

المصر

AL-HUSAWAR * Cairo, 20 July 1928 * Vol. IV * No. 197

صورة تاريخية فريدة : دولة محمد سعيد باشا وأول وزارة شعبية



حساننا على هذه الصورة التاريخية الفريدة التي تمثل التقية العظيم المنفور له سيد زعلول باشا ح أعضاء وزارة الأولى وهي أول وزارة دستورية قامت على اعادة الشعب المنتخب للبرلمان وقد جلس الى يمينه دولة محمد سعيد باشا الذي كانت صحته حين كتابة هذه السطور ، تنذر بالخطر من الله عليه بالشقاء ويرى الى بين الصورة دولة مصطفى النحاس باشا رئيس الوفد المصري وقد كان وزيراً للأوصالات في الوزارة السعيدية (تصوير رياض شحاته)

٧ أعضاء يمثلون مصر و ٧ أعضاء يمثلون سائر الدول في لجنة القطن الدولية بزوريج

الى اللجنة صورة حضرات أعضاء لجنة القطن الدولية التي اجتمعت اخيراً في زوريج بسويسرا للبحث في شؤون مائة تملك بالقطن المصري وهي تتألف من سبعة أعضاء مصريين وسبعة أعضاء يمثلون إنجلترا وفرنسا وإيطاليا وألمانيا وتشيكوسلوفاكيا وسويسرا علاوة على الاعضاء الاحتياطيين ويرى بين الجالسين من اليمين الى اليسار فؤاد بك اباطة ويوسف بك نحاس والسيد تسطنطين خوريجي واحمد بك عبد الوهاب وأمين يحيى باشا (الثاني من اليسار) ويرى بين الواقفين من اليمين السيد اتوني فالدكتور لوزر (مندوبان معربان)



الجديدة ومشاهير أعضائها وكثيراً ما تفعل ذلك من تلقاء نفسها وبدون أن تلح لها جريدة من تلك الجرائد بطلب التراجم المذكورة وهي تسلك هذا المسلك عند تأليف كل وزارة بقطع النظر عن الحزب أو الاحزاب التي تتألف منها الوزارة الجديدة

أما نحن فقد تصفحنا كثيراً من الصحف الاوربية التي صدرت عقب تأليف الوزارة التحاسية والوزارة الحالية فلم نجد فيها كلمة واحدة عن سيرة دولة مصففي التحاس باشا وكذلك لم نطلع على كلمة واحدة عن سيرة دولة محمد محمود باشا هذا نقص في مفوضياتنا لاشك في ان معالي الدكتور حافظ بك عفيفي وزير الخارجية الجديد سيعمل على معالجته بما له من الاطلاع في الشؤون الصحافية لانه من مصلحة مصر ان يعرف رجالها في الخارج بل من مصلحة مصر ان يعرف في الخارج ان فيها رجالاً

المصور

ساحبه : اميل وشكري زيدان

ثمن العدد ١٠ مايات

المشارك في ٥٠ قرشا
في الخارج : ١٠٠ قرش
(اي ٢٠ شللاً او ٥ دالات اميرانية)

عنوانه المطبوع

المصور ، بوسنة قصر الدويارة ، ٥٥٠

تليفون نمرة ١٦٦٧ بستان

الاعلانات : تخار بشأنها الادارة

في دار الهلال بإشراف الامير قصادار

المنوع من شارع كوبري قصر النيل

أنقر وأتقن
موبيليات
تجهدهما بمحل
سعد مشرف لصار
بدمياط بشوارع الصافة

تفتصدون تصدقوا ان القنصلية
مصوغات الماس ويرا
لافتنرق عن الحقبة مطلقاً

حلقان باشاتيفات خرايم
اسار عقود ساعات
مستودعها تحت عطفه اصوان الفاهرة
شارع المنيا نمرة نمرة زغب تليفون ٤٦٩ عليه

وبعد ثلاثة ايام من تلك المأدية كان أولئك المفتشون الثلاثة يتمشون على مائدة الشمسي باشا في فندق « مينا هوس » حيث أكلوا وشربوا وتجادلوا أطراف الحديث في جو من الود والصفاء تحت سفح الاحرام !

وهذا لم يمنع الانجليز الثلاثة من ان يكونوا انجليز بين صحيين كما أنه لم يمنع الشمسي باشا من أن يكون مصرياً وفدياً صحيحاً فمسي ان يكون في هذا الحادث عظة لآباء الوطن الواحد

مراقبة الشرائط

أذاعت الصحف اليومية ان سعادة مدير الامن العام وضع نظاماً خاصاً بمراقبة الافلام السينماتوغرافية التي تصنع في مصر قبل تصديرها الى الخارج والمراد بهذا النظام ألا تسرب الى البلدان الاجنبية منازل مصرية لا تشرف الديار المصرية ولا القومية المصرية وهذا تلاوة على أنها لا تكون أحياناً نملة لحقيقة ما يقع في البيئة المصرية

وحذا لو تناول هذا النظام الحكيم ما يباع في بعض محلاتنا وأسواقنا التجارية من « كارت بوستال » لناظر مصرية يراد بها الفات نظر السياح والزلاء الاجانب واستفزاز شعور العنحك في نفوسهم على حساب القومية المصرية

خدع الجمهور

قبض البوليس في أحد أيام الاسبوع الماضي على فريق من باعة الجرائد لانهم كانوا ينادون نداءات لا تتفق والمقالات المنشورة في الصحف التي كانوا يبيعونها للجمهور وليست هذه أول مرة يعمد فيها فريق من الباعة الى خدع الجمهور على هذا المنوال . والواقع أنه ليس في مصر نظام خاص للاعلان عن بعض الامور التي لا يجوز فيها للاعلان « التهويش » كما هو متبع في انجلترا مثلاً وفي سائر البلدان الراقية حيث لا يجوز للتليط مثلاً أن يعلن عن نفسه . فما قولك اذاً في طيب عندما يمان أنه يعالج من عشرين سنة امراضاً « بأحدث » الوسائل والغريب ان هذا الاعلان لم يتغير في السنوات الخمس الاخيرة

النشر عن رجالنا

لا تكاد تتألف وزارة جديدة في دولة أوربية من الدول التي لها مفوضيات نشطة في مصر حتى نرى المفوضية التي تنتمي الى تلك الدولة تبادر الى مدكبريات الصحف المحلية بتراجم رئيس الوزارة

حديث الاسبوع

في سبيل الوطن

يعلم الذين وقفوا على خفايا أزمة قانون الاجتباعات والمظاهرات أنه اذا كانت تلك الازمة قد حلت يومئذ بما يده السحب القائمة التي تلبدتها الافق السياسي فان الفضل الاكبر في حل عقدها يعود الى المساعي الجديدة التي بذلها عبو السلام من الفريقين فوقفوا بما تذرع به كل فريق منهما من لنية الخائسة والاستعداد الحسن الى تفريج تلك الازمة أو على الأقل الى ارجائها الى شهر نوفمبر القادم ، ومتى حل اليوم الذي يما فيه اللثام عن تلك المساعي سيعلم الناس ما كان لتلك المساعي من أثر محمود في الوصول الى تلك النتيجة التي تجيزت عن تحميتها المباحثات والمكثلات الرسمية والذي يبعثنا الآن على سوق ما تقدم هو ان البلاد تجتاز الآن أزمة سياسية داخلية لا يعلم أحد مداها والمواقب التي قد تفرع عنها وهب انه ليس لهذه الازمة من طاقة سوى تلاحن الاحزاب وشاتم الجرائد ومناوأة المصري لآخيه المصري فان الحالة التي آلت اليها البلاد الجديدة حقاً بأن يوليها الساهرون على مصالحها ورفاهيتها ما هي خليقة به من عناية واعتبار فيبذل كل فريق من جهته ما يفي له من المساعي لوجه الله ووجه الوطن ودرءاً لحرب سياسية أهلية ان يكون الحاسر فيها الا المصري

الخصومة السياسية

طالما توهنا في هذا المكان بمقدرة الفريقين على التمييز بين العلاقات الشخصية والعلاقات الرسمية وتمييزنا لو ان المشتغلين بالشؤون السياسية عندنا ينسجون على منوالهم

وانه لمن بواعث سرورنا واعتبارنا ألا تتقضي بضعة أيام على اقالة الوزارة التحاسية وعلى الحفلة السياسية الولائية التي خطبها التحاس باشا في الحفلة التكريمية حتى يهب كبار المفتشين من الانجليز بوزارة المعارف العمومية الى دعوة معالي علي الشمسي باشا الى مأدبة عشاء أدبوا له في نادي « سبورتنج » بالجزيرة اعراباً عما يكونونه له من اعجاب واحترام وصدافه شخصية برغم جميع الطوارىء التي طرأت في كنف الازمة السياسية

صفحة نائية

الطالبات والتبرج

كتبت بعض الجرائد الاوروبية تقول : ان المستر كروس الاستاذ في جامعة كاليفورنيا بالولايات المتحدة لاحظ غير مرة في المدة الاخيرة ان كثيرات من الطالبات اللواتي يحضرن فصوله يتناولن حفاظهن ويخرجن منها المرأة وأدوات الزينة ويكفن على اصلاح شعرهن وتبيض وجوههن وتحمير خدودهن وشفاهن بدلا من ان يصفين الى أقواله فلما تكرر الامر عيل صبره وجاهر لتلاميذه بما يحيش في صدره وختم كلامه قائلاً : « واني لا أرى لماذا لا يحق للطلبة من الشبان ان يتمتعوا بالامتياز عينه » فلم يكن من طالبين نظرفين الا ان دخلا قاعة المحاضرات في اليوم التالي ومعهما صابون وجيليت وفرشة ثم أخذوا يحقان ذقنهما على مرأى من الاوائل اللواتي تأرن في بادى الامر من هذا الدرس المؤلم غير انهن ما لبثن ان عدن الى عادتهن

قالت الجريدة التي نقل عنها هذا الخبر : « أما نحن فنرى انه اذا أراد الاستاذ كروس ان يفوز فوزاً دائماً فانه يحسن به ان يقف في نصف محاضراته مثلاً ويقول : « والآن نوقف الدرس دقيقتين للزينة »

الفتاة السباهرة

نمت أبناء بودابست طاصة الحجر المدموازيل اليس فيديكي وهي عادة بولندية في العقد الثالث من عمرها ويروى عنها انه بينما كان المسيو أندريكا نائب مدير البوليس في مدينة بودابست راكباً مرة مركبة ترامواي دنت منه اليس فيديكي وانهاالت عليه ضرباً بسوط كبير كانت بيدها وجرحته جروحاً بالغة في وجهه ثم تبين من التحقيق الذي أجري معها انها من طلبة جامعة بودابست وانها سجنحت مع عدد من الطلبة والطالبات ثلاث سنوات بتهمة مؤامرة شيوعية وأفرج عنها أخيراً وقد قالت انها وهي في السجن جلدوها بقسوة شديدة بأمر المسيو اندريكا فلما أخذت تضربه بالسوط في مركبة الترامواي صاحت قائلة : « والآن سأؤيقك كل شيء »

سكرتير وزيرين

مناسبة انتقاد بعض الجرائد لدولة محمد محمود باشا رئيس مجلس الوزراء لانه عين أحد أقرباه سكرتيراً له تقول : ان المدموازيل بول ملني كبرى كريمات المسيو ملني وزير الداخلية في الوزارة الفرنسية السابقة والمدموازيل أوديت يريه كريمة للمسيو يرين وزير المالية في تلك الوزارة أيضاً كانتا قومان بأعمال « السكرتير الخاص » لوالديهما في تلك الوزارتين اللتين كانا يتقدماهما ولما كان اللورد اسكوت رئيساً للوزارة البريطانية كان له سكرتير خاص لم تض عليه في خدمته مدة طويلة حتى تزوج من كريمة

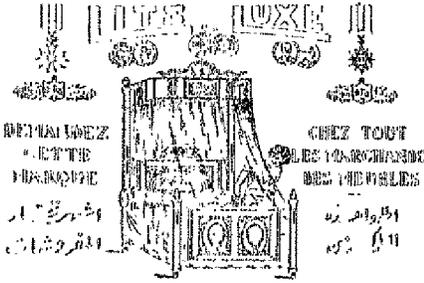
وصية غريبة

لافتحوا وصية السيدة سارة جروف-جرادي الانجليزية وجدوا انها أوصت بمئة ألف جنيه للجميات الرفق بالحيوانات بانجلترا وقد اعربت في وصيتها عن رغبتها في أن تشرى تلك الجميات جزيرة صغيرة تربي فيها حيواناتها ولا تسمح للصيادين بالنزول اليها

TUNGSRAM

تونجسرام

LITS LUXE



ليلكس آخر مودة

اطلبوا هذه الماركة من جميع تجار المفروشات

رسم الواجب هيرمانه ميلبرج

بمصر شارع الباب الشرقي نمرة ١ (بواكي)
والاسكندرية : شارع جامع الشيخ نمرة ١

أفضل المخلوط
من زوايا العالم
منحتل
فريس بايزيان
بالعنتية المحضرة بمصر
خصيصاً لساعات مازككة
كرونومتر زون مضمون ١٥
لوسيفير = ١٠
لنسيل = ٥
نظارات وعدة زوايا ساعات
درست لتجميع جميع الزوايا ساعات

اذا كان جلدك مشوهاً تذكر

اينو

ان الطفح الجدي والبثور وجوه النيل وشحوب اللون كلها علامات على عدم نقاوة الدم فاستعمال اينو يومية يكسب المرء لونا نقيا وصحة لانه يساعد الطبيعة على طرد النساو والسموم فاجعل شرب قلس من الماء تضيف اليه ملعقة صغيرة من ملح فواكه اينو عادة يومية لتجربي عليها في كل صباح يباع في كل جهة في زجاجات صغيرة وكبيرة

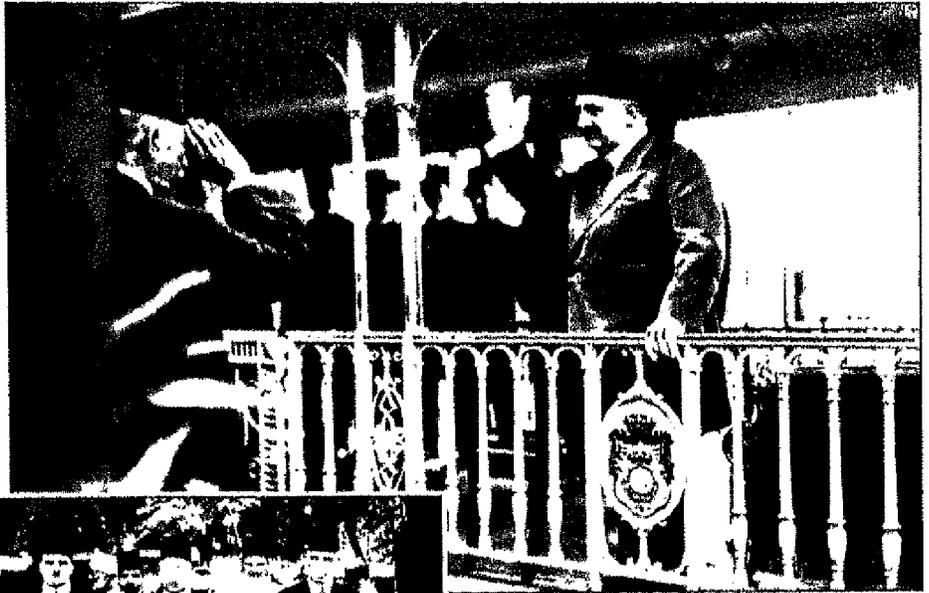
وكلاء البيع : الحواجات
سندر ، سندر كوك وشركام
صندوق البوستة ١٦٧٩ بمصر



جولة الملك ينتقل

الى عاصمة ملكة الثانية

في الساعة الثامنة من صباح الاثنين الماضي تحررت القطار الملكي الخامس من محطة القبة عاصدا سراي المنزه العامرة وفي ميرة جلالة حضرات اصحاب الدولة العالي رئيس الوزراء والوزراء وكبار موظفي المعية السنية . وقد وقت القطار الملكي هتية بمعداتي ابتداء البارود ودهشور وثابتا وودانين بالاعلاء والرايين والازهار وتاضتين بوفود العائمه والاشراخ ثم والى القطار سفره الى محطة سراي جابر حيث قابل انتظار تشریف جلالاته الكبراء والعلماء والمعدورة التي تحمل جلالة الملك يحيى مودنيه في محطة القبة بيده البارود . ثم تحرك القطار الملكي (تعود وعودنا الخامس)



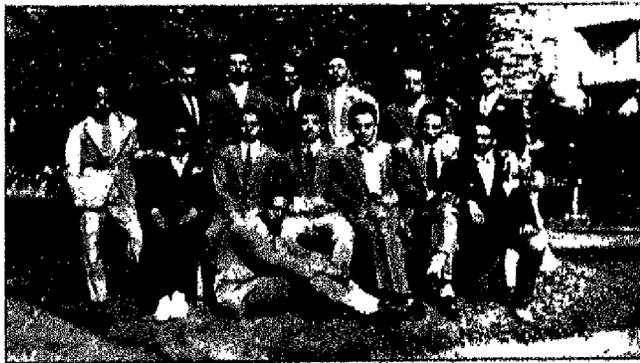
وكلاء الوزارات في محطة القبة

اخذت الصورة اليسرى لحضرات اصحاب السامه ووزراء الوزارات في محطة القبة وهم في انتظار تشریف جلالة الملك لتوديعه



تسليمه الوزارة الجديدة

الى يسار هذا الكلام صورة احد الوفود السكينة التي وفدت يوم السبت الماضي على رئاسة مجلس الوزراء لمهمة دولة شوم عهود باشا بتقلده رئاسة الوزارة (تعود وعودنا الثاني)



القبضه على ١٤ طالباً

اتهم طلبة مديرية البعيرة فرصة فرصة سرور الاستاذ عبد القادر حوة صاحب « البلاغ » الاثر بدمهور في طريقه من الاسكندرية الى العاصمة وقاموا بمظاهرة كبيرة لفرقة البوليس واعتقل اربعة عشر منهم وتولت النيابة التحقيق ثم افرجت عنهم وتوى صورتهم فوق هذا الكلام عقب الافراج عنهم



ابراهيم بك عشمه

الذي عين مديراً لاصحوان بعد ان كان وكيلاً لمديرية أسوان وهو قانوني بارع واداري ساذم فنهته بمنسبه الجديد



هاروديه بك سليم ابرهسى

الذي عين مديراً لجرجا بعد ان كان محافظاً لسويس وقد كان سعادته قبل ذلك وكيلاً لادارة الامن العام فنهته

(٥)

سفر جلالة الملك
الى
الاسكندرية

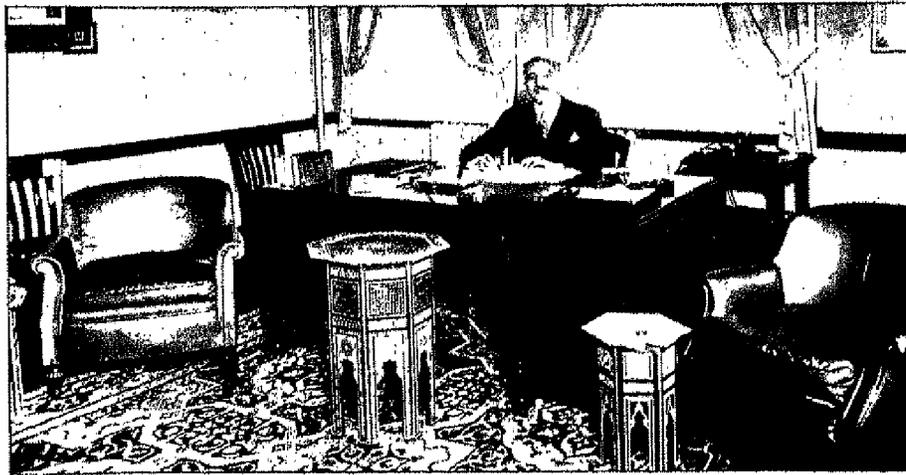


المليك يصافح كبار المرطفيين

أخذت الصورة التي فوق هذا الكلام لصاحب الجلالة مولانا الملك وهو يصافح بيده الكريمة حضرات اصحاب السعادة وكلاء الوزارات قبل صعوده الى القطار الملكي الكبير يوم انتقاله من القبة الى سراي المنزه بالاسكندرية (تصوير مصورنا الخاص)

مهولة تملكك يصافح كبار العلماء

انتقل جلالة الملك في سببسة يوم الاثنين الماضي من محطة القبة الى سراي المنزه بالاسكندرية بالقطار الابيض الكبير وبصحبه حضرات وزراءه وتراه في هذه الصورة يودع حضرات كبار العلماء والرؤساء الدينيين وقد كان في مقدمتهم فضيلة شيخ الازهر وفضيلة المفتي



أول قنصل مصري في نيواورليز

سورة حفرة نقولا خليل بك قنصل مصر الجديد في مدينة نيواورليز في جنوب الولايات المتحدة وقد فرش مكتبه على الطراز الشرقي



اوستاز لامل بك عبد الرحيم

السكرتير الخاص الجديد لدولة محمد محمود باشا وقد عين على اثر اعرازه بكارديوس الاقتصاد السياسي من جامعة كمبريدج في النيابة في القومسيين المصريين في روما وبراق فوكيلا لادارة الشركات بوزارة المالية

عيد ١٤ يوليو في القاهرة



المسير هيبير

مندوب الامة الفرنسية في العاصمة ورئيس اللجنة التي تولت إعداد حفلة ١٤ يوليو في حديقة الازبكية وهو صيدلي ماهر وخطيب مفوه وكاتب بارع



قنصل فرنسا

صورة جناب قنصل فرنسا الجديد في القاهرة وهو بجلاسه الرسمية الصيفية يوم ١٤ يوليو، وقد خلف جنابه الرحوم المسيو لبييه القنصل السابق الذي توفي في مصر



الفيلكوت روما

السكرتير الاول للقومية الفرنسية والقائم بأعمالها الآن وقد اخذت له هذه الصورة بجلاسه الرسمية الصيفية يوم الاحتفال بعيد فرنسا الوطني - ١٤ يوليو



كوستابل مصري جديد

يسرنا ان نقرر هنا صورة سكولستابل من الكولستابلات المصريين الاولين وقد اخذت له هذه الصورة أثناء تاديبه لفهام وظيفته ونحن نرجو ان يكون الكولستابلات المصريين مثالا حسنا في مهمتهم (تصوير زكي نحاس)

اللورد انشاب يهب لدولته نصف مليون جنيهه

تخليداً لذكرى كريمته التي ماتت طائراً

تفصيل حادث المس الذي ماكي رهبة والدها باسمها



هل تطمح

الى وظيفة عالية ؟

هل أنت مستعد لتخصيص وقت قليل من أوقات فراغك يوميا لتتعلم على تعلم يؤهلك لوظيفة وراقية وحياتية اسمها واهناً وأكبرها رفاة ؟
إذا كان الامر كذلك فادخل في صفك طلبة مدارس المراسلة الدولية I. C. S. - لقد استفاد أكثر من ثلاثة ملايين طالب في جميع أوساء العالم . وقد نال عشرات الافرن نجاحاً عظيماً

وتعلمي الدروس بواسطة أوراق خاصة بالتسام مكتوبة بلغة الإنجليزية واضحة ومجهزة بحيث يسهل دراستها في المنزل . والدروس سهلة ومنظمة بحيث ان الطالب يمكنه ان يستفيد حالاً مما يتعلمه ويتخذ منه الا له في عمله اليومي

أكتب اليوم بلغة الإنجليزية موضحاً بالضغط للمادة التي ترغب في دراستها فيرسل لك البيان الرائي من هذه المادة مجاناً

International Correspondence Schools
Dept 143
17, Shariah Manakh
Cairo

الدكتور حسني احمد

مستشاري الامور البحرية والزراعية . استاذ بكلية الزراعة والبيطرة في جامعة القاهرة
استاذ بكلية الزراعة والبيطرة في جامعة القاهرة

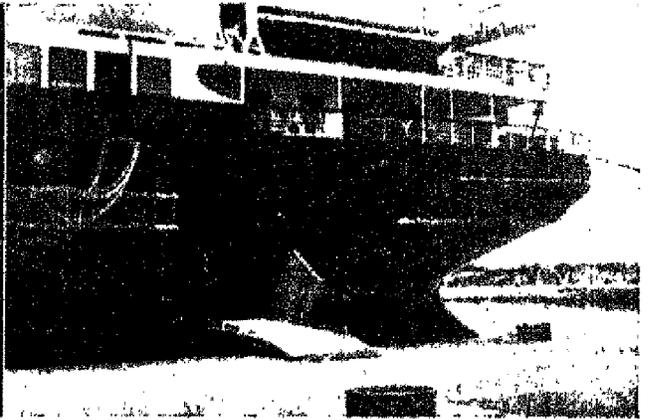
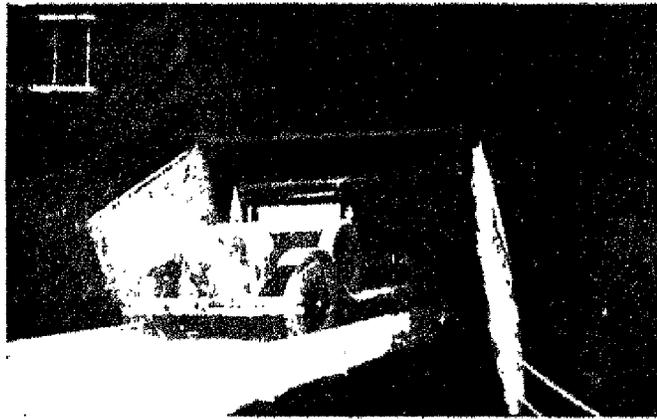
من المس حين باترسن شانكس ورزق منها ولدين قتل أكبرهما في الحرب العالمي وثلاث بنات . كان اسم احدها من المس الذي ماكي وقد برعت في الطيران براءة أكسبتها حيناً كبيراً بين بنات جنسها وفي شهر مارس الماضي قام اللورد انشاب واللاذي انشاب عقيلته برحلة بحرية حول شواطئ البحر الابيض المتوسط مراعاة لصحة اللادي، ولما وصل الى بورسعيد بانها ان كرمتهما الذي ماكي تتأهب لاجتياز المحيط الاطلسي من إنجلترا الى امريكا بطريق الجو فدهشاً لئلا إذ أنها لم تكن قد كاشفتها بنيتها هذه قبل سفرهما من إنجلترا وخشياً ان يلحق بها سوء في خلال هذه الفامرة الخطيرة فأبرق اليها والدها من بورسعيد يطلب منها العدول عن فكرتها فلم تجد برقيته فعماً ولم ترد شراً إذ بلغت إنجلترا بعد ان كانت كريمته قد توارت بطيارتها عن سائرنا

واستصحت المس الذي ماكي معها في رحلتها السكبان هشليف من امهر الطيارين البريطانيين وكان مرادها من هذه الرحلة المحفوفة بالمخاطر والاهوال ان تكون أول سيدة تفوز باجتياز المحيط الاطلسي طيارة ولكن سوء الطالع خالفها فالتهمت (البقية في صفحة ٧)

بعد اللورد انشاب من اعظم رجال إنجلترا الحاليين ومن اوسمهم نفوذاً وأكثرم ثروة وهو علاوة على أنه رئيس مجلس ادارة شركة P & O للبواخر الشهيرة يتولى في الوقت عينه ادارة عدة شركات للملاحة فخر بواخرها عباب جميع بحار العالم

وقد ولد اللورد انشاب من ست وسبعين سنة في ولاية فورقارشر من أعماك إنجلترا ولما بلغ الثانية والعشرين من عمره رحل عن وطنه باحثاً عن مورد للرزق في الهجرة فألقى عصا الترحال في مدينة « بباي » الهندية وهو لا يملك شروي تقرير فلم تقض عليه ثمانى عشرة سنة في بلاد الهند حتى صار من كبار رجال الاعمال والمال فيها وعينه الحكومة البريطانية عضواً في مجلس نائب الملك في الهند وكان له من العمر يومئذ أربعون سنة ثم لم تلبث حكومته ان عهدت اليه في عقد معاهدة تجارية مع الحكومة الصينية الامبراطورية فأدى المهمة خير أداء . وفي سنة ١٩١١ أنهم عليه جلاله ملك إنجلترا بلقب اللوردية من درجة بارون ثم رفع في سنة ١٩٢٤ الى مرتبة فيكونت وقد تزوج اللورد انشاب في سنة ١٨٨٣ من

جاراج للسيارات على ظهر الباخرة



ادخلت شركة سيتار لين في باخرتها الجديدة الفاخرة للسياحة « اوسونيا » آخر ما يتطلبه السفر الآمن من وسائل الراحة . وذلك بإنشاء جاراج خاص للسيارات يضم ١٦ الى ٢٠ سيارة . فالصورة التي الى اليسار توضح الدخول الخاص بدخول وخروج السيارات والتي الى اليمين توضح مر السيارات من جاراج الباخرة الى الميناء.

مروحة سيمنس الكهر بائية

اشتهرت من جميع المراوح الاخرى

بضمان جودة حركتها

جربوها لتتأكدوا

الوكلاء : شركة سيمنس اوربانت (سابقاً ا. ب. بولمان وشركاه)

شارع المغربي نمرة ١٨ بمصر اسكندرية - شارع طوسون نمرة ١



قدم الصيف بجرارته المزججة والعرق الدائم فيجب على كل من يهيم أمر صحته وراحتته أن يهتم بملبوسه الصيفي وخصوصاً اللختانية منها فاللباس الصيفي

الاميركاني الشهير B. V. D.



هو أفضل ما تختبئه لراحتك وطرارة جسمك بالصيف ومتى جربته مرة تلبسه دائماً اطلبه

من كل المحلات

أو من وكالة الفارمكة

بارودي اخوان وشركاه نمرة ١٠

ميدان محمد علي بالاسكندرية

لاحظوا الدمنة الحمراء على كل قطعة

وان الخمسة الف جنيه التي وهبت الآن للدولة هي رصيد ذلك المليون بمد خصم رسوم الوفاة والتركه التي تتقاضاها الحكومة في مثل هذه الاحوال وقد حسب انه لو كانت فائدة النصف مليون الجنيه ٤ في المئة في السنة بلغت هذه الهبة ٣٥٣٣٤٠ جنيهاً بمد خمسين سنة ولو كانت الفائدة ٥ في المئة لزاد هذا الرقم الى ٥٧٣٣٧٠٠ وقال اللورد انشاب في كتاب الهبة الذي كتبه الى وزير المالية البريطانية ان النصف مليون الجنيه كانت سيؤول اليه والى زوجته وأولادها بمد وفاة «الزي» ولكن كلاً منهم عند استشارته أبي أن يرثها وأجمعوا كلهم على أن يهدوا هذه التركه لخزينة الدولة تحميداً للذكرى «الزي»

وعلى أن اذاعة نبأ هذه الهبة العظيمة في مجلس النواب البريطاني قابل أحد مندوبي جريدة «الديلي اكسبرس» اللورد انشاب وهو خارج من مكتبه كما دته كانه لم يأت عملاً يذكر فقال للصحفي : «أبي لا أبني أن أتفوه بكلمة واحدة عن هذه المسألة . ان هذا المال لم يكن مالي بل مال ابني وقد كنت جتمه لها في خلال سنين عدة وكدسته في المصارف باسمها»

وقد كانت المس الزبي ماكي في سن الخامسة والثلاثين حين وقمت لها هذه الفاجعة وقد تزوجت في سنة ١٩١٧ من المستر دنيس وتدهام أما الكابتن هنشليف الذي صحب المس الزبي ماكي في رحلتها فقد ترك وراءه زوجة في ريمان الشباب بولدين صغيرين لا عائل لهما ولا معين وقد جاهرت مندوبي الصحف على أن اعلان نبأ الهبة العظيمة بانها تطالب بان تعطىها الحكومة مبلغاً يسيراً من هذه الهبة كي تتمكن من الاتفاق على عيش ولديها وتربيتهما بعدما ذهب والدها نحبة

أخبارها وأخبار طيارتها والطييار الذي بصحبتها منذ الساعة الاولى التي غادرت فيها إنجلترا وما يزال أهلها وأصدقائها يبجلون حتى الآن حقيقة مسيرها برغم جميع الجهود والبحوث التي بذلت لاثور عليها أو على حطام طيارتها وكان اللورد انشاب ما يزال مقياً في بورسعيد حين تلقى نبأ انتفاع أخبار كريمةه ولما انقضت أيام برمتها بدون أن يوفق الباحثون عنها الى الاحتفاء الى طيارتها لم يمد بخامره شك في هلاكها فكتم الخبر في باديء الامر عن زوجته رافة بحالها ولكنه لم يجد في نهاية الامر مندوحة عن اطلاعها على الحقيقة ومواجهتها قفلاً راجعين

وقال حادث المس الزبي ماكي حديث الجرائد الانكليزية أياماً طويلاً ثم بدأ الناس ينسونه الى أن كان يوم ٤ يوليو الجاري فوقف المستر ونستن نشرشل وزير المالية البريطانية في مكانه في جلسة مجلس النواب البريطاني وأعلن ان اللورد انشاب واللابدى عقيلته وهبا للدولة خمسة الف جنيه لتسددها بها جانباً من ديون الحرب تحميداً للذكرى كريمةها التي لقيت حتفها في أثناء محاولتها اجتياز المحيط طائرة وأن الحكومة قررت أن تسمي هذه الهبة هبة المس الزبي ماكي

فما كاد أعضاء المجلس يسمعون نبأ هذه الهبة العظيمة حتى أخذوا يتهايمسون مدهوشين مبهجين ثم سكتوا لحظة كأن على رءوسهم الطير وفتفوا بعدها للذكرى الزبي ماكي هتافاً واحداً

وقد كتبت الجرائد الانكليزية بهذه المناسبة تقول انه لما بلغت المس الزبي ماكي الحادية والعشرين من عمرها أهدى اليها والدها نجواً من مليون جنيه

عناية الاستاذ الاكبر باصلاح الازهر

مبادئ فضيلة شيخ الجامع ومراميه

طرقه « الى أن قال في كلامه عن النجاح في مهنة التعليم : « فالتبعة الكبرى اذا ملقاء على عاتق الأستاذ فإذا أدرك الواجب عليه وقام بما عليه عليه ضميره ويوحى به اليه دينه أمكنه أن يصلح التعليم وان يوجد الروابط الحسنة بينه وبين تلاميذه »

فالتدري يفهم بما تقدم هو أن شيخ الأزهر يفرق بين ما هو جوهرى وما ليس كذلك وهذا الذي يقوله فضيلته هو صفوة ما وصل اليه المحققون في أمر التعليم في جميع مراتبه ومدارسه . نعم ان الطلبة يتفاوتون في مبلغ الفهم والذكاء والاجتهاد والنشاط والمثابرة والمواظبة ولهذا تأثيره في مراتبهم في آخر الأمر واكن الأستاذ الماهر لا يتبرأ عزيمته بهذه الفروق بل يعمل الى مساعدة الجميع ويستخدم خير ما فيهم من الملكات والاسباب

ولا يفوتنا في هذا المقام أن نذكر السلك الحكيم الذي سلكه فضيلة الاستاذ الاكبر فيما يتفق بمسألة أوقاف الازهر فقد كانت هناك المسألة موضوع بحث بينه وبين دولة رئيس مجلس الوزراء عند عرض منصب المشيخة عليه فبقا مع بقاء نقاوة الاوقاف الخاصة به له لان وضع نقاوة هذه الاوقاف في يد شيخ الجامع شرعا لا بد من تنفيذها غير ان فضيلته قال يومئذ لرئيس الحكومة اذ ذلك انه عند التية على أن « نزل » وزارة الاوقاف في الاشراف على جميع ممتلكات الاوقاف من شؤون يشطب عليها وكذا وادارة مع تخصيص وقت لها لانه ليس في مقدوره أن يشرف وقتاً للاشراف عليها وأن يجمع بينها وبين غيره في الازهر وفي المعاهد الدينية

وانا لمتفقد حقاً ان فضيلة الاستاذ الاكبر الشيخ محمد مصطفى المراغى تكفيل بتحقيق جميع الآمال التي يعلقها عليه علماء الازهر وطلابه ومريدوه ونعي بريريدي الازهر كل داخل مهمه أن ينزل سلطان الدين الاسلامي عفوفاً بالسياج الخلق به : سياج الاكبار والاجلال والوقار والاكرام . وفق الله فضيلته في مهمته التي ترجو ألا ينفضي وقت طويل من الزمان حتى تنهلر للناس نتائجها ويبدأ المسلمون يجنون ثمارها

من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون »

وعند فضيلة الاستاذ الاكبر ان مهمة العلماء تنطوي على حمل الدين الاسلامي وتبليغه للناس وهو يرى ان حمله يستلزم فهم الدين فهماً صحيحاً وهذا لا يكون في اعتقاده الا اذا كان حامله على معرفة بما يجد في الحياة بما يكون له ارتباط بالدين هذا من جهة ومن جهة أخرى ان فضيلته يرى



فضيلة الاستاذ الاكبر الشيخ محمد مصطفى المراغى

ان تبليغ الدين للناس يتطلب معرفة طرق الدعوة والارشاد ووجود ثقة للناس بالعلماء

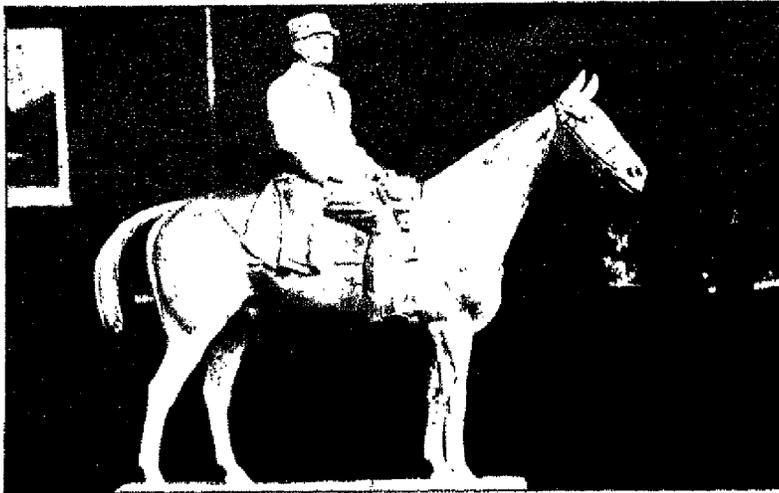
ويعتقد فضيلته بتأقب بصيرته ان في مقدمة الاسباب لاجهاد الثقة بين الفريقين ان يكون العلماء قدوة حسنة في اخلاقهم وتواضعهم وكرم أنفسهم وقد قال الشيخ الاكبر محمد مصطفى المراغى في الخطبة القيمة التي خطبها عند زيارته الاولى للازهر بعد تولية منصبه : « وقد وجدت في مصر الحديث نظماً كثيرة بالأزهر وكانت غاية الادارة العامة موجهة الى تطبيق هذه النظم أكثر من توجهها الى ما هو أهم جداً منها أي ترقية التعليم واصلاح

قابل حضرة صاحب الدولة محمد محمود باشا رئيس مجلس الوزراء في ديوان الرئاسة بعد ظهر يوم الاثنين الماضي حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الاكبر الشيخ محمد مصطفى المراغى شيخ الجامع الازهر مقابلة طويلة تناول الحديث فيها أوجهه الاصلاح وضروب التجديد التي يراد ادخالها على المعاهد الدينية في عهدها الجديد

وقيل على أثر هذه المقابلة ان التية متجهة الى تغيير نظام التعليم في المعاهد على أساس تقسيم التعليم فيها الى ثلاثة أقسام يقضي الطالب في كل قسم منها خمس سنوات وتميز برنامج التعليم في جميع هذه الاقسام تميزاً مؤداه الرغبة في العودة بالتعليم الديني الى أفضر عهده الماضية والتمشي مع روح العصر الحاضر بتثقيف الطلاب وتقريب أذهانهم وأفكارهم تقريباً بزييل الحلق بين أبناء الامة وبجعلهم ينزلون الى الازهرين نظرهم الى غيرهم من المتعلمين

وقيل أيضاً ان التية متجهة الى إلغاء أقسام التخصص الحالية والاستعاضة عنها بمجلس القسم العالي بجبالاً يختار الطالب فيه عند حصوله على شهادة القسم الثانوي أي فرع من فروع التعليم دينية أو دنيوية مع العناية بتدبير حل لازمة العلماء الحاليين وتدبير عمل للمعلمين يعود على الامة بالخير والفائدة ومن بواعث الاعتباط حقاً ان فضيلة الشيخ محمد مصطفى المراغى يعتبر الازهر أساس نمته وانه يفخر بالانتماء اليه لانه لم يدرس في معهد غيره ولذلك تراه يحترم هذا المعهد ويحبل أهله ويسعى جهده لاصلاحه وهو يعتبر ان الازهرين بالنسبة اليه يقسمون الى شيوخ اعترف من بحر علمهم ، وبضهم أحياء برزقون وهؤلاء لهم عنده احترام خاص لا يطمع غيرهم في مثله والى اخوان لهم حق الاعاء واحترام الأخر لأخيه والى أبناء يعطف عليهم ويعمل لمصلحتهم . ويرى فضيلته ان مهمة الازهر محدودة بالأية الكريمة « فلولا نفر

(٩)



تأخرت المارشال فرسبه

احتفل في ٧ يوليو الجاري في مدينة ناسل بفرنسا بإزاحة الستار عن النثال الكبير الذي نصب فيها للمارشال فوش القائد العام لجيوش الحلفاء في الشهر الثاني من الحرب العالمي وقد منحه هذا النثال ونحته النثال الفرنسي الشهير مالبسار وهو يمثل القائد العظيم مهدياً جواده على نحو ما تراه بادياً في هذه الصورة . ويرجع الفضل في اختيار المارشال فوش لمنصب قيادة جيوش الحلفاء العامة الى المسيو لانسو الذي كان يؤيد رئيساً للوزارة الفرنسية وقد نشرنا حكاية الظروف التي اساطت بهذا الاختيار في غير هذا المكان

منقذ نوبيلي



من فوق هذا النثال صورة البيار الروسي الباسل الملائم الاو، اينار لوندبرج الذي انقل الجوزال نوبيلي من بين الثلوج في القطب الشمالي ثم ساول ان ينقذ صبيته هجانه الحفظ وسقطت بلياراته ولا يوافقون من انقاده بدوره . وتراه هنا في هذه الصورة

المستودع المصري باسراخانة ويزد يشارع فؤاد الاول عجم
والاسكندرية ودرسيد لي جميع الاجزاخلانات. بخازن الادوية

بؤذرة
اسويس

SECRETUM

الولادة وصحة الامهات

كثيراً ما يصف الطبيب لزوجته ان تسترخ من الولادة ستة او ستهن لتسترد قوتها وتستعيد صحتها وقد نصح نطس الاطباء باستعمال اقراص السيكوريتا لهذا الغرض لانها لا تضر ولا تحدث التهاباً ولا رائحة كريهة لها ولان قائمتها اكيده ومفعولها وقي

المستودع العام : اسراخانة ويزد
يشارع فؤاد الاول بلك سينها كبير عجم
اطلب الدينة ترسل لك مجانا



بظفة هيدية

تومي فوق هذا الكلام صورة السن ميرتل هيدلستن من بلدة « ما كويب » بولاية « البينواي » من اممال الولايات المتحدة وقد ظلت طائفة في البحر خمسين ساعة وعشر دقائق واربعة عصرة ثالية طازت بذلك سبنا جديداً في مدة العوم



مودة هيدية للبحر

ابتكر محل باريسى للازياء مودة جديدة لثوب تلبسه النساء على شواطئ البحر وأسماء « كنيكرز » وقد عرض هذا الثوب لأول مرة في لندن اخيراً وهو يشبه تقريبا الفساتين السادية لولا انه اقصر منها قليلا عند الركبتين . . . قليلا

التعليق

--- أنت تكثر من زيارة هذه الارملة فلماذا
لا تزوجها ؟
--- لقد فكرت في ذلك ولكن اذا تزوجتها
فن أزوره بعد ذلك

سرور

--- هل كان خالك الفني مسروراً برؤيتك ؟
--- انه كان مسروراً جداً حتى خيل الي انه
لا بد ان يكون قد افترق

ثرثارة

البوليس .. لقد عثرنا على زوجتك الماربة
ولكنها تأتي أن تنطق بكلمة واحدة عن حكايتها
الزوج .. اذن هذه ليست زوجتي

تعريف الحب

ما هو الحب ؟ أهو غريزة أم هوى أم
عاطفة
--- لا هنا ولا ذاك . انه فن

سرور العلماء

القابلة : انه ولد يا سيدي
الاستاذ (السهران) : اساليه ماذا يريد

ماذا بعد ؟

رب الدار .. هل سيدتك خارجة الآن ؟

الخادمة .. نعم يا سيدي

رب الدار .. وهل تعلمين اذا كنت خارجاً معها

لطائف وقصصاتفصيح

الكبير - كم عمرك أيها الصغير ؟
الصغير - ثماني سنوات
الكبير - وماذا تأمل أن تصير ؟
الصغير - تسع سنوات عن قريب

البساطة

--- ألم تستدعي طبيباً ليعالج زوجك قبل
أن يموت ؟

--- لا لانه مات أمس من تلقاء نفسه
بدون مساعدة أحد من الأطباء

المشموذ الاكبر

الولد - رأيت أمس في التيازو مشموذاً
حوّل قطعة قماش الى ورقة مالية
الاب - أمك أمهر منه . فقد حولت أمس
ورقة مالية الى قبة

كل شيء

فكرو ومفيد تجده في « كل شيء »

كل الناس تسعى في طلبه

في المناطق الحارة اذا وجدت نفسك بحاجة الى شراب ممتع يمدد للقوى فليس
أفضل من سكوتش وسكي . وان ألد وأنقى أنواع الوسكي هي ديوارس التي لا يانظرها
نوع آخر مها كان مزجه أو شكل زجاجاته . ولهذا السبب تجد وسكي ديوارس
يسعى في طلبها عموم سكان القطر المصري على اختلاف المساكن والاحوال

سنر وسنر كوك وسرهم

١٥ (أ) شارع اللدايخ مصر . والاسكندرية . وبورسعيد . والسويس .

وياقا . والحارطوم

السنورع اجزاها من جود المار المصرية

مستحضرات ماركا المار المصرية

١ : برودر مونتيل : تزيين المرارة والبريب

٢ : « سايرسا » : برودر وسنر مونتيل

٣ : برودر مونتيل : تزيين لثمة وسنر مونتيل

٤ : سنر النسيج : تزيين مع السنر مونتيل

٥ : « تادرك » : سنر مونتيل . « كيبور » : سنر مونتيل

٦ : « برون ومارك » : سنر مونتيل

٧ : « سنر مونتيل » : سنر مونتيل

٨ : « سنر مونتيل » : سنر مونتيل

٩ : « سنر مونتيل » : سنر مونتيل

١٠ : « سنر مونتيل » : سنر مونتيل

هل تشكو

من الحوضة في المعدة ؟ من صر المضم ؟ من
الاسماك والحفونة ؟ من الارباع والدوار وعدم نظافة
اللسان ؟ استعمل

برشام مرسيبيس

المنظم العظيم للمعدة والامعاء والكبد يريحك
من جميع هذه الامراض
يطلب من جميع الاجزا خالت ومن مستودعه
باجزا خالت الكورسال شارع الي بك مصر
(يرسل عينة مقابل قرش صانع ورق بوسطه)

لقد حلت مشكلة تجديد الشباب

طريقة طبيعية سهلة للاحتفاظ بشبابك ونشاطك وصحتك نظرية (الاستاذ استيناخ) بدون عملية جراحية ولا دواء ولا كهرباء ولا تدليك ولا حقن ولا حبوب ولا غذاء خاص

لقد حلت هذه المشكلة بطريقة مثلى بفضل الاختراع الذي ابتكره الدكتور كراتنستين من درسدن ويسمى الجهاز (بوتنتور) وهو اختراع قائم على مبادئ فنية قوية والبولنتور جهاز دائم لا خطر فيه مطلقاً ولا يترتب عليه نتائج ضارة لمن يلبسه . وليس هناك أي فارق سواء أ كنت في الثلاثين أم في الثمانين من عمرك فالنتائج واحدة على كل حال بصرف النظر عن العمر . وقد اعترف الطب في جميع أرجاء العالم بتجاوب الاستاذ استيناخ ونجاحه ولكن هذا الجهاز الجديد الذي اخترعه الدكتور كراتنستين سيمكن كل انسان من التمتع بفوائده بمن زهيد جداً

وقد قال أعظم الثقات ان تنشيط الغدد يطيل الحياة ٢٥ في المئة فوق المهلة العادية وقام البرهان على ان مدة الصحة والنشاط تزيد زيادة كبيرة بحيث تحل الشيخوخة بعد مضي مدة طويلة على الموعد العادي الذي تحل فيه وهذا بلا ريب كل ما نحتاج اليه جميعنا - وهو اطالة المدة التي نستطيع بها العمل والتمتع بالحياة وانقاص المرحلة التي يصيبنا فيها العجز والضعف ونصير مثل وعاء مصدوع ينتظر الهلاك وأي ضمانة خير لك من أن تعلم ان البوتنتور لا يباع الا بناء على تذكرة طبية أما نحن «البوتنتور» في مصر والسودان وفلسطين وسوريا فهو مائة غرماً وهو ممن يمكن كل انسان من التمتع بزواياه بمن زهيد جداً

ارسل الكوبون أدناه واطلب النشرة المجانية واكتب اسمك وعنوانك بخط واضح . وكل المسكاتبات لا يفشى سرها

شركة بوتنتور مسجلة

بالدور الاول بمهارة روفيه عند ملتقى شارعى فؤاد الاول وسليمان باشا

الدكتور ياغي . تليفون ٤٨٧٦ عتبة

وكلاء في مصر والسودان وفلسطين وسوريا

شركة بوتنتور

صندوق البريد ٥٨ - القاهرة - مصر

الرجاء ارسال نشرتك مجاناً عن « تجديد الشباب »

الاسم

العنوان

المصور - العدد ١٩٧

٢ - انشاء مكتب صحفي بباريس يرد ويحدث المقالات الكاذبة التي قد تنشرها بعض الجرائد الأوربية عن المسألة المصرية مدفوعة بالأموال الاجنبية التي تفذي كثيراً من تلك الجرائد لتدافع عن وجهة النظر الانجليزية كلما وقعت أزمة بين انجلترا وغيرها من البلدان

٣ - تأليف لجنة تنفيذية للمؤتمرات ؛
 ا - لتتخذ عند الحاجة قرارات سريعة لا تختمل الاشارة حتى يعقد لها مؤتمر خاص
 ب - لتنفيذ قرارات المؤتمرات
 ج - لتدعو الجمعيات المصرية الى عقد المؤتمرات وبرأس هذه اللجنة الاستاذ القيني

مركزها الادبي

والجمعية المصرية بباريس
 مركز تشارب بالنسبة للجمعيات المصرية الأخرى نظراً لافديتها بالنسبة لغيرها ولما قامت وتقوم به من الجهودات الجلية في نشر الدعوة لمصر ولأن مركزها بباريس بلد الحرية والمساواة الجمعية والرفق

تؤيد الجمعية المصرية بباريس الوفد المصري

وسياسته نظراً لانه الجلية وسياسته الحكيمه

الظروف بين أعضاء الجمعية

لقد قامت نتيجة كبيرة حول اسم الجمعية سببها برقيات وصلت للصحف من باريس، ويسوءنا أن يقوم خلاف بين أعضاء هذه الجمعية الثامنة، مهما كانت أسبابها، ورجاؤنا أن توأصل جهادها المتزم عن كل غرض في سبيل القضية المصرية فتدعو الشعوب الثرية الى مناصرتها والعطف عليها باعتبارها قضية عادلة تستحق كل معاضدة ومناصرة، هذا هو غرضنا الذي أنشئت له وهذه هي الخطة المثل التي يحددها أن تتبعها على الدوام

كل شيء فكه ومفيد

نجده في

« كل شيء »

الجمعية المصرية بباريس والمؤتمر الاخير

أغراض الجمعية ومراميها وقرارات مؤتمر الجمعيات المصرية

وأغراضها نشر الدعوة لمصر في الخارج بتوير الرأي العام الاوربي عامة والفرنسي خاصة فيها يختص بالقضية المصرية والظروف الخبيثة بها ورد المقترحات والاكتاذيب التي يذيعها خصومها عنها في الخارج

ملازم اجتماعها

تجتمع الجمعية المصرية عادة مرتين في الشهر

نشرنا في احد أعداد « المصور » الأخيرة صورة الاستاذ حسن صادق اقندي بمناسبة ما علمناه من انه انتخب رئيساً للجنة التنفيذية للمؤتمر الجمعيات المصرية في أوروبا غير أننا عدنا قلقين من أيام تغرباً مطولاً من باريس مديلاً بمضامات الاستاذة عبد الحميد الصاوي ووحيد رفعت ورس سببا وفهم القيني أعضاء لجنة المؤتمر التنفيذية

يكذبون فيه ما نسب الى حسن صادق اقندي قائلين ان الاستاذ فهم القيني هو الرئيس الوحيد للجنة التنفيذية لمؤتمر الجمعيات المصرية في أوروبا كما انه رئيس الجمعية المصرية بباريس

ولما كان الاستاذ عبد الحميد نافع زادم وكيل الجمعية المصرية بباريس يعضي الآن عطلة الصيف في مصر سألته أن يفضي لنا بملائمة من

المعلومات عن هذه الجمعية التي يذكر الغراء انه كان لها في الحركة الوطنية وواقف الجلية مشرفة فواقانا بالبيانات الآتية

انشائها

« عند ما هبت الروح الوطنية وقامت الثورة المصرية انشئت الجمعية المصرية بباريس سنة ١٩١٩ لبت الدعوة لمصر في الخارج وكانت المشاؤها بتصريح خاص من الحكومة الفرنسية طبقاً لما يقضي به القانون

ولقد ساعدها الوفد المصري أول لئانها فدها بما تحتاج اليه من مال فأسدت خدمات جليلة الى القضية المصرية وسهلت للوفد كثيراً من أعماله مبرؤها وأغراضها

نظراً لوجودها خارج مصر نص قانونها التأسيسي على عدم انتمائها الى أي حزب من الاحزاب حفاظاً لمركزها الادبي وصوناً لشخصيتها المستقلة وليلدخنها كل مصري يريد خدمة وطنه حتى تتضافر الجهود وتتحد القوى



الاستاذ فهم القيني رئيس الجمعية المصرية بباريس
 الاستاذ عبد الحميد اقندي نافع وكيل الجمعية المصرية بباريس

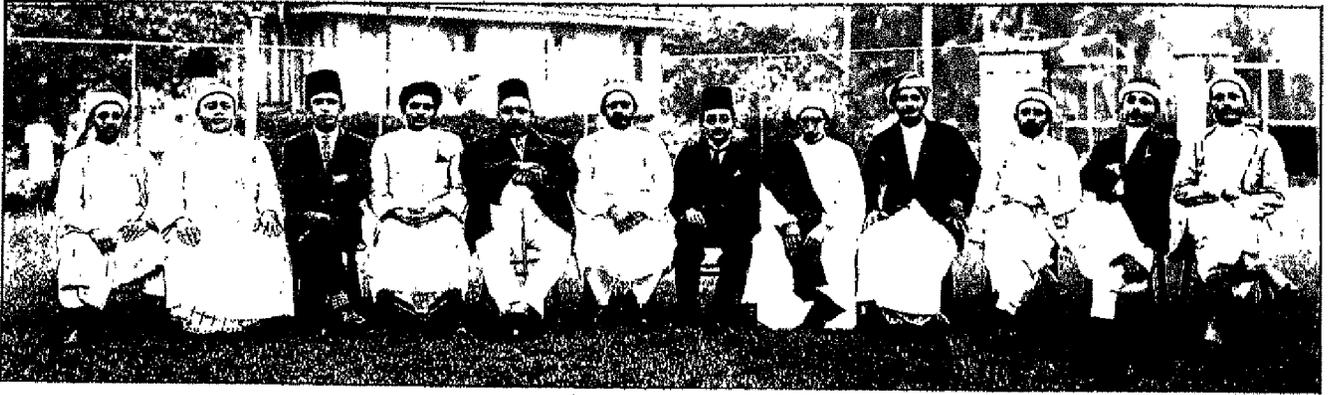
في يوم الجمعة الساعة التاسعة مساء ويستمر الاجتماع حتى منتصف الساعة الثانية عشرة ومركزها بالعنوان التالي :

الجمعية المصرية ، ٨ شارع دانتون ، باريس
 مقر المؤتمرات

وقد قامت الجمعية حتى الآن بعقدت مؤتمرات للطلبة في الخارج حضرها مندوبون يمثلون الجمعيات المصرية في مختلف البلدان الاوربية وتعقد المؤتمرات كل ما دعت الحاجة الى ذلك عند نشوء أزمات خطيرة تدعو الى اتخاذ قرارات مهمة مؤتمراً سنة ١٩٢٨

اجتمع مؤتمر الطلبة المصريين بجامعة أوروبا في باريس في ٥ ابريل الماضي واتخذ كثيراً من القرارات ، أهمها :

١ - اذاعة مجلة تصدر كل ثلاثة أشهر وقد رؤي تنويراً للرأي العام في أوروبا عامة وفرلسا خاصة في المسألة المصرية أن تصدر باللغة الفرنسية لتوضح للملا حقوقنا ومطالبنا



مؤتمر الإصلاح الحضري



السيد ماري عبد الشريد

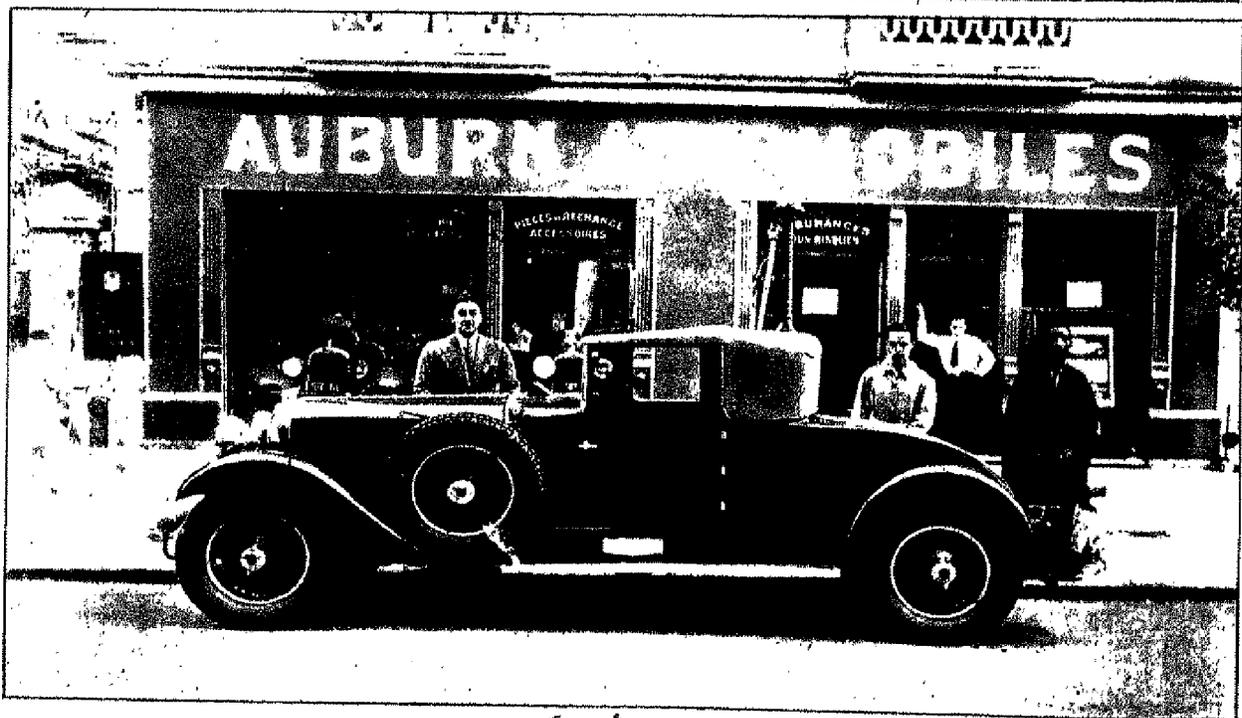
وقد جاءت أولى المتخرجات في المدرسة السلية للمنلمات (قسم ادبي) في هذا العام وأن الصور في ليغز بحلول اليوم الذي صار ينشر فيه صور شاباتها المتقدسات على صفحاته

لما انعقد مؤتمر الإصلاح الحضري الاول في بلدة الكلا (عاصمة السلطنة العظيمة) للبحث في اصلاح القطر الحضري ماديا وادبيا قرر ان يوفد الاستاذ الشيخ الطيب الاساسي مندوبا عنه الى سنغافورة لدعوة الحضريين الذين في بلدان المهجر الشرقية الى الاشتراك في ذلك الغرض الاسمي فوصل سيادته اخيراً الى سنغافورة ولي دعوته مندوبو اربع جمعيات كبيرة لها فروع في كثير من ارجاء جزائر جاوا وشميرها والجالية العربية في سنغافورة . وكان الندويون يهتمون بدار النادي العربي بسنغافورة وقد اخذت لهم قبل ارضائهم مؤتمرهم الصورة التي نشرها فوق هذا الكلام وقد جلس في وسطهم رئيس المؤتمر السيد ابراهيم بن عمر السقان احد ممثلي النادي العربي الادبي والجالية العربية بسنغافورة واحد اعضاء مجلس الشورى في عهد الحكومتين الهاشمية والنجدية بمكة



السيد ابراهيم لوفشتين

الذي كان مسافراً على طيارته بين إنجلترا وهايكما مأخذاً باب المنسل وتفتح باب التليار الحارجي فوق في الغشاء . وقد اُشيع بعد ذلك انه لم ينادر مطار كرويدون . وقد ان لوفاته تأثير عظيم في البورصة

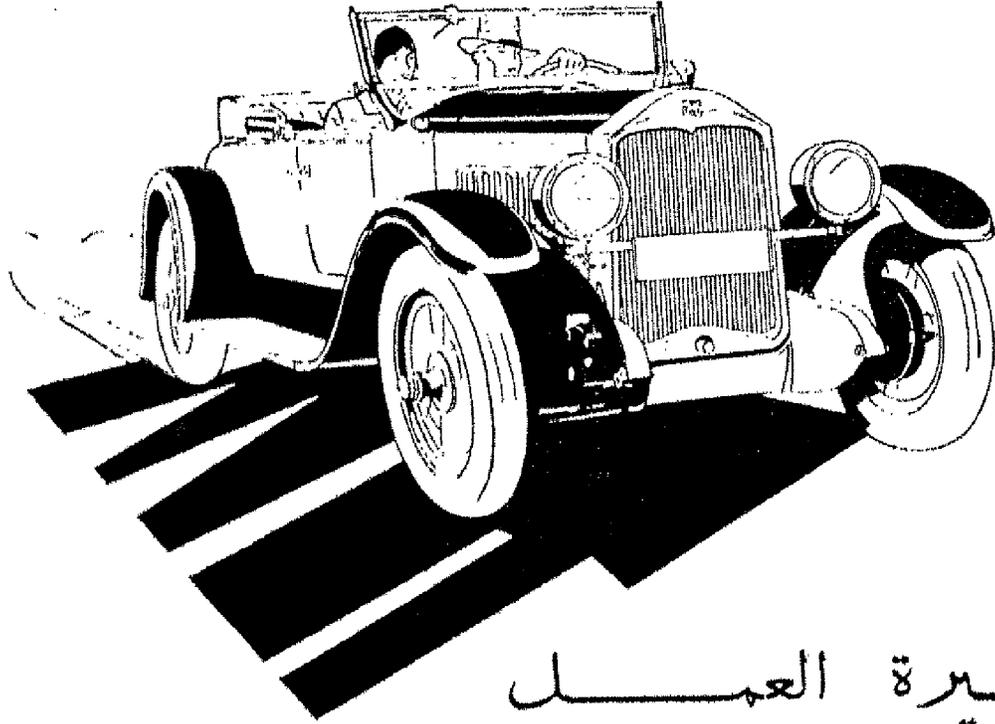


مسيو جورج صوراني يقدم سيارة أوبرن كبرولييه ذات ٨ سلندرات قوة ١١٥ حصاناً التي اشتراها أخيراً سمو البرنس جلال الدين

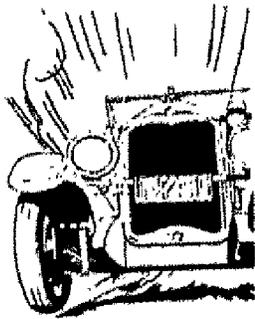
الزواج فرفضت الفتاة ان توقع عليه ورجعت الى الكنيسة كروس الى بيتها وقد جاء في جريدة الديلي مايل انها تدين الآن في كوخ صنيبر في البلدة ذاتها وقد أعربت عن رغبتها في ان تدفن عند موتها بالثوب الذي ارتدته منذ سبعين سنة لما ذهبت للتوفيق بينهما!

من بعد سبعين سنة

في سنة ١٨٥٨ توجه شاب مع خطيبته الى كنيسة في لندفري في جنوبي بلاد ويلس في إنجلترا فعقد راعيها زواجها وبعد صلاة الاكليل ذهب المروسان الى مكتب الكنيسة ليجزيا عقد



كثيرة العمل شديدة الاحتمال



ما زالت ٢٤ سنة في الخدمة
السيارات بحسن جاهها ومنا
مركبا وميسكها

المتنم الذي طرأ على صنع المحركات ذات العلامات الرأسية والى كون محرك ذي قوة هائلة كهذا وضع في سيارة كل شيء فيها متين ومرن وصلب لهذا يمكنك ان تود سيارة بيويك بأقصى سرعتها اميالا عديدة بدون ان يظهر عليها او على محركها اي علامة للتعب وقد عرف رجال العمل المشغولين كيف يستفيدون من المميزات التي تؤذيها لهم سيارة بيويك الشهيرة وكلاء في جميع انحاء القطر

بيويك

من صنع شركة جنرال موتورز

لرجال الصنئين بفضل اهل الخبرة والعمل سيارة بيويك

جميع الناس رجالا ونساء الذين يعملون بجد ونشاط وكندا عظماء القوم المحباب للمهن الحرة والاعمال الواسعة يفضلون دائما سيارة بيويك لانها مكثيرة العمل شديدة الاحتمال .

تبلغ سرعة سيارة بيويك ٦٥ ميلا في الساعة وان الشهرة العظيمة التي نالتها اثنا الاربع وعشرين سنة الماضية والمركز الذي حازته بان اصبح الناس يفضلونها على غيرها من السيارات الجدية يرجعون في الحقيقة الى التقدم

يتلاطمون ويتضاربون

في اجتماعاتهم الترشيفية

وهم من حزب واحد

واقفنا أبناء أميركا التفرافية أخيراً بأن مندوبي الحزب الديمقراطي عقدوا اجتماعاً في مدينة « هوستون تكساس » لفوز مرشح حزبه في الانتخابات المقبلة لرئاسة جمهورية الولايات المتحدة وأنهم قرروا بعد مناقشتهم ومداولهم ترشيح المستر الفرد سمث حاكم ولاية نيويورك لذلك المنصب الرفيع

ولما كان الحاكم سمث كاثوليكياً ولما كانت التقاليد لم تجر حتى الآن بأن ينتخب الأميركيون كاثوليكياً لرئاسة جمهوريتهم لان السواد الأعظم من الالهين ينتمون الى البروتستانتية لا الى الكاثوليكية - فخلب « الشيخ » وينص في جلسة المؤتمر الاولى خذلية تكلم فيها عن التساهل الذي مستشهداً بالرئيس جفرسون الذي كتب دستور الولايات المتحدة فتحمس لكلامه المندوبون الذين يؤيدون ترشيح الحاكم سمث ونهضوا من مقاعدهم وحمل كل وفد راية ولايته والاعلام الاخرى وطافوا في أروقة المؤتمر ما عدا مندوبي بعض الولايات كوفود نورت كاروليا وتنسي وألاباما وفلوريدا فحاول بعض المتحمسين للحاكم سمث أن يحتفظوا رايات هذه الوفود التي لم تشارك في المظاهرة فوقع بين الفريقين شجار عنيف لم ينته الا بتدخل رجال البوليس

وحدثت في الجلسة الثانية معركة أخرى بين الفريقين دامت نحواً من عاشر دقائق وسقط فيها بعض المنشاجرين على الارض تحت تأثير اللطبات من الايدي الملاكه

أما المظاهرة الثالثة فحدثت عقب الخطبة التي خطبها فريتكاف روزفلت النيويوركي وأعلن فيها اسم الحاكم سمث منوهاً بصفاة وما تراه التي تؤهله لان يكون مرشح الحزب في الانتخابات المقبلة

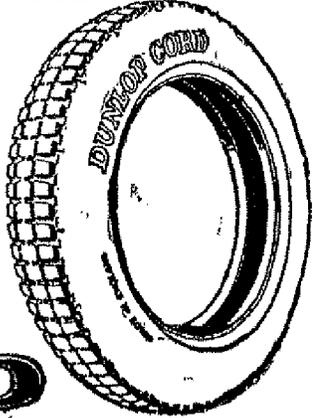
أما الحزب الجمهوري فقد رشح المستر هوفر وزير التجارة الاميركية الحالية لانتخابات رئاسة الجمهورية ولما كان المستر كوليدج رئيس الجمهورية

الحالي ينتمي الى هذا الحزب فإنه ما كاد يعلم باستقرار الرأي على ترشيحه حتى أرسل اليه تلفرافاً رقيباً هنا فيه بالثقة العظيمة التي خصه مندوبو البلاد بها ونمى له النجاح التام في الانتخابات المقبلة حتى تتاح له فرصة خدمة الجمهورية الخدمية القيمة التي تتوقها منه فكان لهذا التفراف وقع عظيم في نفس المستر هوفر

اجتياز الصحراء

صككت اللادي دوروثي ملس الرحلة الانجليزية المعروفة تنوي الحضور قريباً الى أفريقيا لتجتاز صحراواتها الشمالية ولكنها أصيبت عند وصولها الى مدينة « كان » بفارسا عرض ألزها الفراش واكرها على تأجيل رحلتها الى موعد آخر

يجب أن يكون هذا الاطار الكاوتشوك في سيارتك وذلك لان : وراءه اسم « دنلوب » وبني هذا الاسم أطول اختبار في صنع احسن الاطارات ولان : اطارات دنلوب اثبتت سواء في سيارات الركوب او سيارات النقل بانها متفوقة على كل الاطارات الاخرى ولان : هذه الاطارات الثلثة للطبقات ليست مجرد نموذج بل هي مصنوعة لتكون متينة وامونة السير . فهي لذلك موافقة



دنلوب

هي المقياس الذي تقاس عليه جميع اطارات العجلات

DUNLOP

حل مشكلة اللبن

لقد أشعلت هذه المشكلة الصعبة أفكار السكياويين زمناً طويلاً لسكون البلاد الحساسة حيث زداد الفبار والذباب بهيج اللبن : الحليب » خطراً على الصحة واستعماله في حالة كهذه يفسخ الحمال لتوليد الميكروبات حتى في الاشخاص المتعافين الانواء وبالطبع يزداد الخطر اذا كان الشخص يشكو من تلبك الجوف وضمف المصارين الذي لا يتقوى الشخص ضده الا بالتغذية باللبن والحل الوحيد هو استعمال « جلاكسو » في اوقات الصحة والمرض لكونه يحفظ داخل علب مغفولة بشكل يحكم يمنع تسرب الهواء قطعياً اليها ويضمن عدم وصول الميكروبات بنائاً بفصلاك « جلاكسو » سلها شافياً - متى أردت استعمال « جلاكسو » أمزج ما تحتاجه منه مع اللبن الناعم الذيذ اللواقق بلجس الامزجة والحاجات وعليك بالطيب فمذ جهينة الحبر البقين .

Glaxo

طعام جلاكسو

ان « جلاكسو » يحتوي على الفيتامين وهو سهل الهضم يباع عند كافة التجار داخل علب محكمة السد ضد تسرب الهواء ولذلك تجده نقياً سليماً في كافة الاحوال والحلات . وزيادة الاستعمال خابوا الحواجات سندر وسندر كوك وشركاهم شارع المداين رقم ١٥ مصر .

مسابقة فكاهية مبتكرة: المواقف المضحكة

شيء يفيدنا

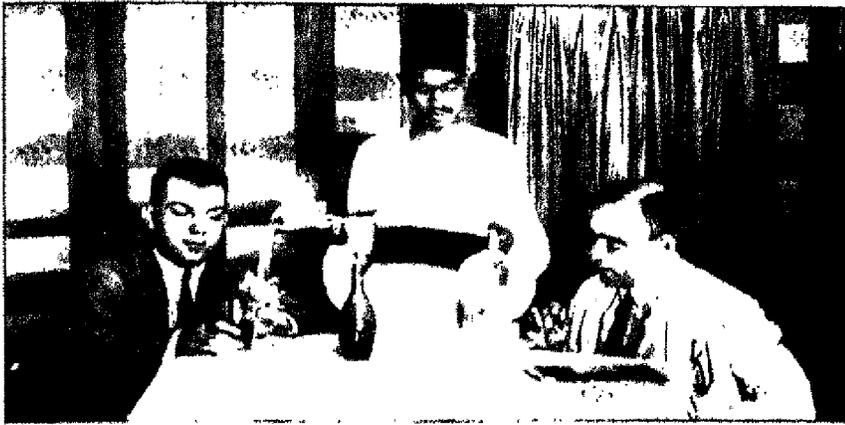
[إلى اليسار]

هذا الجرسون « الناب » لا يبذل على بذلة زبونه يدي
من الشاي والأتان

شيء يفيدنا

[في أسفل]

لا يتقطع رباط الخذاء الا عند ما يكون الشخص على
أشد حاجة



ترى على هاتين الصفحتين سلسلة من المواقف المضحكة المبكية ..
مبكية بالنسبة لاطفالها ، ومضحكة لك .. أيها القارئ .. وللاذين اتبع
لهم مشاهدتها عند حدوثها . منها مثلاً : ذلك الشاب الذي يسير في
الشارع مزهواً مفتخراً بأبحته الانيقة فاذا بالماء العذير ينصب عليه
من نافذة ويلتصق ملايبه . وذلك الذي يكون في أشد العجالة مسرعاً
الى ميدان مقابلة فيتقطع رباط خذائه وهو على غير استعداد لميره
فيتعثر في شجوه وهذا الآخر الذي يلبس الهواء طربوشه فيبدو
وراءه مسافة طويلة فاذا ادركه الغاء قد اسال التراب والوحل
لونه الاحمر الزاهي الى لون الارض اسم ذلك « الجرسون » الذي
لا يبذل على بذلة زبونه الجديدة بشيء من الشوية الخ . الخ . . .
ويكاد لا يبر بالاسنان يوم دون ان يكون بطل سادته من امثال

هذه الحوادث المضحكة المبكية او ان يشاهدها في غيره

فالملوب من القارئ في هذه المسابقة ان يوافقنا بصورة او
وصف احسن موقف شاهده من هذا القبيل او فكرة خملت له
من امثال الافكار المصورة هنا

وهذه المسابقة تنقسم الى قسمين لسكل منها جوائز :

القسم الاول - المسابقة التصويرية

المدلولوب من المتسابقين الذين يدخلون هذا القسم ان يرسلوا
الينا صورة فوتوغرافية واضحة لحادثة من امثال الحوادث المرسومة
على هاتين الصفحتين . ويجب - بقدر الامكان - ان توافر الشروط
الآتية في الصور المرسة :

أ - ان تكون فكرة التسابق مبتكرة

ب - ان يجيد بطل الحادثة تمثيل موقفه

ج - ان تكون الصورة فكاهية مضحكة

وستمنح الجائزة الاولى لاكثر الصور مطابقة لهذه الشروط .
وستنشر في « المنصور » الصورتين اللتين محوزان الجائزتين الاولى
والثانية مع صورتني صاحبهما

شيء يفيدنا

بعض السكان لا يجدون منصرفاً لمباهم القدرة الا من التواقة وعلى رءوس المارة

المبكية او صغائر قد ينجم عنها كباثر

شيء يفيظ ا

[في العين]

الطربوش وقد لطبخ بالتراب والرحل بعد ان طيره الهواء

شيء يفيظ ا

[في أسفل]

هذا الشاب لم يحتس من البوية « ذبه على جنبه »



القسم الثاني - المسابقة الكتابية

جعلنا هذا القسم للقراء الذين يودون دخول هذه المسابقة ولا يتيسر لهم تصوير المواقف التي يشاهدونها او الافكار التي قد تخطر لهم بالآلة الفوتوغرافية . فالملوب في هذا القسم كتابة وصف الموقف الذي يتخيله بأسلوب وجيز خال من التعقيد ورساله البنا . والذي يكون وصفه ادعى الى التفككة من سواء يمنح الجائزة الاولى

المجوائز

١ - جائزة المسابقة التصويرية

الجائزة الاولى : ثلاثة جنيهات

الجائزة الثانية : جنيه واحد

٢ - جائزة المسابقة الكتابية

الجائزة الاولى : جنيه واحد

الجائزة الثانية : اشتراك لسنة في اثنتين من مجلات دار الهلال

الاسبوعية (المصور ، كل شيء ، الفكاهة)

الشروط يجب ان تراعى (مرفقياً)

- ١ - يوضع الوصف أو الصورة في ظرف ويوضع في الظرف أيضا بطاقة صغيرة عليها اسم المتسابق وعنوانه ولا يوضع في الظرف شيء آخر غير ذلك
- ٢ - يمتون الظرف باسم ادارة (المصور - بوسنة قصر الدوبارة مصر) ويوضع في ظرف الظرف الاعلى كلمة (قسم المسابقات ، المسابقة التصويرية) اذا كان الرد خاصا بالقسم الاول من المسابقة أو توضع كلمة (قسم المسابقات ، المسابقة الكتابية) اذا كان الرد خاصا بالقسم الثاني - ويرسل الرد بالبريد
- ٣ - يجوز للمتسابق ارسال عدة ردود ولكن كل منها يجب ان يكون مستقلا . ولا يجوز ان يحتوي الظرف الواحد على ردين كل منهما خاص بأحد قسمي المسابقة
- ٤ - يجب ألا تتجاوز الردود الكتابية خمسة سطور من سطور المصور أما المصور فللمتسابق ان يجعلها بالحجم الذي يريده
- ٥ - يجب ان تصل الردود الى ادارة المصور قبيل يوم ٢ أغسطس سنة ١٩٢٨
- ٦ - يحكم ادارة المصور نهائي ولا يقبل مناقشة او مراجعة وكل من يدخل هذه المسابقة يتبر دخوله قبولاً منه بحكم الادارة
- ٧ - لا يجوز دخول هذه المسابقة لاحد من موظفي دار الهلال أو افراد عائلاتهم أي الذين يقطنون معهم في منزل واحد



شيء يفيظ ا

الجرح في أثناء الحلاقة من المواقف التي تحدث لكل منا يومياً

هل تشكو من رجلك الزمبوك Zam-Buk

الزمبوك يهدىء ويشفي
القروح والجروح والاورام



ان حالات القروح والجروح القديمة والاورام الملتبته وسائر العوارض السيئة التي تصيب الساق يشفيها كلها هذا الدواء العجيب « الزمبوك » فان هذا اللمس الشافي المصنوع من امرجة خلاصات الاعشاب الغالية يخفف الحرارة ويزيل الالتهاب وآلام القروح ويخفف أيضا جميع الالتهابات . وفي الوقت نفسه يسحب الزمبوك كافة السموم والفساد والمرض ويبني مادة حية جديدة من النسيج الصحيح . ويتبع عن ذلك ان الاجزاء المريضة والضعيفة تعيد صحتها بقوة ثابتة

زمبوك : وهو المرهم الخالي من المواد الجوارية ينتج في الحالات التي لا تنجح فيها المراهم العادية .
يباع في جميع الاجزاء تحت اسم العلية ٧ قروش ونصف أو ١٥ قرشا ونصف
ويطلب من صندوق البوستة نمرة ١٧٦٤

الشافي الثمين الذي يقتل الجراثيم



السياسة الاسبوعية

أغزر الصحف العربية مادة - صلة الحضارة الغربية بالمدنية الشرقية - لسان النهضة المصرية الحديثة - حلقة الاتصال بين الشعوب الشرقية - مجمع أقلام كبار كتاب مصر ومفكرها - تطلعات على أحدث تطورات العالم السياسية - أخص بحوث العلم والاجتماع - ميدان التقدير الصحيح « اقرأها بانتظام »

اكرام المس روزفلت

في « الفلين »

عما بروى عن عظيمة الحاج محمد جمال الكرام الثاني سلطان سولو في جزائر الفليين انه لما زارت المس ليس روزفلت كريمة المستر روزفات الشهير جزائر الفليين وكان والدها يومئذ رئيساً لجمهورية الولايات المتحدة اجتازت سلطنة سولو فدعيت الى حفلة راقصة أقيمت لها في نادي الضباط فتبوأ السادان مجلساً الى يمينها وجلس شقيقه وهو يتلوه في المقام الى يسارها وجلس بالقرب منهم المدعو دانا جوكونيات وهو أغنى وطني في البلاد وله فيها نفوذ عظيم وقد حارب السلطان طويلاً ثم اتفق معه وعقدوا الصلح بينهما غير ان الحقود والحسد كانا كائنين في قلب كل منهما فلما دخلت كريمة الزريس الى قاعة الحفلة انحنى لها السلطان انحناء كثيراً ورحب بها بكلمات قليلة نقلها اليها المترجم الذي كان يرافقه اولما انتهى من كلامه نهض خصمه جوكونيان وتلا خطبة قبيصة ثم أخرج من حبيبه عقداً ثميناً من اللؤلؤ وأهداه الى الزائرة الكريمة فتقبلته شاكرة فاطرق السلطان لحظة ولم يكن من عادته أن يحمل هدايا منه ثم تناول الخاتم الذي كان يلبسه وهو مرصع باؤاوة كبيرة نادرة الوجود وأهداه الى المس روزفات مع « احترام سلطان سولو » ونظر الى منافسه نظرة أدرك هذا معناها



مستحضرات حجازي السب الادوية وانفعها للبنيّة المصريّة تساع بجميع الاجزائات ومحازن الادوية الكبرى

شركة حجازي

شركة حجازي

وهان يستعملون في شتى امراض الحفيد الحادة والمزمنة
يستعملون في امراض عظام الاطفال والفتك والنفس
والربو والقروح والبشرة الطغية والتسليخ والتدرك والدمري
والنصف والدمري والربو نافع جداً في امراض الرئتين والتهاب

دواولديا الطعم محض الفائدة منق للدم
مقوية للعظام منبهة للأعصاب منشطة للضم
نافع جداً في حالات الهزال والضعف والحمول
والنصائب الشرياني والتهاب



المستودع العمومي بالقاهرة : امهات المظبية بشارع محمد علي نمرة ٤٥ بمصر - تليفونه ١٧٢١ مدينة

الصور الهواة

التي لا تحصل عليها
ادخالها في الحال الى ادارة
« للمصور »
وهي تدفع لك عنها مكافأة
حسب أهميتها



أجمل أطفال باريس

اقامت اخيراً بباريس مباراة للجمال بين الاطفال لم يقل عدد الذين تقدموا اليها منهم عن التي طفل كان المقرر ان يختار الحكرون أجمل ثلاثة بينهم على ان تتفاوت اصحابهم بين سنة وأربع سنوات فأحرز الجوائز الثلاث الاولى الاطفال الثلاثة الذين ترى صورتهم الى اليسار وقد أخذت لهم كتب اعلان فوزهم وكان اسمهم شير بنوزيه فأغرق في الضحك وقد نالت الطفلة الواقعة في اليمين لقب « أجمل طفلة في باريس »



ستشارك سيارة «أوبرن» في السباقات التي تقام في إنجلترا وأميركا الجنوبية

مالكولم كامبل يقود سيارة أميركية من السيارات التي تصنع بكميات وافرة في سباقات إنجلترا

أرسلت أخيراً سيارة ماركة أوبرن سيدستر ١١٥ الى إيطاليا مالكولم كامبل سائق السيارات المشهور والحاز على بطولة العالم في السرعة بقطم ٢٠٦ أميال في الساعة

وتسودج مالكولم كامبل هذه السيارة ضمن السيارات المتسابقة في سباقات تقام على الطرق الانجليزية ويستودعها بتمسه في احيان كثيرة وقد شهد كامبل - قبل ان يفوز ببطولة العالم في السرعة ببطولة ايلم - تجارب قامت بها سيارة أوبرن سيدستر ١١٥ ورأى ويد توتون يقطع حاجز ١٧٠ كيلومتراً في الساعة ، وهذه اعظم سرعة بلغت الى الآن سيارة من السيارات التي تصنع بكميات وافرة وبلغت دهشة مالكولم كامبل لهذا التفوق الباهر ان طلب في الحال سيارة من هذا النوع لتسابق عالم في إنجلترا وقد أرسلت الى بينوس ايرس سيارة أخرى أوبرن سيدستر ١١٥ لتشارك في السباقات المزمع اقامتها في جمهورية الأرجنتين وعلينا في الساعة الاخيرة ان روي كيش الذي تفوق على مالكولم كامبل بقطم ٢٠٧.٥ أميال في الساعة اقتنى أيضاً سيارة أوبرن سيدستر ١١٥ وقد قال كيش مشيراً الى شرائه :

« كنت أريد سيارة سريعة ، ولكنني كنت أريدها على الانحسارية محتملة . لذلك وقع اختياري على سيارة أوبرن وكثيرون آخرون من سائقي سيارات السباق للمروحين يمتلكون أيضاً سيارات أوبرن تذكر في مقدمتهم : هاري ميل وورد دوسنيرج وديف ايلمان وقد نصرنا على هذه الصغبة صودة سيارة أوبرن سيدستر ١١٥ التي سلمت أخيراً الى جناب السيد دافال غوري حداث



الاستاذ وصفا واصف
رئيس مجلس نواب مصر

الرئيس السابق
فان المستر بلدون
طلب الانعام عليه
باللوردية ووافق
المجلس على هذا
الطلب باجماع
الآراء غير أنه
اعتذر عن قبوله
لأسباب شخصية
وكان قد قضى
سبع سنوات في
رياسة المجلس

وبما تزويه بهذه
المناسبة ان التقاليد
البرلمانية الانجليزية
تقضي على رئيس
مجلس النواب أن
يتلو بنفسه على
الاعضاء كل
اقتراح او سؤال أو
استجواب يطرح

على بساط البحث والمناقشة في المجلس فلما اقترح
المستر بلدون رئيس مجلس الوزراء الانعام على
المستر ويتلي بلقب اللوردية بمناسبة تنحيه عن
منصبه تقديراً لخدماته واعترافاً بجهوده كان
لا مندوحة للمستر ويتلي عن تلاوة هذا الاقتراح
على الأعضاء بنفسه كرئيس للمجلس فتلاه بصوت
متهدج ويقول الذين سمعوه يتلوه ان الحياة كان يخلق
صوته بين عبارة وأخرى وانه لم يأت على آخره حتى
كان وجهه وجسمه قد تصبب عرقاً من شدة التأثر
وبما يدل على شدة احترام رئيس المجلس
نفسه لتقاليد وقراراته انه لما اقترح المجلس
الانعام عليه باللوردية لم يعتذر عن قبول اللقب
بل أحال الاقتراح على جلاله الملك ولما كاشفه
جلاله الملك برغبته في تحقيقه التمس منه قبول
عذره وعدم الانعام عليه باللقب المطلوب له فأجابه
الملك الى التماسه

وعندما يتقد رئيس مجلس نواب إنجلترا هذا
المنصب الرفيع ينتقل اليه مجموعة من الآنية الفضية
والذهبية ليستعملها في مآدبه الرسمية وعندما
تنتهي مدة رئاسته للمجلس يرجعه اليه لينتقل الى
الرئيس الذي سيخلفه في منصبه

مقام رئيس مجلس النواب في إنجلترا

ومقارنته بمقام رئيس مجلس نوابنا

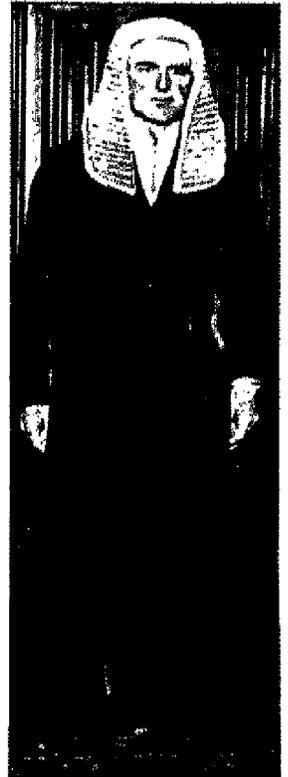
يتوجه كل مرة الى قاعة الجلسة بموكب رسمي
حافل يسير في مقدمته تشريفاتي ثم يتلوه حامل
الصولجان وقد ارتدى ملابس البلاط الرسمية ثم
يقب حاجبان بملابسها الرسمية وبنطالونيها
القصيرين وجواربها الحريرية ثم يجيء الرئيس
وقد لبس في رأسه «بروك» يضاء كبيرة وارتدى
معطفاً من الحرير طويل الذيل يحمله له حاجبه
ويسير الى جانبه قسيس المجلس الذي يستح كل
جلسة بصلاة وحيزة يشتمل فيها الى الخالق ان
يلهم نواب الامة الصواب والتوفيق في مهمتهم
ولم تجر العادة في مصر بأن يغف أعضاء
مجلس النواب لرئيس هيئتهم الموقرة الا للفقيد
العظيم المنفور له سعد زغلول باشا ولدولة مصطفى
النجاش باشا وليس دائماً بل في ظروف وأحوال
معينة كيوم الاحتفال بافتتاح الدورة البرلمانية الجديدة
أما في مجلس النواب البريطاني فان الاعضاء يقفون
لرئيس عند دخوله قاعة الجلسة بموكبه الذي وصفناه
آنفاً وعندما يصير على قيد خطوة من كرسية الكبير
ينحني له ثلاثاً اجلالاً لما يرمز اليه ذلك الكرسي
من مقام سام وتفوذ عظيم وتاريخ جليل ثم يرفق
الدرجتين المؤديتين الى الكرسي ويقف بجانبه بينما
يكون القسيس يتلو صلاة الافتتاح ثم يجلس فيجلس
الاعضاء وينصرف القسيس بعدما ينحني للرئيس
مستأذناً في الانصراف

ولا يمتاز «الفوتيل» البسيط الذي يجلس
عليه رئيس مجلس نوابنا عن سائر «الفوتيلات»
العادية في حين ان الكرسي الذي يجلس عليه
رئيس مجلس النواب البريطاني أشبه شيء بعرش
وقد صنع من خشب الجوز البني ونقش نقشاً بسيطاً
وأقيم له «ظهر» طويل ينتهي بشكل مظلة تحمي
رأس الرئيس من حرارة النور الكهربائي الساطع
ولا يخفى أن أعضاء البرلمان لا ينعم عليهم
بألقاب طول مدة عضويتهم غير أن العادة جرت
في إنجلترا بأنه عندما ينحني رئيس مجلس النواب
عن منصبه ينعم عليه جلاله الملك بلقب اللوردية
بناءً على طلب رئيس مجلس الوزراء وموافقة
أعضاء المجلس وهو عين ما يحدث للمستر ويتلي

على أثر تنحي المستر ويتلي عن منصب رئاسة
مجلس النواب البريطاني انتخب ذلك المجلس أخيراً
الكابتن فيتزروي ليحل محله في هذا المنصب السامي
وهو في التاسعة والخمسين من عمره وقد دخل
مجلس النواب منذ اربع وعشرين سنة ككاتب عن
المحافظين في دائرة نورثونشير وظل محتفظاً بها
الى اليوم

واذا ضربنا صفحاً عن اختصاصات رئيس
مجلس النواب البريطاني لعدم علاقتها بالموضوع
الذي نعالجه هنا ونظرنا فقط الى مظاهر الجلال
والعظمة التي يحاط بها رئيس مجلس نواب إنجلترا
الفيناها تتعدى بمراحل مظاهر الاكرام والابهة
التي لرئيس مجلس نواب مصر بل لو قانونا بين
مظاهر الرئيسين بشيء من الدقة لتبين لنا ان
رئيس مجلس نوابنا لا يتمتع بشيء مما يتمتع به
رئيس مجلس نوابهم

وفي الواقع ان
المظهر الوحيد
الذي يتمتع به
رئيس مجلس نوابنا
هو أنه يتقدم
على الوزراء في
الحفلات الرسمية
اذ يجيء مكانه فيها
بعد رئيس مجلس
الوزراء مباشرة،
أما فيما عدا ذلك
فلا نذكر ان
رئيس مجلسنا
مظهراً آخر من
مظاهر العظمة
والابهة حتى انه
في المجلس عينه
لا يمتاز عن أحد
بملاسه في حين
ان رئيس مجلس
النواب في إنجلترا



الكابتن فيتزروي
رئيس مجلس نواب إنجلترا

الصلاة عند القصور

للدعاء بالشقاء

من عادة اليابانيين اذا مرض امبراطورهم أن تحتشد الجماهير في فجر كل يوم أمام ساحة القصر الامبراطوري وتشترك في الصلاة العانية التي تقام هناك عند طلوع الشمس لطلب شفاء الماهل المرضى

وما نحسن الاشارة اليه هنا أن زيارة جماهير الناس لقصور ملوكهم عند اشتداد وطأة المرض عليهم عادة منتشرة في جميع البلدان التي اشتهر عن شعوبها تعلقها بملوكها وحكامها وانا ما زال نذكر على أثر وفاة الدكتور ولسن رئيس الولايات المتحدة الاسبق انا شاهدنا في شريط « لباتيه جورنال » انه عرض في احدى دور السينما في العاصمة منظرأ أخذ قبيل وفاة الرئيس وهو يمثل جمهوراً كبيراً من النساء والاولاد والرجال محتشدين أمام بيته يستمعون عن صحته كما دتتهم في كل

يوم . ولا يمزب عن البال أن ولسن كان قد اعتزل رئاسة الجمهورية يومئذ

هذا وامبراطور اليابان يعرف ايضاً بامبراطور بلاد الشمس المشرقة كما أن امبراطور الصين كان يعرف بابن السماء وعلى ذكر هذه الالقاب التريية نقول أن ملك برما الذي لا يكاد يعد بين الملوك يلقب بملك الملوك وانى الشمس وعة وجود الحيوان والحاكم المطلق على البحر وجزره ومدبر أمور سكانه . ومثله ملك أخيم فان ألقابه هي الملك المهيب سلطان العالم ذو الجسم الشمسي الذي تفوق عينه نجمة الصبح لماناً الكامل التقوي والسابع على رعاياه المراحم والذي تنبثت الروائع العظيمة من أقدامه . أما ملك موموتونا فيكتفي بأن يلقب باله الخير والشر ورب الشمس والقمر وقد كان الملك حسين يلقب « بصاحب الجلالة الهاشمية » وفرع الشجرة النبوية الحسين بن علي ملك الحجاز المعظم »

التعقيم

حسب طريقة باستور

سبق اسم باستور مقروناً بكل الوسائل الصحية والاعتراف بالجليل لهذا العالم الذي خدم الانسانية اكبر خدمة الى الآن . فبقضائه نحن نبيدون عن الاخطار التي لا تحصى والتي تهدد حياتنا في كل لحظة ان طريقة التعميم التي اخترعها تتيق الامراض عن مشروباتنا . وقد رأينا الآلات الخاصة بمعالجة المعيم في معامل بيعة الاحرام والابراهيمية حيث شاهدناها في عملها . ان وجوب حفظ البيعة يستلزم ان تكون خالية من جميع الجراثيم المضره . لذلك نرى جهازات خاصة حيث توجد الحرارة الكافية لآبادة كل الجراثيم وهذه العملية في غاية الدقة وتطلب اختصاصيين بارعين ففي معامل بيعة الاحرام والابراهيمية تجري هذه العملية بكل دقة . فاذا أردنا أن نشرب بيعة نقية خالية من كل مضر فيجب علينا أن نشرب بيعة الاحرام لاننا نحققنا بأنفسنا صلاحية عملية التعميم على طريقة باستور

لا تنسوا ان الاجازات تضي

ولا يبقى لكم من اثر منها الا صور
« كوداك »

استمعدوا لأجازاتكم

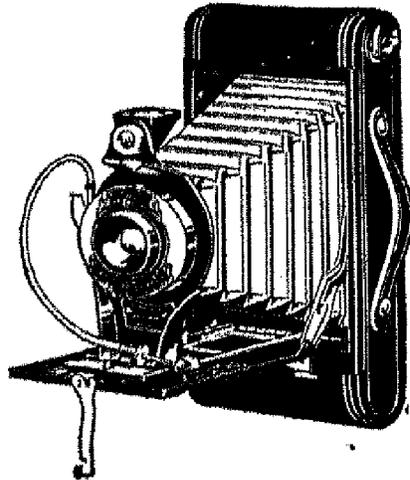
جهزوا آلة « كوداك »

انه يسر جميع البائعين المعروفين للمعدات الفوتوغرافية أن يثبتوا لكم تفوق آلات « كوداك » ويمكنكم من النجاح لأول وهلة

آلات « كوداك » ابتداء من ١٢٠ قرشاً

كوداك (مصر) شركة مساهمة

القاهرة — الاسكندرية



اكبر ما يبنى المرضي
ويقيم عليه له دعوات
الذي في جميع حالاته
الغضب الباعث من حسد
الكبد وحول الامعاء وله
دوق ذلك قائمة عظيمة
في حالات ضعف الاحشاء
والجسم عموماً بعد الحيات
والامراض الطاعة والرسه
وهو الدواء الوحيد لسكان
المدن الكبيرة والصاين بسر
العظم والوراثتها الذمير
عن كثرة التقلبات والاعمال
العقابة . وهو ذو طعم لذيذ

الوطن فوق الجميع

عظة بايعة للمسيو كلنصو

احتفل أخيراً في فرنسا بإزاحة الستار عن تمثال كبير أقيم في مدينة « كاسل » المرشال فوش القائد العام لجيوش الحلفاء في الشطر الثاني من الحرب العظمى وقد نشرنا صورة هذا التمثال في غير هذا المكان وقتنا في كلامنا عنها ان الفضل في اختيار المرشال فوش لذلك المنصب الخطير يرجع الى المسيو كلنصو الوزير الفرنسي الشهير

وزيد هنا ان المرشال فوش رجل متدين يتمسك بالاشرايع الدينية ويغار على تماثيل الكنيسة الكاثوليكية في حين ان كلنصو ماعده ويمد من أكبر أنصار الألمانية

وجما يروي عن الاول في هذا الصدد انه لما امضى عقد الهدنة مع اللندوين الالمان أرسل اليه أخوه وهو راهب يسوعي (جزويت) يهتبه بفوزه فرد عليه المرشال قائلاً : « اشكر السيدة مريم العذراء فاليها يرجع الفضل في الانتصار » ثم قابل هذا الجواب بجواب كلنصو التالي وقد سئل عن رأيه في الاديان فأجاب مع العلم بأنه مسيحي : « اني يهودي وأفضل اليهودية واذا أردتم أن تعرفوا سبب هذا الاختيار أو التفضيل فاعلموا اني أختشى الزكام وأصاب به بسهولة فهو عدوي اللدود ولا يخفى عليكم اني اذا أردت أن أدخل كنيسة اضطررت الى نزع قبعتي فيصيرني البرد ويتقلب علي عدوي أما كنيسة اليهود فأدخلها بأمان وقبعتي على رأسي »

أما وقد اطلع القارئ على ما تقدم فقد صار في استطاعته أن يقدر الحادثة التي سرورها فيما يلي حق قدرها ففي سنة ١٩٠٦ ألقى المسيو كلنصو الوزارة الفرنسية وبلغه أن القوضى ضاربة أطلتها في المدرسة الحربية وان الاهال يسود أعمالها وانه يخشى اذا سارت الحالة على هذا المنوال أن يقضي على المعهد الذي انجب لفرنسا خيرة ضباطها وأمهر قوادها فأخذ يبحث عن رجل فني حازم يهد إليه في ادارتها فتصحوه باختيار فوش وكان يعمل يومئذ في هيئة أركان حرب

الجيش العامة برتبة جنرال فدناه كلنصو الى مقابله ولم يكن يعرفه قبلاً وبعد مقابلة استغرقت دقائق عرض عليه ان يتولى ادارة المدرسة فقال له الجنرال وكان يعلم رأيه في مسألة الدين : « أختشى يا حضرة الرئيس ألا يكون قد بلغكم كل شيء عني فربما تجهلون أن لي أخاً يسوعياً (جزويت) »

فقال كلنصو : « لا أبالي ا فانكم ستحسون ادارة المدرسة وكل شيء عدا ذلك لا يعني » وكانت هذه الحادثة التاريخية أصل الصداقة العظيمة التي توثقت عراها فيما بعد بين هذين الرجلين الكبيرين اللذين تعاونوا بعد عشر سنوات في قيادة بلادها الى النصر



عجائب

مرطبة
ملينة
مطهرة

مانيزيا سنبليجرينو

أحسن شربة في العالم

توجد في جميع الاجهزة فمئات ومحلاته الدورية

MAGNESIA

S. PELLEGRINO

صندوق
تليفون
٣٦-١٢
بوسطه
١١٩٣

١. قوشيلي
نمرة ٣ شارع البورصة الجديدة بمصر

الوكيل
بالقطر المصري

الكبر عدد من الصور

تشره بجاه عربية مصورة
تجده كل اسبوع في

المصور



لا يوجد العنق من الممرات والحدود التي تقوي العيون
والأفكار وتحمي العنق من الحشرات الخنثون لتقل
الجزء الأيمن من هذا الحمار الجنون والكاسم
وتكسب العيون دوماً واهاماً الجانوس صبحاً واللا
المتودع العمومي الجذابة ويزود بتأرجح مؤاد
الزواج بصبر واهتمام في الاستاذة ويزود بصبر في
تجاوز الأذى والاهتمام الجذابة



صابون فينيك «بوديجارد»

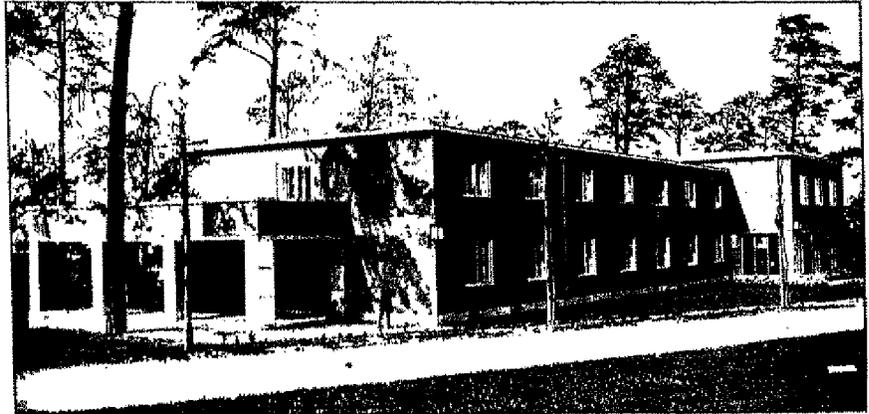
يساعد على صيانة سمك وجه أطفالك
وذلك بحفظ الجلم شد العدوى

فقط قرش صاغ للصابونة - يباع في كل مكان

الزكوة بالقطر المصري
شركة المعاملات المصرية لبيند

مستودق البوستة ٦٩١ اسكندرية

افتتاح أول دار من نوعه للفتيات الرياضيات في العالم



تأنت عناية الفرين بالاماب الرياضية
أن افتتح أخيراً في برلين معهد رياضي
للجنس اللطيف كالمعهد العلمية ولكن
عوضاً من أن تتأني فيه الفتيات العلوم
على اختلاف فروعها يتدرن فيه على
الاماب الرياضية على اختلاف خبرتها
فيكتسبن صحة ونشاطاً وقواماً جيلاً
ويحتوي هذا المعهد على ٢٥ حجرة في
كل منها سريران للطالبات من الطالبات ،
والصورة التي فوق هذا الكلام تمثل دار
المعهد من الخارج وقد أطلق عليها اسم
« دار آنا » أما الصورة التي إلى اليسار
فتمثل المطبخ المشترك في « دار آنا »
وقد وفقت بعض الطالبات بظهن طمأنون
بأنفسهن أسوة بسائر أخواتهن وقد
ارتدت احداهن للملابس الرياضية الخفيفة
التي تعرض جزءاً كبيراً من الجسم
لهواء الشمس والهدار تحتوي أيضاً
على قاعات للموسيقى والمطالعة والكتابة
وعلى حمامات الخ . . .



هيئة الرياضيات اوليات

تمثل هذه الصورة إحدى حجرة النوم في « دار آنا » بالرياضيات برلين وترى إحدى الطالبات اللتين تقفان أمام
الحجرة تلبس حذاءهما بينما زميلتها تظالم كتابها في انتظارها

المطبعة الاميرية بالولايات المتحدة

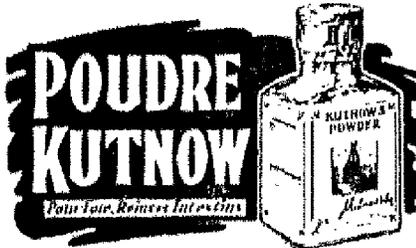
تقوم المطبعة الاميرية بالولايات المتحدة في مدينة واشنطن العاصمة بالقرب من المحطة وهي بناء نفخ يحتوي على ثماني طبقات وتعد أكبر مطبعة في العالم وفيها أربعة آلاف طبل وغرفة خاصة بماكينات الليتوتيب التي تصف الحروف بدلاً من الحماك الصنفاقيين وعددها مئة وأربع وأربعون آلة وغرفة للمراجعة وهي عبارة عن قاعة كبيرة يشتغل فيها ثلاثمائة وخمسة وعشرون طاملاً لقراءة المسودات ومعظمهم من العارفين بكثير من اللغات وفيها جناح خاص بطبع الطاقات ولتستطيع الآلات المساعدة لهذا الغرض أن تخرج في اليوم الواحد نحو أربع ملايين بطاقة وفيها قسم خاص بالنقش وطبع أوراق العملة التي تصدر باسم اتحاد الولايات المتحدة علاوة على الأوراق التي يصدرها نحو خمسة عشر الف مصرف منتشرة في تلك البلاد

وفيها أيضاً آلة لطبع ملوايح البريد وتلوينها وتجهيزها في وقت واحد وأنشأت ادارة المطبعة المذكورة مستشفى لاسفاس العمال ومعالجتهم فيه طبيب خاص وعمرضات لمساعدته ويتقاضى بعض العمال الماهرين راتباً قدره خمسة عشر الف ريال في السنة أي ثلاثة آلاف جنيه وهذه المناسبة تقول ان الأوان قد آن لان تبدأ الحكومة المصرية بإرسال مئة قنية من مؤلفي المطبعة الاميرية بالعاصمة أو من بعض طلبة مدارسها الذين يريدون الاشتغال بفن الطباعة كي يفقوا على أحدث معدات الطباعة ووسائلها في أوروبا ويشرفوا عليها عملياً في أشهر مصانعها ومطابعها فان مجال العمل في هذا الميدان لا يزال متسعاً كثيراً في مصر حيث تحتاج جميع المطابع الكبرى الى استخدام الفنيين الأوربيين بمرتبات كبيرة لقلّة الفنيين من الطباعين المصريين

ضغط الدم

واقب حالة كبدك

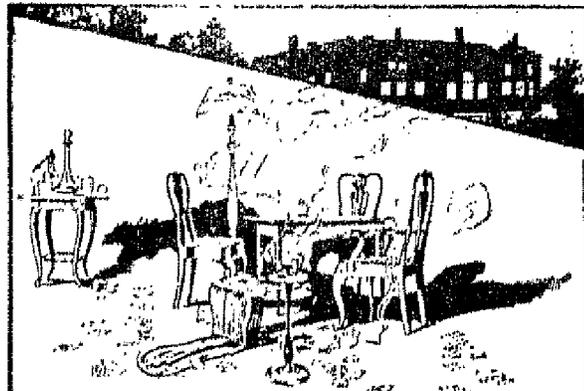
في حالات ضغط الدم الشديد وأي ألم آخر في المرأين يكون السبب غالباً واجماً الى اعتلال الكبد والبنكرياس . . . فمتى ما تؤدي هذه الاعضاء المهمة وظيفتها على غير اصولها تكثر الفضلات السامة فيها فأفضل طريقة لذلك منقذ الدم في حالته الاعتيادية هي تناول مسحوق كوتنوف قبل الاطعام في نيل صباح وهذا المسحوق الناعم اللين أو اللين الذي يخلط بمحوي الزايرا الطبية الموجودة في مياه باريس والمدنية الشهيرة مسحوق كوتنوف ينظم ويطهر الكبد والبنكرياس ويرطب وينتف مجرى الدم ويتردد الفضلات السامة التي تبقى فيها بسهولة وبدون أي ألم أو شدة



يطلب من جميع الاجازات والاعمال الادوية في زجاجات مغلقة بسم ١٥ قرشا ونصف او رأياً من المواليات ج . ب . شريفان وشرفه ٢٣ شارع المصانع بمصر



احرقوا مسحوق كوتنوف
قائه يقتل الازياء والناموس



من الإفراط في التخزين

بشرارة بأربع في رأسه رباغران عام في مصر . ولكن

أقراص أسبيرين باير الأصلية

تعمل على تسكين تلك الأعراض بسرعة مذهلة وبشكل تام . انما يجب تجنب فاصد طلب الاسبيرين في نيتية باير الأصلية . مماثلة بالثدي الرزدي وعلمها صليب باير



العنبر
اليوسفي

مقوي الاعصاب ومضاد للربو
الزلاء السودان
صبيو دمسو همنه بالطررم
المستوع العام : ممد قطرة مقصود بالاسكندرية

حادث جديد

في عالم السيارات

المشهور منذ زمن طويل ان السيارات الاميركية لا تستطيع مقاومة السيارات الاوربية ولكن سباق (٢٤ ساعة) الذي اقيم في (١٦، ١٧ يونيو الماضي) في مقاطعة «المان» بفرنسا والتائج الباهرة التي حازتها السيارات الاميركية اثبتت عكس ذلك . وبعد سباق (٢٤ ساعة) في

المان حاداً رياضياً كبيراً في عالم السيارات وقد اشتركت فيه هذا العام اربع دول كبيرة وهي فرنسا وبريطانيا العظمى وايطاليا والولايات المتحدة . . . وانزلت كل منها الى السباق احسن سيارتها الرياضية واسرعها . وكان مفروضاً على السيارات ان تظل تجري في مضمار صعب مدة ٢٤ ساعة متوالية بلا وقوف . وكانت النتيجة كالتالي

الاولى - سيارة بنتلي - متوسط السرعة ١١١.٢ كيلومتر في الساعة

الثانية - سيارة شتورز - متوسط السرعة ١١٠.٧ كيلومتر في الساعة

الثالثة - سيارة كريسلر - متوسط السرعة ١٠٣.٨ كيلومتر في الساعة

الرابعة - سيارة كريسلر - متوسط السرعة ١٠٠.٥ كيلومتر في الساعة

اما فوز سيارة بنتلي الاوربية بالجائزة الاولى فهو امر طبيعي بالنسبة لنفقاتها الكبيرة . وقد كانت سيارة شتورز ثاني الفائزين وهي سيارة رياضية اميركية . اما الذي بلغت النظر في هذه النتائج فهو فوز سيارات كريسلر بالجايزتين الثالثة والرابعة وذلك لان سيارة كريسلر ارخص من سابقتها جداً ومنتهى سرعتها اقل كثيراً من منتهى سرعة السيارتين السابقتين

وقد استطاعت هاتان السيارتان تسجيل سرعة متوسطة تزيد عن مئة كيلومتر في الساعة الواحدة وتمكنتا من متابعة السباق الى النهاية مع ان معظم السيارات المتسابقة قد غلبت على امرها

وفوز ثلاث سيارات اميركية ضمن السيارات الاربعة الاول الفائزة في هذا السباق يثبت رقي الصناعة الاميركية وتفوقها على الصناعة الاوربية

كرمية اللادي أستور

اللادي استور من زعيمات الحركة النسائية في إنجلترا ومن السيدات الانجليزيات القليلات اللاتي دخلن مجلس النواب البريطاني والقراء يذكرون ان جلالة الملك فؤاد تعشى في قصرها في خلال زيارته لانجلترا في الصيف الماضي ومن اخبار لندن الآن ان كريمة اللادي استور البالغة من العمر ١٨ سنة ظهرت لأول مرة

في الهيئة الاجتماعية الانجليزية في حفلة أقيمت في الاسبوع الماضي وكانت والدتها قد حجبتها عن الانظار طول تلك المدة كي تنصرف بكليتها الى تحصيل العلوم وتثقيف عقلها وتوسيع مداركها ويقول عارفو كريمة اللادي أستور انها ذلقة اللسان فصيحة الكلام وانها ستقوم قريباً بنشر الدعوة لوالدتها في دائرتها الانتخابية في اثناء غيابها عن إنجلترا

٨ ملايين من سكان مصر

مصابون بنوع أو أكثر من ديدان الامعاء

هذا ما يعلمه جيرا

كل من عاش في الارياف وبين طبقات الشعب من أطباء القطر المصري وما تثبته الاحصائيات التي عملت من حين الى آخر

والسبب

تعرض السواد الاعظم من سكان الارياف لما النوع والمصارف حفاة مما يؤول الى دخول الديدان من الجلد الى الامعاء حيث تستقر فيها وأكلهم الفواكه النيئة

الاعراض

فاذا أصبت بالديدان فانك تشعر بضعف عام وخمول شامل وهي تسبب أنيميا وعسر هضم وقئ ودان للشهية . ومن أعراضها : القيء ، والمغص الشديد ، وضعف الذاكرة

فاذا شعرت بشيء من هذه الاعراض

تنبه لنفسك وبادر الى تنظيف أمعائك

شربة ال ٧٥ دودة الالمانيّة

جهزت خصيصاً لك واختبرت في مصر

سهلة التعاطي للغاية * فعلها أكيد مضمون

الوكلاء : الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية - العن ٦ قروش ونصف

الولع بالرياضية

أسس المصور للسياحة

السياحة من أكل أنواع الرياضة

فان بها ككل الناية وابدل
جهدك لرفع مستواها في بلادك

احمل من الآن لكي تلوذ بكأس
المصور أو إحدى مداليته

فلماذا لو يكونه لك فخر ميازمتها ؟

البعثة الاولمبية المصرية

لكرة القدم

الى امستردم

رح الفريق المصري مدينة الهامي يوم ٢٤ يونيه الماضي لمباراة منتخب بنتل جنوب هولاندا . ووصل الفريق في منتصف الاربعة مساء

المباراة

بعد هذه السهرة التمتعة التي تخللها ثلاثة تهنيرات في الطريق ارتدى اللاعبون ملابس الكرة بعد وصولهم الى الفندق مباشرة ثم ركبوا السيارة التي أعدت لهم فوصلوا الى ملعب نادي (M. V. V.) الذي أقيمت فيه المباراة عشر دقائق بعد للوحد وتزل الفريق المصري

الشوط الاول

بدأ الشوط بهجوم دام طويلا على مرمى المصريين ولولا يقظة رستم ودفاع الصوري وأباطة لاصاب الهولنديون مرمانا وكأني بفرقتنا وقد كان يحرك ارجلا أذنتها متعصب السفر لكنه مع ذلك قد ظهر على الهولنديين بعد خمس عشرة دقيقة لان الاخيرين لم



اليد ابانها (رئيس الفريق المصري) يقدم الترحيب للوفد الهولندي الى رئيس منتخب جنوب هولاندا (٢٤ يونيو)

يتودوا الخرا إذ كان اليوم حارا كأيام الصيف في مصر وما هي الا فرسة سير فيها الكرة المصري لمصور فأخترق بها الأخير خط الهجوم ثم مررها مادئة للسيد حوده فأودعها الشبكة برمية بدوية جذا . هنا وجدنا الفريق المصري يتقل الكرة بحكمة ودوية في شيء من البهله حتى أضاف علي رياض الاصابة الثانية وكان باقي عشر دقائق من هذا الشوط - في هذه اللفة كان الضيف ظاهراً تماماً

على الفريق الهولندي وتأثير الخرا باديا على افراده ولكن بالرغم من ذلك هموا ثلاث مرات على مرمى رستم وكانت حلات صادقة سقا غير انهم لم يكونوا موفقين في تصويب الكرة وقبيل نهاية الشوط أخذ الكرة جيل الزير مسرعاً نحو الهدف ثم مررها لريكس



اعضاء الفريق الاولمبي المصري للمجيز الذي سافر يوم الاثنين الماضي الى امستردم وهم من اليمين الالفتمة : حسين كامل (المصارعة) فالسيد نصير (جمل الاثقال) حسين مصطفى فختار حسين البدوي (المصارعة) فالسيد ميشيل هرمان (رئيس البعثة) فالسيد يانكي التوب (تصويب سايلان)

ومنه السيد حوده فكانت في شبكة الحشم والتي هذا الشوط بهله النتيجة

الشوط الثاني

كان التيب قد اخذ من افرادنا كل ما أخذ ولكن فوزهم كان مشجعاً لحشم فلزوا وأصروا على الزيد ولز وفق الفريق لاكمل الاصابات عشرأ فكم مرة انفرد منصور بالمحارس ثم اغطأ المرمى وكمر مرة يزوغ علي من الدفاع كله لا يجيد في نفسه القوة للتكملة فيدخل الكرة ضيقة وكمر صوب البرلس وميات عدة وكذلك الزير ولم يوفقا واخيراً ساعد الحظ بالحاسبة من السيد وهي احسن اصابة في المباراة فقد رماها له الزير (centre) خارج



مريق مصر الذي تنوق على منتخب جنوب هولاندا بفحص اصابات لواحده في مباراة ٢٤ يونيو الماضي

منطقة الجزاء فتلقتها سيد (direct) فلم ترها الا الشبكة وتلتها اشرى لجيل برمية شمالية جميلة اما الهولنديون فقد تلوا الشوط وقد أعياهم الخرا وفك رابعتهم وبأجله كانت شكل المباراة تقريباً في مصاحبة المصريين وتقل نتيجةنا (خمسة لواحد) تدل عليها

الى لكسبرج

وتفنى الفريق سياحة يوم الاثنين حتى الطامسة مساء في امستردم ثم أخذت قطار منتصف السادسة فاصابنا ل لكسبرج فوصل اليها في منتصف الحادية عشرة مساء

وصلت الى حفرة صاحب العزة مؤاد بك أتور دند من حفرة رئيس بلدية لكسبرج فتنسب الفريق الساعة الحادية عشرة من صباح الايام الى دار البلدية بالبنلة الرسمية واللبوش فقابلهم حفرة الرئيس متابلة طرية والتي لغة وثيقة ثم أهدى حفرة كتاباً يجمع مناظر لكسبرج تزد طاراً لحضور الفريق المصري بها فقبل مؤاد بك أتور منا قرأ له حسن استقباله للمصريين واتدى لثلاثا بحفاة دقيقة لكسبرج فردد الحاضرون النداء

المباراة

ركب الفريق السيارة في منتصف السادسة من يوم الخميس ٢٨ يونيه فاصداً بلدة (عشر) حيث تقام المباراة

أرض الملعب

ولم تر هي أرضاً للكرة كهذه فبالرغم من ضيقها وصغر سطحها فيها قطع نبت فيها الحشيش على منطفعات قطعها وقطع اخرى جرداء لا نبات فيها وليت الحشيش متبق به بل ترك حتى كانت ترى ارضاناً وانخفاضاً

الشوط الاول

نزل الفريق المصري برأسه عمود حوده ثم تبته فريق لكسبرج بين الحثاف والتصديق ثم بدأت المباراة واختار فريق لكسبرج الجهة الغربية من الميدان وترك المصريين يواجهون شمس ذلك اليوم الحارة - رجعت كفة لكسبرج في بداية المباراة لكن يقظة الدفاع كانت تحول بينهم وما هي الا عشر دقائق حتى رأينا فريقنا بدءاً يتسلم الكرة بمهارة وكأنه قد درس الأرض في الدقائق الأولى وظل سيطراً على المباراة مالكاً ثامتها

العودة الى بازل

وعقب المباراة ارتدوا ملابسهم وأقلتهم السيارات الى دار تناولوا بها الشاي ثم ركبوا قطار التاسعة الا ربما فوصلوا بازل في منتصف الليل

مباراة بازل

وفي اليوم الثاني كان موعد المباراة بين منتخب بازل وفريق يميل الاسكندرية

الشوط الاول

تمت هذه المباراة من اولها الى آخرها من احسن المباريات التي لعبها المصريون فقد كان اليون شاسا والفرق ظاهراً بين فريقنا وفريق بازل فكان للتضامن كاملاً بين كل خطوط فريقنا وكان فريق بازل كذلك متضامنا يهاب ألمانيا بدبسة وينقل الكرة بهمارة ولم يرم منهم الحشونة التي رأيناها من منتخب زيورخ - كل ذلك جعل المباراة شائعة بديسة تسر الناظرين حتى سمحت فرصة لملي رياض اخذ فيها الكرة مسرعاً نحو الهدف ثم سيرها الهدف للسيد فلم يقبلاً الاخير في ايداعها الشبكة - واستمر اللعب سجلاً بين الطرفين وكان علي رياض مدهشاً في مركز الجناح الايمن فكان مهدداً دفاع بازل وكان نقطة قوية واخيراً حول جوده رمية Through لسيد اخيه وخلا بالحارس وبرمية من يمينه قوية اودعها الشبكة

الشوط الثاني

كان هذا الشوط كالاول ولر انه يختلف عنه في النتيجة حتى مضى من الوقت ثلث ساعة بعدها سير حودة الكرة للبرلس فلم ترها الا في شبكة بازل - هنا رأينا تهاونا من حوجة فريقنا المصري حتى اتمت الكرة للسيد ابظة فظلمها من واحد والثاني وأراد تخليصها من الثالث ضربه ماك وكان قد خلا مركز السيد ابظة فسيرها الى متوسط الهجوم فهجم عليه سالم غولها للتوسط الى الساعد ثانياً فسيرها الاخير الى مرى رسم فاصابته ولم تمض خمس دقائق حتى اضافوا اصابة لاصابتهم اثر غلطة من ماك - ايقظت الاصاباتان للمصريين وصغر الحكم لضربة خطأ سيرها السيد حودة بضربة قوية جداً فتسبب عن ذلك اصابة رابطة ثم تلتها اخرى لحودة اثر توزيعه من البرلس لحودة فسجل الاصابة الخامسة وقد كادت المباراة تنتهي بهذه النتيجة لولا ان جناح ايمن بازل اسرع بالكرة فسيرها الى الوسط فقابلها الاخير مباشرة الى المرى فضربت اسفل الماراض الاعلى ودخلت الهدف وانتهت المباراة بثلاثة لفريق بازل وخمسة لفريق الاسكندرية

(البتية في صفحة ٣٠)



ورد الفريق المصري الذي تماثل مع فريق لكسمبرج في مباراة ٢٨ يونيو . وقد سجل علي مخلمن افندي الملم الذي أهدي الى فريق لكسمبرج

حتى نهاية الشوط لكنه لم يوفق في اصابة المرى في كل هذه المرة الا مرة واحدة

الشوط الثاني

انتهى الشوط الاول باصابة في مصالحتنا وقد أيقنا المزيد في الشوط الثاني عندما رأينا تفاوت القوة بين الفريقين لكن مع الاسف زل الفريق بغير مختار الذي كان من آن لاخر يخرج متألاً في الشوط الاول من ساقه اليمنى وظل يهبط بهزبه عشر دقائق تقريباً - انتهى فريق لكسمبرج هذا النقص فبدأ بهاجم مرمرى المصريين حتى مضى عشرون دقيقة تقريباً سمحت بعدها فرصة لتوسط مجوههم بأخذ الكرة مختاراً بها وسط الظهيرين واشتغل بسجدي فخرج له الاخير لكنه برغم مجهوده لم يوفق لسجل اصابة لكسمبرج - هنا نشط الفريق المصري قليلاً لكن بغير أية جدوى لعدم تضامن اعضاء الفريق ولم يدم ذلك طويلاً فقد هجم لاعبو لكسمبرج وكادوا يصيبون هدف المصريين غير مرة لولا يقظة سجدي في الدفاع عن مرينه ولعل رداة الارض كانت أكبر سبب في عدم تضامن افراد الفريق خصوصاً الدفاع ولا ارى من قام بواجبه وزيادة غير موسى ولولا اساءت العاقبة - انتهى الشوط بتبادل الفريقين وهي نتيجة يرضى بها كل من شهد المباراة

ثم عاد الفريق من سويت آنى فوصل لكسمبرج في منتصف الساعة الحادية عشرة مساءً . وتمت للفريق في لكسمبرج حتى الخامسة مساءً من يوم الجمعة ٢٩ يونيو سنة ١٩٢٨ ثم ركبوا القطار قاسدين (بازل) فوصلوا اليها في العاشرة من مساء اليوم نفسه وقعدوا ليلاهم . وصباح يوم ٣٠ يونيو وهو اليوم الذي حدد لاقامة مباراة ضد منتخب زيورخ جملوا محل اقامتهم بازل واخذوا ملابس الكرة معهم وذهبوا بقطار الواحدة بعد الظهر الى زيورخ فكانوا بها في منتصف الرابطة فركبوا السيارات مباشرة الى الملعب ليكوتوا به في الرابطة بعد الظهر

المباراة

الشوط الاول

بدأ هذا الشوط بهجوم عنيف من الفريق السويسري لكن يقظة الدفاع كانت حائلًا بينه وبين تصويب أية ومية الى هدف رستم - دام الهجوم عشر دقائق لكنهم لم يمزوا بطائل من هذا الدفاع المستميت وعندما رجعت كفة المصريين فصاروا مهددين مرى الحمص طوال الوقت تقريباً وكانت العاقبة فريقنا محكمة لدرجة ادهشت كل



فريق لكسمبرج الذي تماثل مع الفريق المصري يوم ٢٨ يونيو للماضي

محلات اخوان شملا الكبرى

شارع فؤاد الاول بمصر - وباريس

ابتداء من يوم الاثنين ١٦ يوليو سنة ١٩٢٨ والايام التالية

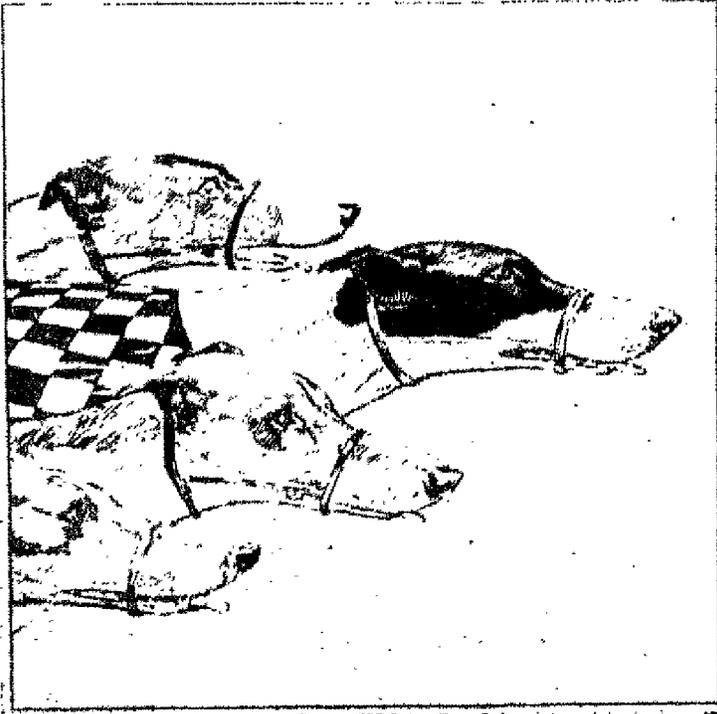
او كازيون هائل

تصفية بضائع من أجود الاصناف بمد الجرد - تنزيل هائل في عموم الاقسام

- جوائزنا -

سيقدم لحضرات زبائننا الكرام عن كل مشتري نقداً بمائة غرش ساغ وما فوق زجاجة لزوم الحمر بورسلون مزخرف ارتفاع ٢٥ سنتي وعن كل مشتري بمائتين ٢٠٠ غرش ساغ وما فوق طبق للبسكويت بلور منقوش بقلا معدن مفضض منقوش وعن كل مشتري نقداً بثلاثة جنيهات وما فوق سيقدم تمثال في شكل البرونز طول ٥٠ سنتي وارتفاع ٢٥

BUCHANAN'S



"BLACK & WHITE" LEADS

JAMES BUCHANAN & CO LTD GLASGOW & LONDON
SCOTCH WHISKY DISTILLERS

وسكي بوكانان الاسكتلندي

« الاسود والابيض » في المقدمة

الوكلاء الوحيدون : دروسوس وشركاه بالاسكندرية والقاهرة وجوسيب

الولعاب الرياضية

(بقية المنشور على صفحة ٢٩)

سفر الفريق الى جنيف

وفي صباح اليوم الثاني اعني يوم ٢ يوليو اخذ الفريق قطار الثالثة مساء فوصل الى جنيف في منتصف التاسعة وكان المنتظر ان تقام مباراة في جنيف لكن حدث ما لم يكن في الحسبان (رفض اللعب)

رفضه من كل النواحي

وبينما كان الفريق في طريقه الى جنيف رأى الاتحاد المصري ان يرسل يوسف افندي محمد والمسيو فاليريان الى اتحاد برن للاتفاق معه على اقامة مباراة فكانت افكارهم مسيسة لدرجة انهم عند مقابلة المندوبين رفضوا رفضاً تاماً قائلين ان المصريين لم يمساروا بطب معروقات باهظة وبذلك لا يمكننا اللعب معهم وبمد جلسة دامت ساعة تقريباً وعدوماً خيراً لحضرا الى جنيف وفي ثاني يوم جاء تلفراف بالرفض : ووجبا نعود الى هذا الموضوع في عدد قادم

عودة الفريق الى مصر

وبعد اقامة اربعة ايام في جنيف قرر الاتحاد العودة وفعلاً جهزت المحلات بالباخرة شيلبيون وسافر الفريق يوم ٥ الجاري من جنيف الى برسياليا ليقيم بها حتى يوم ١٠ منه وفيه يركب الباخرة الى مصر

تحلف بمصره افرار البعثه

وقد تحلف يوسف افندي محمد والمستر ماك واى وصيد الخيمه افندي حدي وسافروا الى اسكتلندا ورجع عضرة صاحب المزة محمد بك سعيحي امين الصندوق الى امستردام اما لاعبو الترسانة الحسة فشدوا رحالهم الى ايتنا وقد علمنا انهم عند اقامتهم في امستردام اعدوا رحلة لتأديهم

روكا بولك

اعظم رواية منسلة ظهرت في لغة العربية

ترجمها عبد النور والاديب الكاتب الروائي المشهور

المرحوم طاب ثوبه عبد

سليمة طيبة جديدة منسلة وسقعة من لغة الطبيعة العشرية - بمصر
رسالة بلانك بريك جيل نردان - مكتبة

تسلي ١٧ رواية كاملة وهي (١) الارث المنق (٢) الثوب الكاذب (٣) القادة الاسبانية (٤) انتقام باغرا (٥) صين طوفان (٦) روكبول في سيديا (٧) العاشقة الروسية (٨) ضحايا نقد (٩) ملايين الثورية (١٠) البيسبانة الحسنة (١١) كورنر للمد (١٢) ابن زولدا (١٣) قلب المرأه (١٤) نوبة روكبول (١٥) روكبول في الصين (١٦) ملكة صين (١٧) عائلة روكبول - ومن كل رواية ٥ فروع مصرية والبريد ٣٥٥ طيا وتطلب من المطبعة العصر بقة - بالمطبعة - بمصر

Address : P. O. Box 854 Cairo

غلاة الرئيس

في عاصمة الدانمرك

جاء في مجلة « سيرانو » الفرنسية انه لما احتفل في باريس بافتتاح معرض الزخارف تولى ولي عهد الدانمرك بنفسه افتتاح الفرع الدانمركي وقد ذهب من بلاده الى العاصمة الفرنسية خصيصاً لهذا الغرض ، وبعد حفلة الافتتاح الرسمية جال سموه مع المسيو دومرج رئيس الجمهورية الفرنسية في أرجاء المعرض والظاهر ان الامير الدانمركي يميل الى السكوت فعبثاً حاول الرئيس أن يستدوجه الى الكلام ويقف على رأيه فيما شاهده في باريس في أثناء اقامته فيها

وحنا قالت المجلة : فرأى المسيو دومرج في نهاية الامر أن يحدته عن الدانمرك لعله يدي اهماماً بالموضوع فقال له : « ان كرستيانا لمدينة جيئة أليس كذلك يا سمو الامير ؟ » فقال ولي العهد على مول وبلا حاسة : « نعم انها مدينة جيئة » وسكت . . . وحنا دنا أحدهم (لم نشأ المجلة أن تذكر اسمه صوتاً لسمخته السياسية على قولها) وأمسك المسيو دومرج من كفه وقال له : « حاذر يا سيدي الرئيس فكرستيانا ليست في الدانمرك بل في أسوج » فابتسم رئيس الجمهورية لان كليهما أخطأ فهو قال ان كرستيانا في أسوج مع انها عاصمة نروج (وهي تعرف الآن باسم أوسلو) أما أسوج فاصفها أستكمل . . . وعلى كل حال فان المسيو دومرج تدارك هفوته بان التفت ولي عهد الدانمرك وأسهب له في وصف جمال كوبنهاغن وصفاء سماءها وعذوبة هوائها

تلقت شركة جنرال موتورز من بشة شفروليه التي تواصل رحلتها الآن في السودان البرقية التالية :

٤ يوليه - وصلت بشة مدينة الرأس - استكمل الى التالودي في جبال نوبا بعد ان قطعت ٣٠٠ ميل جنوب الخرطوم وقامت برحلة شاقة جداً مجتازة اميال كثيرة وسط الامطار والوحل ولكن سيارة شفروليه والتالودي المرافق لها قد اجتازا هذه العوائق بلا صعوبة

اقرأ « الهلال » أول كل شهر
اقرأ « كل شيء » كل يوم أحد

اقرأ « الفكاهة » كل يوم ثلاثاء
اقرأ « الصور » كل يوم خميس



شكل جميل دائماً

لا تنفق الكياسة مع الشعر المشتم وكذلك يستعمل كل انيق أصناف « انزورا » التي طبقت شهرتها الدائم لانها تحفظ ترتيب الشعر من المؤثرات مثل الرقص الطويل والريح الشديد

ANZORA
Master the Hair!

استعمل « كريم انزورا » إذا كانت بشرتك جافة وهو لا يتلف السجة فطاء الرأس واستعمل « فيولا انزورا » إذا كانت بشرتك دهنية فهي تحوي قليلا من دهن البنفسج

وهي تباع في زجاجات في جميع مخازن الادوية والمحلات الاتية : اميل فارسي وشركاه صندوق البوستة ٩٥٧ اسكندرية الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية صندوق البوستة ١٩٣ مصر وهي مصنوعة بجمرة شركة رواج « انزورا ليمتد » بلندن N. W. 6

« موسى هسا من الأطباء وتستهمل في المستشفيات »



طريقة أكيدة لازالة سوء الهضم

سوء الهضم علة طامة وكثيرون لا يدركونها وهي تسبب أذى لا يقدر لشفاء المعدة وربما أحدث قرحاً في المعدة .

أفضل علاج أكيد مأمون للاضطرابات التي تحدث في المعدة

هو قليل من 'Bisurated' Magnesia (بسيوريتد مجنيزيا) يوضع في الماء

ويؤخذ بعد الطعام . وهي لا تصلح الحلال فقط بل تسكن الألم

ونشفي وتحمي غشاء المعدة وحاملا تستعمل 'Bisurated' Magnesia (بسيوريتد

مجنيزيا) نجد ان الزيادة في الحموضة قطعت والاختار توقف فينبى

سوء الهضم . اشترى عليه من 'Bisurated' Magnesia (بسيوريتد مجنيزيا)

إما من المسحوق أو الاقراص

تطلب من
الاجزائية
والتجار :

'BISURATED' MAGNESIA

(بسيوريتد مجنيزيا)

المخاويات سندرو وستندوكوك وشركاهم - شارع المدايح بكرة ١٥ - مصر

في
عالم السينما



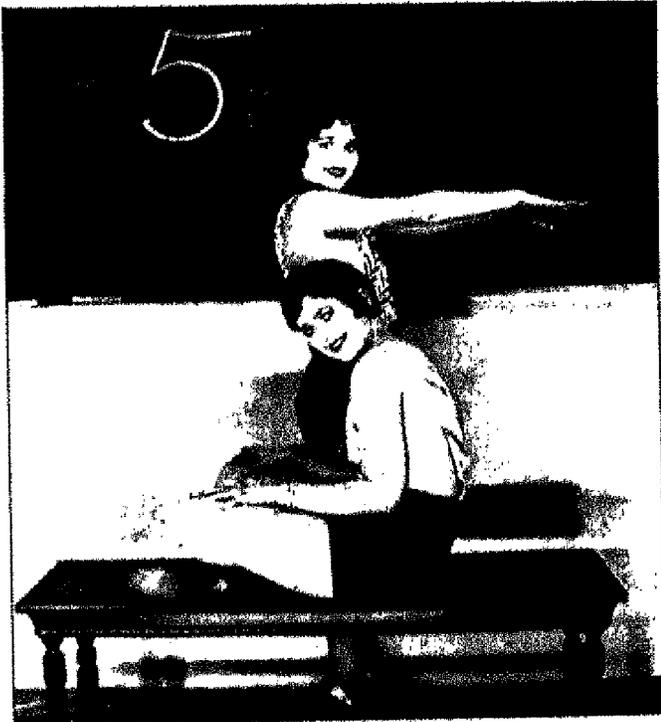
غريتا غاربو

صورة للممثلة السينمائية الجدلانية « غريتا غاربو » ذات العينين اللامعيتين.



كلارا بوف

صورة الممثلة التي برزت ممثلة السينما في شركة بارامونت السينمائية



رلم بيبيج

صورة للممثلة باتريشيا ارشر والممثلة كريستينا لي تميلان رقم ٥ بالانجليزية (٥) في الصف.



ماري بيكفورد

صورة الممثلة ماري اشلي والممثلة ابلين كوكس كما تظهران في إحدى روايات بارامونت كريستينا السينمائية . فإيهما أجمل ؟