

العدد ٢٠٥ - الثمن ١٠ مليات
الجمعة ١٤ سبتمبر سنة ١٩٢٨

المصور

AL-MUSAWAR * Cairo. 14 September 1928 * Vol. IV. * No. 203



ضيف مصر العظيم
سمو البرنس اوف ويلس ولي عهد انجلترا

حديث الاسبوع

رحلات ولي عهد إنجلترا

لماذا يرحل ولي عهد إنجلترا رحلات رسمية؟ وما الغرض الحقيقي من هذه الرحلات؟ ولم تقتضيه من النفقات؟ ومن يتولى دفع هذه النفقات؟ تلك هي الاسئلة التي يتساءلها القراء وقد وصل حضرة صاحب السمو الملكي البرنس اوف ويلس الى مصر وبصحبته سموا للدوق جلوسترشيفته أما الاجوبة عن جميع الاسئلة المتقدمة فيصح أن تلخص في عبارة واحدة ذكرتها جريدة « الشمس » عقب عودة البرنس اوف ويلس من رحلته الى كندا فقد قالت يومئذ « ان ولي عهدنا هو خير سفير يمكننا أن نوفده الى بلاد اجنبية » واذا كانت مهام السفير الرئيسية تنحصر في أن يمثل دولته أحسن تمثيل فيكون المقصود بكلمتي « خير سفير » ان البرنس اوف ويلس خير من يمثل بلاده أحسن تمثيل وليس ادل على نجاح سموه في مهنته من اعادة تكليفه بها سنة بعد أخرى ولكن لماذا توفد الحكومة البريطانية ولي عهد المملكة في رحلات كهذه الى الخارج على التتابع؟ الواقع كما يعلم الجميع ان الامبراطورية البريطانية تتألف من بلدان شتى مترامية الاطراف ولكي تظل الملكية محتفظة بهبتها ومقامها في تلك البلدان يتعين على الجالس على عرش بريطانيا أن يظل على اتصال دائم بها ولكن لما كان الملك الحامل للصولجان لا يستطيع مغادرة عاصمة ملكه في رحلات رسمية متتابعة رؤي أن يقوم ولي عهد هذه الرحلات بالنيابة عنه أولاً لأنه يجيء بعد الملك رأساً بحكم وراثته له. وثانياً لأنه سيرتقي الاريكة الملكية بعد وفاته فيحسن أن يكون محيطاً بأحوال الشعوب التي تتألف منها الامبراطورية ثم ان زيارة ولي العهد للمستعمرات تولد حركة غير اعتيادية في جميع ارجائها فن ما دُب تؤدب الى حفلات تقام الى ليل ساهرة هيا. ويرتقب طبياً على ذلك كله الانعام على كثيرين من الزعماء والاعيان والموظفين بالقاب جديدة وأوسمة رفيعة وتتاح لرؤساء القبائل الافريقية وسلاطينها فرصة رؤبة الامبراطور العتيق. وقد يصالحهم الامير أو يأمر لهم بالهدايا أو يقرهم من مجلسه أو يهدي صورة موقفاً عليها باسمه فيباهون بذلك أمام

مواطنيهم ويتفاخرون. ونحن في غنى عن القول انه ليس من شأن تلك « الحركة » الا أن توثق عرى الارتباط بين أوصال الامبراطورية وتزيد في تعلق سكانها وحكامها باهداب الملكية

وتقوم خزينة الحكومة البريطانية بدفع جميع النفقات التي تقتضيا هذه الرحلات الرسمية وقد أراد فريق من النواب البريطانيين في وقت من الاوقات أن يعارض في الاستمرار في سياسة الرحلات ولكنهم عدلوا في آخر الامر عن معارضتهم بعد ما تبين لهم انها من أحسن ضروب نشر الدعوة وأفضلها

تنظيم وزارة الخارجية

طلما نادينا في هذا المنكان من « المصور » بوجوب تنظيم علاقة وزارة الخارجية بالصحافة تظليماً دقيقاً ليقوم على الاسس المتبعة في وزارات الخارجية في البلدان الاوربية وكانت نغزنا في ذلك انه اذا كان يجوز للصحافة الحماية ان تتذرع بالمشكلات الداخلية لتروي غيليل المنازعات والحزازات الحزبية فالوطنية التي تعمل في سبيلها

جميع الجرائد على اختلاف نزعاتها السياسية تقضي عليها ان تشد أزر الحكومة فيما يتعلق بمخططات الخارجية احتذاءً بالمسلك الذي تسلكه الصحف الاوربية في هذا الصدد

وانه ليسرنا ان نذبح الآن ما سمعنا من معالي وزير الخارجية وهو انه اعترى تنظيم مسألة علاقة وزارة الخارجية بالصحافة تظليماً يطابق ما ذكرناه آنفاً وان سيحدد يوماً مينا في كل أسبوع ليقابل فيه الصحفيين مجتمعين ويتحدث اليهم عن أهم المسائل المطروحة على بساط البحث وكذلك سيؤلف مكتباً خاصاً في وزارته ليكون على اتصال دائم بالصحفيين

تفتقدون كثيرًا إذا اقتنيتكم
مَصُوغَاتُ الْمَاسِ وَرِثَا
 لانفتق عن الحقيقة ومطلقاً
 ملقات باناسيفات خواتم
 اسار عقود ساعات
 مستودعها تحمل عيطه اهلوا الماهية
 شارع الماس في عمارة زغبي. تليفون ٤٦٤٩ حـ



جودة الصنف هي كل شيء

نجد هذا الصنف الجيد الذي لا يمل عليه في كل زجاجة. وان الضامن الوحيد للاستمرار على تقديم هذا الصنف في جميع انحاء العالم هو نتيجة خبرة سنين عديدة وتعتيق كميات هائلة من الصنف نفسه ان ديوارس وسكي طاعة في السن لذيدة الطعم معتقة. وبممكنك الحصول عليها في طول القطر المصري وعرضه. وان شهرتها العظيمة وطلبها من العموم هو أقوى برهان على كونها عديمة النظير لا يمل عليها

سنده وسنر كوك وشرفاؤهم

١٥ (أ) شارع المدايح مصر. والاسكندرية. وبور سعيد. والسويس

وياللا. والخرطوم

رغيفاً و ٩٣٠ ٥ كسكة و ٧٩٨٠ قطعة جلوى بمبلغ ٤٨٥ ١١٥ دولاراً (ريالاً) لم أقبض منها ريالاً و ربيت ٧٦٦٠ دجاجة و صفت ٥٤٥٠ رطلاً من الزبدة و أنفقت ٣٦ ٤٥١ ساعة على الكسكس و الغسل و التنظيف و انى أقدر على هذا كله طلب منى ذلك «

صفحة نائية

المس بيتى بليت

عزمت المس بيتى بليت ممثلة السينما الاميركية المعروفة على زيارة لندن بإشارة من أطبائها الذين نصحوها بالسفر اليها تبديلاً لاهواء . و ستمثل في أثناء اقامتها فيها على مسرح « اللندن كوليزيوم » و ترتدي فستاناً جديداً في كل ليلة من الليالي التي تجيها في العاصمة الانجليزية . وقد بلغ مجموع نفقات صنع تلك الفساتين ١٦٠٠٠ جنيه

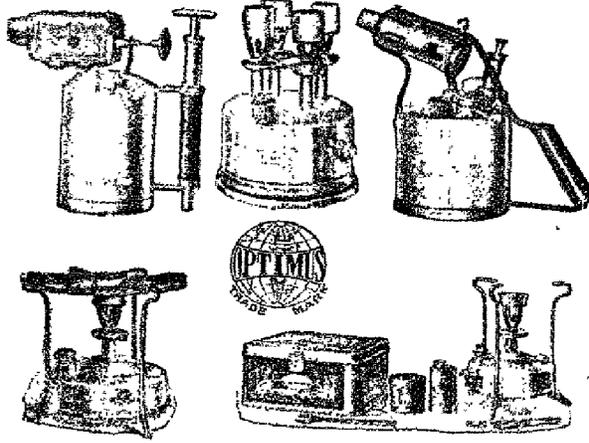
و تقول مجلة « الانسرز » الانجليزية ان المس بيتى بليت رزقت مع حسن وجهها ووشاقة ثمنيلها صوتاً رخياً ولساناً فصيحاً ، و انما ستمثل آذان مشاهدتها في خلال الفصول بأشجى ألحانها و تقص عليهم الطف نوادرها و قصصها . و من اشهرها ان قناة صغيرة سمعت امها نصف السماء و ملائكتها فقاطعتها قائلة : « وهل جسيم الملائكة يا أمي يلبسون ملابس يضاء ؟ » فأجابتها والدتها : « اجل يا عزيزي » فأطرقت الفتاة لحظة ثم قالت « لاشك اذن في ان ايام الغسيل تكثر عندهم فوق » . و من القصص الاخرى التي تقصها المس بليت ان انجليزيات و امريكيات اجتمعوا مرة عند شلالات فكتوريا فدهش الاميركي لمنظرها و قال لرفيقه : « يا له من منظر عجيب و لكنني اعتقد ان شلالات نياغرا تفوقها عجباً »

و بعد سنة او اكثر عاد الرفيقان فاجتمعوا عند شلالات نياغرا فالتفت الاميركي الى الانجليزي و قال « حقا انها لشلالات عظيمة و لكنني اعتقد ان شلالات فكتوريا اعظم » فقال الانجليزي « و لكنك لما رأيت شلالات فكتوريا قلت ان شلالات نياغرا اكبر منها » فقال الاميركي « اجل لقد قلت ذلك و لكنني لم أكن يومئذ قد رأيت شلالات نياغرا بعد »

الزوجة الصالحة

طرحت مجلة زراعية اميركية تصيد في نيويورك السؤال التالي على قارئاتها . وهو « ما هي القيمة المالية التي تقدر بها الزوجة الصالحة » فجاءتها ردود كثيرة كان الرد التالي اشريها و الطغها وهو : « لقد اقترنت بزوجي من ثلاثين سنة و في أثناء هذه المدة طبخت ٤٢٥ ٣٥ مرة و عجنت ٣٣ ١٩٠ »

اطلبوا ادائها و ابورات الغاز « اوبتيموس » الاصلى



ولا تستعملوا الا هذه الماركة

وابور اوبتيموس

هو اعلى واحسن و ابور غاز يباع في جميع محال و ابورات الغاز الكبرى بالقطر المصري والسودان فخابروا مع صندوق البوستة ٢٤٢ بمصر تليفون ٢٨ - ٥١ مدينة اذا لم تحصلوا عليه من البائع



الزوجة

كثيراً ما اجلبت الزواج معها من التلات العديدة التي يعيقها الروماتزم . و القرم . و عرق النساء . و المر الورك و المر الاعصاب الحاد

اقراص اسبيرين باير

تخفف و تهدئ بسرعة جميع هذه الاعراض

اطلبوا اقراص باير الاصلية مع الفلاف الوردي و صليب باير

من الابوية النجاج و تروصاف



مستعمرة أفريقية

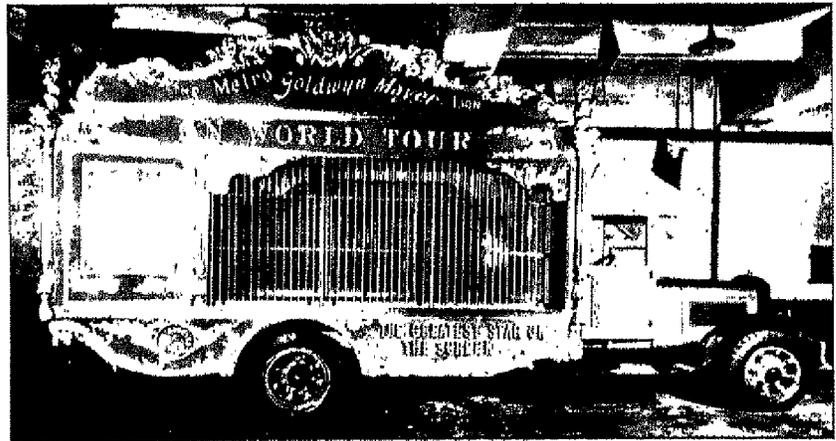
بجوار برلين

لاحظ رجل الماني يمتلك مساحة كبيرة من الارض بجوار برلين انه نوا ابتكر فيها ضربا جديداً من ضروب التسلية لاثمها كثيرون من الناس ولا تفتت قيمتها بعد هبوط اسعارها فأنشأ فيها شبه مستعمرة افريقية وأقام في وسطها عدداً كبيراً من الاكواخ على منوال الاكواخ التي يقطن فيها الزوج فصار سكان برلين يؤمنونها في آخر كل اسبوع ليضوا فيها عطشهم فيمدحهم صاحبها بالازياء والملايس الافريقية فيسرحون بها ويمرحون جيلين فرحين على نحو ما تراه في الصورة التي الى اليسار وهي تمثل جماعة منهم يرتصون رقصة الحرب حول قدر الاصح المقدد



مصر في مؤتمر النسل

في اعلى صورة الدكتور عبد الرؤوف بك حسن وكيل مصحة فؤاد بكهوان الذي تقرر ان يسافر الى اوروبا في هذين اليومين ليمثل مصر مع جناب الدكتور رليه برنان في مؤتمر النسل الدولي الذي سيعقد في مدينة روما في اواخر الشهر الجاري



سيارة ملكية لملك الجيرانية

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام السيارة الفخمة التي كستعمل في لقل الاسد المشهور « ليو » الذي يمثل في شركة « جلدوين ماير » السينمائية وقد كتب في اعلاها بحروف كبيرة اسم الشركة وتحتها عبارة « في رحلة عالمية » اشارة الى الرحلة التي سيقوم بها هذا الاسد حول العالم



المستر كيلوج على قبر الجندي الفرنسي المجهول

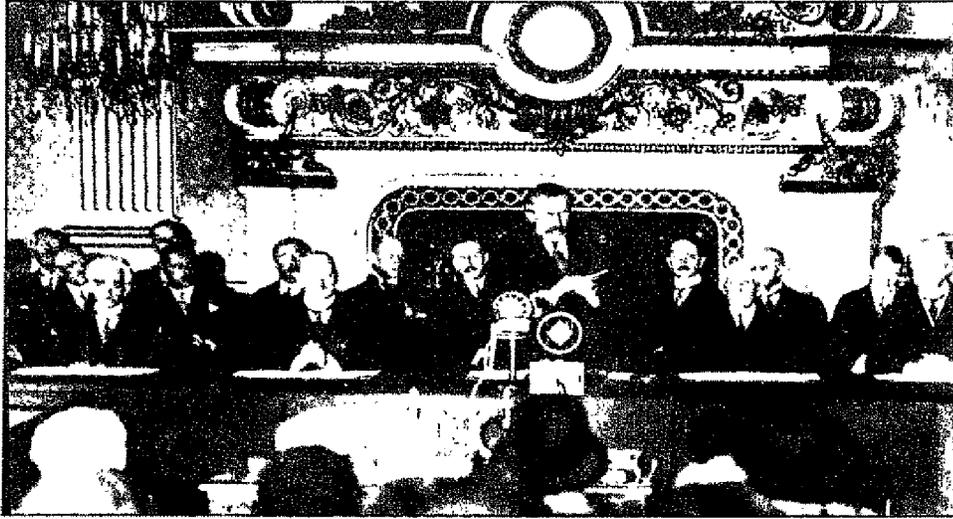
انتهد المستر كيلوج التائم بأعمال الشؤون الخارجية الاميركية فرسة اقامته في باريس للتوقيع على ميثاق منع الحروب المعروف باسمه وزار قبر الجندي الفرنسي المجهول وتمثله هذه الصورة جانياً امانه بخشوع واجلال بعد ما وضع عليه اكليلاً لغما من الورود



الملك فيصل والزراعة

من الماثور عن جلالة الملك فيصل ملك العراق انه من اكثر الملوك اهتماماً بتربية الزراعة في بلاده . والصورة العليا تمثله يشاهد بحربة عمراك ميكانيكي جلب الى العراق . وقد وقف بجانبه المدوب السامي البريطاني

(٥)



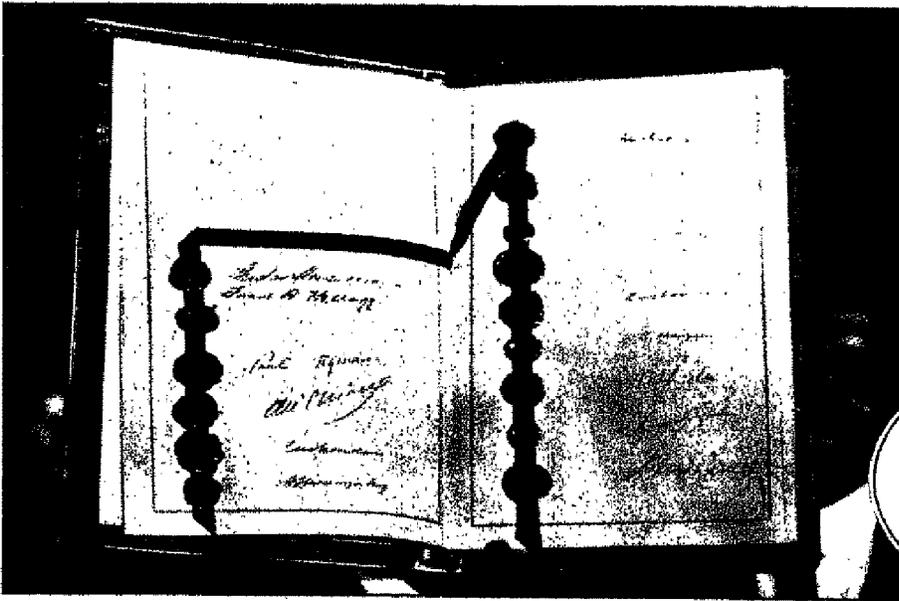
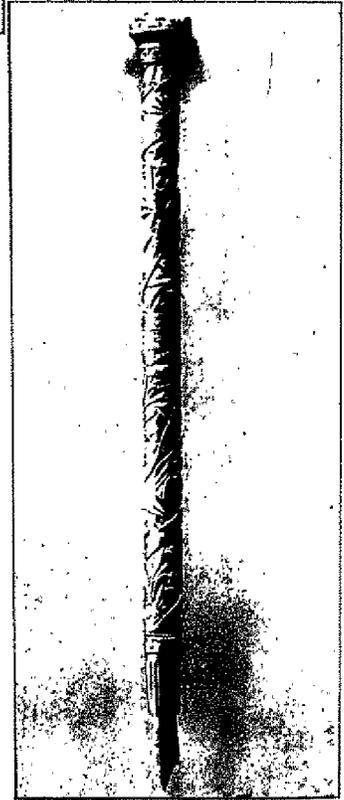
توقيع ميثاق كيلوج

تمثل الصورة التي الى اليسار السيد ارستيد بريان وزير الخارجية الفرنسية يتلو خطاب الافتتاح في الجلسة التاريخية التي عقدت في قاعة الساعة بدار وزارة الخارجية الفرنسية كي يوقع مندوبو خمس عشرة دولة على ميثاق منع الحرب. وقد جلس الى يمينه المهر سترومان وزير خارجية ألمانيا فالسيو ايمانس وزير خارجية البلجيك - وجلس الى يساره المستر كيلوج القائم بأعمال الشؤون الخارجية الاميركية فالفورد كوشندوم وزير خارجية إنجلترا بالنيابة وقد وقع الميثاق بالنيابة عن الهند ايضا



زيارة تاريخية
تمثل الصورة اليسرى
المهر سترومان عند
وصوله الى باريس وهو
أول وزير ثاني يزور
العاصة الفرنسية رسمياً
منذ سنة ١٩١٤

قلم السلام
الى اليمين صورة قلم
الحديد الذهبي الذي
استعمل في التوقيع على
ميثاق منع الحرب



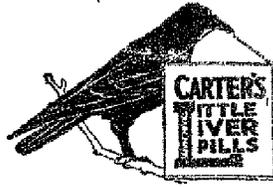
صورة الميثاق العظيم المشاه

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام للسخة الرسمية التاريخية لميثاق منع الحرب وهي اللسخة التي وقع عليها مندوبو الدول الخمسة عشر وقد كتب نص الميثاق - وهو يتألف من مادتين - باللغتين الفرنسية والانجليزية في الصفحة اليسرى وقد ظهرت تحتها امضاءات للتدوين والى جانب امضاء كل منهم الشعار الرسمي الخاص بدولته



محرمة تاريخية

صورة المحرمة الذهبية التي استعملها مندوبو الدول عند توقيعهم على معاهدة منع الحرب وهي نفس المحرمة التي استعملت عند امضاء معاهدة فرساي الشهيرة



معلم مدرسة

في الاسكندرية يعالج نفسه من الامساك من حين الى حين يتلقى مركبو جوب كارتز الصغيرة للكبد كتب شكر من الذين استعمالوها يشهدون فيها بتأثير هذا الدواء العجيب وبالنتائج التي نالوها من استعمالهم له يوماً ومن هؤلاء معلم مدرسة مشهور في الاسكندرية أصيب من سنوات بالامساك ولم يدخر وسعاً في طلب الشفاء منه باستعمال الادوية الاخرى فلم ينجح وأخيراً علم بحبوب كارتز الصغيرة للكبد من أحد اطباء فاشترى أنوية صغيرة واليك ما كتبه: منذ ١١ سنة تقريباً وأنا مصاب دائماً بالامساك والصفراء وكان نفسي كريماً ومؤذياً لأصدقائي ولكن لم يظهر لي بأي طريقة أستطيع أن أطبخ نفسي . وقد جربت جميع الادوية والملاينات التي أشار بها علي الاصدقاء والصيدالة الا انه ظهر انها بلا نتيجة . ومنذ سنتين اخذت فتح كثير من البثور يظهر في وجهي وعنقي وقد قال لي الاطباء الذين استشرتهم ان ذلك نتيجة كسل عمل الامعاء وكنت أشعر باعياء عندما أذهب الى غرفة التدريس صباح كل يوم وأعطي الدرس للطالبة بكل عناء . وقد فقدت كل لذة في الحياة وتقلت رأسي ولم يعد لي مطمح في شيء ما فقي ذات يوم زار مدرستي طبيب ولاحظ حالتي فسألني هل جربت الدواء الاميركي العجيب وهو حبوب كارتز الصغيرة للكبد فأجبتة بأني لم أستعمل هذا العلاج قط ولكنني اشتريت بعد ظهر ذلك اليوم زجاجة صغيرة فلم أكسد أتناول منها حتى حدث تغير في حالي حالاً وتابعت استعمال حبوب كارتز الصغيرة للكبد ثلاثة أشهر وأنا متعجب من الشفاء الذي نلته منها فأعاني الآن سائرة سيراً طبيعياً وصحتي على مايرام وأشعر بقوة وبالجملة فاني صرت رجلاً جديداً فآله تعالى يكافئك خيراً من أجل هذا الدواء العجيب الذي جدد حياتي
عبد الله... ك...

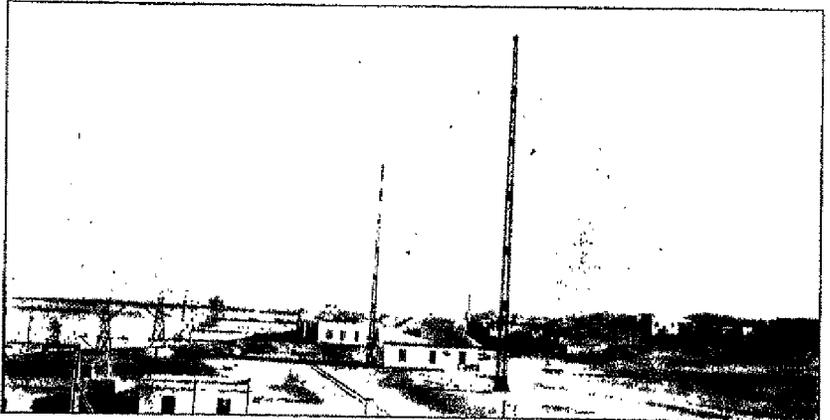
اقرأ « الفكاهة » كل يوم ثلاثاء

تصميم محطات الاسلاكى بالقطر المصري



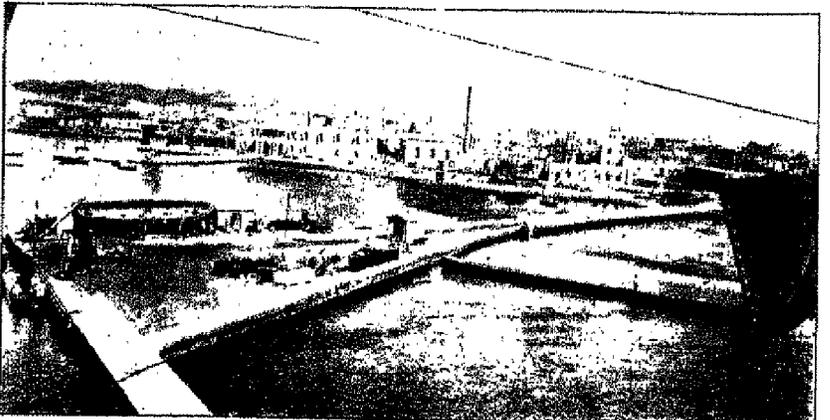
مخطط ميناء القصر الاسلكية

اهتمت الحكومة المصرية في المدة الاخيرة بامر المحطات الاسلكية وتسميتها في ارجاء القطر وقد افتتحت اخيراً محطة لاسلكية جديدة بميناء القصر على شاطئ البحر الاحمر ومن بواعث افتخارنا ان تكون هذه المحطة قد بنيت بأيدي مصرية وترى هنا صورة منظرها من الخارج وقد وقف بجانبها ابراهيم بك الكردي المهندس الذي تولى الاشراف على بنائها وقد تمسك في ١٥ الف في الولايات المتحدة الاميركية



منظر عام للمحطة

تدل الصورة التي فوق هذا الكلام منظرًا تاماً لمحطة الاشراف الاسلكية التي أنشئت حديثاً بميناء القصر وقد ظهرت فيه الاحزمة العالية التي تستعمل في نقل الاشارات



القصر وميناءها

صورة منظر عام لميناء القصر ومينائها وقد أخذت هذه الصورة من داخل المحطة للاسلكية ويشبه الميناء ميناء مدينة حيفا بفلسطين

البرنس أوف ويلس في حدائته

سداجة أحاديته - مجازفاته بحياته - شجاعته في شبابه

(٩)

جروحه وهو يضحك ويطمئن الذين حولهم بسيارات رقيقة يمزج فيها الجذ بالهزل وكان الحوادث يسفر في كل مرة عن كسر تروقه أو عن إصابته برضوض كثيرة ففطن ولاية الامور من نحو ثلاث سنوات الى ما قد يكون لتماذى الامير في مجازفاته من العواقب الوخيمة على حياته ففروا بالاتفاق مع صاحبي الجلالة والديه ومع مجلسي البرلمان « ان يرجو منه العدول عن الاستمرار في الاشتراك في مباراة الخيل لأن حياته ليست ملكا له بل للامبراطورية البريطانية بصفتها ولي عهد ملكها وامبراطورها ». وكان سموه بعدو مرة في صباه مع زملائه في الكلية التي كان يتعلم فيها فسقط على الارض وأصيبت إحدى ركبتيه بجرح كبير فربطه بمنديل ليحجبه عن الانتظار ولكن الدم ينل المنديل وتسرب الى خارجه فاسرع اليه المتفرجون وقالوا لسموه ان الدم ينيل من ركبتيك يا صاحب السمو فاجابهم وهو يضحك: « كلا فان التمدل من النوع المنقط بالاحمر »

وما كادت إنجلترا تخوض غمار الحرب العظمى حتى اعرب البرنس أوف ويلس عن رغبته في السفر الى فرنسا ليستحق بالحيش البريطاني الذي أرسل الى ميدان القتال فأبى اللورد كتنشر ان يوافق على رغبته فألح الامير فاصر اللورد على ابائه فقال له سموه: « أتخاف يا اللورد كتنشر ان تصيبي رصاصة أو شظايا قنبلة فتقتلي؟ » فقال له اللورد كتنشر بصراحتة المعروفة: « لو كنت أعلم يا سمو الامير ان الموت هو المصير الوحيد الذي يمكن ان يؤول اليه ذهابكم الى ميدان

القتال لما ترددت في الموافقة على ذهابكم اليه ولكني أخشى ان تقع أسيراً في قبضة الاعداء فيكون الاسير ليس شخصكم بل ولي عهد بريطانيا العظمى » فتظاهر البرنس أوف ويلس بالاعتناع بهذه الحججة ولكن اقتناعه لم يدم الا فترة قصيرة من الزمان اذ ما لبث ان عاد الى الالحاح في وجوب سفره الى ميدان القتال ليؤدي نصيبه في الدفاع عن قضية العدل والاسانية. ويقول الذين يحبوه يومئذ في سفره ان اهتمام المرشال فرنش (القائد العام للجيش البريطاني) بالسفر على سلامته لم يكن يقل عن اهتمامه باقتناء التدابير السريعة الفعالة لصد هجوم الالمان

ذلك الحين. ودخل سموه في يوم آخر على جلالة جده وقال له انه اذا لم يوافقوه على الاشتغال بسوق القطرات فانه يفضل بعد ذلك أن يكون من رجال البوليس لانه لاحظ في أثناء تنزهه في الشوارع

شعر البرنس أوف ويلس منذ نعومة أظفاره بصرامة الملكة والدته في مراقبة تهذيبه وتربيته فلم يكن يجيد من يدله سوى المرحومة الملكة الكسندرا جدته التي ظل يكن لها حتى ساعة وفاتها ما كان يخالج فؤاده من التعلق بها في حدائته. وقال ان جلالتها كانت تحبه حباً جماً لاسباب عدة أهمها انه يشبه جده الملك ادورد السابع شياً عظيماً كان يذكرها دائماً بالايام الطويلة التي قضتها مع زوجها المحبوب الى ان انشبت فيه النية أظفاراها فامضت البقية الباقية من حياتها في عزلة تامة في قصر « سدرنجهام » الذي كانت تقيم فيه معه قبل اعتلائه عرش بريطانيا العظمى



اخذت هذه الصورة لسمو البرنس أوف ويلس في سنة ١٩١١. وقد أمدها الينا حضرة عبد التلطيف اخندي حسين

والمبادين ان سنفتمهم عظيمة وان في استطاعتهم توقيف المركبات والمارة - وكان سموه يشير بذلك الى نظام حركة المرور

وشامت جلالة الملكة ماري الحالية والدة البرنس أوف ويلس ان ينشأ نجلها نشيطاً ومقداماً من حدائته فاكاد يترعرع قليلاً وينمو جسده وتقوى عضلاته حتى أشارت بالاتفاق مع جلالة والده بتدريبه على جميع ضروب الألعاب الرياضية. وقد برع سموه في ركوب الخيل براعة عظيمة ولكنه كان يجازف دائماً بحياته في أثناء اعتلائه صهوتها وطلما سقط عنها في أثناء عدوه بها فيحملونه الى أقرب مكان لتضميد

الايصير « برنس أوف ويلس » عندما يكبر لانه وطد العزم على أن يشتغل كسائق قاطرة في سكك الحديد. فوافق جده على هذه الفكرة مازحاً وخصوصاً ان الامير الصبي كان يظن يومئذ ان لقب « برنس أوف ويلس » نسبة الى صناعة من الصناعات كما نقول عن المشتغل بالتجارة تجاراً وعن المشتغل بالحدادة حداداً فظن هو من جهة ان « برنس أوف ويلس » اسم عمل من الاعمال ولذلك أراد أن يستشير جده في العمل الذي زاوله في حياته وتفضيله سوق القطرات على صناعة « البرنس أوف ويلس » التي كان يجهل عظمتها وخطورتها في

طباخ الرئيس

بينما كانت سكرتير المسيو دومرج رئيس الجمهورية الفرنسية منهمكاً يوماً بمراجعة بريد الرئيس وقع نظره على كتاب باسم المسيو دومرج من مواطن له في ميناء صغير من موانئ جنوب فرنسا له فيها خان ويقوم في الوقت عينه بهام عمدة الميناء واليك ترجمة الكتاب :

« يا جناب الرئيس . هل عندك في قصر الاليزه طباخ ماهر ؟ ان كل شيء يتوقف على ذلك ، فقد يسبب الطباخ غير الماهر عسر هضم في المعدة ، والمعدة التي لا تسير سيراً طبيعياً تؤثر في الافكار ، فاذا كان الشخص الذي عهد اليه في ان يسهر على العناية بقدائكم وسحتكم غير أهل المهمه فكافوا أحد سكرتيركم ان يكتب اليك كلمة فاكسب شرفاً عظيماً لو أسعدتني الخلد بأن أتولى ادارة أقران قصر الاليزه »

وأردف الكاتب ما تقدم بقوله : « غير اني أحتفظ بان أسهر من باريس . على مصالح أبناء بلدي »

الجلد ذو الحكمة

Zam-Buk

والطفوح يسكن
ويشفي بسرعة بواسطة
الشافي العشبي الخمين

أول امراض الاكزيما ظهور بقع مراد ملتهبة وجيوب . ذات رؤوس . وطفوح . على الوجه . على اي شيء من شأنه تشويه الجلد . بل حالاً لا تحفظ أي استئصال أو علاج استعمل الا هو . ان هذا الدواء العشبي الذي ياجه المرض الجلدي من أصله . ان الزمبوك يحول بقاين الجلد الملتهب فهو يمتص الجراثيم السامة ويذوب الجراثيم من الافرازات المفرزة وينقي جلد أجديداً سليماً . طامبوك اكتشافه عام ١٩٠٤ . وقد كتبت عنه الاستاذ ساسي موهان مساند مدرس في معهد جودرج في دلهي من اجراء الدواء ان يقول : « أسباب مصممي ما اقرها جلته الكوفة من الالتهاب وتآكل الجلد ملتهب . في وقت واحد . وقد بعد هذا الاطباء عن شفائي اما الزمبوك فقد تمكن الاله سريره وجعل يارني سلباً عملاً »

تعال من دهن الحوان

يبيع في جميع الاجهه اعطانات محازن الادوية مصر العامه ٧ مرسى وصيد

Zam-Buk الزمبوك

الدكتور حسيني احمد

مشافي كذا في الزمبوك الزمبوك اسكتلندا له السموم الجلدية والاكزيما الجلدية
شفاة ١٩٠٤ اوله . المستعمل . اسكتلندا . طبقات
المستعمل
مستعمل ١٩٠٤ . ١٩٠٤ . طبقات
مستعمل ١٩٠٤ . ١٩٠٤ . طبقات
التي سبقت ظهورها في طبقات

وتعدد الحملات منذ الجدة الجديد في فرنسا
الوكالة المصرية الاعلانات شارع منزل عمرة ٣ باريس
Agence Égyptienne de Publicité
3, Rue Mesnil,
Paris

LITS LUXE

DISPOSEZ-VOUS DE CETTE MAQUETTE
CHERchez TOUJOURS LES MEILLEURS PRIX
المشترين
المفروضات

ليلكس آخر مودة
اطلبوا هذه الماركة من جميع تجار المفروضات
ومن المزارع هيرمانه هيلبرج
عصر شارع الباب الشرقي نمرة ١ (بواكي)
والاسكندرية : شارع جامع الشيخ نمرة ١

TUNGSRAM

تونجسرام

شكل جميل دائماً

لا تنفق الا الجباة والشعر المثلث وكذلك سوسن في بيوت
اصناف « انزورا » التي طمقت شهرتها العالم لاجلها تصطبقت
الشعر من الاثرات مثل الرقص الطويل والرج السد

ANZORA

Masters the Hair!

استعمل « انزورا » اذا كانت شعرك حادة وهو لا يبر
انسجة غطاء الرأس
واستعمل « انزورا » اذا كانت شعرك دهنية فهي تحوي
قليلا من دهن البنفسج
وهي تباع في زجاجات في جميع محازن الادوية والمجلات الآتية
اميل فارسي وشركاه صندوق البوست ٨٥٧ اسكندرية
الشركة المساهمة محازن الادوية المصرية صندوق البوست ١٩٣ مصر
هي مصنوعة بمرفق شركة رواج « انزورا ليجند » باندن N. W. 6

ليست جديرة باسمها

متى كان للبار شهرة واسعة وزبائن كثيرين وموقع حسن وخدمة لا نظير لها وجو منعم للفؤاد. ومتى كان البار ذائع الصيت فان كل شخص يفكر في فسحة كل مساء يقول لنفسه: « سأذهب الى البار الفلاني - فيجب أن يكون هذا البار جديراً بالاسم الذي يحمله وان يقدم للجمهور ما يرغبه وهو بيرة الاحرام والابراهيمية »

فهذا هو الشيء الوحيد الذي يجب الجمهور ألا يمازح فيه لأنه يريد أن يشرب من بيرة الاحرام والابراهيمية فيجب أن تقدمها اليه. ومن البتة أن نخدعه فانه يعرف جيداً نوع البيرة التي تقدم اليه. ولا بد في النهاية من أن تقدم اليه بيرته وهي بيرة الاحرام والابراهيمية



ابولنارس

وبالاختصار « بولي »

مياه مشرقة اللون منعشة لذيدة الطعم تكسب الجسم صحة تفرج مع الوسكي الحيد امتزاج الارواح المتجانسة على الاخص اذا كان وسكي بولنارس ومع ان مياه « ابولنارس » قليلة قليلا لكنها لذيدة الطعم ومضادة للحوضه .

سندر و سندر كوك وشركاهم

بصر - الاسكندرية - بورسعيد - السويس - ياقا - الخرطوم .

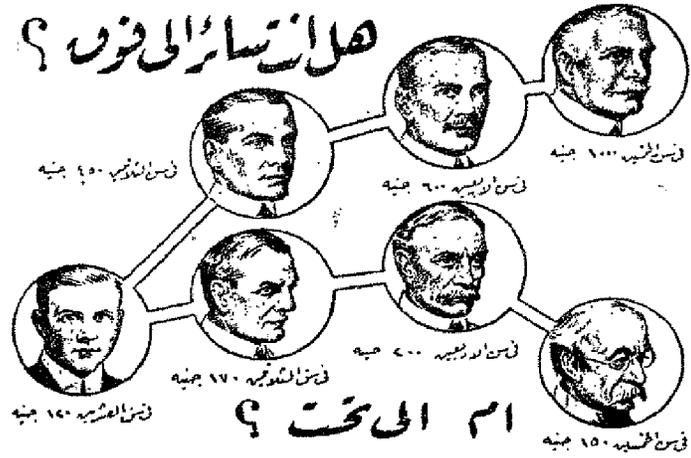
حيلة غريبة

يتكرر باثمو المشروبات الروحية في الولايات المتحدة كل يوم حيلة جديدة ليضلوا رجال البوليس ويأمنوا مراقبتهم وخطر الوقوع في أيديهم ومن آخر هذه الحيل التي اكتشفها البوليس ان أحد صانعي المشروبات الروحية كان عندما يدخل المستودع الذي يصنع فيه مشروباته يلبس فوق خذائه ظلي بقرة لكيلا يحوم حوله الشبهات غير انه فاته ان الباب الذي كان يدخل منه إلى المستودع كان أضيض من أن يسع البقرة التي استعار ظليها فادى ذلك إلى اقتضاح أمره

سمو تربيتهم

بيما كانت المس ساره تشرشل التلميذة في مدارس لندن الابتدائية وكريمة المستر ولنسن تشرشل وزير المالية في الوزارة البريطانية الحالية تنزه مع رفيقة لها في احدى حدائق العاصمة الانجليزية عثرتا على عقد من الاؤلؤ فاتفقتا على تسليمه الى البوليس واقتسام المكافأة التي تالانها مناصفة فاعيد العقد الى صاحبته بعد ما قدر بمخسائة جنيه فكان نصيب المس ساره تشرشل خمسين جنيهاً من المكافأة ولما تسلمتها تبرعت بها فوراً لاحد مستشفيات الاولاد الفقراء

هل تسائر الى فرد ؟



ام الى تحت ؟

مستقبلك بين يديك

في استطاعتك أن تصل بواسطة التعليم الى وظيفة رافية تأتيك ايراد وافر حسن . أما اذا كان حظك من التعليم ضئيلاً فانك تنزل الى صفوف أصحاب الارادات الفقيرة يمكنك الحصول على التعليم الذي تنال بواسطته مرتباً حسناً وذلك بالدرس في اوقات فراغك في منزلك . لقد ساعدت مدارس المراسلة الدولية - وهي أعظم معاهد التعليم في العالم من نوعها - مئات الالوف وجعلتهم أهلاً للترقي والتقدم وكما ساعدت هؤلاء الناس تستطيع أن تساعدك أنت أيضاً اذا درست بذمة وانتظام تحت اشرافها وطريقة التعليم تكون بالمراسلة بدون أن يصيب شغلك المادي أو أعمالك أي عطل

ولقد كان بعض أعظم رجال الصناعة الحاليين في إنجلترا وأمريكا من تلاميذ مدارس المراسلة الدولية . وهذه شهادة أخرى على قيمة التعليم في هذه المدارس وهي ان ٧٥ في المائة من هؤلاء الذين التحقوا بها قد حازوا الرضاء التام في أعمالهم اكتب اليوم باللغة الانجليزية موضحاً المادة التي تهلك دراستها وانظر كيف ان مدارس المراسلة الدولية يمكنها أن تساعدك أنت أيضاً وتؤهلك لطريق التقدم والنجاح يوجد ما يزيد عن ٣٠٠ مادة تدرس باللغة الانجليزية في العلوم الفنية والتجارية والزراعية ودروس المدارس العالية وأيضاً مواد امتحانات درجة جامعة لندن تتيه : الرجاء الالتفات لذكر المادة التي تريد دراستها بالضبط

International Correspondence Schools (Dept. 136 C.)
17, Sharia, Manakh, Cairo



مقر مدير البعثة العلمية ببرلين

أخذت الصورة العليا في محطة الناصفة عندما ياربعها حضرة فؤاد شيرين بك مدير البعثة العلمية ببرلين قاصداً مقر وظيفته الجديدة . وقد ودعه في محطة الناصفة جمهور من علية القوم . ويرى بينهم سعادة توفيق عبيد الله باشا مدير مصلحة السجون وسعادة اللواء مبروك باشا قاضي وسعادة إبراهيم باشا حاكم وسعادة اسماعيل بك شيرين شقيقه وغيرهم (تصوير وياض شعاعه)



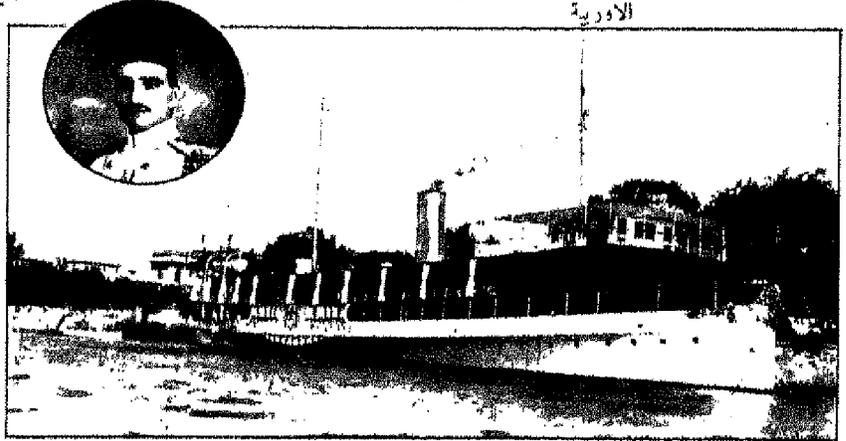
امير بك يوسف

ترى في اعلى صورة حضرة صاحب المزة امير يوسف بك الذي تحدثت عنه الفقرات ان خصوصية كثيراً في الاسبوعين الماضيين بمناسبة طوارة في مصانع القزل الادوية



المشير بولاروفسكي

واختنا الانباء الخارجية في الاسبوع الماضي بغير احتراق المسير بوكاروفسكي وزير التجارة الفرنسية في طائرة . وقد أرسل وزير خارجيتنا بوقية عزاء ال الحكومة الفرنسية لهذا المصاب فائق الزه بالشكر . وترى في اعلى صورة الرحوم المسير بوكاروفسكي جالساً الى مكتبه



البيت « قاصد خير »

يقوم الآن صاحبها السمو الملكي ولي عهد الجزائر وشقيقه دوق جالوسستار في البيت الملكي « قاصد خير » الذي ومنه جلالة الملك تحت تصرف سموها في اثناء زيارتهما لمصر . ويرى في اعلى البيت في مرساه بقصر الدوبارة . وفي الدائرة صورة حضرة البكباشي محمد سالم البدن بك تومندان البيت « قاصد خير » واليواسر النبيلة الملكية (تصوير مصورنا الخاص)



للسرور على التوسم العام في مرسية الجيزة

عقد سعادة محمد صادق خلوصي بك مدير الجيزة يوم الاحد السابق اجتمعا لحضرات مأموري مراكز المديرية وشباط الباحث والمدد ومعاوني الادارة وشرح لهم الطرق الحديثة في كيفية اكتشاف الجرائم وتوقيف الجناة وغير ذلك من امور الامن العام . وقد حضر هذا الاجتماع احد مفتشي وزارة الداخلية . وترى في اعلى المدير (في الوسط ويده المصا) وحوله الذين حضروا هذا الاجتماع (تصوير وياض شعاعه)

نجمة مصرية



السيدة بهيجة هانم حافظ
 زاد الاقبال على « التمثيل الصامت »
 في مصر هذه السنة حتى دخلته طائفة
 من كبريات البيوتات المعروفة وفي
 مقدمتهن السيدة بهيجة هانم حافظ
 كرمة اسماعيل باشا حافظ التي ستمثل
 الدور الاول في رواية زينب لمولانا
 الدكتور محمد حسين ميكل ومخرجهما
 الاستاذ محمد كريم . والعمل قائم الآن
 على قدم وساق لانجاز هذا الفيلم . ولنا
 وطيد الامل ان نراه على لوحة السينما
 بعد قليل من الزمن . وقد جمعنا في
 هذه الصفحة صوراً للسيدة بهيجة هانم
 حافظ في هياكل مختلفة . وان نظرة الى
 هذه المجموعة تسكني للدلالة على مالدي
 هذه النجمة المصرية من حسن الاستعداد
 للتمثيل السينمائي . والصورة العليا
 تمثلها في هيئة فلاحه مصرية



السيدة بهيجة هانم حافظ
 في لباس السهرة



في اعلى والى اليسار صورتان للسيدة بهيجة
 هانم حافظ تمثلان حالتين نفسييتين مختلفتين

في شكل سيدة اميبانية

فرصة لصحاب المطابع

مكنة كبيرة بسعر زهيد

لدى مطبعة الهلال مكنة كبيرة ومثينة حجم ٧٠، ١٠٠ تطبع على طنبورين بسرعة ٢٠٠٠ في الساعة تريد معها مع مونتورها وكافة أدواتها بسعر زهيد وذلك لضيق المحل. فن أراد اغتنام هذه الفرصة ورغب مشاهدة المكنة وهي تدور في مطبعة الهلال فليخبرنا

قدم الصيف بحاراته المزعجة والحرارة الدائم فيجب على كل من يهجم أمر صحته وراحته أن يتم بلبوسه الصيفي وخصوصاً التحتانية منها فاللباس الصيفي الاميركاني الشهير B. V. D.



هو افضل ما تنتخبه لراحتك وطراوة جسمك بالصيف ومتى جربته مرة تلبسه دائماً اطلبه

من كل المحلات

أو من وكالة الفاريكا

بارودي اخوان وشركاؤهم نمرة ١٠ ميدان محمد علي بالاسكندرية

لاحظوا الدمعة الحمراء على كل قطعة

كل شيء فكه ومفيد تجده في « كل شيء »

لندرو والاخلاص

دعي الاستاذ مورو جيافري من كبار رجال المانون في فرنسا الى مادية غداء مع جماعة من أصدقائه فحدثهم عن نادرة اتفقت له مع لندرو قاتل النساء الشهير فقال: أرسل لندرو الي يومأرجو متى أن أوافيه الى سجنه والى علي في زيارته قاتلا ان عنده امرأ هاماً يريد ان يطلقني عليه فسميت اليه فاكاد يراني حتى قال: « ان شميري يؤذني يا أستاذ فلا مندوحة لي عن الكلام » فسرت فلما مني انه عزم علي الاعتراف وقلت له: « تكلم ولا تخف وثق بمن تراه أمامك » فقال: « فيمكن الامر كذلك... فقد منني وخز شميري عن النوم في الليلين المائتين فمررت في أثناء أرقى جميع أدوار حياتي قتين لي انه كان في طائفي أن أعجب المصائب التي حلت بي لو بيت على اخلاصي » وهنا سكت لحفلة ثم قال: « نعم يا أستاذ فاني آسف على خيانتك لزو حتى الاولى وغدري بها »

أنقر وأتقن
موبيليات
تجهدها بحل
سعر تنزلي نصار
دميارا بشارع الصفاة

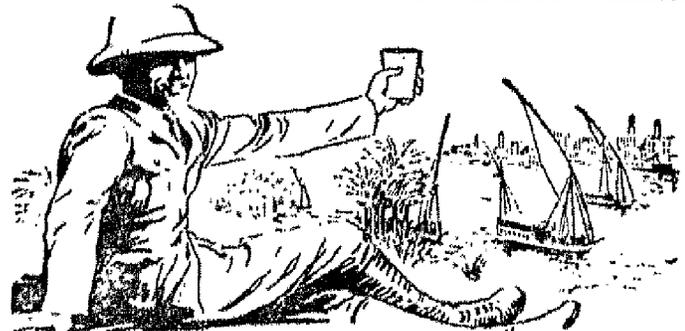
عشرون جنيتها

مصروفات القسم الداخلي بدارس
وادي النيل بالسيدة زينب التابعة للمحفل
الاكبر الوطني والافتتاح أول سبتمبر للبنات
و ١٥ منه للبنين

احسن احتياج بدون أية جراحية



تباع بمجم المازن والاحوشان



للقوة والنشاط

اي تمال القوة التي تتغلب بها على الصعوبات
وأي تكون نشيطاً متمماً بحياتك ان تجد خيراً
من لبن هورليك. فان لبن هورليك خفيف ومنعش
وفيه جميع العناصر المغذية في شكل قابل للهضم.
ثم هو عملاً الجسم حيوية وجدلاً على العمل ولذلك
يجب أن يحفظ في كل بيت
و طلب من جميع الصيدليات والدكاكين



لاحظوا هذه الماركة
على كل عتبة

بطائف وقطاعات

في المطعم

الصديق الاول : ماذا تأكل ؟

الصديق الثاني : الطاهي وحده يعرف ذلك
ترارة

الطيب : أوكد لك يا سيدتي انك على

أطيب حال غير انك تحتاجين الى راحة قصيرة

السيدة : ولكن انظر الى لون لساني يا دكتور

الطيب : أجل انه يحتاج الى راحة أيضاً

العمة

— لقد تضايقت من الاكل كل يوم في المطعم

— زوج اذن

— ولكني متزوج

التهديد

الام : لماذا لم تناديني لما قبلك مصطفي ؟

الابنة : لانه هددني

الام : وكيف هددك ؟

الابنة : قال لي انه لن يعود الى قبيلي مرة

أخرى

الام الفخورة

— لقد رمى عليّ ابنتك حجراً

— وهل أصابك ؟

— كلا

— اذا الخبر غير صحيح لانه يصيب دائماً

لماذا ؟

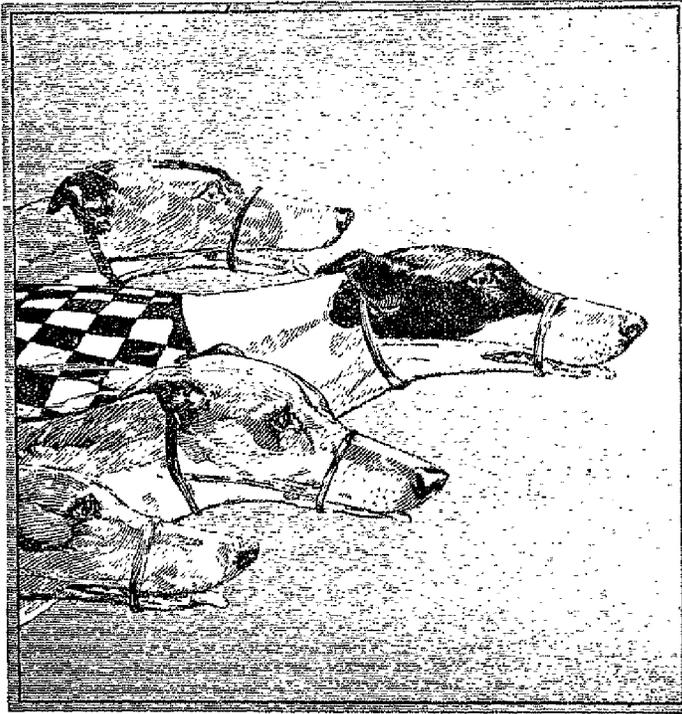
هو : هل تظنين انه من الممكن ان ينمو

حباك لي ؟

هي : أخاف ألا أتمكن من ذلك لاني

اجترت سن الفخو

BUCHANAN'S



"BLACK & WHITE" LEADS

JAMES BUCHANAN & CO LTD GLASGOW & LONDON
SCOTCH WHISKY DISTILLERS

وسكي بوكانان الاسكتلندي

« الاسود والابيض » في المقدمة

الوكلاء الوحيدون : دروسوس وشركاؤه بالاسكتلندية والقاهرة وبورسعيد



مرهم منتولا توم

لا يحوي كوكايين

ولا أي مادة أخرى مضرّة

يجب ألا يتخول منه أي منزل

مرهم المنتولا توم مستحضر بسيط شائع حسنة
النفاية وهو اعظم شاف للرومازم واولجع الرأس
ولسع الحشرات وكل حالات تهيج او التهابات الجلد

البيع السنوي يزيد على ١٧ مليونه صوم
مصنوع بواسطة شركة المنتولا توم . سلاو المحلّة

طريقة الاستعمال

الزكام : استعمل في المساء مرهم المنتولا توم
بوضع جزء قليل منه في المناخير . واستعمل ايضاً هذا
المرهم بوضعه على الصدر والظهر (بين سلسة الظهر)
وغط جسمك بفانلا خشنة . كرر هذا العلاج مرة
او مرتين في اليوم

سعر حق المرهم الصغير ٦ والسكبير ١١ ص
يطلب من جميع الاجراخانات ومخازن الادوية المهمة
في القطر المصري وتطلب صينات مجانية من الخواجه :

مراك منهرس

القاهرة	اسكندرية
شارع هادي نمرة ٨ - ١٠	شارع النبي دانيال
تلفون نمرة ٢٧٥٩ بستان	تلفون ٥٢٦٧
صندوق البوستة	صندوق البوستة
نمرة ٢٠٨٧	نمرة ١٨٨٤

فاجعة فوق الهرم

سبق ان اشرفنا في بعض اعداد المصور للاضحية الى رواية « فاجعة فوق الهرم » التي تشتغل للمثلة المصرية المروفة السيدة فاطمة رشدي باخراجها في السينيماوغراف بالاشتراك مع شركة كوندور فلم . ويسرنا ان نذيع الآن ان حضرتها اتت من تمثيل هذه الرواية التي يرى القارىء بعض مناظرها على هذه الصفحة



تمثل الصورة التي نشرها فوق هذا الكلام السيدة فاطمة مع بدور اندي لانا في احد مواقفها الترامية في رواية فاجعة فوق الهرم . اما الصورة التي الى اليمين فانها تمثلها في منظر آخر من مناظر هذه الرواية المصرية وقد جلسا على اسوار الهرم الكبير بالجيزة يتبادلان احاديث الهيام



الدكتور طنبه

اختصاصي لولادة وأمراض النساء والاطفال
أحدث الطرق وأسهلها لمعالجة المقم الزمن
العيادة بالفجالة بهارة قريصاني
تليفون : ١٢ ٥٤ مدينة

كيف تحمي طفلك

« اذا هاجمه عدو لدود »

اذا رأيت عدواً لدوداً يهاجم طفلك والطفل... قلته من كبد والده... سهل تردد في ان تكون أول من يقف ليعديه ويدافع عنه
ان عدو طفلك الالد هو البكتريا «الوسخ» الغير نظيف فيه تكن ميكروبات سببه تسبب الاسهال والتكوليرا وهذه الميكروبات لعدم ظهورها للعين المجردة فهي في غالب الاحيان يسهل أمرها ولا يقطن لها

الواجب الابوي يتم عليك حماية طفلك ان أضمن طريقة لحماية طفلك ضد هذه الميكروبات التتالة هي تمذيته «جلاكسو» فهو الطعام الذي لا تمش فيه الميكروبات فلا خطر منه بناتاً «وجلاكسو» لا تلصق به الايدي بل يصل اليك داخل حليب ذات غطائين « سدادتين » ولذلك فهو أضمن وأغلق طعام فلا تردد بل ابدأ من هذه اللحظة بتغذية طفلك هذا الطعام القويدي العديم المتناسل



Glaxo

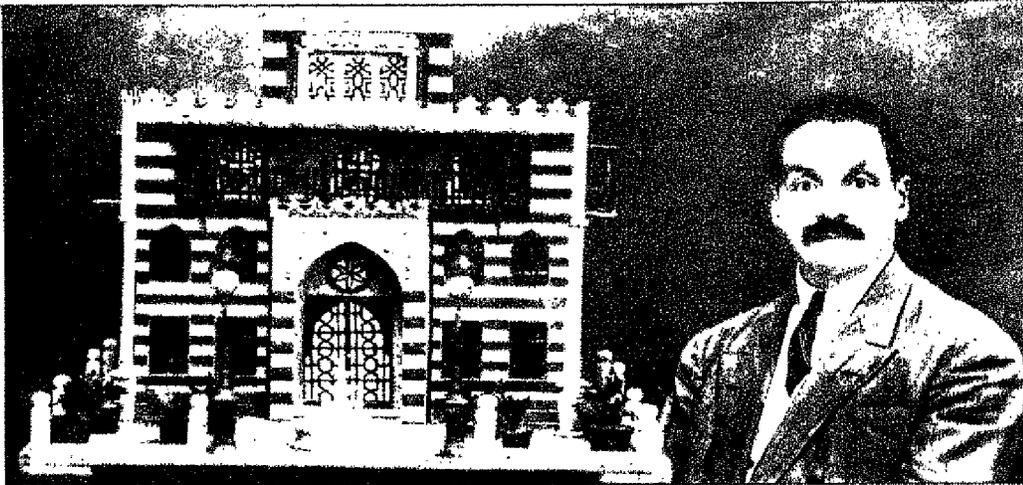
وهو الطعام المضمون التنظيف وهو يصل ليديك داخل علب محكمة الغفل ذات غطائين فلا تجد الميكروبات سبيلا لتلويته واذا لم تجد السهولة الكتابة في الحصول على (جلاكسو) اطلبه من سندروسندوكوك وشركاهم شارع المدايق ١٥ مصر



بطل الممركة يتفكر

يظهر ان « جين تني » بطل الممركة الشهير الذي قرر اعتزال الممركة اخيراً مشم ما احيط به في انجازها من مظاهر الحفاوة والتكريم فأراد ان يتفكر بارتداء قبعة كبيرة ونظارتيين اميركيتين طناً منه انه سيلوذ بتحويل الانظار عنه . ولكن آلات مندوبي المجلات المصورة « متبيلته » مع ذلك وصورة هذه الصورة اللطيفة

تماذج من الفن العربي

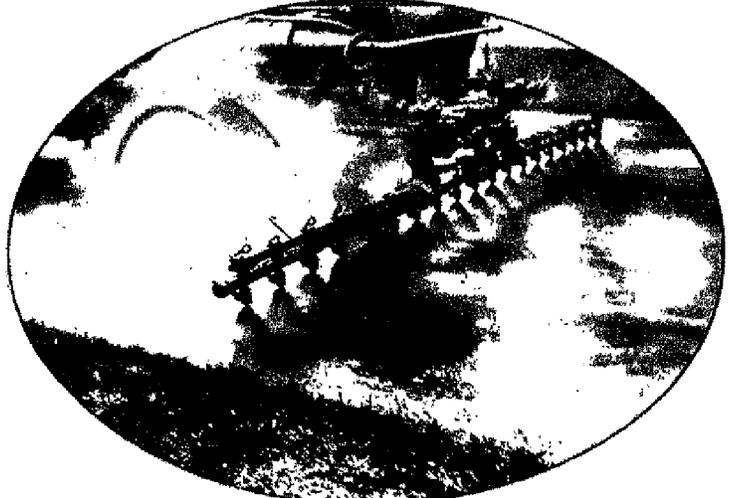


الى اليسار صورة لانتوفج دار مصفون
من الورق القوي على المراد العربي
الذي كان قائما في عهد المماليك وقاس
قاعدته متر في ٨٠ - سبعة أمتار تقريبا .
وقد اشتهرت له جميع الالوان التي كانت
تعمل في ذلك العهد وفيه من دقة
الصناعة والفن والجمال ما يزيد بالقوة
والقوي لعاشقه الاستمتاع بجمال
عبد الرؤف (وترى صورته بجانبه)
المناطل بكنهية عمارة الاستئناف
الاهلية



عنايتهم بالنظافة

يرتج أحد المصانع في مدينة هارلسدن بالهولندا جد الاهتمام بنظافة الماملات
اللاتي . يعان فيه ولذلك احضر سيده باعة في عمل « المايكور » لتقليم
أظفار الماملات وتنظيفها ومراقبتها



منع زحمة السيارات

لما رأى ولاء الامور في برلين ان حوادث السيارات الناشئة عن زحمتها بسبب للطر
واسفحت الشوارع أخلة في الازدياد ابتكروا طريقة جديدة لاطلاء الشوارع التي تسه
الاسفالت فيها بطلاء من الزيت ويوضع هذا الطلاء في سيارات أعدت لرشه خصيصاً على
شوارع ما تراد مبيئاً في هذه الصورة ثم توضع فوق طبقة الزيت طبقة أخرى من الزملا الفضي



المرأة في تغيير الملامح

هل يصدق الناظر الى الصورتين التيتين نشرهما فوق هذا الكلام انها
لشخص واحد ؟ أو بمبارة أخرى هل يصدق ان التسول القبيح الوجه
الذي يرى صورته الى اليمين هو - استغفر الله - تلك الغادة الحسنة
التي يرى صورتها الى اليسار . وهذه الغادة ليست سوى ليليان ميد
المثلة الشهيرة وقد برعت في « الماكياج » براعة عظيمة تشهد لها بها
هاتان الصورتان وسبحان من يغير ولا يتغير !



لاجل الكلاب المريضة

صنعت جمعية الرفق بالحيوانات في برلين سيارات جديدة لاجل استعمالها في نقل الكلاب المريضة
وقد توفر في هذه السيارات جميع وسائل الراحة كما يتبين من هذه الصورة وهي تمثل المنظر
الداخلي لاحدى تلك السيارات الناعمة

بعد ٤٥ سنة

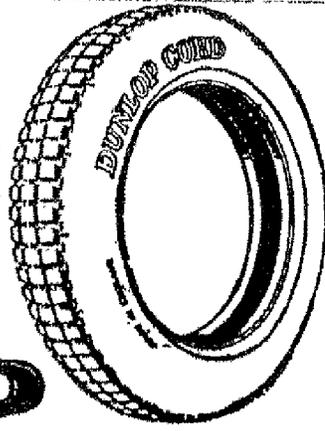
جاء في جريدته الدليل مايل ان المستر جورج فرد والس آن هوررد تلاقيا في هذا الصيف بعد فراق ٤٥ سنة وعقدا قرابتهما في كنيسة قريتهما عرف المستر فرد سديقته في رينهام بولاية كنت من ١٥ سنة ثم اضطر الى مناصرة الجائرا والمهاجرين الى اميريكنا فسافر اليها في سنة ١٨٧٠ والتي عصا الترحال في هاتين بولايه اونتاريو وهو بمال النفس بالنجاح

ورامت السن هوررد ان تلتقي به فتساعها عن عزمها استنقاؤها واقدموها بالقباء في الماترا فعملت بتصريحهم . ومن ذلك الحين انقطعت المراسلة بينهما وابتم الدهر لفرد فتزوج بامرأة كندية وظل حسن الطباع مرافقا له حتى صار صاحب مصنع للظوب على ان الدهر ابي الا ان يريه بسهم من اسهم مسائه فأتى زوجته وفي هذا الوقت خطر لفرد ان يزور ولته الاسلي فسافر الى انجلترا وزل رينهام مسقط رأسه فالتقى هناك بسديقته القديمة للس هوررد فجلسا سداقتهما ورضيت ان تشاركه بقية حياته فتزوج بها وهما يقضيان الآن شهر العسل على شواطئ «كنت»

مخلص لطيف

في بلاد العرب ترى من يجمع امضعات العطايه والسكبراه ومن يجمع طبايح البريد او القود القديمة ويشد ان يمر يوم من دون ان يتلقى فيه عظيم او كبير منهم رجاء بطلب سورة من امضعاته . وقد اشهر عن بادر فسكى الموسيقى البوندى الكبير انه يكره هذه العادة . فحدث مرة انه ترك في فندق من فنادق احدى العواصم الاوربية والظاهر ان مدير الفندق كان من هواة جمع امضعات مشاهير الرجال فرأى ان يتوسل بحيلة لطيفة ليحصل على امضاء بادر فسكى فطلب منه ان يوقع اسمه على دفتر الزاؤون فادرك بادر فسكى الحيلة وبعد ما تردد لحظة تناول قلمه وكتب على دفتر العبارة التالية وهي : « اتهم يتكلمون في هذا الفندق بينما اكون اعرف » فاسقط في يد مدير الفندق اذ خشي ان هو تباهى بامضاء الموسيقى الكبير ان يطلع الناس على الحكم الذى خص به فندقه فيمدلوا عن الزول فيه بعد ما يملون ان المتردين عليه ليسوا من الطبقة الراقية بدليل انهم يتكلمون بينما موسيقى كبير كبادر فسكى يعزف لهم ألحانه الشجية التى تقاطر الناس على سماعها

يجب أن يكون هذا الاطار الكاوتشوك في سيارتك وذلك لان : ورائه اسم « دنلوب » ويسمى هذا الاسم أطول اختبار في صلح احسن الاطارات .
ولان : اطارات دنلوب امتدت سواء اطلقت في سيارات الركوب ام سيارات النقل بانها متمونة على كل الاطارات الاخرى .
ولان : هذه الاطارات اللينة الطراوة ليست مجرد افودج بل هي مصنوعة للكون وتينة وامونة السير . هي لذلك متمونة



دنلوب

هي القياس الذي تم اس عليه جميع اطارات السيارات

DUNLOP

جميع المصانع
مدعومة باسم
الشركة
المستتران

تسليم نقود
على مساعط
ويج هرات
وفضيات

بيوت فرغ مشعوره

صالح وجواهرج

تابع فيط العدة
منشرة ٤١

تلفون ٤٤٦٠
جوار سراى مايريه
الغشامرا

مبيع ومشتري جميع اصناف المصاعط والمهورت
يوجد بالمل حوشة مستعدة لتسهيل كافة اشياء المصاعط
من اسديت جودة مع الاتقان والسرعة في العمل
وصدف المواعيد والمهاودة في الاسعار

اذا كان جلدك مشوها تذكر

اينو

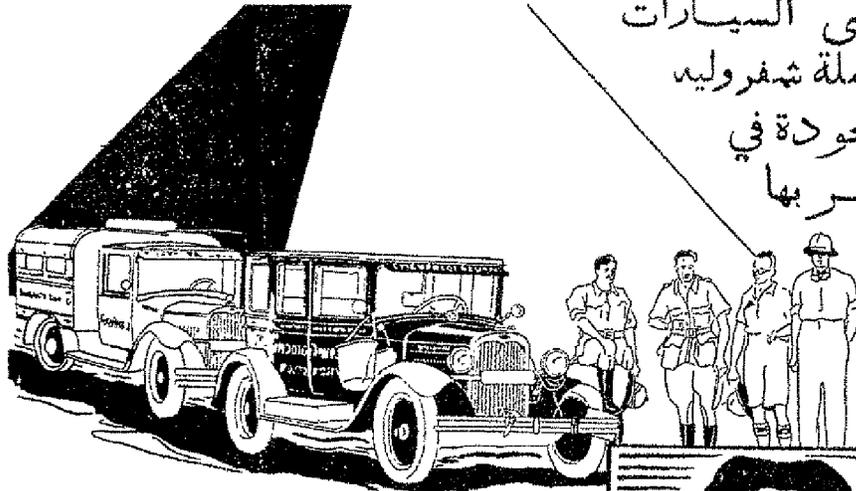
ان الطلع الجذدي والبثور وهو النيل وشجوب اللون كلها علامات على عدم نقاوة الدم خاستمالة . اينو يومية يكسب المرء لونا نقيا وصحة لانه يساعد الطبيعة على طرد النساد والسوم فاجعل شرب قندج من الماء تضيف اليه دافقة صغيرة من صابغ فواكه اينو مادة يومية تجري عليها كل صباح يباع في كل جهة في زباجات صغيرة وكيرة

وكلاء البيع : الخواجات
سندر ، سندر كوك وشركاهم
سندول البوسته ١٩٧٨ مصر



عمل ما عمله ال ٧٥٢,٠٠٠ مالك لآخر طراز منها

انتقى المستر لاسي الحملة التي استخدمها في حملة شفروليه من السيارات الموجودة في مخازن الشركة وجربها بجميع الوسائل الممكنة .



الرحلة واقعة امام الهرم الاكبر بعد قطعها المسافة التي تعمل مدينة الكاب عن القاهرة وهي اصعب واشق جزء من رحلتها

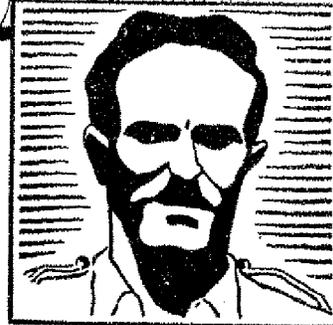
مدينة الكاب عن القاهرة على سياوتين شفروليه اخذتاها من السيارات الموجودة بمخازن الشركة وبانقائك سيارة شفروليه انما تنتقى سيارة جربت بجميع الوسائل الممكنة .

انظر الى شكل ومقدرة هذه السيارة العجيبة وافحص كل نقطة فيها وهي في المخازن التي تعرض فيها وتأمل رخص اسعارها . مع العلم بلها معدة دائما للتسليم في اي وقت تشاء وانماها من ١٦٠ الى ٢٢٥ جنيه مصرياً .

وكلاء في جميع انحاء القطر

شفروليه

من صنع شركة جنرال موتورز



المستر لاسي قائم الحملة التي تقدم الآت بكل نجاح في رحلتها من مدينة الكاب الى استوكهولم على سيارتين شفروليه مأخوذة من السيارات الموجودة في مخازن الشركة

ان كانت هناك حاجة لاسي برهان آخر على جودة سياوات شفروليه بعد الشهادة التي يؤدنها ال ٧٥٢٦٠٠٠ شخص الذين اقتنوا آخر طراز فقط من هذه السياوات فان حملة شفروليه التي قامت من مدينة الكاب قاصدة استوكهولم قد قدمت هذا البرهان بشكل قاطع ساطع .

وهذا مقالته قائد الحملة نفسه « عملنا ما لم يسبقنا اليه احد وقطننا المسافة التي تفصل

المستر كيلوج يقترض تقوداً ليتعلم

دفعته طريفة عن وزير الخارجية الاميركية



المستر كيلوج وزوجته

يتردد على الجامعات تراه لا يشكك
 الا الانجليزية من اللغات
 ووفق المستر كيلوج يجده
 ومثارة الى الحدود على الابازة
 التي تقوله الامتثال بالحمامة قد ظل
 مكتب المستر جيفرس الذي كان يومئذ
 تقيماً لنامي « مينسوتا » وكان يعد في
 مسره من أشهر رجال القانون في
 بلاده وسرعان ما امتاز فيه وثوقه
 واجتهاده حتى انه كان يفسر الى مبادئه
 قبل حضور زملائه ساعة ولا يفاد
 هذه الفعاليات الفخرية وزياراته

لا يفتي ان المستر كيلوج القام بأعمال الشؤون
 الدبلوماسية الاميركية كان سفيراً لسولته في لندن قبل
 تقلاه منصبه الحالي فلما وقع عليه اختيار المستر كيلوج
 رئيس الجمهورية لينصب باعبه وزارة الخارجية الاميركية
 مسرح للسيد استبان لوزان عمير السياسة الخارجية
 في جريدة « الماتان » الفرنسية بقوله : « ان المستر
 كيلوج مشهور بمحبته وسجبه للسكوت ولا ريب في
 ان الباعث الأكبر الذي يمتد على اختياري لادارة
 الشؤون الخارجية هو ما يعرفه عن سكوتي ووثوقه
 من ان سألنا صديقاً في منسب الجريد »

والمستر كيلوج ابن فلاح للمستر اولنج وقد
 عنى والده بارساله الى المدرسة الابتدائية في مسقطه
 كان يتلقى فيها علومه الاولى . ولكنه ما لبث ان اضطر
 الى اخراجه منها لضيق ذات يده ورعى به في سلبه
 الحياة العملية ليكتسب قوته بمرق جبينه فكان وزير
 اليوم يقترض التقود من زملائه واخوانه ليتكهن في
 المساء من التردد على المدارس الليلية التي كان يقضاها
 بمواظبة واجتهاد قايسراً اهمه على الدرس والتعميل
 فلتشاً واسع الاطلاع غزير المعلومات ولكن لانه لم

ما كان يستغنى عن الاكل في تلك الايام بل كان
 حتى السابعة السابعة مساءً وكان اذا كان الاكل
 مقراً في مكتبه وانه لا يخرج من الخبز الذي في
 ايام الاسد بعد الظهر بينا يكون مملوفاً بالخبز
 ساعات المطلة بالهوى والرهو فان من تروى ذلك
 كانه انه ما قاد يباغ الثلاثين وقت من سنين انما
 المستر ديفس شرفه

وكان المستر كيلوج معروفاً بين
 أصدقائه وزملائه بأنه من أنصار
 الحزب الجمهوري وأنه لم يبدل
 بالشؤون السياسية حتى بلوغه السنين
 من عمره . وذلك انه في يوم من الأيام
 بلغه ان حزبه رشحه لانتخابات
 مجلس الشيوخ من مقاطعة « مينسوتا »
 واذ قيل له ان منافسه سيناضله نضالاً
 شديداً رضخ ان يتقدم لثلاث الانتخابات
 « ليحرب حظه » في حياة السياسة
 كما جربه في حلبة القضاء فاشرفت
 الانتخابات عن فوره بأغلبية عظيمة
 وكان ذلك في سنة ١٩١٦ وبيروى انه
 لما زف اليه أنصاره نبأ فوزه قال
 لهم مازحاً وهو يتنسم : « اذا سيكون
 لي مستقبل عظيم » ولم يكن يدور
 في خله يومئذ انه سيصير بعد عشر
 سنوات من ذلك التاريخ وزيراً للخارجية



المستر كيلوج وإلى يمينه السيد دومرج رئيس الجمهورية الفرنسية وإلى يساره السيد بريان وزير الخارجية الفرنسية

أنتم سواه على وجه البسيطة ولأن يظهر انه لم
 يتم بعد استخاره في شؤون الخارجية اعتقاداً فانياً لتوجيهه
 الجليل الا ان من جهه الى انك مكتبه فلما حلت
 انتخبته في سنة ١٩١٢ فبالا فيها عليه الامتثال بالسياسة
 ومفسر وقته وبعده على قنانياً موطية ولكن للمستر
 كيلوج رئيس الجمهورية لم يبدت ان عرض عليه
 الشرف الاميركي في لندن فتردد في قبولها فلما نزل
 لانه للثانية فاعلم عليه الرئيس الحسناً لم يمهزاه
 الا ان بوتر المساعدة العامة على المساعدة الخاصة
 وبعد سنة من فلهه منصب سفارة لندن دعاه
 للمستر كيلوج الى واشنطن وأشد اليه مقاليد وزارة
 الخارجية

ويبلغ للمستر كيلوج اليوم الثانية والسبعين من
 عمره وهو ما يزال حذفتاً بدخته وتشاطه بتدليل انه
 ما يزال يابم لبة « الجولف » مع الذين في الأربعين
 من عمرهم لأن الذين في سنه لم تتخذهم احتهم من
 مجارته في نشاطه . وهو يحقت السفر والخروج من
 داره ولا يذهب ابداً الى المسارح ولا يجلس من
 الحفلات الرسمية الا ما هو مشط الى حضوره منها
 بحكم منصبه ومن المأثور عنه انه يميل الى تلبية سهراته
 بالمطالعة في الكتب التاريخية . ويروي عنه أسدقاؤه
 ان أبسط التواضع تبطله فيغرق في الضحك وقد
 يقهقه بصوت مسموع



العلاج العظيم بالاستنشاق

لشفاء السعال والزكام والقشعريرة
والآلام الحلقية والتهاب الشعبية الخ
عندما تذب اقراص « بيبس » في القم ينبت منها بخار
شاف قوي وقائل الجراثيم فتستشفه الرئتان مباشرة
ولا قرص « بيبس » تأثير مسكن وشاف على
جهاز التنفس كله . وهي تسكن الالتهاب وتوقف
السعال وتطري البلغم وتشفى الاغشية الملتهبة
والذئبة وتيسر جراثيم الزكام والانفلونزا وذات
الرئة الخ ... اشتر زجاجة « بيبس » اليوم
اطلبها من أقرب صيدلية او مخزن ادوية



المعدة اساس الصحة
حافظ على صحتك واحذر الحيات الخبيثة
باستعمال بز شام مرسييه

روكاسبول

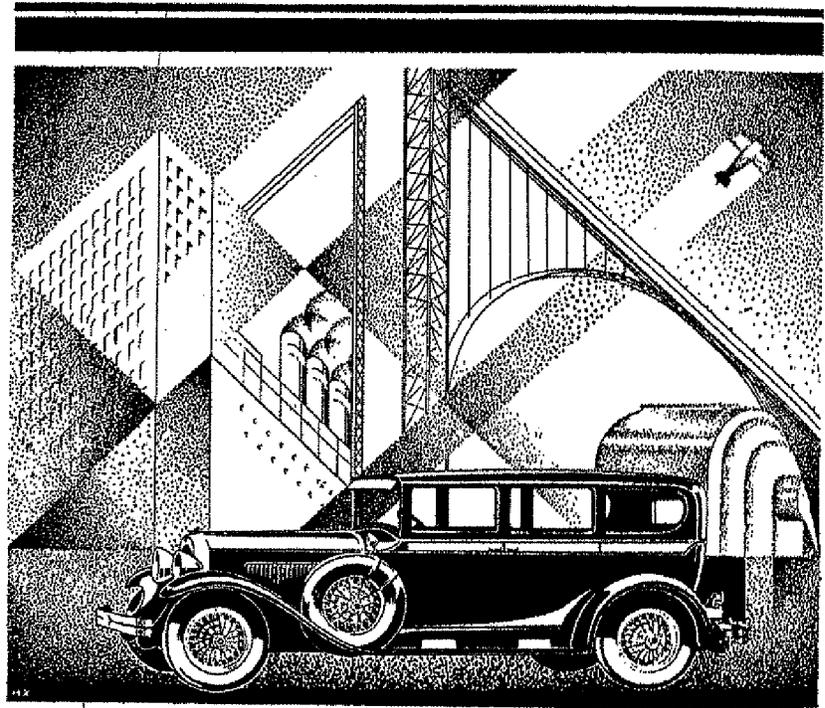
أهم دواء منسك حثرت في القه العربية .
زوجة قبه الفرق والادب كتاب رواني الاخير .
المرحوم طالبوس عمده .
مطرومة طبة جده منقحة ومنقحة على ثقة للطبة العصرية - مصر
ورثقة بلان ريمك جبل تودان ج صحتك -
تصل ١٧ دواية كلمة وهي (١) الاروت الخفي (٢) الثوب الكاذبة
(٣) القادة الاسبانية (٤) انتقام با كادا (٥) صحن طرون (٦) روكاسبول
في صيريا (٧) المناقفة لروسيا (٨) ضباب كند (٩) ملايين العودية
(١٠) البستانية المنسك (١١) كوكوز المنسك (١٢) لون ليرك (١٣) لثبي
للرأة (١٤) لثبي روكاسبول (١٥) روكاسبول في الصين (١٦) لثبي كوكوز
(١٧) خانقا روكاسبول . ونحن كل دواية ه هروبيل مصرية وادب ٢٥٥ طبا
ونظف من المطبعة الحصرية - بالقجالة - مصر
Address : P. O. Box 954 Cairo

أربع سنوات وثلاثة أشهر ليحرزوا الفوز فأمل
ألا يكون رجال السياسة بطيئين مثلهم في تحقيق
السلم

وقد أعادت جريدة فرنسية ذكرى عبارة
المرشال فوش أتر ارضاض الاجنح الذي تم فيه
التوقيع على ميثاق كيلوخ الحصاص بمنع الحروب
وقالت « وقد مضى نحو عشر سنوات منذ فاه
المرشال العظيم بهذه العبارة التي كانت بمثابة نبوءة
تنبأ بها »

بعد عشر سنوات

بينما كانت الجنود الفرنسية وجنود الحلفاء
تحمل حملاتها الاخيرة على الانسان في الحرب
العظوى وهي الحملات التي آلت الى تحقيق فوز
الحلفاء كان الناس في فرنسا يذمرون من بطء
الاعمال الحربية في ميدان القتال وكان تدمرم
يصل الى المرشال فوش فينض عنه الطرف ولا
يبالي به . فلما وضعت الحرب أوزارها قال المرشال
غداة عقد الهدنة : « ان رجال العسكرية قضوا



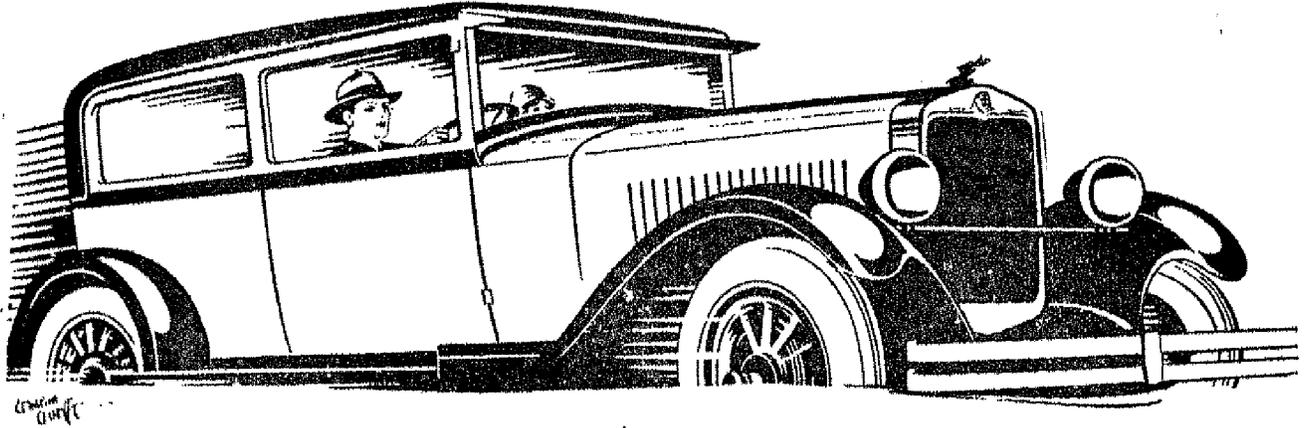
هذه هي الصناعة التي تتقدم عصرها

ان سيارة « ريو » الجديدة ستلتك نظركم ليس بسبب محركها الهادى القوي فقط
بل بكونها متقدمة كثيراً على غيرها من حيث رسبها وصنمها وشكلها الخارجى
ستجدون فيها سرعة عظيمة وقوة هائلة . وستجدون سهولة في ركوبها وسهولة في
سياقتها . ستجدونها حسنة الشكل متينة الصنع . وستزداد مزايها صناعة سيارات
« ريو » وضوحا عندما تتارونونها بأية سيارة أخرى وقد اشتهرت « ريو » وهي
احدى اركان الصناعة بأمبركا بأنها « أطول السيارات الاميركية عمراً »
قوة ٢٧ حصان سرعة ١٢٨ كيلو في الساعة استهلاك جالون كل ٣٥ كيلو
صانوت الاستعراض وفاز « ريو » مؤتمراً



القاهرة : شارع بيلهان باشا نمرة ٤
الاسكندرية : شارع فؤاد الاول نمرة ٤٢
تليفون : ١٨٢١ مدينة
تليفون : ٧١٥٩

FLYING CLOUD · R.O. · WOLVERINE



قوة واقتصاد

ان أتوموبيل «كلوب سيدان» ارسكين سيكس الجديد يستطيع السير بسرعة ١٠٠ كيلومتر في الساعة ويصعد المرتفعات على زاوية ١١ ٪ بقوة المحرك العادية ، ومن أدلة قوته الباهرة انه جرى بمعدل ٨٧ كيلومتراً و ٤٧ متراً في الساعة أثناء ٢٤ ساعة بما في ذلك الوقوف وان الوسائل القوية التي لدى مصانع ستوديبكر هي وحدها قد مكنتها من صنع عربة «كلوب سيدان» ارسكين سيكس بهذه المزاي - فهي عربة خفيفة سريعة مريحة كالمركبات الكبيرة الغالية وجامعة السادة والقوة بصورة فريدة ومنها مع ذلك منخفض للغاية واستعمالها اقتصادي حقيقة لا توجد عربة اخرى تخمف خفيفة ذات ست ساندرا ت تقدم لك بذات الثمن خدمة وافية ومثابة تامة ومظهراً أنيقاً

٦ ساندرا ت قوة ١٢ حصاناً ١٠٠ كيلو في الساعة

انحناء ١١ ٪ بسرعتها العادية

ومع السهول اقنناء هذه العربة (بالتفصيل) من ربيع ابراهيم بروود مس رأس المال

الوكلاء الوحيدون

الاسكندرية والوجه البحري :

الكسندرية موتور كومباني

لبراهيم وشركاه

بشارع فؤاد الاول عمرة ٣٦ بالاسكندرية

المكلفون بالبيع

في القاهرة والوجه القبلي :

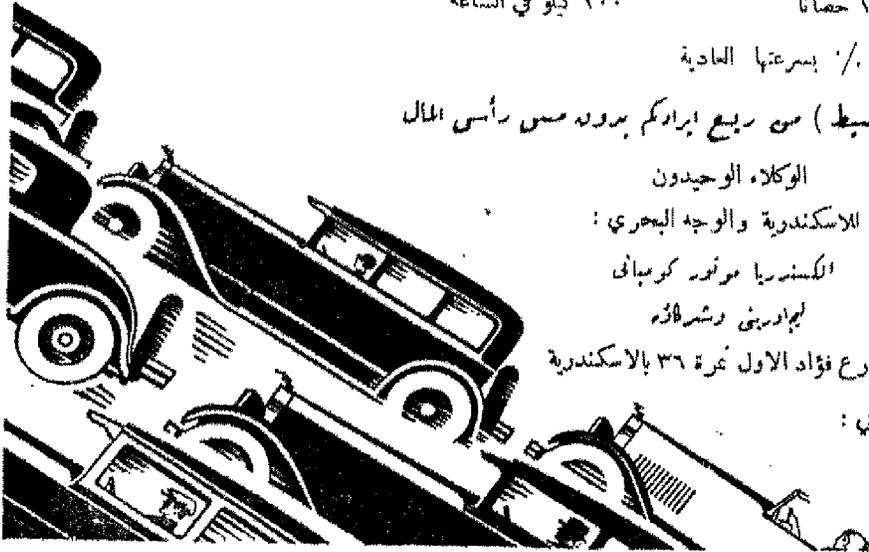
سبريل وشركاهم

بييدان سليمان باشا بمصر

تلفون ٧٧٨٥ بستان

الكسندرية موتور كومباني :

بيدان الساعة طنطا



STUDEBAKER



الالعاب الرياضية

[تجد الصور في الصفحة التالية]

فوز جليل لمصر

اسحق حلمي يعبر المانش

فاز اسحق بك حاسي بعبور المانش سباحة . وهذا الفوز العظيم قد ضرب مثلا صادقا في قوة العزيمة والتهبات إلى النهاية . وقد أضحى اسحق بك مرارا حين محاولته عبور هذا البحر في السنوات الماضية ولكن لم يثته هذا الاخفاق في كل دفعة عن العودة إلى رغبته التي يعتقد ان في فوزه بها شرفاً له وشرافاً لوطنه . وأخيراً فاز في اليوم الاول من سبتمبر الحالي بعبور المانش في ٢٣ ساعة و ٤٠ دقيقة . وقد بدأ اسحق عبور المانش من رأس جرستر في الساعة الثانية بعد ظهر ٣١ اغسطس عام ١٩٢٨ وكان يرافقه عمرته (بوجس) وعشرون شاهداً على زورق ققطع ١٤ ميلا في الساعات الست الاول . وقد وصل إلى شاطئ فولكستون في اليوم الاول من سبتمبر قبيل الساعة الثانية من بعد الظهر . فحزب بوصول جمهور كبير بأبلغ مظاهر الحماسة . وبفوز اسحق بك سار عدد الفائزين بعبور المانش ستة عشر

وقد كانت ٢٣ ساعة و ٤٠ دقيقة التي امضاها اسحق بك في عبور المانش أطول مدة عبر فيها هذا البحر إذا استثنينا (اوسفينان) الذي عبره في ٢٦ ساعة و ٥٠ دقيقة في ٦ اغسطس عام ١٩٢٣

ولما وصل اسحق بك إلى البركان الاحياء قد أخذ منه كل ما أخذ . وكانت حينها عمرتين لصعود الدم اليهما إذ تسرب الماء اليهما من المنظار الذي كان يحجبهما فاضطر إلى نزعها . وقد جلس على الشاطئ نحو دقيقة تناول فيها نصف زجاجة من الشبانيا

وكان فوز اسحق بك حقيقة لرفعة ملك البلاد الذي طالب منه تنفيذ ذلك وقد قال لحدثيه في اول هذه المحاولة الاخيرة : « اني لا اقدم على هذا العمل رغبة في المال او الشهرة بل مرضاة للملكي فقد كلفني جلالته عن ذلك غير مرة فوجدت بتحقيق رغبة جلالته وسأحققها مهما كلفني ذلك »

تكريم اسحق حلمي في الخارج

أقام المسيو ليون فنشاه محافظ كاليفر حلة استقبال في دار المحافظة اكراما لاسحق حلمي بك بمناسبة اجتيازه المانش وقد دس معالي محمود باشا فخري الى هذا الاجتماع فاناب عنه حضرة ناجي افندي للمحقق بالفوضوية الذي خطب في الحفلة منوهاً بفوز اسحق بك وبماله من الاهمية من الوجهة الاديبسية وفي آخر الحفلة سلم المحافظ ميدالية كاليه الى المحتفل به

وقد أرسلت الحكومة المصرية الى اسحق بك تهنئة بهذا الفوز بواسطة الفوضوية المصرية

ابطال مصر الرياضيون

ان مما يتوج مصر بتاج اللخار ويرفع شأنها بين الامم الرياضية ان يكون لها من ابطالها من يحرزون فوزاً باهراً

في ميدان الرياضة التي تعد مقياساً صحيحاً لتقدم الامة ومبلغ تفوقها . فقد اشتركت مصر هذا العام في الالعاب الاولمبية وفي غيرها من ميادين الرياضة غاز ابناءها انصراً مبيتنا كان له اعظم الاثر في رفعة شأن مصر وعلو مكانتها بين الدول

ولسرنا ان نشر اسما هؤلاء الابطال مع تقديم احسن التهناتي لهم وأجل التناء وهم حضرات : صوصه افندي (بطل العالم في البيارد) . سيد افندي نصير (بطل العالم في الانتقال) . ابراهيم افندي مصطفي (بطل العالم في المصارعة) . فريد افندي سيمكة (بطل العالم الثاني في السباحة) . فريق كرة القدم (بطل العالم الرابع) . شيكويريل وزميله (السابع والتاسع في الشيش) . اسحق بك حاسي الذي فاز بعبور المانش اكثر اثة من ابطالهم وجماهم فذوة حسنة يحتملها ابناء وطنهم

الحكومة

تكريم الفريق الاولمبي

قلنا في العدد السابق ان وزارة المعارف عزمت على تكريم ابطالنا الرياضيين الذين رفعوا شأن مصر في الالعاب الاولمبية . واليوم يسرنا ان نراها تنفذ عزيمتها فتذيع منشوراً رسمياً بذلك جاء فيه : « نظراً الى النجاح الباهر الذي احرزته البعثة الاولمبية المصرية بأسترداد هذا العام قررت وزارة المعارف تكريم اعضاء البعثة المذكورة بدعوتهم لتضية يومين في الاسكندرية على نفقتها . ودعوتهم من قبل معالي الوزير الى حفلة شاي تقام لهم بمحديقة انطونابوس »

فتحن نائي على اهتمام الحكومة بأبطال الرياضة وتكريمهم هذا التكريم الذي يعينهم ويثبت غيرهم من هواة الرياضة على مواصلة الجدى في سبيل رفعة النهضة الرياضية ونشرها في جميع ارجاء القطر

اشاهة لم تحقق

حول حجازي والحسي وأباطلة

أذيع في الجوامع الرياضية ان هؤلاء الرياضيين الثلاثة الذين يعدون عماد فريق المختلط هذا العام سوف يمثلونه وانهم عقدوا البنية على هجره . وبجانب هذه الاشاعة راجت اشاعة أخرى خواها ان هناك مؤثرات قوية بذلت من رجال ناديهم القديم لفصلهم عن ناديهم الجديد . ونحن نسئع هذا عن رجال الاهلي وتربأهم من أن يسلكوا أمثال تلك السبل المؤررة وهم في نظرنا وفي اعتقادنا أبرياء من هذه الوصية

وقد كان مما اكسب هذه الاشاعة رواجاً وجود حجازي بالاسكندرية وامتناع الحسي وأباطلة عن المران في هذا الوقت . ولكن قفي على هذه الاشاعة ببودة حجازي الى القاهرة وابتداء المران أخيراً بالمختلط

مباراة الترساة وفريق الطيران

أو الاخذ بالثار

لما طازت الترساة على فريق ٢١٦ طيران يوم الجمعة ٣١ سبتمبر بخسنة أهداف تصادها رئيس الفريق (فرتول) الظهير الاجلجزي المعروف بخطاب قال فيه للترسانين : « أريد منكم أقوى تكوين لفرقتكم لتأخذ درسا . وكما تودون نصراً مبيتنا نطمح نحن الى انتقام شديد » وكأنه

زعم ان الترسانيين ستمجزهم الارض الرملية وأيقن انه فائز لا محالة وأخيراً وعلى أرض مصر الجديدة نزل فريق الترساة مكوناً من عسكر . مسعود . شديس . حيدو . موسى . علي سري . خلوصي . منصور . كابل . مهران . فصيح وتبعهم السيد فرتول بعاليقه وبدأت المباراة فاندفع الاجلجزي مشددين الهجوم على مرمى الترسانيين لكن لم يدم ذلك طويلاً وكانت سحابة صيف سرعان ما انقضت وانكسرت الآبة وأخذت الترساة تنقل الكرة وبمدرج ساعة تبادل الكرة خلوصي . منصور . وانتهى بان أفلت من فرتول العظيم وانقرض بالخارس فاردعها شبكته بعد ذلك رأينا سطوة الترساة وسيطرتها على المباراة تظهر ان باحلي وضوح وتوالت الاهداف من اندراوس ثم منصور ثم اندراوس وانتهى الشوط الاول

[الشوط الثاني] كان كسابقه لولا تراخي لاهي الترساة خصوصاً بعد ان اضافوا الهدف الخامس فقد أفاق الاجلجزي من غشيتهم وأثر رمية ركنية حولها الساعد الاليس وبالرغم من جهود عسكر ورميه للعاق بها خات الارض الرملية ففاز فريق فرتول (المنتقم) بهذا الهدف ثم اراحت الترساة أن تثبت له انها يكبتها اضافة غيرما أصابت فشددت التفكير فأصاب فصيح السادس واصاب خلوصي السابع . فتهنئا السيد فرتول بهذا الانتقام . وهنئنا للترساة بهذا الفوز



أحظوا للذباب
اضربوا ذبابة في العالم
مخمس
فزييس باپازيان
بالعسبة المحضرة بمصر
خصوصاً ساعات تماركئة
كرنومتر زون مضمون ١٥ سنة
لوسيفير = ١٥
لنسيل = ٥
نظارات وعدد زهورات الساعيات
ورسالة لطلب جميع انواع الساعات

الاعمال الرياضية



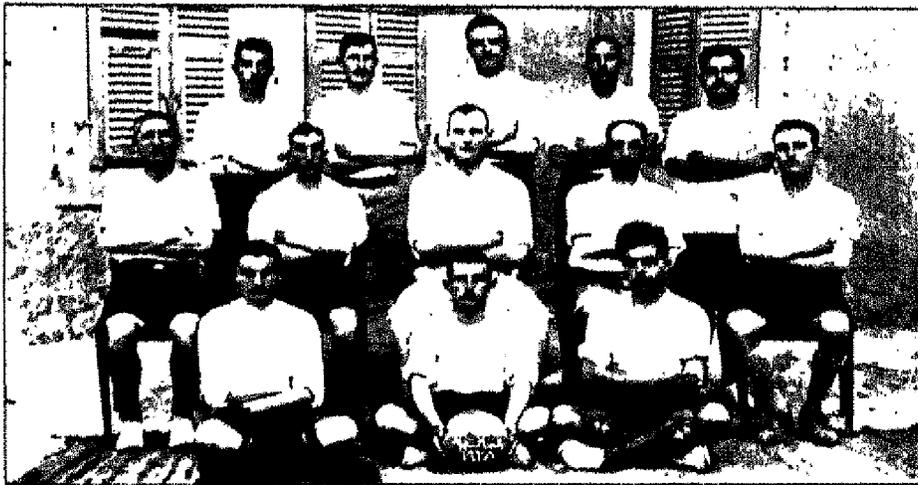
تكريم السيد نصير

ما كاد السيد انشدي نصير بطل العالم في رفع الاثقال يزوب الى مدينة ملطيا مسقط رأسه فائداً من استرداد يهد ما فاز في ألمانيا الاولمبية فوزاً ميمناً حتى لسكر مواطنوه الططاويون في تكريمه بما هو جدير به جزاء تفوقه واقدامه فأعدوا له حفلة شائعة برئاسة الاستاذ صادق يونس باشا مدير مديرية التربية حضرها الاحيان والتجار والموظفون والمثلية وما ناد البطل الشاب بطل على الحاسرين حتى صفقوا له وهتفوا باسمه هتافاً شديداً وقدمت له طائفة من الزهور الوردية ثم أخذ المصطفى يتناول في الاشادة بنوته والتبوية بمجزى انتصاره فشكر لهم نصير الذي رقيق شعورهم وحسن مجاملتهم بمبارات الطيبة . وقد له سعادة المدير في نهاية الحفلة كأساً فضية نحتت عليها آيات قرآنية كريمة وقد أعد لها صندوق نفيس من الحرير وقدم له أيضاً ساعة يد ذهبية ومصغفاً صغيراً داخل هدية من الذهب وقبلة سادته في بيوتته بعد ما سلمه هدية الهدايا النفيسة . ثم تمت الحفلة سما التمتحت بتلاوة آي القرآن الكريم والصورة العليا تمثل البطل المفضل به وهـ . يتصرف على رفع الاثقال (تصوير محمود انشدي بهـ ٥٠)



أمة النيل في الاعمال الأوروبية

تمثل الصورة التي نشرها فوق هذا الكلام سبيكة انشدي بطل مصر في السباحة في إحدى قفزاته الوردية من سارية طابئة الى الماء وقد أدهش السباح المصري مشاهديه في الالامب الاولمبية بشجاعته ورشاقته حركته ورباطة جأشه . أما الصورة التي في الزاوية فتشله بملابس السباحة



الغناية بالاعمال الرياضية في فلسطين

تمثل هذه الصورة اثني عشر استاذاً عينت ادارة المعارف العامة في فلسطين بانتخابهم من جميع المدارس الاميرية وأحضرتهم الى القدس ليحفظوا تدريجاً عاليًا في فن الرياضة البدنية لمدة اسبوعين بإدارة المدرس طيلسون مقلش الالامب والتربية البدنية في ادارة المعارف الفلسطينية . وقد جلس في وسط حضراتهم وجيمهم من الحاملين على شهادات في التربية البدنية



هدايا نصير

صورة الكأس الفضية الكبيرة التي أهداها الططاويون الى السيد انشدي نصير وقد ظهرت الى جانبها الساعة الذهبية والمصغف الهديان اليه ايضاً من مواطنيه (تصوير هدايه وشركاه)