ٢٠ شلن أو ٥ ريالان اوية )

عنوانه المطبوع

المصور ، بوسنة قصر الدوبارة ، معر

تليفون عمرة ١٦٦٧ بستان

الاعلانات : تحابر بستانها الادارة  
في دار الهلال بشارع الامير فسادار  
التمرح من شارع كوري قصر النيل

## الدكتور كامل لبيب

طبيب وجراح واختصاصي في الامراض الباطنية  
والاطفال يقابل مرضاه ببنايته الجديدة بمسارعة  
فرصاتي بشارع القعالة رقم ٦٤

تفتصدون كثيراً ان اقتنيتهم  
مصوغات الماس ويرا

لافتترق عن الحقيقين مطلقاً

ملقان باناسيفات خيراتم  
اسار عقود ساعات

مستودعها بمحل عيطه امشوان - القاهرة  
شارع الشيخ منسفة عانة وغيب تليفون ٤٦٤٩

## صفحة نائية

## لطف ملكة

اشتهرت جلالة الملكة ماري ملكة الانجليز الحالية بقوة الذاكرة . ومن التوادرات التي تروى عنها في هذا الصدد انه لما نال المستر هربرت سمث رئيس اتحاد نقابات عمال المناجم في انجلترا شرف انشول بين يدي جلالتها لاول مرة قالت له « لقد رأيتك مرة قبل الآن » فاجابها ببساطة « لا اعتقد ذلك » فابتسمت الملكة وقالت « لا بل أنا واثقة اني رأيتك . . . ألسنت أنت ذلك الرجل الذي كان لابسا جاكته « فلانلة » بنية يوم انفجار المنجم في كاديبي ؟ » فأجابها المستر سمث « اجل يا صاحبة الجلالة اني هو »

أما الانفجار الذي أشارت اليه الملكة ماري فقد حدث في « كاديبي » من أعمال انجلترا سنة ١٩١٢ فخفت الملكة الى مكان الفاجعة لتؤاسي المتكويين فقدموا لها المستر هربرت سمث وكان ما يزال تاملا بسيطا وقد جازف بحياته يومذاك بان زل الى المنجم الذي حدث فيه الانفجار ليتخذ من فيه من صحبه ولكنه نسي الحادثة أما الملكة فلم تنسها

## جمالة رفيقة

عما يروى عن مدام لوبوكوف الراقصة الروسية الشهيرة التي تزوجها الاستاذ ج. ماينر كينز الاقتصادي الانجليزي الكبير انها قدمت مرة لجلالة ملكة اسبانيا الحالية . وقد كانت في الاصل اميرة انجليزية . فقالت لها جلالتها : « بلغني انك زرت أميركا فلا شك انك تتكلمين الاميركية الآن » فأجابت الراقصة على الفور « أجل لقد زرت أميركا يا صاحبة الجلالة ولكنني أتتكلم الانجليزية » فسررت الملكة لهذا الجواب واغضبته به اغضباً عظيماً ولا يخفى ان اللغة « الاميركية » هي اللغة الانجليزية ولو اختلفنا في بعض الالفاظ . غير ان مدام لوبوكوفا خصت « الانجليزية » بجمالة للملكة الانجليزية الاصل فاكسبت مودتها وعطفها

## للانحس منها

جاء في احدى المجلات الفرنسية انه لما أقيم معرض الزخارف في باريس زاره المسيو دومرج

متنكراً غير انه بينما كان يطوف أرجاء عرفته سيدة في مقبلت العمر كانت تزور الممرض مع جماعة من صديقاتها فصاحت : « انظرن اها هو ذا الرئيس ! فلا قبله ! » فدنا منها الرئيس وقال لها بصوت خافت : « أجل انهم يقولون اني أشبهه ولكن لا تصيحي هكذا لئلا يصدقون اني الرئيس فيزعجونني ويكثر الاخذ والرد » فصدقته المرأة وظنت انها أخطأت حقيقة وابتعد المسيو دومرج عنها مسروراً بنجاتها من صوتها !

## ٢٧ الف موظفة

لما اقترح الجنرال سبنسر الاميركي في ابان الحرب الاهلية الاميركية توظيف النساء في دوائر الحكومة ومصالحها قامت البلاد لاقتراحه وقدمت ولو طاش ذلك الفائد حتى أيامنا هذه لرأى ان هناك ٢٧ الف امرأة بين موظفي الحكومة الاميركية المركزية وعدد أولئك الموظفين كلهم ٦٢ الفاً

سيوزع مع العدد القادم من « الفكاهة »  
العدد الجديد من

## البلاهة

اطلبها معاً من الباعة  
في كل مكان

## أمل جديد للمصابين بأمراض الجلد

## مرهم عجيب يطرد السموم والامراض

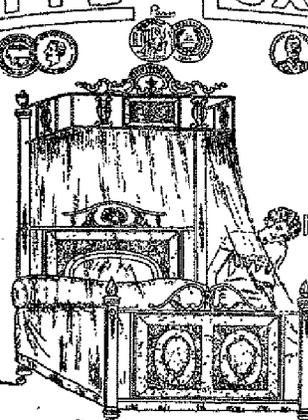
هذا الطنح الجلدي الشديد وهذه الالتهابات في الدمام والبثور قد تكون أول خطوة لاسكريما مريئة أو أي تشويه آخر خطر في الجلد . كن متأكداً من استعمال الزمبوك في أي مرض جلدي فهذا المرهم العجيب يشفي ويظهر بسرعة ثمرية ان ظهور الزمبوك يعد تقدماً عظيماً لمعالجة أمراض الجلد فانه يأتي بنتائج حسنة ، ويرجع بنجاح الزمبوك الى انه مرهم نباتي عجيب مركب بواسطة امهر الصيادلة في أحد معامل الادوية المهمة في العالم الزمبوك يشفي حالا الامل والتهيج في الجلد وهو يمنع التئحم وآسهم الدم ويظهر الاغشية من الجراثيم الخطرة والسموم كما انه يزيل التشوه وينمي جلداً صحياً جديداً . ولذلك فهو أول مرهم يجب استعماله لقتطوع والجروح ولسع الحشرات . الخ .  
الزمبوك يصل الى جذور المرض وهو اعظم علاج في العالم للاكزيما والحاررة لتشديدة والحكة . الخ .  
يباع في جميع الاجزا الخانات ومحازن الادوية المهمة بسر العلبة ٧ قروش ونصف

## الزمبوك

## التعليم الثانوي بالبريد

الادارة بالدرب الواسع نمرة ٢٨ بمصر  
تدرس المدرسة من الآن أولى وثانية ورابعة  
ثانوي جديد وانجليزي خاصة لسنة ١٩٢٩ وتساعد  
طلاب الدور الثاني فيها بطاب

UITS LUXE



DEMANDEZ  
CETTE  
MARQUE

اشهر تجار  
المفروشات

CHEZ TOUT  
LES MARCHANDS  
DES MEUBLES

اطلبوا هذه  
الملك من

ومن الخواجر هيرمانه بيلبرج  
بمصر شوارع الباب الشرقي نمرة ١ (بواكي) والاسكندرية شارع جامع الشيخ نمرة ١

# من يتحدث عنهم الناس



أبو الصديق بك خشمي  
وقد كان آخر من استقال من الوزارة النحاسية وذلك بعد ظهر اليوم الذي أصدره الامم العالم طاقتها



أحمد هشيم باشا  
الذي كانت استقالته من الوزارة النحاسية عامه الاكبراً في تطور الازمة اسلته تلك قدمت



مصطفى بك باشا  
وقد كان ثاني من استقال من اعضاء الوزارة النحاسية ، رعاية لزميله وزير المالية مصطفى حيا دستوريا



محمد محمود باشا  
وقد كان اول من استقال من اعضاء الوزارة النحاسية فانه من استقالته صرح الامم العالم



محمد بك حافظ رمضان  
رئيس الحزب الوطني ، الذي كان قد قدم اقتراحاً بالبناء بمجلس البلاط ولكنه سحب هذا الاقتراح على اثر تضرع مصطفى بك



المرکز ديبك بك  
رئيس تحرير السياسة ، الفراء الذي طلب النحاس باشا التحقيق معه لقال نشره في جريدته وعده ماسا بكرامته في شأن وثائق قضية الامير



مصطفى بك خشمي  
صاحب الخطاب الذي قيل انه ارسله الى لندن باشا زوج والدة الامير سيف الدين وهو الخطاب الذي اثار كثيراً من الليل والنال كما هو معلوم



سور الامير - يوسف النسيب  
وهو الذي اتاب عنه امه النحاس باشا والاساتذ ويصاً واصف ومصطفى بك طري لتتفرغ في قضيته بنيت رفيع المجر عنه

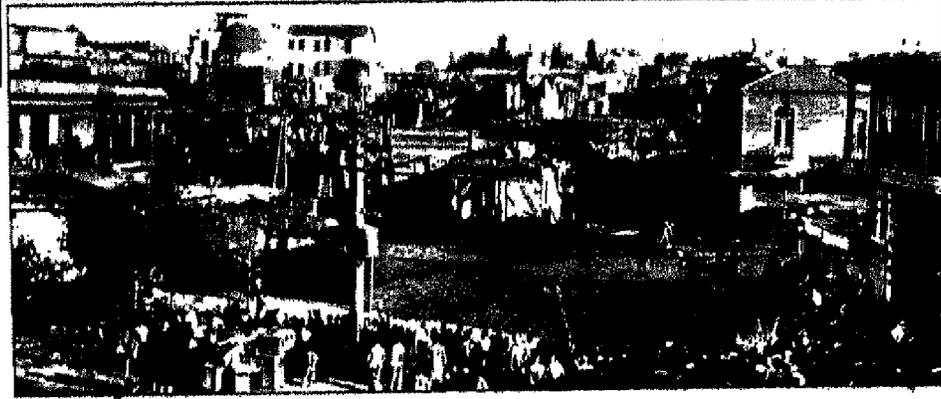
## حريق دمشق

كان أهم ما استلفت الانتظار في الحريق الذي رزمت به دمشق السعة التي انشرفت فيها النيران من بقعه الى اخرى فقد كانت السنتها تمتد من دار الى دار بأسرع من وميض البرق مما اضجر الرجال الذين هبوا استكاثتها من الجهاد جادتها وحصر شررها وقد جاء هذا الحريق اكبر دليل على ما تنتشر اليه البلاد السورية من معدات تكافة الحرائق ووسائل قمع النيران وقطع السنتها والسورة التي الى اليسار تمثل الحلي القائم في جنوبي السنتها دار وقد كان في مقدمة الاحياء التي التهمت النار التهاماً ( تصوير الياس الدوزي )



### خسارة دمشق

قدر بعضهم الخسارة العظيمة التي نبت بها خاضعة الدولة السورية بنصف مليون من الخسائر وقدرها اليمن الاخر بما لا يقل عن ثلاثة ارباع مليون جنيه وقد اكتوى الجامع السوري المعروف بشكري بك القوتلي بجزء كبير من تلك الخسارة والسورة التي الى اليمين تمثل الجوامع وشارع حمام الناصري المتقد اساحه والسنتها دار وهي الاماكن التي دجيت بهذه العبيبة الدعاء ( تصوير الياس الدوزي )



## جناية فظيعة في شبرا

عثر أحد رجال البوليس في نحو منتصف الساعة الخامسة من صباح الاحد الماضي في شارع طوسن بشبرا على رجل ملق على الارض والدماء تسيل منه فاخطر القسم بالحادث خف الى مكان الجناية رجال البوليس والمحققون فالتفتح لهم بعد البحث والتجري ان الجاني عليه قتل بعباس ناري من مسدس اجلتي على رأسه من الخلف فتلفت الرصاصة من الجهة فوق الانف وان الجاني كان على بعد نحو خطواتين او ثلاث خطوات من القتيلى الذي لم يبد اي مقاومة وسقط صريحا في مكانه . والصورة التي الى اليسار تمثل المكان الذي وقعت فيه الجناية وقد غطيت جثة الجاني عليه بقطعة من التماس الابيض وجلس المحققون على مقربة منها يباثرون التحقيق



### ممثل الجيني عليه

الى الجين صورة المنزل الذي وقعت أمامه جناية شبرا وقد وقف بعض أفراد عائلة القتيلى على شرفي الدور الثاني أما الجيني عليه فاسمه محمد صديق الدين وهو في أوائل العقد السادس من عمره ويبعد منزله نحو ١٥ متراً عن مكان مصرعه وكان يعيش من ربح تسعون ندانا أوقفها عليه والده وقد عرف عنه انه كان يكثر من التردد على المجال العمومية بشارع عماد الدين ( انظر حديث الأسبوع في غير هذا المكان من هذا العدد )



احمد بك في دور « الكاهن »

نشرنا في أحد الأعداد الماضية من « المصور » صورة احمد بك الممثل المصري الذي يشغل التمثيل السينمائي في ألمانيا ويقوم حضرته الآن بدور « الكاهن » في رواية جديدة اسمها « قلب المراهج » وتمثله هذه الصورة في لباس « التفكير » في أثناء تمثله دور الكاهن



طفتنا في كلية وولوسه العسكرية بالانجلترا

توفد الحكومة المصرية من آن الى آخر بعض خريجي المدرسة الحربية الى الدار الانجليزية ليدعوا علومهم العسكرية في كلية وولوس العسكرية الملكية بالانجلترا وقد عاد أخيراً الى مصر حضرة الشاب محمد افندي حسين بعد ما أتم دراسته هناك وتحضن في المدينة ضمن ضابطاً في البطارية الاولى للدفعية في ككتات العباسية وتمثله الصورة التي فوق هذا الكلام واقفاً مع زملائه الانجليز الذين يتدعون علومهم الفنية في تلك الكلية وقد أشرنا اليه بعلامه ×

## التمثيل السياسي : تاريخه في مصر

ذكرت الصحف اليومية في الاسبوع الماضي أن معالي وزير الخارجية السابق كان يشغل بوضع حركة التمثيل والتفولات الجديدة في سلك التمثيل السياسي المصري في الخارج بعدما خلت بعض المفاوضات والتفصيلات من التأمين بأمرها وفي مقدمتها مقودمينا لندره وبرلين

وبهذه المناسبة نذكر أن مسألة التمثيل السياسي الدائم بين الدول الحديثة العهد فقد جرت العادة أن ترسل السفارات من مملكة الى أخرى للتهنئة أو التتسام أو تقديم الهدايا أو الوعيد بالحرب ولكنها كانت لا تنضم في عاصمة المملكة التي تقصدها سوى أيام أو أسابيع معدودة تنجز فيها مهمتها ثم تعود ادراجها الى مقر حكومتها . وفي التاريخ القديم والمتوسط شواهد عديدة من هذا القبيل عندنا منها في الشرق وفود الملك الى ايران الانكسرية وسفارة شمرلان الكبير الى هرون الرشيد العظيم والوفود بين خلفاء العرب وملوك الروم وربما كان الايطاليون اول من ابتكر عادة

ارسال الممثلين الدائمين الى الحكومات الاخرى لما كانت ايطاليا منقسمة الى حكومات مستقلة فكانت كل حكومة ولاسيما الكيكرات منها كالبندقية ترسل ممثلين الى الباقيات لما بينهما من العلاقات السياسية والمالية ثم توسعت في ذلك فأخذت ترسل هؤلاء المندوبين الى الشرق الأدنى كالمسندة لثبية والقاهرة وقد حفذا لس التاريخ مقابلة مندوبي البندقية لاسلامين مصر المليك في المصور الوسطى . والمروفي أن الفاحسل الاوربيين الاول في هذا العطر كانوا يمثلون حكومات جنوا ويزا والبندقية وفلورنسا وكان ذلك في اواخر القرن الحادي عشر والقرن الثاني عشر وقد تمان تلك الحكومات في اصل في الاسنانة وفلسطين وسورية ايضا . وفي سنة ١٢٥١ عقد لويس التاسع ملك فرنسا معاهدة مع سلطان مصرين بوجهها قنصلان لفرنسا احدهما (البقية على صفحة ٧)



### هل تطمح

الى وظيفة عالية ؟

هل أنت مستعد لتفخيم وقت قليل من اوقات فراغك يوميا لتحصل على تعاليم في تلك الوظيفة راقية وحياتية اسعد واهل وأعلم وقاهرة ؟

اذا كان الامر كذلك فادخل في سلك طلبة مدارس الرسالة الدولية I. C. S. فقد استغاد أكثر من ثلاثة ملايين طالب في جميع ارجاء العالم . وقد نال عشرات الالوف نجاحا عظيما

وتعلمي الدروس بواسطة أوراق خاصة بالتمار مكتوبة بلغة انجليزية واضحة ومجهزة بحروف يسهل دراستها في المنزل . والدروس سهلة وتتعلق بمجرب ان الطالب يتمكن ان يستفيد حالما يتعلم ويتقدمه متوالا له في عمله اليومي

أكتب اليوم باللغة الانجليزية موشعا بالسطح المادة التي ترفقت في دراستها يرسل لك البيان الوافي عن هذه المادة مجاناً

International Correspondence Schools  
Dept. 113  
17. Sharia Alnakh  
Cairo

TUNGSRAM

تونجسرام



### كلام الخلق لسان الحق

ان الرأي العام في أغلب الاحيان لا يخطئ، فهو شبيه بحكم القضاء . احكامه على الاكثر صحيحة

والاغلبية الساحقة من الشعب المصري الكرم قد أصدرت حكما يكون ديوارس هو أنظر وأطيب نوع من الوسكي الاسكتلندي (سكوتش وسكي) . وأهم ما في هذا الحكم هو كونه لم يصدر بناء على اعلانات مزيفة تكلف نفقات باهظة وشررات مسبوكة بأقوال سحرية خداعة ولكنه حكم يفي على حيثية واحدة هي :

جودة الصنف المرمرود داخل الزجاجة

سدر وسندر كوك وشراطهم

١٥ (أ) شارع المدايح مصر . والاسكندرية . وبورسعيد . والسويس . وياقا . والخرطوم

احسن قطرة تشفي اليرقان  
والحمية عند الكبار  
والصغار . تمن الزجاجة  
٣ قروش صافيا

احسن شحم يشفي  
الحمية والمرض المزمن  
تمن العلبة قرشان صافيا

احسن دواء لتسليع العين  
كل عطية تكفي لاجل لفر  
عقول تمن العلبة قرشان صافيا

المستودع المصري . قيادة الدكتور ابراهيم شديوي  
طبيب اليون بطنطا  
تباح في جميع الاجازات ومحازن الادوية



## من منهما ينتخب رئيسا للولايات المتحدة ؟



الحاكم سميث

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام المستر سميث حاكم مدينة نيويورك ومرشح الحزب الذي تعاطف لانتخابات رئاسة الجمهورية المقبلة. وقد أخذت له هذه الصورة أخيراً عند احتفاله بانتهاء العام الثامن والعشرين من انتخابه وهو من رجال أميركا المصانفين الذين يلدوا أعلى المراتب بمجتمعهم



المستتر هورنر

المستتر هورنر وزير التجارة في الولايات المتحدة ومرشح الحزب الجمهوري لرئاسة الجمهورية في الانتخابات التي ستجري لها قريباً ويقلب على الظن أنه هو الذي سيلدز برئاسة جمهورية الولايات المتحدة الأمريكية وترى صورته فوق هذا الكلام

## صفحة من هنا وهناك



ثموت شخصيات مستقلة في وقت واحد

ابتكر حفرة حسين المندي عماد الموظف بقسم الاعمال بوزارة الأوقاف السودانية طريقة يستطيع الصور الفوتوغرافي أن يصور بها شخصاً واحداً ثلاث مرات متفرقة في ثلاثة مناظر مختلفة بواسطة لوحة ( بلاك ) واحدة. وفوق هذا الكلام صورة سورت بهذه الطريقة وهي تمثل شخصاً واحداً ينتظر الأمر بالقتل والقابل والقول وسنشرح هذه الطريقة للقارئ في العدد القادم

## في العدد القادم من كل شيء مسابقة سهلة

جديدة

جوائز كثيرة

المطلوب فيها

ذكر اسم فقط



في مؤتمر الجمعيات المصرية بأوروبا

أرسل اليينا من باريس أنه على اثر خلاف نجم في باريس بين الجمعية المصرية فيها ورايب ما فهم افندي القوي نورديجاس ادارة الجمعية اقالته من الرئاسة وفوق هذا الكلام صورة حسن صادق افندي رئيس اللجنة التنفيذية مؤتمر الجمعيات المصرية بأوروبا

تشير نهضة مصر

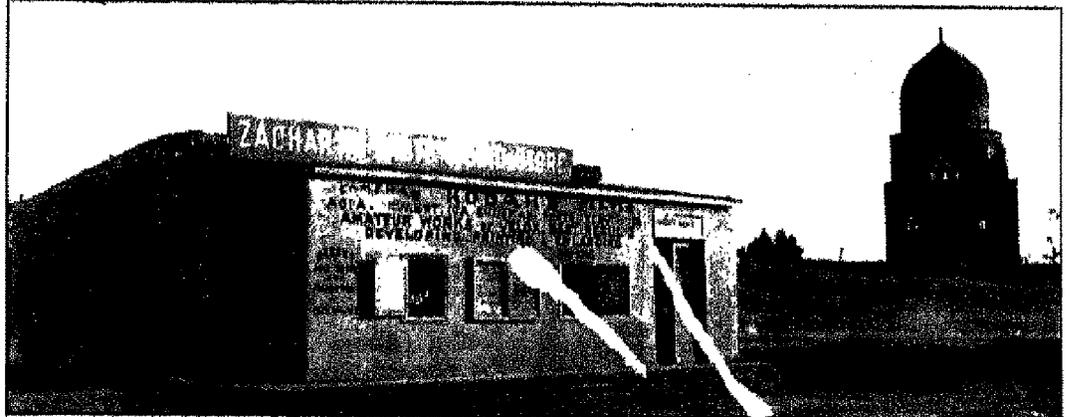
الى اليين صورة الاديب صالح افندي سعودي العنصر في النادي الذي اقيم حديثاً في العاصمة تقصر صورته بمناسبة نظمه وتلعيته للشهيد جمال نهضة مصر الذي نشرناه في غير هذا المكان وسنصدر « نونة » هذا الشهيد قريباً



## فرع زخاري

في تكينات العسابة

تمثل الصورة التي الى اليمين المكان الذي اقيم كفرع لفرع زخاري الشهير للتصوير في التكينات العسكرية البريطانية في العسابة وقد اشتهر عمل زخاري بقدرته في تتبع الاخبار والحوادث المحلية واخذ سوروما باتقان وسرعة تيمثال على البناء عليه





سعادة النائب المحترم حمد باشا الباسل

## حديث عن ملكين من ملوك العرب

على مائدة عربي كبير

ملك الحجاز ونجد وسنطانه حضرموت

عاد الى العاصمة في الاسبوع الماضي سعادة النائب المحترم حمد الباسل وكيل الوفد المصري قادماً من بلاد الحجاز بعد ما أدى فريضة الحج المباركة وقد رافقه في سفره الى مصر عظيمة سلطان حضرموت والملكلا وكان سعادته فد التي بعظمته في الاراضي المقدسة فأخبره السلطان أنه ينوي زيارة مصر في حل، بقى عودته الى بلاده فاتفقا على

أما عظيمة سلطان حضرموت فقد زار مصر من نحو أربع وعشرين سنة وهو يزورها الآن للمرة الثانية بعد ما زارها ابن شقيقه والقائم بأعمال السلطنة في غيابه من نحو ثلاثة أشهر ويلبس

عظمته الطربوش والملابس الافرنجية وهو يتكلم العربية بطلاقة ويستعمل في بعض عباراته الفاظاً انجليزية ويحيل الى الناظر الى شاربيه انه يرى غايوم الثاني مانلاً أمامه حينما كان في اوج مجده ويميل عظيمة السلطان كثيراً الى التصور بالقوتوغرافيا وهو فارس مقدم ويحيد الرماية وقد حدث عظمته زأريه



عظمة سلطان حضرموت

جلالة الملك ابن السعود

أن يعبرا من جدة الى السويس بإخرة واحدة ومن ثم يستأثرا السفر معاً الى القاهرة حيث نزل السلطان في فندق الكنتنتال وقد أدب حمد باشا يوم الثلاثاء الماضي مأدبة غداء فاخرة اكراماً لعظمة السلطان وما اليها جمهوراً من حضرات النواب والشيوخ والاعيان وفي أثناء تناول الطعام حدثت

عن بلاده فقال انها ما تزال خاضعة لاحكام الشرع الشريف وان ولاة الامور يرجعون اليه في الامور الخطيرة كلها وانه يدير سلطنته بواسطة وزيرين ناهين وان له جيشاً مؤلفاً من ثلاثة آلاف مقاتل مجهزين بجميع أنواع السلاح وان البدو في بلاده لا يقبلون التعامل إلا « بالدولار » أي الريال الاميركاني أما سكان الحضر فيرضون التعامل « بالروية » الهندية أيضاً وان النساء في سلطنته متحجبات ما عدا البدويات فانهن سافرات

وعني عظيمة السلطان بنشر التعليم الاولي في جميع أرجاء سلطنته. ولكي يكون قدوة لافراد شعبه أرسل أنجاله الى كلية في الديار الهندية لينشئوا فيها مع أن اكبرهم لم يتجاوز العاشرة من عمره

الحجاز يومئذ وضرب سعادته للحاضرين مثلاً على ما تحلى في تلك المأدبة من مظاهر الكرم بأن قال لهم ان كل ثلاثة من المدعوين أصابهم « خروف » برمنه وقد كانت تلك المأدبة الملكية أول مأدبة أدها ابن السعود من نوعها اذ انها نظمت على الطريقة الافرنجية ووضع أمام كل مدعو عدداً معيناً من الاطباق والى جانبها سكين وشوكة وملقعة وكان السيد القصبي تاجر اللؤلؤ الكبير في بلاد البحرين وصديق ابن السعود الحميم يشرف على نظام المائدة والظاهر ان الملك لم يأمن وقوع « غلط » فني في طريقة تنظيم المائدة وتقديم ألوان الطعام فالتفت الى مدعويه وقال لهم « اذا وقع نقص فالذنب ذنب القصبي لانه هو الذي شاء أن تكون المائدة هكذا »

\*\*\*

سعادة الداعي مدعويه عن جلالة الملك عبد العزيز بن السعود ملك الحجاز ونجد فقال عنه انه لو جلس بين عشرة من رجاله ودخلت عليه لما ميزته عنهم لانه يلبس لباسهم ويمش عيشتهم وهو يتنمل في قدميه نمالين بسيطين بدون جوارب ويمتت مظاهر العظمة والابهة ويشدر أن يسمح لزأريه بلثم يده ولكنه يسمح لاختصائه والمقرين اليه بتقبيله في أنفه ويرافقه في غدوانه وروحانه نحو ثمانية من الجلود يسرون أمامه وثمانية آخرون يسرون خلفه ولا يخرج جلالاته في موكب حافل الا يوم الجمعة لتأدية الصلاة في الجامع الكبير فيصاعف الجند على جانبي الطريق الذي يجتازه بشكل استعراض عسكري بديع . ويتكلم جلالاته اللغة العربية الفصحى باللهجة النجدية فينطق « الكاف »

## على شاطئ البحر

أحد المستحمين للحارس .. ما هو أثقل وزن  
يمكنك حمله ؟

الحارس - مثلاً أفة

السائل - ولو فرضنا ان امرأة اشرفت على  
الغرق وكانت تزن أربع مائة أفة فماذا تفعل ؟  
الحارس - انقلها على دفتين

## يرفضها

الطبيب نصيحتي لك هي ان تفلح عن  
التدخين وشرب البيرة فلا تلبث ان تشمر بتحسين  
عموس في صحتك  
المريض أهذا كل شيء ياسيدي الدكتور  
( وهنا يهم بالانصراف )

الطبيب .. نعم ولكن العادة هنا هي ان يدفع  
المريض ثمن الاستشارة الطبية قبل ان يفادر  
العيادة

المريض ولكي لا انوي ان أعمل  
بمشورتك ... السلام عليكم



الماحول ( المدير ) : الربون يبأس اذا كان القسيس  
ده يبأس ؟  
المدير : هو راسم عليه ؟  
الماحول : ايوه  
المدير : يكش طبعاً يا اشي

## لطائف وفضاهات

## بعد التجربة

الزوجة - لقد تغيرت تماماً عما كنت عليه  
عند زواجنا  
الزوج - الي اعترف بذلك فقد كنت بومشذجنوناً

## في الفندق

الزبون - ما هو اجر الغرفة عنديكم ؟  
مدير الفندق - ستون قرشاً في الدور الاول  
وخمسون قرشاً في الدور الثاني واربعون قرشاً في  
الدور الثالث  
الزبون ( يهم بالانصراف ) - متشكر ...  
مدير الفندق .. لماذا تصرف ياد يدي أم  
تعجبك هذه الاجور ؟  
الزبون - الاجور حسنة ولكن الفندق ليس  
علاوه كافي

## أجملهن

تقام مسابقات عديدة في كل بلد من بلدان  
العالم لاختيار أجمل امرأة بين غيرها من النساء .  
فاليوم مسابقة النساء الانبيات وغداً مسابقة  
الجمال ومسابقة ربات « المودة » والفن وحسن  
الدوق

والآن توجد في أميركا مسابقة لاختيار  
أجمل امرأة في العالم حتى تخضع لها النساء ذوات  
الشمور السوداء أو الشقراء وتبني أجلاً لها  
وإذا نظمتنا مسابقة لمعرفة أجمل بيرة فأية  
بيرة تظنونها تفوز على غيرها ؟ أليست هي بيرة  
الاهرام والابراهيمية ذات اللون الساطع التي  
تكسب شارها القوة والنشاط والصحة السامة .  
هذه البيرة التي عرفت حتى الآن بانها ألد  
وأجود بيرة ؟

أليست بلاشك

بيرة الاهرام والابراهيمية  
هي التي تفوز على كل بيرة في العالم وفي كل وقت ؟

## استعد لمطالب الحياة الحاضرة

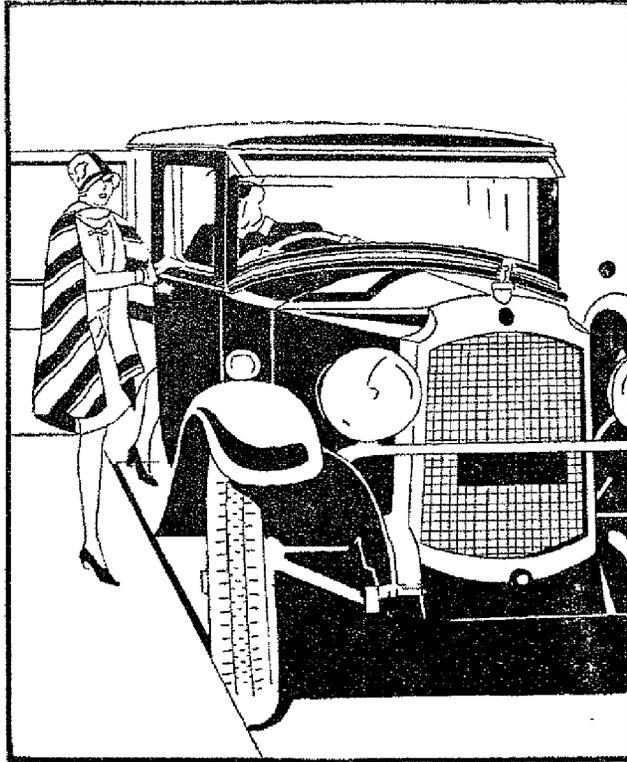
يصنع في لحظة  
بماء البارد او الساخن

**HORLICK'S MALTED MILK**  
CO. LTD  
BLOUGH, BUCKS, ENG.



**HORLICK'S**  
THE ORIGINAL  
**MALTED MILK**

ان ما هو مشرف في ريسك من  
القوى الحيوية ينطق منه لا يبر ولا يلاي  
اذا ارهدت ان تبني عضلاتك ودمائك  
حتى تتمتع بالحياة فاعمد الى اللبن  
الحاوي لشدهته المزوج بحميرة الشمع  
السمي ابن هورليك  
تناوله منه فبما أعتمد ما تشمر بالاعياء  
من أعياء الحياة الحاضرة . وتناوله  
في الصباح لتتفوى به على عمل النهار  
وي النساء لكي يجلب لك راحة النوم  
وتذكر انك ستجد فيه ما يملوك  
نشاطاً وقوة



مقدمة سيارة فوكسهول جميلة مثل مجموعتها

وقد اعتنى خصيصاً بانتقاء أجزاء صندوق نقل الأربيع سرعات لكي يمكن في آن واحد ضبط قوة محرك السيارة تماماً والحفاظ على سهولة القيادة . وقد ركبت لعجلات السيارة الأربيع فرامل من الطراز المعروف « بمخافة السكين » التي حازت إعجاب الخبراء وذلك لكي يكون السبر بهذه السيارة مأموناً تماماً مهما كانت السرعة كبيرة

هذا ولا يمكنك أن تعرف القيمة الحقيقية التي لسيارة فوكسهول الجديدة الا اذا جربتها على الطريق وسيكون وكيل سيارات فوكسهول مسروراً لو سمحت له بعمل هذه التجربة في الوقت الذي يناسبك

جورج فاساميدسي

بشارع سليمان باشا رقم ١٨ بالقاهرة

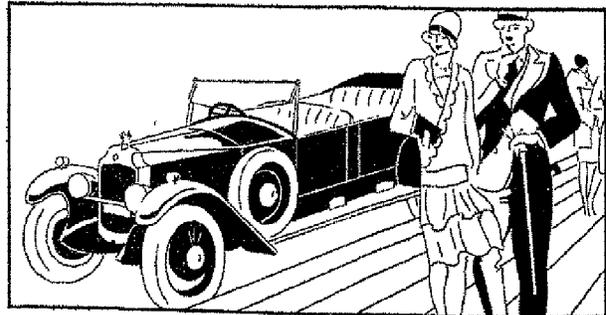
فوكسهول

## سيارة يضمن اسمها جودتها ومتانتها ولكن سيرها الآن هادىء ومرح اكثر منه في أي وقت مضى

اشتهرت سيارات فوكسهول على الدوام بكمال الصنع وشدة المتانة حتى أصبح اسم فوكسهول يمثل لدى أصحاب السيارات والجمهور أحسن نوع من السيارات الإنجليزية ومع ذلك فان سيارات فوكسهول ٢٠/٦٠ الجديدة ذات الست سائدرات التي أدخلت عليها جميع التحسينات الحديثة ومن أجلها غيرت جميع معدات مصنع فوكسهول الشهير هي آمن وأجمل منها في أي وقت مضى

وربما كانت أهم ميزة لسيارة فوكسهول الجديدة هي انها أكثر اراحة لراكبيها وأكثر هدوءاً في السير . وبواسطة جهاز خاص فريد في نوعه يمكن لهذه السيارة ذات الست سائدرات أن تسير بسرعة ٤ أميال في الساعة فقط وهي على زس أكبر سرعة بدون أن يسمع أي صوت لمحركها ثم أن تنطلق بسرعة ٦٥ ميلاً في الساعة بغاية الراحة وبدون احداث أي صوت

سيارة فوكسهول الجديدة مصنوعة لكي تحافظ على السمعة الحسنة التي كانت دائماً لسيارات فوكسهول السالفة



## سفر حاكم كابل



غادر العاصمة في الاسبوع الماضي سعادة حاكم مدينة كابل عاصمة افغانستان قائداً الى بلاده بطريق جهازي فودعه على المملكة دولة النجاس باشا ومالي واصفب نالي باشا بالنيابة عن الحكومة المصرية وقد اخذت له مادته الصورة التي الى اليسار قبيل صعوده الى القطار وقد وقف الى يمينه سعادة محمود سدي باشا محافظ العاصمة ووقف الى ياراه سعادة عثمان خان وزير ايران الفوس في مصر لجناب المسير ايمان بك مدير ادارة البروتوكول بوزارة الخارجية . وسعادة حاكم كابل زوج شقيقة جلالة الملك امان الله وهو الذي وقع الماهدة المصرية الافغانية بالنيابة عن حكومة مصره صاحب الجلالة الافغانية ( تصوير رياض شحاته )



تخطيط سينماوغرافي مصري جديد

رعت شركة « اودور فيلم » بالاشتراك مع شركة « اوكس مصر » في اخراج مسرحية « زيناوكر ابي مصري جديد يحمل اسمه « فاجمة فوق الهرم » وعمل به الدور الاول بين الفنانين « بدرو لاما » الذي ظهر في رواية « قبلة في الصحراء » وعمل الدور الاول بين الممثلات السيدة فاطمة وشادي . وقد أعدت الشركتان جميع المعدات اللازمة التي تساعد على اخراج مسرحية هامة . وقد اخذت الصورة التي فوق هذا الكلام في عمل شركة « كوتدور فيلم » وهي تعمل من اليونان الى اليسار : وداد عربي احمد ممثلي الرواية ، السيد حسين جيه المساعد الفني ، بدرو لاما ممثل الرواية ، السيدة ناطقة وشادي ممثلة الرواية ، ابراهيم لاما مخرج الرواية . اما الصورة التي الى اليمين فتدلل بدرو لاما افندي والاريدة فاطمة رشدي في أحد مناظر الرواية



## الكوريسيد الياباني

( دواء عين السمكة )

عدد خطايات الشكر التي تلقاها كل يوم تدل دلالة صريحة على نجاح الدواء المستخرج من نبات ياباني وهالك خطايا منها : « قاسيت عدداً شديداً سنين طولا لا يسبب كالم القديمين ( عين السمكة ) ولما استعملت الكوريسيد الياباني شفت تماما » فاذا آسبتم بهذا المرض فليكنم بهذا الدواء وهو يوجد بجزاخانة وزير بشارع فؤاد الاول بجوار سينما كبير وفي جميع محازن الادوية بالقطار المصري

اعيتنا وصيحتنا  
اطلبوا حسن واشتم صابون نابلبي في العالم صابون حسن الحقيقى  
ماركة  
النجمة



الوكلاء الوحيدون بالقطار المصري لاقدية سلام وسعيد باز وعبدالله بصرى شارع الجهادي بلوفون ٤١-٢٨ بستان  
اطلبوا الماركة المسجلة اعلاه من جميع محلات البقالة والوطارة

## التفائل بالساحفة

### دول السيدات

سيدمش القاريء حتماً ما يعلم ان أحدث ما وصل اليه جنون العادات عند السيدات البارونات، هو التفائل بالساحفة صغيرة حية ينال ظهرها بالانتران ويرضع بالمواهر وتباع هذه السلاحف الآن في باريس في محله « لا فارت » الكبيرة ويقال ان اقبال السيدات على شرائها عظيم ولما كانت كل مودة تشاع في باريس لا تلبث ان تصل اليها ان عاجلاً أو آجلاً فلا يستبعد عمداً ان نرى سائماً الحريميات على الخضوع لساحفان المودة يتراحم على محاربتنا الشبيهة لتفود كل منهن بساحفة ا ويصير الشاب اذا اراد ان يخطب ود فتاة يهدي اليها ساحفة بدلاً من عبة شوكولاته . . .



### مسابقة غربية

أراد بعضهم في لندن ان يفتن في سباق « الملعة » والبيضة المعروف لجميع تلاميذنا وتلميذاتنا فقام مسابقة السيدات من عهدا القليل ولكنه اشترط عليهم ان يمتحن ظهور الجياد بدلاً من ان يمتحن على أرجلهم وان تمسك كل منهن ملعة في وسطها برضة وان يتبارن في السباق وهم على هذه الحال معلناً ان الفائزة منهن تكون التي تصل الى نهاية الغناء الذي اقيمت فيه المباراة بدون ان تسقط البيضة من الملعة التي يندما



## شطرنج الاحياء

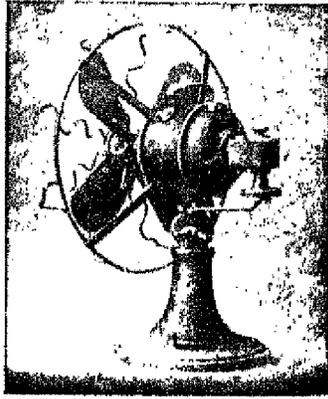
اقامت انديا في فينا خاصة الخمسة مباراة غربية في الشطرنج قد تكون اول مباراة اقيمت من نوعها في العالم فقد اشتمل فيها من « الحجارة » رجال ارتدوا للملابس التي كانت شائعة في القرن السابع عشر والثامن عشر وانقسموا الى فرقتين مثل اشدما مسكر « واللشئين » محاصراً من الترك واختير لتمثيل دور الملك على رأس كل من الفرقتين لاعب من اشهر لاعبي الشطرنج في فينا وقد ارتدى كل من الرجال ملابس تمثل على الدور الذي يقوم به



### السيرك التركي

تمثل الصورة التي الى اليمين صورة الرجال الذين مثروا الفريق التركي في حصار مسكر « واللشئين » في مباراه الشطرنج التي اقيمت اخيراً في ملعب كبير من ملاعب فينا وهي المباراة التي اشرنا اليها آنفاً في كلامنا المنثور مع الصورة التي تمثل الفريق الآخر ويرى في الطرف الايمن الرجل الذي قام بدور « القلعة » بملابسه الغربية





## مروحة سيمنس الكهربية

اشتهرت عن جميع المراوح الاخرى

بضمان جودة حركتها

جربوها لتأكدوا

الوكلاء : شركة سيمنس اوريانت ( سابقاً ا . بولمان وشركاه )

شارع المغربي نمرة ١٨ بمصر اسكندرية - شارع طوسون نمرة ١

في أوائل الصيف يفكر البعض بالسفر لاوروبا والبعض الى لبنان لا بل تمضية فصل الحر المزعج ولكن كل شخص يهيمه أمر صحته وراحته سواء سافر للمصايف أو بقي في مصر بهم يلبسه الصيفي . فكلصونات وقصان B. V. D. الاميركية



المصنوعة خصيصاً للصيف تقي الجسم من الحر وترجمه من العرق فجرها مرة تباع في كل المحلات أو من وكالة القابريكة بارودي اخوان وشركاهم نمرة ١٠ ميدان محمد علي الاسكندرية لاحظوا الدفعة الحمراء على كل قطعة

الفرن ليتدفأ بناره فما لبثت الحمى ان زالت عنه واسترد قواه ونشاطه

والظاهر ان غاية المس دنلوب أثرت في نفسه فسألها هل ترضى به بللا ؟ وعلى أثر الجواب الذي أجابته به عقد خطبته عليها

## لتعليم الجرسونات

كانت آخر المدارس التي أنشئت بعد مدارس تعليم الرقص مدارس تعليم الحب أو إذا شئت تعليم أساليب الحب ومناوراته وأخيراً قرأنا في الصحف الاوربية ان جماعة من الالمان والاميركيين أنشوا يوماً جديداً في المدارس وهو مدرسة لتعليم صناعة « الجرسونات » للقهوات والاندية والجميعات وقد افتتحت هذه المدرسة الجديدة في برلين في شارع فريدريك المعروف بالالمانية باسم « فريدريخشتراسي » نمرة ١٦٩ وفيها يتدرب المرشحون للجرسونية على مزج « الكوكيتيل » وعلى سائر مهام وظيفتهم الدقيقة وينها ارجاع « الباقي » الى الزبون بقطع نقود تختار بكيفية أن يضمن الجرسون لنفسه « البقشيش » الذي يريده

ولا يخفى ان « الجرسونات » يماقون على « البقشيش » أهمية تفوق الاهمية التي يعلقونها على مرتباتهم وقد يتنازلون عن هذه في بعض الاحيان استثناءً « بالبقشيش » وكان بعض « الفنادق » أرادت ان تغد زائرهما من هذه الضريبة الباهظة فهي تتقاضى عشرة في المئة زيادة على فواتيرها « كبقشيش » لا يخدم على ألا يتلقى هؤلاء « بقشيشاً » من الزائر رأساً

## اصطاد عروسا

وكان يريد ان يصطاد سمكاً

المستر هيو أنات مثر اميركي كبير وقد عقد قرانه على المس بيتي دنلوب الانجليزية وكانت تعمل قبل زواجها في أحد فنادق بلدة جلنسلا من أعمال ولاية فورفارشر بالحيثا فقول نياً زواجها بدهوة عنلية قرأنا أن تأتي للقراء على حكاية تارفيها وانفاقها على العيش معاً

فقد زار المستر أنات انجلترا تزويماً للقدس ونزيراً للخطر وقصد بلدة جلنسلا وتزل في الفندق الذي كانت تعمل فيه الفتاة التي أخذها شريكة حياته نشاطه سرهاها وضراءها . وفي صباح ذات يوم أخبر المستر أنات مدير الفندق أنه عقد النية على تمضية نهاره في حيد السمك في المكان الفلاني وطلب منه ألا يتنزهوا للقاء

وبعد ساعات هبت عاصفة شديدة وطمس المستر أنات الطريق فلما أقبل الليل ولم يعد اضطرب مدير الفندق وساوره فزع عليه لثلا يكون قد لحق به سوء فهدد الى سائق سيارة في البحث عنه في المكان الذي اختاره ليضي فيه سحابة نهاره فذهب السائق وبحث عنه طويلاً وأخيراً عثر عليه طرحاً منهوك القوى على صخرة فتقل الى الفندق وهناك حلوه الى غرفته وهو لا يمي شيئاً . ثم

نادى مدير الفندق المس دنلوب وكلفها ان تعنى بالمستر أنات وتسهل عليه ريثما يزول عنه ما ألم به فأخذت الفتاة تسعفه بالمقويات والمنشآت ولكنها ما كادت تلمسه حتى شعرت بأنه مصاب بالحمى من شدة البرد فطرحته عليه البطانية وأخذته من ذراعها وسارت به الى المطبخ وأجلسته أمام

# سيارة تسير بسرعة مذهشة

سيارة لاسال يمكنها التورل بلحظه من

ابطأ سرعة الى ١١٠ كيلومترات في الساعة وزيادة

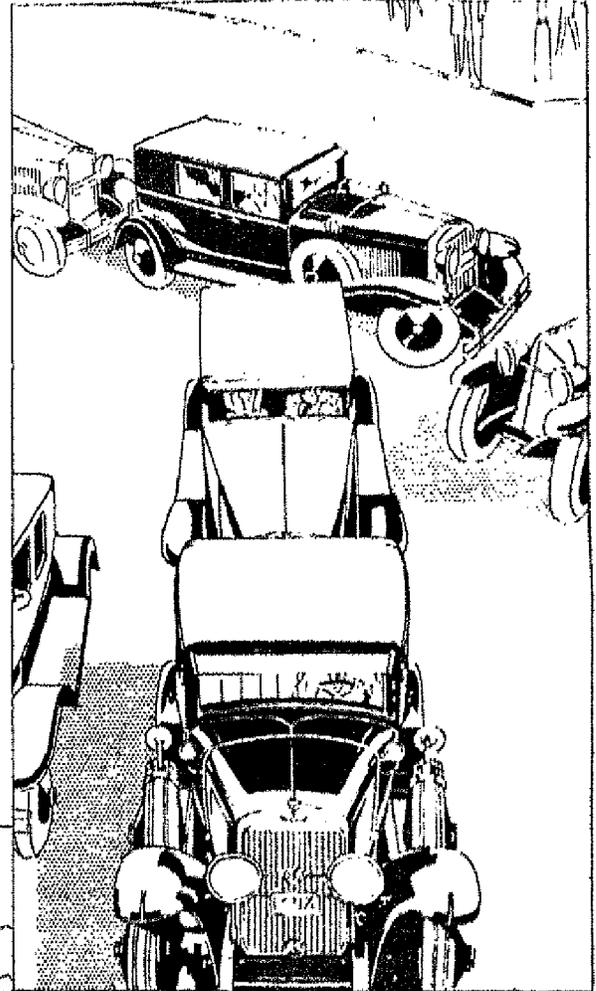
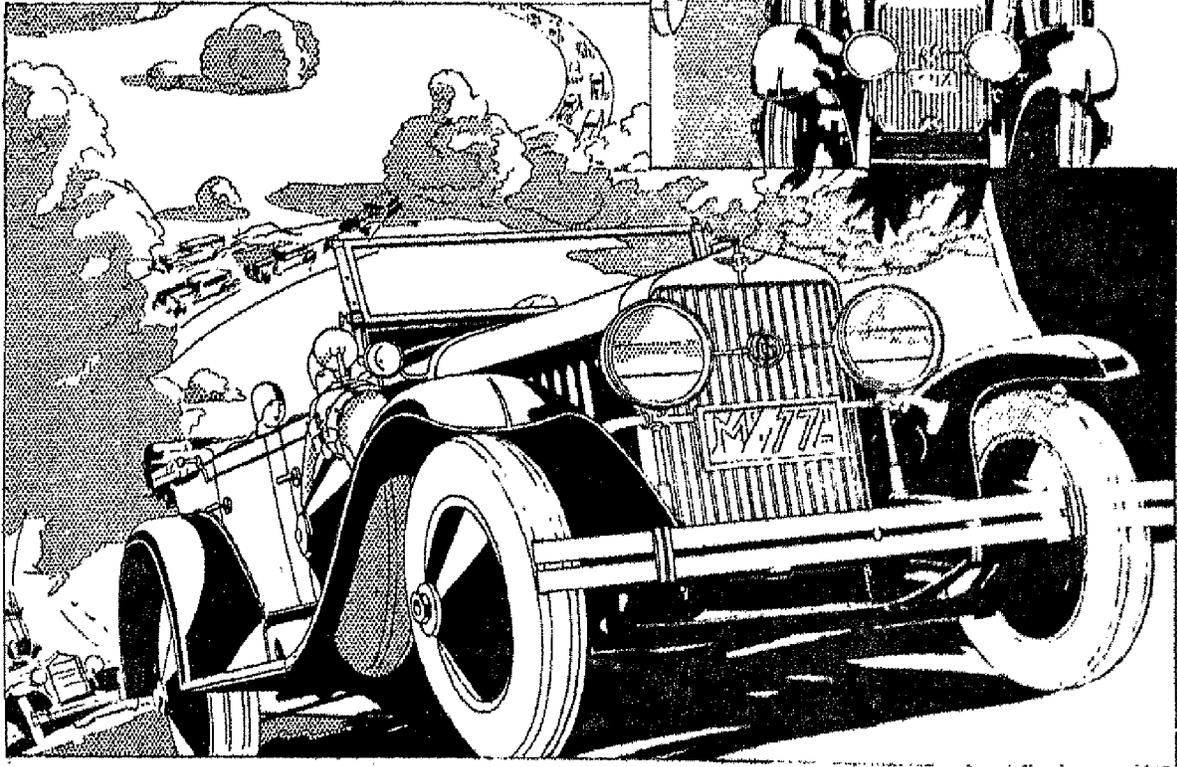
في وسع سيارة لاسال الشهيرة السيز بسرعة ١١٠ كيلومترات في الساعة واكثر ولكن الفضل في شهرة السرعة التي حازتها هذه السيارة ذات ثمانية السلندرات يرجع في الحقيقة الى امكان تحويلها في لحظة من السير ببطء كلي الى منتهى السرعة . وقد اصبحت اليوم سيارة لاسال بالنسبة لهذه السرعة والراحة التامة لراكبيها وخفة وانخفاض هيكلها سيارة الرياضة الظرفية

وصرت الآن تشاهد سيارة لاسال في جميع الحفلات الرياضية التي نحضرها . وهي تمتاز عن غيرها بجمال الشكل وزهو الالوان . واذا اردت التوجه سريعاً للزفة والرياضة حيث تكون السيارات الكبرى غير مناسبة تكون اذ ذلك سيارة لاسال هي السيارة التي تناسبك تماما

س . جريجوواكس وشركاه بمصر والاسكندرية  
لويس مقار باسيوط

## لاسال

من صنع شركة جنرال موتورز



## فتاة فرنسية شجاعة تطوف العالم بمفردها

كيف قابلت النازي مصطفى كمال باشا



المدعواريخين تيتانيا مع أمير بلاني وقريته وقد مات  
السلام في حادثة اصطدام سيارة في سنة ١٩٢٣ وكانت  
« تيتانيا » معها فتحت باعبيها

وشدوا وثاقهم وقتشوم وأخذوا  
أوراقهم فادركت الفتاة في الحال  
ان زملاها الثلاثة ليسوا سوى  
فوضيين كانوا يريدون القنك بريئس  
الحكومة الكالية فأسقط في يدها  
ولكنها تقوت وتجلدت ولما أدخلوها  
مهم على النازي قالت له متوسلة « اني  
كنت أجهل يا مولاي شخصية هؤلاء  
السادة حينما ضللت منهم أن  
يستصحوني معهم » فقال النازي لها  
بثؤدة « اني أعرف ذلك بل اني  
أعرف أيضاً من هو الذي اعطاك  
الطرف الذي يحملينه يدك منهم  
فأرجيه اليه وكلفيه أن يقضه »  
فأخذ الرجل المشار اليه يتنفض  
كالريشة التي في مهب الرياح لان الورقة  
التي في داخل الطرف كانت مسمومة  
ثم أمر النازي بسوق الرجال  
الثلاثة الى دائرة البوليس وزجههم

في السجن ربنا يسألون الى الخاكة واستبقى  
« تيتانيا » في مكنته وطلب لها تيجان قهوة  
فأتوا لها به فتناولته وهي تضحك في النازي فقال  
لما تهادته « اشريه » فشرته عندئذ بدون تردد  
حتى ثألته فاقسم النازي وقال لها « لقد وثقت بي  
وبناء عليه سأثق بك وافضي اليك بالحدوث الذي  
كنت تبغين الحصول عليه مني وانى أمتنى أن نصير  
أصدقاء في المستقبل »

وقد جمعت « تيتانيا » جميع هذه الحكايات  
والتوادرات التي اتفقت لها في رحلتها وطبعتها

أحدم نقيم فيها مع تسائه اللاني أحطن بها احاطة  
السوار بالمعصم ليعرفن نوع الغلاء التي طلت به  
بشرتها كي تصبح بيضاء فذيل صبر « تيتانيا » ولم  
يكند الليل برخي سدوله حتى وافت الميكانيكي في  
الدار التي أنزلوه فيها ولاذت معه بالفرار وبعد  
جهود وصعاب كثيرة تمكنت من استئناف سفرها  
الى انقرة بالطيارة

ولما وصلت الى العاصمة الكالية اعربت عن  
رغبتها في مقابلة النازي مصطفى كمال باشا فقيل لها



المدعواريخين تيتانيا جالسة في وسط أفراد قبيلة متوحشة

ان هذه المقابلة لا تخلو من صعوبة وينبغي تبصرت  
عن وسيلة تتوسل بها لنفوز بالوصول الى رئيس  
الجمهورية بلغها ان ثلاثة من مولتي سفارة دولة  
صغيرة سيحفظون في القيد بمقابلة النازي فقصدت  
اليهم وطابت منهم أن يستصحبوها معهم بصفة  
سكرتيرة فرضوا بهما ما تبادلوا ابتساماً لم تفتقه  
معناها في تلك اللحظة

وفي اليوم التالي رافقت « تيتانيا » الموظفين  
الثلاثة الى قصر النازي ولكنهم ماكدوا يطشون  
عنته حتى أحاط بهم جمع من رجال البوليس

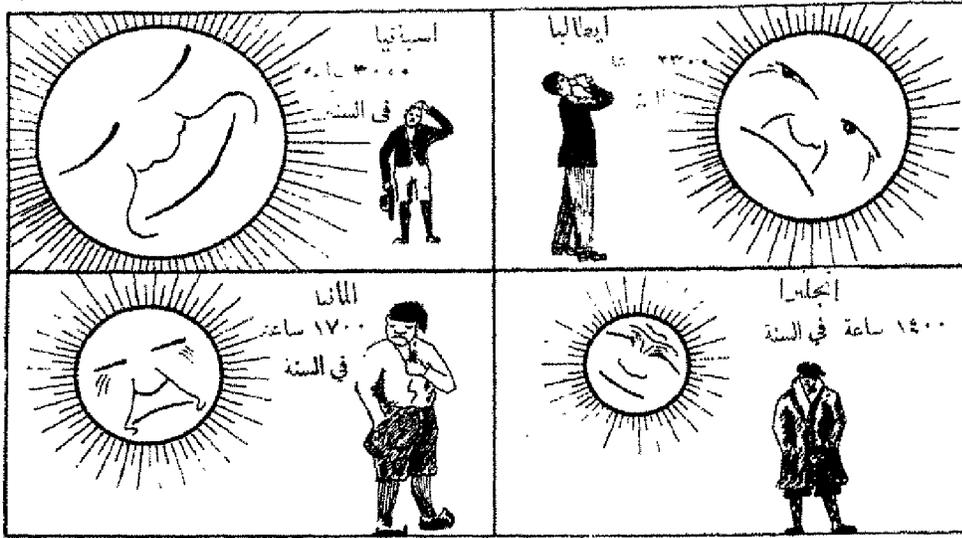
عادت أخيراً الى باريس المدموازيل « تيتانيا »  
الصحايق والطيارة والرحالة الفرنسية بمد ما طافت  
بلدان العالم في عشرة أشهر ذاعت في خلالها جميع  
صنوف العذاب والاضطراب فقد كادت في وقت من  
الاقوات تموت بالحمى كما انها كانت أول سيدة بيضاء  
وطئت قدمها جزائر « فيجي » وقد اضطرت  
أن تجتاز المحيط الهندي كمنوية على ظهر ياخرة  
وزارت جزر المحيط الهندي واحدة واحدة وبعد  
ما آمنت رحلتها الشاقة المحفوفة بالاهوال قفلت

وراجعة الى بلادها وهي حاملة معلومات  
وبيانات يتدر أن يكون قد جمع مثلها  
وقبل أن تأتي للقارئ على خلاصة  
الحوادث الهامة التي حدثت لهذه الفتاة  
الشجاعة في خلال رحلتها نقول انها  
لما بلغت أشدها تدربت على الطيران  
وكانت تنقل البريد من « طولوز »  
بفرنسا الى « الدار البيضاء » في المغرب  
الاقصى فتعرف بها المرشال ليوني الذي  
كان المندوب السامي الفرنسي في تلك  
البلاد وعهد اليها في مهمات حربية  
خطيرة . وفي يوم من الأيام حدثتها  
ففسا بزيارة بلاد الاناضول فقصدت  
اليها بطريق الجو ولكن طيارتها  
سقطت في البحر الاسود فنجت  
والميكانيكي الذي كان يصحبها بفضل  
معرفة السباحة ولما وصلا الى  
الشاطيء الذي حملتها اليه الامواج  
أخذوا يبهان على وجهها وهما يجهلان.

غابتهما وبعد مسيرة ساعتين كما تبين بلغنا قرية  
صغيرة لم يكند أهلها يصرون بها حتى لا ذوا بالقرار  
أمامهما ظناً منهم أنها مرسلان من قبل الجن لانهم  
لم يكونوا يعتقدون أن في استطاعة آدمي الوصول  
الى قريتهم البعيدة عن جميع سبل المواصلات  
فأخذت الفتاة والميكانيكي الذي يصحبها ياوطن  
لهم بالعودة اليهم فماد الرجال وحدهم مترددين  
وحيوهما خاشعين فأفهماهم أنها أشرفا على الفرق  
وانهما في حاجة ملابس وماأكل فأتوا لها عطاوهمها  
ثم فصلوا الفتاة عن الميكانيكي وقادوها الى دار

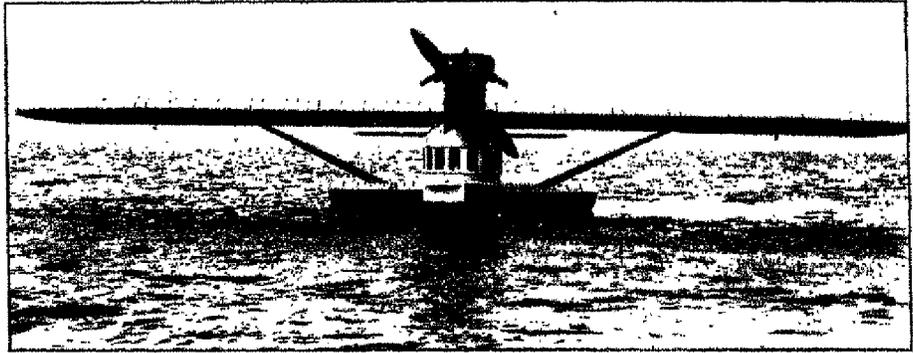
## أوروبا والشمس

يؤخذ من احصاء اذبح اخيراً في براين ان اسبانيا هي اكثر بلدان أوروبا استمتاعاً بالشمس لا ايطاليا كما كان الاعتقاد سابقاً قبلاً وقد تبين من هذا الاحصاء الجديد ان الشمس تسطع في اسبانيا ثلاثة آلاف ساعة في السنة وتسطع في ايطاليا ٢٣٠٠ ساعة وفي ألمانيا ١٧٠٠ ساعة وفي انجلترا ١٤٠٠ ساعة تقديراً أي بموسم اربع ساعات في اليوم تقريباً وقد روى الى ذلك في الصورة التي الى اليسار بواسطة رسوم كاريكاتورية للشمس رومي في حجتها نسبة عيد السمات التي تسطع اشعتها في اثنتائها



رئيس وزراء اليابان

صورة السفير تاناكا رئيس وزارة اليابان الذي حاول مجرم أخيراً ان يخطفه ويظفنه بمدينة عند صعوده الى قطار مكة الجديد فأسرع اليه الحراس وقبضوا عليه وسألوا دون تمكنه من تنفيذ جرمه

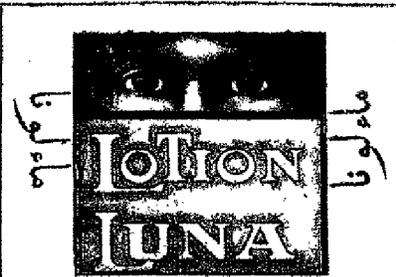


القوارب الطائرة

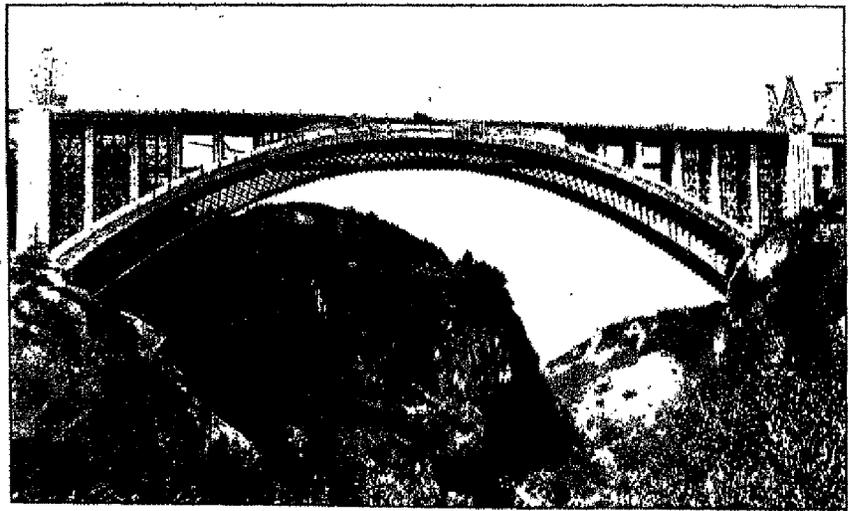
صنعت «صانغ» «دورنير» بألمانيا طرازاً جديداً من القوارب الطائرة وأسماها «دورنير المثلث ثمرة ٣» وقوة محركه ٤٥٠ - ٥٥٠ حصان وله دفة مزدوجة ويضع عشرة ركاب ويقصد به الملاحة في البحيرات الداخلية والأنهار. وترى فوق هذا الكلام صورة قارب من هذه القوارب الجديدة

## الهلال

لسان حال النهضة المصرية



لوقاية العين من الامراض والعدوى تقوي العينين والاهتداب وتبهر النظر - تمنع التكماش الجفون وتمتل الجراثيم البالية - تزيل احمرار الجفون والتدمع وتكسب العينين رونقاً وبراءة والجفون سعراً وجمالاً المستودع العمومي بالجرائد ويزد بشارع مؤاد الاول بمصر - وايضا في الاسكندرية وبوسعيد في محارون الادوية والأجراخلات المشهورة



أكبر كوبري مقوس

تمثل الصورة التي نشرها هنا أكبر كوبري (جسر) مقوس في العالم وهو يعرف باسم قنطرة «لاكاي» القائمة بالقرب من ايسي (فرنسا) وطوله مئة واربعون متراً

## من الوزارة الى السجن

ومن السجن إلى الوزارة

أمسرا معاملة فلانهم

في مثل هذا اليوم من سنة ١٩١١ - أي منذ سبع عشرة سنة - الف المسيو كايو الوزارة الفرنسية وفي شهر يناير من السنة التالية سقطت وزارته وفي ديسمبر سنة ١٩١٣ عين وزيراً للداخلية وفي شهر يوليو من السنة التي بعدها قتلت زوجته الصحافي «كليت» رئيس محرر جريدة «الفيغارو» طوله عليه فاستقال من منصبه

وفي ديسمبر سنة ١٩١٧ قبض عليه بتهمة خيانة الوطن وخيانة الأمانة (الامان) ولا يخفى أنه كان يروم عقد الصلح بالقرب وقت استطاع على شروط تكون في مصلحة الحلفاء على قدر ما كانت تسمح به الاحوال سنة ١٩١٧

وفي ابريل سنة ١٩٢٠ حكم عليه بالحبس ثلاث سنوات وتجريده من حقوقه السياسية عشر سنوات وحظر عليه الإقامة في باريس خمس سنوات وفي ١١ مايو سنة ١٩٢٤ فازت احزاب اليسار الفرنسية التي يعد المسيو كايو من اقطابها في الانتخابات النيابية

وفي ١٩ نوفمبر سنة ١٩٢٤ اقر مجلس الشيوخ الفرنسي القرار الذي قرره مجلس النواب بالمقو عن المسيو كايو فاسترد حقوقه السياسية وسمح له بدخول باريس

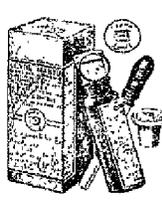
وفي مايو سنة ١٩٢٥ الف المسيو بانقله الوزارة الفرنسية وعين المسيو كايو وزيراً للمالية

وقد جرت العادة في البرلمان الفرنسي أنه اذا ناقش وزيراً ناداه بلقبه الرسمي فيقول سمعت سيدي وزير الداخلية يقول الخ... بلقبني انك وزير المالية أصدر امرأ الخ... اما الوزير فيخطب نائباً بقوله سيدي النائب واذا خطب قال سادني النواب أو سادني النواب وزملائي . فلما عين المسيو كايو وزيراً للمالية في الوزارة الفرنسية لم يكن قد انتخب بعد في البرلمان اذا خطب في احد المجلسين استهل خطبته بقوله «ياسادني النواب» فقط . ولكن حدث بعد أسبوعين ان انتخب المسيو كايو عضواً في مجلس الشيوخ في انتخاب فرعي فلما اجتمع مجلس النواب في اليوم التالي ليتناقش في ميزانية الدولة استهل المسيو كايو تقريره

مخاطباً الاعضاء بقوله « زملائي الاعزاء... اقول زملائي لأنه اصبح يحق لي اليوم ان نادىكم هكذا اليس كذلك ؟ » وهنا اهتم ابقسامه الظاهر ولاغرو فقد اصبح « زميلاً عزيزاً » للذين حاكوه بالاسم وأدانوه وحسوه فسبحان من يغير ولا يتغير

وما يروى عن المسيو كايو أنه بلغه وهو وزير للمالية في وزارة المسيو بانقله ان مصنحة السجون احوالت سبعة من موظفيها الى المعاش ثم علم ان بينهم من احسن معاملته ايام كان سجيناً كما يؤخذ مما تقدم فأرسل في طلبهم الى مكتبه في وزارة المالية ولما وافوه بهم ابلغهم أنه در لهم عملاً فعين احدهم حاجباً في وزارته وعين الثاني حاجباً في بنك كبير وعين الثالث مراقباً في مصنع للسجائر

استعملوا  
قطرة مقصود  
لانها دواء أكيد  
لامراض العيون



الوكلاء للسودان : حسين وحسن عثمان بالخرطوم  
المستودع العام : معمل قطرة مقصود بالاسكندرية

### تفاني وقتي

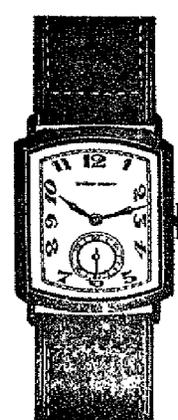
## ادق واضبط ساعات العالم

تباع بمحلات

### ليون كرامر وشركاه

قبل ان تنتظوا مشترياتكم زوروا المحلات الكبرى للمجوهرات والساعات والنضيات

بالقاهرة : بشارع القاخ نمرة ٣ . وبشارع الموسي  
وبالاسكندرية : بشارع شريف باشا نمرة ٨  
وبفلسطين : بالقدس . وبإف . وحيفا



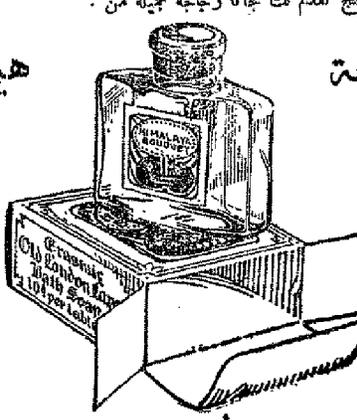
### هدية ثمينة لمدة شهر واحد

عندما تشتري قطعة من صابون الخلاقة «أرازميك» فان محلات شركة أرازميك التي تصنع أحسن والظف أنواع الصابون والروائح تقدم لك مجاناً زجاجة جميلة من :

## هيا لايا رائحة

الوكلاء الوحيدون  
هيكسود ونوماسي  
سندوق البوسته ٦٤٤  
مصر

اطلبها الآن  
من جميع الاجزاخانات  
وخازن الادوية



رائحة هيا لايا

العدد الاول من هجول ٣٦

ادارة الهلال في حاجة الى العدد الاول من الهلال لسنة ٣٦ الذي صدر في شهر نوفمبر سنة ١٩٢٧ قن كان في  
غنى عنه فليس له اليها في مقابل عدد آخر من الاعداد القادمة بشرط أن يكون في حالة جيدة

## تقاليد بيت شهير

البرت روتشلد ونجله وخطيبته

ونحن بهذا البيت بيت روتشلد الذي فرض  
الحكومة البريطانية أربعة ملايين من الجنيهات  
لتشترى أسهم قناة السويس من المنفور له اساعيل  
باشا وأخذ عليها قائدة وبمسرة وهو البيت الذي  
انتمتة فرلسا عند انكسارها في حرب السبعين  
على دفع الفرامة الحربية عنها للامان وكانت خمسة  
آلاف مليون فرنك فاضطرت أسرة روتشلد كلها  
ان تشتغل بتدبير هذا المال حتى دبرته

وقد توسل آل روتشلد بوسيلتين لصون  
ثروتهم : الأولى ان يتزوج بعضهم من بعض حتى  
لا يذهب شيء من ثروتهم الى غيرهم، والذي لا يجد  
منهم زوجة له من بنات أعمامه يبقى طازباً ولم  
يخالفوا هذه القاعدة الا حيث كانت لهم فائدة  
كبيرة من مخالفتها كما في تزويج كريمة غستاف  
روتشلد من السر ادورد ساسون وهو من كبار  
المالين وفي تزويج كريمة ماير روتشلد من اللورد  
روزري وقد كان من كبار الوزراء الانجليز

والوسيلة الثانية تربية اولادهم وتدريبهم على  
أعمالهم حتى اذا مات الواحد منهم أو انقطع عن  
العمل لسبب من الاسباب وجد من أبنائه من يحمل  
عمله فيستمر عمل البيت جارياً بجراء

وآل روتشلد مشهورون بجرصهم على تقاليد  
اسرهم القديمة وكرامتها وشرفها ومن ذلك ان  
ابن أحدهم وهو البرت روتشلد وكان عميد بيتهم في  
وقت من الاوقات أحب قناة للمانية وخطبها ولسا  
عاد الى بيت أبيه أخبر والده بذلك ويقال ان  
رجلاً عدواً له أرسل صورة الفتاة الى أبيه وهي  
بتياب المشالوت وكانت قد لبستها في تمثيل رواية  
بيئية فقال له أبوه ان ابن روتشلد لا يقترن بمثلة  
محاو ان يقنمه ان هذا اللبس لبسته في تمثيل  
رواية بيئية فلم يقتنع فانت الفتاة من الحزن واتحجر  
الشاب ومات الاب من التم

ولا يخفى ان بيت روتشلد يشتمل بجميع  
الاعمال للمالية وأعمال البنوك وبكل ما فيه روح  
كالتنجم والمعامل وسلك الحديد فله معامل قطن  
في لكشير ومصانع حديد في شفيلد ومزارع في  
جاميكا وحراج في البرازيل وسيبيريا ومصانع  
نسيج في الهند ومناجم في اسبانيا وأفريقية وهذا  
علاوة على ما له من الديون على كثير من الممالك

## شربة ال ٧٥ دودة الالمانية

تقتل جميع الديدان على اختلاف أنواعها دفعة واحدة

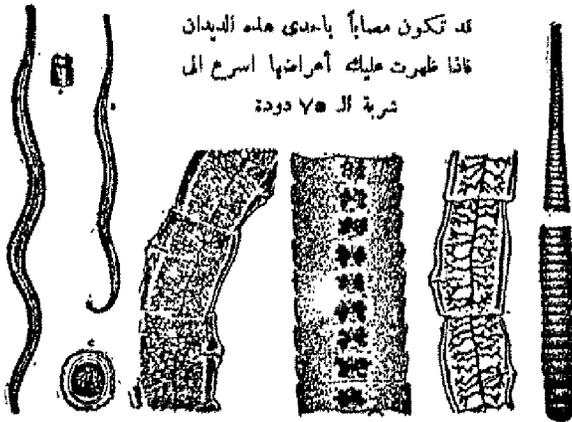
هالك أعراض ديدان الامعاء :-

- |                  |                   |
|------------------|-------------------|
| ١ - قعر الدم     | ٦ - حمول عام      |
| ٢ - ضعف الذاكرة  | ٧ - مفسس          |
| ٣ - اضطراب القوي | ٨ - قهر           |
| ٤ - قعر الشهية   | ٩ - دوغنة         |
| ٥ - اصفرار الوجه | ١٠ - ورم الليمفون |

فاذا ظهرت عليك هذه الاعراض كنت مصاباً بالدودة الوحيدة  
او دودة الانكلستوما او الدودة البرومة او الديدان الحمراء الخ...

الشربة الوحيدة التي تقتلك من هذه الديدان هي :

## شربة ال ٧٥ دودة الالمانية



قد تكون مصاباً بأحدى هذه الديدان  
فاذا ظهرت عليك أعراضها اسرع الى  
شربة ال ٧٥ دودة

دودة مضامة ديدان وحيدة ميكروسكوبية ديدان مبرومة (تمايين)  
تباع في شركة مخازن الادوية المصرية وجميع الاجزاخانات الشهيرة  
التي ٦ قروش ونصف

## السياسة الاسبوعية

أغزر الصحف العربية مادة - صلة الحضارة العربية بالمدنية الشرقية - لسان النهضة المصرية  
الجديثة - حلقة الاتصال بين الشعوب الشرقية - مجمع أقلام كبار كتاب مصر ومفكرها - تطلمك  
على أحدث تطورات العالم السياسية - أنفس بحوث العلم والاجتماع - ميدان النقد الصحيح  
« اقرأها بانتظام »

## أهم محتويات هلال يوليو الجديد

تمدد محرر الهلال الى شاعر القلمين سعادته عن الشعر وأغراضه وكيف ينظم القصائد وما الفرق بين الشعر العربي والشعر الغربي وهل اللغة العربية تكفي الاديب المصري وما تجدد في الشعر الى الان ونسائج خليل بك مطران الشباب المصري

ساعت مع خليل بك مطران

مقال طلي فريد يمرض فيه الكاتب آراء الامبراطور نيلوم في الملكية والديمقراطية ووجهة نظره فيهما نقلا عن حديثه مع مندوب مجلة اميركية كبيرة

الملكية أم الديمقراطية؟

اتحدثت جامعة الحكومة في سيندر اباد (الهند) الدكتور عبد الحق من أساتذتها المسلمين لكي ينوب عنها في مؤتمر المستشرقين في اكسفورد وقد اتهم محرر الهلال بفرصة وجوده بالقاهرة وحادثته

حديث مع عالم هندي

حديثاً مختصاً في شؤون المسلمين في الهند

موضوع التجديد هو من أهم ما يشغل بال المفكرين في العصر الحاضر وقد تناول الأستاذ الريحاني في هذا المقال الطريقة التي يراها صحيحة في التجديد لكي تلائم النهضة الادبية الحديثة ومشكلة السلام العالمي من أهم المشاكل التي ما فتأ ساسة العالم يحاولون إيجاد حل لها منذ ان وضعت الحرب اوزارها وقد اتجهت الانظار في المدة الاخيرة الى الاقتراح الذي وضعه المستر كيلوج وزير الخارجية الاميركية الخاص بالقضاء على الحرب كإداة لحل الخلافات والمشاكل التي تنشب بين الأمم. وورد في رد وزير خارجية إنجلترا على هذا الاقتراح ذكر مصر وبعض البلدان الشرقية فرأينا بهذه المناسبة لعدد هذا المقال القيم الكاتب الأستاذ كرم ثابت

التجديد المزيف

تاريخ مشكلة السمسرة منذ سنة ١٩١٩ الى الان

وليم هارفي رائد من رواد الطب الحديث. وقد احتفل العالم العالمي احتفاءً بمرور ٣٠٠ سنة على طبع كتابه «حركة القلب» الذي اذاع فيه اكتشافه لطائر وقد مررت الكتاب في هذا المقال الطبي سيرة هارفي وبين كيف كان القديما يفسرون حركة الدم الى ان جاء اكتشاف هارفي الجامع الازهر اكبر معهد علمي في أقطار العالم وقد عين شيخه الجديد في الشهر الماضي فرأينا بهذه المناسبة ان ننشر هذا المقال وفيه معلومات قيمة عن الازهر والمعاهد التابعة له ورؤيته الجديدة واختصاصاته. وأرزاقه. بقلم الأستاذ توفيق حبيب

سيرة هارفي مكتشف الدورة الدموية

الجامع الازهر وخبز الجديد

قصة رشيدة عن المرأة المتعلمة الحديثة وهي مهزلة ادبية للعلامة الشهير «جورج بر» والكاتب الطريف «لويس فرناني» تلخيص وتعليق الأستاذ احمد الصاوي محمد

المرأة المتعلمة الحديثة

شرح كاتب هذا المقال الأستاذ ابراهيم المصري غاية كل من العلم والدين وثابت ان لا علاقة بين الفكر العلمي والمعتقد الديني وان مصدر

العلم والدين

الاحساس الديني كما ترى في هذا المقال

الخ - الخ - من المقالات المفيدة والبحوث المهمة

\*\*\*

وفي هذا القسم الابواب العصرية وهي - شؤون النار - سير العلوم والادب - بين الهلال وقرائه - من هنا وهناك. وهذه الابواب تكون مجلة قائمة بذاتها لما تضمنته من المعلومات والفوائد. وفي هذا الجزء - كالمادة - سور كثيرة منها ٣٢

اطلب «الهلال» الجديد منه الباعثة في كل مكان

# في جبال لبنان

## جودة المناخ ولطف الهواء وعذوبة المياه

على مسافة ٢٠ ساعة من مصر

### الصحة والعافية والنزهة مع الاقتصاد

من علو ٥٠٠ متر الى علو ٢٠٠٠ متر فوق سطح البحر

مكنين	قرب سوق التراب التي تعدم وصفها تبعد عن بيروت ٤٥ دقيقة هواؤها جاف وبهاها مدينة
أشم فنادقها :	لوكاندة خلف
بحمدون	علوها عن سراج البحر ١٠٠٠ متر على خلد سنة الحديد مشهورة بهوائها الجاف وأساف الغيب
أشم فنادقها :	لوكاندة انسايا ، لوكاندة الحيلة ، لوكاندة الجاهس
سوفر	علوها ١١٠٠ متر وتبعد ٢٥ كيلومتراً عن بيروت تشرف على وادي حانا الجليل
أشم فنادقها :	جران او تيل كازينو بين صوفر ، رويسات صوفر ، سافوي ، عبر
عين زحلبا	علوها ١٠٠٠ متر على مسافة ساعة من صوفر مشهورة بسكونها وبيع الصفا والباروك
أشم فنادقها :	لوكاندة فيكتوريا ، لوكاندة ثابت
حانا	علوها ١٠٠٠ متر على مسافة ربع ساعة شمالي صوفر غزيرة المياه وفيها شلال الشاغور المشهور
أشم فنادقها :	شاغور بالاس ، عين الحص ، جران او تيل شاغور
فالونا	علوها ١٠٥٠ متر على مسافة ٣ كيلومترات من حانا . من أشهر فنادقها : لوكاندة الياس خوري
زحلة	علوها ٩٥٠ متر على مشرفة على سهل البعلب ، مشهورة بنهر اليردوني وكرومها وهي في شهر سبتمبر ماتق المصطافين
من جميع الجهات .	أشم فنادقها : لوكاندة قادري ، لوكاندة الادويبي ، لوكاندة الطرابلسي ، لوكاندة الروضة
علو ١١٧٠ متر ،	وشهرة آثارها طبقت الآفاق
أشم فنادقها :	لونا ، حوام ، جران نيو اوتيل ، لوكاندة ندمر ( بلير )
بيت مري	علوها ٧٠٠ متر على مسافة ثلاثة ارباع الساعة من بيروت ، مشرفة على البحر تحيط بها الغابات
أشم فنادقها :	لوكاندة حبيب النجيل ، لوكاندة الاهرام
برما	تبعد عن بيت مري عشر دقائق وتشرف على وادي حانا حولها غابات الصنوبر
أشم فنادقها :	لوكاندة زانويا ، لوكاندة سالوتر

تطلب الاستعلامات من : شركة مصايف لبنان - القاهرة ، شارع نوبار باشا  
والشركة الشرقية للسياحة - ٢ شارع كامل جاليري وأكد

## أكبر خزان

يقولون ان حوض الماء الذي بني أخيراً بالقرب من لندن جاء أكبر الحياض التي من نوعه في العالم فان مساحته ٧٢٣ فداناً وهو يسع من الماء ما زنته ٩٢٦ ١٣٣ ٣٠ أو مثل هذا الرقم من الامتار المكعبة ويتمد منه أنابيب كبيرة الى لندن ويسيل الماء فيها اليها

الاسبانية التي كانت ترتديها أيام كانت لتساكنهم وبعد ما تقضي أياماً في ضيافتهم تشد ركبها لتعود الى زوجها ولكنها تنزع قبل أن تغادرهم الملابس الاخرى التي أعطوها إيها وتلج في استرداد ملابسها الوطنية غير مبالية بالفرق الذي بينها وقد اطلعتنا على هذه الحكاية في احدي الجلات الانجليزية وراويها هو الجزال رذن من قواد الجيش البريطاني السابقين

## فتاة مغربية

تتمسك بتقاليد قومها

في احوال غريبة

بينما كان الجزال موتي فردي الاسباني يقود من سنوات خات فرقة من الجنود الاسبان بجوار « مائة » بالمغرب الاقصى عن رجال فرقة على قنارة ولتية لا تتجاوز السابعة من عمرها فاستوقفتها وسألها عن حالها فلم منها أن أباه كان زعيم احدي القبائل الصنارية في تلك الجهات وأنه مات مدافماً عن بلاده في احدي المعارك التي حربي فيها وليس القتال بين رجال قبيلته والجنود الاسبان الذين يقودهم هو ( أي الجزال موتي فردي ) فسألها عن أمها فأجابته انها لحقت بأبيها فرقن لصيرها وأشفق على سالها وأخذها معه الى بيته في مليله وعهد الى زوجته في تربيتها والاعتناء بها ففطنت عليها وأحبها وأزنتها منزلة بناتها فنشأت ممن على صفاء ووفاء وبعد مدة عين الجزال موتي فردي ملحقاً عسكرياً بالسفارة الاسبانية في واشنطن عاصمة الولايات المتحدة فتصنرت الفتاة ليثيمة ورافقت أسرة القائد الى الديار الاميركية وما لبثت حتى أصبحت تضارع بنات المحسن اليها في تكلم الانجليزية والاسبانية ثم رقي الجزال موتي فردي الى رتبة جزال

وأختير قائداً لحماية مائة فنادر أميركا مع أسرته وصاد الى بلاد المغرب الاقصى ليتقلد فيها مهام منصبه فما كادت الفتاة التي آواها ورواها تملأ أرض وطنها حتى أعربت عن رغبتها في العودة الى أهلها فخشي مريوها أن يقتلها ذوها ان هي عادت اليهم انتقاماً منها على تصرفها وحاولوا أن يرحمواها عن رأيها فلم تنتن عن عزمها وأدبرت على الذهاب الى قوما فودعواها آسفين على فراقها داعين لها بالتوفيق في حياتها وودعهم هي باكية شاكرة احسانهم اليها مقسمة بأن لا تنسى أبداً عطفهم عليها ثم زارتهم بعد حين وأخبرتهم أنها تزوجت من شاب ريفي أحبها وقدر بفتاها وودعهم بأن تزورهم كل ثلاثة أشهر وفلا يرت بوعدها وزادهم مراراً وكانت تأتيهم كل مرة بتيابها الوطنية البسيطة فلا تكاد تدخل بيتهم حتى تطلبهم أن يمدوا لها الحام فنتسحهم ثم ترتدي الملابس

إذا كان جلدك مشوهاً تذكر

## اينسو

ان الطلع الجليدي والبثور وحبو النيل وشحوب اللون كلها علامات على عدم نقاوة الدم فاستعمل اينسو يوماً بكمب المرء لونا نقيا وصحة لانه يساهم الطيبة على طرد النساو والسوم فاجمل شرب قدح من الماء تضيف اليه معلقة صغيرة من ملح فواكه اينسو طادة يومية بحري طيبها في كل صباح يباع في كل جهة في زجاجات صغيرة وكبيرة

وكلاء البيع : الخواجات

سندر ، سندر كوك وشركاهم  
سندوق البوسته ١٩٧٩ بمصر



## في المساء

إذا أردت ان تظهر بأحسن منظر فاستعمل « انزورا » في توصيب شريك لانها تحفظه على احسن نظام طول السهرة

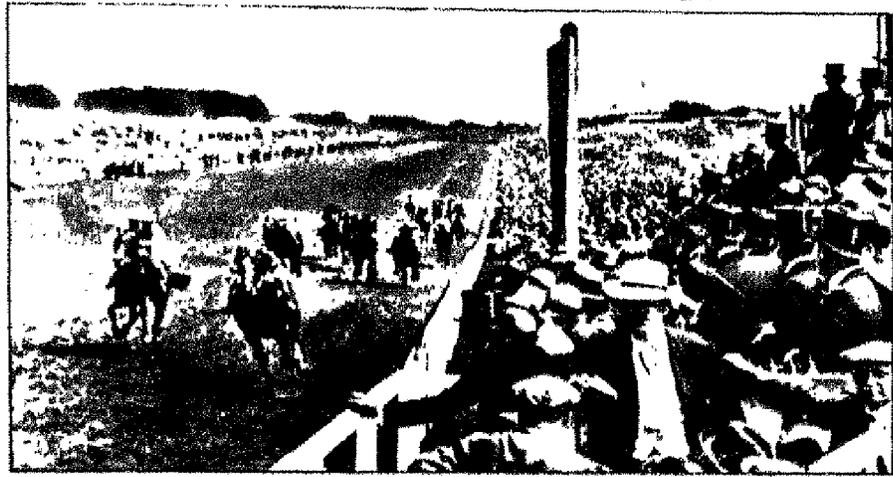
**ANZORA**  
Masters the Hair!

استعمل « كريم انزورا » اذا كانت بشرتك جافة وهو لا يتلف أنسجة غطاء اراس واستعمل « فيولا انزورا » اذا كانت بشرتك دموية فهي تحوي قليلا من دهن البنفسج وهي تباع في زجاجات في جميع محازن الادوية وصالونات التزيين وفي المحلات الاولية :

اميل فارسي وشركاه  
سندوق البوسته ٩٥٧ اسكندرية  
الشركة المساهمة لمحازن الادوية المصرية  
سندوق البوسته ١٩٣ مصر  
وهي مصنوعة بمعرفة شركة روائج  
« انزورا ليمتد » بلندن N. W. 6



### مليونيه شخص يومه مرويه سياق « دربي »



سباق بودرة المليونيه

اقيم أخيراً في ارضنا العريقة الميمونة سياق بودرة في يوم الاحد الموافق ١٤٠١ من السباق من الايام المشهورة في التاريخ ولا سيما في عالمنا العربي في العصور الماضية وكان يمتدحون وقد حضر سياق هذا العام ما لا يقل عن مليون شخص من مختلف ارجاء المغرب العربي والاندلس.

petite fleur bleue

LES PARFUMS GODET



القرار الطائر

سورة الجواد للشيخ، وكبه و دراج « الأتم » فاز بالجائزة الاولى في سباق دربي يوم امراء السباق



٢٤ شخصاً بمركوبه في حادق قطار

سورة قطار الاكسبرس الذي حاد من الخط الممدي بينهما فان مسافراً من ميونخ الى دانتورق من جراء هذا الحادث ٤٤ شخصاً وجرح كثيرين

forget-me not

الحنان الوردية الضعيف الزقاة

علاقت جوديه ستازين

AGENCY GENERAL: A. ASHALANI

ميدان البصرة زعمتاني

سنة ١٣٢٠

## ضجة في البرلمان الإنجليزي



حدث في البرلمان الإنجليزي يوم ١٧ مايو الماضي ضجة عظيمة أدت تؤدي إلى سقوط الوزارة ، وسبب هذه الضجة أن رجال البوليس في ( استوكولاند يارد ) قدموا إلى المحكمة سعياً لاسم السري ليو موني مع فتاة اسمها الأنسة ايرين سالنج لوجودهم في حدائق ( هيد بارك ) في حالة عدما القضاة لعدم وثائقه عن شهادة الحکم القاضي بأسقاط القضية لعدم وثائقه عن شهادة الاثبات وبترسيم رجال البوليس عشرة جنينيات . وحدث بعد ذلك أن البوليس استدعى الأنسة سافاج وأعاد استجوابها بشأن هذه القضية نفسها دون أن يسمح لها بأخبار والدتها أو الاستمارة معام عنها خلافا لمبادئ الحرية الشخصية فلما عادت الفتاة إلى منزلها أبانت والدها ما جرى لها فتوجه إلى البرلمان وقابل أحد نواب العمال وأخبره بحكاية ابنته فأهتم النائب للامر وأثار ضجة في البرلمان حول مسلك البوليس مع الفتاة وأخيراً تقرر تعيين عكمة خاصة للتحقيق في هذه القضية . وتري فوق هذا الكلام صورة لانس سافاج في السجن وبجانبها صورة السري ليو موني



### جمعية الشبان المسلمين

#### تحفل بذكرى الهجرة الشريفة

احتفلت جمعية الشبان المسلمين في العاصمة في الاسبوع الماضي بذكرى الهجرة النبوية الشريفة باحتفال كبير أقيم في فناء دارها وبعد ما تلايت آي القرآن الكريم القيت الخطب المناسبة للمقام وتمثل الصورة التي فوق هذا الكلام جهوداً من أعضاء الجمعية في خلال الحفلة ( تصوير احمد محمود محمد )

#### وفاء زعيمه نسائية عالمية

إلى اليسار صورة السيدة سلفيا باتكهرست الإنجليزية التي كانت على رأس الإحيات المطالبات بحق النساء في الاشتراك في الانتخابات وقد توفيت أخيراً في لندن



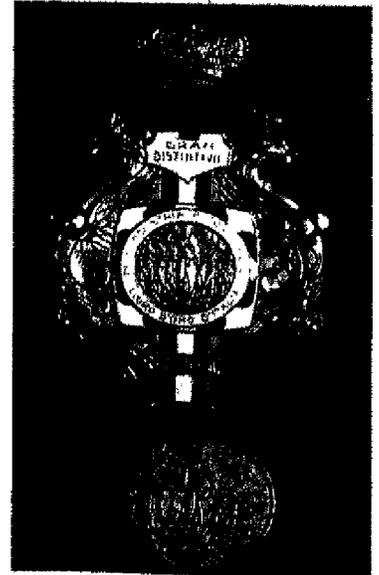
## شركة وطنية تفوز بمصنوعاتها في معرضه تورينو



دعا سعادة المركز باترو دي منكي وزير ايطاليا المفوض في مصر إلى دار المفاوضات الإيطالية حضرة النطاسي البارح الدكتور عبد الله البستاني بك الطبيب الفهيم في العاصمة وسلم إليه دبلوم شرف وميدالية ذهبية ( ترى صورتها إلى اليمين ) أرسلتها إليه لجنة المعارض الصناعي والتجاري الذي أقيم في مدينة تورينو بإيطاليا في هذه السنة تقديراً منها لجودة السجائر الصعبة التي تمنعها شركته في القاهرة وحسن طعمها ولذبت تكلفتها ولخلافها من الجانب الأكبر من الاملاح الفسرة بصحة المدخنين ويسرنا ان نذيع بهذه المناسبة ايضاً ان لجنة المعارض دونت حضرته في «السجل الذهبي» المعد لتخليد اسماء مشاهير الرجال الذين افادوا العالم بمختراتهم واخترعاتهم ومبتكراتهم . والصورة العليا تمثل الدبلوم التي احزمتها شركة الدكتور عبد الله البستاني بك لسجائر الصعبة



صورة الدكتور عبد الله بك البستاني



الرصاص لسكيلا يوم على سطح الماء ولما نزعوا حزامه وجدوا تحته نسخة من الاشارات السرية المتفق عليها بين وحدات الاسطول الالمانى فبادروا الى اعطائها للانجليز فاستعملها هؤلاء به مد امد قصير في معركة شجراك الشهيرة وتقول الصحف الروسية الآن ان انت الفضل في فوز الاسطول البريطانى على الاسطول الالمانى يومئذ يعود الى تلك الاشارات

الكبرى التي به وحدات من الاسطول الروسي فأطلقت عليه نيرانها وأغرقت به مد ما أكرهت رجاله على التسام غير ان قائدهم أبى ان يقع حياً في قبضة الروس والتي نفسه في المم فابتلعته المياه وما هي الا لحفلة حتى أصبح أراً بمد عين فداخل ولا الامور الروس ريب في أمره وأمروا بالبحث عن جثته وأخيراً عثروا عليها في بقعة عميقة بمد عناء عظيم ونظر لهم ان صاحبها ألقاها بكرات من

## سرقة بحرية في الحرب العظيم

نقلت الجرائد الفرنسية عن زميلاتها الروسية حكاية غريبة لو سمحت وقائمه وحوادثها كما سردتها صحف موسكو وبسببها صحف باريس لاماطت اللام عن سر من أكبر أسرار الحرب العظيم وغوى تلك الحكاية انه بينما كان النراد بمد بورغ الالمانى بمضرب عياب بحر البلطيك في أوائل الحرب

أنفروا أنفن  
موبيليات  
تجدهما محط  
سعد متولى نصار  
مدادها يتادع الصانعة



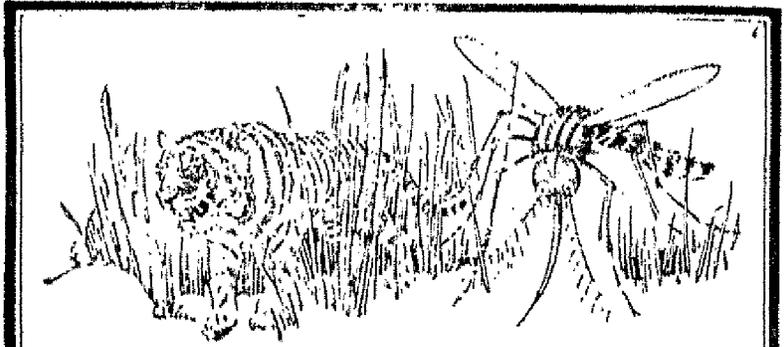
أوقف سوء الهضم

بهذه الطريقة الاكيدة السهلة

حتى يمكنك ان توقف أشد توبة من نوب سوء الهضم حالا بطريقة اكيدة مأمونة تناول نصف ملعقة صغيرة من 'Bisurated' Magnesia (بسيوريتد مجنيزيا) او قرصين الى ثلاثة اقرص في قليل من الماء بمد تناول الطعام او حالا تشمر بالام . ذلك يزيل الام -الا لان 'Bisurated' Magnesia (بسيوريتد مجنيزيا) توقف تأثير زيادة الحموضة في المعدة وتمنع اختار الطعام وتسكن وتشفي عشاء المعدة الملتهب ولا علاج اخر يفضل كل ذلك لك . ولا تنس ، اخر بخالصك حالا . كن واقفاً وتصل على علبه من 'Bisurated' Magnesia (بسيوريتد مجنيزيا) اليوم من كل الاجزائية والتجار .

**'BISURATED' MAGNESIA**

بسيوريتد مجنيزيا



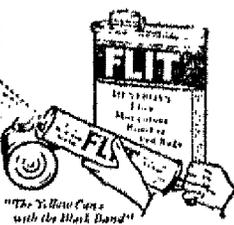
## قاتل البشمر

لا يذكر فتك البشمر المقترب اذا قوس بفتك التاموس رغم صغر حجمه . فان التاموس الذي يتولد في المياه الراكدة والمثنتة يحملون من تلك المياه جراثيم الحشرات الخطرة . فائق هجماته وتسلح بالفليت ان الفليت يهلك الحشرات القذرة والخطرة في بضع دقائق كالذباب والتاموس والبق والبراغيث والصراصير فهو يقتل بعضها لانه يتسرب الى الشقوق التي تأويه . وهو أيضا يزيل البشمر ويبيضه وذلك من دون أن يؤدي الانسجة وبالجملة انه أرقى أنواع الادوية الفاتلة للحشرات وأجته نقيه ومجبة كما انه اقتصادي لان فعله مضمون مئة بالمئة وعنه مع ذلك زهيد . وهو يستعمل في جميع أقطار العالم

المستودع الوحيد لمصر والسودان : بيير هيراكس وشركاه  
٢٦ شارع شريف باشا اسكندرية  
سندوق بوسطه بكرة ١١٧ تلفون بكرة ٧٢٨



**FLIT**  
TRADE MARK REGISTERED  
DESTROYS  
FLIES MOSQUITOES ANTS BED BUGS  
ROACHES MOTHS FLEAS



Use 'FLIT' with the Black Bands

## الفاشستي البريطاني

ومدير سكة حديد مصر الاسبق

وقفنا في الصحف الانجليزية على معلومات يؤخذ منها ان السيدة المس لتورن اورمان الانجليزية كانت اول من فكر في منتصف سنة ١٩٢٣ في تأليف جمعية الفاشستي البريطانية لمكافحة الدعوة الشيوعية وسحوم البلشفية فلم يرض على تأليف هذه الجمعية عامان حتى أصبحت قوة منظمة تنظيماً دقيقاً يمكنها أن تجبذ في الحال مئات وعشرات المئات من الشبان والرجال لتميز قوات الحكومة النظامية في مقاومة دعاة الاضراب بين العمال وناشري المبادئ الشيوعية وانصار قلب الملكية لابطالها بحكومة بلشفية تستمد الوحي في أعمالها من رجال روسيا السوفياتية ولما رأى الفاشستي الانجليزي أنه لا بد لهم من رجل قادر يتولى رياستهم ويدير حركتهم ونظامهم عهدوا في هذا المنصب الخطير الى الجزال بلانكي المدير العام الاسبق لمصاحبة سكة الحديد في مصر على أن تتولى المس لتورن اورمان رئاسة جماعات الفاشستي النسائية . واليك صورة الوثيقة التي يوقعها طلاب الانضمام الى جمعية الفاشستي البريطانية « أنا الموقع أدناه أتعهد بشرفي بأن أدافع عن صاحب الجلالة جورج الخامس وعن وراثته وذريته وعن الدستور القائم في بريطانيا العظمى وأتعهد أيضاً بأن أسدي الى الفاشستي الانجليزي جميع الخدمات التي في استطاعتي إن أسديها اليهم في مقاومة الحائنين والثوريين الذين يحاولون القضاء على العرش والامبراطورية ومن دون أن أحاول ان أجي من ذلك نقماً شخصياً »

وقد أعلن الفاشستيون البريطانيون في يانهم أنهم لا يؤلفون حزباً خاصاً بل ان صفوفهم مفتوحة لجميع الانجليز على اختلاف طبقاتهم وتباين احزابهم

احسن اختراع بدون عملية جراحية



تباع بجميع المحازن والاجر خانان

## شركة جريشام للتأمين على الحياة

تأسست سنة ١٨٤٨

مدفوع الى الآن عن بوالصها المستحقة اكثر من ٤٣ مليون جنيه

انشئت بمصر منذ سنة ١٨٧٢

هي توزع ٩٠ بالمائة من أرباحها على حاملي بوالصها - شروط مرغوبة - وضمانة تامة وهي مستعدة لارسال جميع الاستعلامات بالبروستة خالصة الاجرة لكل من يطلبها من ادارة فرع الشركة بملكها بشارع سليمان باشا بمصر

## شركة جريشام للحريق

مستعدة لعمل جميع أنواع التأمين على الحريق والخابرة بالتلفون ٢٣-٢٢ بستان

هل انت مصاب بالحمى المتعددة ؟ هل أشعر بتعب بعد الغداء ؟ هل تتناوب دوخة ناجمة عن عسر الهضم ؟ هل انت ضعيف الاعصاب وضعيف الجسم ؟

لذا كنت في اجدى هذه الملاحظات

فقد تردود فظة في تناول

## اكسیر مارینی للمضم

فهو مفضل عجيب له مفعول اكيد في كل حالات عسر الهضم الناتجة من كسل الكبد وجول الامعاء ، وهو ذو فائدة عظيمة في حالات ضعف الاعصاب والجسم صموما بعد الحميات والامراض الحادة والزمنة

وبالاختصار فهو احسن منه لافرازات الكبد والمرارة وعضلات المعدة والامعاء



الوكلاء

الشركة المساهمة

لمخازن الادوية المصرية

هل معدتك تسبب لك ألماً ؟

# اللعاب الرياضية

## أسس المصور للعبة

السباحة من أكل أنواع الرياضة

فأعن بها شكل الغاية وأبدل  
جهدك لرفع مستواها في بلادك

احمل من الآن لكي تفوز بكأس  
المصور أو إحدى ميدالياته

فلماذا لا يكون لك فخر ميزانها ؟

## ملحق المصور الرياضي

استدرا يوم السبت الماضي ملحقا رياضيا للالعاب الاولمبية ومباريات كرة القدم ، وهو من اصداقنا ان نحدو هذه الصحافة الغربية الراقية في الاهتمام بالالعاب الرياضية والدعوة لها لدى الجمهور ليحلها في المكان اللائق من عنايته . وما نقوله بهذه المناسبة ان الجلات الرياضية في أوروبا ( والتي لا تعرف لها شبها في صحافتنا ) من اكثر الصحف انتشارا . وهي تطبع مئات الاثوف ونحن لا نطبع في ان اسلوبها من هذا القبيل لكن يسرنا ان ذلك ان نقول - ابتداءً على ما خبرناه من رواج هذا العدد - ان الجمهور المصري بدأ يستيقظ وينبه الى اهمية هذا الموضوع الحيوي مما يجعلنا نستبشر خيرا في المستقبل

## نظرة اجمالية الى دورة كرة القدم

### في الالعاب الاولمبية

سالما يخرج من مجلة استردام بعد الجرا الدولي الذي يكتنفك ويحيط بك يسترعي اهتمامك ويأخذ بجوارحك

فذلك ، في الدورة الفائتة كنت تقصد الى ملعب كولومب وهو في احد احياء باريس العديدة . اما هنا فكما كانت الحالة عليه في دورة سنة ١٩٢٠ في انفرنس . فمري العاصمة الهولندية العظيمة قد برزت في اوس حلل الزينة البديعة واجتمع فيها افراد من كافة الاجناس واللل وقد كان الاتيال على مشاهدة مباريات الدور التهديدي في اليوم الاول اقل مما كان في مثل هذا اليوم من الدورة الماضية ولكن الاهتمام بمباريات الدور الاول وما يليه كان كبيرا وقد ازداد بالتدريج كما تقدمت الدورة

وبناء على ما اتخذته اللجنة المختصة من قرارات جديدة تغير

لمناج للمباريات وقلب رأسا على عقب حتى كان ذلك مواعج الانتقاد . فالتد محمد إقامة مبارياتين بعد الظهر : الاول في الساعة الثالثة . والثانية في الساعة السابعة . وثالثا اتم هذا النظام ابتداء من يوم الاحد وقد روي فيه تمكين المال من مشاهدة المباريات بعد انقضاء اعمالهم ولم يحن الوقت بعد لتكوين رأي عام من الفرق المشتركة من الوجهة الفنية البحتة ولكن مما لا خلاف فيه ان هاته الفرق قد تطورت في سبيل التقدم وتاورأ سريعا وباتت فيه شأوا كبيرا . واللمبة ذاتها قد نصحت مما مضى بين اللاعبين في كل الامم بلا استثناء ولذا فان البلاد المشتركة في هذه الدورة - اللهم الا اذا استثنينا المكسيك وهي التي لم تعرف عنها شيئا - ارسلت فرقا قوية باعضة تعرف كيف تزود عن جاما حتى ان فريق لوكسمبرج الذي كان الرأي السائد عنده انه ضعيف لا يقوى على الوقوف امام الفرق الاخرى قد برهن على جداته بالخشود الى استردام بما ابداه افراده من



أخذت هذه الصورة في مباراة سويسرا والمانيا وهي تمثل حارس الرمي السويسري يدفع الكرة بمهارة



ترجمه فوق هذا الكلام صورة لاهي الترسانة الخمسة بلايس الفريق الاولي المصري الرسمية وقد أخذت لهم هذه الصورة في استردام

مقدرة ومن غير قتال عطف الجماهير واعجابهم الشديد . وهالك نتيجة مباراته مع بلجيكا التي تمتد من الخطر الفرق واقرواها اكبر شاهد على ما نقول ومن هنا يستنتج ان الفن قد زاد انتشارا مما مضى وان اللمبة قد قامت شوفا بيمدا في سبيل التقدم فلا يتبادر اذآ الى ذهن القارىء ان نتائج المباريات مهما كانت كبيرة من حيث عدد الاسباب ان الفريق الهولزم أحط شأنأ او اقل قيمة بكثير من زميله الفائز . كلا هالفن متوافر عنده الجرم والسفا والظروف في النتائج السخنة العليا

وقد كان غير اب اساتذة الفن واساطينها لالانكتيز . الاستاذين والاهجرين والتشككوساتيين في العاب هذه الدورة مما يؤسف له بحبو اللمبة اسفا كبيرا اذ من المؤلم حقا ان يحرم هذا الاجتماع العالمي الذي يقوى منيابه في انفرنس وباريس من مشاهدة العاب هؤلاء الابطال الافراد

## كيف برأت الدورة

امتحت الالعاب في يوم الاحد بمباراتي الدور التهديدي وقد اشترك في هذه الدورة ثمان عشرة دولة كل يطعح لي الفوز ويصبر اليه . ورأينا البرتغال تنتصر على شيلي واسبانيا تفوز دون عناء لانسحاب استونيا بينما فازت بلجيكا على لوكسمبرج وقررت المانيا سويسرا وعازت مصر على تركيا فوزا مييئا . وقد اتينا في عدد المصور التلثاري الخامس الذي اصدرناه صباح السبت الماضي بوصف جميع المباريات التي دخلتها مصر في الدورة الاولمبية الاخسيرة وهما من اولاء نشر فيما يلي فة من بعض مباريات الفرق الاخرى في الدور التهديدي والاول تكلمة للامانة

### الدور التهديدي

#### البرتغال ٤ شيلي ٢

اعان فريق استونيا انسحابه امام اسبانيا ففازت دون عناء ودخلت الدور الاول . اما شيلي فقد صدمت بالبرتغال ولم ترش من الفتيمة بالاياب كما فلتت زميلتها استونيا وكانت مباراة شاقة فقد ظن الجميع ان شيلي ستفوز في استبعاد البرتغال اذ كان القسم الاول جميعه من مصطلحتها . وتمكن خط هجومها للتشيط من التغلب على

الدفع البرتغالي واخترق صفوفه واصابة مرماه مرتين . اما القسم الثاني فقد كان على التقيس من سالدو وبذل البرتغاليون مجهودا هائلا واستولوا على الكرة وتحكموا فيها ببروا على منافزليهم ورجعت كلتهم عليهم واصابوا مرماهم اربعم مرات متوالية

### الدور الاول

#### بلجيكا ٥ لوكسمبرج ٣

فانت مباراة رشيقة جدا وقد برهن فريق لوكسمبرج برغم معانته هذه بالعبية انه فريق مدب على طريقة دنية قوية حتى نال عطف الحضور واعجابهم بمهارة افراده مما كان اكبر مشجع لهم على مقاومة ابطال العالم في دورة سنة ١٩٢٠

الايطالي فرسة خطأ ارتكبه الظهيران الفرنسيان اللذان تقاسما مما نحو انجاء الكرة فكان روزني اسرع منهما كالبرق الخاطف واصاب الهدف الفرنسي للمرة الاولى

كرر الايطاليون هجومهم للمرة ثلثة المرة وفي احداها لم يجده الدفاع الفرنسي وسيلة لدفع الخطر بعيد رمي الكرة في اتجاه خط المرمى فسمح الايطاليين بسببها ضربة ركنية وماها ريفولتا باتقان فثاقها روزني وأدخلها بدوره الى المرمى فأحرز شوط التعادل

استأنف اللعب وشدد الفريق الفرنسي الهجوم طالبا المزيد فأصيب حارس المرمى الايطالي دابارا ثم عاد

بعد ثلاث دقائق بين التصفيق والتهافت وتكرر الشرود من الهجوم الايطالي وحصل المدهو بانكرو على الكرة لتخلص بها وحده ونفذ بها ورمى فسجل الشوط الثالث لايطاليا وفي القسم الثاني كان الفرنسيون اذبح كفة قليلا ولكن خط دفاعهم كان الثعب قد اخذ منه مأخذه فلم يكن يشد ازر خط الهجوم كثيراً وقد قام هذا بهجمة خطيرة غير مشهورة فانهز الايطاليون هذه الفرصة وقاموا بهجمة عكسية وشنوا العارة على مرمى الخصوم وتقدم ليفرأتو الجناح الايسر بالكرة وصوبها الى قلب الهجوم فثاقها بدلا منه بلونسيري المساعد الايمن ورمها برأسه فأصاب المرمى للمرة الرابعة والاخيرة . وقد دافع الفرنسيون بقدر امكانهم وكان حارس المرمى تيبوت يذود عن مرماه بمهارة واستمارة وقام خط الهجوم بطاعة بدنية اتمرت عن تمسكهم من اصابة مرمى الايطاليين للمرة الثالثة وعبثا حاولوا التعادل حتى وطئس اللعب جيدا حتى ان الايطاليين كانوا يحاولون تشجيع الوقت ربهيم بالكرة خارج خطوط اللعب الى ان اذنت صفارة الحكم بانتهاء هذه الكرة الفنية الجميلة

### مباريات الفريق المصري بامستردام

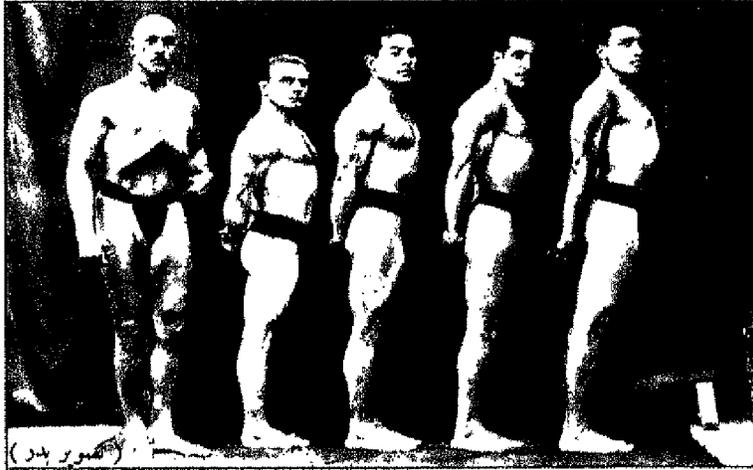
انينا في الملحق الذي اصدرته يوم السبت الماضي على وصف مباريات الفريق المصري بامستردام واهم صورها لذلك لا نرى ضرورة لاعادة الكلام في هذا الباب هنا والذي بود ان يطالع على تفصيلها يمكنه ان يزود الى هذا الملحق

### رحلة الفريق الوطني

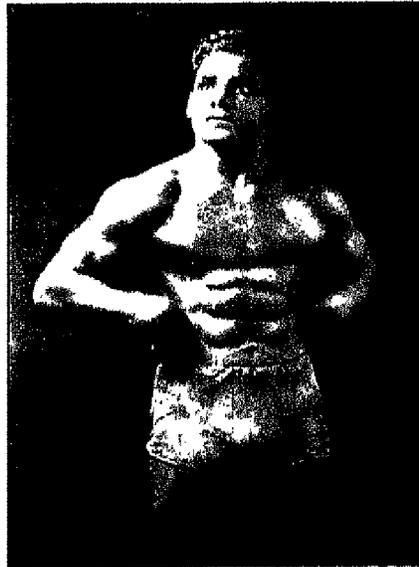
ما تم من الاتفاقات حتى الآن

غادر الفريق المصري امستردام في صباح الخميس ١٤ يونيو ليأهب عدة مباريات دولية ضد منتخبات هولندا وبروتريام ( وقد اقيمت هذه المباريات وفازت مصر فيها بشوطين لواحد ) ثم يستأنف الفريق رحلته الى براج حاصمة تشيكوسلوفاكيا وبودابست حاصمة المجر ثم فينا حاصمة النمسا وربما هرج على دول البلقان او عاد عن طريق تريستا مفضلا اللعب في زغرب ضد يوجوسلافيا وتستغرق هذه الرحلة الى آخر يوليو تقريبا . نعي ان الفريق سيكون بمصر في الاسبوع الاول من اغسطس . وسنوافي القراء بصور هذه المباريات ان شاء الله

( البقية في صفحة ٣٠ )



السيد افندي نصير ( الثاني من اليمين ) والسيد جاستون بييريني ( الثاني من اليسار ) سيبتلان مصر في الاعراب الاولمبية ، وتراهما هنا مع بعض زملائها



صورة ابراهيم افندي مصطفى وقد نال في الدورة الاولمبية للماضية لقب بطل العالم الرابع في الصارعة وسيمثل مصر في هذه الدورة



شارل بادوك المدهاء العالمي في وسط للتسايقين الثلاثة في سباق مائة متر

قد تبادل الفريقان ثلاث اصباغ لكل منهما . وفي القسم الثاني ضاعف الفريق البلجيكي جهوده وشدد في الهجوم حتى اتاحت له فرصة اسامة لرمي مرتين . وما هو جدير بالذكر ان هذه المباراة تجلى فيها الفن بأكل مظاهره

المانيا ٤ - سويسرا لاشيء نزل الفريق الالماني الى الميدان فاستقبل بتاتف عال وتصفيق شديد من جمهور لا يقل عن خمسة وعشرين الف نسمة ومما يذلل على مقدار ما كان يلقاه الالمان من كبير الاهمية على هذه المباراة انه جفست من المانيا ما لا يقل عن عشرة آلاف متفرج في المرات خصوصية وكان تسليب

لسويسريين ان الالمان وقت نزولهم الى الميدان بدورهم وما بدأت المباراة حتى ظهر الالمانيون بمظهر لتفوق فقد نالوا رياضيين اشدها شديدي الخطر وفيري الفن وكان السويسريون لا يقاومون عن منازلهم حتىتهمة مقرة . وقد تبادل الهجوم الالماني الكرة بعد سلسلة من التمرينات للتصيرة اليدوية التي لا تكاد تملو عن الارض شيئا وانتهز هورنر الفرسة الساحة ومرق بالكرة كالسهم ورمى فأصاب المرمى للمرة الاولى فهب بناء سويسرا للاخذ بالثأر وقاموا بعدة هجمات غاية في الخطورة ولكن الظهيرين بايروبير ابعدا الخطر

كرر الالمان هجومهم ولماك تدرج ما في هذا الهجوم من خطر قم يابث خط هجومهم ان تبادل الكرة بتوزيمات متسوية ايضا واذا هو فان يجتلي بالحارس لسويسري ورمى فيصيب الهدف للمرة الثانية - وفي القسم الثاني لعب السويسريون بكل ما لديهم من جهده دراية ذكيات مركبة هائلة لم تتجاوز دائرة الفن وما وصلت الكرة الى حوفان الجناح الايسر الالماني الخطار حتى اندفع بها بسرعة هائلة نحو المرمى فأصاب للمرة لثالثة . رجعت الكرة الالمانية ولكن افرادها كانوا باميون رغم ذلك بحمية عظيمة وسرطان ما احرزوا شوطهم الرابع بواسطة بوتنجر

وهكذا شاء الفن استبعاد سويسرا البطة الثانية في لدورة الماضية ولكن لا يسع الكتاب المصنف ، لا ان يقول ان الالمان نالوا فوزهم عن جدارة ومقدرة فالتين

### ايطاليا ٤ فرنسا ٣

نزل الفريقان الى الميدان غياها جمهور كبير وما بدأت مباراة حتى شاهدا تسكاما بين اثنين عتيدين وحتى طئس اللعب بشكل غير مهورد ولكنه كان منتظرا لما ين اللريتين من تناهض قديم على زعامة العيبة وبطواتها ما انتفضت ربع الساعة حتى احرزت فرنسا شوطها لاول اذ تخلص بروز بالكرة ورمى فأصاب وبعد عشر دقائق اخرى وصلت الكرة الى خط الهجوم الفرنسي فاول يقولوا ان يصيب ولكن رمية سارت في اتجاه اخر فعلق بها لانجليجر ورمى فاصطدمت الكرة بقائمة لرمي ومن ثم اوتدت فكانت فرسة ساحة لم يدعها بروز فوته فرماها بكل ما فيه من عزم فدخلت المرمى وسجلت لفرنسا الشوط الثاني وبعد زمن يسير انتهز الهجوم



## مستحضرات جازبي السبب الادوية وانفعها للبنيّة المصريّة تساع بجميع الاجزاخانات ومحازن الادوية الكبرى

بهرتة ووليد

الزوجة كيون

وهان يمشي عيشي امراض الحادة والمزمنة  
يسعمل بنجاح بالهرفي مآلات الاكزيميا والكسور والنسج  
ومرامل والقروح والشر والطفح والسفوف والتهرب الملحمي  
والكسور والرياسه المزمنى نافع في امراض الرزق والتهرب الليثيا

علاج نافع جد للتهرب الصدري والحجرية الحادة والمزمنة  
تسرع التاشيز في السعال الحاد  
خير واين المصدر من امراض الدرنية الخبيثة  
مفيد في البسل والتهرب الرزوي



المستودع المصري بالقاهرة : اجزاخانة الطمبة بشارع محمد علي نمرة ٤٥ بمصر تليفونه ١٧٢١ مدينة

**مسحوق كينج يقتل**

الذي  
والزيت  
والنفس

'احرقوا مسجون كينج  
قائد يقتل الذئاب والناثق'

- (٢) درسي القرض لمسافة ٤٨٥ و٣٢٥ ٤٨٥ آ اريك
- كرتز الاميري وبدا فقد تحطى الرقم العالمي
- (٣) وكذلك وب الى املا بالبوحة الاميري بارنز
- لارتفاع ٤٥٣٠ امتار فضرب هو ايضا القياس العالمي
- (٤) درسي الريح الاميري مضالك في حفلة رسمية
- لمسافة ٥١ ٧٢١ متر متخطيا هذه الرمية الرقم العالمي
- لهذه المسابقة

### تحيةة تمثال نهضة مصر

حي في مصر مليكا فوق عرش من قلوب  
من شال النيل يدوي ذكره حتى الجنوب  
أبها التمثال حدث جيلنا الفذ الامين  
واذكر المجد الموشى بدماء الصابرين  
أبها التمثال جدد عصر فرعون الانام  
ولتكن رمز سلام رمز مجد ووفا  
حي في مصر . . .  
ولتكن للفن ذكراً كاشفاً سر الجمال  
انك (الختار) ذخراً لنهوض وكال  
يارجال الفن حياً خلدوا فن البلاد  
شيدوا رمزاً علياً وانقشوه في الفؤاد  
حي في مصر . . .

هتاف  
ولتكن مصر دواماً درة في السالمين  
وليس عمراً مديداً حارس العرش الامين  
صالح سعودي  
عضو النادي الفني

### الالعاب الرياضية

( بقية المنشور على صفحة ٢٩ )

#### السيد افندي نصير والمسيو بيريني

سيتمثل هذان البطالان مصر في هذه الدورة التاسعة  
بمستودعهم في جل الاقنال . وسيشهدان العالم اجمع على  
ما لمصر من مكانة رفيعة وتاريخ طله . ما غر . ايدهما الله  
بروح من عنده ووقتها لاظهار مصر بالمظهر اللائق  
بها بين الامم

#### شارك بادوك

العناء العالمي العظيم  
امتلاء الجو الرياضي في السنوات الماضية بشهرة العناء  
العالمي العظيم « شارك بادوك » الاميري لما انما من  
مميزات في الارقام القياسية العالمية التي لم يباغ فيها احد  
مبلغه ليسن سبقه من العنايين . ولا يمكن لزميله في هذه  
الآونة ان يسير معه في هذا التفوق  
وقد تناقلت الصحف الاوربية اخيراً ان اتحاد اميركا  
الاهلي للهواة طلب الدوسيه الخاص به حيث وصلت الى  
الاتحاد الدولي شكوى طواها « ان شارك بادوك تسار  
بيلنا من المال نظير ما قام به من العاب ومسابقات تخرجه  
من عالم الهواية الى عالم الاعتراف » وسيبرسل هسلا  
الدوسيه الى الاتحاد الدولي للفنل في هذه الشكوى  
لهذه الاسباب اضطر اتحاد اميركا ان يتمل في انتخاب  
شارك بادوك ضمن اللجنة الاميرصكية الى ان يفصل في  
هذه المشكله

#### في عالم المسابقات الرياضية

أربعة أرقام عالمية كبيرة  
(١) قذف الحلة لمسافة ٥٦٥ و١٥٥ متر الاميري  
جوني كاك فغرب الرقم العالمي الذي احتفظ به الاميري  
والف روز من عام ١٩٠٩ حتى الآن

**أكبر دائرة معارف**  
تاريخية أدبية عن أزمى المصور الاسلامية

**عصر المأمون**

للكنور احمد فريد رفاعي  
مطبوع بالمطبعة الاميرية بدار الكتب  
في ثلاثة مجلدات كبيرة  
حوالي الف ومائتي صفحة

يبحث عن تاريخ أزمى المصور الاسلامية  
والشخصية البارزة كافة ثمنه مائة قرش مع  
خمس عشرين قرشا للطلبة والموظفين  
يطلب من جميع المكاتب

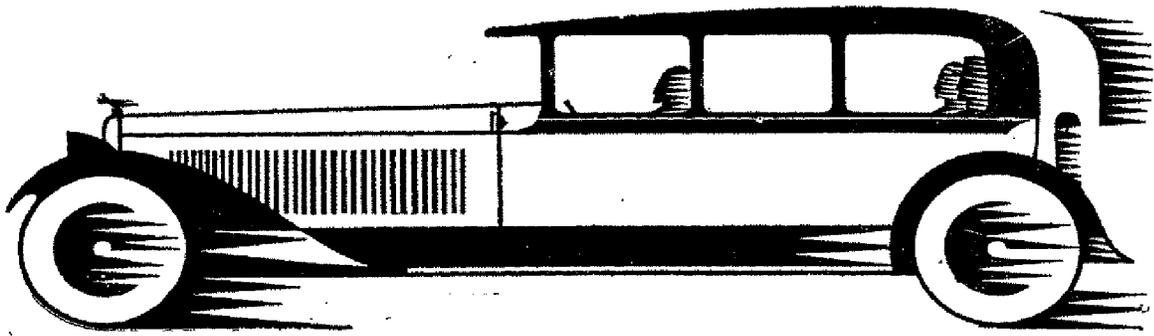
## اركب مستريحاً في اوتوموبيل «ديركتور»

ستكون مرتاحاً للغاية اذا ركبت اوتوموبيل ديركتور لانك تعرف جيداً انه اوتوموبيل متين . فان محركه ماركة ستوديبيكر الشهيرة ذي الستة سلندرات طراز حرف (ل) هو اعظم محرك قوي في اي سيارة من حجم ووزن سيارة ديركتور وفضلاً عن ان هذا الاوتوموبيل يمكن الاعتماد عليه بكل ارتياح فان ركوب اوتوموبيل (ديركتور) تسلية لذيدة كاللعبه

وان زميلكاته الطويلة التي تقاوم اي ضغط واطارات عجلاته الكاملة القياس تتحمل ارتجاجات الطريق . - وداخلها مفروش بانغم المفروشات المرحة وقد اجتمعت في هذه العربة كل العوامل التي تجعل القيادة مقبولة من حيث الراحة وضمان السلامة والسهولة والقوة .

ومن السهل اقتناء هذه العربة (بالنسيب) من ربيع ابراهيم برود من رأس المال

المكلفون بالمبيع في القاهرة والوجه القبلي	الوكلاء الوحيدون للاسكندرية والوجه البحري	الكسندريا موتور كومباني
سبريل وشركاه	الكسندريا موتور كومباني	ميدان الساعة
ميدان سليمان باشا بمصر	ليجادري وشركاه	طنطا
تليفون : ٧٧٨٥ بستان	بشارع نؤاد الاول نمرة ٣٦ بالاسكندرية	



# STUDEBAKER



## جمال الربيع ورفاقه الممتدود



يوسف سعيد الأندلسي  
صورة الممثلة « فاي وب » وهي تتفرج على أرانبها أثناء تزيينها في حفلة دارها يوم يوم الثلاثاء



في ساعات الفراغ  
صورة الممثلة الإسبانية « كلارا باو » تتدفع بمقام شعبي على شاطئ  
البحيرة الجاورة لبارها

— — —

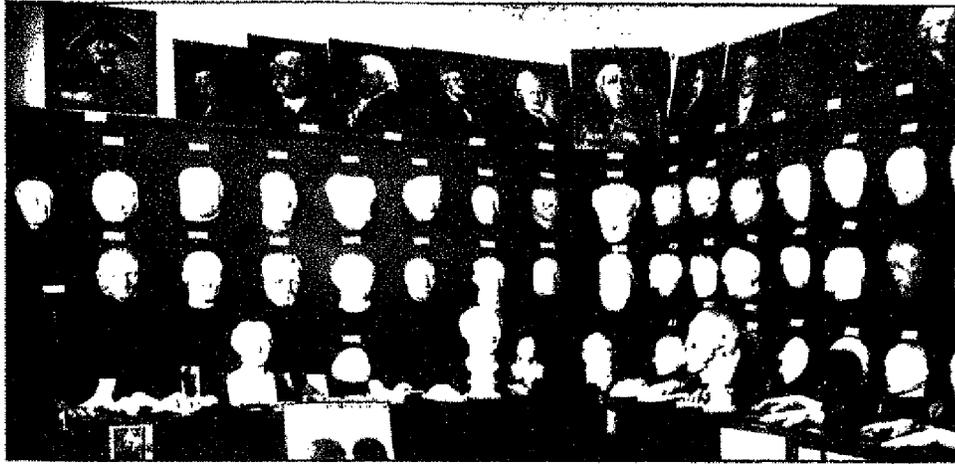
### الربيع

الى اليسار صورة « أيجي لانديسوت » ممثلة السينما النرويجية  
الالمانية وقد أحرزت في عالم السينما في براين شهره واسمه



مودة الشرايطي سنة ١٩٢٨  
برى القاريء الى اليمين صورة الممثلة السينمائية الامبركية  
« سالي فيس » في ثوب كامل للتواطيل « مصنوع من  
الحرير وقد أمسكت بيدها التي « مغطاة يابانية





## وجوه عظماء الرجال

انفاً اخيراً الاستاذ فريد تانك الالمانى مهنياً جديداً في برلين اسماه معهد علوم الانسان ومما عرض فيه مجموعة نماذج لوجوه عظماء الرجال ولايديهم بحجمها الطبيعي للمقارنة والدرس ولخطوطهم البدنية والصورة التي الى يسار هذا الكلام تمثل جانباً من جوانب الذاعة الكبرى في المعهد المذكور

## الدكتور يوسف غوش

حكيم الاستاذ يناج بطريقته الخاصة المنسوبة اللفاء التهاب اللثة الصيدي او البيوريه ذلك المرض الذي يسبب معظم الامراض الباطنية والعصبية وهو يستعمل زيافته ببيادته بالعبية الحفراء باعلى اجزائها نصوحى صبيحاً من ١٠ الى ١ ومن ٣٠ : ٤ الى ٧ مساءً تليفون نمرة ٥٢٩٠ بتانك وبالزيتون نمرة ٢١ شارع سليم الاول من ٨ الى ٩ : ٣٠ صباحاً تليفون نمرة ٢٢٩



## صابون فينيك «بوديجارد»

يساعد على صيانة صحتك وصحة أطفالك وذلك بحفظ الجسم ضد العدوى فقط قرش صاغ للصابونة - يباع في كل مكان  
الوكلاء بالفطر المصري  
شركة المعاملات المصرية ليمتد  
صندوق البوستة ٦٩٩ اسكندرية

## تفسيرهم لكاتبهم

### موسكو تحتفي بمكسيم جوركي

وصل اخيراً الى مدينة موسكو الكاتب الروسي الشهير مكسيم جوركي ليحضر الاحتفال الذي اقيم له فيها بمناسبة انقضاء خمس وثلاثين سنة على اخذ الكاتبة والتصنيف صناعة له فاستقبله سكان موسكو وولادة له ورما عند وصوله استقبله لثما واحتشدت الجماهير لرؤيته ونحيبته على نحو ما تراه ظاهراً في الصورة التي فوق هذا الكلام

### قزم في النفاضة والثمانين

الى اليمين صورة رجل قزم طويل سمون سنينياً وعمره ٨٥ سنة واسمه حسن ابو شامه المطري وهو مقيم في بلطيم وسناعته صياغة وله اولاد رجال لا يقل طوله كل واحد منهم عن متر وسبعين سنينياً فيسجان الخالق . . .

