

اسبوع المؤتمر الطبي - جراحننا النابغة * حفيد كلوت بك * أعضاء المؤتمر في الهرم



الجراح المصري الكبير يتسلم
تري باليمن صورة طليعية جيلة الجراح
المصري الثابتة الدكتور علي إبراهيم بك
وكيل كلية الطب ويعلم القراء أن أجمعة
الجراحية الملكية بلندن منحت جراحننا
الكبير لقب « رفيق » العظم الشأن .
وقد مناه بذلك دولة محمد محمود باشا رئيس
الوزراء بخطاب رقيق أرسله له في الاسبوع
الماضي (تصوير زخاري)

حفيد كلوت بك

الى اليمن صورة جناب السيو جبرائيل دين
حفيد المرحوم كلوت بك الكبير الذي حيا
المؤتمر الطبي الدولي في شخصه ذكرى
جده العظم في جلسته الختامية . وتري في
هذا العدد حديثاً ممتناً لجنابه معنا
(تصوير رياض شحاته)

أعضاء المؤتمر يزورون الهرم

قصد أعضاء المؤتمر الطبي هرم الجيزة يوم
الثلاثاء ١٨ ديسمبر الماضي لزيارتها . وقد
أخذت لهم في ذلك اليوم الصورة التي في
أسفل وقد امتطى بعضهم الجمال والحير ولا
شك أنهم سوف يذكرون هذه الزيارة
مدي حياتهم . (زخاري)



حديث اسبوع

تقشير في تنظيم المؤتمر الطبي

الآن وقد انقض المؤتمر الطبي نرى من الواجب علينا أن نغير الى ما كان من أوجه التقصير والخلل في تنظيمه وادارته - حتى لا يتكرر مثل ذلك مرة أخرى حرصاً على صحة مصر وكرامة بنينا

فقد كان الاضطراب نادياً في كثير من أعمال المؤتمر وكانت الادلة متوفرة على أن القائمين به لم يحسنوا تنظيمه والاستعداد له فقد كثرت الاغلاط والشكاوي والملاحظات من جهات مختلفة مما ليس هنا مكان للافاضة فيه . ومن الامثلة على ذلك ما كان من امال شأن الصحافة والتمييز بين الصحفيين واعتبارهم كأنهم دخلاء أو فضوليون

وانه لمن دواعي الاسف الشديد أن يرى الصحفي في مصر أنه مضطر الى المطالبة بأمر لا يشكك أحد في حقه فيها بأي بلد من بلاد العالم المتمدنين. ولعل بعض القائمين بأعمال تنظيم المؤتمر قد خيل اليهم أنه اجتماع خصوصي يدعون اليه من يشاءون ويحرمون من يشاءون . . .

ثقافة الصحافة : اسم لغبر مسمى

وهذا يحملنا على ذكر كلمة عن ثقافة الصحافة التي لا نسمع صوتها حين ينبغي أن يسمع عاليًا . فقد ثبت الآن ان هذه الثقافة - ان كان ما يزال لها وجود او شبه وجود - يجب ان تحل . . . فان الحوادث في الاشهر الاخيرة قد دلت دلالة قاطعة على ان الاعتبارات الحزبية مقدمة عندنا على حقوق الرماله وكرامة المهنة . هذه هي الحقيقة المرة التي يجب ان تقر بها صاغرين . فاننا لم نبلغ بعد المرتبة التي يدرك فيها الصحفي انه مهما يكن حزبه فان مصلحته مرتبطة من وجوه عدة بمصلحة زملائه سواء أكانوا من اصدقائه ام من خصومه في المشاحنات السياسية

فضيحة كبرى

سمع اعضاء المؤتمر الطبي الدولي الذين وفدوا على مصر لحضور جلساته والاشترك في اعماله ان الحكومة المصرية اطلقت اسم كلوت بك الشهير على شارع من شوارع العاصمة تخليداً لذكراه وتكريماً له في مثواه فأعرب كثيرون منهم عن رغبتهم في زيارة ذلك الشارع الذي اختارته حكومة مصر لكي يكون شاهداً ناطقاً بفضل كلوت بك على هذه البلاد بما اسداه اليها من خدمات وأنا في غنى عن وصف الدهشة العظيمة التي استولت عليهم حين طافوا ارجاء الشارع الذي يحمل اسمه والثوه بؤرة فسق ودطارة وموتلاً للساقطات من النساء

كلمة صريحة

لاحظنا مع الاسف ان بعض المجالات الاسبوعية التي تصدر في العاصمة تقدم على نسخ موضوعات ومقالات تنشر في المجالات التي تصدر عن دار الهلال بدون ان تشير الى مصدرها او بدون ان تكلف نفسها على الاقل ثبوتاً بتبديل بعض عباراتها والفاظها. ولما كنا واثقين ان الكرامة الشخصية والتقاليد الصحفية لا يتيح هذا الاستغلال الذي تعف عنه النفس الالية لم نر متدوحة عن سوق هذه الكلمة الى تلك الزميلات لعلها تكون كافية لوضع حد لموضوع لا نريد حقاً العودة الى معالجته ببيان اوفى

وقد سمعنا كثيرين يقترحون ان تبادر الحكومة المصرية الى تلافي هذا العار الفاضح اما بازالة تلك الموقوفات والمكرات من شارع كلوت بك أو بازالة اسم كلوت بك عن ذلك الشارع واطلاقه على شارع آخر يليق به . ويستحسن ان يكون احد الشوارع المحيطة بالمكان الذي وقع عليه الاختيار لتشاد عليه كلية الطب الجديدة

فضيحة اخرى

وفي الجلسة الختامية لاعمال المؤتمر الطبي الدولي وقف الدكتور خليل سكرتير لجنة تنظيم

هذا المؤتمر وتلا على الحاضرين الاقتراحات المرفوعة الى هيئة المؤتمر ليتظرها في جلسته الختامية . وكان بين تلك الاقتراحات اقتراح من الوفد الاميركي بأن يوافق المحتتمعون على ان تكون اللغة الاسبانية من اللغات الرسمية في المؤتمر الطبي الدولي القادم لاق تسعين في المئة من سكان اميركا الجنوبية يتكلمون هذه اللغة الراقية

ومن الغريب بل من المؤلم انه في الوقت الذي كان الدكتور خليل يتلو فيه هذا الاقتراح الدال على شدة غيرة اصحابه واستمسكهم بكرامتهم القومية كان بعض الجالسين حولنا من الاجانب يسألوننا عن الباصت لحضرتة على تلاوة تلك الاقتراحات باللغة الانجليزية بدلا من ان يتلوها باللغة العربية اولا باعتبار انها لغة البلاد الرسمية ثم يترجمها الى سائر اللغات الاجنبية التي يريدنا

والحق اننا حرنا جواباً عن هذا السؤال المخرج ولم نجد للقول اكثر من انه ربما كانت علة ذلك ان السواد الاعظم من الحاضرين لا يفقه العربية فرد علينا من ذكرنا قائلين وهل تظنون أنه عند ما ألقي المندوب الالمانى خطابه في حفلة الافتتاح باللغة الالمانية حسب ان السواد الاعظم من الحاضرين يفهم الالمانية

بمناسبة رأس السنة الجديدة

في العدد القادم من

« كل شيء »

مسابقة جديدة مبتكرة

جوائز قيمة كثيرة

تفتقدون كثيرا اذا اقتنيتهم -
صوغات الماس ويرا
 لانفترق عن الحقيقة مطلقا
 حلقان بانتانيات خراشم
 اسار عتقد ساعات
 مستودعها تحمل عيطه اضواء - الفاضحة
 شان الناح لالة عاية زعيم تليقون 1919

صفحة نسائية

صبر أميرة

لما أعلن البلاشفة الثورة الروسية وقلبوا الحكومة الامبراطورية وأبدلوها بالحكومة السوفياتية كانت البرنس آل مستشرسكي بين الذين تمكنوا من الفرار الى الخارج من أفراد العائلة المالكة التي أفرغ عليها الثوريون جام تقمهم ونكسوا بها أعظم تكليل بادئين بعينها نقولا الثاني المكود الحظ

رحلت البرنس مستشرسكي عن بلادها وأرض آبائها وأجدادها وهي لا تملك شيئاً ولا تحمل في جرابها مضغة، فدخلت كروض في بيت ماثلة فاضلة رثت لمصيرها وأشقت على حالها ولكنها ما لبثت ان اعتلت صحبتها وشمرت بأحطاط في فوئها فاضطرت الى اعتزال صمها ثم دخلت بيتاً آخر كريمة للخدم وأخيراً رماها الدهر في لندن وهي تعمل فيها كخادمة في فندق من أكبر فنادقها

من رجلين

قرأنا في مجلة انجليزية ان جوقة من الراقصات الروسيات خلبت ألباب أهل لندن بارقص الروسي البديع الذي يرقصه على مسرح «الكوليزيوم» في لندن وتؤكد المجلة التي ننقل عنها هذا الخبر ان إحدى راقصات هذه الجوقة واسمها مدام غمشينوناف مؤمنة على رجلها بثلاثين الف جنيه

زوجة غلادستون

روت إحدى مجلات لندن عن غلادستون الوزير البريطاني الشهير انه دعا مرة إلى العشاء سائحاً مائداً من بلاد الصومال في أفريقيا، فلما جلس المدعوون إلى المائدة أخذ غلادستون يتحدث ضيفه عن بلاد الصومال فعارضه هذا في أقواله وناقشه في صحتها. وأخيراً لما رأت زوجة المستر غلادستون ان زوجها يتأذى في اعراضه وضعت أمامه ورقة صغيرة فقرأ ما كتبت عليه وكانت العبارة التالية وهي:

« لا يقاطع رئيس الوزارة في بيته »

البرنسي هرمينة

البرنسي هرمينه إهي زوجة غليوم الثاني الحالية وقد زوجها عقب وفاة الامبراطورة زوجته بعد الحرب المعظمى وقد قرأنا عنها في صحيفة أوربية انها مولعة بالآداب ولما شديداً ولكنها تأسف على انها لا تستطيع قراءة غير الكتب الالمانية والاميركية والانجليزية والفرنسية بلغاتها الاصلية. أما الكتب المكتوبة بلغات أخرى فتضطر إلى قراءة ترجمتها وعند نحوها كتاب ضمنته مذكراتها منذ سنة ١٩٠٧

عن الكتب التي طابقتها والمدن التي زارتها والروايات الخيالية التي شاهدتها وقد زينته بالصور التي صورتها و«كارتات بوستال» للبلدان التي طافتها وجابت أرجاءها

تصحيح

نصرنا في صدر العدد الماضي من «المصور» صورتين لجلالة الملك في حفلة افتتاح المعرض الوطني بالجزيرة. وقد ذكرنا خطأ عن احدهما انها تمثل جلالة يتقبل طاقة من الورد من فتاة أمام قسم رعاية الطفل. والحقيقة ان جلالة واقف أمام «ستاند آجيا» وعنتر وشركاؤهم» يتلقى الورد من الفتاة جاكين آجيا اللطيفة

هدية نفيسة تقدم الى كل مشترك جديد

في المصور

او كل شيء

او الفكاهة



امد

هذه

القسيمة

الاسم



هذه فرصة نادرة تسنح لك . وهي اتنا - اذا اشتركت في واحدة من مجلاتنا الاسبوعية (المصور . كل شيء . الفكاهة) - تقدم اليك هدية قيمة هي كتاب « اضحك يضحك لك العالم » . وهو كتاب فكاهي نفيس يجمع بين دفتيه كل ما يبيع النفس ويشرح الصدر من نوادر ولطائف شائقة ، ونكت وقصص مصورة لطيفة ، وأشعار وازجال فكاهية طريفة الخ .. وهذا الكتاب يقع في ٨٠ صفحة من القلم الكبير . وهو مغلف بغلاف ملون جميل . على ان هذا الامتياز الذي لم يسبق له مثيل ينتهي في ١٥ فبراير ١٩٢٩

تذكر انه المطالعة أرخصى اللذات في هذا العصر

ولان هذه الفرصة تفريتك

(قيمة الاشتراك لسنة)

في المصور او كل شيء او الفكاهة

في مصر والسودان : ٥ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

(٢٠ شلناً او ٥ دولارات)

حضرة مدير دار الهلال للطبع والنشر بوسطة قصر الدوبارة مصر
ارجو ان تمدوني مشتركاً في «المصور» كل شيء . الفكاهة» (١)
لسنة ابتداء من العدد (يذكر العدد)
وقد أرسلت طي هذا قسيمة الاشتراك وقدرها
وأرجو ان ترسلوا إلي كتاب « اضحك يضحك لك العالم » على
سبيل الهدية
الاسم
الدنوان

(١) يحذف اسم المجلة او المجلتين اللتين لا يراد الاشتراك فيهما



أعضاء المؤتمر الطبي الدولي

بعض أعضاء المؤتمر الطبي الدولي الذي عقد في مصر امام باب فندق « ميناء هوس » حيث أقيمت لهم حفلة شاي في الاسبوع الماضي . وقد وقف في وسط الصف الاول سعادة الدكتور محمد شامين باشا نائب رئيس المؤتمر والى يمينه حضرة الدكتور خليل سكرتير لجنة تنظيم المؤتمر والى يساره حضرة صاحب العزة فؤاد بك ابطة مدير الجمعية الزراعية . وقد أقيم المرض الطبي في فناء أرضها المروفة بالجزيرة (تصوير زولا)



المرحوم الطوبى ظريف

توفي في الاسبوع الماضي شاب كان مثالا للأقدام والنشاط والهمة العالية مع حسن التدبير وخدمة الخلق هو المرحوم انطون ظريف . وكان قد تمكن رحمه الله بفضل صفاته الصادقة من بلوغ مركزه في شركة « جنرال موتورز » بمصر لم يسبق ان حازه شاب مثله في الخامسة والعشرين من عمره . وقد بكاه اصداؤه وعارقهوه وبكوا فيه أملا ضام ورجاء زال . وسبحه الله وألهم آله الصبر على فقدته



أعضاء المؤتمر في القناطر الخيرية

رى القارئ في هذه الصورة جمهوراً من أعضاء المؤتمر الطبي الدولي واقفين على ظهر إحدى البواخر النيلية التي ألتهم في الاسبوع الماضي الى القناطر الخيرية حيث أمضوا بعد الظهر كله في مشاهدة القناطر والتبزه في حدائقها الفناء ثم شربوا فيها الشاي بدعوة من لجنة تنظيم المؤتمر وعادوا في المساء الى العاصمة بطريق النيل أيضاً (تصوير زولا)

نشال كبير

الى الذين صورة قسطنطين مانريدس وهو من اكبر النشالين الاجانب وقد ابعده عن القطر المصري سراً ولما ضاقت به الحالة سافر الى لندن وياشر « عمله » فيها فقبض عليه بوليسها وأبعده عن إنجلترا فماد أخيراً الى القاهرة واتخذ مصر الجديده ميديناً له لعله فقبض عليه البوليس المصري وأبعده عن مصر مرة أخرى

وفاة طبيب بارع

الى اليسار صورة المأسوف على شبابه الدكتور محمد مصطفى رياض استاذ الجراحة العامة في كلية الطب المصرية ورئيس قسم جراحة العظام بمستشفى قصر العيني . وقد توفي أخيراً وهو لم يتجاوز الثلاثين ربيعاً بمصر . وكان معروفاً بين أقرانه بلوغه وذكائه . تغمده الله برحمته



وفد في بيت الامة - نقيب المحامين الجديد - مصريان ناجحان - تكريم المستر كراين

وفد شبين القناطر

في بيت الامة



أخذت الصورة التي الى اليسار لحضرات اعضاء وفد شبين القناطر الذي زار بيت الامة في الاسبوع الماضي لتحية أم المصريين ومقابلة دولة مصطفى النحاس باشا رئيس الوفد المصري . وقد جلس دولته في وسطهم وإلى يمينه معالي محمد نجيب الغرابي باشا فمصطفى بكبير بك . عضوا الوفد المصري وإلى يساره الاستاذ سلامة ميخائيل عضو الوفد المصري وقد وقف وراءهم اعضاء الوفد على السلام المؤدية الى المدخل الكبير لبيت الامة وقد خطب فيهم دولة الرئيس خطبة سياسية صافية لفرتها بنصف الصحف اليومية



مهندس مصري بايع

الاستاذ ابراهيم فوزي افندي الذي أقيمت له خيراً بياديس حفلة تكريم بمناسبة حصوله على اول دبلوم مهندس معماري من الحكومة الفرنسية . وقد تخرج من مدرسة الفنون الجميلة العليا بباريس . وعلى ذلك يكون عدد المهندسين الفرنسيين المقيمين بالحكومة المصرية خمسة منهم أربعة فرنسيون

طيار مصري هجرب
في أسفل صورة الاستاذ مصطفى رياض مرسى افندي عضو بنة الطيران المدني ببلاد الانجليز وقد أمضى مدة الاختبار القانونية وحصل على الشهادة اللازمة للطيران الدولي وقيادة الطائرة بمفرده . فتهنئه الطيار المصري الجديد وتتمنى له مستقبلاً زاهراً في خدمة وطنه



تجربياً انتخاب النقيب

حضرة الاستاذ الكبير محمود بسيوني بك الذي أعيد انتخابه تقبلاً للمحامين المصريين في الانتخابات الجديدة لمجلس نقابة المحامين وهي الانتخابات التي كان الوفديون يملقون على نتيجتها أهمية عظيمة لمزاجها في هذه الآونة . وقد كان منانس حضرته سعادة الاستاذ توفيق دوس باشا

حجب الشرية العظيم

المستر كراين للقرى الاميري الكبير معروف بحبه للشرق والشرقيين ولا سيما العرب منهم وقد اشتهرت الرابطة الشرقية فرصة وجوده في العاصمة في الاسبوع الماضي وأقامت له حفلة شاي أنيقة ترحيباً به . وتراه في الصورة التي الى اليمين جالساً بين ساحة السيد عبد الحيد البكري رئيس الرابطة وسيادة الشيخ فوزان السابق . معتمد الحكومة الحجازية للتجديفة في مصر وقد أحاط بهم بعض حضرات اعضاء الرابطة الاوائل



المتعبون والمهزولون ومنهوكو القوى

يجدون في الحال

النشاط وقوة العصب والصحة والشباب

إذا أخذوا

الفوسفورين

الفوسفور هو حياة الجسم وحياة العصب وسبب القوة والنشاط والحيوية في الانسان فاذا كنت منهوك القوى أو أنك تشعر باقباض النفس أو القنوط والعياء والنحول وفقر الدم أو إذا كنت تتعب إذا مشيت أو تشعر بخفقان إذا صعدت سلماً فاستعمل شراب الفوسفورين فإنه يحتوي على كثير من الفوسفور الذي يحتاجه جسمك والذي هو علة ضعفك وضعف أعصابك

ومن مزايا الفوسفورين أنه يعيدد القوى ويزيد كمية الدم ويوقظ الجهاز العصبي ليقوم بعمله ويشفي من الرطوبة

خذ زجاجة واحدة من الفوسفورين لشعر بفرق عظيم في ظرف أسبوع واحد ارسل الى الوكلاء خمسة عشر قرشاً فيرسلون لك زجاجة شراب أو علبه حبوب كبيرة الوكلاء - الشركة المصرية البريطانية التجارية - ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر (توفيق بك مفرج) والاسكندرية بكرة ١١ شارع زغلول باشا (شارع الرمل سابقاً)

PHOSFERINE

THE GREATEST OF ALL TONICS

المسيو بريان وقبعته

من أطف ما يروي عن المسيو بريان وزير الخارجية الفرنسية انه ابتاع قبعته الحريرية (وهي من نوع القبعات السوداء الحريرية العالية التي يلبسها الغربيون في الحفلات الرسمية) من نحو ثمان وعشرين سنة وقد خدمته في ابان الوزارات التسع التي تولى تأليفها وكانت أيضاً في مؤتمر تخفيض السلاح الذي عقد في واشنطن وفي جميع جلسات مؤتمرات الصلح وجمعية الأمم التي حضرها بعد الحرب العظمى

ومن النوادر التي اتفقت للمسيو بريان في شأن قبعته انه لما زار لندن لتوقيع اتفاقات لوكارنو الشهيرة حاول سكرتيره ان يقنعه بابتاع قبعة جديدة ليرتديها عند تشرفه بالثول بين يدي جلالة الملك جورج الخامس فأبى المسيو بريان الاضغاء الى مشورته قائلاً : « انا اشترى قبعة جديدة ؟ ولماذا ؟ انا ذاهب لمقابلة ملك « لا لا كون اشين عريس »

مجلة العلم والطب

أصدر حضرة الفضال الاستاذ توفيق مفرج بك الجزء الاول من مجلته الشهرية الجديدة « العلم والطب » وغاية هذه المجلة هي « نشر العلم زيادة في تنوير العقول » وشرح الاكتشافات الطبية العصرية والادوية الحديثة المرتكزة على العلم . وقد تصفحننا هذا الجزء فألتمناه حايكاً لطائفة من البحوث الطبية الممتعة وكلها مكتوب بأسلوب سهل يفهمه الخاص العام . والمجلة تصدر باللغتين العربية والفرنسية ويتولى رئاسة تحريرها الطبيب المعروف الدكتور اسماعيل مرتضى بك . فنرجو للمجلة الجديدة الاقبال والرواج الجديرين بها

TUNGSRAM

تونجسرام

أيها توكلا، قبلا؟

هذا هو السؤال الذي تردده عند فتح صندوق بسكويت جاكوب ذات الاصناف العديدة اللذيذة . فتجد ان كل صنف في مكانه الخاص به ينافس الآخر ليؤكل أولاً قبل غيره

لم يصنع قبح العالم بشيء آخر أفضل وأحسن من بسكويت جاكوب

جاكوب وشركاؤه

بسكويت بأصناف متنوعة لذيدة



W. & R. JACOB & CO., LTD., DUBLIN, IRELAND.

مسحوق كينج يقتل البق والناموس والحشرات

مسحوق كينج يقتل جميع الهوام والحشرات والناموس . رش كل يوم قليلاً من كينج حول رجل السرير وفي غرقتك فتنتج من البق والناموس والصراصير والحففس وجميع الحشرات المفسدة .
الوكلاء : الشركة المصرية البريطانية للتجارة بمصر والاسكندرية عمرة ١١ شارع سعد زغلول باشا (شارع الرمل سابقاً)

KEATING'S



يؤخذ في ماء دافئ أو لبن
يسبب مرض البواسير من عدم نظام جهاز الهضم الذي لا يمكن معالجته بالأدوية التي تستعمل من الخارج والتعليقات الخاصة باستعمال مسحوق بيليتنا يجب اتباعها باعتمادها وإذا أمكن فلا تستعمل أي أدوية أخرى احفظ الاجزاء الخارجية للتألمة في حالة نظافة تامة

- (١) مضمون تماماً عدم ضرره بجهاز الهضم
 - (٢) يسبب الشفاء في الحالات التي تحتاج إلى عملية
 - (٣) في حالتها البواسير الغير ظاهرة أو الدائمة لشفاء سريع لكلا الحالتين على السواء
 - (٤) لشفاء سريع باستعمال هذا المسحوق
- يباع في جميع الاجزاء مخازن ومخازن الادوية

PYLITNA
POWDERS
Regd.

عن العلبة الكبيرة داخلها ١٦ ظرفاً ٢٥ قرشا
» » » » ٨ أطرف ١٤ »
Sole Proprietors : (Dept H 2)
G. S. Mumford & Sons,
35, Gray's Inn Road London

الوكلاء : ج . م . هويت وشركاه
٨ ميدان سليمان باشا - مصر
تلفون ٧٨٢٢ إستان - صندوق البوسطة ١٧٤
شارع بولانكي عمرة ٤ بالاسكندرية
صندوق البوسطة عمرة ١٤٦٤

فناً كل فيه بدلا من الفندق « قال هذا ولبت سائراً في طريق القصر الملكي حتى اذا وصل اليه فتح الباب . فدهش المسيو بونيوار وتولاه الرعب ولكنه تعزى بأنه لم يعرف الغريب الا منذ حين قريب . ولما رآه الغريب في هذه الحالة قال له : « يحزني ان أقول لك اني ملك هذه البلاد وليس لي بيت أضيف فيه أصدقا في الا هذا القصر فأدخل معي » فسري عن الرجل ومشى وراءه الى البلاط حيث أكلوا وتباحثا في مسائل نباتية كثيرة

وقال مرة لاحد المعتمدين الاجانب « لا تظني ملكاً فقط لانني ملك ورجل أيضاً ولي قلب كالرجال . وكان شعبه يسميه ملك الاولاد لانه كان يفتق عليهم ويؤانسهم ويلطفهم لعلمه بانهم سيكونون رجال الغد . واتفق مرة انه كان في أحد الاندية فخرى حديث الاحزاب فقال له أحد الحاضرين وكان لا يعرفه : « أظنك ملكياً لاجهورياً » فأجابه الملك « نعم » فقال له « وما السبب » فأجابه « لاني أنا نفسي ملك »

الملك العاقل

قضى الملك أوسكار ملك أسوج السابق سني حداثته في الاسطول النرويجي فراقه مشهد البحار والمدركات فأخذ ينظم الاشعار في وصفهما ولم يلبث طويلاً حتى صارت الالسن تتناقل قصائده ومنظوماته لما حوته من رقة المعاني وبديع التصور وكان يحسب ان أفضل ما نظمته في حياته قصيدة موضوعها « الحياة » لانها على قوله تحوي جل أفكاره فهي خالية من التقليد وكل ما فيها توليد من قريحته . وهو عبارة عن شعور ذاتي وعواطف قلبية أفرغها في قالب شعري جيد السبك

وقد رويت عن جلالاته حوادث شتى : منها ان المسيو جاستون بونيوار أحد علماء النبات كان ذاهباً لغرض له على مقربة من استكهلم طاصمه أسوج فالتقى في الطريق برجل غريب كان يشغل بالنبات منله فترافقا معاً وأشار المسيو بونيوار على رفيقه ان يتناول الطعام في فندق على الطريق فأجابه : « تمال معي الى منزلي

لله ما أحلاك في نظري وقد زدت لحسبك حسن ثوب زاهر لكل جديد بهجة ورهجة

لتكون ملائمة لكم من كل وجه أعدنا لها سداة جديدة سهلة الفتح وأصبحتم في غنى عن استعمال البريمة

ديوارس هو ايت

لاييل وسكي



السداة الجديدة
فتحتها سهل جداً
عليك فقط أن ترفع السداة



DEWAR'S
"White Label"
WHISKY

حفيد كلوت بك الكبير يحدثنا عن آثار جده العظيم

أولاد كلوت بك وأمفاده - مصير بيته وأوراق - سيرته مخطوطة بيده
نجد ومخطوطة - ذريته وصناعة الطب

شأنها . وقد وضع الكاتبان (السكرتيريان) اللذان كانا يعاوننا جدي في أثناء حياته كتاباً كبيراً عنه بعد وفاته وقد أتيت كذلك بنسختين من هذا الكتاب لاهدائهما الى مكتبة كلية الطب المصرية .

فقلت : « وهل ترك كلوت بك أوراقا اخرى ذات قيمة تاريخية ؟ » فقال : « لقد عثرت بين أوراقه على الكتب التي كان محمد علي باشا يكتبها اليه من مصر لما رحل رحمه الله عنها عائداً الى فرنسا وهي الكتب التي كان والى مصر يستشير به فيها في بعض المسائل والشؤون الصحية ويحاول اقتناعه بالعودة الى هذه البلاد ليستأنفب الاعمال العظيمة التي شرع في عملها فيها لرفع مستواها الصحي »

« وعثرت بين تلك الاوراق ايضاً على مسودة بعض الكتب التي كان كلوت بك يرد بها على كتب محمد علي باشا . وجميع الاوراق المذكورة مخطوطة عندي »

ف سألت محمدي قائلاً : « ألم يجمع لجل كلوت بك شيئاً من آثار والده ؟ » فأجابني بقوله : « لقد كان عند خالي شيء كثير من آثار جدي ولكنه لما مرض في الأستانة كما قلت لكم واضطر الى الرجوع الى فرنسا للاستشفاء ترك جميع أوراقه في العاصمة التركية . فلما توفي في مرسييا كلنا قفص لفرنسا في الأستانة انت بهم يجمع أوراقه ومخطوطاته ويرسلها الينا ولكن يظهر ان بعض الايدي كانت قد تسد لعيت بها قبل ذلك فلم يوفق الى العثور على شيء يذكر منها »

« وقد كان استمراني عظيماً لما اخبرني الدكتور بيرتر من يومين انه عثر في احدى الكلاب الصغيرة في القاهرة على بعض الاوراق والمستندات الخاصة بجدي وخالي وبينها «جواز سفر» هذا الاخير فأخذته منه لحفظه عندي كتمذكار لنجل كلوت بك الوحيد . ولا يخفى عليكم انه هو الذي المهدي الى مدرسة الطب المصرية تمثال أبيه وقد حضر الي مصر يومئذ للاشتراك في الاحتفال الذي اقيم لأزاحة الستار عن ذلك التمثال »

فقلت لمحمدي : « لقد ذكرت لي ان والدتكم رزقت تسعة اولاد وان ثلاثة منهم توفوا وان بين الباقين ثلاثة رجال وثلاث سيدات وذكرتم لي ايضاً ان خالتكم رزقت كرتين فهل لم يشتغل احد منكم بصناعة الطب أسوة بجدكم العظيم ؟ »

فأبشمت المسيو فيني وقال : « قد تعجبون اذا اخبرتكم انه ما من احد من اولاد كلوت بك او من

بمرض عضال اضطر من أجله الى السفر الى مرسييا للاستشفاء فتوفي فيها ولم يخلف اولاداً »

فقلت : « وهل التزل الذي ولد فيه كلوت بك في مدينة جرنوبل ما يزال باقياً لكم ؟ » فقال : « ان كلوت بك رحل عن جرنوبل وهو في الرابعة عشرة من عمره ولم يرجع اليها بعد ذلك قط لانه لما



سعادة الدكتور محمد شاهين باشا والدكتور خليل خارجي من السراي الذي أقيمت فيه الجلسة التي قدم فيها حفيد كلوت بك لأعضاء المؤتمر

اعتزل خدمة الحكومة المصرية بعد ان مرسييا واتخذها مقاما له الى ان أدركته الوفاة فيها . وقد احتفظت انا بيته الذي كان يقطن فيه يومئذ وجملته محل سكني الى الآن وهو يقوم في شارع المادلين مرة ٦٦ »

فقلت : « وهل ترك كلوت بك آثاراً تذكر ؟ » فقال : « انه اهدى في حياته الى متحف جرنوبل ومرسييا مجموعة نفيسة من التحف والطرف التي جمعها واقتناها في أثناء اقامته في بلاد الشرق . وقد خلف لنا سيرة حياته مخطوطة بيده وضمنها ترجمته والحوادث التي حدثت له منذ نشأته حتى أواخر أيامه . ولما كانت هذه الوثائق لم تنشر بعد جلبتها معي الآن الى مصر واعطيها للدكتور بيرتر الطيب المعروف في القاهرة كي يخاطب من يهمهم الأمر في

تفضل سعادة الدكتور شاهين باشا عند ارفضاض الجلسة الختامية للمؤتمر الطبي الدولي يوم السبت الماضي فعرفى بجانب المسيو جيراثيل فيني حفيد المرحوم الدكتور كلوت بك الكبير . وقد حيا في شخصه ذكرى جده العظيم في جلسة المؤتمر الطبي الختامية

وهناك في زاوية من زوايا السراي الكبير الذي نصب في منيل الروضة في المكان الذي سنشيد عليه كلية الطب الجديدة ، وقف المسيو جيراثيل فيني يحدثني عن جده وأولاده وأحفاده وعن مصير بيته وأوراقه وذكراته وعما قرره أسرته في شأن مفكراته

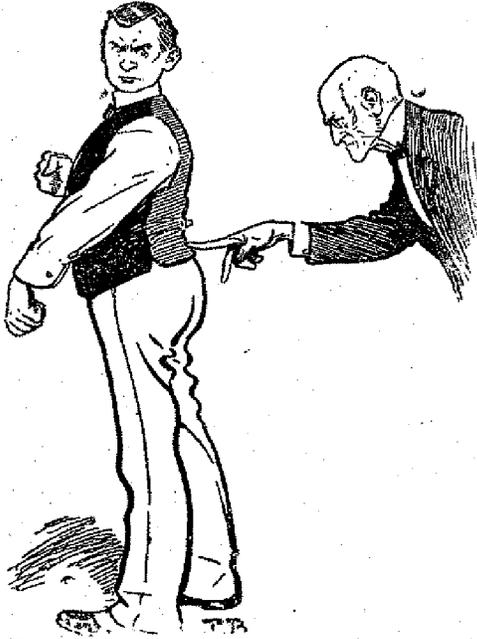
وقبل ان يسترسل محمدي في الاضاء بالمعلومات التي تلتف بالادلاء بها الى سألته هل زار مصر قبل الآن فأجابني بأنه لم يتبع له زيارتها الا هذه المرة وقد قدمها خصيصاً لحضور الاحتفال بانقضاء مائة عام على انشاء مدرسة الطب المصرية التي يرجع الى جده الفضل الاكبر في تأسيسها

ف سألت هل عرف جده العظيم ؟ فأجابني بقوله : « كلا ، فأني أصغر اخوتي وقد كان عددهم ثمانية فلم يعرفه منهم سوى الثلاثة الكبار ، وقد انتقلوا الى جوار ربهم ولم يبق علي قيد الحياة سوى الخمسة الذين يحيئون بعدهم وانا . ونحن الستة لم نظفر بمعرفة المرحوم جدنا »

فقلت : « وما هو عدد الاولاد الذين تركهم جدي كلوت بك ؟ » فقال : « لقد ترك جدي ابناً واحداً وكرتيتين احداهما امي وهي مدام فيني والاخرى خالتي وهي مدام فوزي وقد رزقت ابنتين ، وقد توفيت والدتي وخالتي من بضعة أعوام لاحتين بخالي الذي كان لجل كلوت بك الوحيد كما تعلمون »

قلت : « وهل توفي خالك من زمان طويل ؟ » فقال : « لقد وافته النية سنة ١٩١١ وكان رحمه الله يقيم في الأستانة حيث كان يشتغل بالمحاماة فأصيب فيها

الوجع في الكليتين



اسأل نفسك - هل تتألم من أحد هذه الامراض التي سببها الكليتين وهي :-

- (١) التهب العصبي
- (٢) التعب
- (٣) تورم العينين
- (٤) خيالات في النظر
- (٥) وجع في الظهر والمباجر
- (٦) فقر الدم
- (٧) الروماتيزم
- (٨) عرق النسا
- (٩) عدم انتظام التبول
- (١٠) الحصى في الكلية

إذا فاعلم ان السبب هو مرض الكليتين، وعليك حالاً أن تعالج الكليتين فان علاجهما يشفيك من جميع الامراض التي مصدرها الكلى وحبوب دونس هي أفضل علاج للكليتين . خذ حبة بعد الاكل ثلاث مرات في اليوم وحبة قبل النوم ولدينا كتاب عن وجع الظهر والكلى والروماتيزم عدد صفحاته ٣٢ ومزين برسوم عديدة ويحتوي على أشهر شهادات الاطباء وهو مفيد جداً . ارسل خمسة ملهات فرنسلة لك حالا واذا ارسلت ثلاثة عشر قرشاً فانا نرسل لك حبة حبوب دونس المستودع والوكلاء السوسيين : المركة المصرية البريطانية التجارية ٣٢ شارع سليمان باشا بصر (توفيق بك مفرج) والاسكندرية بمره ١١ شارع زخول باشا (شارع الرمل سابقاً)



حينما تسافر تذكر

أينو

ياخذ المسافرون الحبرون اينو معهم دائماً ليصون صحتهم فانه يقاوم التآثيرات المضره للماء القدر والطعام غير الملائم وتقلبات الجو وهو يقوي ويظهر ويرطب لحيثما تكون مسافراً لا تنس في كل صباح ان تشرب قسطاً من الماء تضيف اليه معلقة صغيرة من ملح فواكه اينو

يباع في كل جهة

في زجاجات صغيرة وكبيرة

وكلاه البيع الحواجات سنتر . سنديركول

وشركاؤهم صندوق البوستة ١٦٧٩ بصر

احفاده أنس في نفسه ميلا الى تعلم صناعة العلب. وفي هذا دليل على ان الوراثة لم تفعل فعلها في هاتين الطبقين من ذريته فهل يتجلى اثرها في الطبقة الثالثة...؟ هذا ما لا يستطيع احد الجزم به بعد! وهنا كان المدعوون الى الجلسة الختامية للمؤتمر قد انصرفوا وأن الاوان للسيسو فين لان ينصرف بدوره فناولتي بطاقته وهو يقول لي « اليك اسمي وعنواني فاذا اتيت لك زيارة مرسلين يوماً فاني اكون سعيداً باستقبالك في الدار التي كانت لصدوق بلادكم الكبير فان ما لقيته من عطف المصريين عليّ وأحيائهم ذكرى كلوت بك في شخص حفيده الصغير سأذكره على الدوام كلما ذكرت جدى الذي لم يقفأ يذكر مصر وشعب مصر حتى اواخر ايام حياته » كبريم ثابت

ملك أسبانيا

ما يروي عن جلالة الملك الفونسو الثالث عشر ملك أسبانيا انه امتطى يوماً جواده وغادر القصر الملكي يصحبه اثنان من رجال البلاط ليشرف على الاعمال التي تعملها وزارة الاشغال لتنفيذ مشروع اقتصادي كبير في ضاحية من ضواحي مدريد . وما كاد الملك ورفيقاه يصلون إلى الضاحية المذكورة حتى سمعوا أصوات غناء وموسيقى صادرة من جهة من الجهات فساروا اليها . ولما اقتربوا منها رأوا جمهوراً كبيراً من القرويين يحتفلون بزفاف شاب معارزي عمره ٢٠ سنة الى صبية خياطة في عمره ثم حانت من بعض المدعوين النقطة فأبصروا الملك فرفوه وفي الحال سكت الموسيقى وانقطع المغنون عن الغناء فصاح الفونسو الثالث عشر قائلاً : « ما هذا أيها القوم اهل أزمجت حفلتكم ؟ انه يلذ لي ان أسمع نغمة انشادكم فهايموا أيها المغنون » فاستأف المندوبون انشادهم ثم تناولت العروس كأساً من الخمر وأرادت أن تقدمها للملك فامسكها (العريس) من يدها وقال لها : « لا تفعل فيجب علينا ان نقدم للملك كأساً من الشبانيا » والظاهر ان جلالاته لاحظ ما دار بين العروسين فالتفت اليهما وقال « لا بل اني أفضل كأساً من الالبند » ولما قدموه له رفعه وقال : « اني أشرب نخب الزوجين الجديدين فليحي العروسان ! » فاجاب الحاضرون بصوت واحد : « ليحي الملك »

اذا أردت أن تضمن لنفسك

بناء سليما متينا

فما عليك الا ان تحرص على استعمال

الاسمنت الممتاز «جلنجهم»

الشهير بالكف

تخفيض مدھش

في الاسعار

الوكلاء :

نقولا دياب واولاده

اسكندرية : شارع صلاح الدين عمرة ٢٢

ص. ب : ١٥٩٢

مصر : شارع نوبار باشا عمرة ٤



(ماركة مسجلة)

رحلة الامير عمر طوسن الى الصحراء



رجال حاشية الامير يتناولون الغداء عند قارة الشيخ عبد الله



سمو الامير اجليل عمر طوسن

يذكر القراء ان حضرة صاحب السمو الامير اجليل عمر طوسن رحل في الشهر الماضي الى الصحراء الغربية في رحلة علمية طويلة استغرقت أربعة عشر يوماً واجتاز في أثناءها ١٤٠٠ كيلومتر مع أنه انقطع من السير ثلاثة أيام كاملة استراح في خلالها

وكان اول محطة تزلها الامير في رحلته مكان يقال له المفراء وهو يبعد عن الاسكندرية نحو ٢٠٠ كيلومتر ويوصل اليه طريقان احدهما طريق برج العرب ، وثانيهما طريق العاصرية وهو ابعد قليلا عن الطريق الاول ولكنه اصلمح منه للسير . ومساحة المفراء ٥٠٠ فدان تقريباً وهي في الجانب الشرقي لمنخفض القطارة ومنسوبها ٣٤ متراً تحت سطح البحر المالح وفيها بحيرة مساحتها نحو ١٥٠ فداناً تحف في فصل الصيف وتمود اليها المياه في آخر فيضان النيل فتبقى فيها طول فصل الشتاء . وهذا دليل على اتصالها

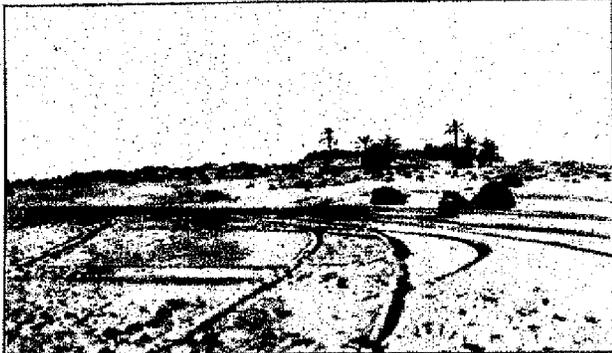
بالنيل ولو انها تبعد عنه نحو ٢٠٠ كيلومتر وسلك الامير في عودته طريق الواحات البحرية فسار في هذا الطريق الى ان وصل الى عين ماء تسمى العين الخضراء وهي عين تكثفها الاشجار وتظلها بأغصانها المتهدلة حتى يرى لون مائها اخضر ولذلك سميت بالخضراء . ومنها مر بجارة الشيخ عبد الله وهي عبارة عن جبل مرتفع وتقع في نصف الطريق بين واحة الفرافرة والواحات البحرية وقد اطلق عليها هذا الاسم لزعم زعمه المارون بها وهو انهم يروون في بعض الاحيان توراً في قبة الجبل فاعتقدوا انه تور ولى من اولياء الله مدفون بها دعوه الشيخ عبد الله . ويقول سموه ان البلح كان في الواحات البحرية في هذا العام كثيراً جداً وفي غاية الجودة ، وانه لو كان بينها وبين الاسكندرية او بلاد الارياض طريق ممدد ووسائل سهلة للمواصلات لكان النفع المتبادل بين سكان تلك الواحات والقطر جزيلاً عظيماً . واقرب البلاد المصرية الى الواحات البحرية بلدة الهنسة المتجهة منها الى الصعيد ولهذا يرى الامير اجليل انه ينبغي للحكومة ان تبنى يربط المواصلات بينها على الاقل لانها واحات غنية بمحصولاتها لو وجدت مصدراً تصدرها اليه . اما الآن

فهذه المحصولات الكثيرة قليلة الفائدة لاهلها

وكان يصحب سمو الامير عمر في هذه الرحلة لحيلاء الكريمان وكان عدد رجال حاشيته فيها لا يقل عن خمسة وثلاثين شخصاً وقد حسب سموه ان متوسط سيره في اليوم الواحد كان ١٢٧ كيلومتراً مع النوم والراحة والسير المعتدل



المسكر في عين الدالة



عين الدالة . وقد اخذت هذه الصورة والصور الاخرى للشورة هنا في اثناء رحلة الامير عمر طوسن

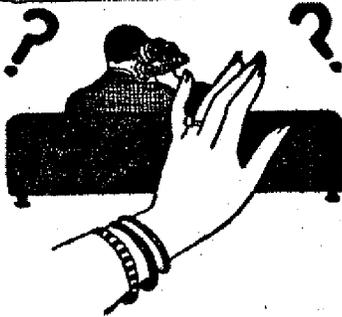


العين الخضراء التي مر بها سمو الامير في رحلته

البول السكري

كم من الطرق جربت لمعالجة هذا المرض ، وانما أقدم هذه الطرق - وهي تناول جبوب الدكتور سيجورنيه (حبة واحدة عند تناول الطعام) - هي التي أسفر استعمالها عن أحسن النتائج . استعمالها غير مضر ومفعولها أكيد

تباع هذه الحبوب في جميع الصيدليات



مرهم منتولا توم

لا يحوي كوكايين

ولا أي مادة أخرى مضرة

يجب ألا يتخلو منه أي منزل

مرهم المنتولا توم مستحضر يعطي نتائج حسنة للغاية وهو أعظم شاف للروماتزم وأوجاع الرأس ولسع الحشرات وكل حالات تهيج أو التهابات الجلد

البيع السنوي يزيد على ١٧ مليونه من مصنع بواسطة شركة المنتولا توم . سلاو إنجلترا

طريقة الاستعمال

انوثرايات : استعمال مرهم المنتولا توم جيداً يثني على الموم أي التهاب في وقت قصير ، سواء كان هذا الالتهاب سببه التهيج المعوي أو جرح أو رضوض

سحق المرهم الصغير ٦ والكبير ١١٥ بطلب من جميع الأجزايات وعازن الأدوية المصدة في القطر المعري وتطلب عينات مجانية من الحواجة

جاء منسى

اسكندرية
شارع النبي دانيال
تلفون ٥٢٦٧
صندوق البروستة
نمرة ١٨٨٤

القاهرة
شارع حلوي نمرة ٨ - ١٠
تلفون نمرة ٢٧٥٩
صندوق البوستة
نمرة ٢٠٨٧

في الحكمة

القاضي : هل قلت لجارك انه مرء وكاذب ؟

المتهم : نعم

القاضي : وهل قلت له أيضاً انه لص ؟

المتهم : كلا فقد نسيت ذلك

صمت الاحترام

الزائر للخادم : اظن يا هذا ان الآداب

تفضي بالأ يذم شخص من هو أكبر منه سناً

الخادم : نعم يا سيدي

الزائر : اذن لن اقول شيئاً عن هذه

الدجاجة

لتخفيف العقوبة

القاضي : انت متهم بانك كنت تملا وانك

رमित قصرية من الورد على رأس زوجتك فهل

عندك شيء تريد ان تقوله لتخفي تبعة عملك

المتهم : نعم ، انها لم تكن قصرية وردد بل

كانت قصرية من القرقل الذي تحبه زوجتي

كثيراً

لطائف و ظاهات

أمنية تحققت

المثمنة الاولى : ان والدي كانت تنمي

ألا أصير ممثلة قط

الصديقة : وقد تحققت أمينها

في عيادة طبيب

الطبيب (لجالسين في حجرة الانتظار) :

أرجو منكم المندرة ياسادتي على تأخري ...

من كان من حضراتكم ينتظر من زمان طويل ؟

القرزي : أنا يا سيدي ...

ودفع اليه فأورة آخر بذلة صنعها له

تتميد الاوامر

الكونستابل - انك لا تستطيع ان تسير

في هذا البلد لسيارة ذات كبوت مكشوف

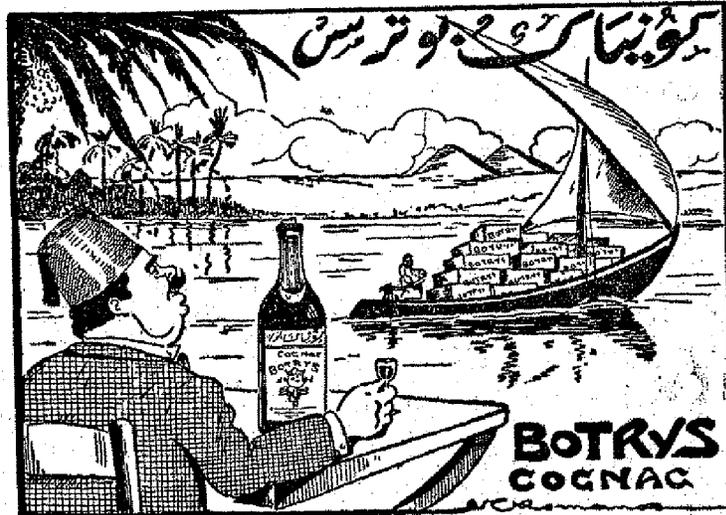
صاحب السيارة - ولكن ليس لسيارتي

كبوت

الكونستابل - اذن ضع كبوتاً واقم له

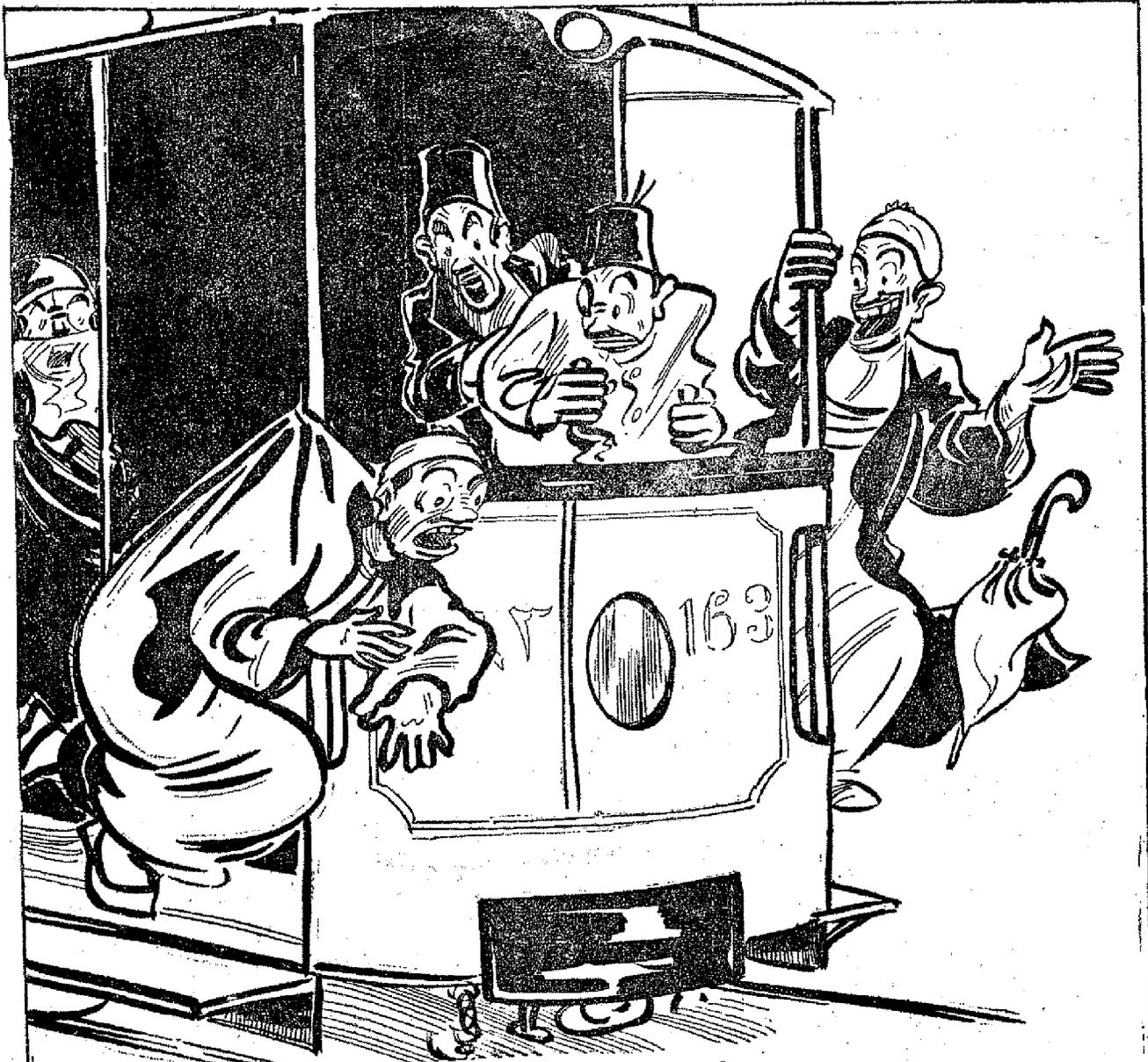
اطلبوا من كل مكان

أحسن مستخرج



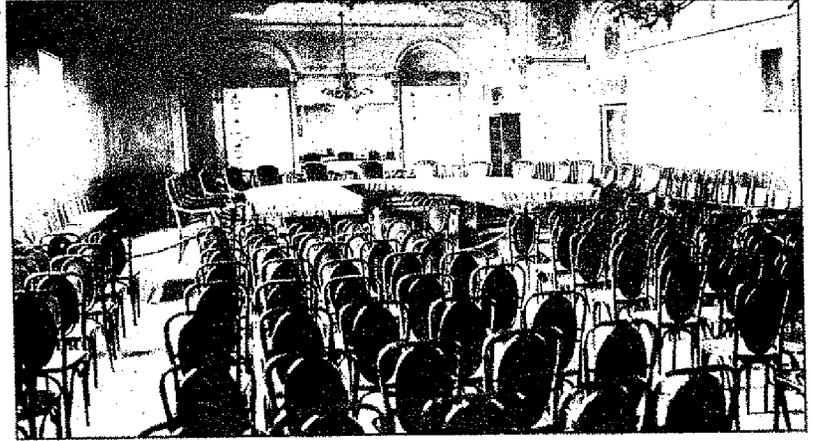
الوكلاء العهوميون لمصر والسودان

كا كومانوليس وبسورولا وباباس



سليم! سليم!
 سر من مظه انه اشترى القماشه سره عند
 طنطا بدوي الشيتي سر بالفويه

اجتماع مجلس عصبة جمعية الامم في لوجانو



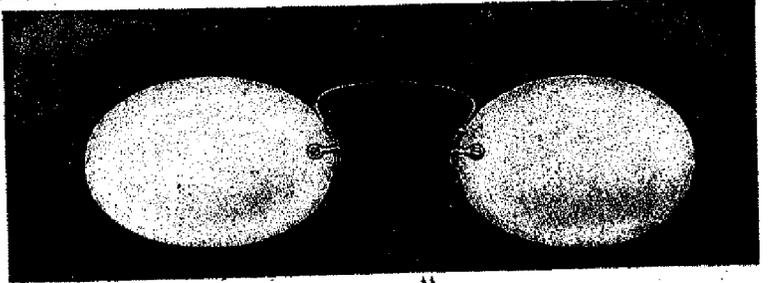
مظهر اجتماع تاريخي عظيم

تمثل الصورة التي نشرها فوق هذا الكلام القاعة الفخمة التي اجتمع فيها مجلس عصبة جمعية الامم في كارينو الكورسال بوجانو وقد اقيمت في صدرها مائدة كبيرة تشكل حدوده الجواد لجلوس مندوبيين الرعيين ثم اقيم امامها فاصل بينها وبين كرسي المترجمين والصحفيين



بالوصى عمرانه واليروم صريفانه
السيو بريان واقفاً الى جانب المر سترهان وزير
الخارجية الالمانية عند خروجهما من القاعة التي كانا
يجتمعين فيها اجتماعاً خاصاً قبل انعقاد العصبة في لوجانو

الوزيراه الخطيراه
المر اوستن كشمبرن وزير الخارجية البريطانية
والسيو ارستيد بريان وزير الخارجية الفرنسية وهما
يتباحثان في اجتماع خاص قبل جلسة العصبة



الهيئة

ان الهيئة لمن اهم لزوميات النشاط فيجب اذن استعمال هذه النظارات اللامعة
بك دون خلافا
فلاصناف والنماذج الجيدة مع التجهيزات الفنية لا تساعد على تحسين النظر فقط
بل انها تعطي مظهراً حسناً لحامها
هذه النظارات يمكن الحصول عليها باستشارة محلات لورانس ومايو ليمتد
نظاراتية اختصاصيون لاميون
عمارة سان مارك ، باسكندرية
عمارة شبرد ، مصر

الكوريسيد الياباني (دواء عين السمكة)

عدد خطابات الشكر التي تلقاها كل يوم تدل
دلالة صريحة على نجاح الدواء المستخرج من نبات
ياباني وهما خطاها منها : « قاسيت عذابا شعبيدا سين
طوالا بسبب كالم القدمين (عين السمكة) ولا استعملت
الكوريسيد الياباني شفيت تماما » فاذا آسبتم بهذا
المرض فليكن بهذا الدواء وهو يوجد باجن اخانة وزير
بشارع فؤاد الاول بجوار سينما كليب وفي جميع محازن
الادوية بالنظر المصري



petite fleur bleue

LES
PARFUMS
GODET
PARIS

forget-me not

نسيان الورد
نسيان الورد
نسيان الورد

AGENT GENERAL
A. ASKALANI
B. P. 183, LE CAIRE

الوكال الرئيسي
عبد الباقى عيسى
سندوق البريد ١٨٣

On demande un sous-agent à
Alexandrie s'adresser. B. P. 183

كيف نصير فتياننا رجالا اقوياء اصحاء

حديث مع المندوبين الايطاليين عن مشروع عظيم للسنيور موسولينى



الدكتور بندي، استاذ الامراض الباطنية بجامعة جنوى

ولكنهم جعلوها اوسع نطاقاً منها واصكثر تناولا لتقتضيات الحياة العملية . وقسموا هذه الجمعيات الى قسمين : قسم اسموه « جميات بيلسلا » وخصوها بالفتيان الذين تفاوتت اعمارهم بين ١٤ سنة و ١٨ سنة واقاموا على تدريب اعضاء هذه الجمعيات ضباطاً من قوات « المليشيا » الفاشستية من الذين عرفوا بمقدرتهم في الالعاب الرياضية وبحسن تمتعهم من الوجهة الخلقية ولم يرض على الشاء هذه الجمعيات ستان



البروفيسور سر اوكستلاني ، رئيس الوفد الايطالي في المؤتمر الطبي (تصوير زخاري)

كان بين ضيوف مصر في المؤتمر الطبي الدولي جناب البروفيسور ألكستلاني وجناب الدكتور بندي الايطالي الذي يعد من اشهر اطباء العالم في الامراض الباطنية . اما الاول فكان يرأس الوفد الايطالي الرسمي في هذا المؤتمر لما يتمتع به من الشهرة العالمية لا سيما في امراض المناطق الحارة التي له فيها اكتشافات ومباحث علمية جلية بدليل ان وزارة الخارجية البريطانية ارسلته في سنة ١٩٠٤ الى جزيرة سيلان ليدرس طب المناطق الحارة في معاهدها الطبية فانتزح فرصة اقامته في تلك البلاد واكتشف عدة جراثيم جديدة وكان من نتيجة جهوده التواصلة ان اتمع عليه جلالة الملك جورج الخامس ملك بريطانيا العظمى بوسام القديسين ميخائيل وجورج من رتبة فارس التي تحول حاملها لقب « سر » ثم اختير استاذاً في مدرسة طب المناطق الحارة بلندن

وقد اقام سعاده المركزي باترونو دى منكى وزير ايطاليا المفوض في مصر يوم الثلاثاء الماضي حفلة ساهرة في دار مفوضيته اكراماً للمندوبين الايطاليين في المؤتمر الطبي وفي هذه الحفلة عرفنا سعاده بالسر اوكستلاني وبالدكتور بندي وبغيرها من المندوبين الايطاليين فدار الحديث بيننا برهة على اعمال المؤتمر الطبي ثم استطرده البروفيسور كستلاني ومن معه الى محادثتنا عن الجهود التي تبذل الآن في جميع ارجاء البلاد الايطالية للعناية بتربية الفتيان البدنية كي يشبوا رجالا اقوياء العضلات اشدها العزائم اصحاء الاجسام فيؤلفوا في الغد جيش ايطاليا الجديد كما قال لهم السنيور موسولينى في احدى الخطب التي لا يقفنا يخطبها فيهم ولكن يحقق ولاة الامور الايطاليون هذه الغاية المتقدمة انشأوا في ايطاليا كلها جمعيات على منوال جمعيات الكشافة

حتى صار عدد اعضاء القسم الاول سبعمائة الف حتى وبلغ عدد اعضاء القسم الثاني خمسمائة الف شاب وقد قرر وزير الداخلية الايطالية ان يمنح هذه الجمعيات مليون ليرة ايطالية في السنة على سبيل المعاونة والمساعدة وهذا علاوة على الاكتابات والهدايا التي تهال عليها كل يوم من الافراد والهيئات وقد انشأت الحكومة مدارس خاصة لاعداد اساتذة في الرياضة البدنية كي توزعهم على المدارس الايطالية وجعلت مدة الدراسة في هذه المدارس سنتين كاملتين يمنح الطالب الناجح في ختامها دبلوماً رسمياً معترفاً به من لدن الحكومة

وقد قسم اعضاء جمعيات « بيللا » و « افانجرستا » الى عدة اقسام : فثمة من يتعلمون الرماية ، ومنهم من يتدربون على ركوب الدراجات ، ومنهم من يتلقون دروساً في ركوب الخيل ، ومنهم من يكتفون بالالعاب الجمبازية . ومنهم من يمترون على تسلق الجبال والسير على الثلج والجليد . ومنهم من يتعلمون استعمال الاسلحة والتخاطب به ، ومنهم من يأخذون دروساً في علم الصحة ليخدموا في اقسام الصليب الاحمر والمستشفيات ، ومنهم من يحددون الطيران اما الفتيات والشبان الفقراء فالتمت لهم مدارس في هذه الجمعيات يتعلمون فيها مختلف الحرف والصناعات وما تحسن الاشارة اليه هنا ان نجلى السنيور موسولينى في مقدمة اعضاء جمعيات « بيلسلا » وهما ياملان فيها اسوة بسائر زملائهما



منظر عام لأحد معسكرات جمعية « بيللا » الايطالية

التلغراف اللاسلكي واجتياز الاتلنتيكي

مناسبة اقدام الطيارين على اجتياز المحيط
الاتلنتيكي بطريق الجو في هذه الايام كتبت
احدى الجلات الاوربية تقول ان اول رسالة
اجتازت المحيط الاتلنتيكي بواسطة التلغراف
اللاسلكي كانت في ٢١ ديسمبر سنة ١٩٠١ وقد
وصلت في ذلك الحين الى الساحل الشرقي من
نيو فونلند واستقبلت بطارية محلقة في الهواء

وكانت قد ارسلت من محطة بولدو في
كورنول . وحالما شاع أمرها احتجت الشركة
التلغرافية الانجليزية الاميركية عليها وادعت
احتكار المواصلات التلغرافية في تلك الارحاء
فكانت النتيجة انه لم يرخص للسنيور ماركوني
في اطراد اختباره . وبعد ذلك دعت حكومة
كندا فذهب اليها وبأثر عمله في نواسكوتيا .
وفي ٢١ ديسمبر سنة ١٩٠٢ تبادل الملك ادوارد
السابع واللورد منتو حاكم كندا العام الرسائل
اللاسلكية

الدكتور حسني احمد
انتخب في المؤتمر الطبي والصيداكي في بيروت (الشرق) في ١٩٠٢
استعدادا لاول مؤتمر في الشرق الأوسط في بيروت في ١٩٠٢
عضو في الجمعية الطبية في بيروت في ١٩٠٢
عضو في الجمعية الطبية في بيروت في ١٩٠٢
عضو في الجمعية الطبية في بيروت في ١٩٠٢

فتاح باهرقة

في امراض الشلل والرومازم وعرق النسا
والامراض العصبية على يد

مكين بشاي

دكتور في الكيوراكتك

خريج جامعات نيويورك وواشنطن وامريكا
العبادة : ميدان باب الحديد - تليفون ٣ - ٣٤ مدينة



وسكي بوكانان الاسكتلندي

« الاسود والايض » في المقدمة

بلاك اند هويت "Black & White" تجهز زجاجاته في غازان الاستيداع
خاصتنا في اسكتلندا وجودة نوعه التي لا مثيل لها هي شاملة العالم بأسره
تحذير - انه بالنظر الي كثرة التقليد الموجودة في السوق لبوكانان وسكي
"Buchanan Whisky" نرجو من عملائنا ان يطلبوا دائما « بوكانان بلاك
اند هويت وسكي "Buchanan Black & White Whisky" لا لبوكانان
وسكي فقط

الوكلاء الوحيدون :

دروسوس وشركاؤه بالاسكندرية والقاهرة وبور سميد

"BLACK & WHITE"
SCOTCH WHISKY

فروقة ا. بلوندل

Fourrures E. Blondell
11, Place de la Madeleine
Paris .

سيكون هذا الشتاء حافلا بالفرو وسيكون
استعمال الفراء المفضلة اقل من قبل ولكن ستم
الاجتياز الجريئة



في اراء الثعالب
الزرقة والرمادية
والبيضاء والاسود
والخططة والقمب
وكثيراً من السيدات
يستعملنها أيضا في
الكلف . سترى
« اللوتر » أي لوتر
الحقيقي والكلستور
وما التصفان اللذان
يكن الاستعانة بهما
من الراجيوندين
الحفيف . وسرى
أيضا « للارتر »
والفظة الذهبية
و « البليرود »
و « السكاجيس » وعلى

الاحسن الاسفرا كان

الاسود والرمادي

والبيج والمارون

الغامق وأيضا « البريت شوانتر » التي تبحت منه

السيدات التائقات

هذا المانتو الجميل مصنوع من فرو البريت شوانتر
وهو متسع في جوانبه السفلى وحافة الاكمام مصنوعة
بالدنتلا كشكل اسفل الفستان والياقة مصنوعة من
فرو الشنشلا

يرسل كتابونا بالرسوم والالوان مجانا عند الطلب



المشروب الذي ينشر الصحة

في جميع أرجاء العالم

«أوفالتين» أصبح الآن من الضروريات المنزلية في كل العالم المتمدن فانه يستعمل يومياً في أوف من المنازل ويتناوله جميع أفراد العائلة للتقوية والتغذية وحفظ الصحة ان كثرة الطلبات على مشرتى «أوفالتين» ساعدتنا على تخفيض أثمانه الى :

١٨ و ١٠ و ١/٢ قرشا صاغاً

ومع ان الاثمان الآن قد خفضت تخفيضاً محسوساً الا ان حجم العلب وجودة المشروب لم يلبثت تغييراً قط

ان «أوفالتين» الآن قد أصبح الطعام النام لكل فرد صغيراً أو كبيراً غنياً أو فقيراً . وهو قد وصل الى درجة من الكمال لا تقبل الزيادة أو التغيير

OVALTINE

يقوي الدماغ والاعصاب والجسم

يباع عند كل الاجراخانات ومخازن الادوية

محضر بمعرفة ا . واندار ليمتد بلندره انكلترا

الوكيل الوحيد في القطر المصري هو :

الفرنسي وشرفاؤه بالاسكندرية ومصر وبورسعيد

E. 18



اصوات العظماء

قرأنا في العدد الاخير من مجلة «انسوز» الانجليزية ان في المتحف البريطاني في لندن اسطوانات باصوات كثيرين من مشاهير رجال الانجليز من العلماء والوزراء والادباء وكان المسيو أندريه جيوبو قد اقترح على مجلس باريس البلدي انشاء متحف « للكلام والاشارة » يعنى بصنع « اسطوانات » لأمودج كلام كل رجل من مشاهير رجال العالم أي أنه يكون لكل رجل مشهور اسطوانة أو أكثر اذا أدبرت أمام جمهور من السامعين خيل اليهم أنهم يصغون الى صاحب الاسطوانة بنفسه

هذا وما يحسن ذكره هنا أن في باريس متحفاً صغيراً يحتوي على عدد كبير من التماثيل لمشاهير ملوك العالم ووزرائه وساسته ورجاله وقد صنعت تلك التماثيل من الشمع بدقة هي موضع دهشة جميع الذين يرونها

وفي لندن متحف آخر مماثل للمتحف المتقدم ، اسمه متحف مدام « تيسو » وقد التهمت النيران جانباً منه من نحو سنتين فاعيد ترميمه

الاعدام في اميركا

يقدر عدد الذين يقتلون كل سنة في الولايات المتحدة بمشرة آلاف شخص في حين ان القتلة الذين يحكم عليهم بالاعدام لا يتجاوز عددهم مئة . وقد ظهر على مر الايام ان معظم الذين يحكم عليهم بالموت في الولايات المتحدة تتفاوت اعمارهم بين السادسة عشرة والرابعة والعشرين اما الولايات التي ما تزال تعدم القتلة فعددها اربعون منها خمس عشرة تقتلهم بالكروسي الكهربائي وثلاث وعشرون تشققهم وواحدة وهي ولاية «يوتا» تخيرم بين الاعدام بالرصاص أو الشنق وواحدة «نيفادا» تقضي عليهم بالغاز

وقد قامت حركة قوية في الولايات المتحدة بطلب الغاء الاعدام والاكتفاء بالسجن المؤبد وعند القائمين بهذه الحركة ان اعدام القتلة لا يمنع غيرهم من الاقتداء بهم

تجوال البؤساء في الطرق وصمة عار علينا : أمثلة من

مصر هي الامة المتمدنية الوحيدة التي تهمل امره

- ١ -

لما كان جيسس الاول ملكا على انجلترا هاله كثرة عدد التسولين في مدينتها وقراها فنن قانونا يحظر التسول على ابناءها ولكن ولادة الامور الانجليزية لم يوفقوا الى تطبيق هذا القانون تطبيقا عمليا ناجما الا بعد ان بدأوا يسمون انشاء الملاهي والعجزة والفقراء في جميع ارجاء الجزر الانجليزية . فكان في انشائها وتعميم نشرها الدوام الثاني لهذا الداء الذي استفحل أمره في مصر وسائر لا يرحى به المجتمع المصري منه الا باحتاج الخطة التي سلكتها الدول الغربية من قبلنا وهي ان تقدم الامة حكومة وشعبا على انشاء الملاهي العجزة والفقراء أسوة بالمثالي الذي قرر السيد عبدالرحيم الدر داش باشا الشاهه بجوار مستشفى لا يواء مئة طبر ، خمسين من الرجال وخمسين من النساء ، على منوال ملجأ العجزة الذي يديره جماعة من الرهبان الاجانب في سي شبرا . وان من يتبع حركة انشاء أمثال هذه الملاهي في أوروبا يجد ان الشعوب هناك لم تعتمد في معظم الاجيان على الحكومة في المنشأ بل كان جل اعتمادها على احسان ذوي الاربية والماملة اللسانية من ابناءها



أشغال مألوف في القاهرة

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام رجلا ميتور الساق يقطع الشوارع زحفاً مستجدياً اكف المحسنين



تمثل الصورة التي الى اليسار ابن يلب أولادنا الفقراء، وكيف يشغلون الجرائم التي تنمر بينهم الامراض في حين انهم لو وجدوا ملجأ يواهم تحت سقفه لشبوا أقوياء اصحاء ينفعون بلادهم بصناعة يتعلمونها أو بحرفة يتقنونها فلا يكونون عالة على المجتمع المصري في المستقبل وبذلك تقلل الجرائم ومحارب الفساد ونعمل على عدم زيادة السجون في البلاد



شيوخ
أليس من المراد
الشيخ المسكين
هنا مفعلاً ياردي

والى الذين صورة شيخ
الطبيعية يعيش من جمع الطلقات
على فاعة اللر

والى الذين
يسألون
وهو



تمثل هذه الصورة ثلاثة مساكين عندهم طاعتهم الطبيعية عن مزاوله عمل يتعيشون منه

بؤس الذي شاهده أعضاء المؤتمر الطبي في القاهرة

مسوليتها وبأسيها : واجب الحكومة والشعب



[في أسفل]
طفلان شريدان يلعبان في الطريق



النوم في « البرواء الطويل »
تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام « الطريقة
الصحية » التي يجري عليها فتراؤنا في نومهم
عند ما يفتشون الفراش والصحفون بالسماه . . .
اتريد ان ترى بنفسك مناظر كهذه الصورة .
أمامك ميدان جابدين مثلا فانصده ليلا تر
ما يدي القلوب !



ماذا تريد ايها القارئ شرحا لهذه الصورة الناطقة ا

أما الآن فاذا ترى في مصر ؟ لا ترى في أي حي تجول
ارجلهم أو في أي ميدان تمر بأطرافه سوى أيد تنبسط في
الفضاء مستجيبة أكف المحتنين فاذا بنا خاتمة اللطاف الـ
شارع تقوم فيه منتديات ابصرنا بمجموع الشحاذين توج حول
موائد الأكلين والشاربين وعصي رجال البوليس أو أيديهم تهوي
على أفتيتهم لتطردهم وتشتت عظامهم يتطلقون جاثمين متألمين دون
ان يجيدوا بين جمهور اللتفرجين فلما يرنى لملمهم ويشفق على سوء
ما لهم . . . ايها الناس انكم قد تأمنون شر العجزة الضعفاء
ولكن هل تأمنون شر الاولاد الفقراء على مر الأيام وهل
تأمنون شر المتسردن . . . قال يسارك « صموا المدارس تطلقوا
السجون » . . . أما نحن فنقول : صموا الملاهي ليمش فتراؤكم
اولا ثم علموهم فتكسبونهم . . . واذا كانت الحكومة مهتمة كل
هذا الاهتمام بتجميل العاصمة فلتتم قبل ذلك بحجب منظر اولئك
الذين تعظم هذه الصور عن الانظار . . . المسألة ليست مسألة
السانية فقط ، ولكنها مسألة السانية وكرامة قومية في وقت واحد .



بعد هذا
في صورته
أتم حياته

صورة رجل متعمد
ش لنا على تصويره
الحزينة المؤلمة

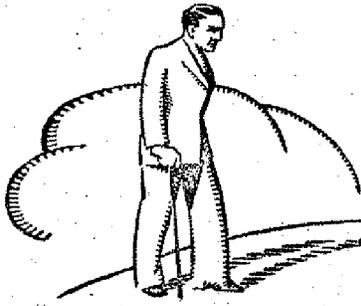
يخنيك عن عملية

من علامات البواسير النزف الصرغي ان تشر بحكة واحترق وآلام في اسفل الظهر ويكثر النزف من الدم وقد كانت العمليات الجراحية تستعمل سابقاً لعلاج البواسير ولكن منذ ان ظهر الزمبوك فان آلام من المرضى بالبواسير استعملونه بلما مخففاً وشانياً له وهو يزيل الاحتقان والورم ويشفي في الحالات التي يستعصى فيها الشفاء. وفي إنجلترا في مدينة دجن هام باسكن رجل يدعى المستر شورلي مضى عليه ٢١ سنة في الجيش الهندي وقد كتب يقول : « ابتدأت عندي البواسير لما كنت في الحدود الشمالية الغربية وكان النزف شديداً والآلام عظيمة كأنها حن السكين ولما تركت الجيش كنت في حال سيئة ولكن استمرت على العمل وشارع الطيب بأن تجري لي عملية ولقيت احد اصداقائي فأشار علي باستعمال الزمبوك وفي اليوم التالي من استعماله العجيب نقص مقدار الورم وقل النزف وبعد مدة قليلة تمكنت ان انهض واعدت الى عملي ولم تعد الي البواسير بعد ذلك »

والزمبوك مرهم خال من الشحوم الحيوانية وهو يشفي الاكربما والقروح الخ.

يباع في جميع الاجزاخانات ومحازن الادوية بمر ٧ قروش ونصف العلبة الصغيرة وه ١ ونصف الكبيرة

الزمبوك



(دور النفاة)

اطلبوا من «سانتوجين» ان يجدد لكم صحتكم . فان « سانتوجين » طعام مقو لا مزاحم له لاعادة القوة الى خلايا الجسم . وذلك لانه يحتوي بالضمط على العناصر التي توجد القوة والنشاط وهي الفوسفور والزالال (الاليومين) « سانتوجين » يمنه اليكم صحتكم وقواكم في قليل من الوقت . جربوه اليوم

SANATOGEN

الغذاء اللقوي الخفيق
يباع في جميع الاجزاخانات

الاوربيون والزواج

يؤخذ من الاحصاءات الرسمية ان معظم شبان الانجليز يتزوجون في السابعة والعشرين وبناتهم في الخامسة والعشرين . وأما الفرنسيون والابيطاليون فالسواد الاعظم منهم يتزوجون في الثلاثين . والبنات منهم يتزوجن في الخامسة والعشرين أيضاً . وأكثر الاوربيين اسراعاً إلى الزواج أهل روسيا وأبطأم في ذلك أهل بلجيكا ثم ان النصارى يتزوجون بوجه الاجال قبل اليهود . والمسلمون يسبقون الالئين والهناد إلى الزواج

وصفوة القول ان معظم الرجال والنساء يتزوجون بين العشرين والثلاثين من العمر ويندر أن تقترن المرأة اذا ناهزت الحسین أو جاوزتها . وعلى كل حال فليس اقتران المرأة بعد تلك السن أي بعد الحسین نتيجة الحب إلا في أحوال نادرة جداً . وأكثر الاوربيين ميلا إلى زواج المرأة بعد الحسین م الانجليز . ولعل السبب في ذلك وفرة المال مع المرأس . وأقلهم ميلا إلى هذا الامر م الروس الذين يعدون كما أشرنا ألقاً أكثر الاوربيين ميلا إلى الزواج قبل العشرين

ويقال ان متوسط عدد الارامل اللاتي يتزوجن في أوروبا بعد وفاة الزوج الاول لا يتجاوز ١٢٠ في الالف ولكنهن يكثرن في روسيا وبلاد المجر . وعددهن قليل في بلاد أسوج وزوج وهو لا يزيد عن ٥٠ في الالف وعدد اللاتي يجدن زوجاً ثانياً في إنجلترا لا يزيد عن ٩٠ في الالف



أنا اتعهد!
بأن أعطيك بما تاملد
في ثلاثة شهور

استشاره الكونون تخط وارسلا ليرم
استشاره محجانية - الأسرار لاقتنى

معدن التزيين الهندية مستورون ببرسته ١٢٦٥ مصر
اروان ترساو الى سبرك الكرم الجاني الانسان الخال من عرس السح
وقوم الجسر وسراج اصل من العيون والعيون كأيامه بالطرق الطيبية
وقد وضعت شرطت ما يمشي
الغاز - است - متقلد ليد - القاب - القاصد - الظهور - النظرة
الكارو - العاده السبر - الاستكم - الضفك لتاسلي - الموض ليد الكيد
والكل - اشتر - قمر ليد - احديا لظهور - قمر ليد - الموض ليد الكيد
الركام - متيل ليد - الروان - الصانع - الماسك - المشو - قمر ليد
الموض ليد - الموض ليد - الموض ليد - الموض ليد - الموض ليد
الموض ليد - الموض ليد - الموض ليد - الموض ليد - الموض ليد

ارسله أقرى

الاسم

الرقم

العنوان

البلد

ارسل ١٠ مائات طوابع بوسنة تكاليف البريد
التدريب بالمراسة أو على يد مدرب خاص
بالمعهد أو بالمنزل كيفما يختار الطالب . ويوجد
طبيب استشاري وسكرتيرة خاصة للسيدات
المؤسس والمرب : فائز الموهدي بسايب

أحسن اختراع بدون ملية جراحة



تباع جميع المقادير والادوية

SWAN PEN

يباع عند
أصحاب المكاتب
والجواهرجة



كل قلم سوان
مضمون

اتلام « سوان » بالون الاحمر والاسود والمنقطة
بالوان أخرى شائعة

رسل كنالوج . مسور جانا
ماني تود وشركاه ليمد

Mabie, Todd, & Co. Ltd.
Swan House, 133 & 135
Oxford Street, London W. 1

قوة الإرادة

« هي أقدر امرأة في العالم في العزف على البيانو ». هذا ما قاله بادر فسكي الموسيقي البولندي الشهير والرئيس الاول لوزارة نولندا بعد استقلالها عن المس ايلين مارتن وهي التي لم ترعيناها نوراً ولا سمعت أذناها صوتاً منذ ولادتها ولكنها مع ذلك تستطيع القراءة والكتابة والخياطة والعزف على البيانو. وبما قالته مرة لاحد الصحفيين . « اني أعجب من الذين يوفني لأول مرة ويدهشون لامري كأنه يجب علي ما دمت لا أستطيع رؤيتهم بعيني واستماعهم بأذني أن أكون فظة جاهلة حقاً »

ويروي عن هذه الفتاة أنها لما كانت حديثة السن جهرت بعزمها على أن تصير موسيقية يوماً فقضت وطرها ونجحت نجاحاً لم تحلم به قط

عامل يصير وزيراً

لما عين المستر شالس دننج وزيراً لسلك الحديد والترع في كندا كتبت مجلة « تيت بتس » الانجليزية تقول ان المستر دننج - وأصله من ولاية لستر بالإنجلترا - هاجر الى كندا من نحو ستة وعشرين سنة وزلها وهو لا يملك أكثر من جنبيين في جيبه فدخل في باديء الامر مصنعاً صغيراً. كما صل بسيط وظل يكده ويجد حتى أصبح من كبار زعماء العمال في استراليا

وللمستر دننج حكاية لطيفة أخرى وهي أنه لما كان في هام بجزيرة إنجلترا من لستر أيضاً ثم اضطر الى قطع علاقاته معها عند سفره الى كندا غير أنه ما كاد يكفل لنفسه دخلاً يكفيه لبعده وعيش زوجته حتى عاد الى إنجلترا وعقد قرانه على صديقتته القديمة



كيتيكورا تشفي الطفح المزعج (CUTICURA)
حم الحز. المتأثر في صابون كيتيكورا (CUTICURA) ومسا. حر وشف بدون فرك وادهم. بمرهم كيتيكورا (CUTICURA)
فهذه المبالغة ليس انها تسكن وتشفي الطفح والحك بل انها تمنع هكذا احوال
صابون ومرهم تباع في اعمار العالم جميعها
اطلب عينات مجاناً من:
كيتيكورا جيلاي دبير - ٢٣ شارع الماداغ - مصر
جرب صابون كيتيكورا (CUTICURA) للحلقة



الأمين الملائكي!

اذا تأملت من الروماتزم فلا تجرب علاجاً تصفه لك احدى المعاشرة. بل استعمل في الحال اقراص الاسبيرين وهي في قوتها الاصلية مع الحزام الوردي. ثم ادلك العضو المريض بمحلول سبيروزال المسكن فان الالوجاع لا يمكن ان تستمر مع هذين العلاجين



أفضل مياه معدنية للمائدة

ابولنارس

ان الماء المعدني الذي قدم لحلالة الملك امان الله في مأبنة جده هول التي أقامها محافظ لندن لتكريم جلالة هو ماء « ابولنارس » ملكة المياه المعدنية على الاطلاق

سندري و سندريوك وشركاهم
مصر - الاسكندرية - بورسعيد - السويس - يافا - الخرطوم

مجلس الدولة الذي ينوب عن الملك جورج في أثناء مرضه:



لوقاية العين من الامراض والعدوى تقوي العينين والاهتداب وتبخر النظر - تمنع انكماش الجفون تقتل الجراثيم البائية - تزيل اجرام الجفون والتدمع وتكسب العين رونقاً وبراءة والجفون سحراً وجمالاً المستودع العمومي بإجازة ويزد - يشاوع فؤاد الاول بمصر - وايضا في الاسكندرية وبوسعيد في مخازن الادوية والأجراعات المشهورة



دوق يورك
عضو مجلس الدولة والنجل الثاني
لجلالة الملك جورج والملكة ماري

أعضاؤه الستة



الملكة ماري
وهي احد اعضاء مجلس الدولة
الذي يقوم مقام الملك في
انجلترا مدة مرض الملك جورج



اليريس أوف ويس
ولي عهد بريطانيا العظمى . وسوم
أيضاً عضو في مجلس الدولة

الدكتور يوسف غوش

حكيم الاسنان والاختصاصي لامراض اللثة والبيوية
يقابل زبائنه بمبادئه بالمواعيد الاستيمية :
العتبة الخضراء : في أول شارع عبد العزيز
ساحا من ١٠ الى ١ ومن ٣٠ الى ٧ مساء
تليفون نمرة ٤٢٠ بستان
الزيتون : شارع سليم الاول نمرة ١٢٦
من ٨ الى ٩٣٠ صباحا تليفون نمرة ٢٣٩ زيتون



اللورد كيف
كبير المستشارين في انجلترا وأحد
أعضاء مجلس الدولة



الدكتور لانج
اسقف كاتربوري الجديد (وهو
أكبر مركز ديني في انجلترا)
وأحد أعضاء مجلس الدولة الستة

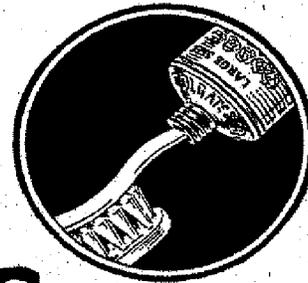


المستر بولدرين
رئيس الوزارة البريطانية وأحد
أعضاء مجلس الدولة في انجلترا



تقتل الميكروبات التي في الفم

كريم كولجيت للأسنان تقتل الميكروبات كما انها
تنظف الاسنان واللثة
استعملها اليومى (يوصى أطباء الاسنان باستعمالها
مرتين في اليوم) يحفظك من عدوى اللثة والاسنان
وذلك لانها تحفظ الاسنان نظيفة وفي حالة صحية



COLGATE'S

تباع في جميع المحلات المهمة

925

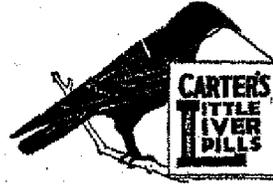
الامساك

وعلاجه الشافي

من سنين كثيرة والطب يسعى لايجاد وسيلة لشفاء الامساك على ان الامساك ذلك العدو اللدود للانسان ظل دون ان يقهر تماماً الى ان اكتشفت « حبوب كارتر الصغيرة للكبد » ففضت عليه . ان الامساك هو أشد الامراض التي تصيب الجنس البشري خطراً فهو بطيء في حركته يمتد في تناحجه . وجميع انواع الامراض تنشأ من الامساك . التيفويد والدفتريا والابنديست (الاغور) جميعها تتأثر وتبدأ من عدم تحرك الامعاء بانتظام كما يجب .

على ان استعمال حبوب كارتر الصغيرة للكبد يتغلب على هذا الخطر . وحبوب كارتر الصغيرة للكبد هي حبوب من الحفائش القديمة الاذى مركبة في معمل من افضل المعامل الكيماوية في اميركا وهي ثمرة بحوث دقيقة قام بها فريق كبير من اعظم علماء الطب

اذهب الى الصيدلى الذى تعامله اليوم واشتر زجاجة صغيرة من حبوب كارتر الصغيرة للكبد . خذ منها ثلاث نجات هذا المساء وفي كل مساء بعده لمدة اسبوع . وراقب النتيجة . تصبح اصغر نظافة واجود صحة واوفر سعادة مما كنت في اى زمن قبل ذلك



قصيدة صوفية في فرنسا

أفلست شركة جريدة « غازيت دي فران » وظهر من مراجعة حساباتها عجز قدره ١٠٠ مليون فرانك وقد انتهت مدام هانو ، مديرة هذه الجريدة ، باختلاس هذا المبلغ . وترى هنا صورتها مع المحامي الذي يتولى الدفاع عنها . وقد اثارته هذه القضية ضجة عظيمة في فرنسا

البرد : دأوه بالطريقة الروتية



يستعمل مروخ سلون على الجهة الممتقنة فهو يحرك دورة الدم ويزيل البرد

مروخ سلون

يسكن الآلام

يستعمل في حالات الروماتيزم والاصابة بالبرد والآلام العصبية

يوجد في جميع اجهزة الصناعات ومحلاته اذوية القطر المصرى



أول حمامة في الهند

سورة الأكنة ديفادوس الهندية وهي ابنة احد القضاة الهنود وقد قبلتها المحكمة العليا حمامية امام محكمة مدارس فتكون ذلك ل امرأة هندية تزاول الحمامة . وترى ربتها هنا وهي لايسة « روب » الحمامة

منونة الجنود وقع نظره على هبة كبيرة من الزبدة فسأل كبير ضباط التكنات قائلاً « هل هذه زبدة المجلالة » ؟ فأجاب « أجل يا صاحب المجلالة » فقال الملك « هذا حسن فإنه ليس في الدنيا زبدة أفضل من الزبدة الإنجليزية »

البريطانية ومصالحها تستعمل غالباً الآلات الكاتبة الأجنبية تفضيلاً لها على الآلات الإنجليزية فصاح جلالة قائلاً « إنها لفضيحة وسأهتم بتغيير هذه الحالة » وحدث بعد أيام أن جلالة كان يتفقد تكنات ولتحتن العسكرية فلما وصل إلى مخزن

أديسن وسهمه

كان أحدم جالساً ذات يوم مع المستر أديسن المخترع الأميركي الكبير - وهو أصم كما لا يخفى - فقال له « انت يا مستر أديسن قد اخترعت اختراعات مفيدة كثيرة فلماذا لا تستنبط علاجاً تعالج به سمكك » فقال أديسن « صه يا هذا فقد التفت حديثاً تسعين في المئة من الناس سخيماً حتى صرت أشكر الله على انني اصم لا أسمعمهم »

هذا ومن المشهور عن المستر أديسن أنه أي في شبابه معالجة سمعه مع أنهم كانوا يأملون أن يسفر العلاج عن نجاح ما ولكنه قال يومئذ انه يخشى اذا استرد سمعه أن يلبو بكلام الناس عن بحوثه العلمية

الملك جورج الخامس

وتدشيطه للصناعة الوطنية كتبت إحدى المجلات الإنجليزية بمناسبة مرض جلالة الملك جورج الخامس تقول ان جلالة كان يزور مرة أحد المعارض المقامة في لندن فاتصل به أن دواوين الحكومة

شكل جميل دائماً

لا تتفق الكياسة والشعر اللثمت وكذلك يستعمل كل أنيق أصناف « انزورا » التي طبقت شهرتها العالم لانها تحفظ ترتيب الشعر من المؤثرات مثل الرقص الطويل والريح والشديد

ANZORA
Masters the Hair!

استعمل « كريم انزورا » إذا كانت بصرتك جافة وهو لا يتلف أنسجة غطاء الرأس واستعمل « ديولا انزورا » إذا كانت بصرتك دهنية فهي تحوي قليلاً من دهن البنفسج وهي تباع في زجاجات في جميع مخازن الادوية والمجلات الاثنية: اميل فارسي وشركاه صندوق البوسنة ٩٥٧ اسكندرية الشركة الساهمة لمخازن الادوية المصرية صندوق البوسنة ١٩٣ مصر هي مصنوعة معرفة شركة دوايج « انزورا ليمتد » لندن W. 8



خمس دقائق ذهبية

في كل مساء

خمس دقائق فقط تكفي لتسليخ وجهك كل مساء بواسطة « كريم بوند » هو كل ما تحتاجين إليه لكي تحفظي جلدك دائماً صحياً وفي حالة جيدة وفي اليوم التالي مساباً نظيفاً ووجهك تانياً بكرم رند ونشيقه بنقطة ناعمة - اهذه الكريم المرطبة بوردالجا كينونو الجليل الرائحة محمي بصره الوجه من التضرر من الرياح والشمس والفتار - وأخيراً يمسح الوجه باعتناء بقليل من كريم بوند المختارة فهي خير ما يوحى عليه البودرة. وعندئذ حسدك صديقاتك على بصره وجهك اللطيفة - ابتدئي اليوم

لترطيب وعمومة جلدك

يتبع في جميع الاجزائات ومخازن الادوية المهمة الوكيل الوحيد لمصر والسودان : ب. ب. سي بالمر صندوق بوسنة نمرة ٥٣٥ مصر

Pond's
Vanishing & Cold
Creams



السيارات في العالم

جاء في حصاء نشرته مجلة الإنجليزية معروفة ان في إنجلترا ١٢٠٠٠٠٠ مركبة محركة والمراد بالمركبة المحركة هو الموتوسيكل والسيارات العادية وسيارات النقل ويقدر ان بين كل مركبة من تلك المركبات ٣٩ سيارة ركوب و ٣٧ موتوسيكل و ١٧ سيارة قفل و ٧ تاكسي وقد حسبوا ان كل ٩٣ شخصاً في إنجلترا يملك سيارة في حين ان في الولايات المتحدة سيارة لكل ٣٣ شخصاً وفي نيوزيلندا سيارة لكل ٣٤ شخصاً وفي استراليا سيارة لكل ٥٥ شخصاً

ولكل ١١٣ شخصاً سيارة في فرنسا ولكل ١١٨ شخصاً في الأرجنتين سيارة أما في ألمانيا فللكل ٦٢٨ شخصاً سيارة

وليس في إيطاليا سوى سيارة لكل ٨٧٠ شخصاً ولا شك أن الهند تهيء في آخر الاحصاء اذ ان لكل ٧٠٠٠ شخص فيها سيارة واحدة

العاب الاولاد

ومنزهاا الحربي أو السلمي

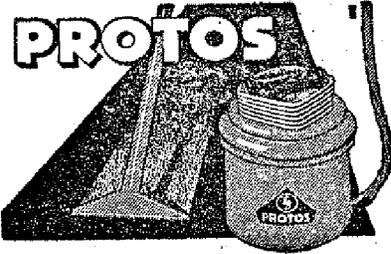
جاء في الجرائد الفرنسية من نيويورك ان وفداً من النساء من أعضاء « العصبة الدولية للسلم والحربة » زار معرض الالاب الذي أقيم في مدينة نيويورك وطلب من العارضين ألا يمرضوا الجسود المصنوعة من الصفيح والرصاص ولا ماله علاقة بالحرب كالمدافع والبندقيات التي تهدي الاولاد الصغار ليقلدوا بها المناورات العسكرية . وذلك لكي يقضوا على روح الحرب في قلوب اولادهم بحرماتهم من هذه المدافع والبندقيات الصغيرة التي قد تؤثر في قلوبهم الفتية وأخلاقهم الغضة

الدكتور ياغي

الاخصاصى من مستشفيات باريس لامراض الجلد والزهرى والجارى البولية وضغف الاعصاب يعالج بالكهرباء وبالاشعة فوق البنفسجية العيادة بشارع سليمان باشا بمره ٤١ تليفون ٧٦ - ٤٨ عتية

التنظيف على الطريقة الحديثة

حافظوا على سجاجيدكم وموبلياتكم بتنظيفها على الطريقة الحديثة بواسطة الناشئة الكهربائية



اسيراتور بروتوس

الخابرة مع :
سيمس أوربات

شركة مصرية مساهمة

سابقاً - بولمان وشركاه

مصر شارع المغربي بمره ١٨

اسكندرية شارع طوسون بمره ١



سليم كوهين وشركاه

مصر : بالغبورية والبواكى وقصر النيل
تليفون ٩٤٤ مدينه ☎ تليفون ٦٣٥ مدينه

شركة جر يشام للتأمين على الحياة

تأسست سنة ١٨٤٨

مدعوم الى الان عن بوالصبا المستخفة اكثر من ٤٣ مليون جنيه

الشتت بمصر منذ سنة ١٨٧٢

هي توزع ٩٠ بالمئة من أرباحها على حاملي بوالصبا - شروط مرغبة - وضمانة تامة وهي مستعدة لارسال جميع الاستعلامات بالبوسنة خالصة الاجرة لكل من يطلبها من ادارة فرع الشركة بملكها بشارع سليمان باشا بمصر

شركة جر يشام للحريق

مستعدة لعمل جميع أنواع التأمين على الحريق والخابرة بالتلفون ٣٣ - ١٢ بستان

ساعة مع نابغة فرنسا العظيم : جان هرفيه



الاستاذ جان هرفيه ، بمناسبة حفلة التخرج في ادمت له في الاسبوع الماضي

قلت : وأي المؤلفين المصريين ، وقتك انك من سواء ؟

أجابني : هذا سؤال يصعب الاجابة عليه ، لكن هناك طائفة من الشباب نشأت بعد الحرب في مصر ذكر وقدره ذهن في دهر المسرح الحديث في مصر . هذا . لكن هذا المسرح الذي أخذ يتخذى الروايات الفلسفية والعلمية لا أرى انه طويل الاصل . هذه الموضوعات الفلسفية لها مواضعها من بطون الكتب ومراجعتها المتعددة ، اما المسرح ، مسرح الهواة فهو قوة الدرام في ايسن وبرنشتين واخيراً ما ان الجمهور الفرنسي نفسه لا يتذوق الروايات الناعمة الفلسفية الا قليلا ، فإليك بالجمهور الشرق اعلم العاطفة المتوقفة الزمن الذي لا يريد هدموا ولا يبنوا لتعديه بالروايات القوية فهي ألينق للمسرح . ثم قال : ألا توجد فرق أخرى مشاهسة لزمس ؟ قلت : ان هناك فرقة ثانية تفرعت من فرقة رمسيس تقوم على رأسها السيدة طاطمة وشدي وهي زوجة تخرج رمسيس السابق وكانت أولى مولداتها انفصلت مع زوجها عن مسرح رمسيس وانفصلت عنها مسرحاً خاصاً يتأسس رمسيس مناساة قوية فقال : لم أرها بعد

وأخيراً رأيت ان الحديث قد طال وان ساعة ظهور الاستاذ على المسرح قد اذنت ولم يكن قد ارتدى زيته بعد الظهور في دور بريتانتيكيس الذي كان يعده للمنتدى للتمثيل دي ماكس الذي تولى استاذتت منسبه في مصر حديثه هذا على الجمهور فأذن وهو باسم مسرود . ثم قال لا تنس ان تذكر اني قد تمثيت اخبار فريق لاعبيكم في كرة القدم في الالعاب الاولمبية في هذا العام . وكنت معجباً بهم كل الاعجاب وطالما تمثيت لهم اللطاح اذ اني أنا نفسي كنت لاعبا دوليا

وعند انصرالي تفضل باهدائي صورته الكفوتوغرافية موقفا عليها باصنائه وهي الصورة للشوردة على حدة الصلعة



المسيو جان هرلي الممثل الفرنسي الشهير وصاحب الحديث للشوردة على هذه الصفحة

كل بلاد العالم . لكن نبي - وهذا قول خير بالنسب عليه ينواحي شدة ولينسه - ان اليهود الذي يأتيه يوسف وهي في مسرحه من غير الجهود التي لم أر الا قليلا مثليا في العالم . ولا جرم ان الحكومة تعينه على ذلك إعانة تتكافأ مع هذا اليهود ولشد ما كانت دهشته اذ علم ان الحكومة لا تبين التمثيل في مصر وقد طلب مني ان استحدث أولي الاسر وأرجو منهم باسم الفن ان يعملوا على تزييته والنظر جدياً في اسر الاعانات التمثيلية فانها أولي وسائل التشجيع . ثم تكلم عن ايمان التذاكر في الاوبرا وقال انها غالبية خلواً فاحشاً لا وسيلة منها الى متوسطي الحال في مشاهدة التمثيل الفرنسي وتذوق نتونه وأنه يكثر جدياً في اعطاء حفلاتين تهايريتين مجاناً . وهذه خدمة للجمهور وعلى اختلاف طبقاته

سألته : وأي دور تفضل على سواء ؟ قال : كل الادوار المفضلة لدي . انها كأبناء الرجل تدركه الحيرة في تمثيل أحدهم على الآخر

الاستاذ «جان هرفيه» من نوابغ عملي فرنسا الحاليين وحسبك ان تعرف عنه انه نور من أنوار الكوميدي فرانسيز قد خلف سيلفان الكبير في أغلب أدواره التاريخية . وهو لا يني بيتي مجداً خالداً على أسس الفن الفرنسي قديمه وحديثه . كان رفيقاً في الكونسرفاتوار للاستاذ جورج ايضاً وقد تخرجوا في سنة واحدة وهو مدير الفرقة الفرنسية التي تشمل الآن في مسرح الاوبرا الملكية بالناهرة

لكل هذه الاعتبارات قصدنا الى دار الاوبرا لحادثته في الاسبوع الماضي . وكان ذهابنا بايديه بدء الاتفاق على موعد يجدهه الاستاذ لكننا ما نخطينا الباب الخلفي (المدخل للمخول المظلم) حتى رأينا الاستاذ نفسه في قبته السوداء العريضة الأطراف وشعره المرسل كحرفة الاسد نتقدمنا اليه وأطلعناه باسم المصور على مهمتنا وطلبنا اليه تجديد موعد للحديث فابتم في طرف ورقة وقال :

« ولم الموعد ؟ ما أنا على تمام الاستعداد للافتاك الآن وهذه فرصة سعيدة لا عبر لك فيها عن سروري العظيم وهواطني نحو مصر وساكنتها » . ولما أخذنا مجلسنا بادرت الحديث :

أهذه أول مرة تزور فيها مصر ؟ فأجاب : كلا اني قدمت الى مصر مرات عدة قبل الآن سألته : وما رأيك فيها كبلد ؟ فقال : من أبيع البلدان رفة وطقساً على رغم ما بي من زكام أجد العلة فيه راجعة الى عدم تدفئة الحجرات كما هي العادة في فرنسا فانك ترى جو الشارع هنا وجو الفرقة بدرجة واحدة

قلت له : وما رأيك في الجمهور المصري الذي يرتاد مسرح الاوبرا ؟ فأجاب على الفور ولي طيبة تأكيد ورقة : من أرق الجماهير لهما تطورات الرواية ومواقف المثاليين المختلفة حتى اني لأخال نفسي امام أدق جهود وأصعبه في أيام الاشتراك في المسرح الفرنسي

سألته : ألم تشاهد مسارح مصرية ؟ فقال : لقد ذهبت لرؤية رواية عطيل على مسرح رمسيس وقد دهشت جداً . واصارحك اني ما كنت أنتظر رؤية ما شاهدت . ماذا رأيت ا ا رأيت جورج ايضاً صديقي جورج ايضاً قد بلغ القبة في تمثيل دور « عطيل » ورأيت يوسف وهي صاحب المسرح ومديره لم يعد دور « جيجو » التي رأيت يمثل على مسارح باريس من كبار عملي الانجليز والامريكان . الاخصائين في روايات شكسبير . وفي الفصل الثالث تجلب براعة الاستاذين (ايضاً وهو) مضيقاً اليها براعة اللذة الضميرية التي قامت بتمثيل دور أميليا (يشير الى فردوس حسن) فانها فاقت تمثيلها وكانت كلماتها تطرق اذني كأنها تتطرق بها فرنسية وكأنني اتفهمها لشدة اجادتها للحركات ومتمثليات الدور - هذا وقد لاحظت بجلاء

تكريم الاستاذ زكي طليمات

الاستاذ زكي طليمات من شباب مصر الناهض امزجت محبة الفن بدمه منذ نعومة اظفاره فحسب على هواية التمثيل مذ كان طالباً في المدارس الثانوية واندج في سلك अभييات التي كانت منتشرة في ذلك العهد

ولقد استمر زكي بعد ان نقل الى المدارس العليا يجعل لفنه المكنانة الاولى من تفكيره وظل يجاهد في التوفيق بين اشباع هوايته وارضاء اهله وذوي قرابته حتى أتبع له الدخول في البارة التمثيلية التي أقامتها الحكومة عام ١٩٢٤ فكان اول التاجحين الذين لفتوا الانظار الى نبوغ محجب وعبقريه كالمدة . لهذا أوفده وزارة المعارف على نفقتها الى أوروبا في بعثة رسمية ليتلقى فنون المسرح وكل ما يختص به . وكانت هذه أمنية زكي

وحلمه الذي ظل يعمل على تحقيقه. وهناك في فرنسا دأب على التحصيل والتطبيق فتلقى في ثلاث سنوات دراسة قد تكلف غيره ضعف هذا الزمن أو يزيد . ذلك أنه بدأ بدرس طرائق الاخراج فوقف على كل ما يتعلق

بفن الديكور (ترتيب المناظر) بمساعدة الاستاذ كانار وباندماجه في سلك طلاب المدرسة « التكنيكية » لفنون المسرح التي يقوم عليها الاستاذ Medgyés وكذلك في الاضائة وفن الحركة المسرحية . ثم رأى ان يدرس (فن الممثل) فعلم مع المسويدي في باريس Denis Denès العضو بمسرح الكوميدي فرانسيز حيث زوده بمحاضرات قيمة في فن الالقاء عند بعدها الى الالتحاق بالمعهد الوطني Conservatoire National بصفة مستمع ممتاز لمدة عامين

هذا هو زكي طليمات الذي رأته طائفة كبيرة من أهل الفضل والادب ان تكرم فيه النبوغ والكبد وقد أقيمت حفلة التكريم في صالة جروني الجديدة بشوارع سليمان باشا في الاسبوع الماضي فأم مكان الحفل جمهور كبير من الاديباء والصحفيين والمثاليين وفي مقدمتهم حضرات اصحاب السعادة والمنة امير الشعراء شوقي بك واسماعيل شبرين بك والاستاذ وحيد الابوي ومصطفى بك رضا والدكتور فريد رفاهي والدكتور عبد السلام الجندي والاستاذ ابراهيم رمزي والاستاذ الشيخ عبد العزيز البصري والاستاذ عبد القادر حمزة والشيخ محمد سليمان والاستاذ انطون بزبك

وفي منتصف الساعة السادسة قصد الجميع الى مواثد الانشاي ، ثم وقف الدكتور الجندي واقتح الحفلة بكلمة ضمنها تاريخاً لحياة المحتفل به . ثم عقبه الاستاذ ابراهيم بك رمزي فتكلم باسم الذين وضعوا اساس التأليف المسرحي مهتذا الاستاذ زكي

ثم وقف الاستاذ توفيق دياب فألقى كلمة ادخل فيها روح الدعابة مزجوجة بكلمات اديبة لطيفة اقبل عليها المحتفلون وعلى ثورهم اقباسة الرضا والارتياح فبدأ بالاعتذار عن فضوله على حضرات الفنانين ولو أنه سبق له أن تعلق بفنهم وحاول وهو في لندن أن يدرس فرعاً منه هو (فن الالقاء) وبعد عودته الى مصر بدأ يلقى محاضرات في ذلك الفن لمدة سنتين في الجامعة المصرية الى ان رأى ان القوم بدأوا يتقاولون على مقدرته في غير الالقاء فتركه وطلق يدرس محاضرات في شق العلوم ثم تكلم عن فوضى النقد المسرحي ضاربا الامثلة بغير كان يتردد عليه في جريدة وادي النيل ملحنين في قلوبهم كئيدون بين فنيين لها فاذا سلطهم عن مؤهلاتهم أو فراءاتهم أو مسرفهم لغات اجنبية اجابوا . كلا ! ! وانما (احنا بروج كل ليلة في شارع عماد الدين) . ثم تكلم عن السيدة روزاليوسف بصفحتها مشهة فوصفها بداره برنار مصر ثم قال : « لم يسبق لي التشرف برؤية الاستاذ طليمات وان ما يدل عليه

بواضه انما هي روح الفن الصحيح » . ثم ختم كلمته قائلاً « اهني الاستاذ بما احرزوه واهني حرمه وليجعل ممتدحه الاول على جهده هو ويعلم ان حظيرة الفن طلقة فسحة وانه سيكون ركناً ثانياً ولها بمخاضه ولها بتسقيله الزاهر »

ثم وقف الاستاذ فؤاد سلم فتكلم بالنيابة عن المثاليين قائلاً : « ليست هذه الحفلة بالاولى وانما قدسرت لصاحب السعادة امير الشعراء ان اكرم المثاليين المصريين في شخص الاستاذ ايض في حفلة عظيمة رأسياً وزبر للمعارف في ذلك العهد واعتقد ان هذا الاكرام انما يوجهه للتمثيل والقائمين به » . واختم كلمته بقوله « وما دمت انكم باسم المثاليين وعلى رأسهم الاستاذ جورج ايض فحين مترنون الاستاذ طليمات بالزامة فينا مسامحين علمها اليه »

ثم شنت الأذان قبارة سامي الشوا بقطعة بديعة من وضعه هو فلعبت بالانثدة والقلوب وتركت القوم سكارى وما هم بسكارى . ثم وقف الاستاذ بديع خيرى فألقى قطعة زبانية صنعها بحمة طيبة وتبتهة خالصة ثم جلس المطرب الشاب الاستاذ عبد الوهاب الى تحت

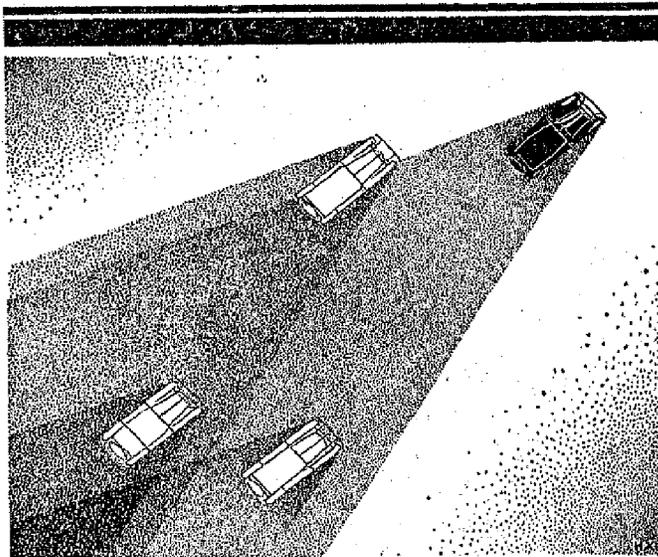
وحوله هالة من الناظرين فأحسنا قصيدة لامير الشعراء ناجي فيها الارواح مناجاة ساوية وداعب المواطف مداعبة سحرية فكنا نستمع اليه الجوارح والاشدة

واخيراً وقف الاستاذ زكي طليمات فشكر الحاضرين على عنايتهم واحتفائهم قائلاً انه لا يحمده مجالاً للحديث بعد انعام هيد الوهاب وشعر شوقي وعزف الشوا . ثم تكلم عن التأليف في مصر ذاكرًا انه يسير بخطى بطيئة الا انه جدير بالذم والتشجيع

ثم عرج على رواية النواصف لمؤلفها الاستاذ انطون بزبك قائلاً بالحرف « انها مجهود طيب يجب ان يشجع من جميع المشتغلين بالتمثيل » ثم ختم كلمته قائلاً : « ان مجهودي مستمد من معاضدة نصير الفنون الجميلة مولاي صاحب الجلالة الملك للفدوى الذي تم في عهده السعيد انشاء ادارة الفنون الجميلة بوزارة المعارف وعلى رأسها

الفنان الكبير المسيو مونتكير Mr. Hauteceur الذي يعمل بكل قواه لتشجيع الفنون طامة وفن التمثيل خاصة » ثم انفرط عقد الاجتماع والكل دافع للمحتفل به بحياة موفقة ومستقبل زاهر فيها وهب نفسه لخدمته من فن جميل

سرمول



زيادة السرعة

لسيارة ريو « فلاينج كلود » سرعة السهم للتطلق هذا اذا تحركات على استعمال كل سرعتها واذا كنت ممن ينجون للتقاربات قارن بينها وبين اي سيارة اخرى على الطريق في زيادة السرعة وفي قوة الفرامل وفي القدرة على صعود المرتفعات على ان ما يجذب المشتريين للدققين وما يقدرونه قيل كل شيء هو متانة صناعة « ريو » وقوتها المظيمة وما تقدمه من اسباب الراحة مع بقائها زمناً مديداً . جرب سيارة « ريو فلاينج كلود » في اي وقت حتى حين تكون ميالاً الى الاتقان والتدقيق قوتها بالاحصنة ٢٧ / ٨٥ - سرعتها ١٣٨ كيلومتراً في الساعة استهلاك جالون لكل ٣٥ كيلومتراً



« ريو » مرنور - لاد صانوات الاستعراض

الاسكندرية : شارع فؤاد الاول بر ، القاهرة : شارع سليمان باشا نمرة ٤
تليفون : ٧١٢٨ تليفون : ١٨٢٦ مدينة

FLYING CLOUD · REO · WOLVERINE

الراحة في النوم

اصح الارتياء الذي في مرتبة سريرك السلطية القديمة

انه باستعمالك « نيرساج » المشهورة تحت مرتبة سريرك السلطية تجعلها على غاية وتصبح كأنها مرتبة جديدة في مقابل دفع بضعة غروش فقط — ارسل لنا الكوبون الآن — تقريباً مليون « نيرساج » بيعت الآن

عند محل ج. ١٠ جويت وشركة

القاهرة: ميدان سليمان باشا نمرة ٨

تليفون نمرة ٧٨ ٢٢ إستان صندوق البوستة نمرة ١٧٤

الاسكندرية: شارع بولاناكي نمرة ٤

تليفون نمرة ٧٢ ٧٥ صندوق البوستة نمرة ١٤٦٤

الآن بعد الصبر الطويل يمكنك أن تنام على مرتبة سلطية في راحة عظيمة كأنك نائم على أمن مرتبة سلطية. « نيرساج » أو عديمة الهبوط مسجلة وضعها تحت مرتبة سريرك السلطية الحالية مهما كان صنفها أو شكلها أو حالتها من القدم والهلاك فانها ستكون في غاية الراحة ضد النوم عليها وربما تكون أحسن من مرتبة جديدة ذات الزنبلكات. انك ستزاح في النوم عليها وتشعر بالنشاط في الصباح بعد راحة الليل. تركيبها سهل جداً ومضمونة سنوات عديدة

الاثمان هي كالاتي خالصة أجرة السكة الحديدية:

٦٠	٧٥	٩٠	١٠٥	١٢٠	١٣٥	١٥٠
٦٦	٩٠	١٠٥	١٢٠	١٣٥	١٥٠	
٧٢	٩٠	١٠٥	١٢٠	١٣٥	١٥٠	
٧٨	٩٠	١٠٥	١٢٠	١٣٥	١٥٠	
٨٤	٩٠	١٠٥	١٢٠	١٣٥	١٥٠	
٩٠	٩٠	١٠٥	١٢٠	١٣٥	١٥٠	



NER-SAG

[NEVER SAG] PATENTED and REGISTERED.

تركب الـ « نيرساج » تحت مرتبة السرير السلطية كل ما عليك عمله هو أن ترسل لنا الكوبون الملحق بهذا مع الغن وعرض المرتبة وعنوانك فتجد الـ « نيرساج » عش الراحة وصلتك خالصة أجرة الشحن يرجوع البوستة لكل مرتبة سلطية في منزلك كما فعل السكثيون قبلك اقطع هذا الكوبون واكتب اسمك وعنوانك وعرض مرتبة سريرك وارسله لنا بالبوستة اليوم مقصوفاً بالثمن الى ج. ١٠ جويت وشركاه العنوان الموضح أعلاه

أرجو ارسال « نيرساج » والثن مرسل طيه

الاسم

العنوان

عرض المرتبة السلطية الحالية

A.M.

رجو أن تكون الكتابة موضحة

« نيرساج » مسجلة وحق الاختراع محفوظ مصنوعة من الصلب الإنجليزي المشهور

« نيرساج » هي مساعدة المرتبة السلطية اختراع جليل متكونة من زنبلكات عديدة موضوعة على قاعدات مخصوصة تتركب بسهولة وبسرعة تحت المرتبة السلطية الحالية بواسطة أحزمة مخصوصة على جوانب المرتبة الحالية

« نيرساج » يمكن تركيبها لكل مرتبة سلطية (موله) مهما كانت عليها حالتها من القدمية أو الهبوط. ومهما كانت كبيرة أو صغيرة فتي ركب الـ « نيرساج » تحتها ستندش من الراحة التي تجدها عند نومك عليها لانها ستفوق أحسن مرتبة سلطية ذات الزنبلكات ارسل لنا الكوبون واخبرنا عن المقاس المطلوب ونحن نرسل لك الـ « نيرساج » مضمونة العمر كله انها ليست بنفسها موله ولكنها ماحقة لموله



تكريم فرقة الكفنر بالاسكندرية

أديت شركة « جنرال موتورز » بالاسكندرية مأدبة غداء يوم الخميس الماضي بدار الشركة بمينا النيل لستر روبرت اتكنن وأفراد فرقة . ويرى التاريء صورة حضراتهم فوق هذا الكلام وقد ظهر في يمينها لستر جون اردون مدير الشركة المساعد وصاحب الدعوة

وفاء المرشلة فادورنا
تمت اليشا التفرغات في الاسبوع
للماضي المرشلة كادورنا للقائد الايطالي
الصير والقائد العام للجيش
الايطالية في جانب من الحرب
المظمى - وقد زار مصر في السنة
الماضية فاستقبلته الجالية الايطالية
منا استقبالا باهراً جداً



وزير بون

الى اليسار صورة المسيو كاوتر
وزير المالية الفرنسية السابق وقد
أدخل أخيراً مستشفى الامراض
العقلية في « مليمزون » بفرنسا لما
اصاب قواه العقلية من الوهن
والضعف على اثر خسارات متي بها
في للدة الاخيرة



اهم محتويات هلال رأس السنة

بسمارك

دراسة دقيقة لاعظم سياسي انجيه القرن التاسع عشر
بقلم الدكتور احمد فريد رطاعي

علل الحوادث والاطقالات : التفسير الاقتصادي للتاريخ
مقال عمراى جليل الشان

ماذا يقرأ الجمهور ؟ تجربة لعالم كبير

قصة ادبية شائقة : الامر للقدر
تلخيص وتعليق الدكتور طه حسين

اشهر المعارك الصحفية

مقال طريف عن اهم الوقائع القلمية بين الكتاب في الاربين السنة الماضية
بقلم الاستاذ توفيق حبيب

بين العجز والمقدرة : اكاذيب الخلفاء عن الالمان
محاضرة للدكتور تقولا فياض : واكاذيب الالمان عن الخلفاء

مقالتان علميتان

عقل العين وعقل الانف : نوطان في الحيوان
السواقط في موكب الطبيعة وهل لها علاقة بالانسان ؟

ابواب الهلال

سير العلوم والفنون * شؤون الدار * في عالم الادب * بين الهلال وقرائه * من هنا وهناك

بمناسبة المؤتمر الطبي

مقالان قيمان

١ - أمحوتب رسول السلام

بقلم الدكتور سامي جبرا

٢ - مؤسسو الطب الحديث

جنر وباستور ولستر

الحياة بعد الموت

حقيقة أم خيال ؟

١ - الموت ليس نهاية الحياة

لستر اوليفر لودج

٢ - الموت نهاية الحياة

لستر ارثوكيت

قصر العيني

من هو « العيني » ؟

أنشأ حضرة الاستاذ محمد رمزي فذلك تاريخية تقيسة عن « العيني » الذي ينسب اليه مستشفى قصر العيني الشهير وذلك بمناسبة الاحتفال بانقضاء مئة سنة على انشائه فقال في مستهل هذه الفذلكة :

« ان صاحب هذا القصر هو شهاب الدين أحمد بن زين الدين عبد الرحيم بن بدر الدين محمود العيني القاهري الخني . ولد سنة ١٤٤٤ ميلادية وانشأ في حياة أبيه عند الامير خشقدم الظاهري لكونه ابن ربيته من زوجته خوند الاحدية فرباه في كنفه

« ولما تولى الامير خشقدم سلطنة مصر باسم الملك الظاهر خشقدم الناصري أنعم على شهاب الدين أحمد العيني بأمرة عشرة (وهي تعادل رتبة الملازم بالجيش) ثم أنعم عليه أيضاً بعدة اقطاعات (أراض زراعية) وسكن القلعة

كعادة أبناء الملوك وصار يخاطب بلقب « سيدي » ويلقب في المكاتبات « المقام الشهابي سبط المقام الشريف » وما زال يترقى حتى صار في سنة ١٤٦٤ من مقدمي الالوف أي (أمير لواء) وعينه السلطان أميراً للحج الشريف فزادت حرمة وسلطوته وصارت أغلب الامور لا تصدر إلا عنه حتى أصبح صاحب الكلمة في مصر والولايات باجمها

« وفي سنة ١٤٦٦ أنشأ منشأة المهراني (بخط لم الخليج بالقاهرة) قصراً عظيماً مطلاً على النيل (هو القصر الذي نحن في صدده) ولما كملت صمارة هذا القصر زاره فيه السلطان خشقدم وقضى في ضيافته يوماً كاملاً »

ويؤخذ من بقية الفذلكة ان العيني ظل يمشي مكرماً معززاً إلى أن تولى الملك الاشرف قايتباي سلطنة مصر ثم رحل العيني في سنة ١٤٩٤ إلى مكة ومات في المدينة المنورة ودفن فيها سنة ١٥٠٢

(البقية على صفحة ٣١)

اصروسيلا
لوقاية البحر الشمسسي
وتقويته

هي استعمال

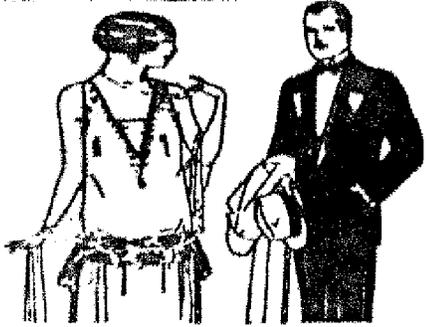
اقراص فالاخ

تباع في جميع الصيدليات

ومخازن الادوية

اطلبوا لها بكتوبال

فالخ



الاشخاص السمان لا يجدون الملايس التي تناسبهم ان زيادة السن خارج عن المودة ويمكن ان كل شخص ان يلاحظ ذلك في كل مكان . فالجهد والسعة وتناسب الجسم تتطلب ازالة السن وملايين من الناس تطلب ازالها . فالسنة الآن ليست عسراً ما كانت عليه قديماً . والطريقة السهلة المبهجة لتقليل وزن الجسم هي استعمال Marmola Prescription Tablets خذ فقط ٤ اقراص في اليوم ولا حاجة الى استعمال تمرينات رياضية او تناول الهدية خاصة . يستمر النفس تدريجياً ويندر ان يزيد عن رطل واحد في اليوم . هكذا ينال الجسم شكله المناسب وبقوته ورايته وقد استعمل Marmola منذ ٢١ سنة وعرفه مؤلفه كثيرون وأشعروا الآخريين به قسم استعماله وبنه مقدار الاستهلاك ١٠٠٠٠٠ حبة شهرياً . ويمكن معرفة مقدار مبلغ فائدة Marmola من اسدتك في كل مكان . ويمكنك معرفة كيفية مقوله هذه الاقراص من البيان الرقيق مع كل زجاجة بالفتحة اللاصقة واللغة الفرنسية . هذه هي الطريقة الحديثة لتكسب الصحة التي تشدها . جربها الآن وحاسماً .

Marmola Prescription Tablets تباع في الصيدليات في كل مكان بسعر ١٧ قرشاً صافياً العدة وإذا لم يمكنك احضارها من الصيدلي اكتب الى متعمد بيها بالخط :

هيكسون وتوماس ليمتد

صندوق البوستة ٦٤٤ (مصر)

وارفق بالطلب ١٧ قرشاً صافياً فيرسل لك رسالة

خالصة أجرة البريد



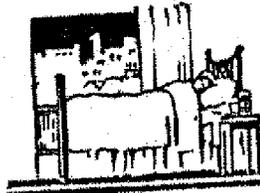
في النهار

وفي الليل

اصرف مجهودك كله في العمل الذي بين يديك ولا تؤخره الي الغد ولكن كن معتدلاً ونم نوماً هادئاً برد لك ما تفقده من قوة واستمد طاقتك للنهار بأخذ كأس في الصباح من لبن هورليك

HORLICK'S
THE ORIGINAL
MALTED MILK

وراحتك في الليل بأخذ كأس أخرى يمكن عملها في لحظة أما بالماء البارد أو الساخن وهو في أربعة أحجام ويطلب من جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية



للالام والبرد في الصدر

Allcock's

أعظم دواء يستعمل من الظاهر في العالم أجمع

لللام والبرد في الصدر والربو والضميتين والسعال والاحتاجو والروماتيزم في الاكتاف والمفاصل اليابسة يستعمل هذا العلاج القديم المحرب . فهو أسرع وأمدن علاج وأعظم تأثيراً من غيره . يستعمل حيث يوجد اللام يباع في جميع الاجزائخانات

ALLCOCK MANUFACTURING CO. Birkenhead, England.

مستحب الأطفال

يكسبهم صحة وقوة

يشعر الأطفال خاصة بما في مستحبات الخبير من الثأير اللطيف اللقوي وباستعماله تتحسن صحتهم بسرعة . وفوق ذلك فهو مقبول الطعم لدى جميع الأطفال فينا ولونه عن طيب خاطر مع أنهم يرفضون الأدوية الأخرى . وهو ذو قيمة لا تبارى في تقوية بنية الأطفال الخزان الضعاف وف معالجة البرد والسعال والنزلة الشعبية وجميع الامراض الصدرية والرونية

احسن مستحبات مقبول
كيت احدى الرضعات تقول : « استعملت مستحبات الخبير سنوات عديدة بنجاح عظيم ووصفها الاطباء دائماً الرضاى في احوال كثيرة من امراض الصدر » (الامضاء) شوت الرتبة الاولى مستشفى وروهام



مستحب الخبير خال من زيت الحيوان ولا تكت يد انسان أثناء استحضاره فهو مقبول لدى كل طائفة ودينت

مركبة الخبير الكاوية ليست ٨٦ كبريتون رود بلدان

مستحب الخبير

بإذن العشاء الطبي

Agents : Hickson & Thomas Ltd, P. O. B. 644, Cairo.

قصر العيني
(بقية المنشور على صفحة ٢٠)
قال صاحب القدرلكة :

« ولما اقتطع العيني من مصر وضعت حكومة ذاك الوقت يدها على قصره وجعلته دار ضيافة لمن كان يزور مصر من الامراء والعطاء ثم سكنه بعض البكوات من الجراكسة الذين تولوا مشيخة البلد في آخر عهد الترك . وكان هذا القصر يجعل تارة دار ضيافة وتارة مسكننا حتى جعله المرحوم محمد علي باشا مدرسة للطب ومستشفى في سنة ١٨٢٨

وقد زالت مباني القصر الاصلي الذي أنشأه أحمد العيني ثم تجدد غيرها في مكانه وكان كلما بلي البناء تجدد بدله تبعاً لظروف الاحوال والغرض الذي كان يخصص له البناء مع محافظته على اسم منشئه الاول إلى أن بنى المستشفى الحالي في مكان هذا القصر فاستمر منسوباً إلى قصر العيني الاصلي

« ولم يشاهد في جميع بلاد مصر دار أو قصر من المباني الخاصة أو العامة مضى على تاريخ خروجه من ملك صاحبه أكثر من أربعة قرون هدم ثم تجدد فيها مرات عدة على أيدي كثيرين من المللك والحكام ولم يزل حافظاً لاسم صاحبه ومنشئه الاول على رغم زواله وتقلبات الزمن عليه إلا هذا القصر الغريب »

VIN DE VIAL

نبيذ فيال

احسن مقو

للقهواء

والمرضى

يباع في جميع صيدليات مصر

الألعاب الرياضية

حول اتحاد النقاد

هل أتاك أيها القارئ العزيز حديث اتحاد كان قد عد إلى تأسيس فريق من النقاد يدافع الذيرة على فتمهم والحفاظ على بيتهم أن تسرب إليها عوامل الفساد تنتفك فيها وتقوض من أركانها ؟ وهل علمت أن ذلك الاتحاد قد عقد جلستين دارت رحى المناقشة فيها عن قانون سيطيع واجراءات تتخذ وتعليمات تنفذ وما إلى ذلك من مغريات دعنا إلى مد يد المساعدة في وضع الحيز الانساني والاشتراكي بكل ما تقدر علينا حتى يقوم هذا الاتحاد على دعائم ثابتة وأصول متينة ؟ ثم هل وصل إلى علك يا سيدي ان هاتين الجلستين لم يكن لهما ثلثة

أيها الزملاء المحترمون . ماذا فعلتم في جلستين لا تالفة لهما ؟ وما هي القرارات الخطيرة التي نفذتموها ؟ أنه ليؤلمني وأيم الله ان يحط قلبي حرفة واحدا في الموضوع ولكن ما حلتي ؟ وقد بلغ السيل الزبي وجاوز الحزام الطيبين . فلم يمد هنا مجال لتبصر الصراحة والمكاشفة هل فرحت بجلستكم اللتين عقدتاهما لا لشيء سوى ان ينادي أحدنا الآخر بالزميل المحترم ، وهل عادت على الرياضة من تلك النسبة قلقة متذكورة أو مأثرة مذكورة ؟ . لقد كان هذا الاول ان نتخير من بيننا كرتيباً وأميناً للصندوق وباقي الهيئة ، لما يالنا تناسينا هذا العمل الجليل ولم نعلم بتوطيد أركانه ورفع بنيانه وتفرقتنا حتى ان أحدنا قد بر عليه الاسبوع والشهر دون ان يرى زميله أو يجتمع به اللهم الا اذا ساقته المصادفة إلى مقابلته في مغرب على غير موعد

فول نجد على ما وصفنا من الضعف والشلل لك لتقدنا صدى في غير غرفة التحرير وخبرها المحسود ؟ وهل زى بعد ذلك تأبيراً لكلامنا في أولئك الذين يرميم يسهامنا ؟ اللهم انهم ليهزون اكتافهم صائحين : « ما لهؤلاء النقاد يرمون إصلاح غيرهم وهم أولى الناس بالنظر في امرهم ؟ وما أوجههم إلى إصلاح شأهم ؟ » اننا نود من زملائنا النقاد ان يكونوا قدوة لغيرهم في مواصلة الجهد والعمل على ما فيه نفع الرياضة ورفع شأنها . وألا يتندوا عن فكرة اتحادهم التي بدأوا فيها والتي تنتقد ان فيها خيراً كثيراً لهم وللرياضة والرياضيين

لجنة الترقية البربرية

تقوم هذه اللجنة الحكومية المحترمة في شهر مايو من كل عام بتوزيع مبلغ عظيم من ضريبة المراهات على الندية الرياضية وميثاقها لمساعدتها وتشجيعها . وهذا ولا شك عمل نسجه لها بكل فخر وانجاب . وقد رأيت ان تكون معرفة على هذه الندية واذاعت قرارها المعروف واخطرت به الندية والاتحادات التي تلها نسطا من هذه المساعدة حتى اللجنة الاولية المصرية نفسها فقد رأيت ان تحدد سلطانها ولكن الاخيرة رأيت ان الموضوع

يحتاج الى شيء من العناية وانه يستلزم ان ينظر فيه باسنان فقررت تأجيله إلى الجلسة القادمة . ولا ندري ماذا تنتهي اليه . ولكننا نرى أنها لا بد مقتنعة في النهاية . وقد علمنا ان لجنة الترقية اجرت توزيع اربعمائة جنيه زادت عن القدر المحدد سنوياً لزيادة المجموع من الضريبة في العام الماضي . ولكننا ارجأت تسليمها الى ذويها حتى تسهلها الموافقة من تلك الهيئات بإشرافها عليها . واليك البيان :



محمد اخندي علي صادق البطل الثاني لعراب اسكتلندا وبطل جامعات اسكتلندا عام ١٩٢٨ . وقد احتفلت به الجمعية المصرية بادنيرة لهذا الفوز ولانه اول مصري نال هذا اللقب

الماضي خاصة باللألعاب الاولية الافريقية وستمنحها ١٥٠٠ جنيه في مايو القادم
اما للنتجات السنوية فوعدها شهر مايو عام ١٩٢٩

مجلة الرياضة الاسبوعية

ظهر العدد الثامن من هذه المجلة الرياضية التي يصدرها بالاسكندرية حضرة الزميل عباس اخندي عزب فاذا هو حافل بالموضوعات الرياضية الممتعة التي جمعت بين طرفيها فوائد حجة لطواة الرياضة حتى اصبح انتشارها عظيماً فنشجع الزميلة ونرجو لها انتشاراً اعظم

اعمال رياضية متفرقة

- يعقد الاتحاد الدولي لكرة القدم اجتماعه القادم في الاسبوع الثاني من شهر يونيو عام ١٩٢٩ بمدينة باريس
- تجتمع اللجنة الاولية الدولية بالاسكندرية في شهر ابريل القادم بمناسبة الالعاب الافريقية الاول
- تحتج الصحف الرياضية الفرنسية على اللجنة الاولية الدولية لعزمها على حذف سباق الدراجات من برنامج الالعاب الافريقية
- استقبلت هيئة بلدية مدينة ليون رسمياً لاعبي التنس المعروف كوشيه ، وأقامت له حفلة تكريم شائعة بمناسبة عودته من الولايات المتحدة فائزاً في مباريات كأس ديفز
- اعلنت الصحف الفنلندية ان (نورمى) العداء العالمي المعروف اصبح محترفاً
- تجاوز دخل المباراة التي اقيمت بروما في الشهر الماضي بين منتخبي ايطاليا والجرماني ما عرفه للآن في عالم الكرة حتى المباريات قبل الختامية والختامية للالعاب الاولية الاغرية باسترداد اذ بلغ ٨٦٥٠٠٠ لريكا وهو مبلغ يصح اعتباره كرقم قياسي
- اطاعت اللجنة الاولية المصرية على بعض الاعمال التي اتانها وسيط المباريات الذي رافق بعثة ، كرة القدم ، وبعد المناقشة قررت اللجنة انطقة المسيو سيمسون بأن يرجو اتحاد الكرة ان يتخذ الاجراءات اللازمة لمنع حدوث وقائع في المستقبل مشابهة لما حدث في الماضي

الفرق الاوربية

علمنا ان أحد الوسطاء عرض على الاتحاد احضار فريق (اسبرتا) مقابل ١٥٠٠ جنيهه ومصروفات ٣٠٠ جنيهه له خاصة نظير اعلانات الخ . على أن يلعب ست مباريات - وجاءت رسالة الى الاتحاد من فرانسفاروس يمرض فيها احضار فريق بوليسيت الذي تفوق على اسبارتا بخمسة اشواط لاثنتين على أن يلعب ست مباريات مقابل ١٥٠٠ جنيهه وأرسل اتحاد النمسا بواسطة المسيو هوجو ميكل سكرتيره العام يعرض على الاتحاد احضار فريق (أدميرا) بطل النمسا الحائز كأس البيطولة مقابل ١٢٠٠ جنيهه على أن يلعب ست مباريات وقد تفوق على اسبرتا ه الى ٣

وقد علمنا أيضاً أن فريق اسبرتا هجره خمسة من خيرة لاعبيه المعدودين وهم : اشتينر الظهير الايسر ، وهيبي الدفاع الايمن وهو عضد (كادا) وعماه في الدفاع . وكذلك ثلاثة من الهجوم : الجناح الايمن ، والساعدان . وقد التحقوا بفادي (جشكوف)

جنيهه	٨٠٠	الاتحاد المصري للاندية الرياضية
	١٥٠	الاتحاد المصري للملاكمة
	٢٠٠	» » للتجديف
	٢٠٠	» » لكرة القدم
	٢٠٠	نادي الشيش
	٥٠٠	نادي التوفيقية للتنس
	٥٠٠	لارسال بعثة مصرية للاشتراك في المبارات الدولية لكأس ديفز للتنس
	١٥٠	لنادي الاولمبي المصري
	١٥٠	لنادي الاتحاد الاسكندري
	١٥٠	لاتحاد الجمار بيور سعيد
	١٠٠٠	للاندية بالمديريات
	٤٠٠٠	للمجموع

هذا عددا ٣٠٠٠ منحة اللجنة الاولية في مايو

فأبهما يفضل الاتحاد - وهل سيعمل بإرشاد اللجنة الأولمبية التي لفتت نظره الى أعمال الوسطاء في أنشاء الدورة الأولمبية الماضية . وهل سينظر الاتحاد الى ما جاء بتقرير حضرة سكرتيره العام ورئيس اللجنة انور بك بخصوص بعض الوسطاء ؟ إننا لنتظرون وقد علمنا أخيراً أن الاتفاق أوقف ولا ينتظر امضاء المقدم بين الاتحاد والوسيط . اللهم الا اذا لجأ الى الخيلولة والتأخير ولكني علمت من مصادر مختلفة ان هذا لا يكون - فلهذه لا ينسون كيف أحيل الاتحاد الى المحاكم المختلفة من جراء الوسطاء

منوب محمود الظهيره الاوطي

أقيمت هذه المباراة على ارض النادي الاوطي المصري بعد ظهر يوم الاحد ١٦ الجاري وقد انتهت بفوز المنتخب باصابة واحدة أحرزها في الدقائق الاولى من بداية المباراة . وعلى الرغم مما بذله خط هجوم الاوطي من مجهود جدير بالاحجاب والثناء أبي الحظ أن يحقق أمسه في التبادل

وكانت المباراة سريعة من الطرفين وكان فريقنا المدعو بالعملاق ، ظهور المنتخب يلفت الانظار بضرابه الطويلة وجسمه الكبير وباستراتيجته في الدفاع . وكان لا يتأذى الموقف مرة بعد أخرى فضل كبير في فوز المنتخب . أما أفرادها فقد اجادوا جميعهم وكانوا كثيري التضامن وخاصة خط الهجوم . أما الاولمبيون فكانوا أظهرهم في خط الهجوم مصطفى حمارة الذي نرى في ألعابه تقدماً محسوساً ، وحسين النجرو وان كان سيء الحظ كثيراً . أما مرعي فهو لاعب فني قد يزل له رميات مشيرة . ولم يكن في الدفاع غير عبد القادر فقد كان يبجهد نفسه ويبدل ما في طاقته بينما لا يجد التضامن اللازم من الدفاعيين الذين على جانبيه وما يؤلنا ان نرى ألداب سلمي الدفاعي الايسر تتدهور يوماً عن يوم ولم نزله منذ بداية الفصل الرياضي مباراة أجاد أولاً مركزه فيها كما كنا نتوقع . وقد أجاد الظهيران صادق وعبد العزيز . وكان ليفوتني الحارس مبدعاً وموفقاً في الوقت نفسه

المصارعة

اقام نادي بوكالبي حفلة شائعة في المصارعة اسفرت عن فوز : (١) صادق محمد على رشاد التركي (الحفيف) بالكسفت (٢) ماريو لشيني نانو على محمود رزق (الديك) بالنقط (٣) عبد حسين على شهاب الدين



ابراهيم افندي كامل المصارع ، بطل مصر في وزن الديك الذي فاز على محمد افندي السيد

بدأ الازوام بهجوم لم يظل طويلا وكان الدفاع متضامناً متراصاً لا يدع لهم نفرة يمكنهم من الاستفادة منها ثم اخذت الترسنة تتهاجم بشدة حتى سحقت فرصة لعلي وياض أنسل فيها بالكرة كالبرق الخاطف من بين الظهيرين وبرمية شالية اصابت . ثم اتبعها بثانية بعد ثمانية دقائق من الاولى لم يفت ذلك في عهد الازوام بل كانوا يعملون بكل ما اوتوا للفوز . وفعلا تسلم الكرة متوسط دفاعهم وسيرها للمساعد الامن فانفرد الاخير بعكر وأودعها شبكته بالرغم من المجهود الذي قام به لصدها استؤنف اللعب فزادت هذه الاصابة حية الفريقين فأخذت المباراة شكلاً بدعياً واخيراً سير كامل الكرة لمصور فانفرد هو أيضاً بمحارس الازوام وأودعها شبكته وقبيل نهاية الشوط اتر هجمة عنيفة ودفاع مستميت احرز كامل الهدف الرابع

الشوط الثاني

يختلف عن سابقه تماماً حتى في النتيجة ولو كنت ممن رأوا المباراة في هذا الشوط لحسنت عليها كما تقول الانجاز (one Side) فقد كنت ترى الكرة في ارجل لاعبي الترسنة تتنقل بخفة ومهارة . ولولا مماكسة الحظ لاضاقت الترسنة كثيراً حقيقة أحرزت الازوام هدفاً ولكن اثر خلطة كان يمكن تداركها لو لم يتباطأ حسن في ضرب الكرة وانتهت المباراة وانصرف الجمهور والشكل شاكر معتبط بتقدم الفن وبعد اللعب عن الحشونة كل البعد

المختلط بتعادله

لقد تقابل أخيراً الفريقان للمرة الثانية بالاهلي بعد ان تفوق ثانيهما على اولهما في الدفعة الاولى بثلاثة لصفراء . وكان ان الاهلي استمد فيها ليسترد ما خسره في المرة الاولى فال مختلط حمل ليحتفظ بنصره ان لم يدل المزيد . ونحن نحيد هذه المنافسة ما دامت بريئة ونعتبر هذه المباراة (للاخذ بالآثر) قول هي انتهت بانتصار الفن ؟ الجواب بلا مرأه . لا . لا . فالرغبة للانتصار دفعت الى الحشونة والاعمال السهوية . فقد حملت (المهاميز) في الكرة فجعلتها تحلق في السماء لا تلوي على شيء سوى الهرب . فطاشت تلك السهام . وقد أسفرت النتيجة عن تماثلها ويترقي لو ضبط اللاعبون جاحهم وراعوا الفن في لعبهم لرأينا لها نتيجة مرضية على انه لا يفوتنا ان نشوه هبة من أجادوا اللعب في هذا اليوم فقد كان رستم رجل الميدان ، وكذلك ممدوح مختار . ولا بأس بمجهود الحسني ورزقي

(الديك) لتغيب الاخير (٤) صبيحي ابراهيم على ليون دميان (الحفيف) بالكسفت (٥) خيري محمد على زكريا ابراهيم (الريشة) بالكسفت (٦) ابراهيم كامل على محمد السيد (الديك) بالنقط (٧) ربيع محمد على محمد عثمان (الحفيف) بالكسفت

وقد وزعت اللداليات على الفائزين في نهاية الحفلة . وأهم هذه المناسبات التي كانت متمعة حقاً تلك التي اشترك فيها ابراهيم كامل بطل مصر في وزن الديك وممدوب مصر في الالعاب الاولمبية بأستردام . وكذلك المباراة التي اشترك فيها ربيع محمد بطل مصر في وزن الريشة إذ كانت حركاته بدعية . ومجازفاته مدمشة

الترسانة تفوز على الازوام بالاسكندرية

لا اكون مغالياً لو قلت ان الاسكندرية لم تر حتى الاكن مباراة رشيقة كهذه . فقد تجلبي فيها الفن من الفريقين وكانت النظارة تملأ من خلواتها - أحرزت الترسنة اربعة اهداف كلها في الشوط الاول ونال فريق الازوام هدفين في كل شوط واحد الشوط الاول

زل فريق الترسنة وتبعه فريق الازوام ثم أدنت صفارة الحكم باليد بعد ان كسب الازوام القرعة



منظران لمباراة الكرة التي أقيمت بين فريق الاهلي والمختلط بعد ظهر يوم الجمعة الماضي (تصوير ميشيل نظر)

أعندك حامض في المعدة

إذا تكون في المعدة بعد غذاء جيد غازات والاماً واضطرابات أخرى فذلك علامة اكيده على وجود الحامض بكثرة في المعدة فيجب الخلاص منه لانه خطر وخصوصاً ان الحامض يسبب القرح ومنها يكن كيسة الحامض في المعدة يمكنك تناول طاملك الآخر مستريحاً مسروراً بلا خوف من تأثير يتيمة وذلك لا يكون الا باستهلاك 'Bisurated' Magnesia (بيوريتد مجنيزيا) قبل ابتداء سوء الهضم فحربها وتناول ما ترغب من الطعام وخذ قليلا من 'Bisurated' Magnesia تطلب من الاجزاجية (بيوريتد مجنيزيا) فتتمتع تأثير الحامض وتطهر معدتك وتحبس والتجار اومن الوكلاء غشاء المعدة جميع الالتهاب بوسون باستعمالها وألوف من الناس سندرسندركوك يتسألونها الان 'Bisurated' Magnesia (بيوريتد مجنيزيا) تمنع التسبب في وشركام شارع المدابع المعدة وتوقف ارداد بوب سوء الهضم وتزيل اللبك والتخضبة مرة ١٥ - مبر والريح للمكون في المعدة كل ذلك بأقل من خمس دقائق .

'BISURATED' MAGNESIA

(بيوريتد مجنيزيا)

أفضل علاج في العالم لسوء الهضم وأحسن مزيل لجميع اضطرابات المعدة

BISMAG



غليوم الثاني والاداب

مسلكه تجاه ولي عهده

عما ترويه المس أديث كين التي ظلت قبل الحرب العظمى سبع سنوات متواصلة كبيرة وصيفات البرلسس فردريك ليويون شقيقة الامبراطور غليوم الثاني وقرينة الامير ليوبولد البروسي ان ولي عهد المانيا السابق كان يقيم مع قرينته على مسافة ربع ميل من قصر البرلس ليوبولد - وهو القصر الذي كانت تعمل فيه هي - وأنه كان ينفق من ماله ومال الاميرة ولية العهد بدون شفقة ولا حساب ومعظم ما ينفقه كان على الولاثم التي كان يولها سرا في منزل الكونت رنفدورف في برلين لصديقاته من الممثلات والراقصات وكثيراً ما أدى تصرفه هذا الى تفاجره من أبيه. وأخيراً لم يرتدع الا لما أبغده الامبراطور الى رسلو على أثر حادثه ظلت ردحاً من الزمن حديث الاندية والجالس ، فانه في ذلك الحين ظهرت على مساح برلين ممثلة رائعة الجمال عمشوقة القوام جميلة الساعدين واليدين فداع صديتها في أيام وأقبل الناس على التفرج عليها اقبالا عظيما وبينهم غليوم الثاني ولما كان الامبراطور مغرمًا بالايدي الجميلة دطاهار الى قصره وقدمها للامبراطورة وأهدى اليها سواراً غالياً من الماس . ونفي عن البيان أن الامبراطور ما كان ليدهوها الى قصره ويعرفها (البقية على صفحة ٣٥٠)

المصود أكبر المبهوت المصورة مجبماً رأوفرها عادة رأوسعها لتشاراً

اوسرام
OSRAM

اللمبات ماركة اوسرام لا تصنعها غير فابريكة لبيات اوسرام . وكل لمبة غير حاملة لاسم اوسرام فلا تكون من لمبات اوسرام
اطلب الماركة عند الشراء

سرورم وفرحهم

ستوديبكر

احرزت شركة سيارات ستوديبكر في امريكا انتصاراً جديداً في شهر نوفمبر الماضي في سباق الاربعة وعشرين ساعة التي جرت في مدينة اتلانتيك بالولايات المتحدة وانتهت في ١٢ نوفمبر

فان السيارات الثمانية برزيدنت رودستر ساروت بتوسط ١٣٧١١٦ و ١٣٦٩٢٦ كيلومترا في الساعة . فشكنت السياراتان اللتان تتوقان السيارات الاخرى سرعة ان تقطعا المسافة للمدسة وقدرها ٣٧٨٨٠ر٣٢٩٠ كيلومترا في الوقت المحدد لها . ونالت قصب السبق في اثنتي عشر مباراة رهيبة جرت في الولايات المتحدة . وعلى ذلك فان مصانع ستوديبكر تكون قد احترت حتى الآن قصب السبق في ١٢٦ مباراة بحكم من جمية السيارات الاميركية وان سياراتها لا نظير لها في القوة والثن . والمتبعون لتاريخ السيارات يدكرون العمل العظيم الذي تم بصنع سيارة برزيدنت مندشور قليلة ومنها سيارات تقطع ٣٠٠٠٠ ميلا في اقل من ٢٧ دقيقة . وحازت قصب السبق في خمس مباريات نظما نادي السيارات المختلط بياريس

لهذا العمل الجديد هو انتصار باهر للقوة والثبات التي في ستوديبكر وهو حدث عظيم في عالم صناعة السيارات التي استوفت كل دقة وعناية

والظاهر أن أحدهم أخبر الامبراطور في تلك الليلة أن الممثلة المشار اليها تتعشى مع ولي العهد عند الكونت برندورف فنارت ثورته وشد ركابه في الحال الى منزل الكونت ولما بلغه دخل القاعة التي اجتمع فيها المدعوون بدون أن يرسل اليهم خيراً فألقى الممثلة واقفة على احدهى الموائد وقد رفعت كأساً من الخمر لتشرب بحب وولي العهد وكان هذا جالساً بين أصدقائه يقهقه ويغني وقد وضع على رأسه اكليلاً من الورد فما كاد الحاضرون يلهجون الامبراطور حتى امتنعوا ووقفوا صامتين كأن على رؤوسهم الطير فرمقهم بنظرة من فطراته الحادة المتقدة وانصرف بدون أن ينبس ببنت شفة ولكنه ترك بطاقة لنجاة يأمره فيها بموافاته في الحال الى قصره . وفي اليوم التالي أعلن رسمياً أن ولي العهد سافر الى برساو بمهمة عسكرية . أما الممثلة فغادرت برلين في اليوم عينه ولم ترجع اليها قط

يقربته ويمنحها صديته لولا وثوقه من حسن آدابها وصمتها لان الامبراطور كان يتمسك بتقاليد البلاط تمسكا شديداً ولا يسمح بتقصها بحال من الاحوال

ولكن حدث بعد متول تلك الممثلة بين يدي الامبراطور بايام ان دعاها ولي العهد الى احدى المآدب التي كان يأدبها في منزل صديقه الكونت برندورف في برلين فقبلت الدعوة عن طيبة خاطر شاكرة الامير على الشرف العظيم الذي يوليه اياها . وعند المس أديت كن ما يبعتها على الاعتقاد بان الممثلة التي لم يصددها ما كانت لتقبل الدعوة التي تلقتها من ولي العهد لولا ظنها أن وليه العهد ستكون حاضرة بين المدعوين . فلما توجهت الى منزل الكونت في الموعد المضروب للمأدبة ووجدت أن الحاضرين يقتصرون على ست بنات من المغنيات والراقصات وعلى مثل هذا العدد من الضباط العزب من اصدقاء ولي العهد ألتفت في الانصراف فافتحها ولي العهد بالبقاء لتشاظرهم



الملائن المضمون اللذيذ
المصنوع من الفواكه النقية



مهما يكن طفلك نحيفاً فانه يمكنك
أن تعطيه شراب تين ستافان بثقة تامة
شراب تين ستافان مصنوع من
خلاصة التين والسنامكي مع قصب السكر
النقي . لذيد جداً في الطعم . نافع للصغار
وللسكبار على السواء

Staff Allen's
COMPOUND
FIG
SYRUP

السعر ٧ قروش ونصف

يباع في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية

الوكلاء في مصر والسودان :

هلبسون ونوماسى ليمند

صندوق بوسنة نمرة ٦٤٤ - القاهرة مصر



لنت نضمن صحة وذكركم
بهذا العزاء

PHOSPHATINE
FALIÈRES

فوسفات فاليير

الرفيق المفيد لذي الرشد له
يغني الأطفال منذ الشهر السابع ولأمام
وهو يترفع للدورين الاولود بالصحة والعافية

احذر التقليد والطلب
LA PHOSPHATINE FALIÈRES
الموجود في كل مكان





عيناها حاصرتاه
سورة الممثلة الجليلة دينا بارلو التي تمثّل الآن من أجل مصر



بطلة « متروبوليس »
الصورة التي فوق هذا الكلام تمثل الممثلة
« بريجيتا ميم » في فستان السهرة وهي
بطلة رواية « متروبوليس » السينمائية
الشهيرة التي عرضت في مصر

ساعة الراحة

الى اليسار صورة الممثلة الرشيدة « بيبي
امان » وهي مرتدية « بيجامة » أليفة
الزّي لطيفة الانوار في ساعة الراحة



(المصور) مجلة أسبوعية تصدر من « دار الهلال » (اميل وهكري زيدان) - الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشاً . وفي الخارج ١٠٠ قرش (أي ٣٠ سنتاً)
عنوان المكتبة : للمصور ، بوستة قصر الدوبارة ، مصر - تليفون نمرة ١٦٦٧ بستان - الادارة بشارع الامير قنطرة امام نمرة ٤ من شارع كوبري قصر النيل
صفحة ٣٦ **التصوير** عدد ٢٢٠