

المصور

يوم ٢٨ يوليو في العاصمة



ترى فوق هذا الكلام صورة بعض رجال البرلمان المصري أمام بيت الامة يوم السبت الماضي (تصوير مصورنا الخاص)



مسكر رجال البرلمان يوم ٢٨ يولييه داخل البرلمان المصري ويرى في الصورة العليا اجمعهم داخلًا وفي يده غذاء رفاقه (تصوير رياض شحاته)

— ٢ —

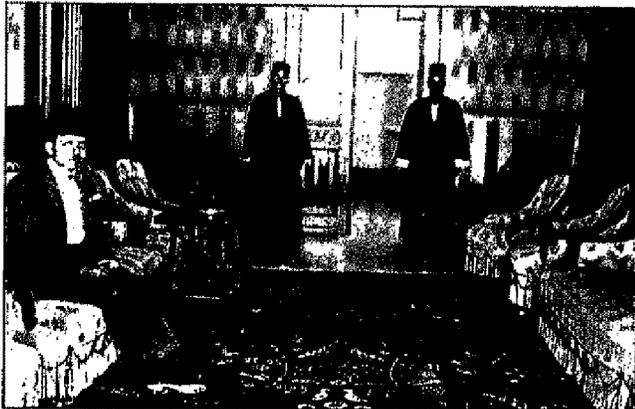
وقد تمكن عدد كبير من النواب والشيوخ الوفديين من الاجتماع في دار حضرة مراد بك الشريفي عضو الوفد المصري. وقد اصدر المجتمعون على اثر انتهاء هذا الاجتماع خمسة قرارات خاصة بالوزارة وقيام الحياة البرلمانية وانتقاد المجلسين والدستور وترى على هذه الصفحة طائفة من الصور اخذت في ذلك اليوم



رجال النواب المصري واقفون عند مدخل شارع دار النيابة لمنع الناس من اجتياز الشارع

— ١ —

يوم ٢٨ يوليو ١٩٢٨ هو اليوم الذي انقضى به امد تأجيل البرلمان المصري لمدة شهر بمقتضى الامر الملكي الصادر في ٢٨ يونيو الماضي. وقد قرر النواب والشيوخ الوفديون الاجتماع في ذلك اليوم. ولما علمت الحكومة بهذا القرار اصدرت اوامرها بمنع هذا الاجتماع في دار البرلمان او في أي مكان آخر



الهبو السكيني في سملك دار آل الشريفي. وقد غص والترف المحيطه به بالنواب والشيوخ الوفديين يوم ٢٨ يوليو (تصوير مصورنا الخاص)



مدخل السملك في دار آل الشريفي بشارع محمد علي حيث اجتمع النواب والشيوخ الوفديون في الدائرة صورة مراد الشريفي بك صاحب الدار

سها دولة محمد محمود باشا رئيس مجلس الوزراء الى مندوبي بعض الصحف الحلية والاجنبية الاعتراف بمقاومة العبارات التي يختارها للاعراب عن آرائه وخلفه وهذا بصرف النظر عما يحويه من المبادئ والنظريات السياسية التي لا تترس لها هنا . واما كان الماقل من ينظر بمجوادث الماضي فالحكمة تقضي على المشتغين بالشؤون السياسية بالأى يدعو للاعصاب المتوزرة سبيلا الى التغلب على روح كتاباتهم وأحاديثهم التلا تدفعهم الحدة الى محاولة النيل من خصومهم في شخصياتهم غير حاسين المستقبل حساباً كأن يتحول أولئك الحسوم الى أصدقاء مثلاً فيتمنر عليهم عندئذ إزالة أثر التهم التي كألوها لهم جزافاً يوم أن كان العداء السياسي مستحكماً بين الفريقين

كيف اجتمع الشيوخ والنواب

ستنشر بمجلة كل شيء في عددها الذي يصدر يوم الاحد القادم بيانات خصوصية لم يسبق نشرها عن هذا الاجتماع . وقد استقاها كاتبها من أقرب الاشخاص والحوادث

لا يفوتك مطالعتها في كل شيء القادم

الصور

صاحبه : اميل وشكري زيدان

ثمن العدد ١٠ مليات

المستترك في مصر : ٥٠ قرشا
في الخارج : ١٠٠ قرش
(أي ٢٠ شللاً او ٥ دريات اميركية)

عنوانه المطابع

الصور ، بوسنة قصر الدوبارة ، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧ بستان

الاعلانات : تخار بشأنها الادارة
في دار الهلال بشارع الامير قدادار
المنرع من شارع كوبري قصر النيل

تفتصدون كثير اذا اقتنيتهم
صوغات اللاس ويرا

لافتدق عن الحقيقى مطلقا

حلقان باناسيفات خرايم
اسار عقود سمعات

مستودعها بحل عيطه اصوان - الفاهرة
شارع المناع ملسة عمارة زغيب تليفون ٤٦٤٩ عليه

السفر فانه كان يشعر وهو في الوزارة بحاجة ماسة الى تبديل الهواء

الطلبة والسياسة

نشرت الصحف اليومية نص المذكرة التي رفعها معالي الاستاذ احمد بك لطفي السيد وزير المعارف العمومية الى مجلس الوزراء بشأن معاقبة الطلبة الذين يشتركون في الشؤون السياسية أو يحرشون على الاضرابات المدرسية اما بحرمانهم من الامتحانات الرسمية أو بشطب اسمائهم من المدارس الحكومية

وقد كان المثلثون عند نشر هذه المذكرة ان تكون هيئات الطلبة الموالية لسياسة الوزير وحزبه في مقدمة لجان الطلبة التي تتمند الى احترام مضمون المذكرة . ولكن هذه الهيئات لم تتفطع عن نشاطها افايس حرياً بوزير المعارف ان يطلب منها أن تكون السبائة الى تنفيذ رغباته ؟

قانون الجنسية

قيل ان معالي الدكتور حافظ بك عفيفي وزير الخارجية الجديد طلب للمقات الخاصة بمشروع قانون الجنسية كي يكب على درسها ومراجعتها حتى اذا فرغ من بحثها ونظرها رفع بها مذكرة نهائية الى مجلس الوزراء تولثة لاستصدار مرسوم ملكي بالقانون

ومحن زرى هذا القانون يجيء بحق في مقدمة القوانين التي يجدر بالحكومة أن تديرها اهتماما لانه من المار ان تنال دولة كالدولة المصرية بدون قانون لاجنسية الى ان يعقد البرلمان القادم والى أن تسمح أعمال البرلمان القادم بنظر القانون المذكور . وعندنا انه ليس هناك من هو اكثر كفاية وأهلية لبحث هذا القانون والبث في امره من الدكتور حافظ عفيفي فانه علاوة على اطلاعه الواسع في الشؤون الدولية قد أحاط بأمانى الجاليات الشرقية النازلة في الديار المصرية منذ ان كان يشرف على تحرير « السياسة » . ثم ان معاليه يعلم كما يعلم غيره من ولاة الامور ان مصلحة تلك الجاليات مرتبطة بمصلحة مصر لانها أصبحت في الواقع شطراً من ذلك المجموع الذي يؤلف الشعب المصري نفسى ألا ينقضى وقت طويل حتى زرى هذا القانون قد صار في حيز الوجود

أحاديث الرئيس

لا يسع من يطلع على الاحاديث التي يقضى

حديث الاسبوع

أم المصريين

تضاربت الروايات في وصف الاجراءات التي اتخذها ولاة الامور عند نزول ام المصريين الى البر في الثغر الاسكندري ، وقالت الصحف الوفدية بأنها كانت اجراءات جازة منكرة وكذبت الحكومة من جهتها هذا القول مؤكدة ان كرامة الفقيد العظيم روعيت تماماً في المسلك الذي سلكه ولاة الامور تجاه حرمه المصون ومها يكن من الامر فالذي يرجوه كل مصري صميم معترف بما بذله سعد في سبيل بلاده من خدمات وتضحيات هو ان تظل شريك حياته وجهاده محاطة بما هي جديرة به من احترام وبما هو خاليق بذكراه من الاجلال والتعظيم فلا نسي أنها كريمة وزير كبير وأرملة زعيم عظيم هو اكرم من أن يجتبه أرض مصر

الشمسي باغا

اذاعة الاشاعات وترويجهما من أسهل الامور في هذا البلد وحسبك أن تهمد الى أحد « الابواق » المتقلبة في نشر اشاعة أبا كانت حتى تصير هذه الاشاعة حديث المجالس في أقل من ساعة . ومن ذلك انه ما كاد معالي علي الشمسي باشا ينتقل الى فندق « مينا هوس » عقب اقالة وزارة دولة النحاس باشا حتى شاع - وردد بعض الصحف هذه الاشاعة - انه غير راض على ابقاء الاستاذ جعفر بك نجري ضمن أعضاء الهيئة الوفدية البرلمانية بعد ظهور كتابه المتعلق بقضية سيف الدين وفي الواقع ان الشمسي باشا لم ينتقل الى فندق « مينا هوس » الا لان أفراد أسرته سافروا الى مصيف رأس البر لتضية فصل الصيف فيه فلم ير عندئذ مندوحة عن الانتقال الى أحد الفنادق فاختار فندق « مينا هوس » لاقامته وكان يحضر الى بيت الامة أو الي النادي السعدي كل يوم

ثم ما كادت الصحف تعلن يوم السبت الماضي ان الشمسي باشا قرر السفر الى اوربا حتى أراد بعضهم أن يؤول هذا القرار بتأويلات مختلفة مع ان المتصلين بمعاليه يعلمون أنه كان ينوي السفر قبل اقالة الوزارة النحاسية فلما أقيمت منته الظروف السياسية الطارئة عن سرعة تنفيذ عزمه واذا استثنينا البواعث الخاصة التي بعته على تقرير

صفحة نائية

طهور سملة شهيرة

تلقت جريدة « نيويورك هيرالد » التي تصدر في باريس برقية من مكاتبا في « لوس انجلوس » بالولايات المتحدة يقول : فيها ان « بولانيجيري » ممثلة السينما البولندية الشهيرة قررت ان ترفع التماساً الى الحاكم الفرنسية بطلب الطلاق من البرنس سرج مديفاني البولندي الذي تزوجت به منذ اكثر من سنة بحجة انهما لا يتفقان في مشاربهما وامزجتهما غير ان اصدقاءها يستعدون ان ذكرى رودلف فالتينو ما رحت تخفق بين جنبيها وانها لم تقو على نسيه وبحو ذكره

ولبولانيجيري الآن من العمر تسع وعشرون سنة وقد تزوجت في شهر مايو سنة ١٩٢٧ من البرنس سرج مديفاني الذي تبني الآن الانفصال عنه ومما قالته لندوبي الصحف يوم زواجهما : « ان البرنس سرج هو حبي الاكبر » غير ان هذا الامير البولندي لم يكن باول رجل اتصلت به بملاقات غرامية فقد خطبت قبلاً شارلي شبلن ممثل السينما الشهير ثم فصلت عرى الخطبة بحجة انها لا تستطيع الزواج من ممثل هزلي ثم خطبت بهد رودلارك الممثل السينمائي المعروف وتبذته بمدحين اتخذت البرنس تروبتسكوي الذي لم تلبث ان هجرته بدوره بعد مدة قصيرة من الزمان وخطبت « بيل هيس » الممثل ثم فكت عنه لتخطب غيره وهكذا الى ان خطبت رودلف فالتينو

وقد سئلت مرة عن تسدد خطباتها فاجابت : « نعم. لقد خطبت اكثر من واحد فاعطيت بذلك لغير واحد فرصة يستطيع فيها ان يحصل على حبي ولكني لما كنت اشعر بانهم لا يستطيعون تحقيق ذلك كنت اعرض عنهم »

المستر هوفر

المستر هوفر هو مرشح الحزب الجمهوري لرئاسة جمهورية الولايات المتحدة في الانتخابات المقبلة وتقول الصحف الاميركية انه لو فاز بالرئاسة لكان لزوجته المستر هوفر نصيب وافر

في ادارة شؤون « البيت الابيض » لان قرينها يأتي ان « يستهل » يومه بدونها وذلك انه لا يجلس الى المائدة في الصباح لتناول فطوره الا اذا سبقته هي الى الجلوس اليها وفي اليوم الذي تمنعها أسباب قاهرة عن مشاركته في فطوره تملو وجهه علامت النشازم وعدم الارتياح

والمأثور عن المستر هوفر انها شديدة الوجل بحياكة الصوف ويندر ان تجلس على مقعدها لحظة بدون ان تمتثل بالحياكة

أما غريبتها للمستر سميت قرينة الحاكم سميت مرشح الحزب الديمقراطي فتفضلها الشاغل هو الاهتمام بأولادها وأحفادها والنائية بأزهارها وهي كالسز هوفر مغرمة بشغل الابرّة

LITS LUXE

DEPOSEZ CETTE MARQUE

CHIEZ TOUT LES MARCHANDS DES TREVABLES

اشترى قشور المفروشات

اطلبوا هذه الماركة من جميع تجار المفروشات

رسم الطوايح هيرمانه ميليج

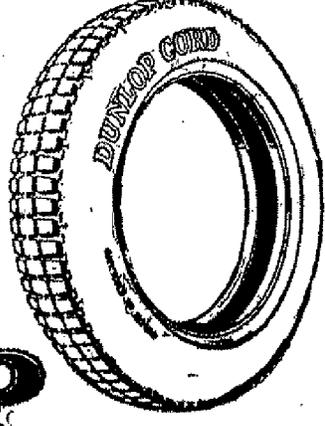
بمصر شارع الباب للبرقي نمرة ١ (بواكي)

والاسكندرية : شارع جامع الشيخ نمرة ١

يجب أن يكون هذا الاطار الكاوتشوك في سيارتك وذلك لان : ورائه اسم « دنلوب » ويعني هذا الاسم أطول اختصار في صنع احسن الاطارات

ولان : اطارات دنلوب اثبتت سواء اكانت في سيارات الركوب ام سيارات النقل بانها متفوقة على كل الاطارات الاخرى

ولان : هذه الاطارات المثقلة الطبقات ليست مجرد أمفوج بل هي مصنوعة لتكون متينة وأمنة السير ، فهي لذلك موافقة



دنلوب

هي المقياس الذي تقاس عليه جميع اطارات العجلات

DUNLOP



حينما تسافر تذكر

أينو

ياخذ المسافرون المجربون اينو معهم دائما ليعصون مسحتهم فانه يقاوم التأثيرات المفسدة للماء القدر والطعام غير الملائم وتقلبات الجو وهو يقوي ويظهر ويرطب حينما تكون مسافراً لا تنس في كل صباح ان تشرّب قنصاً من الماء نظيف اليه ملقحة صغيرة من ملح فواكه اينو

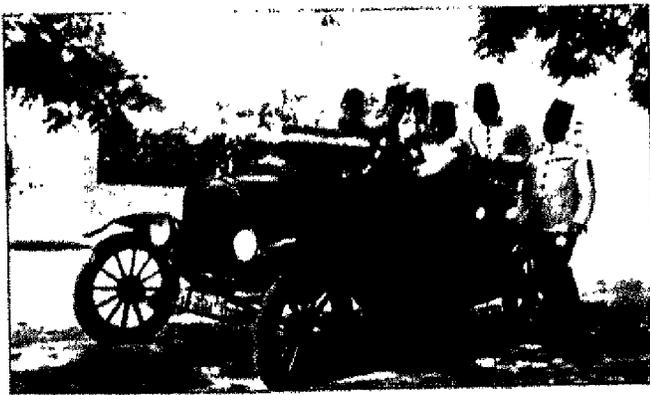
يباع في كل جهة في زجاجات صغيرة وكبيرة

وكلاء البيع الخواجات سندر، سندر كوك وشركاؤهم صندوق البوستة ١٦٧٩ بمصر



مؤتمر دمشق والوحدة السورية

عقد أخيراً في دمشق مؤتمر برئاسة عبد الحميد بك كرامة وحفزة ستون مندوباً عن بيروت وطرابلس وحماة ووادي التيم والبقاع وبيك والماورين واللاذقية وباريس وتل كلفج وقرر المجمعون مطالبة الجمعية التأسيسية بتحقيق الوحدة بضم جبل الدروز وبلاد الماورين وما أُلحق بالبنان الى سورية ، وتأييد الميثاق الوطني وشعار الوحدة السوري باوريا وقد أرسل المؤتمر تحية الى مؤتمر فلسطين ثم دعا عفيف بك الصلح المؤتمر الى جفلة شامي وقد خطب في هذه الحفلة رئيس المؤتمر عبد الحميد بك كرامة وبعض الاعضاء من بينهم فارس بك الخوري ورياض بك الصلح وعبد الله بك الياقبي - وتزى في الدعوة للمعايا حذرات أعضاء المؤتمر وقد وقف في وسط الحفلة الاول الرئيس عبد الحميد بك كرامة (X) وعلى يساره عبد القادر المندي شريف فلامير فؤاد شهاب فجد الدين افندي أزهرى فعماد بك فهد افندي عبد الرزاق



على الراهبة

تمثل السورة العالما نقرأ من شباط البوليس يوم ٢٨ يوليو الذي قرر النواب والشيوخ الوفديون عقد البرلمان فيه وقد جلسوا في سيارة وهم على أهمية تنفيذ الاوامر للحيولة دون الاجتماعات (تصوير معسورنا الحفاس)



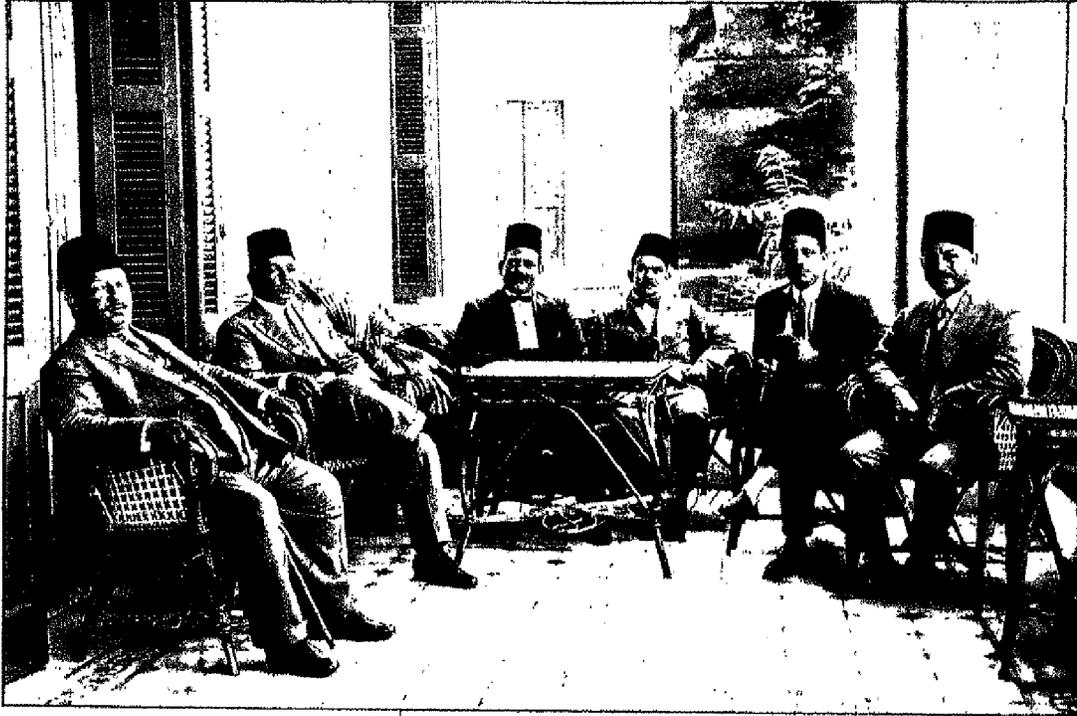
في يوم ٢٨ يوليو

غصت شوارع وميادين العاصمة في يوم ٢٨ يوليو بالجنود ورجال البوليس لمنع انعقاد البرلمان ويرى في اعلى بعض الضباط امام سيارة أحد النواب يجمعونه من عبور الطريق الموصلة الى دار البرلمان المصري (تصوير رياض شحاته)



ذكرى شهداء الطائف

أقامت الجالية الحجازية بالسراة حفلة كبيرة للذكرى شهداء الطائف في الحرب النجدية الحجازية وقد تبارى الخطباء في ذكر فظائع هذه الحرب وما أثر الابطال الذين لقوا حتفهم فيها دفاعاً عن اوطانهم - والصورة اليسرى تمثل الذين حضروا هذه الحفلة وقد جلس في وسطهم الامير علي بن ناصر (X) رئيس الحفلة وعلى يمينه الامير شرف ابن راجح فلامير ناصر بن علي، وعلى يساره الامير ناصر بن شكر



اعضاء الوفد المصري
بالنادي المصري
أخذت الصورة اليسرى
لبعض حضرات أعضاء الوفد
المصري في النادي السدي
بعد انتهاء الجلسة التي
عقدتها الهيئة الولدية في يوم
الاربعاء ٢٥ الماضي بالنادي
السدي . والصورة تمثل
من اليمين إلى اليسار حضرات
إصحاب الدولة والسعادة
والدرة حمدي سيف النصر
بك فسكرم عبيد بك فولي
النسي باشا مصطفى النحاس
باشا فخري الزرابي باشا
فخري عبد الثور بك
(تصوير رزق الله المصري)

وفد الشرقية في بيت ائمة

تمثل الصورة اليمنى وفد اعيان الشرقية الذي قدم
العاصمة يوم الثلاثاء السابق وقابل حضرة صاحب
الدولة مصطفى النحاس باشا رئيس الوفد المصري في
بيت الائمة . والصورة تمثل اعضاء وفد الشرقية وهم
يستمعون لخطبة دولة رئيس الوفد (تصوير زكي نحاس)



مسابقتنا الفوتوغرافية

اعلنا منذ عدد من المصور عن مسابقة فكاهية ظريفة . ونظراً لصعوبة هذه المسابقة من جهة ولانها
تستدعي استعمال الآلة الفوتوغرافية من جهة أخرى فانه لم يرد الينا في قسمها التصويري سوى بضعة ردود
دللتنا على ان الجمهور استمتع بدخولها شأنه مع كل جديد . لذلك رأينا ان تمد أجل هذه المسابقة بقسمها
إلى تاريخ ١٢ اغسطس سنة ١٩٢٨ . ونحت القراء على دخول القسم التصويري لما فيه من شدة للفرحة
وتعميد للجمهور على استعمال الآلة الفوتوغرافية التي اصبحت من ضروريات هذا الزمان

فإذا كان لديك أو لدى أحد أصدقائك آلة فوتوغرافية

لا تردد في دخول هذه المسابقة

فكر معه في موقف من المواقف « التي تليظ » على نحو ما شرحنا في المسابقة وليثلل احديك هذا الوقت
المبكر ثم يسحب الآخر صورته فلكلما فوزان بالجائزة

راجع لتفصيل المسابقة وشروطها في العدد ١٩٧ من المصور

كل يوم احد : اقرأ كل شيء
كل يوم الثلاثاء : اقرأ الفظة



يسم زوجتي

من وراء الحيط

« توماسو مارتين » شاب ايطالي بهي الطلعة تزوج من ابنة عمه ولما من العمر تسع عشر سنة وكانت تمد حبيبة بين بنات جنسها ، وكان توماسو معروفاً بكسائه وبجواده الفرامية المتعددة مع أكثر من عشر فتيات ولكن ابنة عمه كانت تحبه مع ذلك وأصرت على الزواج منه غير مصنية الى نصائح أهلها بالعدول عن عزمها

ولم يمض على زواجهما فترة قصيرة من الزمان حتى ندم توماسو على ضياع حرته وتبين له ان حب زوجته له يحول بينه وبين الانغماس في شهواته فأخبرها يوماً انه قرر السفر الى الولايات المتحدة ليجتمع فيها ثروة تذكر او وعددها بأن يرسل اليها جانباً كبيراً من المال الاول الذي يكسبه عقب وصوله الى البلاد الاميركية

ومضى على رحيل توماسو عن ايطاليا وقت

طويل بدون أن تبشر خطاباته الى زوجته بقرب عودته الى وطنه فجمعت نفقات السفر ولحقت به فجأة في نيويورك فاستقبلها بفتور وسلك نحوها سلسكاً لم يجد معه خيراً من أن تقفل راجعة الى ايطاليا ولكنها لم تكن تقوى على قطع صلتها به لما كانت تكنه له من حب صميم وظلت ترأسه ويراسلها من حين الى آخر

وبعد مدة قصيرة مرضت الزوجة المنكودة الحظ مرضاً اشتدت عليها وطأته فكثبت الى توماسو تبتيه بما ألم بها فرد عليها بأنه يحبها وأنه جمع مقداراً كبيراً من المال وأنه سيمود الى ايطاليا مع طبيب أميركي قدير لا يشك في أنه سيشفئها فاعتبطت المسكينة بهذا الرد اغتباطاً عظيماً وكان أنصح دواء لها فشفيت

ولكن الايام مرت بعد ذلك وتوالت بدون أن يصل توماسو الى ايطاليا ثم تلقت منه زوجته كتاباً آخر بان كثرة أعماله حالت دون تمكنه من السفر وبما قاله لها في هذا الكتاب انه يبعث اليها نوع من « البودرة » هو دواء وصفه له طبيب لها كنه

أميركي عظيم وأنه ينصح لها بان تتوجه حال تسامها لكتابه الى أقرب « عين » من منزلها وتشرب كأساً من مائها بعد ما تضع فيه هذه البودرة وأشار عليها في آخر كتابه بان تبقي الامر سرّاً مكتوماً وأن تحرق الكتاب قبل ذهابها الى « العين » فصدقت المسكينة كل هذا الكلام من أوله الى آخره بدون أن يخامرها أقل ريب في نية زوجها اذا ما كانت تأبى ان تعتقد انه لا يحبها فتوجهت الى « العين » وتناوت البودرة التي بعث بها اليها وبعد فترة وجيزة عثر عليها بعض المارة جثة هامدة لا حراك بها ولسا فتشوها وجدوا معها كتاب زوجها ولم يكن قلبها قد قوي على حرقه فاكشفوا سر وفاتها وأرسل ولاية الاور الايطاليون الى نيويورك يطلبون القبض على الجاني فبحثوا عنه فيها فلم يوفقوا الى الاخذاء اليه ثم علموا انه فر الى « الارغواي » فتمقبوه واقبوا القبض عليه ورحلوه الى ايطاليا لتوطئة لها كنه

قر يبا . . . فصل الاجازات

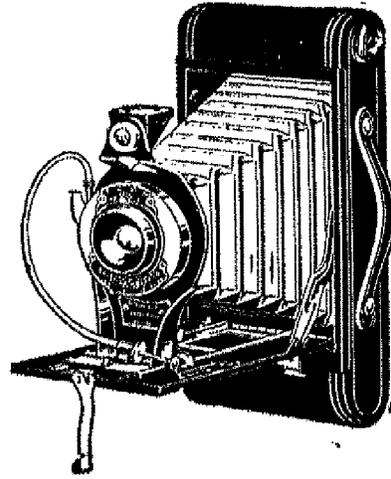
فلا تنسوا ان

الاجازات تمضي ولا يبقى لكم أثر منها
الا صور

« كوداك »

استعدوا لاجازتكم

جهزوا آلة « كوداك »



انه يسر جميع البائمين المعروفين للمعدات الفوتوغرافية أن يبينوا لكم تفوق

آلات « كوداك » ويمكنكم من النجاح لأول وهلة

آلات « كوداك » ابتداء من ١٢٠ قرشاً

كوداك (مصر) شركة مساهمة

القاهرة - الاسكندرية

الدكتور كامل لبيب

طبيب وجراح واختصاصي في الامراض الباطنية والاطفال يقابل مرضاه بمبادئه الجديدة بمساره قريصاتي بشارع النجفالة رقم ٦٤

اغسطس

٦

مدرسة برليتس

القاهرة : شارع عماد الدين

مصر الجديدة : شارع عباس نمرة ١٤

الاسكندرية : شارع سعد زغلول باشا نمرة ١٣

طنطا : شارع المديرية

النساء فصول ابتدائية وراقية

في اللغة الفرنسية والانجليزية والالمانية

تعطي دروساً خصوصية لجميع

اللغات الحية

فرع خصوصي لتعليم مسك الدفاتر

والتهجزة والاختزال وآلة الكتابة

نساء المال والأعمال

وهكذا بعد ان كنا نقول : « رجال المال والأعمال » صرنا نقول : « نساء المال والأعمال » فالفيكتوريا روندا التي تدرجت على الأعمال على يد أيتها تتولى الآن منصب « المدير » في عمان وعشرين شركة وهي رئيسة مجالس ادارة خمس منها ولا يقل مرتبها عن عشرة آلاف جنيه في السنة ان لم يزد على ذلك كثيراً ويقول عارفوها انها محيطة بكل ناحية من نواحي الأعمال الواسعة التي تشرف على انتظام سيرها وحسن ادارتها

وان ما يقال عن الفيكتوريا روندا يصبح ان يقال أيضاً عن الانورا بل « الابن جنكس » التي كانت تعاون والدها اللورد جلالتا في ادارة سكاك الحديد التي يملكها فلما واقته المتية خلفته في كرسية واستمرت تراقب بنفسها أعماله وحساباته وبدأت المس « مود بارت » عملها في شركة لندن للنور المعروفة بشركة « جاز لايت اند كوك كباي » ككاتبه بسيطة على الآلة الكاتبة ولما أملت بأعمال الشركة الماسماً تماماً بدأت ترفع الى مجالس ادارتها الاقتراحات تلو الاقتراحات عن أمور كانت تري وجوب اصلاحها أو تعديلها فلم يمشوا بأمرها في بادئ الامر ولكنهم عادوا فأثاروها ما تستحقه من العناية والاهتمام ولم تلبث ان صارت رئيسة لقسم كبير يضم بين جدرانها ١٥٠٠ مستخدم ونحو ٥٠٠ مستخدمة

وتتولى المس كاري ديلاي ادارة مصنع « جون ديلاي وشركاؤه ليند » وهو من أكبر المصانع التي تشغل « بالجرانيت » في ولاية يوركشير من أعمال إنجلترا

وأخيراً فقط صرح السريسي بوت أحد أصحاب معامل بوت الكيماوية الشهيرة بإنجلترا بأن الفضل الأكبر في نجاح ادارة تلك المعامل يعود الى زوجته التي كثيراً ما كانت تقدم على عمليات تجارية لا يجرؤ على خوضها

ودخلت المس ايتل ساير داراً كبيرة للنشر والاعلان ككاتبه على الآلة الكاتبة ثم ارتقت حتى صارت سكرتيرة لكبير مديري الدار المستر ا. ج. ولسن ثم عينت سكرتيرة عامة للدار فديرة لها واذا أعجب المستر ولسن نفسه بكفايتها ومقدرتها وما حياها الله به من خصال حميدة عرض عليها أن يزوج منها فرفضت وأصبحت شركته

أهم محتويات هلال أغسطس الجديد

حدث محرر الهلال العالم الكبير الدكتور رفاعي بك مدير ادارة المطبوعات بمناسبة ائتماده لتمثيل مصر في معرض الصحافة الدولي وقد ادلى اليه بمعلومات قيمة عن عيانه بشؤون المطبوعات وترقيتها والعمل على احياء العلوم والآداب كما يرى ذلك في هذا الحديث الشائق

حديث مع الدكتور رفاعي بك

بقلم الأستاذ الكبير الشيخ علي عبد الرازق - في هذا المقال يعرض الكاتب آراءه في هذا الموضوع الخطير ويتناول كتاب الانسة نظيرة زين الدين بالنقد والتقرير

النقد والتهليل

مسألة التزوج من الاجنبيات من اهم المشاكل الاجتماعية التي نعالجها في هذا العصر . وقد تناولها الأستاذ الدكتور محمود عزمي في هذا المقال القيم فبحثها بحثاً وافياً دقيقاً وابداه فيها رايه بجرأة واختلاص هل الحب مذهب الاديان ؟ وهل الجمال مذهب الاداب الرفيعة ؟ وهل كلاهما ينبع من اصل واحد هو البصيرة - هذه هي مباحث هذا المقال الفلسفي النفيس الذي دمجته براعة الكاتب المعروف الأستاذ سلامة موسى

الترجم من الادبيات وما يتفاه في مصر من مقارمة

الطب والجمال

تناول محرر هذا المقال الشائق ثلاثة من أكبر ادياب الروس هم دستوفسكي وتولستوي ، وغوركي فبحث في طرق تفكيرهم واساليبهم وبين النزعة التي تسود كتاباتهم والاختلافات التي تميز كلا منهم عن الاخر

نموتة من ادباء الروس

كيف يفكر الاديب ؟

يسأل كثير من محبي الادب وهوانه عن السبيل الذي يسلكه الاديب في تفكيره وكتابه وكيف تواتيه المعاني والالفاظ ويمينه الخيال الى بلوغ الكاتب الاسلوب الذي يتبعه كبار اديابنا في اتمام عملهم وعلق عليه تعليقا مفيداً

الادب العربي واللغة العربية

في هذا المقال بيان للطريقتين اللتين سارت عليهما دراسة الادب واللغة في هذا العصر الحديث وقد كشف الكاتب عن عيوب كل من هاتين الطريقتين وادلى بآراء سديدة تهم كل باحث وتساعد في تقدم اللغة العربية وادبها

صخرة من تاريخ القدمه عند العرب - المفردات اللغوية في اللغة العربية

لعل هذا المقال الذي دمجته براعة العالم الجليل (ب. جوزي) الأستاذ بجامعة باكو أهم ما كتب في المفردات اللغوية التي دخلت اللغة العربية وكيف انتقلت من الأولى الى الثانية . فقد شرح الكاتب ذلك شرحاً وافياً يهيم كل اديب الاطلاع عليه الخ... الخ... من المقالات الشائقة والبحوث الجلية

☆☆☆

ويلى ذلك قسم الابواب الثميرة وهي - شؤون الدار - سير العلوم والفنون - في طلم الادب - بين الهلال وقراءه - من هنا وهناك . وهذه الابواب تكاد تكون مجلة قائمة بذاتها لما تضمنته من المعلومات والفوائد . وفي هذا الجزء - كالمادة - صور كثيرة منها ٣٢ صفحة مطبوعة بالروتوغرافور

كل يوم ثلاثاء : اقرأ « الفكاهة »

أزيم دواء لسكان البلاد الحارة

برشام موسيبي

المنظم العظيم لعمدة والسكيد والامعاء يمنع الحموضة والانتفاك وحصر الحضم ويظهر الامعاء فينتج منه الحيات الحبيبة ومنه الضعف والاحتطاط

يطلب من جميع الاجازخانات ومن وكالته العمومية اجزائة الكورسال شارع الي بك بمصر

(يرسل عينة مقابل ١ قرش صاغ ورق بواسطة)

العنبر اليوسفي



مقوي الاعصاب ومضاد للرطوبة الزكلاء السودان

صبيح وعصم عثمانه بالخرطوم

الستودع العام : معمل قطرة مقصود بالاسكندرية



المخرجون من المعهد الحقوقي العربي

بالجامعة السورية

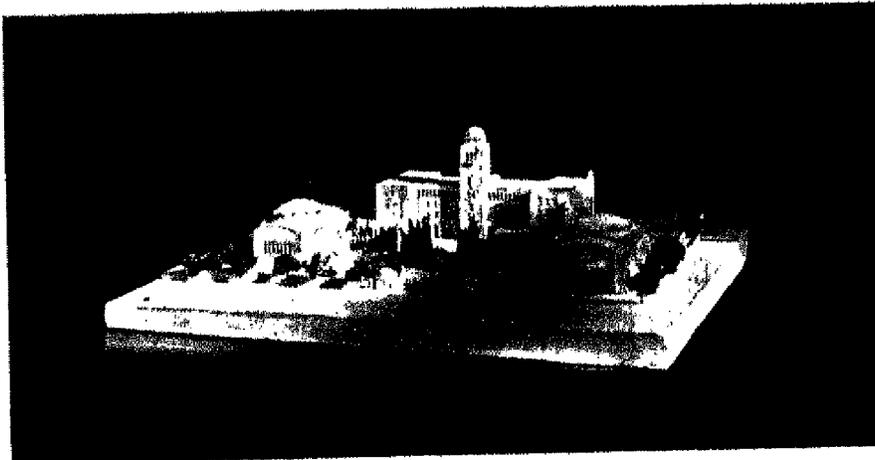
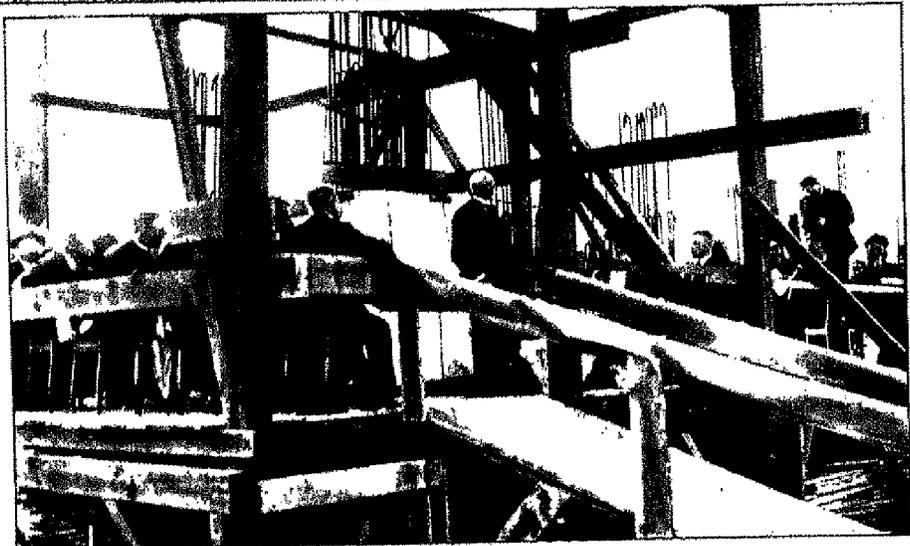
تري الى يسار هذا الكلام صورة الطلاب الذين نالوا الاجازة الخامة في الشهر الماضي من معهد الحقوق بالجامعة السورية بدمشق وقد كتبت اسماؤهم تحت صورهم . وعدد هؤلاء الطلاب ٣٣ طالبا . ويرى في وسط الصورة اساتذة المعهد وقد كتبت اسماؤهم تحت صورهم ايضا . وما هو جدير بالذكر هنا ان عدد المخرجين في السنة الماضية كان ٢٥ طالبا فقط . وهذا دليل على تقدم هذا المعهد الذي يؤمه الآن طلاب من جميع ارجاء بلاد العرب

الدار الجديدة لجمعية الشبان المسيحيين

في القدس الشريف

للاحتفال بوضع حجر الاساس

احتفل اشيرا في القدس الشريف بوضع حجر الاساس لدار جمعية الشبان المسيحيين الجديدة . وقد ترأس الاحتفال فعامة مندوب السامي البريطاني الجديد مارشال اللورد باورس وحضره جمع فقير من الاعيان والرؤساء الزوجانيين وكبار موظفي الحكومة والقناصل . والصورة التي تمثل اللورد باورس واقفا امام حجر الاساس وهو يلقى خطابه . اما الصورة السفلى فهي تمثل الدار الجديدة كما ستكون بعد الانتهاء من بنائها . وستكون هذه الدار اكبر دار في نوعها في آسيا (بصورة سجادة مالوك)



تجاع طالب

تري هنا صورة علي حسين علي المندي تخرج حفرة حسين افندي علي احمد بساخي جريدة «السيف والناس» الفراء والطالب بمرسة عباس الابتدائية وقد تقدم الى امتحان الشهادة الابتدائية في هذا العام فتجع بتفوق وهو اصغر التاجيين في مدرسته

(٩)

شباننا المتفوقون في ميدان العلم



أول دبلوم الهندسة الملكية
تصدر في أعلى صورة الشاب الناهض
محمد افندي رياض بمناسبة حصوله على
شهادة دبلوم قسم المساحة بالهندسة
الملكية وقد كان أول الطالبين فيها
بامتياز وتفوق فنهته



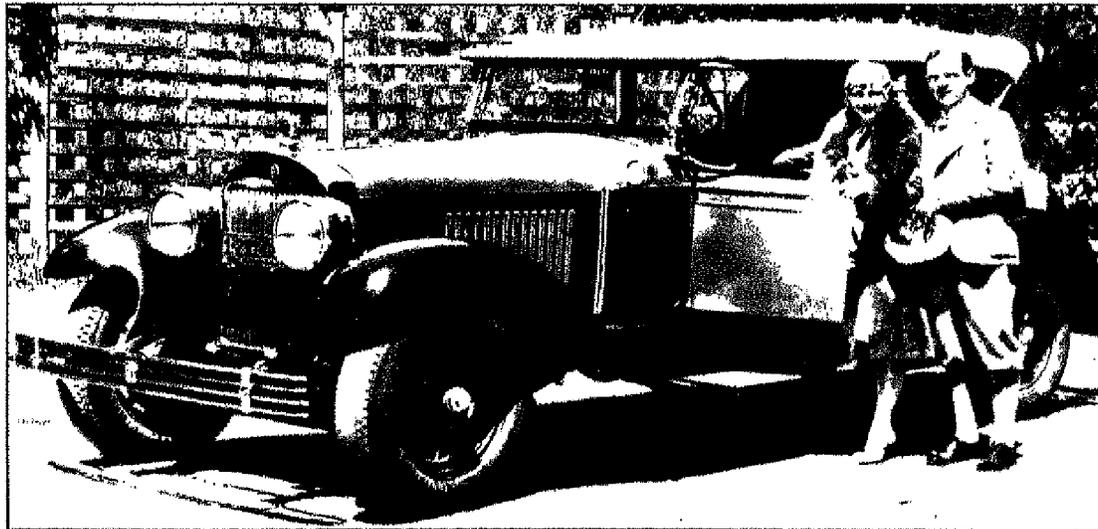
أول دبلوم الزراعة العليا
هذه صورة الشاب النابه احمد افندي
عبدالتفاح صالح الذي كان أول الطالبين
في دبلوم الزراعة العليا حيث



أول دبلوم المعلمين العليا
بالرئاسة الاستاذة مؤان افندي علي رضا
دبلوم المعلمين العليا (قسم المعلمين)
في ألمانيا ومما يبررنا ان نعلن انه كان
أول الطالبين في هذه الشهادة العليا



أول دبلوم الهندسة المدنية
في أعلى صورة الشاب الناهض
محمد افندي رياض بمناسبة حصوله على
شهادة دبلوم قسم المساحة بالهندسة
الملكية وقد كان أول الطالبين فيها
بامتياز وتفوق فنهته



في أعلى صورة الشاب الناهض
محمد افندي رياض بمناسبة حصوله على
شهادة دبلوم قسم المساحة بالهندسة
الملكية وقد كان أول الطالبين فيها
بامتياز وتفوق فنهته

الصور الهامة

التي تحصل عليها

ارسلها في الحال الى ادارة « المصور »
وهي تدفع لك عنها مكافأة حسب أهميتها
والرجاء مراعاة الامور الآتية في
الإرسال :

- ١ - أن تكون الصور واضحة جلية
- ٢ - أن يصحب كل صورة شرح واف عنها
- ٣ - أن يسرع المرسل في ارسالها



الولادة وصحة الامهات

كثيراً ما يصف الطبيب لزوجة ان تسترخ من
الولادة ستة او سبعة ايام وتعيد صحتها
وقد يوصي بعض الاطباء باستعمال اتراس السيكورينا
لحما العروس لانها لا تضر ولا تحدث التهاباً ولا
رائحة كريهة لها ولان قائمتها اكدية ونموها وفتي

استودع العام : اجزاخانه وزير

وذاوع فؤاد الاول هناك سيها كبير بمصر
اطلب العينة ترسل لك مجاناً



وقافه جيلونين

وتمت المية ستفارقها بالسيرة من داره بالبحر
ووزير وزارة إيطاليا سابقاً في سوريا والساحة
والثانيون من عمره . وقد تميزت ببنائه اجراماً
يسرطاً جيداً بناء على طلبه في مصر، وتراه هنا بالأسا
الى مكتبه

حياة

الزوج (عند وصوله الى البيت متأخراً) هل
يمكنك أن تنبئي من أين أنا قادم ؟
الزوجة - نعم ، وأكن قل لي قبلاً ، ماذا
كنت تفعل ؟

بين صديقتين

— لقد أكد لي مسطفي أنه اذا رفضت
الزوج به فإنه ان يطلب يد فتاة أخرى بمدني
طبعاً يا عزيزتي لانك جئت في آخر القاعة

جواب لطيف

... ما رأيك في روايتي الاخيرة ؟
... بديعة يا سيدي قم ل لك ان تخبرني عن
اسم المجلد ؟

في المدرسة

المعلمة - ما هو عدد سكان العالم ؟
فتي - مليون ونصف مليون
فتاة - ولكن لا تنس اني حصلت أمس على
أخ جديد



فيز حياة

الزوج - ما تخلوش حد يحش يتفرج على الشقة
دلوقت ، لما أهوات يتي بأجرها لتفري
الزوجة - أه لو رنا يشغرك يا عزيزي عشان
يذا صاحب البيت بس

لطائف وفظاهات

لا بأس

هي - انك الرجل الخامس عشر الذي يقول
لي اني أول فتاة قبلها
هو - لا بأس ا وانت السادسة عشرة التي
أقول لها هذا القول
في الحديقة

المفتش - ماذا فقدت يا هذا ؟

الشاب - دفترأ

المفتش - وما هو عنوانه ؟

الشاب - مسك الدفأر

في الطريق

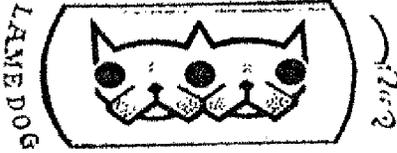
الرجل العصبي - هل هزأ بي يا ولد ؟

الولد الصغير - كلا يا سيدي اني أهزأ

برجل آخر

الرجل العصبي - وما هو المضحك فيه ؟

الولد الصغير - انه يسيرى مثلك يا سيدي



استعملوا دائماً للحلاقة

سلاح دوج

اطلبوه من جميع المحلات المشهورة



ماييزيا سنيليچريفي

اصن وفضل جميع السموات ومن الميزات التي تتفوق بها على ريت الخروع وسنت
 الانيزيا واليه واليه العديده واليه السهل والوديع الخ. ان لا تسبب ايضا كانه المعدة او
 ريجج ولو يتبعه استقال حموره او نفس او عطسه فضلا عن ان يثقل العظمه ويطرد
 اللبنة وسرعة سفوط

ماييزيا سنيليچريفي . تسمى على مقدار من الورد السجده الذي هو من المول القويه
 الطوره لقضاء الرضيه

ماييزيا سنيليچريفي . لا تاثير غريب في طرد الغازات من المعدة وفي شفاء الورد
 الحديه ومنع الحمز (زحمة الزكوري) وانا استعملت بانتظام تمنع التلوث العديه وتفيد الصفراء
 وتغني السيدات منذ قبل الولادة ولها داء من الرضاه فانها ملطفه ورطبه وبرد لبه ويطهره
 في آله وجه

ماييزيا سنيليچريفي . تتحلل اصف المذوب بسهولة في الماء ولا تترك راسبا تاليا في
 الطاس . سهل للاطفال والبار ولو يستعمل في جميع احوال عسر الرضه المصوب لصحاح

اصت شره مايزيا سنيليچريفي عظيم جدا على مدته في فصل غياه السم الكجايوي
 الحديث بتورينو الذي انقصر حجمه هذه الايزيا دونه غيرها من العقاقير وقد زاد ما صدر
 من الا جميع كذاه الدنيا عن 10 مليون رجام سنويا وتتميزه على جانب عظيم من النقاوه واحده
 الطوره التي وصل اليه علم الافراديه

كيفه الاستعمال
 لسره من ملققة اهل
 كرتبه من ملققة زره
 ثاب في نصف لبايه لبه او ماء



تطلب من جميع الموصفات وتجاره الورديه



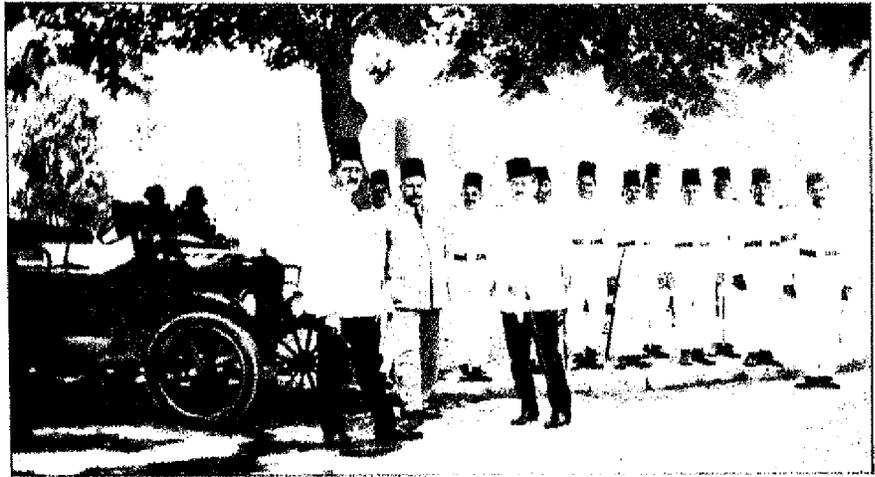


الانسات والسيدات

يجب ان يتعاشن الانساك
يجب ان تمشي الانسات والسيدات
بمستشفى . فمن لا يمشي كالرجل يمشي
كثقة وعلى ذلك فان الطبيعة لم تعطهن
شئ من اللذات الاعيانية التي كسدت
تلك الطرق اليومية للامانة الضرورية
بعدا الصفة الجيدة

ان الكبرياء اللطيف مع الضيق او يود
من ان يمشي للرجولة التي تشبه انما
الانساك بل ان كبرياء يمشي كرجل
الامر ان يمشي الانساك وان الانساك يمشي
ان الانساك يمشي السوي في حقه في اللذة
من اقلية السيدات . ولسوف الانساك
بهذا الامر فانهم يمشون من انساك
باستعمال صوب كلوتو السوي لا يمشي
فهذا هو انساك غير مضمون في
أمريكا وهو يمشي ومعروف في جميع انحاء
العالم منذ اكثر من خمسين سنة
استعمال صوب كلوتو السوي
للكبد يوميا تضمن حركة مائة الانساك
وصحة جيدة للأمة أو السيدات التي
باستعمالها أن يمشي صبيحة كل يوم
تالرجان

إفراة الكفاة كل يوم ثلاثا



البوليس بجانب بيت الأمة

انما البوليس انما كان يمشي في الامم
التي لم يمشي البوليس في الامم
في الشوارع اليومية التي بيت الامم والسوي
التي كان يمشي البوليس في الامم
التي كان يمشي البوليس في الامم



إبراهيم الرفاعي بك توري

توري فوق هذا الكلام صورة حضرة بهاء الدين بك
وزي القناينة يمشي العراق والخبير العسكري في
أوروبا المشايخ يمشي العراق في مفاوضات المائت
وقدم في القاهرة في الاسبوع الماضي في طريقه الى
بلاد العرب (توري يمشي)



فوزي بك الرفاعي

من القاهرة في الاسبوع الماضي في طريقه الى بلاد
العرب حضرة صاحب المائدة توري بك السويدي
وزير المرافق في حكومة العراق توري بك العراقي
في مفاوضات المائت التي تدور بين ملك الحجاز
وكهنة من جهة وحكومة بريطانيا العظمى والعراق
من جهة اخرى

أشهر حوادث الاختلاس في الدور المالية في مصر

رئيس أعضاء صندوق « الائتمانيون بانيون »
سكوتت « بمراجعة حساباته والاموال التي في
صندوقه فاستمرت هذه المراجعة عن أيام المدهو
« ميجان » من « وطني » الصندوق ، بتبديد
مئة آلاف جنيه ، وبأن أقر القبض عليه اعترف
بتفصيل جريته ، ويقال أنه في اليوم الذي قبض
عليه فيه قال لزوجته وهو خارج من منزله انه ان
لم يرجع الى بيته في الموعد المقرر لعودته فيكون
قد اضجر ، ولكن يظهر ان قرار القبض عليه
جاء قبل أن يتمكن من الانتحار ، وما يزال
التحقيق دائراً في صده . « سادة كتابة هذه
السطور

وبما كانت الدوائر الأجنبية تتحدث بحادث
الاختلاس الذي ظهر في « أجنسية اشكنازي »
فهجت الدوائر الوطنية بنياً الزوير والاختلاس

الذين وقفا في مكتب
بريد الاسماعيلية واتهمهما
للمدهو « علي البابلي »
وقد ظهر من التحقيق
الذي أسبرته النيابة في
صده انه كان خبيراً في
قبض قبضة الحوالات
البريدية التي لم تكن باسمه
وبنها تسع عشرة حوالة
كل واحدة منها بقيمة
مئة جنيه

وقد ظل علي البابلي
معتجلاً عن الأنتظار مدة
طويلة بعد اقتضاح أمره

ولكن البوليس لم يفتك في تلك الأثناء عن اقتفاء
آثاره الى أن وفق أخيراً الى القبض عليه في
« حاوان » وكان قد أطلق لحيته ولبس في رأسه
قبعة كبيرة متكرأ بزى سائح يتم في حاوان مستشفياً
فنقل الى السجن بوطئة لما كانه يهوى بالدواء
الذي يدهيه من دائه

وما يزال حادثا الاختلاس اللذان حدثا في
مصلحة سكة الحديد وفي مديرية أسبوط راسخين
في الاذهان لقرب عهدهما بنا وقد بلغت قيمة
الأموال المختلسة في الحادث الاول نحو خمسة عشر
ألف جنيه وبلغت في الحادث الثاني ما يزيد عن
هذا المبلغ بنحو ألفي جنيه

« ريجا » الذي كان أمين صندوق البنك العائلي
تلاعباً عظيماً في حساباته وبدد تبديداً كبيراً في
الاموال التي كانت في عهده وفي يوم من الايام
حل مبلغاً ضخماً من المال ولاذ بالفرار « بلريق
الصحراء وهو متشكر بزى بدوي

ولم يص على حادث « ريجا » زمن « داويل
حتى اقتضح أمر المدهو « ليني » الذي كان أمين
صندوق البنك الاهلي وبعد التحقيق معه ظهر انه
اختلس وبدد ما لا يقل عن اثني عشر الف جنيه
نحو كم وزج في أعماق السجون . ومن أغرب ما روى
عنه انه جلى أثر الافراج عنه من سجنه كان



علي البابلي الذي كان يبيع في قبض قيمة الحوالات
التي لم تكن باسمه من مكتب بريد الاسماعيلية



ماكس ريكس الذي اختلس ما لا يقل عن اربعة
عشر الف جنيه من اجنسية اشكنازي اخوان

مادته أن يتوجه في صباح كل يوم الى « قهوة »
صغيرة كانت تقوم في الجهة المقابلة لدار البنك
ويشرب فيها قهجان قهوة وسجارجاً كبيراً ثم يقفل
راجعاً من حيث أتى وكأنه بجلوسه كل يوم أمام
البنك الذي اختلس أمواله كان يتاحي أيام المز
التي قبضها تحت سقفه

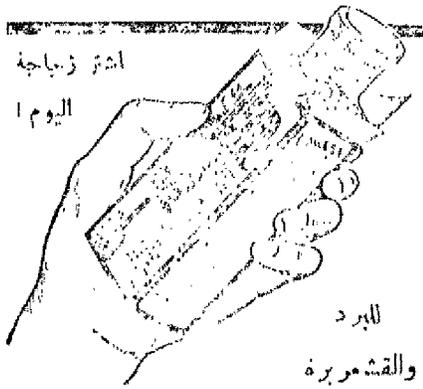
ثم جاء بعده حادث المدهو « دكران » الذي
مع انه كان متزوجاً في الاسكندرية عاد فمقد
قوانه مرة اخرى على سيدة هولندية موسرة
ووفق في خلال بضعة أشهر الى تبديد ثروة طائلة
وكان حادث « ماكس ريكس » كان عظة
لبيوت التجارية والدور المالية فاشتغل المسيو « اينو »

اطلاع القراء في الصحف اليومية على تفصيل
الاختلاس والتلاعب اللذين ظهرا في حسابات
صندوق « اجنسية اشكنازي اخوان » بالاسكندرية
وهي من اكبر « الاجنسيات » التي تشتغل باعمال
البورصة في البحر الاسكندري ، ويقال ان التحقيق
الذي دار حتى ساعة « كتابة هذه السطور مع
الأشخاص اللذين رأيت النيابة وجوب أخذ أقوالهم
وسماع شهادتهم ، يأتيه بأن هناك صجراً لا تقل
قيمه عن أربعة عشر الف جنيه تقريباً ، وعلى
أثر ظهور هذا المجرم الضالم حامت الشبهة حول
أمين الصندوق المدهو « ماكس ريكس » فقبض

عليه في فندق « اونيل
زفير » وكان قد لجأ اليه
ليتوارى عن الانتظار
ولكن صاحب الفندق
أرشد اليه رجال البوليس
الذين كانوا يتتبعون أثره
ويقول الذين عرفوا
« ماكس ريكس » انه
كان يعيش عيشة بائس
واسراف وأنه كان يراهن
في سباق الخيل بما بلغ
طائلة مما كان يدعو الى
الافتقار بأنه ربح في
المضاربات ربحاً عظيماً

يساعده على هذا التوسع في الاتفاق أو ان له
دخلاً آخر غير المرتب المحدود الذي كان يقاضاه
من « الاجنسية » التي كان يعمل فيها . ولكن الاغرب
من ذلك كله ان المسيو اشكنازي نفسه الذي كان
على بيته من مرتبه وحقيقة حاله لم يخامر له أول
شك في ذمة مرءوسه لما كان له من الثقة العظيمة
عنده حتى انه لم يكن يفكر في مراجعة حساباته
لشدة اعتياده على أمانته ، وقد اعترف ريكس
عقب القبض عليه بكل ما اقترفه يدها

وقد حدثت في مصر في السنوات الخمس
والعشرين الماضية حوادث كثيرة شبيهة بحادث
ماكس ريكس ففي سنة ١٩٠٢ تلاعب المدهو



عندما يدوب افراس بييس العجوبة في الغم تحرق
 لها الخمرة شاذة غابة الجرائم ، وهامد الاخرة
 استنشقها الانسان وتصل الى اعمق الانبياء في
 السبر والرموز. افراس بييس مرارة ولذات جدياً
 وهي تطفئ الحزن من جوارح الرطب ، وتجعله من البرد
 والقشعريرة الحارة وهي تقوي استنساخ العذار وتضي
 جهاز التنفس وتبقي السمك اللبنا
 العلاج بافراس بييس
 بايع بييس في زيبانها ، مقفلة بيسر ٧ فروس ونصف
 في جميع الاجزاخانات ، عازلة الادوية او رأساً من
 شركة بييس صندوق البوسطة لمره ١٧٦٤ عصر

بييس

اهوال الاستبداد

تأليف الكونت توماسي، وترجمة الاستاذ حلال بييس
 هي من اتمل الروايات الشهيرة قصصاً ، وأخباراً أدبياً
 وأروعها موضوعاً ، وأمرها حوادث وفوق ، وأسماها بأهل الأفراس
 يجد فيها القوي ، لغة الرواية ، وسيرة القوم ، ولغة رصيدة
 ودراحة نية ، لا يفتي عليها إلا القراء الجليليون .
 صفحاتها ٤٣٠ ، مرتبة بالصور ، وفي ٤٣٤ ، فزادها بريد
 وشكّل من الطبعة المصرية . عدد (صندوق البريد ٩٥٤)



أغنى نساء إنجلترا وماذا يفعلان ؟

كثبت جريدة « الديلي اكسبرس » نقول :
 ربما كانت اللادي لويس ، ونباتن أغنى نساء
 إنجلترا وأجلهن وقد ورثت عند وفاة جدها
 السر أرست كامل ثروة لا تقل عن مليوني جنيه
 ويقال عن اللادي هوسان أنها ورثت ستة
 ملايين جنيه وهي مولعة بالسياحات البحرية
 وعندها يخط يمد من أكبر بحوث العالم وأنفمها
 وقد اشترت عنها أنها تمضي فيه معظم أيام السنة

وقد ورثت اللادي لداو مايون جنيه عن
 زوجها الاوول السر جوليوس ورهبر وورثت عنه
 أيضاً قصرأ شامناً في جني بيكاديلي بانندن وهي
 تمتلك مجموعة كبيرة من الحلي والجواهر النفيسة
 سرق المصوص بعضاً منها أخيراً
 أما الليكونتس روندا التي ورثت عن أيها
 روثه ولقبه فقدر عدة شركات سناعية وتجارية
 في إنجلترا وقد بذلت وقتاً كثيراً ومالاً جزيلاً
 في الدفاع عن القضية النسائية أمام مجلس
 اللوردات

ويين نساء إنجلترا الموسرات اللادي
 نورث كليف أرملة اللورد نورث كليف الصحفي
 الإنجليزي الكبير وصاحب جريدة الديلي مايل
 وعشرات غيرها من الصحف الشهيرة وقد تزوجت
 مرة ثانية من السر روبرت هدرسن صاحب الايادي
 البيضاء على جميعات الصليب الاحمر البريطانية وهي
 تساعد في عمله بسخطه وانشاط

وتعد البارونة رفرنسدال أصغر الموسرات
 الإنجليزيات سناً وهي كريمة اللورد كرزون الوزير
 الإنجليزي الشهير وسترت جميع « الملايين » التي
 تتألف منها ثروة آل « لاير » الكبيرة ، والمأثور
 عن البارونة رفرنسدال أنها خنلبية قديرة ومن
 المتحمسات في المطالبة بحقوق المرأة كاملة
 وقد جاء في أحد أعداد « الديلي مايل » الاخيرة
 أن المس جلاديس بول وعمرها ٤٢ سنة ورثت
 عن أيها ثروة طائلة تجعلها في مصاف أغنى من
 ذكرنا من نساء إنجلترا ولكنها مع ذلك تأتي
 نبت عيشتها الريفية حيث ترضي وقتها بتربية الحيات
 والكلاب ويقول عنها طرفوها أنها حياطة ماهرة

الشفاء المضمون

من الروماتيزم

دعي محبوب دي ويتس تهلرد آلامك وتشتي
 أوجاع ظهرك وتميد لك صحتك وقوتك

واجبي الخفاقي بنفسك واعتقدي تماماً أن الروماتيزم
 مرض خطر حقيقة ، ثم تأملي في
 أي الطرق أحسن للعلاج وأيها
 أسرع وأفيد ، إذا مستخارين بكل
 تأكيد محبوب دي ويتس
 اقرني كيف نل هذا الدواء قد
 نجح في معالجة السيدة واي التي تزين صورتها اعلاه .
 فقد كتبت ليثنا من مره ٦٧ بشارع أورداناس ،
 حريونتش لندن تقول : —



« لقد فاسيت آلام الروماتيزم وقد كان الالم في
 بعض الاوقات لا يمكن احتماله . وذات يوم أتتني
 احدي صديقاتي بتهمة محبوب دي ويتس ، فجرتها
 وشمرت بتحسن كبير في صحتي بعد بضعة ساعات وقد
 شفنتي محبوب دي ويتس تماماً وتصبحني المرسي
 بالروماتيزم هي « أن يجربروا محبوب دي ويتس »
 فيمكنك أن تحصلي على نتائج مفيدة مثل هذه
 مؤجربت محبوب دي ويتس . فهي تقوي وتظهر
 الكايتين فتساعدك على التخلص من الاملاح التي هي
 السبب الوحيد في آلام الروماتيزم ، اشترى عابرة من
 هذه الحبوب وانظري كم تكونين احسن حالاً بعد
 استعمالها

اطلبي من الاجزاخانات : محبوب دي ويتس
 الكايتين والثلاثة

استعملي محبوب دي ويتس للشفاء من الروماتيزم ،
 واوجاع الظهر والمفاصل ، وداء النقرس وهرق اللسان ،
 وآلام الكلي ، واوجاع الركب والاقدام المتضخمة ،
 وجوع الامراض الناشئة عن زيادة الحش البولبي في
 الدم وفي كل حالة تظاهر هذه الحبوب نتيجة حسنة
 الاطباء ينصحون باستعمال محبوب دي ويتس

مشروبنا

كل بلد له مشروبه الوطني فيبلاد فرنسا
 معجبة ببيسندها الذهبي وبلاد الانجليز لها
 الويسكي اما سورية التي هي اقرب الينا فلها العرقي
 ذو اللون الصافي وفلسطين لها نبيذها المسكر اما
 مصر فلها مشروبها الذي لا يمتاز عليه مشروب
 اي بلد من البلدان وهذا المشروب هو البيرة
 وخصوصاً : بيرة الاهرام والابراهيمية
 ان هذه البيرة مستخرجة في مصر وطعمها
 ورائحتها ولونها التي هي سبب رواجها فيجب علينا
 ان نفتخر بها ونقدمها للسائح كالمشروب المصري
 الممتاز ويجب ايضاً تمييز المثل القديم بهذه العبارة :
 « من شرب بيرة النيل يشربها دائماً »

مرودة نائب

يستعمل كبوليس سري

كان المستر « جاك هايس » العضو في مجلس النواب البريطاني من رجال بوليس « سكوتلانديارد » في لندن قبل ان يصير من أعضاء البرلمان وقد حدث أخيراً في دائرته الانتخابية حادث أذكي نار المرودة في قلبه فقاد الى الاشتغال بعمله القديم ويان الخبر ان فتاة من مدينة « ليفربول » عجزت عن تدبير عمل تمهله في تلك المدينة فهدت رحالها الى « منشستر » آمله ان يجدها عملاً يساعدها على كسب عيشها وعيش أمها ولما لم توفق الى تحقيق أميتها استأثقت سفرها الى لندن ومن تلك الساعة انقضت أخبارها عن والدتها ولما مرت أيام برمتها بدون ان تتلقى الام المسكينة نبأ من ابنتها فلفتت على مصبرها فكتبت الى المستر جاك هايس الذي ينوب في مجلس النواب عن دائرتها وقصت عليه قصة كرتها وما يساورها من القلق والحسرت منه في آخر كتابها بالا يرضى عليها بمساعدته في سبيل اقتفاء أثر فؤدة كبدها

فما كاد المستر جاك هايس يطلع على كتاب الام الحزينة حتى رق قلبه لمضمونه وشمر في الحال عن ساعد الجذ والعمل وقصد الى زميل قديم له كان يعمل معه في « سكوتلانديارد » وسأله هل يريد معاوته في هذه المهمة الانسانية ؟ فاتي منه كل استعداد وتأيد وشرع الاثنان يقتفان أثر الفتاة من الساعة التي برحت فيها مدينة ليفربول وبعد بحث واستقصاء داما أربعة أيام وأربع ليال وفق المستر جاك هايس وزميله القديم الى الانتهاء الى مقر الفتاة فوجداهما تعمل في محل تجاري في حي « وست اند » من أحياء لندن فأبرقا الى أمها يزقان اليها بشرى الشور عليها وقد اهتمت الصحف الانجليزية بهذا الحادث اهتماماً عظيماً لما تجلى فيه من مروءة المستر هايس وشهامته ولما أبداه من المهارة في اقتفاء أثر الفتاة برغم المسافة الطويلة التي اجتازتها ورغم وجودها في حي من أكبر أحياء لندن الآهة بالسكان وفي هذه الحكاية أبلغ دليل على ما يبذله النواب الانجليز للمحافظة على ثقة ناخبيهم وعطفهم عليهم

فساد الكبد

ان تلك الكبد وفسادها يحدث من عدة اسباب ولكن الكبد في كل الحالات تكون عروقه وخللاها مسدودة حتى لا يمكنها افراز الصفراء من المرارة ومسحوق كتنو اللحي هو قروي وقد ركب على التشغيل المشهور لسرود السبرنج في كرسباد وهو احسن مركب لمكافحة الخلل الطارئ على الكبد او السكيتين . ويمنع مسحوق كتنو الحيوية للجسم ويبرد ويظفر الدم ويفرز الحصى البولي وجميع رواسب السموم الاخرى من الجسم بدون ان يحدث امساكاً



يطلب من جميع الاجازات وعازن الادوية في زجاجات مقفلة بسم ١٥ قرشاً ونصف او رأساً من الخواجات ج . ب . شريهان وشركاه ٢٣ شارع الدايع بمصر

احسن اختراع بدون عملية جراحية



تباع بجميع المحازن والاجازات

أحطت بالبطل
اصنبت واضر ساعات في العالم
محصل
فرئيس باپازيان
بالعسبة المحضرة
خصوصاً ساعات ما تراكمة
كرومير زون مضمون ١٥ سنة
لوسيفير = ١٠
لنيل = ٥
زجاجات وعدد ضرورات الساعة
ورشة تصليح جميع انواع الساعات

جالب الصحة
لين هورليك يجلب اليك الصحة والنشاط فاطلبه من جميع الفنادق والمطاعم أو اشتره لنفسك من الحوانيت ولكن تأكد من الحصول على لين هورليك المصنوع من اللبن الدسم السليم ومن الشعير والقمح . ويسهل عليك تحضيره للتناول كما تجده سائماً في الشرب

في اربعة احجام
من عند جميع
الصيدليات

HORLICK'S
THE ORIGINAL
MALTED MILK

اللوحة الفضية

سينما في المواقف الغرامية



تقاميدانه

صورة الممثلة الشهيرة « دوروثي ماكيل » أيضاً في موقف من مواقف الغرامية مع « رالف فوريس » - نحن نكوت والمهرى يتكلم



في طريق السعادة

موق هذا السلام صورة الممثلة « كولين مور » و « ادن لو » كما يظهران في موقف من مواقف رواية « في طريق السعادة »

واليعبر على اختلاف اخلاقهم وتراين عاداتهم اتفقوا على ان القبة رسم الحب الاول وشعاره العالم ، بل اتفقوا على ان القبة هي عالم الحب الذي يطلع بدون حجب كما قالت الاميرة قدسية حسون في احد كتابها او النقطة الودعية التي توضع تحت « ياد » الحب كما قال المرحوم السيد مصطفى ابي النفاوطي في إحدى رواياته ، وقد عرفت سيرتنا السينما ما للقبلة الجيلة من قوسية في نظر الجمهور فحتمت على ممثليها ان يجردوا اداها ، وكما برعوا في هذا الفهارس

وقد تفرنا على ما بين السبعين كنوعه فريدة من مورد بعض كبار ممثلي السينما وممثلاتها في مواقف غرامية





شعوا مسحوق كيتنج في فترنا تمك فهو قتال الشباب والذات وكل المصبرات

الحرس واشتغل بأشغال مختلفة فلم يوفق فيها البتة ولما التقيت به من بضعة أشهر بطريق المصادفة رأيته متأبطاً بمجموعة من الكتب الرخيصة يحاول بيعها للمارة فلما رأيته أقبلت عليه وقلت له: «أنت في حالة يرثي لها يا صديقي ولولا البرنس هنري لكنت قد انتحرت أمس بالقاء نفسي في نهر التيمس» فقالت له: «وكيف كانت ذلك؟» فقال: «كان اليأس قد تغلب عليّ بسبب امتناع الناس عن شراء كتبتي واذ بدأ الجوع يتدربق إليّ جوفياً خطر لي أن أطرق باب البرنس هنري لأنه كان يقطن وهو في كلية «ايتن» البيت الذي قطلته قبله بخمسة عشرة سنة ولم أكن قد دخلت سموم في حياتي واكتفي مع ذلك قات في نفسي أنه ربما رفق قلب الأمير لزميل قديم له فيسدي إليه يد المساعدة فصعدت إليّ ياور له كان قد عرفني وأنا في الحرس الملكي وقصصت عليه قصتي فذهب إليّ الأمير ونقاهما إليه حرفياً فلم يكن من سموم إلا أن اشترى مني مجموعة كبيرة من الكتب بأنمان باهظة لا شيء سوى مساعدتي كأحد زملائه القدماء وإن لم يكن قد عرفني وأنا واثق من أن سموم لم ينتفع بكتاب واحد من الكتب التي اشتراها مني ولكنه لم يقصد بشرائها إلا اقتاضي من حالة الفتور التي كنت فيها

أمير ينقذ بائساً

من الانتحار

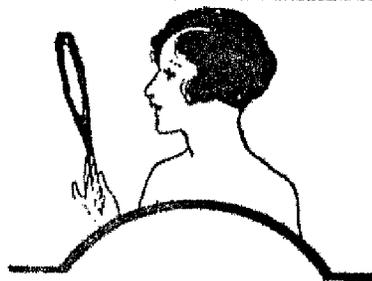
عثر رجال البوليس في لندن من أيام على جثة رجل متوسط العمر ماثمة على الأرض في إحدى الحدائق العامة وعند فحصها وتفتيش أوراق صاحبها تبين لهم أنها جثة المستر فرسيس شارلس فيليس وأنه مات منتحراً لضيق ذات يده فقوبل التبا بدعشة عظيمة في دوائر لندن الاجتماعية لأن المنتحر كان نجل الكاتب فيليس الروائي الإنجليزي المعروف

وعلى أثر انتشار التبا بين سكان لندن قابل أحد أصدقاء المنتحر مندوباً لـ «الصيداي اكسبرس» وحده عن فرسيس شارلس فيليس بما يلي، قال:

«كالت روة والد صديقي فرسيس تقدر بخمسين أو ستين ألف جنيه على الأقل فلما شب فرسيس أرسله إلى كلية «ايتن» التي تعلم فيها البرنس هنري ثألت أمجال جلالة مايكنا ولم يكذب فرسيس يتم فيها علومه حتى انتلم في سلك العسكرية برتبة نابط في الحرس الملكي وأقتنى لنفسه بيتاً جميلاً في المدينة وكان حالة والده المالية أخذت تسوء تدريجياً فاضطر إلى الاستقالة من

اقرأ «الفكاهة» كل يوم ثلاثاء
اقرأ «المصور» كل يوم خميس

اقرأ «الهلل» أول كل شهر
اقرأ «كل شيء» كل يوم أحد



مرهم منتولا توم

لا يهوي لوكاين

ولا أي مادة أخرى مضرة

لا يجب أن يتناول منه أي منزل

مرهم المنتولا توم مستعمل بعلمي صلاح حسنة لشفاء وهو أعظم شاف للروماتيزم واندفاع الرأس والشم الحشرات وكل حالات تهيج أو التهابات الجلد.

البيع السنوي يزيد على ١٧ مليون جنيه مصري
مصنوع بواسطة شركة المنتولا توم - سلاسل المتحدة

طريقة الاستعمال

للعناية بالوجه: زبد الحلاقة مثلاً مع كمية صغيرة من المنتولا توم في راحة يدك وادركها جيداً ثم ادلك بها وجهك بكل خفة فتكون النتيجة مفيدة للغاية مسكنة ومرطبة ويجعل جلد وجهك الحريم ناعم مثل الحرير والتظفية

سحر حق المرهم الصغير ٦ والبالغ ١١
طلبت من جميع الايجازات والتميز الأرواح الهمه في القطر المصري وتواب وبناد حماية من الهواء

جراك سنرسي

القاهرة	الاسكندرية
شارع باوي نمرة ٨	شارع باوي نمرة ١٠
تلون نمرة ٢٧٥٩	تلون نمرة ٥٢٦٠
صندوق البريد ٢٠٨٧	صندوق البريد ١٠٠٤
نمرة ٢٠٨٧	نمرة ١٠٠٤

شكل جميل دائماً

لا تنفق الكياسة والشعر الناعم والجمال يستعمل من ايدي اصناف «انزورا» التي طابت شهرتها العالم لانها تحفظ ترتيب الشعر من المؤثرات مثل الرقص الطويل والريم الشديد

ANZORA
Master the Hair!



استعمل «كريم انزورا» إذا كان وجهك جافاً وهو لا يتهك السجة غطاء الرأس واستعمل «فيولا انزورا» اذا كانت بصرتك دهنية فهي تحوي قليلاً من دهن البنفسج

وهي تباع في زجاجات في جميع عتازن الادوية والمحلات الاخرى اصيل فارسي وشركاه صندوق البوستة ٩٥٧ اسكندرية الشركة الساهمة لمخازن الادوية المصرية صندوق البوستة ١٩٤ مصر وهي مصنوعة بمعرفة شركة رواج «انزورا ليد» بلندن N. W. ١١

خالدَة ادیب

تخطب في أميركا

في بلدة «ويليمز تون ماس» بالولايات المتحدة جمعية سياسية معروفة لها ناد من أشهر الاندية في البلاد الاميركية وستحتفل هذه الجمعية قريباً بانقضاء ثمانين سنوات على تأسيسها احتفالاً عظيماً يبدأ في اليوم الثاني من شهر أغسطس ويستمر الى الثلاثين منه وقد دعت كثيرين من مشاهير الابداء والخطباء الى الخطابة في نادها في أثناء تلك الايام وفي مقدمتهم المستر ويلز الكاتب الانجليزي اللدائع الصيت والسيدة خالدَة ادیب هاتم الزعيمة التركية التي اشتهرت في العالم بما جابها الله به من مواهب سامية فهي كاتبة وخطيبة وجندية حملت السلاح وسارت في طليعة الجند للذود عن استقلال بلادها وقد ساعدت الغازي مصطفى كمال باشا مساعداً لا تنكر في رفع شأن المرأة التركية وتميز بمقامها

وقد جاء في الصحف الاميركية ان الاميركيين بنظرون وصول خالدَة ادیب الى بلادهم في هذه الايام وانها ستكون بلا شك موضع حفاوتهم واكرامهم

وقد ولدت السيدة خالدَة ادیب سنة ١٨٨٥ في مدينة الاستانة وكان والدها يوشم سكرتيراً في قصر السلطان عبد الحميد وكان في طليعة رجال الحرية ومن المعجبين بالمدن الغربي وما في العالم الغربي من علوم وقنون

ولما بلغت خالدَة الزاهية من عمرها دخلت الجامعة الاميركية في الاستانة مما أخرج مركز والدها كثيراً لأن عبد الحميد الثاني كان يبعث تعليم البنات وخصوصاً في مدارس الجامعة الاميركية التي كان يستعد أنها رسول الحرية توحى الى الطلبة أسرارها وتثير اذعانهم بانوارها وهكذا اضطر الاب ان يمنع ابنته من الذهاب الى الجامعة الاميركية وأعادها الى البيت وعين لها أستاذة خصوصيين ليلقنوها العلوم المصرية واللغات الاجنبية

وما لبثت خالدَة طويلاً حتى ماتت الى الجامعة ونالت شهادتها النهائية سنة ١٩٠١ وقد أتقنت العلوم واللغتين الانجليزية والفرنسية ما عدا لغتها التركية وعلى أثر نيلها الشهادة عادت الى بيتها واقتربت في خلال السنة الاولى التي عقب مغادرتها

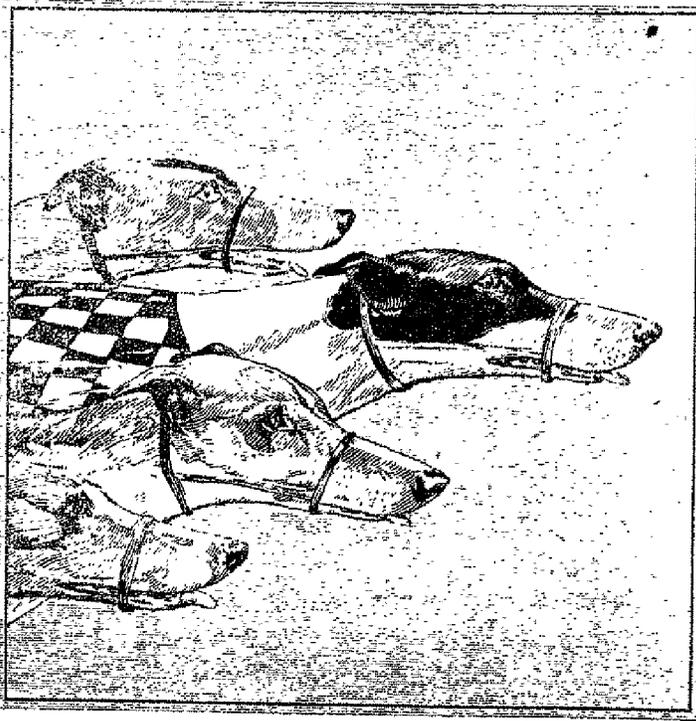
المدرسة بصالح زكي بك الرياضي المعروف ومن رجال تركيا المصريين الذين اشتهروا بالتفوق على أقرانهم فرزقهما الله ولدين غير انهما لم يوفقا في زواجهما فانفقا على الطلاق سنة ١٩١٠

ومن ذلك الحين أخذت خالدَة ادیب تكتب على صفحات الجرائد وتدبج المقالات الوطنية وتشتغل بالعلم والسياسة والخطابة وفي سنة ١٩١٦ اقترنت مرة ثانية بالكتور عدنان بك مدير الصحة العمومية في الاستانة وفي سنة ١٩١٧ عينت أستاذة للعلوم الغربية والفنون الحديثة في جامعة الاستانة ولما قامت الحركة الوطنية الكيالية اضطرت

خالدَة ادیب الى الفرار من الاستانة للانضمام الى القامئين بتلك الحركة فوصلت الى أنقرة بعد عذاب أربعة عشر شهراً وهناك استراحت قليلاً من العناء الذي أصابها وفي سنة ١٩٢١ انتظمت في سلك الجيش الكيالي الوطني الذي كان يدافع عن حرية البلاد وأحرزت رتبة ضابط صغير

وفي سنة ١٩٢٣ عادت الى الاستانة مع زوجها وكان يوشم يمثل حكومة انقرة الوطنية وبعد أن استرد أحرار الترك حرية بلادهم وحقوقها الاستقلالية كاملة غادرت تركيا مع زوجها وطائفتها الى إنجلترا وأخذتها مقاماً لها

BUCHANAN'S



"BLACK & WHITE" LEADS

JAMES BUCHANAN & CO LTD GLASGOW & LONDON
SCOTCH WHISKY DISTILLERS

وسكي بوكانان الاسكتلندي

« الاسود والابيض » في المقدمة

الويله الوحيدون : دروسوس وشركاه بالاسكندرية والقاهرة دجورسييد

مصدر

هدول اغسطس الجديد

مائدة بأعلى الموضوعات
للتأخير الكتاب
أطلبه من الباعة في كل مكان



تسرة القطار مع سراء العرب

رحلت أخيراً الأكتسة كانداني الى سورية تطوف نواحيها وتزور
أهراءها وكبراءها وقد نزلت في أثناء رحلتها عند الأمير سيده الجزائري
مأخض ضيافتها. وتراها في الصورة العليا وقد وقفت في الوسط
وعلى يمينها الأمير محجم أمير غزة وعلى يسارها الأمير سيده ثم
الأمير مشعل أمير شمر

وزير الخارجية الحجازية

تقدم الى العاصمة أخيراً الدكتور عبد الله الصلح بك وزير الخارجية
الحجازية في طريقه الى فلسطين كي يمثل حكومة في المؤتمر الذي يقام في
بغداد للبحث في مسألة سكة الحديد الحجازية وترى صورته في اليسار



لونه العين من الامراض والعدوى قوي العينين
والاعضاء وتبين النظر - تمنع انكماش الجفون قتل
المزاج الدائرية - تزيل احمرار الجفون والتدمع
وتكسب العينين رونقاً وبراءة والجفون سحرًا وجمالاً
الاستودع العمومي باجزائفة وزير بشارع فؤاد
الاول بمصر - وايضاً في الاسكندرية وبورسعيد في
مخازن الادوية والاجزائفات المشهورة

Protects your Health & Home"

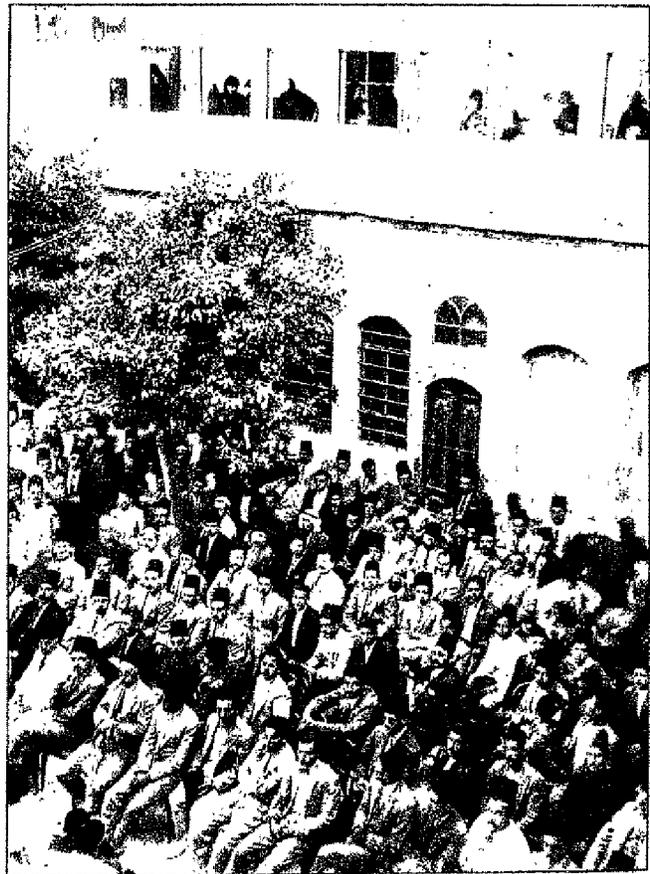
صابون فينيك «بوديجارد»

يساعد على صيانة صحتك وصحة أطفالك
وذلك بحفظ الجسم ضد العدوى
فقط قرش صاغ للصابونة - يباع في كل مكان

الوكلاء بالقطر المصري
شركة المعاملات المصرية ليمتد
شذوق البوستة ٦٩١ اسكندرية

مفلة رواج

حرم الزعيم تيار
أمدت الامة الفسحة
حذرة داسة لرداع مدام
بالدولة وبتجد الرحمن
شهيدو جمانية عودتها
الى التمامة . وقد
تبارى في عسمة الخفلة
المطباء اظهروا فضل
السببية المصونة وما
لوجها الزعيم من
الايادي البيضاء على
القضية السورية وما
قسمه من تضحية وجهاد
في سبيلها . وترى
صورة الخلة في اليمين
وقد اطلقت السبحة على
المتعبين تسمع خطب
الخطباء وقد بدا على
وجوه الشيخ الانتباه
بذكرى الجهاد والخدمات
الوطنية العالية .





اصنع بكف ضمان وراحة

لا بد لك ان تعرف راحة الملاحة الا اذا خلقت بأمواس جيليت الاصلية . والا اذا جربت أنت
 نفسك هذه اللف المصممة من سلاحها الاصلية التي . تأتي ملايين من الرجال يستعملون امواس جيليت
 المصنوع الاصلية . وهم يعرفون بالاختيار انها الافضل . اختر الصنف الذي يوافق عرشك عذ احسن ما يرام
 والسيدات : الحلبي الصنف الجديد الجميل المسمى « ميلادي دي كوريت » لأمواس جيليت الاصلية .
 وهو على أتران الباقوت والمرجان واللؤلؤ

Gillette
Gillette
 SAFETY RAZOR

لقد حلت مشكلة تجديد الشباب

طريقة طبيعية سهلة للاحتفاظ بشبابك ونشاطك وسحتك نظرية (الاستاذ استيناخ) بدون عملية جراحية ولا دواء ولا كهرباء ولا تدليك ولا حقن ولا حبوب ولا غذاء خاص

لقد حلت هذه المشكلة بطريقة مثلى بفضل الاختراع الذي ابتكره الدكتور كراتنستين من مدينة ويسمى الجهاز (بوتنتور) وهو اختراع قائم على مبادئ فنية قوية والبوبنتور جهاز دائم لا خطر فيه مطلقاً ولا يترتب عليه نتائج ضارة لمن يلبسه . وليس هناك أي فارق سواء أ كنت في الثلاثين أم في الثمانين من عمرك فالنتائج واحدة على كل حال بحسب النظر عن العمر . وقد اعترف الطلاب في جميع أرجاء العالم بتجارب الاستاذ استيناخ ونجاحه . وآكن هذا الجهاز الجديد الذي اخترعه الدكتور كراتنستين سيمكن كل انسان من التمتع بفوائده بمن زهيد جداً

وقد قال أعظم اللغات ان تنشيط الغدد يطيل الحياة ٢٥ في المئة . في الحياة المادية ونم البرهان على ان مدة الصحة والنشاط تزيد زيادة كبيرة بحيث تحمل الشيخوخة بعد مضي مدة طويلة على الموعد المادي الذي تحمل فيه وهذا بلا ريب كل ما نحتاج اليه جميعنا . وهو ادلالة المدة التي نستطيع بها العمل والتمتع بالحياة وانتص المرحلة التي يصيبنا فيها العجز والضعف ونصير مثل وعاء مصدوع ينتظر الهلاك وأي ضمانه خير لك من أن تعلم ان البوتنتور لا يباع الا بناء على تذكرة طبية أما ثمن «البوتنتور» في مصر والسودان وفلسطين وسورية فهو مائة غرش وهو ثمن . كان كل انسان من التمتع بمزاياه بمن زهيد جداً

ارسل الكوبون أدناه واطلب النشرة المجانية واكتب اسمك وعنوانك بخط واضح . وكل المناقشات لايفش سرها

شركة بوتنتور مسجلة

بالدور الاول بمارة روفيه عند ملتقى شارعي فؤاد الاول وسليان باشا

الدكتور ياغي . تليفون ٤٨٠٦٦ عتبة

وكلاء في مصر والسودان وفلسطين وسورية

شركة بوتنتور

سندوق البريد ٥٨ القاهرة مصر

الرجاء ارسال نشرتك مجاناً عن « تجديد الشباب »

الاسم

العنوان

مروحة سيمنس الكهر بائية

اشتهرت من جميع المراوح الاخرى

بضمان جودة حركتها

جربوها لتتأكدوا

الوكلاء : شركة سيمنس اوربانت (سابقاً) برولمان وشركاه

شارع المغربي نمرة ١٨ بمصر اسكندرية - شارع طوسون نمرة ١



الثروات الفجائية

صور تنقذ حياة

يكثر الآن عدد الهواة الذين يجمعون امضاءات مشاهير الرجال وعظائمهم ولكن هذه الرغبة كانت قليلة الشيوع جداً في القرن الماضي وكان بين هواتها القليلين يومنذ رجل انجليزي اسمه ولهم ايكوت نجح من الامضاءات ما قدر بمئة باربعة آلاف من الجنيهات ولكنهم لما باعوا مجموعته كانت قيمتها قد تضاعفت عشر مرات

وكان حوذي فقير في مدينة لندن يمتلك النص الخطي الاصيل للرسالة التي وجهها الاميرال نلسن الانجليزي الشهير الى رجال الاسطول البريطاني قيل معركة « الطرف الاغر » التي لقي فيها حتفه وارادف بها ياناً بالخطوط التي وضعها تلك المعركة فباع الحوذي هذه الرسالة التاريخية بثلاثة آلاف وستمائة جنيه وهي محفوظة اليوم في المتحف البريطاني بلندن

ومن أسابيع قليلة توفي في لندن رجل ايطالي اسمه السنيور بيترو دي جيبي كان يدير مطعماً معروفاً في حي « وست اند » وهو من أشهر أحياء العاصمة الانجليزية وكان من عادة المستر بلدون رئيس الوزارة البريطانية الحالية والمستر لويد جورج رئيس وزراء بريطانيا السابق والدوق أوف يورك النجل الثاني لجلالة ملك انجلترا وغيرهم من مشاهير رجال انجلترا ان يتمشوا من آن الى آخر في ذلك المطعم فكان السنيور بيترو دي جيبي يني بجمع امضاءاتهم الى ان صار عنده عدد وافر منها فأمن عليها بالف جنيه ولكنها

تساوي الآن أضعاف هذه القيمة

وامضى رجل من مندستر الجانب الاكبر من حياته في جمع الزجاجات القديمة فلما توفي بيعت المجموعة التي كان يفتنيها فدفعت أحد المشترين ألفاً ومائتي جنيه ممن زجاجتين منها اذ تبين ان تاريخ صنعها يعود الى القرن الحادي عشر ولم تكن المجموعة كلها قد كلفت صاحبها اكثر من خمسمائة جنيه

وكان من عادة محام سويسري اسمه «سانتر» ان يجمع أختية من صنع جميع البلدان وبلغ من شدة حرصه انه كان لا يسمح لاحد بدخول الحجرتين اللتين حفظها فيهما فلما أدركته المنية بيعت مجموعته بالفين ومئة جنيه

وكان من عادة سليم بك أيوب ثابت المثري السوري المعروف ان يجمع صور العظماء والكبراء ويقال انه لما شعر في أثناء الحرب العظمى بأن جمال باشا الذي لقبه السوريون بالسفاح يتوي تفتيش داره عليه يعض فيها على ما يسوغ فيه أو اعدامه عمد الى صور غلبوم الثاني وولي عهده الكرونبرغ وأتور باشا وغيرهم من رجالات المانيا وتركيا ونشرها في جميع حجر داره فلما فتشها أعوان جمال باشا ورجاله ووجدوا ان جميع اولئك العظماء تربطهم به صلة المعرفة والصداقة بدليل أنهم أهدوا اليه صورهم موقفاً عليها باسمائهم تركوه وشأنه . وكان سليم بك هذا قد أحاطداره بحديقة غناء فيها من كل فاكهة زوجان فلما زاره أتور باشا لم يسمح له بالتجول فيها ركباً فأكبر الوزير العثماني شجاعته اذ انه لم يكن يومنذ في السلطنة العثمانية كلها من يجسر على مواجهته بمثل هذا . وقد كان الملك فيصل بن الحسين أول شخص سمح له سليم أيوب ثابت بطواف حديقته ركباً

قدم الصيف بجرارته المزججة والعرق اللاتم فيجب على كل من يهيمه أمر صحته وراحتته أن يهيم بملبوسه الصيفي وخصوصاً التحتانية منها فاللباس الصيفي الاميركاني الشهير B. V. D.



هو أفضل ما تنتخبه لراحتك وطرارة جسمك بالصيف ومتى جربته مرة تلبسه دائماً اطلبه

من كل المحلات

أو من وكالة الفابريكا

بارودي اخوان وشركاهم نمرة ١٠

ميدان محمد علي بالاسكندرية

لاحظوا الدمغة الحمراء على كل قطعة

البعثة الحجازية الجديدة

في مصر

أوفد حضرة صاحب الجلالة الملك عبد العزيز آل سعود ملك الحجاز ونجد بتمؤلفة من خيرة شبان بلاده الى مصر لثاني عامهم فيها وهي اول بعثة حجازية اوفدت الى مصر . وقد أخذت السورة اليسرى لافرادها ومددهم ١٩ طالباً . ويرى في وسط الصورة حضرة يوسف بك مصطفى مدير البعثة والى يساره حضرة عبد الرحمن بك الاسدي وهو من كبار تجار الاؤلز في البحرين

(تصوير رياض شعاعه)



تكرم رياض بك الصلح

في دمشق

أقامت الشبيبة الدمشقية اخيراً حفلة تكريمية شاققة للوطني السوري المجاهد رياض بك الصلح . وقد حضر الحفلة جمع فخير من السراة والاحيان السوريين وألقى فيها رياض بك خطاباً سياسياً قيماً . والصورة التي تمثل المحتفل به واقفاً على منبر الخطابة وحوله المحتفلون

(تصوير الياس الدرزي)



شاب راحل

اختطف يد المتون المرحوم عبد العزيز حيدره اذندي عضو بنة وزارة المعارف للتخرج في جامعة برمنجهام هذا العام وقد طجأه الموت في ٧ يوليو الماضي وكان يستعد للعودة الى الوطن العزيز . وترى صورته الى اليمين . رحمه الله وألهم آله الصبر على فقدته .

سلطانة عربي يقابل ملك انجلترا جاء في الانباء الخارجية في الاسبوع الماضي ان السلطان تيمورين طوسون بن ترك حظي بمقابلة ملك الانجليز في قصر برمنجهام . وقد نشرنا صورته الى اليسار بهذه المناسبة



الغازي يرقص

ببساطة ودعة

على أثر رحلة قام بها أخيراً المسيو « رنيه مارشان » الصحفي الفرنسي المعروف الى تركيا الحديثة وضع كتاباً بمخلاصة مشاهداته وملاحظاته وأسماء « بقظة شعب » وغني عن البيان ان المقصود بهذا الشعب هو الشعب التركي

وقد أفرد المؤلف فصلاً خاصاً من فصول كتابه القيم للتكلم عن الغازي مصطفي كمال باشا محيي تركيا الحديثة ورافع لواء نهضتها وما ذكره عنه انه التقى به في اول مرة في حفلة راقصة أقيمت في أحد فنادق أنقرة ووقف ربهما على اطانة صندوق جمعية الهلال الاحمر فما أذفت الساعة الحادية عشرة مساء حتى توقفت جوقة « الجازباند » عن العزف فجأة وساد الحاضرين سكون عميق ثم أخذت الجوقة الموسيقية تمزق التشيد الوطني الاستمراضي بينما كان الغازي يتل على الحاضرين من باب البهو الكبير وقد ارتدى بذلة السهرة الرسمية المعروفة « بالفراك » واستمع معه ياوره الحاصل بملايسه العسكرية ولما انتهت الموسيقى

من عرفها تابع نغمته سيره الى المكان الذي أعد لجلوسه وهو يتنعم بدعة الراقصين والراقصات وما كاد يتبوء مجلسه حتى عاد الحاضرون الى استئناف الرقص بحماس ونشاط ثم لم يلبث نغمته أن قطع حديثه مع ممتعدي الدول الاجنبية ونهض واقفاً واشترك بدوره في الرقص كما اشترك فيه ايضاً وزير المعارف العمومية وفريق من نواب الجمهورية وكان الرئيس كلا دنا في اثناء رقصه من بعض الراقصين والراقصات ياتي اليهم بعبارة ملريفة ثم على لطفه ورقة جانبه وبهدما ظل نغمته رقص حتى الساعة السادسة صباحاً انصرف ، كما أقبل ، محاملاً بأحسن المظاهر الخلية بقمامة الربيع

ويقول المؤلف ان الغازي يحسن التعبير عن افكاره باللغة الفرنسية التي يجيد التكلم بها ولكنه لا يشعر بأنه يملك ناصية الحديث الا اذا تكلم بالتركية ولذلك تراه عندما يريد الافاضة في بسط فكرة من افكاره أو مبدأ من مبادئة يلجأ دائماً الى معونة مترجم يتولى ترجمة ما يقوله بالتركية الى اللغة الفرنسية او الى اي لغة أخرى من اللغات الاجنبية

ويتكلم الغازي بايضاح واختصار وكثيراً ما يوجز في عبارة واحدة آراء متعددة

بنك مصر

أجروا خزائنه الحديديّة
لايداع جواهركم ونفائسكم ومستنداتكم فيها
اشتركوا في صناديق التسنوفير
احصروا معاملاتكم في بنك مصر
مايرجحه البنك يربحه المصريون

أنقر وأتقن
موبيليات
تجدها بمحل
سعود متوك نصار
بدهياط بشارع الصباغة

التعليم الثانوي بالبريد

الادارة بالدرب الواسع نمرة ٢٨ بمصر
تدرس المدرسة من الاك اول وثانية وثالثة ورابعة
ثانوي جديد وانجليزي خامسة لسنة ١٩٢٩ وتساعد
طلاب الدور الثاني فيها بطب



سناتوجين

يصبرك قويا ونشطا

انه بعد ان يمرف الانسان بالحمى
تتركه ضعيفا هزيلا ولكن .

بعد تعاطيه سناتوجين لمدة قصيره
يلاسط ان وزنه يزداد وضعفه
يمون للقوة وهزاله يصير نشاطا .

وقد كتب الدكتور هـ . هـ . و . هارت
بمهور يقول : " استعملت

سفاتوجين باستمرار لمدة سنتين
في حالات الملاريا والتيفود
والدوسنتاريا ويمكنني اجزم
ان كثيرا من الحالات الرديئة
كان الفضل لسعودة الصحة لها
السفاتوجين . "

خذ سناتوجين بانتظام .
ويمكنك الحصول عليها من
جميع الاجزاءحانات ومحازم
الادوية .

سفاتوجين

« هني » هني

وكيف أرى ؟

جرت يوم الخميس الماضي مباراة ملاكمة عظيمة في مدينة نيويورك بين « جين تني » بطل العالم في الوزن الثقيل وغريمه النيوزيلندي « طوم هني » الذي كان يصبو إلى سلبه هذا اللقب العظيم فاسفرت المباراة عن فوز « تني » في الدورة الحادية عشرة

وقد كان « طوم هني » في الاصل يشتغل بالرصاص وتركيب الانابيب وسائر أعمال « السمكري » الحثيبر، ولكنه في صيف سنة ١٩٢٤ رُح عن بلاده نيوزيلندا قاصداً إنجلترا ولما التي عصا الترحال فيها انتظم في سلك إحدى فرقها الرياضية آملاً أن يجني من وراء اشتغاله بالملاكمة ثروة وشهرة ، غير أن أعواماً ثلاثة قضاهها في بلاد الانجليز كانت كافية للقضاء على آماله

فعود على العودة إلى نيويورك والرجوع إلى الاشتغال بصناعته الاصلية فرحل إلى نيويورك وأخذ يبحث فيها عن مباراة يدخلها لعلها تدر عليه نفقات المرحلة الثانية من مراحل سفره في طريقه إلى وطنه ، وانقضت عليه ثلاثة أشهر في نيويورك بدون أن يوفق إلى ضالته وبينما هو يفكر يوماً فيما قد يؤول إليه أمره لوفقت الدراهم الغليلة الباقية معه دعاه « تكس ريكرد » بالتلفون إلى مقابله وكان هذا الشخص من أشهر منظمي حفلات الملاكمة في أميركا فلي دعوته ولما اجتمع به سأله « تكس ريكرد » هل هو مستعد لمنازلة « اندرسون » البطل الزنجي ؟ فاجاب بالقبول بدون تردد وما هي إلا مدة قصيرة من الزمان حتى جرت المباراة المرتقبة فاسفرت عن فوز « هني » إذ وفق إلى طرح غريمه على الارض في الدورة التاسعة فذاع صيته بين عشية وضحاها وهاقت الصحف على نشر صورته على صفحاتها وكان نصيبه من تلك المساراة أربعين ألفاً من

الجنيهات فعدل عن العودة إلى الاشتغال بالرصاص وأخذ ينازل جميع الذين تغلب عليهم « تني » الواحد تلو الآخر فانتصر عليهم كلهم ولم يبق أمامه إلا منازلة « تني » نفسه فحدد يوم الخميس الماضي لاجراء المباراة بينهما ولسكن الحظ خانه في هذه المرة فخرج « تني » من المباراة محتفظاً بطولته العالم الا ان نصيب كل من المتباريين في ايراد الحفلة كان عظيماً وهكذا أرى « هني » الرصاص وصار من الاغنياء

بالرفاه واليسين

من أخبار « بركنهد » بأميركا ان المدعو « فرد رايت » وهو طمل يشتغل بالحديد عمره ٧٢ سنة عقد قرانه على المس جيني هرلى وعمرها عشرون سنة
ومن أخبار نيويورك ان المس اليسايات سمث وعمرها ١٥ سنة تزوجت من خال امها وعمره خمس وستون سنة



مياخا نتا الملة

وبدون جدوى؟ من الشقيقة الصانع ووجاع الراس والام الامتنان التي تصيبنا غالباً عندما يعونا الواجب للأدوية اعمان البحرية أو المنزلية

أقراص أسبيرين باير

اعطوا المسكيات تساعداً في مثل هذه الاحوال وتخفف عننا وطأة الآلام. فلنطلبها دائماً في ثيابها الاصلية مع غلافها الوردي وصلب باير. تمن الألفية الزجاج قروش صاغ



كل شيء فكه ومفيد تجده في كل شيء

اكسير ماربيني المرهم

مرهم عجيب له مفعول اكيد في جميع حالات حر المرهم الناجمة من سكال الكبد وخول الامعاء وله فوق ذلك فائدة عظيمة في حالات منقب الاحصاب والجسم مموماً بعد الحريات والامراض الحادة والمزمنة وهو الدواء الوحيد لسكان المدن الكبيرة للصايين بسر المرهم والنوراستيا الناجمين عن كثرة التفكير والاعمال العقلية - وهو ذو طعم لطيد

اللعاب الرياضية



محمد وحيد افندي ، سكرتير اتحاد الحكام

بعد ذلك تأتي مسألة الانضمامات بعد الاستقالات .
وهنا نتمسك القلم عن الاقاضة في هذا الموضوع الذي
لوعدهنا حوادته لاخرجنا انديتنا من دائرة الهواية الى
دائرة الاحتراف فيصبح في مصر داه حيدر زواله .
وحالة لا نستطيع معها النهوض بالرياضة . وليس معنى
ذلك ان الاحتراف سببه ولكن نحن نعمل في دائرة
الهواية لا دائرة الاحتراف

وتمكنا نرى ذلك يتجدد كل عام بحالة اشنع مما عهدناه
في عام سابق . وطالما سمعنا بأن الهوليس قد تدخل في
الامر وعلمت خناضر ومدكرات بها . . . فالى اي طريق
نحن مسوقون ؟

فالآن وقد لفت الرياضة من جراء هذه الاعمال
المكثرة ما لفت من ألم شديد يجب ان نرجع عن هذه
الحطلة ونمدك عنها

اتحاد الحكام واللاعبين

في اول يناير عام ١٩٢٧ اجتمع من الجمعية العمومية
لحكام القاهرة بناء على دعوة علي صادق افندي سكرتير
لجنة الحكام إذ ذلك للنظر في امر الحكام وما يجب
اتخاذ العمل على رفع مستواهم وترقيسة شؤونهم .
وانتخبت لجنة من الحاضرين مؤلفة من :

محمد صبحي بك رئيساً ومحمد افندي وحيد سكرتيراً
والاقتصادي يوسف محمد ومحمود بدر الدين وابراهيم
عتمان اعضاء

أسس المصور للسياحة

السياحة من اكمل أنواع الرياضة

فاعن بها ككل العناية وابدل
جهدك لرفع مستواها في بلادك

اعمل من الآن لكي تفوز بكأس
المصور او إحدى ميدالياته

فلمازرا لو يكونه لك فخر ميازتها ؟

أما آن وقت الوفاق

بعد هذا التطلحن ؟

علمتنا الرياضة انها ذات غرض سام وغاية جيدة .
بميدة كل البعد عن المنازعات . تبرا من المشاحنات .
والسكوت والاسف من وجوهنا نرى الحركة الرياضية جعر
على التقيض من ذلك

في كل عام تقوم ممركة
حامية في انتخاب هيئة
الاتحاد الجديدة . فتقسم
المنتخبين إلى فرقتين كل
منها يريد الفوز والظفر
على الآخر فياشب
بينهما النزاع وتقوم
الحصومة والمناورة بدل
المسرة والوثام تنضيم
الفائز من الرياضة
ويذهب الغرض الاصلي
منها

وما يزيد الطين باء
وقف الصحف في هذا
الشأن فار ان الصحف
عرضت في اعطاف والانات

القول وحاولت بالتي هي احسن لايحسم النزاع في هذا
الموضوع ولكها بكل اسف تثير الخلاف بما تكتبه من
تحييد فريق والتشجيع على فريق

ولبت بعض الصحف وقتت عنه هذا الحد بعد تأليف
هيئة الاتحاد الجديدة وانتظرت حتى تبدأ الهيئة اعمالها
فتتقدمها او تؤيدها
ولكنها جددت حملتها على من اولتهم الجمعية العمومية
تفتها الاجامية فخطأها لا لسبب سوى ان مرشحها
لم ينجحوا

وزيد هذه الحالة استعماراً تتالي الحوادث فيأتي دور
استقالات اللاعبين بعد تأليف هيئات الاتحاد الجديدة
فيجب للاخذ بالآثر من مزم في المرة الاولى . فتكون له
الغلبة في الميدان

وهكذا نتخذ ثورة فتستمر اخرى اشد منها خطراً
ولاكبر منها ضرراً فتستمر المعركة حتى تنتهي بتعطيل بعض
الاندية الكبرى وخلوها من اللاعبين

هذا وقد حدث في الفصل الرياضي السابق ١٩٢٧ -
١٩٢٨ بعض حوادث ضجج لها الحكام . وتارت تأثرتهم
وكانت سبباً في غضب كثير منهم على النظام الحالي الذي
كان سبباً في ضياع كرامتهم والاستهانة بهم وبأحكامهم .
وكيف تكون لهم كرامة وقراراتهم لا تنفذ واللاعبون
يمدون ان تقارير الحكام لا تقرأ ولا تراجع ولا يصدر
بسيها اي عقوبات على اللاعبين ؟
والحكام انما يحكمم اسئلة الاتحاد الممثلة في شخصه
لا بقوته وثقوفه

وقد اسبغ سكرتير المنطقة عام ١٩٢٧-١٩٢٨ يقول

ان المشكل هو سكرتير
الحكام . وسكرتير
الحكام يحمل زميله
سكرتير المنطقة المشولية
تأهبا . وبين ههنا
وذلك شاعت مشولية
اللاعبين وهيبة الحكام
وقراراتهم

وقد وصلنا الاقتراح
الآتي نشره راجين ان
تشمه اللجنة العليا
الجديدة في اول اجتماع
لها وموضع النهاية حتى
تتمكن العمل به عند
تأليف لجان الحكام
هذا العام

اقتراح الى اللجنة العليا

حضرة صاحب العالمي رئيس اللجنة العليا للاتحاد المصري
لكرة القدم

بالنسبة للعالة التي وصل اليها حكام صكرة القدم
بالتفكير المصري ورغبة في رفع مستواهم وتحسين حالتهم
تقدمنا الى اللجنة العليا في العام الماضي باقتراح رأينا فيه
خطوة في سبيل النهوض بتلك الهيئة التي هي في الحقيقة
دعامة من اهم الدعائم التي تقوم عليها لعبة كرة القدم .
هذا الاقتراح يتلخص في ان يكون تأليف لجان الحكام
العليا والفرعية بطريق الانتخاب وهذا الاقتراح يقلل
من عبء مشولية اللجنة العليا عن تدهور حالة الحكام
المستمر إذ انه يحمل الحكام انفسهم مسئولين عن انتخاب
لجانهم التي من اول واجباتها الاهتمام بهم وبكرامتهم
محمد وحيد
حكم



كيف تصيدت الاندية اللاعبين في موسم التنافلات هذا العام

وكان الغرض من تأليف هذه اللجنة وضع قانون
لاتحاد الحكام الذي تقرر انشاءه بالاجماع في تلك الجلسة
ووالك اللجنة اجتهاداتها ووضعت قانونا اجتهادات
مواده من قانون اتحاد حكام إنجلترا وميز لائحة حكام
الجيش البريطاني ومن اللائحة الداخلية للحكام التي وافقت
عليها اللجنة العليا للاتحاد المصري لكرة القدم

وفي اجتماع عام للحكام وافقوا على هذا القانون وكلفوا
يوسف محمد افندي ومحمد وحيد افندي بررض ذلك
القانون على اللجنة العليا للاتحاد
أرسل القانون للاتحاد وهناك نام حتى اليوم
وحدث ان قدم محمد افندي وحيد سكرتير لاتحاد
الحكام عند تأليف اللجنة العليا في العام الماضي اقتراحا
مؤداه ان يصير تأليف لجان الحكام بواسطة الانتخاب
بدلا من ان يعينهم الاتحاد بمفرته . ولكن الاقتراح
رفض ولا نظن سبب هذا الا عدم الرغبة في سماع أية
كلمة للحكام والتمسك في ممانعتهم

(٢٩)

حتى السابعة ولكنه نهض عند هذا . وما زال يقاومه حتى أدى عبي دمبسي . وفاز في النهاية بالنقطة وكان أول ظهوره في عام ١٩١٩ واستمر يتدرج ويلعب حتى جاء الوقت الذي فيه تقدم (دمبسي) وكان له ما أراد . فترجع على كرسي البطولة واليوم يتقدم اليه توم هيني يريد انتزاعها منه
 اما ملاكاته الهامة فوق الستين فاز في واحدة وملايين بضرية قاضية وأربع عشرة بالنقطة . وتبادل في خمس عشرة وانهزم في واحدة عام ١٩٢٢ ضد هاري جريت بليوبورك

توم هيني

ولد في زيندا (بالقرب من استراليا) وهو ايرلندي والوالدين . ظهر في عالم الملاكمة بعد خصمه توني بيمان اي عام ١٩٢١ . وما هو اليوم بعد ست سنوات يريد الغلبة والحصول على بطولة العالم
 اما ملاكاته الهامة ثلاثة وثلاثون . فاز في عشر منها بضرية قاضية وفي ست عشرة بالنقطة وتبادل في اثنتين وهزم في ثلاث في الاعوام ١٩٢٤ و ١٩٢٦ و ١٩٢٧

بطولة كرة السلة

أقيمت في هذا الاسبوع حفلة بطولة القطر المصري

في لعبة حكرة السلة بين فريق الحرس الملكي بطل القاهرة وفريق نادي (أول سبور) بطل النهر بميدان الاخير بمدينة الاسكندرية . وقد اهتم بهذه البطولة رجال النثر على اختلاف اجناسهم فحضرها عدد كبير منهم

وكانت النتيجة نصراً لفريق الحرس الملكي منحه الى سابق انتصاراته في الممارك الرياضية وقد نال الفريق الفائز تسماً وعشرين نقطة مقابل سبع عشرة

هذا وقد تلاق الفريقان بعد هذه المباراة بأيام تلالل فكانت النتيجة تأييداً لظفر الحرس الاول



جين توني ، بطل العالم في الملاكمة (وزن الثقيل) وهو يلعب الجولف . وقد تغلب يوم الخميس الماضي على توم هيني



توم هيني الذي تبارى يوم الخميس الماضي مع جين توني لنيل بطولة العالم في الملاكمة . فتغلب عليه توني - وهو يرى هنا على ظهر الباخرة التي أملكته الى نيويورك

رحلة الترسانة

علمنا ان فريق الترسانة سيبرحنا هذا الاسبوع الى الينا لكي يلحق بلاعبه الحسة حيث يقيم هناك ثلاث مباريات في اليونان ثم يسافر كل افراده الى تركيا حيث يلعبون ثلاث مباريات اخرى ثم يذهبون الى صوليا وربما سافروا الى بودابست

على ان مما يستوقف النظر في امر هذه الرحلة ان الاتحاد لم يوافق عليها ولم يعلم بها عن طريق رسمي كما ان بعض اعضاء لجنة النادي الادارية لا يعلمون اي شيء

وكل ما سمعناه انه قد أجهز للسكركثير ان يأخذ ٣٠ جنيتها سلفة من النادي للاستعداد لهذه الرحلة على ان يدفعها من جيبه اذا فشلت ولكن نحن نعلم ان رئيس النادي ووكيله وأمين مسندوقه وثلاثة من اعضائه في الاجازة لمن الذي اصدر هذا القرار ؟ وكيف صدر ؟ هذه فوضى يجب ان تقف عند حدها ويكفي الترسانة ما اقتبسه من فشل في رحلتها في العام الماضي

مباراة توني وهيني

اقيمت يوم الخميس الماضي في نيويورك مباراة عظيمة بين جين توني بطل العالم في الوزن الثقيل والبطل النيوزلندي هيني . وقد اسفرت المباراة عن فوز توني في الدورة الحادية عشرة وفيما يلي نبذة وجيزة عن كل منهما :

جين توني

بطل العالم في الملاكمة

البطل العالمي في الملاكمة بنداياك دمبسي الذي تهره في عامي ١٩٢٦ و ١٩٢٧ وكانت المبارات الاخيرة في شهر سبتمبر . اما الفوز في الملاكيتين فكان بالنقطة . وما نذكره ان دمبسي رماه طربحا في اسدى الجولات وهذا له الحكم



فريق الحرس الملكي لكرة السلة الذي تغلب على فريق نادي « أول سبورس » بالاسكندرية . فنال بذلك بطولة القطر المصري في هذه اللعبة



فريق الترسانة الذي سيغوم قريبا رحلة رياضية الى بلاد اليونان وتركيا وبلغاريا وربما ذهب الى هنتاريا

تاريخ البن

البحث في البن تمتع مفيد ولكن ذكر تاريخه بالاسهاب قد يضحك القارئ لانه يتضمن نوادر طريفة تظهر انها بعيدة عن العقل واليهود ومع هذا فلا يسوغ كتبها ما دامت في جملة الطرائف وما دام الافرنج يردونها الى التاريخ الصحيح لقد وقعت في وجه القهوة في بدء ظهورها صوبت تكاد تشبه المقاومات التي عرفها المدخنون وقد حاربها سلطان الاسنانة وحرما المصريون بلسان شيوخهم وأعلمهم وقاؤها الانكليز في لوندرة بتحطيمهم أدوات عمل كان يقدمها

ويبيعها خفية ويقولون ان الكهنة في البرازيل حرموها على الاهالي في طليعة عهد الاستعمار البورتغالي . على ان كل هذه العقيبات لم تمنع انتشارها وكان الادباء والفلاسفة اول شاربها وفي جملتهم فولتار الذي وضع فصلا من مؤلفه النفيس في هنري الرابع وهو عمل منها وهناك من يؤكد ان بلزلك الافرنسي تنفي بلامها العذب كثيرا وقال جلته المشهورة . انا لست أدري ما هو شراب الالهة الذي كان يذكره اليونانيون ولكني احب ان اعتقد انه القهوة الصرفة ! وما زالت تسير في طريق النصر حتى المسيح ما يستهلك منها في العالم كل سنة أكثر من ثلاثة

وعشرين مليوناً من الاكياس وخصوصاً بعد أن وضع ولسن الطيب القلب والذكر « الشريعة الحيافة »

أما المؤرخون فيقولون ان أصل القهوة من افريقية الشرقية في جنوب الحبشة وبذكرون قصة راع كان يرعى خرافه بالقرب من « كالا » ولماها حيفا فاحفظ ان الخراف كالكامت تأكل نوعاً من النبات المزروع في تلك الداريق تشتد قواها وتناهر خفة في السير فاسرع الى التبتة المذكورة وقدافها وبعد تناولها شعر بقبه أعصابه ثم ذاع ذلك وسرمان ما انتقلت القهوة بعد ذلك الى

البناء على ١٩٥٠ (٣١)

اقرأ

الذ كاهة كل يوم ثلاثاء



اذا كنت ضعيفاً أو اذا كنت مصاباً بفقر الدم أو ضعف الاعصاب أو انطاط القوى أو التوتر استنبا الخ . . . ف دواؤك الوحيد هو

شراب هيكس المقوى

اعلم جيداً ان

٨ ملايين من سكان مصر

مصابون بنوع أو أكثر من ديدان الامعاء

هذا ما يعلمه ميديا كل طبيب مصري وما تثبته الاحصائيات الرسمية الاخيرة

والسبب

تعرض السواد الاعظم من سكان القطر لاكل الخضراوات النيئة الملوثة والشرب والاستحمام بما، الترع والمصارف مما يؤول الى دخول الديدان من الجلد الى الامعاء حيث تستمر فيها

الاعراض

فاذا أصبت بالديدان فانك تشعر بضعف عام وخمول شامل وهي تسبب فقر دم شديد وعسر هضم وفقدان للشهية . ومن أعراضها : المغص الشديد ، وضعف الذاكرة ، والدوخة

فاذا شعرت بشيء من هذه الاعراض

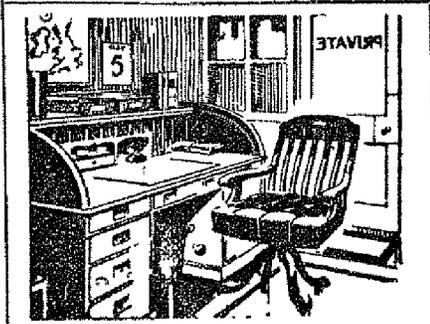
تنبه لنفسك ويادر الى تنظيف أمعائك

شربة ال ٧٥ دودة الالمانيّة

جهزت خصيصاً لديدان مصر واختبرت فيها

سهولة التعاطي للغاية * فعلمها أكيد مضمون

الوكلاء : الشركة المساهمة لخازن الادوية المصرية ويبيع في عموم الاجزائات — الثمن ٦ قروش ونصف



إذا كانت أمامك وظيفة أرقى خالية

هل أنت كفاء لاشغالها؟ او ستظل دائماً في
وظيفة الخالية؟

هذا سؤال يجب أن توجهه لنفسك لانه يتعلق
بعستقك . اذا أردت أن تؤهل نفسك للتقدم وزيادة
أرباحك او الحصول على مركز ارقى واهم فيجب
ان تدرس . فان الوسائط والوسائل لا تنتظر من
ورائها تقدماً مستمراً . ولا يكون نظام ميسرتك
مضموناً تماماً الا بواسطة التعليم الواصل للشر

يمكنك أن تحصل على تعليم يؤهلك لكسب مرتب
الشخص التعليم والوظيفة الراقية والحياة السعيدة
الهيئة بواسطة الدرس في اوقات فراغك بمنزلك الخاس
تحت اشراف I. O. S. مدارس الارسالة الدولية
اكثر من ثلاثة ملايين شخص في جميع ارجاء
العالم قد تعلموا في هذه المدارس وان نفوذ هذه
المدارس اليوم دليل قاطع على أهمية التعليم الذي
تشره

اكتب الآن باللغة الانجليزية بطلب البيانات
الواقية عن المادة التي تريد دراستها
International Correspondence Schools
Dept 141
17 Sh. Manaki,
Cairo

الدكتور حسني احمد

أستاذ في كلية الحقوق والعلوم السياسية في جامعة القاهرة
عضو في المجلس الأعلى للدراسات والبحوث
عضو في المجلس الأعلى للدراسات والبحوث
عضو في المجلس الأعلى للدراسات والبحوث
عضو في المجلس الأعلى للدراسات والبحوث

مقام عديدة في باريس وليون وسواهما وكذلك عم
انتشار البن في العالم
أما في البرازيل فقد عرفوا القهوة في سنة
١٧٢٧ وقد دخلت عن طريق ولايات بارا
فار راينون فريو دي جنرو وأخيراً سان باولو
الولاية التي اقتصت بزراعة البن فأصبح قلب
البرازيل ومصدر غناها ومنتجها منه أكثر من
عشرة ملايين كيس كل سنة وهذا القدر يكفي
ثلثي سكان العالم ومنه سبعون مليون ليرة انكليزية
واعتماداً بفائدة البن عيادت ولاية سان باولو
في الثاني عشر من الشهر الماضي بسرور لا مزيد
عليه تذكراً لمرور جيلين على دخول ذلك النبات
الى البلاد
موسى كرم

اقرأ

في الهلال الجديد

- ١ - حديث مع الدكتور فريد بك وقاضي
 - ٢ - الزوج من الاجنبيات - للدكتور محمود عزمي
 - ٣ - السفور والحجاب - للاستاذ علي عبد الرازق
 - ٤ - الحب والجمال - للاستاذ سلامة موسى
 - ٥ - الدكتور طه حسين في باريس - للاستاذ
احمد الصاوي محمد . الخ . الخ . . .
- اطلب الهلال الجديد حالما تراه واذكر
ان المطالمة أرخص الذات

الشروع اجراءه من المليون بصر
شركات ماركات
١ - برودة جوارب
٢ - «ساشوما» - برودة مستمرة وفحص للوقاية
٣ - برودة لوزة الشعر - مشوية قفص ومفيدة
٤ - مرطبات - رطب جميع اقسام البشرة
«ناكر» - منبه للمعدة - «كيسو» - صابون طبيعي
بروت ديك - صابون طبيعي للمبليات
تقدم جميع الاجناسات ومخارن الأدوية

السياسة الاسبوعية

أغزر الصحف العربية مادة - صلة الحضارة الغربية بالدين الشرقية - لسان النهضة المصرية
الحدیثة - حلقة الاتصال بين الشعوب الشرقية - مجمع أقلام كبار كتاب مصر ومفكرها - تطلمك
على أحدث تطورات العالم السياسية - أنتمس بمحور العلم والاجتماع - ميدان النقد الصحيح
«اقرأها بانتظام»

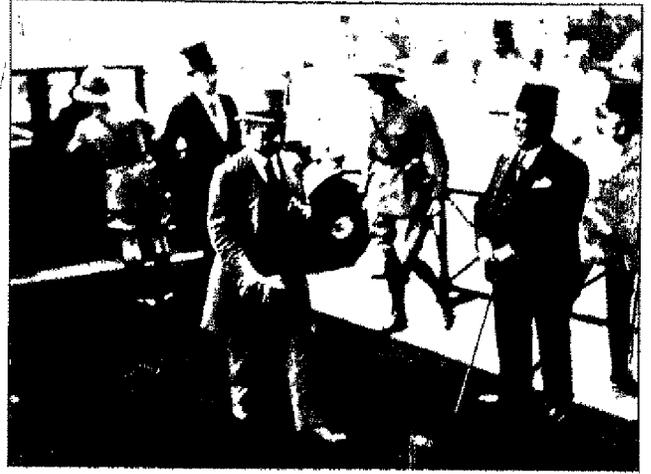
البلاد العربية فناهضها الشيوخ بكل قوام بدعوى
انها منافية لنص القرآن الشريف وأقوال الرسول
الكريم ولكنهم بعد التجربة وجدوها ثمراباً لذيذاً
مساعداً على الخضم مفيداً للجسم منبهاً للاعصاب
ومن مكة قدم البن الى القاهرة في سنة ١٥٣٤
فظل نحو عشرة أعوام يهاب الناس شربه لأن
الائمة حرموه لاعتقادهم انه ضار وقتال كالحشيش .
وبعد عشرين سنة من التاريخ المذكور عرف
سكان الاستانة القهوة فأقبلوا على تناولها على
الرغم من رجال الدين وأوامرهم المشددة وتساهل
السلطان في شأنها بعد أن حاربها غير أنه رجع
الى محاربة بائعها وأمر باقتال الخال التي تبئها
متعللاً بأمر سياسي هو ان الناس يجتمعون في
أماكن شربها للثورات وتدير الدسائس

وفي سنة ١٥٧٢ ذكر الطبيب الالماني ليونارد
لوفوف شيئاً عن ظهور البن في اوربا واتفق أن
جاء مصر في أوائل الجيل السادس عشر رجل
ايطالي يدعى البينو الفانزي فأخذ معه مقداراً من
بذور القهوة ووزعها في ايطاليا . ولا شك أن
المواندين كانوا أول من زرع البن في ايطاليا
سنة ١٦٩٠ بمساعدة الحكومة واشرفها حتى انها
فوضت الى رجل يدعى فان روم فتح مقهى في
مدينة امستردام وقدمت في عام ١٧١٢ شجيرة بن
الى الحكومة الفرنسية من قبيل الهدية فقبلتها شاكرة
ولم تشد بلاد الانكليز بل ان التاجر ادوارد
دانيال كان يقدم الى عملائه فنجاناً من القهوة
بجاناً لكل واحد يشتري من عمله بمبلغ ما يفسر
الناس من ذلك الشراب ففتح مقهى في نيومانز
كونت وأخذ يبيعه بالفانجين بعد أن يجهزها
خادم يوناني قدم من ازمير مخصوصاً

وكثر هذا الحصول فرأى مجلس الامة أن
يضع ضريبة عليه وقام اذ ذاك باعة الجمعة الذين
أصابهم الخسائر التي جرتها عليهم القهوة بثورون
قائلين انها تفسد الآداب لان شاربها يجلسون
في المقاهي الى ساعات متأخرة من الليل وأثرت
هذه الاقوال في نفوس السيدات الانكليزيات
فقدمن شكوى الى الحكومة يطالبن فيها إقتال
المقاهي التي تبئع شراباً يفسد الآداب ويضرب
القوى

وفي رأي الكتيبة الفرنسية ان اول مقهى
أنشئ في مرسيليا كان في سنة ١٧٧١ وعقبه

من يتحدث عنهم الناس



البرور لوريم

قادر فخامة المندوب السامي البريطاني الإسكندرية يوم السبت الماضي الى إنجلترا لتبنيته إجازته فيها . والصورة العليا تمثل فخامته في محطة العاصمة قبل ركوب قطاره الخاص ويرى في الصورة سعادة سديقي باشا محافظ العاصمة الذي كان بين مودعي فخامته (تصوير زخاري)

أم المصريين

ترى الى اليسار آخر صورة لساحبة العصبة أم المصريين . وقد أخذت هذه الصورة لمصمتها بعد عودتها من أوروبا سالمة بأيام قلائل . وترى واقفة بجانب صورة قرينها العظيم (تصوير رزق الله المصري)



عقار مهارة ميمول

وزير إيران المفوض في مصر السابق . وقد استنزل منصبه وقادر القدر المعري



مولاي محمد

سلطان مراکش . وقد أهدى إليه جلالة الملك الوشاح الأكبر من نيشان محمد علي



إبراهيم حرمي بك

وزير الأشغال . وقد سافر في الأسبوع الماضي الى إنجلترا للبحث في شؤون الري



سيروسترس بك سيداروس

القائم بأعمال المفوضية المصرية بلندن وقد أقام في الأسبوع الماضي مأدبة تكريم للسير ولهم تيرل



السير ولهم تيرل

وكيل وزارة الخارجية البريطانية السابق وسفير إنجلترا في باريس . وقد أقام له سيداروس بك مأدبة وداع وتكريم



احمد مستين بك

الامين الاول لجلالة الملك . الذي أعيد انتخابه أخيراً وكيلاً للاتحاد البحراني الدولي وقد أقيمت له حفلة تكريم في لندن