

هذا العدد ٤٠ صفحة

العدد ٢١٣ من القرن ١٠ مليارات في الجمعة ٩ نوفمبر ١٩٢٨

AL-MUSA WAR © Cairo. 9 November 1928 # Vol. V. No. 213

# المصور



صورة الملك

في جمعية الاسعاف بالاسكندرية

تمثل هذه الصورة جلالة الملك فاروق من خلال  
 في حفل افتتاح الدار الجديدة التي تم بنائها في  
 الاسكندرية بالاسكندرية وقد شارك في  
 افتتاحها الملك والملكة ورجال الدولة  
 والاعمال من مونترو ودولة محمد محمود باشا  
 عند افتتاح تلك الدار رسمياً يوم الاثنين  
 (تم تصويره في ١٩٢٨)

## حديث الاسبوع

عيد الهدنة

تحتفل يوم الاحد امم شتى بعيد عقد الهدنة بعد الحرب العظمى وحقها ان تحتفل به فهو تذكاري يوم حققت فيه الدماء وكشف الله عن البشرية عظيمة وسكن مخاوف الآباء والامهات والزوجات والاخوة والاخوات وهذا روعهم بسد ما كانوا يقضون الليالي في هلع دائم ويترقبون اخبار أجبائهم في خطوط النار وهم يحسبون لما يأتيهم به الغد الف حساب

وفي يوم الاحد يقف المحتفلون في معابدهم وأسواقهم ومصانهم وفي الطرق والشوارع والمدافن وأمام اللحد الرمزية وينعتون دقيقتين حاسرى الرموس خشوعاً وتكريماً للذين أراقوا دماءهم وبدلوا أرواحهم طعاماً للندافع والذين قضوا جوعاً أو ماتوا فريسة الامراض والسقام من مكاره الحرب . وتحصي صحفهم فضائل شموها وما عانت في سبيل نصره الانسانية وتأييد الحضارة واحتياق الحق وازهاق الباطل

غير ان الذي يزيد من تلك الشعوب العظيمة في يوم كهذا ستميد ذكراه كل عام ان تعيد النظر فيما تم على يدها من الاعمال في سواها من الامم الضعيفة شقيقتها في الحضارة وأخواتها في الانسانية وتذكر هل برت لها بوعودها وهل فسرت العدل والاستقلال والتعاون بما وضعت له هذه الالفاظ من المعاني؟

فاذا أنصتت شعوب الغرب يوم الاحد دقيقتين تذكراً لضحاياها الماضية فلتنصت هي وأقطابها دقيقة للتأمل فيما أصاب سواها من ضحايا الحرب العظمى ولتحكم لها أو عليها بما عليه الوجدان وما بوحى به الضمير

### تكريم الضحايا والشهداء

وما دنا في معرض الكلام عن الضحايا والشهداء فنقول ان الشعوب الغربية التي اشتركت في الحرب العظمى لم تترك باباً لتكريم ضحاياها وأبطالها الا طرفته كما انها لم تجد إلى تخليد ذكراهم سبيلاً حتى سلكته فن ضريح شهيد

للجندي المجهول إلى لحد نصب لشهيد مظلوم إلى أثر أقيم لتخليد ذكرى بريء يباع روحه في سبيل الذود عن وطنه والدفاع عن كرامة قومه

لا بل ان جمعية الاسعاف في مصر حذت حذو الجمعيات والهيئات الغربية فنصبت في فناء دارها ببولاق أثراً تاريخياً كبيراً نشأت على لوحه الرخامية أسماء الذين استشهدوا من رجالها فما بالنا نحن ننسى شهداءنا ونغض الطرف عن تكريمهم في مثوانهم فلا تقيم لهم عيداً تحتفل فيه بذكراهم ولا ننصب لهم اللحد التاريخي

## المصور والاعلانات

يرى القراء ان صفحات هذا العدد من المصور قد بلغ عددها ٤٠ صفحة وإذا ذكروا ان المصور بدأ حياته وصفحاته ١٦ فقط أدركوا مبلغ تطوره في خلال بضع السنوات التي انقضت منذ صدوره على أن جانباً من هذه الصفحات كما لا يخفى تخص الاعلانات . وقد أصبحت الاعلانات الآن من أهم موارد الدخل للمجلات . ويقضاهما تتسكن المجلة من مداومة التحسين وزيادة الاتفاق في هذا السبيل . ومن الامور التي لا يختلف فيها اثنان ان الصحافة الغربية لم تبلغ مرتبتها الحالية من الرفي الذي كان القراء أول من استفاد منه الا بفضل استماتتها بنشر الاعلانات

على أننا نود أن نؤكد للقراء أننا مع ازدياد الاعلانات نمن بتعمير مادة المصور وصورة . كما أننا تزيد صفحاته على نسبة زيادة الاعلانات . وهكذا يظل المصور ، بعرف النظر عما به من اعلانات ، أغزر المجلات الاسبوعية المصورة مادة وأكثرها صوراً وأوسعها انتشاراً

تنويرها بمجاهد ام أسوة بما تفعله الشعوب الغربية وبعض الشعوب الشرقية ؟

أجل امتى يحل اليوم الذي نحيج فيه الى قبر بطلنا المجهول لننشر عليه طاقات الورد والازهار مبللة بدموعنا محفوفة باجلالنا ؟

### الامتيازات الاجنبية

تلهج الصحف اليومية من نحو أسبوعين بالكلام عن عزم الحكومة المصرية على تعديل بعض أنظمة الامتيازات الأجنبية ومخاطبة معالي وزير الخارجية لوزراء الدول الأجنبية المفوضين في شأن ما استقر عليه قرار حكومته في هذه المسألة فأرأينا لكي يكون القراء على

بينه من الأمر ان تأتي لهم هنا بملخصة وجيزة واضحة لهذا الموضوع فنقول :

انه لما كان المغفور له عبد الخالق ثروت باشا وزيراً للخارجية في الوزارة المدلية أرسل الى حضرات وزراء الدول التي تتمتع بالامتيازات الاجنبية مذكرة رسمية يبايعهم فيها رغبة حكومته في تعديل بعض أنظمة الامتيازات الاجنبية بحيث تصير جميع الاتفاقيات الخاصة بالمواد المخدرة وما يماثلها تنظر أمام المحاكم المختلطة بدلاً من نظرها أمام المحاكم القنصلية . وكان رحمه الله ينوي ان يعالج هذه المسألة بالحزم لولا سقوط وزارة عدلي باشا وتأليف الوزارة الجديدة برياسته واضطراره الى الاهتمام بالشؤون السياسية العامة وفي مقدمتها مسألة المباحثات مع الحكومة البريطانية . ثم استقالت وزارته على نحو ما يعلم القراء وخلفها وزارة النجاشي باشا فلم تسكنها المشكلات السياسية التي واجهتها منذ تأليفها من الاهتمام بهذه المسألة فطلو الى ان أثارها أخيراً معالي وزير الخارجية السابق بالمذكرة التي بعث بها الى وزراء الدول الأجنبية المفوضين يذكرهم فيها بمذكرة ثروت باشا

## اقرأ في « كل شئ » الممرات

١ - كيف تألف الوفد المصري ؟

إمارة اللثام عن مملومات وحوادث تاريخية

لم يسبق نشرها

٢ - ١٣ وفبر ١٩١٨ - ١٣ نوفمبر ١٩٢٨

النهضة المصرية في عشر سنوات

٣ - الحركة الوطنية قبل سنة ١٩١٨

نشورها وتطورها

الح . . . الح . . .

٣٢ صفحة \* أكثر من ٦٠ صورة

يصدر يوم الاحد القادم

## صفحة نسائية

### مدرسة العرائس

تضطر فتيات كثيرات في أوروبا بعدما يتركن المدرسة أن يستخدمن ليرتفن وبعان أهلهن في كثير من الأحيان حتى إذا حل أوان زواجهن كن جاهلات بتدبير المنزل وإدارة شؤونه فرأت جماعة من السيدات في فينا أن ينشئن مدرسة اطلدن عليها اسم « مدرسة العرائس » تلقن الفتيات فيها كل ما تحتاج المرأة الى معرفته في بيتها من واجباتها الرجسية والعناية بأطفالها وتغذيتهم والحفاظة على صحتهم ونظافتهم وتربيتهم بعد ذلك وكيفية معاملة خدمها وخدمة وطنها وهناك فصول ليلية للفتيات اللواتي لا يستطعن أن يتخلفن عن أعمالهن في النهار وتستغرق الدراسة في هذه المدرسة أربعة أشهر فهي بذلك أقصر مدة من نوعها على ما نعلم

### أمت باعتراب

في بلاد اليونان مادة من التلف المادات وأشربها وهي عذبة التآخي فيجتمع عدد من الشبان وينتخبون قاعة من القرية ويدااستئذان والدها تجري حفلة التآخي فيأتي كامن القرية ويصف الشبان بتكلم دائرة ويدعو الفتاة الى الوقوف في وسطهم وعندما ينتهي من عمل هذا الترتيب يشرع في الصلاة والترتيل ثم يبارك الحاضرين وينصرف فتصبح الفتاة من تلك الساعة أختاً لهؤلاء الشبان فيقسمون على المحافظة على حياتها مع العلم بأنه لا يجوز لاحد منهم أن يقترب بها

### التركيبات والطيران

من أخبار أفترة ان اول فتاة تركية تختار الطيران مهنة لها ستغادر ازمير قريباً لتدرس هذا الفن الجديد في باريس بعدما رفض قبولها في مدرسة الطيران الوسيطة الموجودة في تركيا واسم هذه الفتاة نريا هانم وهي ابنة تاجر مثر في ازمير وكانت قد اتفقت مع خمس فتيات من أترابها الترتيبات على الانضمام في سلك مدرسة الطيران التي أنشئت في ازمير ولكن

الخطيب حتى ادرك هذا في آخر الامر انه غير أهل للزواج ولكنه اتبع أخيراً علاجاً جديداً أملاً بأن يمن الله عليه بالشفاء فسأت حالته وخشي انه يكدر صفو خطيبته اذا قال لها انه مضطر الى تأجيل الزواج مرة أخرى ففضل أن يقضي على حياته مخلتاً لها خمسة آلاف جنيه وتقول جريدة انجليزية انه لما اتصل خبير انتحاره بخطيبته بكت فيه النبل والشهامة ورفضت أن تقبض المبلغ الذي أوصى لها به وقالت انها ستوزعه على جمعيات خيرية مختلفة صدقة عن روح خطيبها

الحكومة حولت هذه المدرسة أخيراً من مدرسة مدنية الى مدرسة حربية فلم تستكن الأوانس الست من تحقيق أمنينهم غير ان نريا هانم لم تنثن عن عزمها وقررت السفر الى باريس للتدرب على الطيران وهما كلفها الامر

وبهذه المناسبة نذكر اننا قرأنا في الصحف الانجليزية ان اللادي هيث الطيارة الانجليزية الشهيرة خلقت بطيارتها الصغيرة على ارتفاع ٤٢٧٠٠ قدم عن الارض فكان ذلك أفصى مدى في العلو ارتفعت اليه طيارة صغيرة كالتي ركبها شهامة قطيبية

من أخبار لكسنجتن في انجلترا ان المستر توماس دنتون وجد منتحراً في منزله ولما فتحت وصيته وجدوا انه ترك خمسة آلاف جنيهه لخطيبته المس اليصابات روبن وتقول شركة السنترال نيوز ان المستر دنتون خطب المس روبن من مدة طويلة وكانا كما حددا موعداً لزواجهما أجاله لاعتلال صحة

تفحص دونك كثيرا اذا اقتنست  
**مصوغات الماس ويرا**  
 لانفترق عن الحقيقة مطة  
 هلقان باثانيات خواتم  
 اساور عتقر ساعات  
 مشود عتبا محل عطيه اخوان الناهمة  
 شارع المنخ نمارة عمارة زغيب تليفون ٤٦٤٩

## المملكة الصيفية

ستوع شاتيون وموني وروستيل

اصحاب مصانع الحريرة

هبون . فيران . فيرثيل . كوربلان . (فرنسا)

حضرة السيدة المحترمة ...

ان ما نلناه من الفوز الباهر مدى السنة الاولى من شرعنا في ممارسة العمل ، يشجعنا على ان نكون هذا العام اكثر استعداداً لأجابة كل طلبات زبائننا مهما كبر وقتها . فقد استحضرناتشكيلة متنوعة تتألف من أحدث الاصناف التي اعتادت اضراجها مصانعا المشهورة بكل ستحدث من منسوجاتها الفاخرة

وانك يا سيدتي ، اذا نوع الأقمشة الجميد وازاء الاسعار التي لا يمكن قطع مضاربتها لأنها نفس اسعار الضبريقه لا يسعك اذا تفضلت بزيارتنا محلنا الا ابادار اعجابك مع ما يتخلجك من بحيرة في

الاختيار ...

الإدارة



## جمعية الاسعاف

بالاسكندرية

شرف جلالة الملك يوم الاحد الماضي بزيارته الدار الفخمة الجديدة التي شيدها جمعية الاسعاف العمومية بالاسكندرية وتفتقد أقصاها بعد ما خطب بين يديه جناب نوس بك رئيس الجمعية العام و جناب رئيس فرع الاسكندرية وغيرهم مشوهين عما ذكره جلالتهم التراء على هذه الجمعية وقد كان في مية جلالتهم حضرات أصحاب الدولة والمالي الوزراء وكبار موظفي القصر الملكي كما كان في مقدمة المستقبين سمو الامير الجليل عمر طوسن

بعض زيارة دار الاسعاف  
تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام  
جلالة الملك عند مفادته لدار جمعية  
الاسعاف الجديدة بالاسكندرية  
وقد بسط يده الكريمة لمصافحة  
معالي الدكتور حافظ بك عفيفي  
وقد ظهر خلف جلالتهم سمو الامير  
عمر طوسن



منظورهم الاسعاف  
الى اليمين صورة حضرات الفيورين  
متطوعي جمعيات الاسعاف في القطر  
المصري الذين أتيح لهم الاشتراك  
في حفلة جمعية الاسعاف بالاسكندرية  
يوم الاحد الماضي ، بارك الله في  
همهم وغيبتهم واكثر من أمثالهم



## دار جمعية الاسعاف الجديدة

في الاسكندرية

تمثل الصورة التي الى اليسار الدار الفخمة الجديدة التي شيدها جمعية الاسعاف في الاسكندرية التي تفضل جلالة الملك بزيارتها يوم الاحد الماضي . ودار الاسعاف الجديدة مؤلفة من أربع بنايات الاولى مركز الادارة والعمل والمسكن والاسعاف والمعالجة . والثانية قسم التطوعين . والثالثة قسم الاسعافات السريعة . والرابعة قسم النقالات والسيارات ( هذه الصور من تصوير ميشيل نظر )

# تكريم أبطال مصر الرياضيين

كنا اول من رفع الصوت طائلاً على صفحات هذه المجلة مطالبين بان ياتي ابطال مصر في الالعاب الرياضية التكريم الذي هم خابقون به عند عودتهم الى وطنهم فأتين بعدما فازوا في المباراة الاولوية فوزاً ميئاً واحلوا بلادهم محلاً ريفياً بين الدول التي تسابقت الى ايجاد خيرة رياضيتها الى تلك المباراة . ويسرنا ان تكون الحكومة في مقدمة من لي هذا النداء الحار الذي يردد صدىه في جميع الصحف التي تقدر الرياضة وهواتها حق قدرها . وقد نشرنا على هذه الصفحة بعض صور الزيارة التي قام بها ابطال الرياضة الى الاسكندرية بدعوة من وزارة المعارف . أما تفصيل اقامتهم في الاسكندرية فتراماً في صفحتي « الالعاب الرياضية »



في حفلة مصرية التطويرات

كان في مقدمة العشاء الذين ابوا الدعوة الى حفلة الشاي الاليفة التي اقيمت في حديقة انطون ناديس بالاسكندرية اكراماً لابطال مصر في الالعاب الاولوية سنة الاليف الجليل صبرطوسون وتزام في الصورة التي الى اليسار وانما بين دولة ابيم باشا وبمالي جعفر ولي باشا فمسال لطفي بك السيد . أما الصورة التي في اعلى فتشمل نسي باشا وهو يتناول اسحق حامي الكأس التي اهديت اليه



في الملعب الاولمبي الجديد

تمثل الصورة التي الى اليمين حضرات ابطال مصر في الالعاب الرياضية في اثناء زيارتهم للملعب الاولمبي الجديد الذي ستقام فيه الالعاب الاميريكية القادمة



مؤاتة حلوية مصرية

يرى القاريء الى يسار هذا الكلام صورة سفراء ابطال مصر في الالعاب الرياضية وقد وقف فريق منهم وجلس فريق آخر امام سيارة وزارة المعارف التي اقلتهم الى شاحنة النخيلة بجوار الاسكندرية لتتبر يوم الخميس الماضي . ويرى القاريء عند انتمى عاتار يقوم بمركبة جازية على ظهر السيارة « صور » صديق !



في البحر

الى اليمين صورة فريق من ابطال مصر في الالعاب الرياضية وهم يتزعمون في البحر باحد الزوارق البخارية التابعة لمصلحة خفر السواحل بالاسكندرية . ( هذه الصور من تصوير ميشيل نظر )



## لطائف وفظاهات

عاشق

العاشق : أريد أن أشتري فلم رصاص  
صاحب المكتبة : أريده يا سيدي ناشقاً  
أم طربياً ؟

العاشق : طربياً طبعاً لاني سأكتب به  
جواب غرام ا .

من هو ؟

هي : هل تظن انه وجد في العالم رجل  
يستطيع ان يقول لزوجته باخلاص « انك المرأة  
الوحيدة التي أحببتها في حياتي » ؟

هو : أظن انه وجد رجل واحد يستطيع  
ان يقول هذا القول

هي ( بلهفة ) : من هو ؟ أيكون أنت  
يا عزيزي ؟

هو : كلا . سيدنا آدم



مصارع الثور

الاول ( بعد ان هرب هو والافندي إلى اعلى  
الشجرة خوفاً من الثور النائر ) : ضروري واحد منهم  
ما يقتل الثاني  
الزوج ( وزوجته تصارع الثور ) : انت لوالثور  
بتناك يموت تزعل قوي ؟

أمنيته

الولد : لقد أعطتني هذه السيدة كمية كبيرة  
من الملابس يا أمي

الام : وهل كنت متأدباً معها ؟

الولد : للغاية ! فقد قلت لها ابي آتني لو  
ان والذي عرفها قبل ان يراك

الافكار العالية

هو : شوء يجنن ! لم أر في حياتي امرأة  
تعلم أفسارهم عن فساتينها

هي : لا تقل ذلك يا عزيزي . كم من مرة  
علت أفساري عن فساتيني ؟

هو : عندما كنت تفكرين في برانيطك

رجاؤه

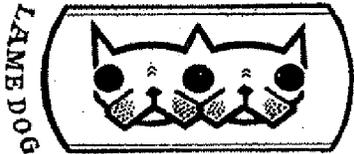
الحفيد : هل نظاراتك تعظم الاشياء

يا جدي ؟

الجدة : قليلاً يا حبيبي

الحفيد : اذاً أرجو ان تنزعها عندما

تقطعين قطعة السمك



استعملوا دائماً للحلاقة

سهل لاج روج

اطلبوه من جميع المحلات المشهورة



## المستر لويد جورج

وحكاية الطبيب

حدث قبل الحرب العظمى ان كان المستر لويد جورج السياسي والوزير الانجليزي الشهير يخطف في مجمع كبير في احدى مدن ويلس والسامعون يهتفون لأقواله البليغة وعباراته الرصينة. ولما فرغ من خطبته سعد على المنبر شيخ بيض الدهر مفرقه ودنا من الوزير وقال له: « أنت المستر دافيد لويد جورج؟ » فقال « نعم ». قال الشيخ: « وانا الطبيب فلان. اذكر انه منذ خمسين سنة ونيف قرعت بابي في ليلة مظلمة باردة امرأة وتوسلت اليّ والدموع في عينيها ان اسرع الى اغائة طفلها دافيد وهو يتقارب على حجر الحصى فسرت معها الى بيتها الصغير الجمير وكان على بعد أميال من منزلي فرأيت طفلا في مهده وعالجته بضعة أيام حتى شفي وأوصيت والدته به خيراً وقالت لعل الله اري من عليه وعليك بشافته يريد ابقاءه ليخدم بلاده وقومه. فهل بينك وبين ذلك انامل قرابة؟ » فقال المستر لويد جورج « انا ذلك الطفل والي استغاثت بك والدتي وقد قصت عليّ القصة غير مرة ومالما تفت الى معرفة الطبيب الفاضل صاحب الفضل عليّ وعايها » وقرقت الدموع في عينيه ثم نهض وقص على السامعين الحكاية وختم الكلام بالثناء على صديقه القديم الجديد فضج المسكت بهتاف الاستحسان والثناء

اكبر محلات وطنية بمصر

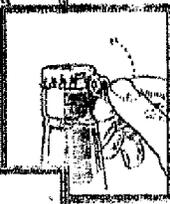
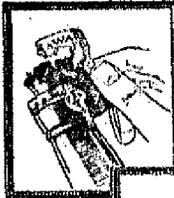
# افوان سبوني

جملة سليم كوهين وشركاه قطاعي

بالتفوية والبواكي وقصر النيل نيلفون ٩٤٤ د.م. ٦٣٥ مدينة

واردات جديدة من جميع الاصناف القطنية والحرار وأصواف وخلافه لزوم فصل الشتاء

سجاجيد مفروشات ابسطة



الموافقة قبل المرافقة  
غطاء جديد مجهز بقوسه صغيرة  
ان الغطاء الجديد المتقوم بالمهواء المضغوط يضمن  
استلامكم زجاجية ويسكي ديوارس هويت لايبيل وهو  
في اسلم حالة وأمنيتها  
التيتمتع فيها التقيضان بسهولة الفتح والتقلق فتح  
كونها محكمة السد لتظل فان تنحوا في منتهي السهولة  
فمالما تضغط القرصية وتندفع الغطاء باهباتك تستطيع  
ان تسكب كأساً من الويسكي الفاخر في درجة السكوال  
وتنفس السهولة يمكنك اعادة الغطاء داخله لتبقى الزجاجية  
محكمة السد حتى تخرج منها آخر نقطة وكذلك  
تستفي عن البرية

## DEWAR'S "White Label" WHISKY

ديوارس هويت لايبيل ويسكي

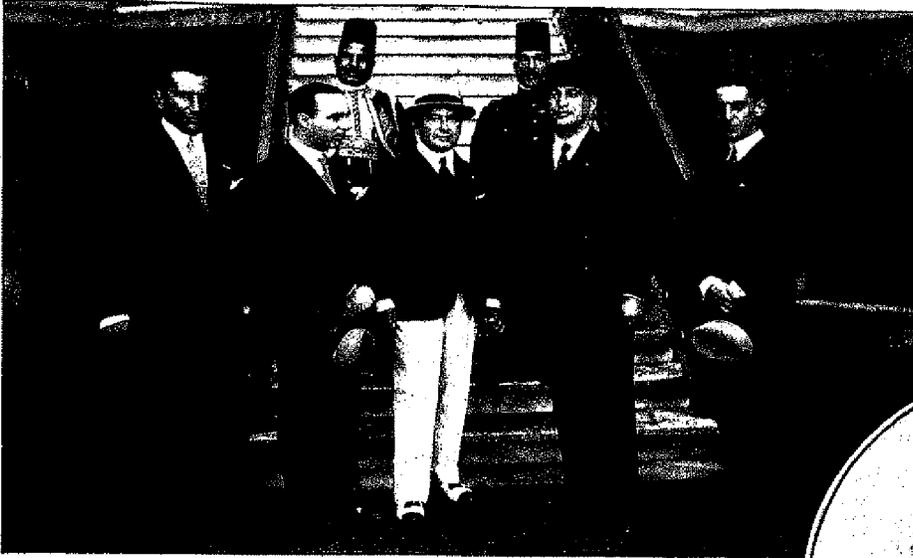


شمر و بندر كوك ونير لاؤهم

١٥ (أ) شارع المداغ مصر. والاسكندرية. وبورسعيد. والسويس  
ويانا. والخرطوم



محبوب كيننج يقتل جميع الموم والمخدرات  
والناسوس. رشح كل يوم قليلاً من كيننج حول رجلي  
السرو ولدي غرمتك تتجو من البق والناموس  
والدراصير والحفان وحجم المخدرات المفرة  
الاعلام: الشركة المصرية البريطانية التجارية بمصر  
Keating's Powder



## سكرتير الفاشستي العام

بوزر مصر

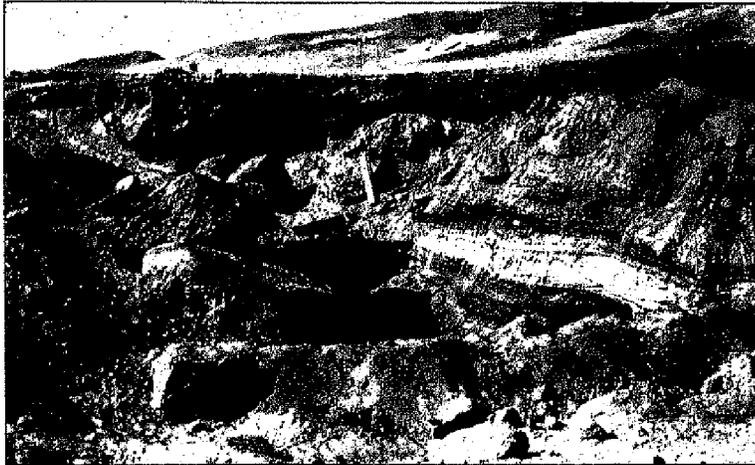
وصل الى مصر في الاسبوع الماضي السيد  
بيرو باريني السكرتير العام للهيئات والجماعات  
الفاشستية في الخارج مؤمداً من قبل السيد  
موسوليني لحضور حفلات عيد عهد الهدنة. وقد  
أخذت له هذه الصورة في أثناء زيارته للمدارس  
الاطالاية في العاصمة ( وهو الثاني من اليمين )  
وقد وقف الى يمينه المركز باترونودي منكي  
وزير ايطاليا للفوض في مصر



## قنصل مصر في الحبشة

صورة حضرة صاحب العزة الاستاذ فرج بك موسى القائم بأعمال  
المفوضية المصرية في برلين. ونحن نلتمسها بمناسبة تعيينه قنصلاً للمسلكتة  
المصرية في اديس ابابا عاصمة الحبشة معتبين بهذا التعيين لما نموده  
فيه من المقدرة والنشاط اللذين تجليا بأجمل مظهرهما في أثناء نهوضه  
بإعباء مفوضية برلين في إبان أقامة معرض كولونيا للصحافة الدولية .  
وقد جاء تعيين فرج بك في الوقت الذي بويح فيه الرأس تفري  
بالملك فرجوا أن يوفق قنصلنا الجديد في بلاد الحبشة الى توثيق عرى  
الصداقة بين البلدين

## قتل ستة عمال واصابة ثلاثة في حادث أليم بطره



## حادث طره

فوق هذا السلام منظر عام  
للجهة التي كان عمال شركة  
الاسمنت بورتلند في طره  
يشتغلون فيها باستخراج  
الزراط من الجبل الشرقي اذ  
انهار عليهم جرف من الجبل  
وأصاب بعضاً منهم ونقل  
البعض الآخر من تحت  
الانقاض جنباً هامداً. وقد  
ظل رجال فرقة للطاقي  
يعملون مدة ٢٤ ساعة  
كاملة حتى تمكنوا من  
استخراج الموق والمصابين  
في هذا الحادث المخزن



## مطامير فاجعة العمال

تمثل الصورة التي فوق هذا السلام مكان البقعة التي انهار فيها جرف من الجبل على  
بعض من عمال شركة بورتلند في طره وقد أخذت هذه الصورة بغداداً يوم حدوث هذا  
الحادث الأولم ( تصوير مصورنا الخاص )



## حكم عليه بالإعدام

صورة ميلاد البيروني سائق السيارة الذي قتل  
بجوار بيروت في السنة الماضية زميله طانيوس  
الملوف من سائقي سيارات شركة مصابف لبنان  
وخياً جنته في بقر وقد حكم عليه أخيراً بالإعدام



## احلق بكل ضمان وراحة

لا يمكنك أن تعرف راحة الحلاقة الا اذا حلقك بأمواس جيليت الاصيلي . والا اذا جربت انت نفسك هذه اللذة المنعشة من سلاحها الاصيلي المتين . ثماني ملايين من الرجال يستعملون أمواس جيليت المضمون الاصيلي . وهم يعرفون بالاختبار انها الأفضل . اختر الصنف الذي يوافق غرضك على احسن ما يرام والسيدات : انجلي الصنف الجيد الجميل المسى « ميلادي دي كولايت » لأمواس جيليت الاصيلي وهو على ألوان البياقوت والمرجان والؤلؤ

Gillette  
**Gillette**  
 SAFETY RAZOR

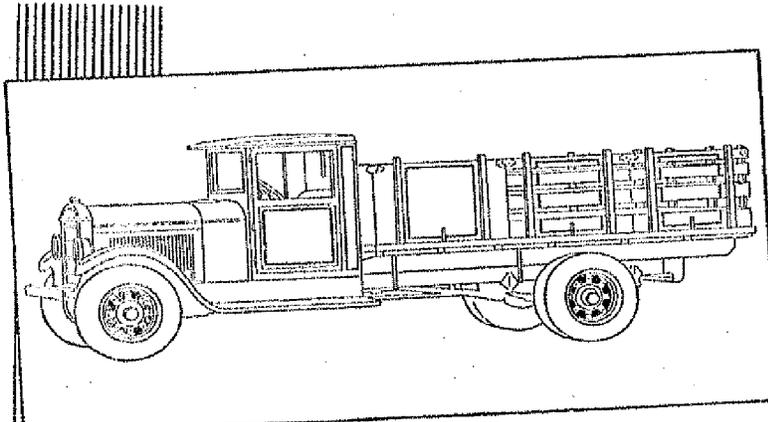
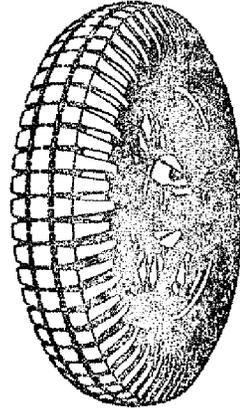
لأجل  
الاقتصاد والمتانة والامان

استعمل

دنلوب

الكاونتشوك العام الاستعمال الذي يرجع اليه في الحكم  
على جميع أنواع الاطارات

**DUNLOP**



لماذا عربات النقل ماركة «ريو»

السريعة هي أكثر نفعاً من سواها ؟

ان عربات النقل ماركة «ريو» السريعة هي أكثر نفعاً لانها ذات ٦ سلندرات . ولان بها من التحسينات الميكانيكية العديدة ما يجعلها في امكانها أن تخدم في مساحة أوسع وأن تعمل عملاً أكثر وهي أكثر نفعاً لانها تقدر على جر أثقل الاثقال بدون اجراء تصليحات متكررة ولانها متينة في كل جزء من اجزائها وهي أكثر نفعاً لانها تبقى مدة أطول ولانها تسير سنة بعد اخرى وتعود عليك بالريح

جرب عربة النقل ماركة ريو السريعة . جرب سرعتها العظيمة للأمانة وقدرتها على حمل الاثقال حين يطلب منها أن تؤدي عملاً أعظم

صالحات للاستعراضه ولان «ريو» موتور لار

القاهرة : شارع سليمان باشا  
الاسكندرية: شارع فؤاد الاول  
مرة ٤٢ تليفون : ٧١٥٩  
مرة ٤ تليفون : ١٨٢١ مدينة

**SPEED WAGON**

دمقراطية ملكين

لما احتفل في السنة الماضية بعيد ذكرى عقد الهدنة شاطر ملك البلجيك وملكها شعبيها تكريمه لذكرى قتلى الحرب العظمى مشاطرة كان لها وقع عظيم في جميع النفوس ونوهت بها الصحف على اختلاف احزابها وتباين زعامتها متنية على ديمقراطية الملكين وبساطتهما . فان جلاتهما توجهتا في ذلك اليوم إلى قبر الجندي المجهول بسيارة عادية من سيارات البلاط ولم يصحبهما احد سوى حاجبين كانا يجملان اكليلاً كبيراً من الازهار النادرة . ولما وصل جلاتهما إلى القبر وضع الملك الاكليل عليه وانحنى امامه بضع دقائق بخشوع واحترام اما الملكة فركت على الحجر وظلت مطأطئة رأسها إلى أن انتهى جلالته من تأدية نحيته لشهداء وطنه

وعلى ذكر تكريم شهداء الحرب نقول ان سكان قرية هورسفورث من اعمال ولاية يوركشير بإنجلترا قرروا ان يغرسوا في وسط بلدتهم صفيين طويلين من الاشجار على ان يكون عددها ٢١٢ شجرة وهو عدد الرجال الذين قتلوا من هورسفورث في الحرب العظمى وسيحفر على كل شجرة اسم واحد منهم تخليداً لذكراهم

متهد اعلانات هذه المجلة الوحيد في فرنسا  
الوكالة المصرية للاعلانات شارع منيل نمرة ٣ باريس  
Agence Egyptienne de Publicité  
3, Rue Mesnil,  
Paris

دروس فرنسية  
أستاذ حائز على شهادة الليسانس في الآداب  
مستند لاعطاء دروس في اللغة والآداب الفرنسية .  
طريقة سهلة وسريعة . اكتب الى هذا العنوان :  
Professeur, B. P. 21-Fagalah  
Le Caire

**TUNGSRAM**  
تونجسرام



يؤخذ في  
ماء دافئ أو لبن

يتسبب مرض البواسير من عدم نظام جهاز الهضم الذي لا يمكن معالجته بالأدوية التي تستعمل من الخارج والتعالجات الخاصة باستعمال مسحوق بيليتنا يجب اتباعها باقتناء وإذا أمكن فلا تستعمل أي أدوية أخرى احفظ الاجزاء الخارجية المتألمة في حالة نظافة تامة

- (١) مضمون تماماً عدم ضرره بجهاز الهضم
- (٢) ينتج الشفاء في الحالات التي تحتاج الى عملية
- (٣) في حالي البواسير الغير ظاهرة او الدامية فالشفاء سريع لكلا الحالتين على السواء
- (٤) الشفاء سريع باستعمال هذا المسحوق
- (٥) اصحاب هذا المسحوق الوحيدون هم اصحاب اعظم عمل مؤسس في لندن منذ اكثر من ١٠٥ سنوات

**PYLITNA**  
POWDERS

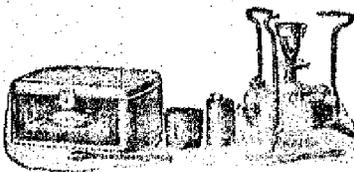
٢٥ قرصا  
من العبوة الكبيرة داخلها ١٦ ظرف ٢٥ قرصا  
٨ أظرف ١٤  
Sole Proprietors : ( Dept B 2 )  
C. S. Mumford & Sons,  
35, Gray's Inn Road  
London, England

الوكيل : ج. ١٠٠ هـ. ج. ١٠٠ هـ. ج. ١٠٠ هـ.

٨ ميدان سليمان باشا - مصر

Tel. Bustan 7822. P. O. B. 174

اطلبوا دائماً وابورات الغاز  
« أوبتيموس » الاصلي



ولا تستعملوا الا هذه الماركة

رابور اوبتيموس

هو اعلى وأحسن وابور غاز

يتباع في جميع محال وابورات الغاز الكبرى  
بالقاهر المصري والسودان

تخاطبوا مع صندوق البوستة نمرة ٢٤٢ بمصر  
تليفون ٥١٢٨ مدينة اذا لم تحصلوا عليه من البائع

اسمائها وخواصها الطبيعية ويده كتاب قديم في علم النبات يستعين به على ذلك . وكان مغرماً أيضاً بدرس الجمادات التي في ذلك الوادي وكان فيه شيء كثير منها لحصل من علم النبات والجماد وهو في سن الحدائة ما يعز محصله على غيره ولما بلغ التاسعة عشرة من العمر طمعت نفسه إلى درس العلوم العالية فجعل يتردد على جامعة جلاسجو يدرس فيها العلوم الطبية في بعض ساعات النهار ويقوم البعض الآخر في المعمل . وكان يفتح الكتاب ويضعه على آلة الغزل ويدرس دروسه وهو يديرها والعمل حوله يديرون آلاتهم المختلفة وأصواتها تملأ ارجاء المعمل ومن ثم اعتاد حصر أفكاره في أي موضوع أرادته مهما اشتدت جليلة الناس حوله حتى انه كتب اكثر رحلاته بعدئذ وهو في قلب أفريقية وحوله أقوام متوحشون اضجون وبرقصون وفي سنة ١٨٢٠ بدأ أولى رحلاته المعروفة الى الديار الافريقية

## لبنجستن

مكتشف بجاهل أفريقية

يحتفل الاسكتلنديون في هذه الايام بذكرى انقضاء مئة وعشرة أعوام على ولادة لبنجستن الرحالة الشهير الذي طاف القارة الافريقية ليخبر أحوال عشارها وأديان قبائلها وطبائهم موجوداتها وقد ولد في اسكتلندا . ولما بلغ العاشرة من عمره وضعه أبوه في معمل من معامل القطن ليستعين بأجرته على اعادة مآكلته . وكان لبنجستن ميالاً الى طلب العلوم والمعارف منذ نعومة أظفاره فابتاع بأجرته الاولى كتاباً في نحو اللغة اللاتينية وكان اذا انتهى من عمله في المعمل يمضي الى مدرسة ليأية ويتعلم فيها ساعتين كل ليلة ويتنزه كل فرساة للدرس والمطالعة وكانت التربة التي ربي فيها على شاطئ نهر كلويد وهذا النهر يجري في واد كبير بديع المناظر كثير الازهار والاطييار فكان ينزه القرس للجولان في هذا الوادي ينحس نباتاته ويدرس



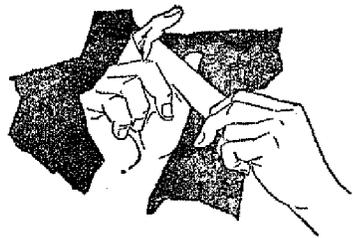
احسن ما يمكن

أن يحصل عليه الطفل

لبن هورليك هو أفضل طعام يمكن الام أن تتأطاه بزيادة لبنها . فان الاطباء يصفونه وينصحون الامهات باستعماله في جميع ارجاء العالم . وهو يغذي الطفل ويزيد نموه حتى ينشأ بنية قوية متينة

في اربعة احجام  
عند جميع الصيدليين  
والبقالين

**HORLICK'S**  
THE ORIGINAL  
**MALTED MILK**



### الجروح والقروح

في حالات الجروح والتطوع والحروق أو أي نوع من تمزيق الجلد استعمل حالا هذا المرهم النباتي المرطب والمطهر المعجيب . فهو يوقف حالا النزف والالام ويستأصل الجراثيم الخطرة وينمي جلداً جديداً عندما تتحول اقدار الجروح أو تحدث الجراثيم قبيحات وتقرحات اغسل الجرح بماء دافئ ثم استعمل الزمبوك بوضعه على قطعة نظيفة من القماش فوق الجرح . فانه يخفف الورم والقرينات والالتهاب والزمبوك عندما يؤثر تأثيره تحت الجلد يربي رأسا على الجلد ويسحب كل العفونات منها ويقتل الجراثيم ويجعل الافشية نظيفة ويشفيها بسرعة زائدة . أما بيع الزمبوك في حلب بسعر ٧ قروش ونصف العلبة في جيسم الاجزاخانات ومخازن الادوية المهمة خال من السموم الحيوانية

## الزمبوك

### المكتور ياغي

الاحتصاصي من مستشفيات باريس لامراس  
الجلد والزهرى والجارى البولية وضف الاعصاب  
يعالج بالكهرباء وبالأشعة فوق البنفسجية  
العبادة بشارع سليمان باشا نمرة ١١  
تليفون ٧٦ - ٤٨ عتبة



أجلت للبلبل  
اصيد واضرب ساعات في العالم  
من محصل  
**فريس پاپان**  
بالمعسبة المنضرة بمصدر  
مختصة من اسامات مازككة  
كرونمتر زون مضمون ١٥  
لوسيفير ١٠  
لنسيل ٥  
نظارات وعدد ومزدورات الساعات  
ورشة تصليح جميع انواع الساعات

التالية ٢٠٤ ٠٠٠ جنيه والسنة التي بعدها  
٢٥٩ ٠٠٠ جنيه ثم زاد هذا الرقم زيادة واحدة  
وبلغ ٣٥٠ ٠٠٠ جنيه في السنة الماضية وقد  
بيع في عيدها ٢١ ٥٠٠ ٠٠٠ زهرة وسنرى  
ماذا سيكون دخل هذا العام

## وطنية ملك ايطاليا

لما خاضت ايطاليا غمار الحرب العظمى  
واقضت التدابير العسكرية تقفات كبيرة زادت  
الحكومة الايطالية قيمة الضرائب زيادة كاد  
الشعب ينوء بعينها فأصر جلاله الملك عمانوئيل  
الثالث ملك ايطاليا الحالي على ان تجبي الضرائب  
على ثروته وممتلكاته أسوة بسائر الايطاليين  
ولما وضعت الحرب أوزارها أهدى جلالته  
الى حكومته عدداً من القصور الملكية وبينها  
« القصر الصغير » في فلورنسا وقصور ميلانو  
والبنديقية وجنوى وناپولي حولت بعضها الى  
مستشفيات والبعض الآخر الى متاحف

## زهرة الشقائق

ويوم ١١ نوفمبر

في صيف سنة ١٩٢١ زارت سيدة انجليزية  
مكاتب « الحلة البريطانية التي اشتركت في الحرب  
العظمى » في لندن وقصت على مديره أنها قادمة  
من بلاد الفلاندر في فرنسا وانها شاهدت  
القرويين هنالك يبيعون لراوى ميادين القتال نوعاً  
مقلداً من زهر الشقائق نظف لها لو ان مواطنيها  
الانجليز يحدون أجدو حلفائهم الفرنسيين  
ويبيعون هذا الزهر في شوارع لندن يوم  
الاحتفال بعيد عقد الهدنة على ان يخصص ريع  
ما يباع منه لصندوق لجنة اعادة مشوهي الحرب  
المشمولة برعاية اللورد هايج . فاستحسن اصحاب  
الشأن اقتراحها وشرعوا في الحال في اعداد  
الزهر واختيار البائعات ( المتبرعات ) وجميعهن  
من كرائم المعنائل والأوانس لينتمكنوا من  
تنفيذ الفكرة في عيد تلك السنة أي سنة ١٩٢١  
وقد بلغ ريعها ١٠٦٠٠٠ جنيه وبلغ ريع السنة

ملين عديم الضرر للاولاد  
المرضى المحومين الصفراوين



## ايتها الوالدة اذا اصيب ولدك بامساك فاعطيه كالفيج

اطلب من الاجزاجي كالفيج فان فيه  
طريقة الاستعمال للاولاد  
والاطفال على اختلاف  
اعمارهم وهي مطبوعة  
طبعاً متفقا على الزجاجة  
ايتها الوالدة اطلبي من  
كل الاجزاجيه واحباب  
الادوية كالفيج وان لم  
تفعلي هذا فماتت حصانك  
على شراب التين المقدم



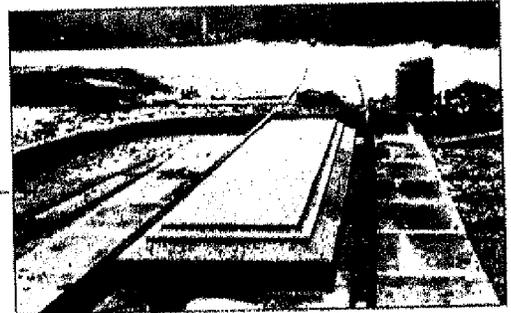
الاولاد يحبون طم كالفيج كالفورنيا  
سيروب اوف فيز ( شراب التين ) فهو لذيق  
يفيه المرضى حتى اذا كان مرضع ناشئاً  
من الصفراء او كانوا محومين او مصابين  
بالامساك . ولا يوجد مسهل غيره ينظم  
الامعاء الصغيرة الدقيقة ولا نظيره فانه  
يلطف المعدة ويحرك الكبد والامعاء  
يدون مضم او اقراط في العمل وهو لا  
يحتوي على اجزاء مخدرة او مسكنة

## رئيس الوزراء في شبابه - مرور عشر سنوات على عقد الهدنة



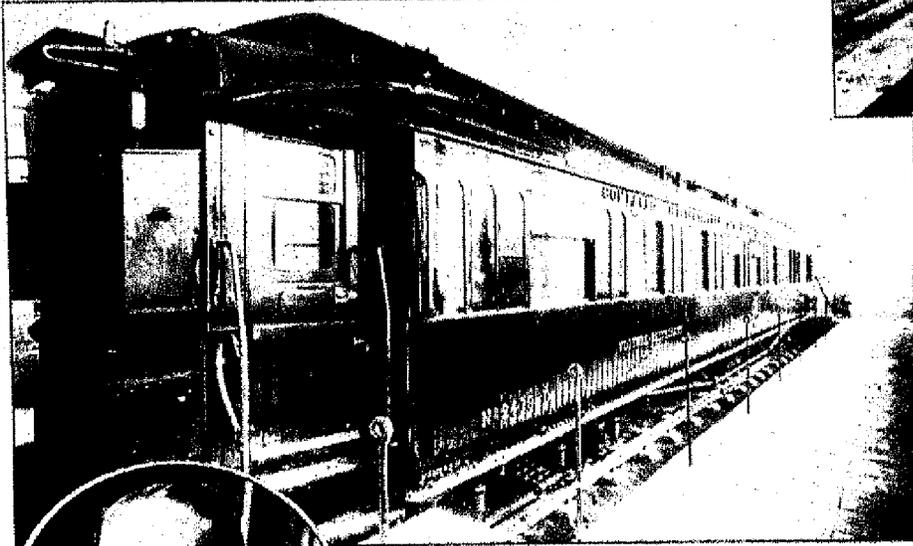
صورة تاريخية لدولة رئيس مجلس الوزراء

وقتها في عامين اليمون ، ونحن في مشعل السنة للدرسية الجديدة ، الى المشور على الصورة التاريخية الماهرة التي مع اما الثاري ، فوق هذا النظام وهي تمثل دولة محمد محمود باشا رئيس مجلس الوزراء ( الاول من اجهة بين الجالسين ) يوم ان كان ياتي العلم في مدرسة التوفيقية وقد جاس في وسط الصف الاول المبرو بلية بانظار المدرسة والى عهده حضرة الاسنان احمد بك حافظ عوض مناصب جريدة « كوكب الشرق » الداء . وقد اُخذت هذه الصورة سنة ١٨٩٦ أي ٣٢ سنة



غير عقد الهدنة

تمت على دول الخلفاء في ١١ نوفمبر الجاري بيده ذكرى عقد الهدنة مع المانيا في مثل هذا اليوم من عشر سنوات (١٩١٨) ، والصورة التي الى اليسار تمثل مركبة سكة الحديد التي كان المرشال فوش جالساً فيها حين جاءه للتدوين الاثنان لاداب الهدنة رجباً ، والصورة الصغيرة تمثل المجر الكبير الذي وضع في المكان الذي كانت المركبة قائمة عليه وقد كتب عليه « المرشال فوش »



الرمطامير الذي في عقد الهدنة

تمثل الصورة التي الى اليمين المرشال فوش القائد الفرنسي الشهير والقائد العام لجيوش الخلفاء في الشار الثاني من الحرب العالمي وهو الذي وقع شروط الهدنة بالتيابة عن جيوش الخلفاء . اما للصورة التي الى اليسار فتمثل المجر اوردوجير كبير للتدوين الالماني الذين وقوا تلك الشروط بالتيابة عن المانيا وقد كتبه عملة الاثنان فيما بعد



علاج ينوع مياه كارلسباد  
المعدنية



الان  
حجم مضاعف  
بنفس السعر

ان الاتقال العظيم الذي ناله مسحوق كوتنو في جميع أنحاء العالم قد انقص قيمة تكاليف  
صنعه . فالذين يستعملونه الآن يستفيدون من حجم زجاجته الجديد التي تجوي ضد السكرية  
بدون زيادة في الثمن وبنفس النوع الجيد المشهور  
ان مسحوق كوتنو ( الذي يعد علاجاً ناجحاً وليس ملجأً مرطباً فواراً ) ينتج نفس  
المرزا الطبية الموجودة في ينابيع مياه كارلسباد المعدنية في أوروبا  
لاستخراج الحامض البولي والرواسب السامة الأخرى من الجهاز فان مسحوق كوتنو  
هو أعظم هبة لا تقدر للمصابين بالروماتيزم وعرق النساء والروماتيزم والنقطة الخ . . .  
ان مسحوق كوتنو ذو تأثير عظيم في إزالة آلام الكبد والكليتين وتطهيرهما من تأثيرات  
الجواضرة بالدم . واستعمال هذا المسحوق الفوار المشهور في العالم بانتظام كل صباح هو  
أضمن طريقة لكي تكون ممتلئاً ونشطاً  
في حالات الديابيطس ( البول السكري ) يستعمل مسحوق كوتنو بكثرة بذلك لمقاومته  
الاملاح وضمان خاوه من السكر -

**POUDRE  
KUTNOW**

يباع في جميع الاجزائيات في حلب مخزومة بيسر ١٥ قرشاً ونصف اللبة  
الكلاء : ج . ب . شريدان وشركاه ٢٣ شارع الدباغ بالقاهرة

لا لام الكبد والكليتين والحامض البولي

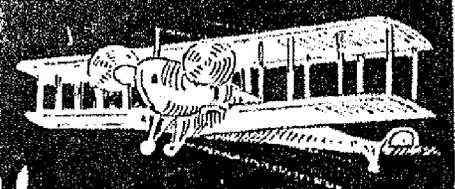
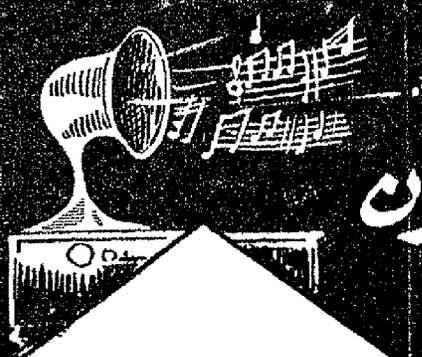
منشور هندنبرج  
بعد الانكسار

في الساعة التي كان المندوبون الالمان يقومون  
فيها عقد الهدنة ( ١١ نوفمبر سنة ١٩١٨ ) مع  
المرشال فوش القائد العام للجيش الحلفاء اداع  
المرشال هندنبرج القائد العام للجيش الالمانية  
منشوراً قال فيه :

« اربت المانيا حتى اليوم بشرف وصد  
جنودنا بقتالهم الشديد المدو فتموه من الدنو  
من حدود المانيا قاصدين بذلك انتقاذ الوطن  
من وبلاط الحرب وفظائنها . ولما تكاثرت  
جموع الاعداء وتضعض حلفاؤنا وستطوا  
وازدادت مشاكنا الاقتصادية عقدت حكومتنا  
عزيمتها على قبول الشروط الثقيلة التي اشترطت  
لمقد الهدنة ، ولكننا بعد ما قضينا أكثر من  
اربعة أعوام ونحن نقاوم عالمنا من الاعداء  
نخرج من الحرب ونحن مفتخرون ورددوسنا  
مرفوعة »

\*\*\*

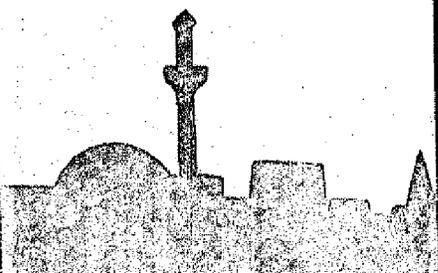
ومما يرويه بهذه المناسبة على ذكر عبارة  
هندنبرج القائلة « فنعوه من الدنو من حدود  
المانيا » انه لما عقدت الهدنة بين الفرنسيين  
والالمان على أثر انكسار فرنسا في حرب سنة  
١٨٧٠ أفرغ « تيارس » الوزير الفرنسي الشهير  
قصارى جهده لينزع الالمان من ان يدخروا باريس  
دخول الظافر حرصاً على كرامتها ولكن بسجارك  
تشبت بقراره وصمم على ان تسقى فرنسا كأس  
الذل حتى تالمثها فدخل الفرنسيان الهوسار الالمان  
مدينة باريس وعلى رأسهم الجنرال برناردي  
ولما اعترض « تيارس » يومئذ على فداحة  
الغرامة الجزية التي فرضتها المانيا على فرنسا  
حنق بسمرلك حنقا شديداً وأخذ يمشي مشية  
الجنال ذهاباً واياباً في الغرفة التي كان الاجتماع  
منعدياً فيها وقال « من مكارم أخلاقي ان أتعب  
تعمي بالنظر فيما تعرضان علي فاعلموا ان  
شروطنا هي بلاغات نهائية اليكم فاما ان تقبلوها  
واما ان ترفضوها وحسي ما جرى حتى الآن  
ومتى جنبنا غداً فليكن معكاً ترجمان فاني لن  
أكلسك بالفرنسية بعد الآن » ثم اخذ يقرعهما  
بالالمانية ، وحدث في اليوم التالي ان المندوبين  
الفرنسيين اضطررا أن ينتظروا ثلاث ساعات



افرح العالم الضيق

والرأبوك ذلك اكتف  
الوانا تاجبة هي  
ماستعملها في

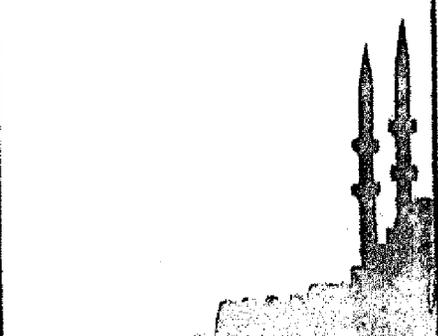
# كفر الشبي



مصر

تلفون : ١٨٥٤ مدينة

بديوي الشبي



طنطا

تلفون : ١٧٣

## مسابقة «الوجوه المجزأة» جوائز قيمتها ١٠٠٠ قرش

نشرنا الحلقة الرابعة والأخيرة من هذه المسابقة. وقد أصبح مجموع الرسوم الاربعة عشرة رسماً يمثل كل منها جزءاً من وجه المشاهير في مصر او في الخارج. والمطالع من القارىء يعرف أصحاب هذه الوجوه المجزأة

### الجوائز

عندها احدى عشرة جائزة وهي:

الجائزة الاولى: ثلاثة جنيهات

» الثانية: جنيهاً

» الثالثة: جنيه واحد

الجوائز الرابعة الى الحادية عشرة: اشتراك لسنة في واحدة من مجلات دار الهلال الاسبوعية (المصور، كل شيء، الفكاهة)

### الشروط (ترافعى مرافياً)

١ - تقطع الصور الاربعة والعشرون من الاعداد - بعد كتابة اسم صاحب كل صورة تحتها -

ثم توضع في ظرف مع بطاقة صغيرة عليها اسم المسابق وعنوانه فقط

٢ - لا يوضع في الظرف شيء آخر غير ما تقدم ويعنون الظرف باسم (ادارة المصور، بوسنة قصر الدوبارة، مصر) ويكتب في جانب الظرف الاعلى (قسم المسابقات) ويرسل بالبريد

٣ - تشمل هذه المسابقة على اربع حلقات كل منها مؤلفة من ست صور. فالجموع ٢٤ صورة. ولا ينظر في الردود التي تحتوى على اقل من هذا العدد

٤ - يجب ان تعلق الردود الى ادارة

«المصور» قبل يوم ٢٠ نوفمبر ١٩٣٨

٥ - يجوز للمسابق ان يرسل عدة ردود ولكن كلامها يجب ان يكون مستقلاً وموثقاً من ٢٤ صورة. على انه لا يمنح للمسابق الواحد أكثر من جائزة واحدة

٦ - اذا كان عدد الردود الصائبة أكثر من ١١ رداً فان الجوائز تمنح للردود الاربعة عشر التي وصلت الى الادارة قبل سواها. اما اذا كانت اقل من ١١ رداً فان قسماً من الجوائز يمنح للردود الصائبة والقسـم الباقي لا قرب الردود الى السواب مع تفضيل اسبق الردود اذا تساوى في درجة الاسباب عند أكبر من العدد المطلوب

٧ - حكم الادارة في كل ما يتعلق بهذه المسابقة نهائى لا يقبل مراسعة ولا مناقشة وكل من يستل المسابقة بعد دخوله رضا بحكم الادارة

٨ - لا يجوز دخول هذه المسابقة لستخدامى وعمال دار الهلال ولا لافراد عائلاتهم (اي الذين يقبلون معهم في منزل واحد)



هذه صورة :



هذه صورة :



هذه صورة :



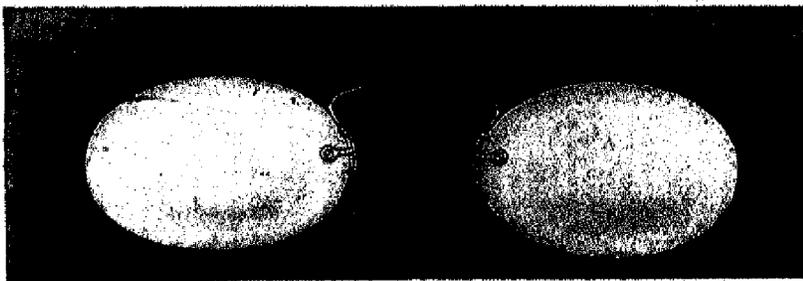
هذه صورة :



هذه صورة :



هذه صورة :



### الهيئة

ان الهيئة لمن أهم لروميات النشاط فيجب اذن استعمال هذه النظارات اللاتعة بك دون خلافا  
فالاستناف والتنازج الجيدة مع التجهيزات الفنية لا تساعد على تحسين النظر فقط بل انها تعطي مظهراً حسناً لحاملها  
هذه النظارات يمكن الحصول عليها باستشارة محلات لورانس ومايو لبيد  
نظاراتية اختصاصيون للميون  
عمارة شبرد . مصر  
عمارة سان مارك . باسكندرية

كل شيء فكه ومفيد

نجد في

« كل شيء »

### الدكتور يوسف غوش

الاجتصاصي في طب الاسنان وأمراض اذن والبيوربة  
عاد أخيراً من أوروبا بعد ما زار جميع مستشفيات  
طب الاسنان في أكبر عواصمها وأطلع على آخر  
طرق العلاج بها - وهو يقابل زبائنه بعبادية  
المعروفين في المواعيد الآتية :

العتبة الخضراء : اول شارع عبد العزيز  
صباحاً من ١٠ الى ١ ومن ٤ الى ٧ مساءً  
تليفون نمرة ٤٢٠ بستان

الزيتون : شارع سليم الاول نمرة ٢١  
من ٨ الى ٩ صباحاً تليفون نمرة ٢٣٩

## كيف تربى جلالته امبراطور اليابان وكيف تعلم؟

لبساطته العظيمة في عاداته وطريقة معيشته

ولد جلالته امبراطور اليابان الحالي في اليوم التاسع والعشرين من شهر ابريل سنة ١٩٠١ وما بلغ السادسة من عمره ادخل مدرسة « جاكوشوان » وهي مدرسة كانت قد انشئت في ابدى الامر لتعليم اولاد النبلاء والاعيان فكث فيها سبع سنوات تلقى

في خلالها علومه الابتدائية. ثم غادرها في شهر مارس سنة ١٩١٤ ليستأنف تحصيل علومه الثانوية والسالية على ابدى اساتذة خصوصيين اختيروا لهذا الغرض برئاسة الاميرال توجو بطل المعارك البحرية التي وقعت في اثناء الحرب بين اليابان وروسيا واطلق على جامعتهم اسم « توجو جو جاكومون جو » أي « مجلس تربية ولي العهد ». وكان بينهم البارون هامامو الذي كان رئيساً لجامعة طوكيو الامبراطورية والبارون ياما كاوى الذي خلفه في رئاسة تلك الجامعة والجزرال كاواى رئيس الكلية الحربية والاميرال تاكيشيتا من كبار قواد البحرية اليابانية. فأخذ جلالته عنهم العلوم التاريخية والجغرافية والرياضية والطبيعية والكياوية والنباتية والحيوانية والاقتصاد السياسى والعلوم السياسية وتاريخ الفنون والتربية البدنية

وظل هذا المجلس يتولى تعميم الامبراطور

التبدي سبع سنوات كاملة بلغ جلالته في ختامها

العشرين من عمره فاستقر القرار عندئذ على ان

يقوم برحلة طويلة الى البلدان الاوربية فيكون بذلك

أول من رحل مثل هذه الرحلة بين اولياء عهده

اليابان منذ اقدم النصور الى الآن. وفعلا أبحر في

٣٠ مارس سنة ١٩٢١ من ميناء يوكوهاما بالطراد

كاورى فراهونج كوجو وستغافورة وكولمبو والسويس

وجبل طارق ووصل الى لندن في ٩ مايو من تلك

السنة. ثم زار منسستر واجتاز خليج المانش الى

البلنيك فزار عاصمتها ومنها استأنف سفره الى

باريس ثم زار لهاى فاستردام فمياج فطولون فروما

فناپولى. ولما انهى زيارته لها أبحر من مينائها الى

بلادها بعد ما مكث في اوربا شهرين كاملين وعشرة

ايام كانت كافية لاقتاعه بوجوب ادخال نظام

الانتخاب اليابانى المباشر الى وطنه. فاكداد يؤوب اليه

حتى بدأ يعمل على تحقيق هذه الامنية فوقق اليها

بعد كفاخ دام ثلاث سنوات. وكان في مقدمة الاصلاحات التي عنى جلالته بتنفذها في داخل البلاط الملكي ان طرد من النصور الامبراطورية معظم السيدات اللاتي كن يعشن فيها ولم يحتفظ الا بالعدد اللازم منهن لخدمة الامبراطورة والدته



جلالة امبراطور اليابان ميروهيته

والامبراطورة زوجته. ويؤكد العارفون انه منذ

اليوم الذي ارتقى فيه جلالته عرش آياته واجداده

اكتسب البلاط الملكي سمعة لم يتمتع بها في أى

عصر سابق

ولا يظن القارىء ان الامبراطور الشاب انتقطع

بعد ذلك عن الدرس والتحصيل فانه لم تقض على

عودته الى طوكيو من رحلته الاوربية بضعة أيام

حتى عكف على درس الشؤون الدستورية وتاريخ

دساتير الشعوب الكبيرة. وكذلك تاريخ العلاقات

السياسية او العلوم الدبلوماسية كما يسميها الاوربيون

وتاريخ الدولة اليابانية منذ عهدها الاول والعلوم

العسكرية واللغة الفرنسية وكان يخص هذه الدروس

ثلاث ساعات من بعد ظهر أيام الثلاثاء والخميس

والجمعة. وكان يدعو الى قصره في ايام الاثنين

جهابذة الاساتذة المتضلمين من العلوم السياسية

والاجتماعية والاقتصادية والادبية والدينية. ويطلب الى

كل منهم ان يلقي محاضرة جامعة في الموضوع الذي

يحدد البحث فيه

ومن المأثور عن جلالته انه لا يدخن

ولا يذوق الخمر مطلقاً. والذين دعوا الى الاكل على

مائدته يقولون انها بسيطة جداً. والبساطة تجعل

في كل امر من الامور المتعلقة بمعيشة جلالته حتى

انه ليس في طوكيو من لا يعرف ان الساعة التي

يحملها الامبراطور لا تساوى أكثر من ثلاثة وعشرين

يناً أى نحو مائة وثلاثين قرشاً. ويستيقظ جلالته في

الساعة السادسة صباحاً ويفطر في الساعة السابعة

ثم يمضى نحواً من ساعة بمعالجة الصحف اليومية

وفي نحو الساعة العاشرة ينتقل الى مكتبه في

القصر الامبراطورى ويمكث فيه الى ان تازف

ساعة الغذاء ثم يعود الى مكتبه ويقظ يعمل فيه

حتى منتصف الساعة الثالثة بعد الظهر فيتزل الى

حدائق قصره ليرتاض اما بامتطاء صهوة جواده

أو بلبس « التنس » ثم يعود الى القصر ويدخل

حمامه ويقض منه توالى الى مكتبه ولا يعود الى

مغادرته قبل حلول موعد المشاء فيتشى ويمضى

السيرة مع الامبراطورة زوجته الا اذا كانت

هناك اعمال هامة تدعوها الى العودة الى مكتبه

فلا يتردد في تخضية سيرته فيه. ومن عادة جلالته

ان يدخل مخدعه الخاص ليأخذ قسطه من الراحة

في تمام الساعة العاشرة مساء وذلك بعدما يكون

قد التى نظره على « الاجندا » ليقف على مواعيد

اليوم التالي

وقد ارتقى جلالته العرش في اليوم الخامس

والعشرين من شهر ديسمبر سنة ١٩٢٦ أثر وفاة

جلالة والده ولكنه لم يحتفل يومئذ بتتويج نفسه جملاً

بتقاليد الحداد المتبعة في بلاده وسيحتفل بذلك

ابتداء من اليوم العاشر من شهر نوفمبر الحالي ويتنظر

ان تدوم الحفلات والمهرجانات التي ستقام بهذه

المناسبة أسبوعاً كاملاً

✽ ✽ ✽

وما نشير اليه بهذه المناسبة انه ليس لليابان بمكث

سيامى في القطر المصري ولكن لها قنصلاً جنرالاً

في الاسكندرية وقنصلاً آخر في بورسعيد والاشان

لا بألوان جهداً في توثيق عرى الصداقة بين

الدولتين والعمل على زيادة اتحة العلاقات الاقتصادية

بين البلدين. وقد تجلج ذلك بأجلى مظاهره بانشاء

المعرض الصناعي التجارى اليابانى

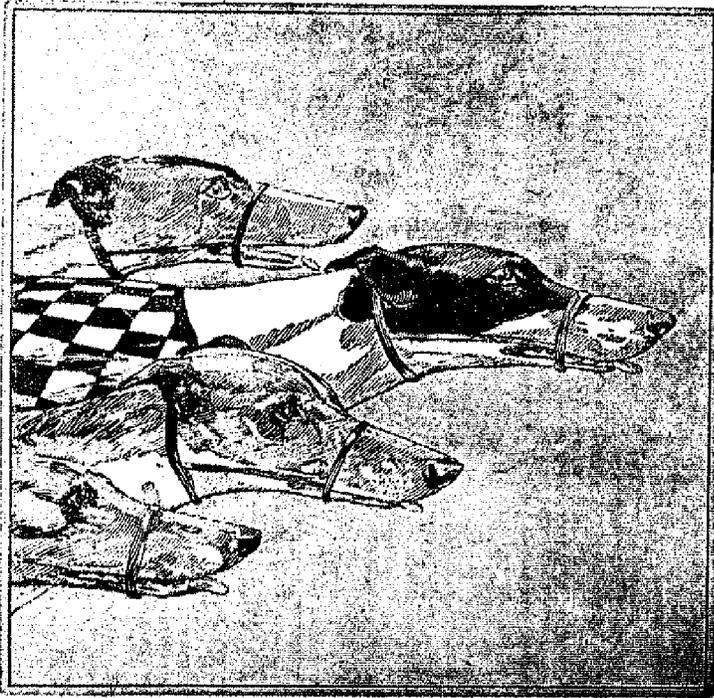
## اجتياز الدردنيل

حكاية اول اسطول اجتازه

على أثر عقد الهدنة بين تركيا والحلفاء عقب الحرب العظمى اجتاز اسطول الحلفاء مضيق الدردنيل إلى ميناء الاستاذة بينما كان الجنود البريطانيون والجنود الهنود الذين يحتلون الحصون والاستحكامات واقفين على الشواطئ يؤدون له التحية ولم يسبق ان اجتاز اسطول محارب مضيق

الدردنيل سوى مرة واحدة في سنة ١٨٠٧ كما سيأتي الكلام . اما في حرب القرم فان اسطول الحلفاء دخل الدردنيل إلى البحر الاسود بطلب تركيا وكذلك في حرب روسيا وتركيا الاخيرة فقد دخل اسطول بريطاني الدردنيل ليكره الروس على الارتداد عن الاستاذة بعدما بلغوا في تقدمهم سان استفانو حيث وضمو المعاهدة المشهورة بهذا الاسم التي تقضت بمعاهدة برلين اما حكاية سنة ١٨٠٧ فنلخص فيما يأتي وهو ان نابليون الاول سعى مع السلطان سليم الثالث لحملة على اقفال الدردنيل ومنع السفن الروسية من اجتيازه بالمتاجر فاستاء القيصر اسكندر الاول وألح على السفير البريطاني في بتروغراد أن ترسل حكومته قوة بحرية كافية لاقتحام الدردنيل عنوة والوصول إلى الاستاذة وعقد الصلح تحت فوهات المدافع فارتاحت الحكومة البريطانية إلى هذا الطلب واصدرت امرها الى اللورد كولنود وكان القائد الاكبر لاسطولها في البحر المتوسط فندب لهذه المهمة الاميرال السرجون دكورت وعقدله على اسطول

## BUCHANAN'S



## "BLACK & WHITE" LEADS

JAMES BUCHANAN & CO LTD GLASGOW & LONDON  
SCOTCH WHISKY DISTILLERS

وسكي بوكانان الاسكتلندي

( الاسود والابيض ) في المقدمة

الوكلاء الوحيدون : دروسوس وشركاؤه بالاسكندرية والقاهرة وبورسعيد



مرهم منتولا توم

لا يحوي كوكايين

ولا أي مادة أخرى مضرة

يجب ألا يتلونه أي منزل

مرهم المنتولا توم مستحضر يعطي نتائج حسنة للغاية وهو أعظم شاف للروماتزم وأرجع الرأس ولسع الحفريات وكل حالات تيبس أو التهابات الجلد

البيع السنوي تزيد على ١٧ مليونه موزع مصنوع بواسطة شركة المنتولا توم . سلاو إنجلترا

طريقة الاستعمال

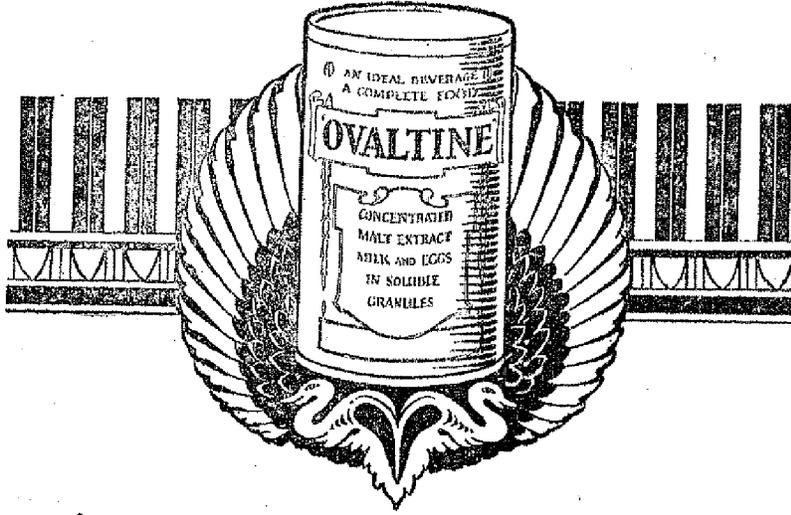
ضربات الشمس : إذا استعمل مرهم المنتولا توم

قبل التعرض للشمس فإنه يوقيك من ضربات الشمس أما إذا أصابك لفع من الشمس فضع من هذا المرهم على موضع الإصابة ولف عليه رباطاً خفيفاً ونظفها. فزول أثر لفع الشمس ونشقي تماماً بعد استعمال المرهم مرة أو مرتين على الأكثر

سرخى المرهم الصغير ٦ والكبير ١١ و١٥  
يطلب من جميع الاخرجات ومحازن الادوية المهمة في القطر المصري وتطلب عينات مجانية من الحاجة

مالك مرس

اسكندرية	القاهرة
شارع النبي دانيال	شارع علوي بحرة ٨ - ١٠
تلفون ٥٢٦٧	تلفون بحرة ٢٧ • ٩
مستودق البوستة	مستودق البوستة
بحرة ١٨٨٤	بحرة ٢٠٨٧



## المشروب الذي ينشر الصحة في جميع أرجاء العالم

« أوفالتين » أصبح الآن من الضروريات المنزلية في كل العالم المتسدين فانه يستعمل يومياً في ألوف من المنازل ويتناوله جميع أفراد العائلة للتقوية والتغذية وحفظ الصحة ان كثرة اللطبات على مشرقى « أوفالتين » ساعدتنا على تخفيض آمانته الى :

١٨ و ١٠ ١/٢ و ٦ ١/٢ قرشا صافا

ومع ان الأثمان الآن قد خفضت تخفيضاً محسوساً الا ان حجم العبء وجوده المشروب لم يلاحظهما تغيير قط ان « أوفالتين » الآن قد أصبح الطعام التام لكل فرد صغيراً أو كبيراً غنياً أو فقيراً . وهو قد وصل الى درجة من الكمال لا تقبل الزيادة أو التغيير

# OVALTINE

## يقوي الدماغ والاعصاب والجسم

يباع عند كل الاجزاخانات ومخازن الادوية

مخضرم بمعرفة ا . واندار ليمتد بلندره انكثرا

الوكيل الوحيد في القطر المصري هو :

مخضرم وشرفاؤه بالاسكندرية ومصر وبرسب

١٨ ١٦

مؤلف من سبع بوارج من البوارج الكبيرة  
وبعض السفن الصغيرة

وفي ١٥ فبراير سنة ١٨٠٧ وصل دكورت  
الى جزيرة تندوس فانضمت اليه سفينة اقلت  
السفير البريطاني في الاستانة وجميع الرعايا  
البريطانيين فيها وفي ١٩ فبراير اقلع الاسطول  
البريطاني فتسابته التلاع العمانية بنار حامية فلم  
يجهز حتى التي بسفينة حربية عمانية فيها ٦٤  
مدفعا وأربع لسافات معها راسية في ظلال  
حصن منيع من حصون الدردنيل فدمر السفن  
الحبس ونزل الجنود البحر يون الى البر  
وفي عشرين فبراير بلغ الاسطول بحر مرمره  
ورسا بجوار جزيرة بونكيو ( بيوك اوله ) وهي  
تبعد ٨ اميال عن الاستانة ولكن مهب الريح  
تغير حيثئذ فصار من الشرق الى الغرب وتمتد  
على الاسطول الوصول الى الاستانة لان السفن  
كانت شرعية

وكان اهل الاستانة في أثناء المفاوضات التي  
دارت بين دكورت والباب العالي يمحسون  
مدينتهم وينشئون الاستحكامات فصبوا ٥٠٠  
مدفع و ١٠٠ هاون وحشدوا جيشاً فيه ١٠٠  
الف مقاتل

وحاول السرجون دكورت ان يقابل السلطان  
فلم يوافق واخيراً ادرك انه اذا تأخر باسطول  
اسبوعاً آخر في بحر مرمره فقد لا يستطيع  
العودة الى البحر المتوسط فلما كان يوم اول  
مارس أمر اسطوله بالاجوع الى بحر ايجه فعاد الى  
الدردنيل حيث قابله التلاع بنار حامية أصابت  
سفنه بمعدل كبير ومع ذلك تمكن من اقتحام  
الدردنيل والوصول الى بحر ايجه في ٣ مارس  
وحاول الحلفاء في أوائل الحرب العظمى  
الاخيرة اقتحام الدردنيل فحطت تماولاتهم  
كلها على نحو ما يذكر القراء



## مأساة عربية أخرجتها شركة هندية

## مجنون ليلى على لوحة السينما

حيث قصد إليه وطلب يدعا فرده بجفاء وفصل بينهما فطار لب المسكين وغدا لا يجي شيئاً ، مريم على وجهه في البراري والقفار مردداً اسم ليلى على شفثيه باستمرار فأسمي «المجنون» وصار يعرف «مجنون ليلى»، وعتد لثمان على ليلى ولكنه ما لبث أن تحقق ان زوجته لم تنس قيس وانها لن تنساه فأقدم مدفوعاً بدافع شريف على فك قيدها وإطلاق سراحها كي تلحق «المجنون» فحدث في اثره تازكة وراعماً والدماء اللثاسي يحارون عبثاً أن يطرد من مخيلته شيخ قيس المجنون الذي ذهب ضحية طمعه وجشعه .  
والصورة التي الى اليمين تمثل ليلى وهي تفكر في قيس بعد انتقامها الى بيت ثمان



كان قيس نجول زعيم عربي وكان معروفاً بحسن وجهه ونبيل خصاله ومكارم أخلاقه ، وكانت حبيته ليلى كريمة زعيم آخر يعيش مع قومه في البلاد الجاورة وقد حياهما الله الجمال وأحسن الحصال ففضل إليهما ان كلا منهما خلق ليكون الآخر وظلا يملكان بالسعادة ويمتنان تقسيهما بالحناء الى ان وقف طمع والد ليلى حجر عثرة في سبيل جهما إذ أراد ان يزوجها من رجل واسع الثروة والتفوق بدعي نعمان ولم تسكن ليلى نحيبه في حين ان جارينا وهي كريمة زعيم آخر كانت تحب نعمان الذي كان ينفر منها ويميل بكل جوارحه الى ليلى . ولما شرف قيس بنية والد



تدى فوفه هذا الكلام منظرأ شرقياً  
بديلاً أهدى في رواية «مجنون ليلى» وهو  
يمثل ليلى وهي تفكر في القصى

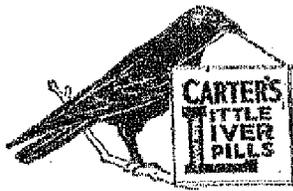


قيس بعد ما اعتراه  
الجنون بحث عن ليلى

في أعلى صورة اجتماع  
ليلى قيس في المدينة



في اليمين  
منظر موت العشيقين  
ليلى وقيس



## رأي طبيب مصري

في حبوب كارتر الصغيرة للكبد

يرى صاحب العزة الدكتور محمد  
الحكيم بك نائب رئيس أطباء مصالحة  
سكك حديد الحكومة المصرية ان  
حبوب كارتر الصغيرة للكبد لها تأثير  
فعال في علاج الإسهال

اقرأ نص ما تفضل بكتابته الى  
صانعي هذه الحبوب في أمريكا :

القاهرة في ١٨ ديسمبر سنة ١٩٢٧

حضرات الافاضل

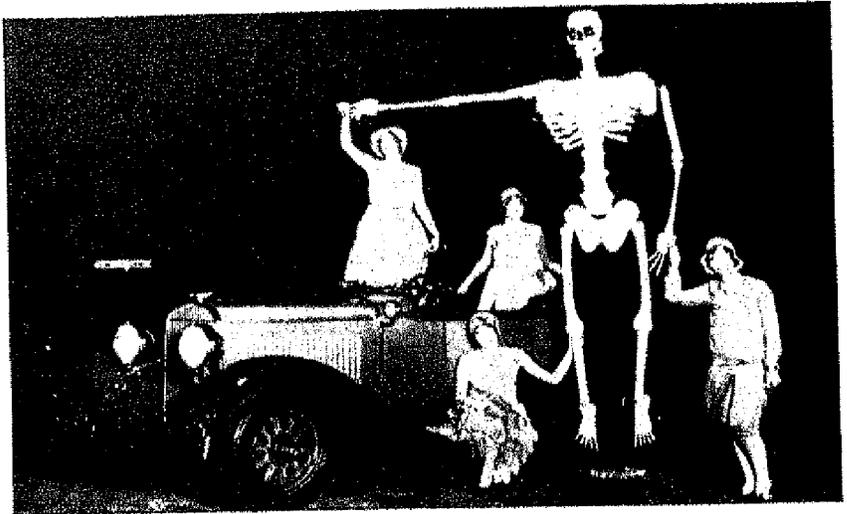
وصاني خطابكم للورخ ١٢٥ أكتوبر  
سنة ١٩٢٧ وقد تفضلتكم بشكري على  
اهتمامي بحبوب كارتر الصغيرة . وبكل  
سرور أقول اني وجدت هذه الحبوب ذات  
تأثير فعال ولذيذة الطعم جداً وسهلة التناول  
وأكون ممتناً جداً اذا تفضلتكم  
بارسال عينة أخرى لاستعمالي الخاص  
وعينات أخرى لتوزيعها على المرضى عندي  
وتفضلاوا بقبول فائق الاحترام

الدكتور محمد الحكيم

نائب رئيس اطباء مصالحة

سكك حديد الحكومة المصرية - القاهرة

الاطباء دائماً يوصون لمرضاهم  
باستعمال حبوب كارتر الصغيرة للكبد  
وهم يقررون انها أفضل وأحسن علاج  
لشفاء آلام الامعاء . فهم يعتبرون من  
أفضل محبي هذه الحبوب



تخزين تحيف لرائقي السيارات

عند معطيات احد الطرقات في مدينة « الاباما » بايو لا يقوم قتال بشكل هيكلي عظمي كبير معنوع من  
الصليب ولونه ابيض لامع وقد كان الفرس من اقامته في ذلك المكان تخمير ساني السيارات من التلو في  
السرعة كي لا تحدث حوادث استسلام تودي بحياة الراكب . وفي هنا صورة هذا الممثل الخيف والى  
بانيه ارجع تلكات جرائده

## يزيد النمو العقلي نشاطاً



ان الدرس يفرس جهداً عظيماً على نشاط الشاب ، وفي الحقيقة ان حياة الطفل كلها وفرة وتكوينه  
تستدعي مجهودات حربية كثيرة التي لا يسد تقصيرها الا الطعام الجيد  
والسكويكراتس بما فيه من الفيتامين والبروتين والاملاح المعدنية بلدي  
الجسم بالاعدية الهمة تنموية عظيمة . فهذا الطعام اللذيذ مفيد عند تناوله في الفطور  
وهو يولد النشاط للطفل ويمكنه من الاجتهاد في الدرس  
والسكويكراتس طعام مفيد للصحة ويجب أن يكون الطعام اليومي لانه لذيذ  
الطعم ويجهزه سهل واقتصادي جداً  
يباع في جميع محازن البقالة



# Quaker Oats

ستدوق البوستة  
١٧٦٤ بالقاهرة

## المستر كولدج وحزمه

لا يخفى ان المستر كولدج رئيس جمهورية الولايات المتحدة انتخب في سنة ١٩١٩ حاكماً لولاية ماستشوستس ثم اعيد انتخابه في السنة التالية. وقد جاء في بعض الصحف ان الانتخاب الثاني جرى في احوال لفتت أنظار الأمة الاميركية وكانت فاتحة عهد شهرته السياسية. فانه لما دنا موعد الانتخاب أُضرب بوليس مدينة بوسطن عن العمل لانه منع عن الاشتراك مع نقابة العمال في الولايات المتحدة فقبض المستر كولدج على الحالة ببس من حديد ورفض ان يفاوض رجال البوليس وجند فريقاً من التلاميذ وبعض المتطوعين ليقوموا مقام المضربين فأفجع في عمله هذا. ولما قابله زعيم العمال في الولايات المتحدة لمناوضته في الموضوع قال له المستر كولدج باختصار: « لا يحق لاحد في أى مكان كان او زمان ان يضرب اضراراً فيه خطر على الامن العام » فتناقلت الاسلاك البرقية هذه العبارة وشاع اسم كولدج في طول البلاد وعرضها واخذ كثيرون يشيرون اليه « كرتيسهم المقبل » وفاز في الانتخاب يومئذ

### اكبر مارينى المرفهم

مفهم عجيب له مفعول  
اكيد في جميع حالات عسر  
المفهم الناتجة من كسل  
الكبد وخمول الامعاء وله  
فوق ذلك فائدة عظيمة  
في حالات ضعف الاعصاب  
والجسم عموماً بعد الحميات  
والامراض الحادة والمزمنة  
وهو الدواء الوحيد لسكان  
المدن الكبيرة المصابين بعسر  
المفهم والنوراستانيا الناتجين  
من كثرة التفكير والاعمال  
العقلية - وهو ذو طعم لذيذ

اعلم جيداً ان

## ٨ ملايين من سكان مصر

مصابون بنوع أو أكثر من ديدان الامعاء

هنا ما يعلمه مبدأ كل طبيب مصرى

وما تثبته الاحصائيات الرسمية الاخيرة

### والسبب

تعرض السواد الاعظم من سكان القطر لاكل الخضراوات  
التيئة الملوثة والشرب والاستحمام بماء الترع والمصارف مما  
يؤول الى دخول الديدان من الجلد الى الامعاء حيث تستقر فيها

### الاعراض

فاذا أصبت بالديدان فانك تشعر بضعف  
عام وخمول شامل وهي تسبب فقر دم شديد  
وعسر هضم وفتدان للشهية . ومن أعراضها :  
المفص الشديد ، وضعف الذاكرة ، والدوخة

## فاذا بصرت بشئ من هذه الاعراض

تنبه لنفسك وبادر الى تنظيف أمعائك

## شربة ال ٧٥ دودة الالمانيّة

جهزت خصيصاً لديدان مصر واختبرت فيها

سهولة التعاطي للغاية . فعلها أكيد مضمون

الوكلاء : الشركة المساهمة مخازن الادوية المصرية وياع في جميع الاجزاخانات

البن ٦ قروش ونصف

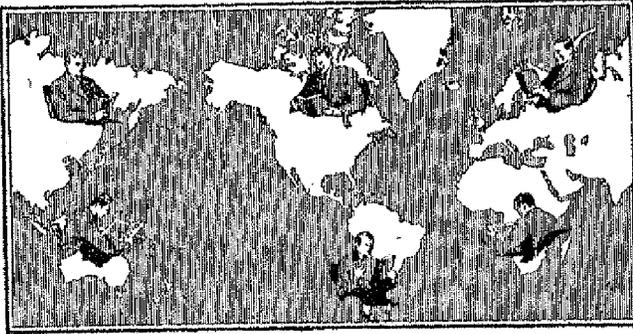
## شجاعة امرأة مكنتها والامبراطور

لما احتفل العلماء في سنة ١٩٢٥ بعيد عقد الهدنة ذهب سكان قرية جرافولت بفرنسا وهي تبعد ١٤ كيلو متراً عن منز إلى المدافن ووضعوا اسكاليل الورد والازهار على قبور مواطنيهم الذين لقوا حتفهم في ساحة الوغى في ابان الحرب ثم عادوا إلى دار البلدية وتبادلوا الخطب الحماسية وسلم رئيس البلدية لمدام جوستين هوثنان وعمرها ٦٠ سنة ميدالية « الوفاء الفرنسي » المهذاة اليها من الحكومة الفرنسية جزاء الشجاعة التي اظهرتها في أوائل سنة ١٩١٨ . فانه في ذلك الحين كان الجنود الالمان يحتلون قريتها وفي ذات يوم طاف ضباطهم على منازلها يخبرون سكانها ان الامبراطور غايوم الثاني سيجتاز القرية في ركابه إلى فردون ويعطون منهم أن يعنوا بكفيس الطريق امام منازلهم فكان جواب مدام جوستين هوثنان لهم : « ان الامبراطور لا يساوي مكنتي » فقبضوا عليها وحاطوها بهمة العيب في الذات العلية لحكم عليها بالحبس ستة أشهر غير ان الجيوش الفرنسية دخلت جرافولت بعد ثلاثة أشهر فلم تمض السيدة جوستين في السجن سوى نصف المدة المحكوم عليها بها

## لون برج ايفل

يعلم الذين زاروا باريس وشاهدوا فيها برج ايفل الشهير ان عمدته السفلى مطلية بلون اصفر فاقع في حين ان الطبقة العليا مطلية بلون اصفر ذهبي وقد استنفد هذا العمل ٣٠٠٠٠ كيلو غرام من الدهان . واذا حسبنا الساعات التي اشتغلها العمال كان مجموعها ٤٠٠٠٠ ساعة وكان برج ايفل قد دهن لآخر مرة من ست عشرة سنة بلون رمادي فضي ، ودهن قبل ذلك ثلاث مرات منذ إنشائه وكان لونه الاصلي احمر نحاسياً وأطلقوا عليه (المودة) يومئذ على الاقشة التي صنعت من لونه اسم « لون برج ايفل » كما فعلوا اخيراً بأقشة نوت غينج آتون وآتون برى ، منها

## في كل أرجاء العالم



في كل جهة من ارجاء العالم يوجد اشخاص غير راضين عن الوظائف التي يشغلونها فيكفون للحصول على تعليم لائق يمكنهم من النهوض

لوظائف احسن ومرتبات اعلا . وهم يبادون ان هناك فرص كثيرة في التجارة والصناعة للاشخاص الذين لديهم التعليم الضروري . ويبادون ان يستقاهم يتوقف على علمهم الحسن الحاس وعلى مجهوداتهم . واقتد رأوا النجاح الذي حازه غيرهم ويريدون اتباع خطواتهم بالدراسة تحت اشراف خاص لمدارس الراسلة الدولية ان سهولة ووفرة طريقة المراسلة التي تعطى بواسطة هذا المعهد العظيم معترف بها بتجارب مئات الالوف من الطلبة الذين اتقوا دروسهم وارتقوا الى مناصب ذات قوة وتأثير في الاوساط الخاصة بها وهناك برهان آخر على قيمة التعليم بواسطة مدارس الراسلة الدولية ( I. C. S. ) هو اعتراف ومساعدة المسائل الحكومية في كل مملكة تقريباً حيث تأسس بها مدرسة للمراسلة الدولية وهذا في مصر توجد فرص عجيبة أمام الاشخاص الذين يرغبون ان يجهزوا أنفسهم لها . فان موارد الدولة في تقدم وهناك مجال واسع للاشخاص الماعرين في كل فرع من التجارة والصناعة . ومن بين هؤلاء الطلبة في مصر الذين اتقوا دروسهم قدم اغلبهم من درجة خاصة تقارير تملك على التقدم والريخ اللذان حصلوا عليهما من دراساتهم وهذا يدل دلالة قطعية على ان في مصر كما في غيرها من الامم الاخرى يزيد التعليم بواسطة مدارس المراسلة الدولية في قوة الكسب والريخ لدى الطلاب ان مدارس المراسلة الدولية مستعدة دائماً لاعطاء التضيحة الخاصة الصريحة لطلبة عن اختيار المادة التي توافهم واذا ما درس الشخص بانتظام ساعة في اليوم مثلاً فان نجاحه في هذه المادة مشهود تماماً اكتب اليوم باللغة الانجليزية بطلب الكتاب المجاني والمعلومات ميبنا المادة التي ترغب دراستها الدروس تعطى باللغة الانجليزية

International Correspondence Schools ( Dept. 159 B. )  
17, Sharia. Manakh, Cairo.

## هل مرضت بحمى الدنج ؟

هل تريد أن لا تمرض بها أبداً ؟

اذا كنت قد مرضت بحمى الدنج فأنت الآن ضعيف جداً ، انك تحتاج الى القوة والنشاط لكي تسترد صحتك وعافيتك وفي مثل هذه الحالة لا يوجد مثل شراب « ونكارتيس » الذي يصفه سبعة عشر الف طبيب في انكلترا وحدها

ان ونكارتيس هو أعظم مقو صحي طبي للناقهين من مرض أو للعصابين بضعف فأذا كنت قد مرضت بحمى الدنج نفذ ونكارتيس لتتقوى واذا كنت لم تمرض نفذ ونكارتيس لانه يقويك ويجعل جسمك قادراً على مقاومة حمى الدنج وعلى فرض أنك ميكروب هذه الحمى الخطيئة فانه لا يؤثر بك أبداً

جرب ونكارتيس - اشترى زجاجة اليوم تجد فيها لنفسك الصحة والعافية والراحة

# WINCARNIS

المستودع والوكلاء العموميين: الشركة المصرية البريطانية التجارية ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر (توليق بكت.م.ج)



أجمل طفلة في إنجلترا

أقيمت أخيراً في لندن مسابقة كبيرة للجمال بين الأطفال الذين تتفاوت أعمارهم بين ثلاث سنوات وست سنوات فازت بالجائزة الأولى الطفلة « ماريان لورنس » التي ترى صورتها فوق هذا الكلام وكانت الجائزة عبارة عن لعبة بشكل ارنب كبير

التفنن في ابتكار الازياء

تفتت النساء في أوروبا في ابتكار الازياء الغريبة لذت الانظار اليهن . وقد رؤيت أخيراً في برلين عاصمة المانيا سيدات تحمان تمراً مصنوعاً من القماش . وترى صورة احداهن في اليسار . ويقال ان هذا الذي الغريب قد شاع شيوعاً عظيماً في العاصمة الالمانية

The highest and finest cloth for gentlemen's suitings

# W f Intex W

## فنتكس

أجود وأمتن الازواج الانكليزية للازياء الرجال

اسم فنتكس منسوج على ماشية جميع الاقسام للضمان من التقليد  
واردات مستديرة من احدث الازياء واجملها - لا يستغنى عنه غير برنة او اثنين من كل لون  
اطلبوا قماش فنتكس من كبار تجار القطن

١٥ شارع البوسطة القديمة

بيارة الخانزدار

محل ديمتري هيرستاني

مخبر

المستودع العمومي

تلفونه ٣٩٨٠ مدينه

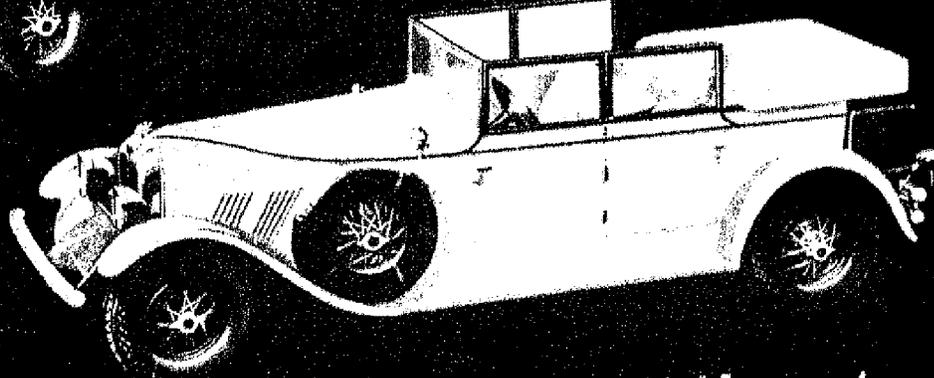
Le plus beau drap qui soit pour vêtements d'hommes

عربة اوبرن مفتوحة

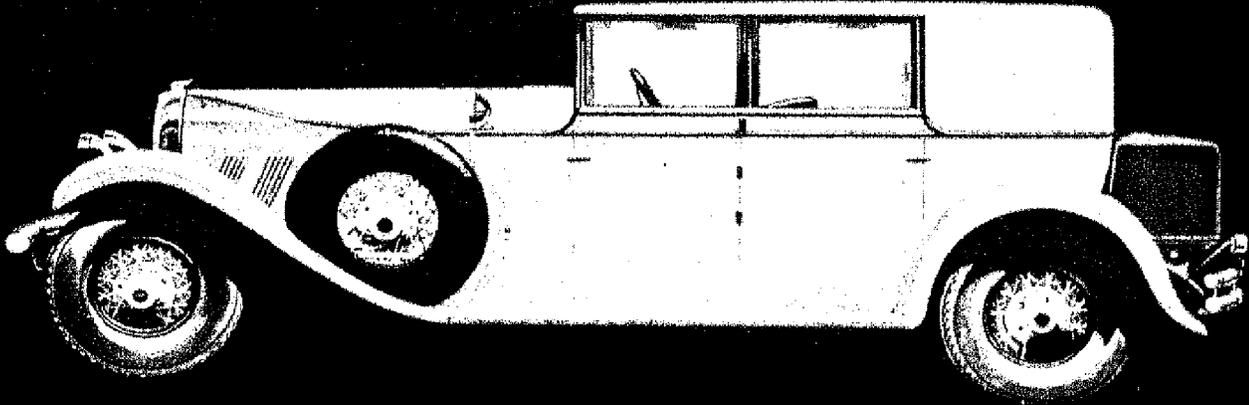


الفائتونه سيدانه

مفتوحة والزجاج مرفوع



عربة اوبرن مقفولة



أوتوموبيلات اوبرن نالت ثقة الخبيرين في جميع انحاء العالم

# AUBURN

الوكالة العامة ٨ / ١٠ شارع المغربي تليفونه نمرة ٧٠٣٣ بستانه

## البلاط الالماني القديم

وصرامة تقاليد

كان بين التقاليد المتبعة في البلاط الالماني القديم ما يقضي على أمراء الاسرة المالكة وأميراتها بالا بحضور حفل اجتماعية أو حفلة راقصة أو سوقاً خيرية إذا كان بين القاصدين بها أو المشرفين على اعدادها أحد من الاجانب ، وكان يجب على كبيرة وصيفات ولية العهد - زوجة الكرونبرغ - وكان اسمها الكونتس سيسيل كيزرنج ان تتحقق قبل موعد كل حفلة تدعى اليها الاميرة من انه ليس بين اعضاء الحفلة ومنظفها اجنبي واحد . فحدث مرة ان الاميرة وعدت بحضور حفلة راقصة

تقام في برلين ليخصص ربهما لمشروع خيري وطني غير انه اتفق في ليلة الحفلة ان علمت الكونتس سيسيل ان بين اعضاء لجنة اعدادها سيدة انجليزية تزت المانيا من اكثر من عشرين سنة فاسرعت الى الاميرة لتبلغها الحكاية فالتفتها ترتدي ملابسها لتتوجه الى الحفلة المشار اليها فما كادت الكونتس تجرأ بما اتصل بها حتى تطاير الشرر من عينيها وزعت ثوبها وجلست الى مكاتبها وكتبت الى لجنة الحفلة كتاباً شديداً اللهجة بسطت فيه أسباب امتناعها عن حضور الحفلة في آخر لحظة

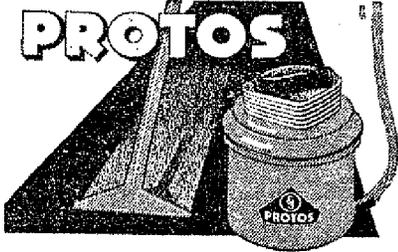
وبما تجدر الاشارة اليه هنا هذه المناسبة انه لما بلغ الكرونبرغ الثانية والعشرين من عمره في سنة ١٩٠٤ فكر الامبراطور غليوم الثاني والده والامبراطورة والدته في زواجه فتصفاها تقويم « غوطا » ليستطلعا فيه أسماء الاميرات البالغات من العمر ما بين الثامنة عشرة والثانية والعشرين والجديرات بأن تصير احداهن يوماً ما امبراطورة المانيا ولم ينظرا في الاختيار الى ميل ولي العهد بل راعيا ما تقتضيه مصلحة الدولة فلما تم اختيارها لاحدى الاميرات كاشفاها بالامر فقال لها « لقد انتخبت قبلكم الفتاة التي ستكون زوجتي وهي الدوقة سيسيل مكلنبورغ » فارتضاها والداه وعقدوا له عليها في يونيو سنة

١٩٠٥

## التنظيف على الطريقة الحديثة

حافظوا على سجاجيدكم ومبلياتكم بتنظيفها على الطريقة الحديثة بواسطة

الناشقة الكهربائية



اسيراتور بروتوس

المخبرة مع :

سجنس أوربانت

شركة مصرية مساهمة

( سابقاً ا . بولمان وشركاه )

مصر شارع المغربي نمرة ١٨

اسكندرية شارع طوسون نمرة ١

## بمجلات اخوان شهلا الكبرى (مصر) (باريس)

بشارع فؤاد الاول

ابتداء من يوم الاثنين ٥ نوفمبر سنة ١٩٢٨ والايام التالية

أوكازيون مذهش

لأجود البضائع الشتوية فساتين برانيط خردوات الخ الخ

- جوائزنا -

سيقدم حضرات زبائننا الكرام عن كل مشتري نقداً بمبلغ مائة قرش صاغ وما فوق شيالة للفواكه بالبور مضاع مركب على مدين مفضض قيمته ٤٥ قرش صاغ وعن كل مشتري نقداً بمائة وخمسون قرش صاغ وما فوق سيقدم شيالة فاخرة للابليس مدين مفضض منقوش وبالور مضاع قيمته ٧٥ قرش صاغ

زوروا واجهات مجلاتنا يوم الاحد ٤ نوفمبر سنة ١٩٢٨

قارنوا اثماننا

## محل أحزمة فهينا للسيدات

شارع فؤاد الاول أمام شيكوبيل تليفون ٤٩٩٦ هـ

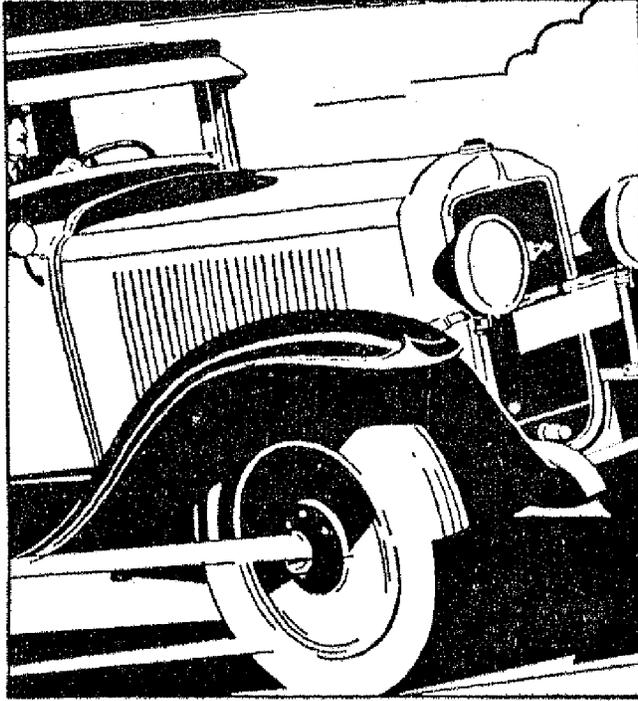
استعداد عظيم للشتاء



مذا ان اوجدنا فرحنا هذا الخصوصي للسيدات وضمننا نصب أعيننا ارضاءهن مع الاطباء الكرام وكافة المستشفيات فكان لنا من فوزنا وإقبالهم العظيم تشجيعاً لنا بأن نمتد مندوباً اختصاصياً هذا العام ليزور كافة مجلات الاحزمة بباريس ويقف بنفسه على ما استحدث بهذا الفن فوفق بحمد الله واستحضر لنا كمية كبيرة من الاحزمة السليكة تفصيل وجاهز آخر اختراع حرير وفضن وكاوتشوك لامتناع القوام والتكسب حسب الازياء ( اللوده ) المصرية ولازالة السننة وكذلك أحزمة رفع البطن والعدة والكلي الساقطة ولبعد كل عملية جراحية وجوربات لستيك لمنع نمو الدوالي واربطة وجوربات كاوتشوك لترقيق الساق ومشيدات لتمديد الاكتاف بجمرة اختصاصية اكتسبت هذا الفن علماً ومهارة طويلاً

المركز المصري : محل حزام باري بميدان الحاندار تليفون ٣٤٩٥ مدينة

## تقطع أكثر من ٧٥ ميلا في الساعة



تستأجر إسمار سيارة بيويك بين ٣٥٠ ج. ٢٠  
لطراز تورج ٢٥ و ٦١٠ ج. ٢٠٠ لطراز ليجوزن ل ٥٠

### اعتناء بانفشاء ٧٥ عاما لصنع السيارات الفائرة

أوجد المهندسون والمصممون لسيارة بيويك نواجا جديدا منها سيكون له أكبر اثر في المركز الذي حازته هذه السيارة بان أصبحت أكبر سيارة فاخرة مرغوبة في العالم وذلك بصنعهم هذا الطراز الجديد الرشيق وادخالهم على المحرك كافة التحسينات التي دلهم الاختبار على ضرورتها طبقا للاخطى التي ساروا عليها وأدت الى وجود سيارة بيويك في مقدمه السيارات منذ ظهورها في عام ١٩٠٣ وان الذين يعتمدون باراتهم يتسددون على الاخص المتانة الاحتياطية التي تعادل تماما مع القوة والسرعة الاحتياطيتين اللتين امتازت بهما دائما سيارة بيويك الشهيرة.

سيارات بيويك لعام ١٩٢٩ من طراز جديده صرح كثيرا لطراب. معدودة من اسرع وانفخر سيارات العالم

يمكن تحويل سرعة هذه السيارة من بطء متساهل الى سرعة عظيمة في وقت قصير جدا. ويكاد يكون من المستحيل ان ترى سيارة تضارع سيارة بيويك الجديدة من حيث سرعتها اذ ان الانواع الكبيرة منها يمكنها ان تقطع اكثر من ٧٥ ميلا في الساعة وكافة الانواع الاخرى يمكنها تجاوز سرعة ٧٥ ميلا. وقد حوفد انما تصميم هذه السيارة على جميع المبادئ الهندسية الصائبة التي كانت دائما السبب في تفوق سيارات بيويك على غيرها اتناء الحسة والعشرين سنة الماضية وقد زيد في قوة محرك السيارة الجديدة وفي متانة هيكلها.

### طراز جديده غاية في الرشاقة

ان زيادة القوة في محرك سيارة بيويك الجديدة وتقوية هيكلها وهما امران لا يفترقان قد اعنى بها اعتناء خاصا بحيث يكون لها اثر عظيم في جمال شكل هذه السيارة حتى اصبحت طرازها خاصا قائما بذاته

وقد امكن مهندسيها اعطاؤها جمالا في الشكل مقرونا بالبساطة قلد له العين وينشرح له الصدر لانجده الا في سيارة بيويك الجديدة والنساء والرجال الرشيقون الذين ساءم الذوق الحيل يجدون في سيارة بيويك لعام ١٩٢٩ وحدة فنية مناسقة اجزاؤها ببعضها تناسقا يؤثر على جمالها.

س. جرمجوراكيس وشركاه

الاسكندرية شارع فؤاد الاول رقم ٤٧

الفاخرة شارع سليمان باشا رقم ٢٠

## بيويك

من صنع تسرحه جينرال مسوتسورز

## الروايات التي ظهرت في هذا الموسم

### فرقة رمسيس

ثلاث فرق تمثيلية هي التي بدأت العمل ال الساعة التي كتبت فيها هذه الكلمة . تلك هي رمسيس ، وفاطمة ورشدي ، والكسار . أما الاولى فقد افتتحت موسمها برواية « غرام الوحش » التي عرضها عن بيير فرونديه الكاتب الادب توفيق عبد الله ثم تلت برواية « عطيل » معرفة عن شكسبير بقلم شاعر القطرين الاستاذ خليل مطران بك

### رواية « غرام الوحش »

فأما غرام الوحش فأول ما يساهمنا في التحدث عنها هو ذلك الاسم الرعبي الذي لا ينطق على شيء في موضوع القصة أصلاً ولا يتناسب مع واقعها بل لايت إليها بهمة ما . ولست أدري أي وحش ذلك الذي عني بالتنسية . أهو لورجنيف الذي أحب زوجته الى درجة العبادة وضحى بكل مرتضى وغال في سبيل أرضائها . أم هو لوهودوان الذي أحب زوجة مولاه وأغرامها على الفرار وزياده تاركة ذلك الزوج البائس يبكي جبهه وغرامه . ويث لصورتها الفوتوغرافية حزنه وقيامه . صدقوني أني افضل ان تنسب التنسية على لوهودوان لا أن تكون وصفاً لورجنيف المحب التنس . ولست أدري ما جنابة الاسم الحقيقي للقصة (عشاق باريس) حتى يستعد ويحكم علي بالنفي

أما القصة في ذاتها فقطعة قوية تتنازع فيها عواطف عدة وتدور حول تاصل المحبة في قلوب أبناء الجنس الواحد وعدم امكان بلدها في قلوب متباينة الاجناس مختلفة الطباع . فلورجنيف رجل اعمال قوقازي وفد



السيدة دولت ابيض التي قامت بدور ديممونه في رواية « عطيل »

الارض بعيداً عنه . وفي هذه تام يسدل الستار . فأى الختامين كان أروع وأنسب ؟ أما تمثيل الرواية فقد بلغ حداً جيداً من الانشاد إذ لعب يوسف وهي دور (لورجنيف) ولو خلا من الصراع الذي أهداه يوسف في القبول الاول لما أخذ عليه شيء ويوح لي أنه أراد بذلك أن يجعل تلك التنسية نصيباً من الواقع فأراد أن يكون وحشاً في خطابيه . وتلك وجهة نظره ولنا ان نقدرها وأن نحترمها أيضاً أما الخبان (ماري ولوهودوان) فقد استندا الى زينب سدي ، واحمد غلام وقد رفرق علم النجاح على كليهما . كذلك كانت فردوس حسن في دور نانالي واحسان كامل في دور (العمة المعجوز) ولست أنسى أمينة رزق في ذلك الدور البسيط (ليثونين) فقد تاهت قصد المؤلف ودقائق الدور فقامت به على أحسن وجه

### رواية « عطيل »

أما عطيل فليست بالجديدة على المسرح المصري فهي احدى خالذات (شكسبير) ، وانما الجديد فيها هو اشتراك جورج ابيض ويوسف وهي في تمثيلها وذلك الاستعداد النضج الذي برزت به . لهذا لا يرى وجهاً للافاندة في الحديث عنها . والذي أريد ان اشهد الحقيقة عليه هو أنني رأيت جورج يلعب «عطيل» مرات قد تفوق عدد أصابع اليدين ولكنني اقسم ان درجة التأثر التي انتابني في هذه المرة قد تحرت بكل ما قبلها وجملتني أحيي في الرجل فنه وعبقريته . وقد كان من دواعي نجاح الرواية أيضاً قيام يوسف بدور (ياجو) وهو من أصعب الادوار التمثيلية . فهو حقود في توب محب ونمام مآكر في لباس قديس طاهر . وهو شخصية قوية استطاع يوسف ان يلج بأطرافها وان يمزجها بحسنة تبدو في عيابه وفي حركات جسمه وفي اشارات يديه

وقد استند دور « ديممونه » الى السيدة دولت ابيض فكانت حقا ناجحة استطاعت أن تصل بتأثيرها الى حدة الاعين فتستلب دمه المستفيض وتهطل غيظها المدرار (البقية في الصفحة التالية)



السيدة زينب سدي التي نجحت في دور ماري لورجنيف في رواية « غرام الوحش »

والحبة التي استجالت في قلبها عبادة لذلك الذي الفرنسي ، أن تستبينه اليها أو تحول بينه وبين ارتكاب جريمة الطيابة الزوجية . وهكذا فر الشيطان بعد ان أفرغت نانالي آخر سهم من سهام التضحية بطلقة من مسدسها الى صدر سيدها ومنقذها لورجنيف ، وبذلك أوضحت من طريق محبوبها تلك العفة التي كانت تحول بين أمام أمنيتها . والتزوج من معشوقته

تلك هي قصة رمسيس . أما قصة (بيير فرونديه) فلم تلت الى هذه النهاية المفجعة ولم تتطوح بالخيال الى هذا المدى الواسع . بل اكتفى بطل قصة فرونديه من الفتيمة بصورة امرأته وأسلم نفسه الى الكآب بجانب تلك العمورة بناجها مناجاة الاحياء ويلمس لها الغفران بينما تتكون هي ومن أحببت يهبون



السيدة سربا ابراهيم ممثلة دور يانكا في رواية بحمد السيوف والوصيفة في « يهوديت »

## فرقة فاطمة رشدي

رواية «بحر السيف»

أما فاطمة رشدي فقد بدأت موسماً برواية (بحر السيف) وهي رواية شعبية لجتها إرافة السماء في سبيل رفعة الاوطان واستمهال الصعاب من التضحيات على مذبح الوطنية المقدسة . وهي من هذه الوجوه قد نجحت نجاحاً تاماً وقد سبق لنا ان اتينا على وصف شيء من هذا النجاح في عدد سابق

رواية «فوت»

وكانت ثانية روايات مسرح برتانيا رواية (فوت) وهي من قسمن ذلك المؤلف الفكرة (جورج بيدو) وقد كانت مشجعة حول هذه التلمذة ترى ألا تتركها تمر دون تعليق . وقد قول ان اخراجها كان خطأ عظيماً وان العلوم واقم على قلم المطبوعات لتصرحه بشيها اذ احتوت بعض موافقت وتكات تنوير عنها للسامع الهذبة . ولكن وفقاً سادتي . انقلوا الى الحقيقة الجريئة ودعوا كل شيء آخر . ليست هذه اولى روايات بيدو على المسرح المصري فقد سبقها مثيلات لها ككثيرات . وذلك هي طريقة بيدو في التهذيب فانه يظلم لك الرذيلة عارية من ثوب الرياء . وذلك امرى طريقة لا يبار عليها بل ربما كانت افضل في النفس وأشد اثرآ من طرق الاصلاح التي ياجأ اليها الكتاب والواعظون . ثم لماذا نذهب بعيداً الى هذا الحد . لقد سبق ان قلنا الرواية بيننا الى العربية ومثلت في صيف هذا العام اكثر من اربعين مرة فلم تر اي اعتراض يوجه اليها . ولم يتحرك احد فقاومتها . واست أدري كيف يباح قبولها اولا تستمد للفرقة ايما استعداد ولا تبجل بكرة المصروفات في سبيل اظهارها وما هو الا اسبوع واحد تعرض فيه الرواية حتى تروى امرأ بحذر اعادة قبولها . هذا اوهامى كنا نحول قلم المطبوعات من لوثنا

رواية «غليوم»

تم اتمت بعدها رواية ( غليوم ) . وقد كنا نتقد ان الوقت لم يكن بعد الحكم الي رجل ما يزال يعيش بين ظهر بينا . لا سيما وان التاريخ لم يسطر حكمه الى تلك الساعة والآن شاء الكتاب التركي وداد عربي ان يندفع تلك الرواية ليذاع بها عن سياسة ذلك الهامة الكبير واول اعتراض لنا هو اسناد دور غليوم الى الاستاذ غريغ غليوم . قلنا وان اعترفا له بما هو الكعب في الفن ورسوم قدمه فيه الا ان جسمه لا يوافق الدور واخلاقه لا تتفق مع ما نعرفه عن اميراطور الالمان

والرواية في ذاتها قد احتوت بعض نقط لا يقرها ما يعرفه الجميع عن ذلك المامل فاني لا اتصور ان قائداً من فواد الثريا يرتكب جرم وقع العمى في وجه اميراطوره ثم أشد على الرواية تلك الماضرة الطولية المملة التي استمر غليوم طيلة الفصل الثالث يلقاها حتى بدأ السأم على غفوس النظارة . أما السيدة فاطمة رشدي فقد بدت في دور (الكوتنس هازي) بنجاح عظيم وبذلك مجهوداً كبيراً تشكر عليه . وقد كان حسين رياض عظيماً في دور الفيلد مارشال لوجان وقد أجبنا (مكيامه) الذي كان سورة طبق الاصل من (هندنج) كذلك نجحت السيدة سربنا ابراهيم وبشارة وعباس فارس ومنسي

رواية «يهوديت»

وكانت رابعة روايات مسرح برتانيا رواية (يهوديت) لغزري برلشتين ونقلها للمرية شاعر الشباب احمد راوي فكانت سلسلة من الديالوجات المطولة وقطعة من الادب سالفة . أما ان تعرض على جمهور لا يستسيغ أمثالها فهذا خطأ وقع فيه للكافون بالاختيار في فرقة السيدة فقد خلت الرواية من المواقف المسرحية التي تثير في الجمهور روح الاهتمام لشأبه حوادثها . على أن الهمة التي بذلت في الاخراج والنجاح الذي وصلت اليه فاطمة في دور يهوديت قد رفاها من شأن القصة كما ان مجهود حسين رياض وبشارة كان واضحاً كل الوضوح

## فرقة الكسار

بقيت أمامنا فرقة الكسار وذلك هي الفرقة التي سبق ان اعترفنا لمديرتها بما يبذلها في سبيل رفعتها وادخال العناصر الطيبة ليها بعد ان اتفق من اول موسمه مع المثلة الجديدة لطيفة نظمي بأدر الآن في ضم الاكسمة طيبة فوزي الى فرقة وهي فتاة مجتهدة كمنلة فضلاً عن كونها مطربة راسخة القدم

رواية «أبو نواس»

وقد بدأت الفرقة برواية ( انا عارف وانت عارف ) فكان نجاحها نسبياً ثم كانت الرواية الثانية (أبو نواس) وهذه بلغت من النجاح شأواً يبدأ فقد كانت فكاهية الى أبعد حد . والذي زاد في الاقبال عليها خلوها من كل ما يشين لفظاً ومثيلاً . ولولا ضيق اللقائم لفصلنا بعض موافقها النظرية . واذا أردنا للتحدث عن ممثلها فلندع جانباً على الكسار اذ من الفضول أن نقول أنه صحيح أما الشيخ حامد مرسي فقد قام بدور ( المرسي ) فكان مجيداً لتمثيل الدور وما ارتفع بحامد الى اوج مجده ذلك الصوت السامر الذي كان يتساب الى الاسماع عذبا في غير رواية ولا استثناء

أما لطيفة نظمي فقد اسند اليها دور ( العروس الباهله ) وطالما رأيتها في أدوار عدة وكنت اعجب بادائها . أما في هذه المرة فكانت آتية في النبوغ اذ اشت مع روح الدور بنجاح مستمر وتمثلت به من موقف الى أدنى منه في خفة روح وبلاهة بحسنة أخلف أن يكون لها أثرها في الحياة الخاصة . كذلك صحيح عبد الحميد زكي في دور ( الامير الابرائي ) كما صحيح عبد العزيز احمد ومحمد شفيق ومحمد سعيد

## الوجع في الكليتين



اسأل نفسك - هل تتألم من أحد هذه الامراض التي سببها الكليتين وهي :-

- ( ١ ) التهييج العصبي
- ( ٢ ) التعب
- ( ٣ ) تورم العينين
- ( ٤ ) خيالات في النظر
- ( ٥ ) وجع في الظهر والمباجو
- ( ٦ ) فقر الدم
- ( ٧ ) الروماتيزم
- ( ٨ ) عرق النسا
- ( ٩ ) عدم انتظام التبول
- ( ١٠ ) الحصى في الكلية

إذا فاعلم ان السبب هو مرض الكليتين ، وعليك حالا أن تعالج الكليتين فان علاجهما يشفيك من جميع الامراض التي مصدرها الكلى وحبوب دولس هي أفضل علاج للكليتين . خذ حبة بعد الاكل ثلاث مرات في اليوم وحبة قبل النوم ولدينا كتاب عن وجع الظهر والكلى والروماتيزم عدد صفحاته ٣٢ ومزين برسوم عديدة وبمحتوى على أشهر شهادات اطباء وهو مفيد جداً . ارسل خمسة مليات فترسله لك حالا واذا أرسلت ثلاثة عشر قرشاً فانا نرسل لك حبة حبوب دولس المستودع والوكالة العموميين : الشركة المصرية البريطانية التجارية ٣٢ شارع سليمان باشا بمصر ( توفيق بك مفرج )

## الاشعة ما وراء البنفسجية

انتصار العلم على الامراض

زيت السمك بلا رائحة ولا طعم مع اضافة جميع أنواع الفيتامين اليه أي (أ. ب. ج. د. هـ) مستخرج تحت تأثير الاشعة ما وراء البنفسجية ومعروف باسم

راديومولت (Radio - malt)

تصنع المعامل الكيماوية البريطانية في لندن نوعاً جديداً من خلاصة زيت السمك بلا رائحة ولا طعم مع الفيتامين بانواعه الاربعة المشهورة بمزجاً علمياً بواسطة الاشعة ما وراء البنفسجية وخواصه الطبية الشافية القوية تزيد على الخواص الموجودة في زيت السمك الجيد نحو متي الف ضعف ويسمونه راديومولت

والشيء المهم هو ان راديومولت لذيذ الطعم جداً كالزيتي والعسل وهو أعظم مقوّم لكل شخص ضعيف. فراديومولت يساعد الاطفال على النمو ويقوي النساء الضعيفات والامهات المهووكات وخصوصاً البنات في أول سن البلوغ لانه يعوض عليهن ما تفقده أجسامهن من الصحة والعافية

ويقيد الراديومولت للمصابين بالتدرد والسسل الرئوي أو لمن عنده استعدادات للامراض الصدرية وضعف الجسم وفقر الدم وانحطاط القوى

والراديومولت يقوم مقام زيت السمك وقد أجمعت كلمة الاطباء في انكلترا على تفضيله على زيت السمك لما فيه من أنواع الفيتامين والطعم الطيب والرائحة الزكية التي يجيها الاطفال خصوصاً وان أكثر زيت السمك الذي يشتره الناس هو صنف تجاري مغشوش ليس فيه شيء من زيت السمك سوى الرائحة الكريهة والطعم الذي تشتم منه النفس ويسرنا أن نقول ان الراديومولت يباع الآن في مصر وهو موجود في جميع الاجازخانات ومحازن الادوية

## ذكريات رسام شهير

كان السر دافيس مري الرسام الاسكتلندي الشهير يرسم مرة منظرًا طبيعيًا جميلًا في ضواحي قرية اسكتلندية فذنت منه قروية عجوز وطلبت اليه ان يرسم لها صورتها فاعتذر محتجًا بكثرة عمله وضيق وقته فقالت له بحق : « اذا أنت لا تريد خيرك ففني استطاعتي أن أجد لك في الاكواخ التي تراها حولك (دستة) من الزبان على الاقل يدفع لك كل منهم شلنًا ونصف شلن على الصورة » ثم انصرفت وهي تهز رأسها . . والسر دافيس يبسم لجهلها بقيمة رسومه

وكان السر دافيس يرسم مرة اخرى منظرًا في الريف يبعد أميالًا عن الفندق الذي نزل فيه فاتفق مع سكان بيت بجوار المسكان الذي كان يرسم فيه على ان يبقي أدوات التصوير عندهم الى الصباح

وفي صباح الغد استرد الرسام لوازمه وعاد الى البقعة التي اختارها موضوعاً لصورته فلما وصل اليها علق قطعة القماش التي يرسم عليها ليستأنف عمله فلم يكده ينظر اليها حتى تبين له ان بدأ اجنبية لعبت بها قبل ان تحبف الالوان فامتزجت بعضها ببعض واضطر السر دافيس الى اعادة الرسم من أوله وفي المساء ذهب الى البيت المذكور فقابله امرأة عجوز فناولها عدته وهو يقول لها : « ارجو منك أن تنتهي للصورة هذه المرة فان ألوانها لم تحبف بعد » فصاحت به : « ألم تحبف هذه المرة أيضاً ؟ ألا يكفيننا ما حدث أمس » فدهش السر دافيس وكان الاولي به هو ان يصيح ويحتج وسألها عما حدث فقالت له : « لقد رأيت خادمتنا الذباب يحوم حول الصورة فتناولت ( الريش ) لتطرده - وهنا قالت بصوت تخنقه العبرات : فاتفقته ( الريش ) إذ علقت عليه الالوان ا »

## شرب النخب

يرجع تاريخ عادة شرب النخب الى ان رجلاً انجليزياً يدعى هنجست أدب في القرن الخامس عشر مادة ملك انجلترا وكان له ابنة اسمها رينيه فحُت أمام الملك وقدمت له كأساً من الخمر وهي تقول : « على صحتك أيها الملك العزيز » ومن ذلك الحين جرت عادة شرب النخب



## هل أصابك برد ؟

اشفه بواسطة أقراص بيبيس

احترس من اول الاشارات للبرد وهي العطس والرعشة وكثرة دموع العين والشعور بالآلم في الرأس أو الانف والتهاب الحلق . فاي اشارة من هذه الاشارات يجب الاحتياط لها بأخذ أقراص بيبيس فهذه الاقراص الصغيرة تشي للسمال والبرد والحلق للتهب والتهابات الرئتين وذلك بتأثيرها الفعال في الاغشية اللتهبية ويقوتها في امانه الميكروبات الضارة يكفي أن تأخذ قرصاً من أقراص بيبيس من زجاچته ونمصها ببطء في فمك . فهذه الابخرة التي تتصاعد منها تخرج بالتنفس وتدخل الى الحلق والرئتين حتى احمق الاغشية منها

أقراص بيبيس هذا العلاج الوحيد هو الذي يشفي ويبيد الميكروبات . وهي تضم حالا حداً للسمال الشديد وتخفف اليلغم الحائق وتحمّل التنفس طبيعياً وسهلاً للشتاء والاحتياط من السعال والبرد والقتسورة والحلق للتهب والتهلات الصدرية والالزما الخ . . . لا غنى لكم عن تناول أقراص بيبيس

## الاقراص العجيبة التنفسية

جميع الاجازخانات ومحازن الادوية في كل مكان تبيع اقراص بيبيس في زجاچات مخنومة بسر ٧ قروش ونصف أو تطلب مباشرة من شركة بيبيس

صندوق بوسته نمرة ١٧٦٤ القاهرة - مصر







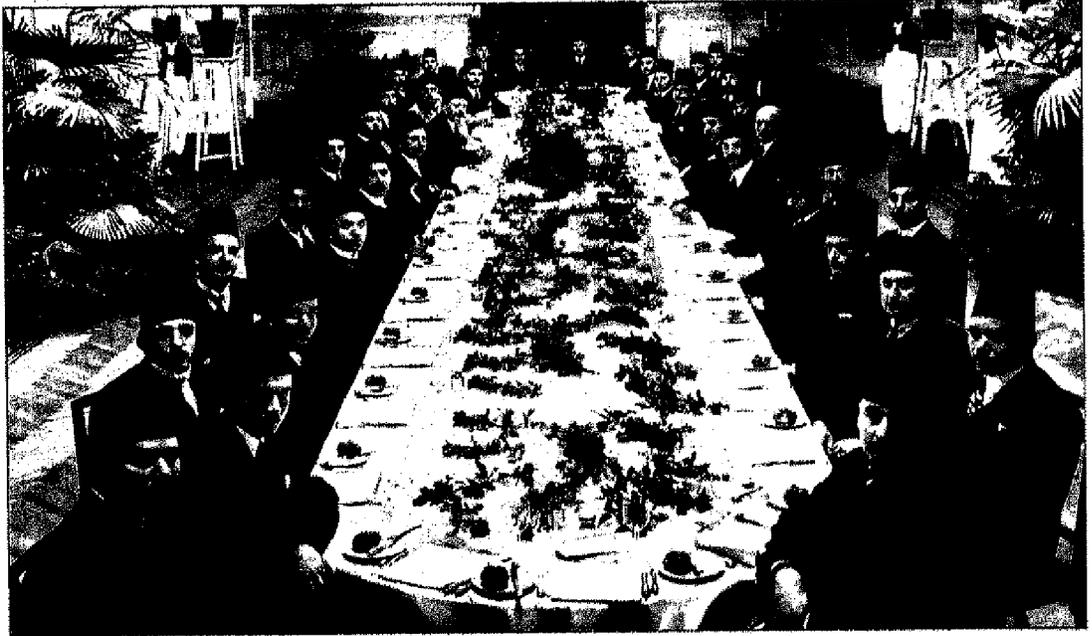


### جمعية سورية تكرم وزير مصر في واشنطن

قامت الجمعية السورية الاميركية بلوس انجلوس في اول اكتوبر الماضي بحفلة تكريم شائقة لسعادة محمود سامي باشا وزير مصر اللغوس في واشنطن بمناسبة مرور سعادته ولاية كاليفورنيا . وترى هنا صورة الحفلاتين ويرى في مؤخرة الصورة سعادة سامي باشا (الخامس من اليسار) والى يساره جناب رئيس الجمعية فالسيدة حرم المختل به

### حفلة تكريم

مستشاريه هيربيريه  
يسلم القراء ان حضرتي  
صاحبي العزة محمد نور بك  
رئيس نيابة مصر السابق  
ومصطفى حنفي بك رئيس  
نيابة الاستئناف السابق قد  
رقيا الى منصبي مستشارين.  
ولما هما من المكاتب العظيمة  
بين رجال القضاء أدب لهما  
حضرات زملاؤهما أخيراً  
مأدبة غداء في فندق  
الكننتال اظهاراً لالتبهاجهم  
بترقيتهما . وترى في اليمين  
صورة المأدبة وقد رسمت الى  
مصطفى حنفي بك برقم ١  
والى محمد نور بك برقم ٢



### معرضه للسيارات في هيربقة هيربقي

تتل الصورة التي الى اليسار معرض سيارات جنرال  
موتورز بالفاهرة في حديقة جروي وقد أمه جهود  
غير من عالية القوم وذوي الجنية . أما السيارات  
المروضة هنا فهي سيارات كديلاك ولانال وبورك  
الجديدة وقد أحضرت الجناب جريج الدين شاهنوما  
لخدماتها ودقة صنعها وحسبنا للدلالة على شدة هذا  
الانجاب ان تذكر ان جريج هذه السيارات بيعت  
في أثناء عرضها .



## أحسن طعام في الصباح

لتغذية الجسم والمقل

سر تقدم الشعب الانكليزي

بورج اوتس هو طعام القطور عند الشعب الانكليزي بأجمعه . فهو نافع ومفيد جداً لعم عضلات الاطفال ومغذ ومقو للنبات والاولاد وطعام ذات فائدة عظيمة للرجال والنساء وخصوصاً الشيوخ والمتقدمين في السن . فهو يحتوي على البروتون لعمو الجسم وعلى الأملاح المعدنية لعمو العظام وعلى السكر وهيدرات التي تعطي الجسم البشري القوة والنشاط وتقوى الدماغ والاعصاب .

**Scott's  
Porage Oats**

المستودع والزكاه العموميين: الشركة المصرية البريطانية للتجارة ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر (توزيع بك مقر ج ١

## في المساء

إذا أردت ان تظهر بأحسن منظر فاستعمل « انزورا » في توضيب شعرك لانها تحفظه على احسن نظام طولك السهرة

**ANZORA**  
*Masters the Hair!*

استعمل « كريم انزورا » اذا كانت بشرتك جافة وهو لا يتلف أنسجة غطاء الرأس واستعمل « فبولا انزورا » اذا كانت بشرتك دهنية فهي تحوي قليلاً من دهن البنفسج وهي تليق في زجاجات لي جميع محالون الادوية وصالونات التزيين ولي المحلات الآتية :

اميل فارسي وشركاه  
سندوق البوستة ٩٥٧ اسكندرية  
الشركة المساهمة لمخارن الادوية المصرية  
سندوق البوستة ١٩٣ مصر  
وهي مصنوعة بمعرفة شركة رواتج  
« انزورا ليتند » باندون N. W.



## مكن بشاي

دكتور في الكيورا كتك

خرج جامعات نيويورك وواشنطن بأميركا

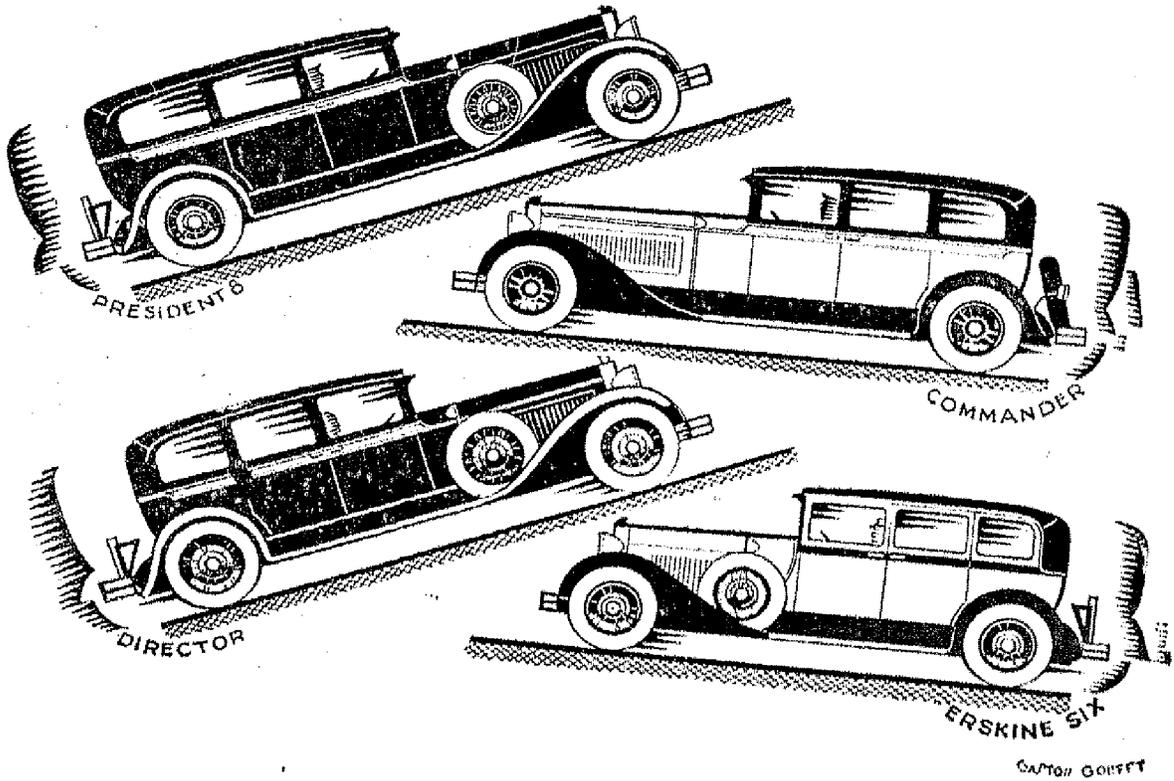
يعالج بنجاح تام واسطة التدليك الطبي امراض  
الشلل والروماتزم وعرق النساء والامراض المعصية  
العبادة: ميدان بار الجديدة تليفون ٣٤٠٣ مدينة

## ولادة رونسار وفولتير

رونسار شاعر فرنسي قدم كبير ، اما فولتير الفيلسوف الشهير فلا يحتاج الى تعريف حدث احد معاصري رونسار . فقال: « ان يوم ولادته كاد يكون يوم مماته ايضاً وذلك انه على أن ولادته حملته قريبة له الى الكنيسة ليعمد فيها وبينما كانت تسرع في مشيها زلت قدمها فسقط الطفل من يديها ولكنه وقع في مكان كثير الاعشاب والازهار فلم يصب بسوء » وحدث فولتير عن نفسه فقال : « انه لما ولد ظنوه ميتاً فلفوه بقطعة من القماش وأهملوه ووضعوه على كرسي كيبز (فوتيل) وبعد قليل دخل جده وجلس على ذنس الكرسي من غير ان يرى « الطوطه » فأفضى ضغطه على الطفل الى تنفسه فصاح بصيحه الاولى ومن ذلك الحين فتح فولتير عينيه ولم تقف الا بعد ٨٣ سنة

## أدب الاسبان

اما عاد المستر جسي لاسكي ممثل السينما الشهير الى لندن بعد ما طاف بلاد أسبانيا من أقصاها الى أقصاها قابله مندوب احدى المجلات الانجليزية الشهيرة وسأله عن رأيه في أهل البلاد التي زارها قال : ان الاسبان أشد شعوب العالم أدباً ومن ذلك اني كنت مسافراً مرة من قرية الى أخرى فصادفت في طريقي متسولاً فلما رأي دنيا مني وقال لي « بحق المساء يا سيدي أحسن الي » واتفق في تلك الساعة اني كنت حاقاً لامر من الامور فعوضاً من ان أجيبه الى التاسة قلت له « ألا تستحي يا هذا ان تتسول وأنت بهذه الصحة الجيدة فاذهب واجت لك عن عمل ترزق منه » فلم يظهر الرجل أقل غضب بل رفع قمعته وانحنى أمامي ثم قال لي بلهجة هادئة رقيقة « انني طابت منك حسنة يا سيدي ولم أطلب نصيحة »



## أربع سيارات جديدة ممتازة من صنع ستوديبيكر .

ادخلت شركة ستوديبيكر تحسينات ميكانيكية جديدة الى سياراتها وهي : سيارة « بريزIDENT » الفخمة ذات الثمانية سلندرات وسيارة « كوماندر » التي لا تقهر وسيارة « ديركتور » الرشيقة . وهي السيارات الثلاث التي حازت أهم أقصاف السبق في أميركالسيارات التي تصنع بكميات كبيرة . وهذه التحسينات تضمن لهذه السيارات راحة لا تعادل . ومن التحسينات الجديدة استعمال « البلي » في تركيب النظارات - وهو الاستعمال الذي يمتاز به ستوديبيكر دون سواها - و تركيب آلات مائية لتسكين وتخفيف الصوت

وقد أصبحت سيارة « أرسكين سس » الجذابة أكبر حجماً وأجمل شكلاً . والتحسينات التي أدخلت عليها كفراهل جديدة وآلات مائية لتسكين الصوت ومشع جديد أكبر حجماً من المشعات السابقة - كلها تضمن لها المسكاة الأولى بين المركبات الخفيفة

ولا بد أنك واجد بين هذه المجموعة من السيارات العجيبة سيارة فتية توافق ذوقك وميولك من حيث قوتها وسرعتها . فكل منها تفوق جميع السيارات التي من نوعها في شكلها وجمالها . تعالوا وجربوا احدي طرف ستوديبيكر الجديدة

ومن السهل اقتنا هذه المرزبة ( بالانقبض ) منه ربيع ابراهيم برود من رأس المال

الوكلاء الوحيدون للاسكندرية والوجه البحري  
الكسندرية موتور كومباني  
ليجارديني وشركاؤه  
ب.ع نؤاد الاول عمرة ٣٦ بالاسكندرية

الكلاءون بالبيع في القاهرة والوجه البحري  
سبريل وشركاؤه  
شارع سليمان باشا عمرة ٨  
تليفون : ٦٣٧ بمصر



# STUDEBAKER



## الالعاب الرياضية

### حفلة كأس «المصور» للسباحة

يوم الجمعة ١٦ نوفمبر القادم

لما كانت السباحة من أهم فروع الرياضة فقد فكر «المصور» في طريقة لتشجيع هذا النوع فأهدى كأساً فضية لمن يحوز شرف التقدم على اخوانه في سباق تنجيه مراقبة التربية البدنية بوزارة المعارف كما أعلننا عن ذلك في المصور في حينه . وأنه ليحدر الطلبة للتصريف ان يتقدموا لجهاد كهذا بيت فهم روح النشاط ويعدت في نفوسهم كوا من الحية لا سباً وان باب الاشتراك مفتوح للطلبة من جميع المدارس الاميرية (ابتدائية ، وثانوية ، وطالبة ) . ومما يزيد في وجوب الاهتمام أن الدور بالكأس سيكون نتيجة الجهود الفردية أي أنه نصيب من يحصل على أعلى الدرجات مما يديه من ضروب المهارة والسرعة . فلا يعتمد طالب إلا على نفسه ولا يتواكل مستغنياً الى ان ما يفتوته هو قد يدرك زميل آخر من فرقته

هذا وقد قررت ادارة السباحة التابعة لمراقبة التربية البدنية إقامة تلك الحفلة الماتية السنوية في يوم الجمعة ١٦ نوفمبر الجاري الساعة العاشرة صباحاً تحت اشراف حضرة صاحب المعالي وزير المعارف . وستوزع جوائزها بالترتيب التالي :

١ - للفايز الاول : الكأس لمدة سنة وميدالية ذهبية  
٢ - « الثاني : ميدالية فضية  
٣ - « الثالث : « أسفر من الثانية  
وستكون هذه الحفلة هي الاولى في نوعها ولا شك ان الطلبة سيقدرون قيمتها ويمتلون على نجاحها بما عرفوا به من همة وإقدام . وستنشر في العدد القادم صورة الكأس وبزجاج الحفلة مفصلاً

### تكريم البعثة الاولمبية

في الاسكندرية

دعت وزارة المعارف العمومية أعضاء البعثة المصرية

للالعاب الاولمبية للاقامة في ضيافتها ثلاثة أيام بالاسكندرية. وقد نشرنا في العدد الماضي برنامج تلك الضيافة وما نحن لهم فيما يلي بوصف مجمل لما كان من كرم الوزارة ومندوبيها



[ في اليمين ]  
معالي جعفر باشا والي  
الذي استقال أخيراً  
من رئاسة الاتحاد  
المصري لكرة القدم



[ في اليسار ]  
دؤاد بك انور  
بمناسبة استقالته من  
سكرتيرية الاتحاد  
المصري

غادر أعضاء البعثة حفلة العاصفة في صباح الخميس اول نوفمبر فوصلوا اشرف قبيل منتصف النهار حيث استقبلهم من وزارة المعارف حضرة عبد الله سلامة أفندي مفتش التربية البدنية واحمد أفندي احمد مساعده وساروا وإياهم الى نزل ريجينا بالاس حيث أخذوا قسطاً من الراحة ثم خرجوا بسيارات المعارف الكبيرة في صحبة الاستاذين المذكورين لزيارة الآثار والملمب الجديد . وبعد أن عادوا الى الفندق وتناولوا الغداء

استقبلوا سياراتهم الى أبي قبر وهناك تقهروا ما طاب لهم النزهة الى ان حل المساء فالتفدوا سبلهم الى الفندق وفي اليوم الثاني اعتلوا متن سياراتهم الى جهة المكس وخرجوا في طريقهم على بورصة مبنية البصل وجاسوا خلالها مستظلمين ما تقوم به من أعمال خاصة بثروة البلاد الاقتصادية. وقد استقبلهم فيها السيو ميشيل هرون رئيس بعثة ألعاب القوى وظل يشرح للجميع ما تأقت نفوسهم لاوقوف عليه . الى أن ودعوه شاكرين وواصلوا السج الى مقر زهتهم في المكس . وهناك رأينا تلك اللوحة العظيمة التي تمد القطار بملح الطعام

ولقد رأينا في المكس تلك المخازن العظيمة التي كانت معدة أيام الحرب لحفظ الشعيرة الحربية وبين كل منها أقيم حاجز كبير من الاحجار الرصوبية حتى يكون حالاً بين خطر القنابل اذا ما تنجرت في أحد المخازن وفي العودة مررنا بالمتحف اليوناني الروماني ووقفنا أمام معروضاته نستعجل ما تركه السلف الى الخلف من عبر وعظمت ، ثم عدنا الى الفندق

#### مفلة مبرقة الطريادس

ثم قصدنا الى حديقة انطونياس بعد الظهر لحضور حفلة الشاي . وفي منتصف الخامسة شرف حضرة صاحب السمو الامير الجليل صبر طوسون وكان قد سبقه الى الحديقة دولة توفيق نسيم باشا رئيس الديوان العمالي للنسكي ومعالي جعفر والي باشا ومعالي لطفي السيد بك وزير المعارف . وكان سمو الامير قد فتح ادارة البعثة بمبلغ مائة جنيه لعمل ميداليات ذهبية توزع على اللاعبين فطلب الى سموه أن يتنازل بتوزيعها على مستحقها فأبى ديمقراطيته المالية الا أن يشترك معه في التوزيع أصحاب الدولة والمعالي نسيم باشا وجعفر باشا ولطفي بك . فكان حضرة دؤاد أباطه بك يتلو اسم اللاعب والذي يتقدم لتناول الميدالية ممن عليه الدور من حضراتهم على هذا الترتيب : ( سمو الرئيس - دولة نسيم باشا - معالي جعفر باشا - معالي لطفي السيد بك ) ومن أطرف ما حدث أن الاسماء الاكثية كانت من حصة صاحب السمو الامير « محمود مختار - ممدوح مختار - عبد المنعم مختار - مختار حسين » فضحك الامير وقال : « يا سلام قسمي كلها مختار » وهكذا ظل سموه يبعث من نكاته اللطيفة أيضاً ليس الحفلة حلة تشيية من الهجة والسرور . وبعد توزيع التكاليف والمدايات



المختل بهم في حديقة عمود بمباي وبينهم رجال التربية البدنية ( تصوير كاتنون )



البعثة المصرية أمام مدخل مدائن الرومان القديمة



رئيسا فريقى الاهلى والاتحاد في أثناء عمل القرعة  
( تصوير سليمان )



أبارك المدعوين في مباراة الاهلى والاتحاد التي أقيمت يوم الأحد الأسبق بصباحون  
لاعي الاتحاد

### الرهى والاتحاد

تقابل النادياك في مباراة حية على أرض ملعب استاد بالشاطبي بعد ظهر الأحد ٢٨ أكتوبر . وقد أمها خلق كثير وحضرها من المضاء صاحبها المالى جعفر ولي باشا وخشبة باشا وسعادة حسين صبرى باشا وجناب المستكمدار وكثيرون من علية القوم ونزل الاهليون الى الميدان فاستقبلهم الجمهور استقبالا حارا وتيمم أفراد الاتحاد مكان نصيبهم من ثوية الجمهور التجمس لا يقل عن ثويته لفيوف وبمه ان تصافح أفراد الفريقين مع مالى جعفر ولي باشا وسعادة المشاوهة نزلوا الى الملمب وتمت القرعة فكانت من نصيب نادي الاتحاد

لعب الاهلى ضد الشمس وبدأ بمهنة هجمات آية في المألورة وتناهل خط هجومه الكرة بمهذق ومهارة ، وأبى مختار الا أن يظهر مقدومه المانحة فكان يداعب دفاع الاتحادهما سحنت له الفرصة ، وري حسن رجب الكرة ومية عالية خرج حمدي لالتقاطها بعيدا عن مرماه ولكن لم يحسن تقدير المسافة فسبته الكرة ولحق بها السيد وسجل الاصابة الوحيدة للاتحاد

أذكت الاصابة حية الاهلى فقاموا بسلسلة من الهجمات الخطرة الى أن وفق الزبير لتمرير الكرة بضرية فوية استفاد منها حسين حمدي وسجل لناديه الاهلى شروط التعادل

وفي القسم الثاني بدل السوري من الجهود ما يستحق به الشناء الوافر فوقف سدا متنيا في وجه الزبير ومختار ، ولولاه لاصيب مرى دريقه بدل المرة مرات . وسنحت الفرصة بضرية جواز على مرى الاتحاد ورماما حمدي رمية موفقة أصابت الرمي ونشط الاتحاد وحاول ترجيح كفته . ولكن عينا وتسيطر الاهلى على الميدان وتمكنوا من الكرة حتى اعطت صفارة الحكم انتهاء المبارات

### عودة صوصة بطل البلياردو الى مصر

برح فرنسا في أول نوفمبر الجاري حضرة صاحب السمو الامير عباس ابراهيم سليم وبرفته السيو ادمون صوصة فوصلا الى الاسكندرية يوم ه الجاري ولا تزال الاسن تلهج ببراعة صوصة في لعبة البلياردو . وقد فاز بطلنا على أعظم لاعبي البلياردو في فرنسا وانجيكسا وسويسرا

وترجو أن يتم الجمهور الرياني عامة ولاعبو البلياردو خاصة بالاحتفاء بالبطل العالمي الذي كان له الفضل في احراز مصر البطولة العالمية ٩ مرات على يديه

بنظريته إذ لوحت بعض الصحف بأن من يتناول عن رأيه يمد مهزوماً وهسلدا ما لا توافقها عليه وأخيراً أصدرت هيئة الاتحاد في الجلسة التي انعقدت برئاسة حضرة صاحب المالى جعفر ولي باشا في ٢٩ أكتوبر قرارها وهو بطابق القرار الاول في ١٠ رمايسه بعد إضافة (١) اعمال دعوتها في حفلة تكريم البعثة الاولمبية التي دعيت اليها وزارة المعارف (٢) وإداعة القرار بالصحف

### استماتانه

فلما ان قرار الاتحاد الاخير الخامس بمسألة جنيف قد اتى بانتهاه جلسة الاثنين ٢٩ أكتوبر واصدار القرار المعدل بعد اضافة الفترتين الاخيرتين . فمدنا افه الذي اوصد السقينة الى البر بعد ان تجلذتها الامواج ولكن مما نأسف له الا ان نشر ما أذيع عن تصهي حضرة صاحب المالى جعفر ولي باشا عن مركز رياسته الاتحاد لانه يشعر ان الروح التي تحلق على الرياضة بمصر لا ترضيه ، ترى حضرة صاحب المزة احمد بك فؤاد انور يشضان معه فبقدم استقالته في وقت عصيب كهذا وفي وسط العام الرياني وأمادنا الاماب الافريقية المقبلة في ابريل عام ١٩٢٩ وبيننا وبينها أقل من ستة أشهر نحن أعلم الناس بجهودها وتضحياتها التي تقدمها حق قدرها ولنا في حكمتها ما يطمئنا بأن تلك السجاعة لا تلبث ان تشفع لفيوف الجو وترجع اليه الى عمارها ويتخذ ان زمام مركزها



البعثة الرياضية المصرية أمام محمود عباي على شكل قلعة ( تصوير كاتون )

[ نترنا في نير هذا المكان صوراً أخرى عن شكرهم البعثة ]

تأول الجريح الشاي تم وقف حضرة فؤاد انور بك رئيس بعثة الكرة وعظي الماضرين مبيداً جهاد الوفدين وما لا فوا من تشجيع أنساقهم متأنهم . ولن يسي أمراد الفريق تلك البرقية الرقيقة التي تغفل جلاله ولانا لاذت المعظم بارسلها غداة انتصارهم . تلك البرقية التي اذنت استقام بالهاتف لولى التعم وجمعت من كل منهم بطلا ينظر الى النصر بنفس توافة . وقد أطرى في عظمه سمو الامير والهيئات الريانية الاخرى . م عطف على السجاعة بتممة ثوية وشكر ترددا اليه بأحسن منها وتتمني معه أن يتسدر الاخوان والوفلاء وجاه الخليل الحار في الاتحاد عن الشخصيات وجعل خدمة الرياضة هدفاً اسى في كل حرف ينطق . ثم عقبه السيو ميشيل هرون فذكر شعوره وشعور المصريين جميعاً عندما كانت تتوالى الانتصارات العالمية لا بطلاناً . وأخيراً وقف يوسف محمد افندي الحكم الدولي المعروف وشكر وزارة المعارف على حفلتها وأقى بساحة عن تاريخ الرياضة في مصر وتقدمها السريع

وأخيراً اختتمت الحفلة بالسلام الملكي فسلمه الحاضرون قوفاً وانصرفوا باهجون بشكر وزارة المعارف التي صدرت ما فعله أشبالنا في الخارج فاصفحت يوم وكرتهم غير شكرهم

وقد كان برنامج اليوم الثالث التزهة في سان استفانو فزعت البعثة الى مندوبى الوزارة باستقبالها بتهمة بحرية وقد أجروا الى حليم

وإذا كان لنا أن نشكرهم في تقديم واجب الشكر لفيوفى ارادة الوزارة قائما بنفس به الريان العاملين عيه افه سلامة افندي واحمد احمد افندي فاننا بذلك جهد في لباس الحفلات لباساً زاهي اللون بدع اللون

### البرنس ومحمد حسن حول قرار الاتحاد

أشرفنا فيما مضى الى حادثة محمد جمال افندي (البرنس) ومحمد حسن افندي التي وقعت بجنيف . ولم نستذكرها كما إننا لم ندافع عن مركزهم . بل نرضنا اسردما فقط حين وصلنا الى المحاطبات الرسمية التي تبودلت تقرانياً - وكنا أسبق من غيرنا في نصرها . ولم يكن لتلك الاشارات سوى التأخير الادي في النفوس . وهو غاية ما نرجوه وتتوخاه وقد عطينا على بعض الزملاء لانهم لم يعالجوا الحادث من ناحية التوفيق وإصلاح ذات البين بل تركوا ذلك جانباً وسدوه الى ناحية أخرى . وهذا ما نأسف له كثيراً . وقد نشأ عن ذلك تمسك كل من الطرفين

## تسميد الزراعة الشتوية بسلفات البوتاس

### للبرسيم

عدد ١٠٠ كيلو سلفات البوتاس يلزم مزجها جيداً مع كمية معادلة من التراب الناعم وبعدها يصير نثرها بطريقة منتظمة قبل الزراعة في الحرت وبعد الزراعة ويكون ذلك قبل الري الأولى - وإذا أراد المزارع يمكنه أيضاً استعمال عدد ١٠٠ كيلو سوبر فوسفات عادة الذي يجب مزجه مع سلفات البوتاس

### للذرة والبقوليات الأرضية

عدد ٧٥ كيلو سلفات البوتاس تستعمل الطريقة ذاتها للبرسيم مع أو بدون السوبر فوسفات العاده

### للكتان

من عدد ٧٥ الى عدد ١٠٠ كيلو سلفات البوتاس يلزم مزجهم مع عدد ١٠٠ كيلو سوبر فوسفات عادة ونثرهم بطريقة منتظمة قبل الحرت - وقبل رية التشتية يلزم وضع جوال واحد من نترات الصودا أو نترات الجير نثراً - سلفات البوتاس يزيد المحصول ويعطي تيلة من أجود الاصناف المطاوعة من الفزولين - بدون سلفات البوتاس لا يمكن الحصول على تيلة جيدة

### للقمح

عدد ٥٠ كيلو سلفات البوتاس يلزم مزجها جيداً مع كمية معادلة من التراب الناعم أو من السوبر فوسفات العاده اذا رغب المزارع وبعدها يصير نثرها بطريقة منتظمة قبل الزراعة في الحرت - وقبل رية التشتية يلزم وضع جوال واحد من نترات الصودا أو نترات الجير نثراً - ويمكن أيضاً مزج سلفات البوتاس مع نترات الصودا أو نترات الجير ونثر هذا المزج قبل الري التشتية

### للشعير

عدد ٧٥ كيلو سلفات البوتاس تستعمل الطريقة ذاتها للقمح بما ان الاراضي المصرية هي على العموم مفتقرة للجير فنوصي للمزارع اذا رغب ان يعطي قبل الحرت حوالي عدد ٢٥٠ كيلو من الجير الناعم المطلق للفدان الواحد لان الجير يصلح الارض ويساعد على مفعول الاسمدة وعند وضع الجير على الزراعة يلزم حتماً تسميد هذه الزراعة بسلفات البوتاس

بناء على الفكرة الزراعية للجمعية الزراعية الملكية ان أهم الموروجات الشتوية تستهلك من الارض المقادير الآتية من العناصر الغذائية ( بحسبة بالرطل بواقع الفدان )

	بوتاس	أزوت	حامض الفوسفوريك	الجير
البرسيم	٤٢٠	—	٦٤	٢٦٢
البرسيم الحجازي	٨٣٥	—	١٣٤	٥٤١
القمح	٣٦	٤٣	٢٣	١٦
الشعير	٥٤	٤٧	٢٣	١١
القول	٦٠	—	٣١	٢٦

ونظراً لكثرة المقادير من العناصر التي تستهلك من الارض بواسطة كل هذه المزروعات يجب وضع مقادير كافية من الاسمدة الكيماوية لاجل ان تباد الارض العناصر التي تستنفدها هذه المزروعات بل ما يزيد في خصوبة الارض أيضاً - اما بخصوص الأزوت الذي يستهلك بواسطة البقوليات ( البرسيم والبقول الخ ) لا يلزم حساستها لأن هذه البقوليات تستمد الشطر الأعظم من الأزوت الذي تحتاج اليه من الهواء الجوي

### لماذا يلزم تسميد المزروعات الشتوية بسلفات البوتاس

لان البوتاس هو الذي تستنفده المزروعات بمقادير عظيمة في الارض ولذا يلزم وضع هذا العنصر بمقادير كافية لاجل الحصول على نتائج كبيرة واعادة المقادير من البوتاس التي استنفدتها من الارض بواسطة المزروعات الأخرى وبهذه الحالة تتحسن الارض اما السباخ البلدي الذي يحتوي على مقدار من البوتاس هو غير كاف ونوعه ضعيف لانه غير محفوظا لمدة كافية وبطريقة غير منتظمة فلذلك استعمال السباد الكيماوي الذي يحتوي على البوتاس هو ضروري

### وظيفة البوتاس

البوتاس ضروري لتكوين أنسجة النبات - وتغذية كافية من البوتاس تزيد المحصول وتغطي أجود اصنافه - تزيد في مقاومة مرض الزراعة والحفصرات

استعمال سلفات البوتاس الذي يحتوي على ٤٨ بالمائة من البوتاس الصافي على الأقل هو ضروري لاجل جميع المزروعات وجميع الاراضي ولتلك نوصي بشدة استعمال الكميات الآتية للفدان الواحد

سلفات البوتاس يباع في مخازن الجمعية الزراعية الملكية بالوجهين القبلي والبحري وكلاء البيع بالقطر المصري الشركة التجارية للتجارية ٣٣ شارع قصر النيل بمصر

تليفون نمرة ٤٣٠٣ عقبه صندوق بوسته نمرة ٢٠٨٩

نشر بمعرفة مكتب التجارب للأسبحة الكيماوية للنقابة الألمانية للبوتاس

والمستعمل لاعطاء كافة الاستعلامات الزراعية مجاناً - المدير للهندس الزراعي للمسيو روبر دريكو

شارع ادنكحانة المصرية نمرة ١٧ - تليفون نمرة ٧١٢٤ بستان بمصر

## بين البرنس أو سليكوف ومثله جميلة



### اعصابك تحتاج الى الفوسفور خذ فوسفورين

المحطات القوة أعظم دليل على ضعف الجهاز العصبي . فلكي يكون الانسان قوياً وصحيح الجسم يجب أن يكون الجهاز العصبي معافا سليماً . ولكي يكون الجهاز العصبي قوياً سليماً يجب أن تتغذى الندد التي توصل الحياة والقوة الى الأعصاب . فاذا كانت هذه الندد جافة ناشفة فالاعصاب تكون ضعيفة والجسم عندئذ يشعر بخوار وضيق والمحطات وعدم قابلية لتجد والنشاط والعمل ولا يستطيع القيام بأهم وظائف الجسم والحياة . وأحسن غذاء لهذه الندد هو الفوسفورين . لأن الفوسفورين يحتوي على كمية كبيرة من الفوسفور الذي هو المادة الحيوية التي تحتاج اليها الندد . وفي تغذت الندد بالفوسفورين وصل هذا الغذاء الى الجهاز العصبي فتتقوى الاعصاب وتصبح نشيطة حاملة بحملك أشمر بلذة الشباب والقوة والحياة .

جرب زجاجة فوسفورين فتشعر بفرق هائل في مدة اسبوع أو ارسل خمسة عشر غرضاً الى .  
الشركة المصرية البريطانية التجارية ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر ( توفيق بك مفرج )

# PHOSFERINE

THE GREATEST OF ALL TONICS

اشترى اسطوانات فوتوغرافات بارلوفون الجديدة

## PARLORPHONE

تباع في مخازن بارلوفون

القاهرة  
شارع العربي نمرة ٣

الاسكندرية  
٣١ شارع سيد زقلاول

كان البرنس ديترى أو سليكوف قبل الثورة الروسية أميراً من اكبر أمراء بلاده وقائداً من خيرة قواد جيوش وطنه . فلما قلب البلاشفة الحكومة الامبراطورية وأبدلوا بالحكومة السوفياتية الحالية اضطر الأمير ديترى الى مغادرة ترغوراد تاركا وراءه قصوره وممتلكاته وأمواله ونزل باريس مع عدد كبير من سرة الروس وعظماهم وأخذ يعمل كوظف بسيط في أحد البنوك الفرنسية

ولما كان البرنس أو سليكوف في أوج عزه وذروة مجده أحب في بتروغراد مثله فرنسية جميلة كانت تمثل في جوقة مسرح « ميشيل » فاخذ يغدق عليها الهدايا والمعايا وهو يعتقد أنها تحبه وتخلص له الى ان بلغه ذات يوم انها برحت العاصمة وعادت الى بلادها بدون اذن ولا اذكار فغنى عليها حنناً عظيماً واقسم ايماً مغلظة بالانتقام منها

ثم مرت الايام وقبض البلاشفة على مقاليد الحكم ورجل البرنس أو سليكوف الى باريس وانتظم في سلك موظفي بنك فرنسي كما تقدم فمعين حراً وبيناها هو جالس صباح يوم الى « الصندوق » دنت منه سيدة جميلة الحيا مشوقة التوام يريد صرف مامعها من التحويل فا كاد الامير الصراف ينظر اليها حتى عرف فيها خلياته القديمة فتذكر خياتها له وتذكر قسمه لمجمع قواه وهجم عليها من فوق « الصندوق » ولطمها على وجهها لطمه قوية أفقدتها سنين من أسنانها الأمامية

طلب صور

تزوج من عندهم صور للفوتور له ثروت باشا أن سألها اليها ونحن زدها بعد نشرها

### أمراض الركنم والمعدة

البواسير والناسور وكافة أمراض الركنم وأمراض المعدة تعالج بأحدث وأسهل الطرق الجديدة وبدون ألم بزيادة الأكتود صابو بسيط الاختصاصي ٢٥ شارع نويز باشا أمام جامع أولاد عنان بمصر من ٨ الى ١١ صباحاً ومن ٣ الى ٥ مساءً

نجوم متواكفة  
في عالم السينما



كوبيه هيرليفت



روث تابور



« باكلونوفا » الممثلة الروسية

دوردي جانيس ، ممثلة شركة  
مقرو هيلديوم الجديدة وزوجها  
٤١ كيلو. وطولها خمسة اقدام  
فقط



ليا دي بولي

(الصورة) الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشا . وفي الخارج ١٠٠ قرش (أي ٢٠ شلنًا أوه دالات اميركية) - عنوان المكتبة : الصور ، بوسنة قصر الدوبارة مصر  
تليفون عمرة ١٦ ٦٧ بستان - الاعلانات : تجار بشأنها الادارة في « دار الهلال » بشارع الامير قبادار المتفرع من شارع كوبري قصر النيل