

وكلاء الوزارات الجديدة



رشوان محفوظ باشا
الوكيل الجديد لوزارة الداخلية

صدرت في الاسبوع الماضي المراسم الملكية الخاصة بتعيين وكلاء الوزارات فنقل سعادة علي جمال الدين باشا من وكالة الداخلية الى وكالة الزراعة بدلا من سعادة رشوان محفوظ باشا الذي عين وكيلا لوزارة الداخلية . وما لا ريب فيه ان الخبرة الادارية الطويلة التي اكتسبها رشوان باشا في المناصب الادارية المختلفة التي تقلدها ستكون أكبر مموان له في منصبه الجديد . أما سعادة محمود فهمي القيسي باشا الذي رقي الى وكالة الداخلية فيمده من أكبر المعارفين بشؤون الامن العام في العالم وقد اكتسب في خلال السنين التي قضاها في تلك الادارة احترام جميع غافيه وأصحابهم . ولبنا في حاجة الى التنويه بسعادة حسين بك سري وكيل الاشغال الجديد فانه معروف عند الحامس والعالم بأنه فني كبير واداري حازم . وقد عين سعادة محمود خليل اللسكي بك وكيلا لوزارة المالية . وهو مشهور بخبرته في الشؤون المالية والادارية



محمود فهمي القيسي باشا
الوكيل الجديد لوزارة الداخلية



حسين مسرى بك
الوكيل الجديد لوزارة الاشغال العمومية



علي جمال الرمي باشا
الوكيل الجديد لوزارة الزراعة



هانيل محمود الفيزي بك
الوكيل الجديد لوزارة المالية

حديث الاسبوع

بإذن من المجلس

مردود غير أن التواضع المستمرة من غير التواضع
 وعدم معرفة أن لا يوجد من غير التواضع
 الاخير الذي حدث في حياة الامير كان في حياة
 السيد في القوام الذي كانت عليه هذه الطريقة
 اما لا يوجد السيد في الاخصاس الذي كان يومه
 ولكن لا يوجد طريق اخرى غير طريق التواضع
 التواضع العظيم وهي تسمية الله الذي ينادي به
 وفيه في من ينادي به في حفظه في حقيقته فان
 ينادي الا ان يكون سواد الخلق الاخر هو ان ينادي
 العبد لله والاعمال التي هي في القلب التي هي في
 الاصلاح الذي هو في القلب التي هي في القلب
 فيها. اما انما تبادر في قلبه في الاخرة او في
 سنة اثاره الى حركة كثرية في حقيقته والتي هي في
 تحقيق برائهم في مظاهره وانما يتواضع الحكومة
 الرئيسية ان صاحب الشؤون البلاد وسواها التي هي
 وقد علمت السور وهو سواها في حياض السور
 عاقبة من نقل الحكومات من حياضها الا ان
 الضرورة السور وسواها انما ان يكون في حياضها
 بمسحة حرة على من حياضها وسواها انما من حياضها
 مع اسبقها في حياضها وسواها انما من حياضها
 ومن آثار مجيها

قدوة عظيمة لغيره من

تحدثت في حياضها في الاسبوع المنثور
 ترجمة طالع الفتح الذي انشا السور وسواها
 وانه في الصحى الفرائض المعروف وسواها
 الرياسة الشخصية التي قام بالانفاق والفلاح والكثير
 محمد فتح الله بركات باشا في مزارعة بنوى ففسد
 اذهب الزميل الاجير بما شاهدته من نشاط وزير
 الزراعة السابق وشدة اهتمامه بزرعته وقلته وسواها
 وتلى لو ان الملك الصريحين يجرىون بزرعته وسواها
 الاهتمام الذي شاهدته من فتح الله باشا فيما يتعلق
 بزرعته وهو قول صحيح لا يقع الفكر العاقل الا ان
 يؤيده فيه كل التأييد. ولا نعلم ان كان للسور
 رتبة قد سأل فتح الله باشا عن مساحة الارض
 الجاورة لارضه وعن اسم صاحبها وبلغ اهتمامه
 بأمرها. ولو سألته عن ذلك لادعته ان يسمع ان

مناجاة لارضه لا يكون الا من ان كان من العبد
 وفيه يكون صاحبها من ان يكون الا من ان كان
 في حياضها في حياضها في حياضها في حياضها
 وهو ما يكون السور التي هي في حياضها في حياضها
 التي هي في حياضها في حياضها في حياضها في حياضها
 التي هي في حياضها في حياضها في حياضها في حياضها

قدوة عظيمة لغيره من

وقد علمت السور وسواها انما ان يكون في حياضها
 ولما علمت السور وسواها انما ان يكون في حياضها
 التي هي في حياضها في حياضها في حياضها في حياضها
 التي هي في حياضها في حياضها في حياضها في حياضها
 التي هي في حياضها في حياضها في حياضها في حياضها
 التي هي في حياضها في حياضها في حياضها في حياضها

شارع الامير طهريق

الاعمال في الاسبوع المنثور وشارع الامير
 فاروق وسواها في حياضها في حياضها في حياضها
 التواضع العظيم وسواها في حياضها في حياضها

والاكن من ارضه في حياضها في حياضها في حياضها
 والتواضع العظيم وسواها في حياضها في حياضها
 التواضع العظيم وسواها في حياضها في حياضها

بإذن من المجلس
 بشارع القاهرة وسواها في حياضها في حياضها
 التواضع العظيم وسواها في حياضها في حياضها

أما في الحياض التي هي في حياضها في حياضها
 التواضع العظيم وسواها في حياضها في حياضها

تلقوا سلام

حياضها في حياضها في حياضها في حياضها
 التواضع العظيم وسواها في حياضها في حياضها

تفحصوا في حياضها في حياضها في حياضها
مَصْرَعَاتُ الْمَائِمْ وَرِا
 لانفسه من حياضها في حياضها في حياضها
 حياضها في حياضها في حياضها في حياضها

صفحة نسائية

امرأة تهج ربهما

جاء في جريدة «مليت» التركية ان امرأة تدعى «كل برى» اى ملكة الورد شعرت بعد ان بلغت الستين من عمرها بشيء اضطرها الى دخول المستشفى فكان من نتيجة العملية الجراحية التي عملت لها ان صارت رجلاً اسمته البلدية «كل اغا» واهدته لباس رجل فلبسه بعد ان خلع عنه لباس المرأة. وهذه الحادثة هي الثانية في بابها اذ حدثت لعلمة البنات في الاستانة حادثة مماثلة لها من مدة

السيارات والبولو

من أخبار نيويورك ان جماعة من الاوائل فيها الشأن نادياً للعبة «البولو» (الكرة والصولجان) وأخذن يتدربن على هذه اللعبة وهن تمتطيات سهوة حياهن اسوة بالرجال

الفساء والمظلمت

كبت احدى المجلات الفرنسية تقول ان النساء الصينيات كن اول من حمل المظلات ثم جاءت بعدهن اخواتهن المصريات والاشوريات والفارسيات. ولم تنتشر المظلة بين النساء الانجليزيات والفرنسيات الا في القرن السادس عشر. وابتداء من سنة ١٨٢٥ بدأت المظلة تتطور تطوراً الذي اكسبها شكلها الحالي البديع

الطيارات بعد السيارات

روت الصحف الاوربية ان المسز اليوت لين الانجليزية سافرت أخيراً من انجلترا الى الولايات المتحدة لزيارة أشهر مدنها ولكنها قبل أن تبحر من بلاد الانجليز شحنت الى أميركا طائرة صغيرة باسمها كي تستعملها هناك في انتقالها من جهة الى أخرى وهكذا صار السياح يشحنون الطيارات الى الجهات التي يقصدون اليها كما كانوا يشحنون قبالا السيارات ومن يمشى ير

الوصية المرضية

قرأنا في احدى المجلات الانجليزية ان البراسس ارثر أوف كتوت ابنة عم جلالة ملك بريطانيا العظمى

تركت قصور اسرتها بعظمتها وابهاثها وانتظمت في سلك هيئة المرضات في مستشفى يقوم في منطقة هي أبعد مناطق لندن عن الترف وأقربها الى الحشونة ولم يعرف نسبها ومقامها في المستشفى في بادى الامر سوى شخصين اثنين لانها آثرت أن تظهر أمام الجميع كسائر المرضات العاديات لا ميزة لها عليهن في شيء ولكن حدث ان زوجها عين بعد ذلك حاكماً في جنوب افريقية فاضطرت الى مرافقته مدة سنتين تركت في أثناءهما فن التمريض غير انها ما كادت تؤول الى انجلترا حتى عادت الى حياة التمريض فلم تلبث أن أصيبت بضمف في قواها منعها عن الخدمة والعمل ثلاث سنوات فلما شفيت واستردت طاقتها وقواها عادت الى الاشتغال كمرضة في أحد مستشفيات لندن في أوقات فراغها

لماذا أمرقها؟

من أخبار واشنطن ان المسز هاردنج قرينة المرحوم المسز هاردنج رئيس جمهورية الولايات المتحدة الاسبق أحرقت جميع أوراقه ومراسلاته من دون أن تبسط الباحث لها على ذلك. وقد قابلت الدوائر الاميركية هذا التبا بالاستياء العظيم لما كانت أوراق الرئيس المتوفى تتضمنه من الوثائق التاريخية الهامة وما يذكر بهذه المناسبة ان وصايا أفراد الاسرة المالكة الانجليزية لا تنشر بل تطوى بعد اطلاق مجلس البلاط عليها وتحفظ في ديوان معين من دواوين الحكومة الرسمية



وجها جميلا بعد عشرة أيام

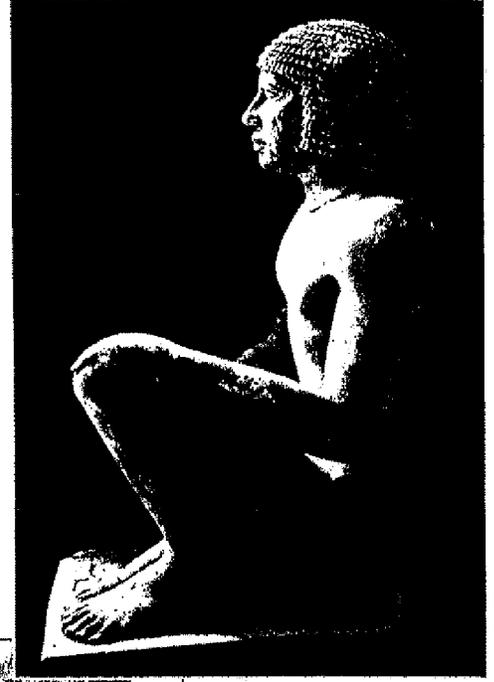
ان علم الطب يقول ان جمال الوجه والبشرة يتوقف على الغدد والسام التي هي تحت جلد الوجه وبشرته. لان هذه الغدد تتنفس بواسطة مسام الوجه. ولكن أحياناً تسد وتنقل هذه المسام فلا يعود الهواء يصل هذه الغدد فينتج عن ذلك طلوع نقط سوداء في الوجه فيصبح منظر الوجه قائماً مكثراً ويذهب منه كل رونق وبهاء وجمال

فذلك ننصح جميع السيدات وجميع الرجال بأن يستعملوا أملاح رادوكس التي هي غاز الاوكسجين. وذلك انه عندما يغسلون وجوههم بالماء الساخن عليهم أن يضعوا في الماء قدر ملعقة كبيرة من أملاح رادوكس فيصبح الماء طلياً ناعماً ويدخل غاز الاوكسجين الى مسام الوجه الى أن يصل الى الغدد التي تحت البشرة فينعمشها وينبها الى وظيفتها وهي التنفس وتغذية جلد الوجه انظر الى صورة وجه السيدة أعلاه كيف كان وكيف أصبح بعد استعمال رادوكس المحضر طلياً في منشتر ببلاد الانكليز

الوكلاء والمستودع: الشركة المصرية البريطانية التجارية - ٣٣ شارع سلمان باشا بمصر (توفيق بك مفرج) والاسكندرية نمرة ١١ شارع سعد زغلول باشا

آثار الأهرام الجديدة

لا كاديمية العلوم بقرنتا بعثة علمية لتشغل من زمان طويل بالبعث عن الآثار والمعاديات المصرية القديمة بجوار أهرام الجيزة الكبيرة ويفرغ على أعمال هذه البعثة ومباحثها عالم جنيل هو الاستاذ يونكر. وان من يزور الأرياء المحيطة بالأهرام ويتوغل قليلا في الطريق الذي يذهب منها إلى القوم يرى على مقربة من المنطق الأول ذلك الطريق بيتاً صغيراً من الخشب - في ذلك البيت يعيش الاستاذ يونكر وأقفا علمه وقواه على خدمة العلم بالنتيقتب عن الآثار القديمة في تلك المنطقة وقد وفقت بعثته في خلال الفصل المنصرم إلى اكتشاف آثار هامة في الراديب التي تحت الأرض بجوار الأهرام . وأنا لنشر هنا طائفة من الصور لأنفس الآثار التي عثر عليها



الملك سيشنفر

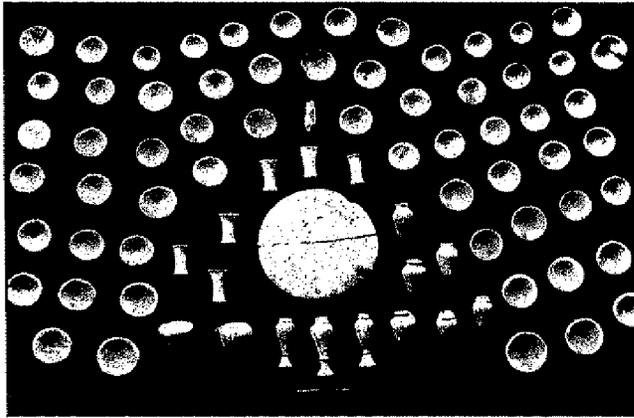
فوق هذا الكلام صورة أحد التماثيل الكبيرين اللذين يمثلان الملك سيشنفر وقد عثر عليهما الاستاذ يونكر عند مدخل مدفن ذلك الملك وكانا ما يزالان محتفظين بالمكان والشكل اللذين وضعهما فيها قداماء المصريين من عشرات المئات من السنين وهم لا يدرون انه سيحيى يوم تصبح فيه آثارهم قبلة انظار العالم كله



منظر عام لمدفن الملك سيشنفر كما وجده الاستاذ يونكر عند اكتشافه . ويمكن للعاين ان يعرف مقياس تلك الحجارة العظيمة بمقارنتها بحجم الرجل الذي وقف بجانبها

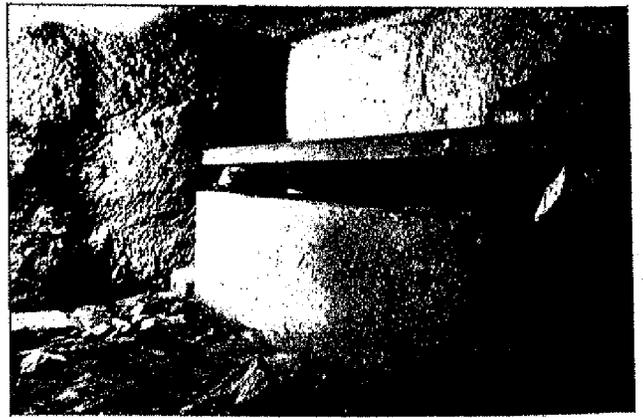
تمثال أبيو

في أعلى صورة أحد التماثيل التي عثر عليها الاستاذ يونكر بجوار الأهرام . وهو يمثل طبيب البلاط نيمشخر ويقول الذي رأوه انه نفس التصف التي عثر عليها علاوة على انه يمد من التماثيل الأنيقة القليلة التي يرجع صدها إلى ذلك التاريخ القديم وقد بدت على وجهه « علام النيل » والذكاء كما قاله الاستاذ يونكر في الوصف المتبع الذي كتبه عن تلك الآثار



أطباق وآنية قديمة

طائفة من الأطباق والآنية الرخامية التي عثر عليها الاستاذ يونكر في مدفن الأمير خوفو ديدف وكان قداماء المصريين يستعملونها في تقديم الذبايح للموتى



تابوت الأمير خوفو ديدف

التابوت الرخامي الذي صنع لتوضع فيه رفات الأمير خوفو ديدف وهو من الآثار التي عثر عليها الاستاذ يونكر ونقلت إلى دار المتحف المصري

عن أوسكار وايلد

ذكريات وثيقة شهيرة عنه

تأليف د. محمد عبد الحليم
 في هذا العدد من مجلة "الشرق الأوسط" نعرض
 لكتاب "أوسكار وايلد" الذي كتبه الكاتب
 البريطاني الشهير أوسكار وايلد في عام 1891
 وهو من أشهر أعماله وأكثرها شهرة. الكتاب
 يتناول حياة الكاتب وأعماله الأدبية
 من النظم والقصص القصيرة في إطار
 تاريخي وثقافي. الكتاب من تأليف
 د. محمد عبد الحليم وهو من أشهر
 الباحثين في الأدب الإنجليزي الحديث.
 الكتاب من تأليف د. محمد عبد الحليم
 وهو من أشهر الباحثين في الأدب
 الإنجليزي الحديث. الكتاب من تأليف
 د. محمد عبد الحليم وهو من أشهر
 الباحثين في الأدب الإنجليزي الحديث.

ويعتبر هذا الكتاب من أهم
 الأعمال الأدبية التي كتبت في
 القرن التاسع عشر. الكتاب من
 تأليف د. محمد عبد الحليم
 وهو من أشهر الباحثين في
 الأدب الإنجليزي الحديث. الكتاب
 من تأليف د. محمد عبد الحليم
 وهو من أشهر الباحثين في
 الأدب الإنجليزي الحديث.

نصيحة حسنة

أين أسهل من التخلص من الأوسكار الذي هو
 أصل الأهم من الضمان والأمان وذلك بتسليم
 كتابك إلى أي شخص يملكه ويملكه بغير
 ضمان عند التسليم فهو يملكه النظام
 ويشي الأوسكار أثناء تجربته من الأوسكار
 ليراض بذلك أن تسلموا عند أدوية أخرى
 يقع في جميع الصيدليات



الأسبرين

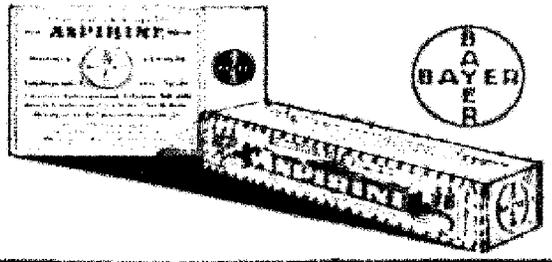
شدة الألم، الحمى، التهابات المفاصل، الصداع،
 التهابات الحنجرة، التهابات الشعب الهوائية،
 التهابات الأذن، التهابات العيون، التهابات
 التهابات الأذن، التهابات العيون، التهابات

أقرضنا الأسبرين

الشهيرة في جميع الأقطار. فإسقطها لتزول الأوجاع بسرعة
 وتكون لك. ولقد أدت قرص أسبرين إلى أحسن النتائج
 في معالجة ألم الأعصاب وزياد البرد والروماتزم، والحمى، والوجع
 في الرأس والأسنان.

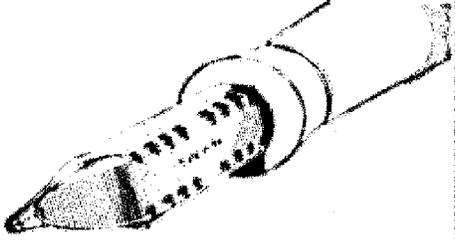
أقرضنا أسبرين الأصعب علاج في الأيام من الألم والحمى
 والوجع في الرأس والوجع في الأسنان، وعلى خلاف أسبرين
 لا يسبب أي أضرار كالتقيؤ والغثاس

والاستجاب الضريع في وقتها وأيضاً قرص الأسبرين الجود من مدينا



القلم

ذو الريشة الذهبية المألوفة
 أبيض و أسود و أزرق و أحمر
 والاسود والفضة يكون مختلفاً وأوران
 أخرى شائعة - جبر - سوان - هو
 أفضل الأنواع للاختار



'SWAN' PEN

توجد ريشة نوافل من طراز فاخر
 يطلب من اصحاب المتكاتب والخواهرية
 كتلوج منصور برسب ممتاز
 سان تود وشركاه لندن
 Mable, Todd & Co. Ltd
 Swan House, 133 & 135
 Oxford Street London W 1

موقف محرج

روت الصحف الاوربية ان لصاً دخل دكاناً لبيع الجواهر فى زوريج وسرق ما قيمته نصف مليون فرنك ذهب بما فيه حمله وغلامته . وفى صباح التدم سدرت الصحف وفيها بيان بالحادثة مشفوعة بأوصاف السارق : طويل القامة يلبس بدلة رمادية وعلى عينيه نظارات سوداء وعمره يتفاوت بين الاربعين والخامسة والاربعين . . .

وفى اليوم التالى بينما كان أحد رجال البوليس « بالبورية » فى بلدة على مقربة من زوريج ابصر سيارة تقل رجلا وسيدة ففكر فى الرجل فرأى ان أوصافه تعاطق الاوصاف التى ذكرتها الصحف عن سارق دكان الجواهر فى زوريج ففكر فى السيدة التى معه فبين له انها من اللواتى برهن الرية والشبهة فامر سائق السيارة بالوقوف ودنا من الرجل الذى يشبه السارق وأخذ يطرح عليه السؤال تلو السؤال وأخيراً لما يعلم الرجل المذكور كيف يتخلص منه أخبره انه مدير دائرة البوليس فى المقاطعة الجبورة فوجه البوليس وادرك ان المدير كان يتنزه مع سديته « بصفته الشخصية » وخشى عقاباً شديداً غير ان المدير هدأ روعه طالباً منه أن يكتب خبر

رؤيته له على هذه الحالة ولكن الحكاية اتصلت باحدى الصحف الفرنسية فأذاعتها

الجريدة الجبارة

أنشئت جريدة « الدليل مايل » الانجليزية الشهيرة فى سنة ١٨٩٦ برأس مال قدره مليونان ومائة الف جنيه انجيزى وكان كتابها فى أول انشائها لا يزيدون على عشرين فأصبحت الآن اغزر جرائد العالم مادة وأوسعها انتشاراً وأصبح عدد موظفيها ٢٧٥٥ شخصاً ولها جهاز لاسلكى ينقل اليها أخبار العالم فى دقائق معدودة . وتحتوى ادارتها على اثنتى عشرة آلة للطبع وكل مطبعة تطبع فى الساعة ستين الف نسخة معدودة ومرتبطة وتستهلك ٧٥٠ طناً من الورق والخبث يبلغ ستين الف جنيه انجيزى وتكلفتها المواد التى تنفر فيها ١٦٠ الف جنيه شهرياً ما عدا اربعة آلاف جنيه اجر المراسلين والمسكاتبين كل شهر . وتدفع فى الشهر ٤٠٠ جنيه أجراً لمصورى الصور . واقل ما يرد اليها من الرسائل خمسة آلاف رسالة يومياً . وفى الادارة اربعمون كاتباً لتدوين الحسابات وهى توزع يومياً نحو مليونى نسخة

الشعر الزائد



ذهب كأن الشعر قد أزاله

ارضى موسك فانه يجعل الشعر ينمو أسرع وأكثف من قبل . ولا تستعملى المواد المزالة للشعر الموهجة المؤذية . بل استعملى زيت ، السكرم للمطرة الناعمة كالتطبيقه ، من الانبوبة مباشرة وانتظري لحظات قليلة ثم أزيلها بالماء فترى الشعر قد ذهب بما يشبه الشعر تاركا الجلد ناعماً أمنس أبيض . والنتائج المرضية مضمونة والا فان النقود تعاد لمن العلة من ٨ قروش صاغ الى ٩٢ قرشاً ساعةً يبلغ عند جميع المحلات الكيماوية ومحلات الروائح العطرية الكوكين الرهبير فى مصر : ج . م . . بينوتى
بشارع الشيخ أبو السباع بالقاهرة



يزيل الشعر كالسحر



الاسمنت الانجيزى الاصلى الوارد مصر صانع بيج ١٠٠٠ ر. طين يوريا

الاسمنت

اكبر ضامن للمباني والخرسانة المسلحة

اطلبه ولا ترضى سواه

الوكلاء الوحيدون : نقولا دياب واولاده

مصر

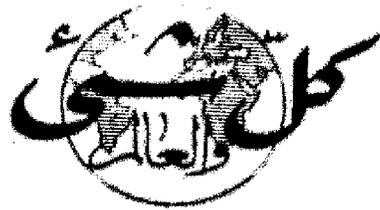
اسكندرية

شارع نوبار باشا نمرة ٤ - تليفون نمرة ٢٢٧٢ مدينة

شارع صلاح الدين نمرة ٢٢ - ص . ب : ١٥٩٢



هل طالعت العدد الاول من



في عهدنا الجديد ؟

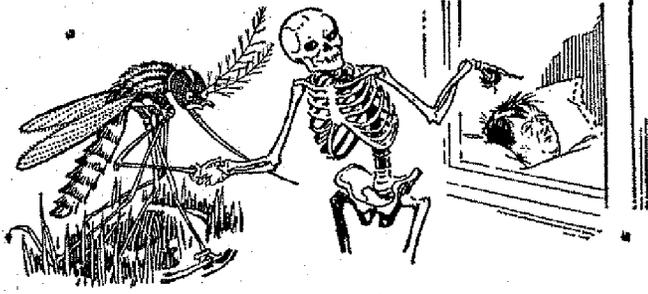
كثيرون من القراء لم يحصلوا على هذا العدد

لسرعة نفاذه

فارقب العدد القادم

ممثل حقيقي

جاء في جريدة « الدبلي تايل » الانجليزية من
ودايست عاصمة بلاد الحجر ان تاجرآ نمساوياً في فينا
اختاف مع زوجته الهجرية فقرر ان يفترق عنها بعد
ما اتفق معها على ان تعيش على نفقته في منزل له في
وادي « كول » بالقرب من بودايست فرضيت
ورحلت عنه بدون ان تبدي أقل أسف على مغادرة
بيتها فلم يرتج الى تصرفها وعهد الى بعض رجال
البوليس السرى في اقتفائها ومراقبة حركاتها
وسكناتها الى ان علم منهم انها تنتظر مولوداً جديداً
ولكنهم أكدوا له انهم لم يروا في سيرتها وعيشتها
ما يبعث على الريبة وسوء الظن فلم يصدق وداخله
ريب في أمرها ، فأوفد اليها سراً سيدة تعمل كبوليس
سرى لتحاول ان تتحقق بمختمتها فتستطلع له حقيقة
حكايها فقبلتها زوجته في سلك وصيفاتها وما كادت
تشرع في عملها حتى أخذت تحطّب ود زميلاتها لعلمها
تنسب منهن شيئاً عن أحوال سيدتها ، فابلت حتى
تبين لها ان الوصيفة التي تحدها في غرفتها من ثلاث
سنوات أى من يوم زواجها ليست امرأة بل رجلاً
جيل الخيا حلو الشاب ثم علمت بعد البحث والتحرى
انه ممثل معروف في بودايست وانه كان يتزنا في النهار
بزى امرأة ويضع على رأسه شعراً مستعاراً ويحمل
كوصيفة عند زوجة التاجر النمساوى ليخلو له الجو
معها ، وعند ما يحين موعد التمثيل في المساء ينادر أو
تفادر البيت بحجة انها تتزوّع مع صديق لها يعمل
كسائق سيارة وليس هذا الصديق في الحقيقة سوى
سائق سيارة الممثل نفسه فيصعد اليها وينزع ثياب
الوصيفة ويرتدى ملابس العادية ونقله السيارة الى
مسرحه في بودايست فيمثل دوره التمثيل ثم يعود
الى البيت بعد نصف الليل وقد استرد هيئه المتكره
ليمثل دوره الآخر



ناقل الموت

ان البعوض وليد الجهات غير الصحية والمحمل بالحيات الخطرة ،
ينزوا الاماكن التي يسكنها الانسان . ويكفيكم ان تبخروا قليت مدة
بضع لحظات لكي تقتلوا الذباب والبعوض اللذين يحملان الامراض .
وقليت ينغذ الى الفجوات حيث تختبئ وتتولد الصراصير والبق والنمل .
وهو يبيد ويضائها وقتل الحشرات ولكنه لا يصيبكم بأى ضرر . وهو
لا يترك بقعاً
لا تتخالطوا بين قليت وبين المواد العادية الميسدة للحشرات . ان
تفوقه في قتل الحشرات تضمن لكم كل الرضاء

المستودع الوحيد لخصر والسودانية : بيسر جيراكس وشركاه

٢٦ شارع شريف باشا بالاسكندرية

تليفون نمرة ٧٢٨

مستودع بوسطة نمرة ١١٧



فرقة فاطمة رشدي - صديقة الطالبة

اكبر فرقة فنية غنية بممثليها ورواياتها حائزة لاعجاب جميع الطبقات

تقوم برحلتها في الاقطار السورية وفلسطين وتبدأ حفلاتها الاولى في مدينة بيروت العامرة

(٨ مايو) « على مسرح الامير » (٨ مايو)

وتمثل أهم الروايات الخالدة التي فقت بها الفرق الاخرى ، منها :

السلطان عبد الحميد - غادة الكاميليا - جمال باشا - النسر الصغير

طلبة الزراعة في سراي المنيل



الاستاذ عباس محمود العقاد

صدر أثيراً كتاب جديد لنفس لحضرة الكاتب الكبير الاستاذ عباس محمود العقاد والصحفي المعروف وقد جمع فيه طائفة كبيرة من المقالات المنتهية التي نشرها في السنة الأخيرة في بعض الصحف والمجلات الأسبوعية بجاء سفيراً من الاسفار التي يحسن بكل أدب اقتناؤه لما تضمنه من الآراء والافكار الناضجة فنتي على همة الاستاذ العقاد ورجو أن يواصل التحاف قراء العربية بمثل هذا الكتاب النفيس الذي أسماه « ساعات بين الكتب »



زار أخيراً فريق من طلبة مدرسة الزراعة سراي سمو الامير محمد علي بالمنيل لمشاهدة حديقة والتفرج على نظام تخطيطها وتاسيقها فاستقبلهم الامير الجليل بما جيل عليه من اللطف والرفقة . وبمدها طاف بهم ارجاء حديقة الواسعة وشاهدوا ما تحويه من الاشجار البديعة والازهار النادرة الوجود أخذت لهم هذه الصورة مع سموه وتراه واقفاً في وسطهم لايسأ مطفئه وحاملا عصاه وقد وقف الى يمينه الاستاذ ابراهيم بك عثمان أستاذ ثلاثة اللسانيين فالاستاذ محمد بك يوسف سليم أستاذ علم الالبان يحيط به الطلبة الزائرون (تصوير محرم المندي محمد حسونة)

كريم كولينوس على فرشاة ناشفة تزيد فضلات الطعام المحتمة وتذيب العشاوة وتبيد الجراثيم الخطرة وتحفظ الاسنان من الالم والتسوس ومرض اللثة . وهي تترك اليتم متمشاً لساعات عديدة

جرب كولينوس
وسوف تقول : « كم هو نظيف فني »

KOLYNOS
DENTAL CREAM



بطون « غادة الصحراء »

بمناسبة قرب عرش رواية « غادة الصحراء » السينمائية الجديدة على الاوحة الفضية تنشر هنا صورة الممثلة القديرة السيدة « آسيا » التي مثلت ببراعة ومهارة الدور الاول في تلك الرواية التي عني بوضعها الاستاذ وداد بك عربي وأشرف بنفسه على إخراجها

عادات الصينيين

في الزواج

في صبيحة يوم العرس يغسل الصينيون العروس بماء يعطرونه لها بائتي عشر نوعاً من أنواع الازهار ويصفون لها شعرها بنوع من الصمغ يعملونه به ثم يمشطونها على هيئة يدعيصة ويزينونه بالريش الذهبية ويقدمون لها حلياً فتتحلى بها كنيبة أسيفة وتجلس في الكرسي المعد لتقلها باكية أو متباكية حسب مقتضى الحال . وحينما يأتي وقت المسير الى بيت زوجها يذهب معها جمع غفير يتقدمهم رجل يده غصن شجرة يزمر بها ويتبعه اثنان يده كل منهما مصباح معاق على طرف عود من قصب السكر ويتبع هذين حملة الصناديق الحمراء المحتوية على الجهاز . وحين وصول العروس الى بيت زوجها تخرج النساء للاقائها وفي مقدمتهن امرأة من ذوات الزفافية والسعادة متفائلين بان مستقبل العروس يكون كاستقبال أول من ترحب بها عند دخولها بيتها الجديد . وقبل أن تدخل باب الغرفة المعدة لها تتقدم لها رئيسة الاحتفال وترمي على عتبة باب الغرفة قشاً سار على آخر اشتاله ثم تمسك العروس بيدها وتقول لها ما معناه : « سيري على الدخان ولا تخافي يا ذات الحامس والقوام الفتان وتهللي في هذا العام وافرسي واثني بطلن في ابتداء القادم » ثم تدخل العروس غرفتها وتجلس على السرير المد لها صامتة كل ذلك النهار لا تجذب بجوارها الا اصناديقها الحمراء ولا ترى أحداً الا من يأتيها بالطعام وفي المساء يولم (العريس) وليمة شائعة للاصدقاء والمدعوين يسمح لهم من بعدها بمشاهدة العروس

((مودة)) المعاهدات

على أثر الأشاعة التي تناقلتها الاسلحة البرقية عن وجود معاهدة اتفاق حربي سرى بين فرنسا والبلجيك اظهر استعصاء مكتب الصحافة المتحدة في جنيف ان هناك لى معاهدة سجلت في جمعية الامم الى مطلع السنة الحالية . وهذه المعاهدات تشمل الاتفاقات التي وضعت بعد الحرب العظمى والتي كان ممولا بها قبل الحرب ولم تلغى بالمعاهدات الجديدة . وفي السنة الاخيرة وحدها سجل نحو ٣٠٠ معاهدة منها اربع وخمسون معاهدة تحكيمية وولائية وتسع وخمسون معاهدة تجارية وعشرون معاهدة اقتصادية



كل فرد يمكنه الآن التمتع بصحة جيدة

الوف عديدة من العائلات التي تقدر قيمة الصحة أصبحت الآن تتناول « اوفالتين » كل يوم بدلا من المشروبات العادية كالكهوه والشاي . لأن « اوفالتين » مستحضر من البيض واللبن والشعير ولا يخفى ان هذه المواد تحتوي بكثرة على الفيتامين وغيرها من العناصر الضرورية لنمو الجسم وسلامة البدن وهذه المواد ليست موجودة دائماً في ما كولاتنا اليومية

وبما ان الطلبات على مشتري اوفالتين ازدادت كثيراً لما وجدته العالم من الفائدة العظمى من استعماله في تقوية الصحة وغذاء البدن فقد تمكنا من

تخفيض آمانه الى

١٨ و ١٠ ١/٢ و ٦ ١/٢ قرشا صاغا

وبما ان القليل من « اوفالتين » يفيد فائدة عظيمة فقد أصبح هذا المشروب أرخص وأحسن غذاء في العالم كله

OVALTINE

يقوي الدماغ والاعصاب والجسم

يباع عند كل الاجزاخانات ومحازن الادوية

محضر بمعرفة ا . واندار ليند بلنديره انكلترا

الوكيل الوحيد في القطر المصري هو :

الفرنسي وسرطانة بالاسكندرية ومصر وبور سعيد

١٩ ١٨

صور متنوعة



غلام موسيقي عجيب

الى اليسار صورة الفتى « يهودي مينومين » الذي أثار دهشة العالم للموسيقى كنه بقدرته وتفوقه في العزف على الكمنجة وقد ظهر لأول مرة في نيويورك من نحو ثلاث سنوات وأدار عدداً من الحفلات الموسيقية (كونسير) في جميع أنحاء اميركا فأحرز إعجاب الذين رأوه وسمعوه . وهو ينتمي الى أسرة اسرائيلية وقدت علي اميركا من فلسطين . وقد أهداه المستر هنري جولدمان من اكبر اغنيائه اميركا أمن كتجة تباع في المجال الموسيقية وتمتأ ستون الف ريال إظهاراً لشدة تقديره لبوغه العجيب وهو لم يتجاوز الثانية عشرة من عمره



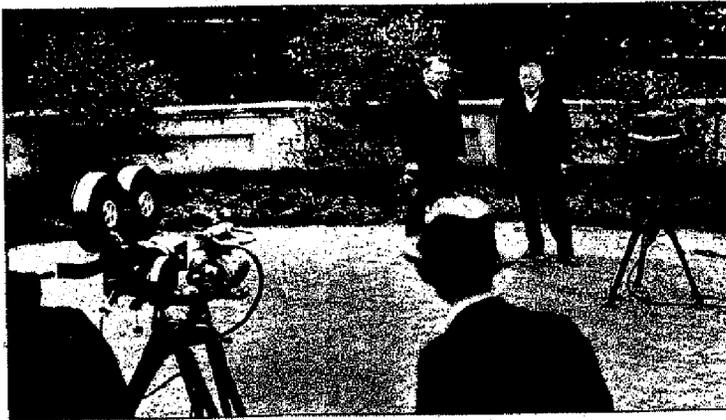
الملكة ماري الرومانية في اسبانيا

وصلت أخيراً الى مدريد جلالة الملكة ماري ملكة رومانيا السابقة وجمدة الملك ميخائيل ملك رومانيا الحالي الصغير لزيارة ملك اسبانيا وملكتهما، والصورة التي في أعلى تمثلها عند خروجها من المحطة الى يمين الملك الفونسو الثالث عشر ملك اسبانيا



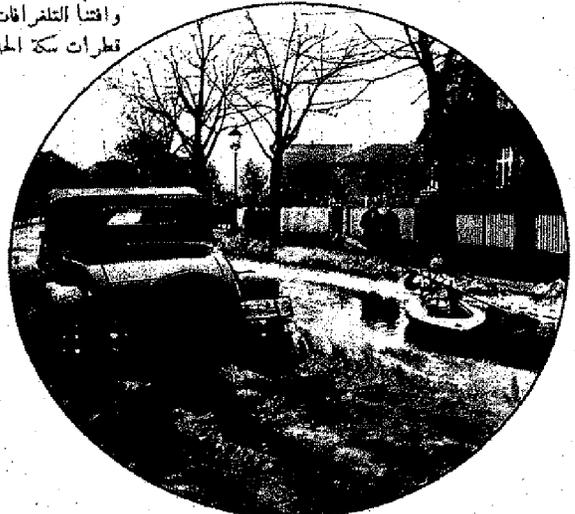
مبارك غريب : تصادم طائرة وقطار

واقتمت التصادمات الخارجية أخيراً بأن طائرة من صنع مصانع فورد الاميركية الشهيرة اصطدمت بقطار من قطارات سكة الحديد مادي ذلك الى قتل ١٤ راكباً وجرح كثيرين. وقد أخذت الصورة التي فوق هذا الكلام في مكان الفاجعة عقب وقوعها ويرى فيها انقراض الطائرة المحطمة



أول فلم ناطور في اليابان

سمح البارون تاناكا وئيس الوزارة اليابانية لجمعية الصداقة بين اليابان والولايات المتحدة بأخذ أول منظر للسينما الناطقة باليابان في حديقة وزارة الخارجية . وهذه الصورة تمثل مع المستر نيفل المدير الاوبريكي عند أخذ المنظر بصريط السينماوغراف



منظر نادر المردوث

تمثل هذه الصورة أحد شوارع برلين وقد ذاب فيه الثلج المتراكم وتحول الى ماء غزير حتى تمكن بعضهم من اجتيازه بشارب صغير . وتراه هنا يلتقي بسيارة من السيارات الصغيرة وقد وقف الناس على جانبي الطريق يتفرجون على هذا المنظر الغريب

الدكتور يوسف غوش

حكيم الاسنان والاختصاصي لامراض اللثة والبيوربة
يقابل زبائنه بمبادئه بالمواعيد الآتية :
العتبة الخضراء : في اول شارع عبد العزيز
صباحا من ١٠ الى ١ ومن ٤٣٠ الى ٧ مساء
تليفون نمرة ٤٢٠ بستان
الزيتون : شارع سليم الاول نمرة ٢١
من ٨ الى ٩٣٠ صباحا تليفون نمرة ٢٣٩ زيتون

كل اول شهر : اقرأ الترمبول
كل يوم خميس : اقرأ المصور



مطهر جديد للاسنان

ذو مذاق جديد

انك ستحب كريم «ويليم» لتنظيف الاسنان
في اللحظة التي تدوقه فيها . وستسر أيضاً
بالطريقة التي ينظف بها أسنانك . فان كريم
« ويليم » مطهر مأمون حساس تلجس ورفوته
التقية اللدبة تدخل بين الاسنان وحوله اللثة
فتنظف الفم كله من الاشياء الدخيلة التي تسبب
سقوط الاسنان

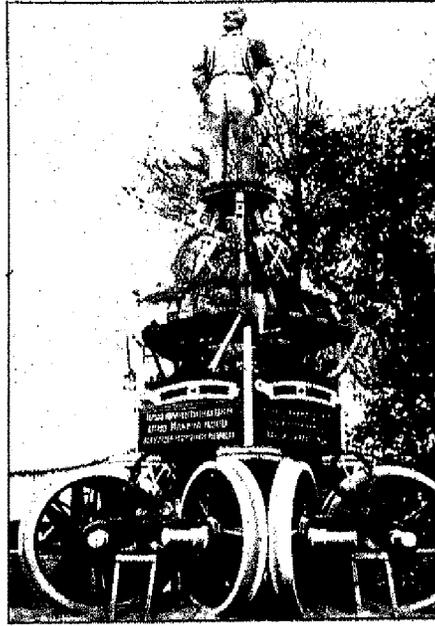
وقد أنتجت مباحث نماني عشرة سنة كريم
« ويليم » الذي هو كريم للاسنان كامل الصفات
وخال من المواد التي تحوش طلاء الاسنان وله
مذاق طيب يجعلك تشعر بلذة عند غسل
أسنانك بالفرشاة

اختاروا كريم « ويليم » لتنظيف الاسنان
من أجل مذاقه وحسن تنظيفه ورضخه

كريم « ويليم » لتنظيف الاسنان

و . روزنويج وشركه

بسوق التوفيقية نمرة ٤ بالقاهرة

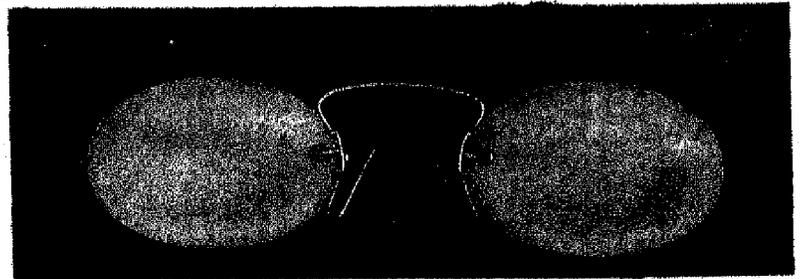
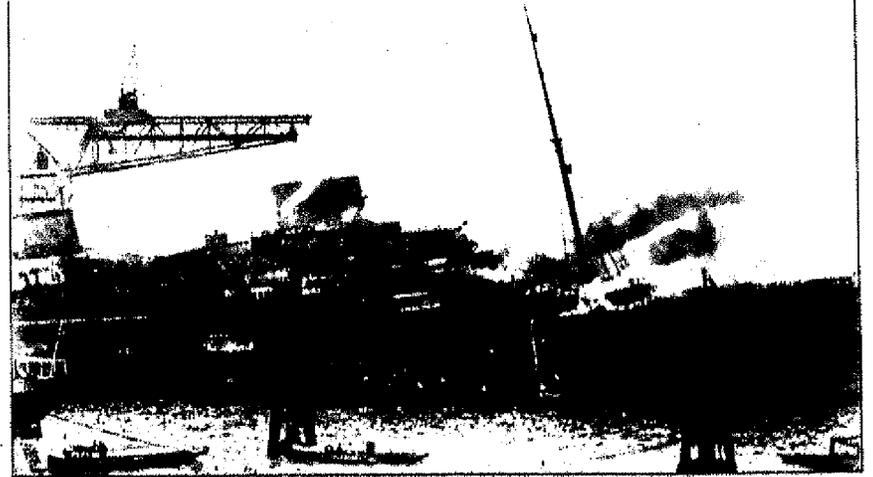


تمثال غريب للنين

الى اليسار صورة التمثال الجديد الذي نصب للنين
أبي الثورة الروسية ومؤسس الحكومة الشيوعية
في « باتال باشسك » بروسيا وهو تمثال لزيد في
نوعه بالنسبة لقاعدته التي هي عبارة عن آلات
ودواليب ترمز الى العصر الآلي المتأخر

أكبر باخرة المانية تحترق

أخذت الصورة التي في أسفل للباخرة الالمانية
« أوريا » التابعة لشركة « نورد دويتش لويد » في
أثناء احتراقها على أحد أرصفة ميناء هامبرج بالمانيا
في أواخر شهر مارس الماضي . وكانت هذه البخرة
المنظفة تتأهب للسفر الى امريكا في رحلتها الاولى
اليها وهي تعد أكبر باخرة المانية بنت حتى الآن .
ولم يعرف سبب احتراقها وقد تفرج مركز عدد
من شركات التأمين على أثر هذا الحريق الهائل



الهيئة

ان الهيئة من أهم لزميات النشاط فيجب اذن استعمال هذه النظارات اللائقة
بك دون غيرها

فالاصناف والتمانج الجديدة مع التجهيزات الفنية لا تساعد على تحسين النظر فقط
بل أنها تعطي مظهراً حسناً لحاملها

هذه النظارات يمكن الحصول عليها باستشارة محلات لورنس ومايو ليمتد

نظاراتية اختصاصيون للبيون

عمارة شبرد ، مصر

عمارة سان مارك ، باسكندرية

مكتب للخدمة الشخصية يعود عليك بالفائدة

أنا هنا المكتب من صباح Gamage
 مؤسس منذ ٥٠ سنة لبيع الصحف بالطعام وهو
 مستخدم لخدمة الزبائن من جميع البلدان بكل دقة
 واقتصاد وهو يتولى تلبية طلب أي شخص في الحال
 وتلقي هبة وصداقة : فانتظار هدية امروس او
 مولود او هدايا للاطفال والشبان والاف من
 الطيات الاخرى المتوفرة . هذا العمل الواسع الذي
 له اكثر من ٨٠ سنة مؤسس على اساس تبيين من
 الامانة التي برهن عليها منذ انشائه اي منذ ٥٠ سنة
 ما يرجع لي انشائها بعد ان تلقى شرف واستغاثة ونحن
 نحسن الرضاة التامة لطلب طلبه صفتنا . انت مدعو
 للتعرف من خدمة عملنا واستلاقي كل مساعدة
 دون ان تكلف شيئا

GAMAGES

Holburn, London, Eng.



أي شيء تريد انك تحب
 كتابك من كتابات علات
GAMACH
 الذي رسلة لك عند الطلب مجاناً
 كتابك الموسوم : النسابة
 * كتابات الامارات الرشيدية
 * كويبات اسارات
 * الامارات والمدن الخ الخ . .

اطلبوا من كل مكان احسن مستخرج



الوكلاء الموميون كاكوماليس وديورولا وباباس

مصر ، الاسكندرية ، بورسعيد

صفحة ٩٦ عدد ٢٣٦

البرنسس هنر منينم تصف حياتها الزوجية مع ناروم الثاني

التي اوشاكي حيدام ايرفة فاسلة غديوت بلادها
 سنة ١٩١٣ الى القربى القربى الواسع في يومها
 القوية فاجتمع في رايح اجامية من استغافرا وطارفي
 اسرتها وجملة من اصحاب العمود في اللوات
 السياسية والاقتصادية الاخرى التي في نفس عابها وقت
 مطول في المصروف الاكثر من حين صارت تدعي ان
 المعلومات الرسمية والرائحة الشهيرة التي تعيد في المصادر
 الامبراطورية مما ساعدتها على التعرف على الامر الطور
 البلاد ووقى بعدها ووقى امراتها وكبرياتها ثم عادت
 في سنة ١٩١٤ وارتت انشائها بعد اعلان الحرب ولكنها
 رجعت الى وطنها قبل ان تعود الى امها فمعهدهم ثم
 وضعت الحرب اوزارها وانصرفت النوايا لالات
 سلامها واعلمنا بغيرت التي اوشاكي التي تلبس مرتين
 ماوالين رات في خلافتها الامبراطور ناروم الثاني
 في معناه في يومين يومها والكر وبنار وولى عهد
 في القصر الذي يتيم فيه في يومين في انشائها بعد ما عاد
 اليها خفية ثم سجدت له بالقامة فيها على الا تعرض
 للضوء السياسية والشهر ان اشرفه ناروم الثاني
 عطفت على تلك السبعة الاميرة واسطفاها فوكلت
 امرى الصداقة بين امراتها ووجهها حتى اصبح
 الامبراطور راسها مع البرنسس هنر منينم زوجته
 الثانية - ولا يعني ان زوجة الاولى زوجة حيدام
 وصولها الى مدها قبل فاجتمع عند نفس اوشاكي
 بعد اير من الكعبة التي اتمها اليها الاسرة
 الامبراطورية الثانية عطفت اليها احدى جراته
 ايرفا ان تدمر ما يحسن اتمها فكانت الى الامبراطور
 تستبهره في امرها فاصبح لها بشرها

ويؤخذ من الكتب التي أدن تلك الشخصية
 الاميرة في تدمرها انه لما شاع في وقت من الاوقات
 (البقية على صفحة ١٧)

السنة الثامنة عشر

العدد ٢٣٦

١٩٦٠

مصر ، الاسكندرية ، بورسعيد

(بقية المنشور على صفحة ١٦)

في اوائل سنة ١٩٢٥ ان الامبراطور غليوم الثاني
اختلف مع زوجته الثانية الخالصة وانهما قررا ان
يفترق كل منهما عن الآخر كذبت للس كوشان الى
البرلسيس هرمينسه تجربها بالاشاعة التي تناقلتها
الاسن في اوربا واميركا فردت عليها زوجة الامبراطور
في اوائل شهر فبراير من تلك السنة قائلة : « وقد
ضحكت كثيراً وسررت كثيراً لما علمت انهم يقولون
اننا افترقنا فلماذا لم يقولوا اننا طلقنا ؟ ولكن لو
وقفت الناس يا مس كوشان على العلاقات الحسنة
القائمة بيني وبينه (اي الامبراطور) ولو علموا مبلغ
عقله الابوي على اولادى الاعزاه (وهي تشير الى
اولادها الذين رزقتهم من زوجها الاول) لما كتبوا
ما كتبوه ولما صدق الناس هذه السخافات . هذا
وتجدين طيه صورة تصورناها ونحن ننزه يوم الاحد
وقد ارسنتها اليك لاتقضى انما صورة لطيفة جداً
ثم عادت البرانسس هرمينسه فكذبت الى المس
كوشان غداً عيد الفصح تقول : « لقد امشينا يوم
عيد الفصح بفرح وسرور مع ولدى الذين يطلبان
العلم في المانيا وقد وافينا الى هنا وانتهينا كثيراً
بالاسباح الثلاثة التي قضيناها معاً واني سعيدة جداً

لحسن التفاهم القائم بينهما وبين والدهما الثاني ومودته
لهما، فحقاً ان حياتنا اليئية مثال العائلات الصالحة التي
تعيش عيشة رضية واني اتمنى لك ان تشعرى يوماً ما
بالسعادة عينها فهي الشيء الوحيد الذى يستحق
الذكر في هذه الحياة »

الفتران والقسط

في بلاد الانجليز

كذبت مجلة « السرز » الانجليزية في عددها
الذى تلقيناه بالبريد الاوربي الاخير تقول ان انجلترا
تستورد كل سنة اثنين وأربعين مليون فأر من
الخارج . . . ولكن المجلة لم تذكر لنا القساية من
استيراد هذا المند العظيم من الفتران الى انجلترا
كل سنة

وكذبت المجلة عنها تقول ان وزارة الزراعة
الانجليزية قررت ان كل قط يدخل انجلترا يجب
عليه ان يمضى ستة أشهر في مكان خاص سينشأ في
كل ميناء من الموانئ الانجليزية وذلك بعد ما ثبت
للطباء والعلماء ان القسط تعتبر من ابحرحة الجراثيم
وان بعضها يسم الناس بمجرد النظر اليهم طويلاً



دواء

الجلد النباتي العجيب

ان هذا البهيم الشافي العجيب - الزمبوك - قد
أدهش عالم الطب بشفاؤه السريع لسلك أمراض الجلد
والزمبوك يؤدي الى نتائج سريعة عجيبة اذا
استعمل في الجرب او طفح الجلد او اي قرحة او
آلم او جرح . وهو يزيل الآلم بسرعة ويقتل الجراثيم
السامة ويحوي الالتهاب وينشئ جنداً جديداً . تمن العلية
٧ قروش صابغ ونصف و ١٥ قروش صابغ ونصف
يباع في جميع الصيدليات ومحازن الادوية
« الزمبوك نباتي بحت ومضمون »
حال من الشحوم الحيوانية

الزمبوك



MASONIC ORDER
158-162 Oxford St. W. 172 Regent St. W. Queen Victoria St. E. C.
London, England.

ان سمة انتشار اعمال الميركة في جميع انحاء العالم
تسببها من ثراء اجزاء ولا في نميشة بأسعار ملائمة
جداً . وانها هي ارتس ما يمكن مع الاحتفاظ بجودة
الصانف وجواز الشايل الذين اشتهرت بهما
وان التمايز مع اتحاد المؤسس منذ سنوات كثيرة
وصاحب السمعة العالية التي امتاز بها عند الجمهور ذلك
هو الضمان الاكيد الذي يجعل الزمان يشعرون بالثقة
التامة عند شراء الجواهر اللازمة لهم
يرسل كتالوج الجواهرات عند الطلب

الفروع : باريس . روما . نيس . بونس ايرس

بروش مصنوع من الالماس - / - / ٩٣ ج . ك .



بروش مصنوع من الالماس والزمرد والمينا السوداء
- / - / ٨٧ ج . ك .



بروش مصنوع من الالماس
- / - / ٦٧ ج . ك .

بمناسبة زيارة جهوده الملك لأسوج وزوج

أغرب ما شاهدته مصر

مقاومة الحر في الضائقة والحال يبع
ونهدأ - قصر ملك نروج والبرنس



احمد بك رشيد



القاعة البديعة التي يرأس فيها جهوده الملك جلسات
مجلس الوزراء في قصره في استكهولم

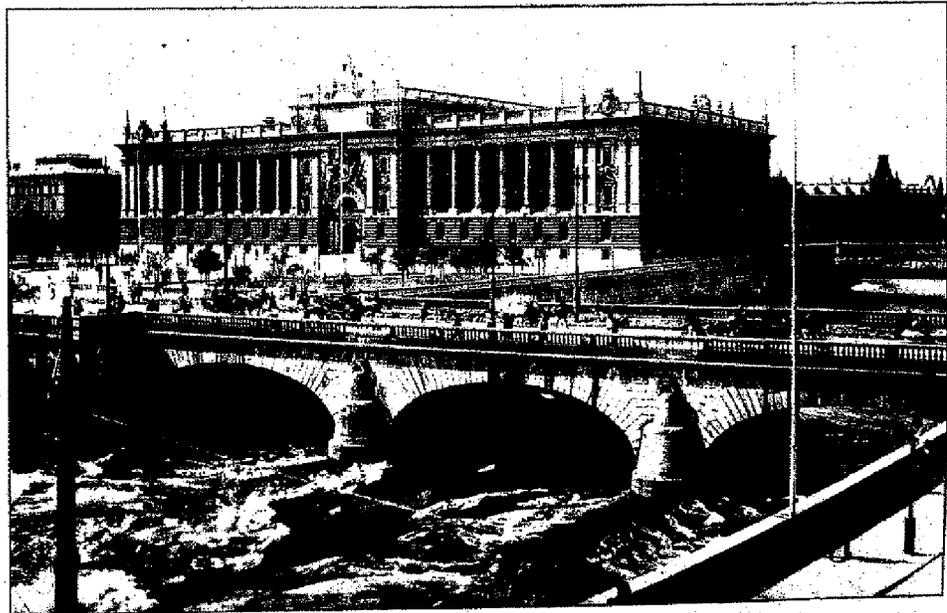
أذيع أخيراً ان جلالة الملك سيوزر ملكي أسوج وزوج في خلال رحلته القادمة الى اوربا
ولما كان المصري الوحيد الذي طاف أرجاء دنياك البلدين على ما نعلم هو احمد بك رشيد زوانه في داره
في القصر الفخم الذي نزل فيه الملك أمان الله ملك الافغان في شارع الجزيرة في أثناء اقامته في القاهرة أبان
زيارته لجلالة الملك فؤاد ، واستطلعتنا أم الامور التي استوقفت نظره في خلال تجواله في عاصمتي تينك
الملسكتين ومدنهما الكبرى

وقد اتفقت زيارة احمد بك رشيد لأسوج وزوج في شهري يوليو وأغسطس فألني الحر فيها
شديداً ، حتى ان اصحاب الفنادق في نروج كانوا يقدمون الطعام لتزلائها على شرفاتها وكانوا يضعون ألواح
التلج على سقف تلك الشرفات رغبة في تبريد الجو وتلطيف حرارة الهواء على قدر المستطاع ، أما
عالم بيع اللحم فانها تجهز أعلى أبوابها بأنابيب صغيرة تخرج اليها الماء البارد فيساقط على وجهة الخيل
شيثاً فثيتاً لتبريد الجو وللحيلة دون وصول التراب الى داخل دكاكينهم

وعلى ذكر الاكل والمأكولات را
« الكريمة » مع قليل من « المسطردة »
باديء الامر فألحوا عليه بالتجربة فأضني
ومن عاداتهم في الاكل ايضاً انهم يأكل
النرويجيين بدليل ان المرة قدمت مع الله
ومنوف من نحو اسبوعين

ولما كان احمد بك رشيد مقيماً في ا-
نهاراً وليلاً ، وقد اخبرنا ان الشمس تظل
دائمة حتى ان شركات النور تزرع شمور
الى نورها تلك الاثناء ، وقد ظهر لحد
الزبادي « بكيات كبيرة أسوة بالشرقيين
يقول ان « اليوغورت » الذي اكله في
في أوربا او في الشرق ، وما يستحق الا
نوعاً آخر من الخبز هو أشبه شيء « بالبتا
وروى لنا حديثنا انه زار في أثناء اقله
الفن ومظاهر العظمة والاعجاز ما يعجز الا

الى المين : قصر جهوده الملك في استكهولم
في أثناء غياب جهوده في مصيفه



مملكتي أسوج ونروج

فريية في الاكل - أمة تزرع الشمس ليد
ف التاريخي - نقل ملكه الحبر بالشمس



مدينة استكهولم كما تبدو بصورتها الشائعة ومبانيها الضخمة من البحر



التراب الذي اغتيل فيه مرسايف الثالث

الفخم وقد صنع كله من الرخام الأخضر . وزار أيضاً في خلال ملكه في نروج قصر الملك الذي في العاصمة وكان جلالة غالباً يومئذ في مصيفه فسمح له بالتجوال في جميع أقسامه ومشاهدة جميع قاعاته وحجره ما عدا الجناح الخاص بمجر النوم وم يسمحون بمثل هذه الزيارة المشوقة لجميع الذين يرغبون في القيام بها في أياغ غياب جلالة الملك عن العاصمة

وحدثنا احمد بك رشيد عن سمو البرنس اولاف ولي عهد مملكة نروج وهو الامير الشاب الحلو الطلعة الذي احتفل أخيراً بعقد قرانه على سمو الاميرة مارتا كريمة ولي عهد مملكة اسوج فقال ان النرويجيين متعلقون به تعلقاً لبساطة حياته ودمقراطيته وعاداته ودمائة أخلاقه ومما قصه علينا في هذا الصدد انه كان جالساً مرة في مكان يقال له « بجدو » يوجد فيه ناد كبير للقوارب والزوارق فابصر الحاضر بن يشيرون الى شاب بسيط اللبس يدخل ذلك النادي من الباب الذي يدخل منه ساو الاهلين (البقية على صفحة ٢٠)

ك رشيد انه لاحظ ان النرويجيين يأكلون ليه أن يأكل مثلهم في المرة الاولى تردد في ربحنا حنوم قطاب له هذا المزيج الغريب مع الآحوم وهي عادة لم تعد مقتصرة على بن الى حفلة افتتاح خط سكة حديد بها

بس لا تغيب عن مدينة « نروند هيلم » الأرجاء نحو شهرين في فصل الصيف ب في الطرق والساحات اعدم احتياج الناس جوده في اسوج ان اهلها يأكلون « الابن « « يوغورت » ولكن احمد بك رشيد مثله في أي بلد آخر من البلدان التي زارها هم يقدمون في الفنادق مع الخبز العادي في مصر

بهذا « نوبيل » الشهير فرأى فيه من آيات . وقد انجبه فيه بوجه خاص منظر مدخله

الى اليسار : في بعض جهات نروج تزرع الشمس ليد ونهاراً في فصل الصيف وقد ائتمنت هذه الصورة للشمس في نصف الليل



الدكتور ياغي

الاختصاصي من مستشفيات باريس لأمراض
الجلد والزهرى والجبارى البولية وضف الاعص
يعالج بالكهرباء وبالأشعة فوق البنفسجية
العيادة بشارع سليمان باشا نمرة ٤١
تليفون ٧٦ - ٤٨ عتبة



وأخيراً أمكنه أن ينظر مهما كان انجبا
النظر فان زجاج بونكتال يمثل لك دائماً صور
واضحة للغاية لان سطح زجاج « بونكتال
زايس » موضوع بطريقة علمية ومشطوف بده
فائقة فاذا وضع امام زجاج بونكتال عين ذات
بصر مختل تحولها الى جهاز نظري كامل، ويمنح
حركتها الطبيعية

جربوه فلن تستعملوا سواه قط

اطلبوا من بائع النظارات
زايس بونكتال

ZEISS
Punktal

اطلبوا زجاج « بونكتال زايس » من المحال
المعروفة للنظارات حيث يقومون بتركيبه خير قيام

كوداك (مصر) شركة مساهمة

بمصر والاسكندرية



(بقية المنشور على صفحة ١٩)

اشارة تم على اهتمامهم به فسألهم عنه فأجابوه بأنه
البرنس أولاف وان من طادته أن يجيء منفرداً الى
النادى المذكور بدون أن يقطن أحد في معظم
الايان الى محبته ويمضى ساعة او اكثر من ساعة
في ادارة دفة مركبه الذى يبحر به جاب البحر على
الشواطىء التروجية بلا انقطاع لشدة ولعه بهذا
الضرب من الرياضة والتسليه . واخبروه أيضاً ان
سموه مشهور بحبه للاختلاط بافراد الشعب وانه
كثيراً ما يذهب الى حفلات السباق والرياضة متكرراً
لكى لا يتقيد بقيود التقاليد الرسمية

ومن المشاهد الجديرة بالذكر التى شاهدها احد
بك رشيد في استكمال المتحف التاريخى الذى انعم
فيها لحفظ ملابس مالوكيا ومشاهير رجالها مع خلفائهم
وجميع الأدوات التى كانت متعلقة بهم . ومن أغرب
معروضات ذلك المتحف الثوب المبرقع الذى كان
الملك جوستاف الثالث يلبسه في إحدى الحفلات
الراقصة المبرقة عند ما اغتالته اليد الاثيمة التى
صرعته قتيلاً. وقد نشرنا صورة هذا الثوب التاريخى
مع هذا المقال . وصفوة القول ان المتحف التاريخى
صار في مقدمة الاعلام التى يدعى زوار البلاد
الاسوجية الى زيارتها لما حوته من الذكريات والآثار
التاريخية الخاصة بالملوك والرجال الذين كانت لهم
اليد الطولى في تميم اسوج وزوج (وكانتا تولفان
قبلاً مملكة واحدة كالا ينجى) وجعلهما في مقدمة
البلدان التمدنية الراقية

(البقية على صفحة ٢١)



يؤخذ في ماء دافئ

مسحوق « بيليتنا » ينتج الشفاء وبذلك تجتنب
الحفن والعمليات الجراحية

- (١) مسحوق بيليتنا ينتج الشفاء في أسوأ الحالات
- (٢) الشفاء سريع في حالي البراسير الخفية أو
الدائمة على السواء
- (٣) الشفاء سريع باستعمال هذا المسحوق

PYLITNA
PWDERS Regd

كتب الينا شاب من الهند يقول :

« لسحوق بيليتنا تاثير سحري وهو ينتج الشفاء
السرير فارجو مزيد شكرى »

نمن العلية الكبيرة داخلها ١٦ ظرفاً ٢٥ قرشا
>>> ٨ اطرف ١٤ >

Sole Proprietors : (Dept E 2)

G. S. Mumford & Sons,
85, Gray's Inn Road London
Est. 1823

الركنود : ج . ا . جريت وشرفه

٨ ميدان سليمان باشا - مصر

تلفون ٧٨٢٢ إستان - صندوق البوستة ١٧٤

شارع بولاناكي نمرة ٤ بالاسكندرية

صندوق البوستة نمرة ١٤٦٤

اذا كان جلدك مشوهاً تذكر

اينو

ان الطفق الجدى والبثور وجو النيل وشعوب
اللون كلها علامات على عدم نقاوة الدم فاستعمال
اينو بوميا يكسب المرء لوناً نقياً وصحة لانه يساهم
الطبيعة على طرد الفساد والسوم فاجمل شرب
قدح من الماء تضيف اليه ملعقة صغيرة من ملح
نواكه اينو عادة بومية تجرى عليها في كل صباح
يباع في كل جهة في زجاجات صغيرة وكبيرة

وكلاء البيع : الخواجات

سنندر ، سنندر كوك وشركاهم

صندوق البوستة ١٦٧٩ بمصر



(بقية المنشور على صفحة ٢٠)

ومن المناظر التي تركت في مخيلة محدثنا ذكراً لا يمحى منظر تلك السفن التي تنقل مركبات سكك الحديد من شاطئ الى شاطئ، فانه عندما تصل مركبات سكك الحديد الى دمبرجن في طريقها الى كرونبرج تضطر الى الوقوف في منتصف الطريق تقريباً لتعبر القناة التي تفصل بينهما ، ولكن لا يضطر الركاب الى النزول منها والانتقال الى القنات النهرية يأتون بسفن كبيرة تنقل مركبات سكك الحديد ركابها من شاطئ الى آخر وعندما تبلغ الشاطئ الذي تعقد اليه تنزل مركبات سكك الحديد منها وتوصل بالقاطرة التي تكون في انتظار الركاب وبذلك لا يكابد هؤلاء أقل عناء أو مشقة في اجتياز القناة . وتسع كل سفينة من تلك السفن الكبيرة مركبتين كاملتين من مركبات سكك الحديد بركابها وعاملها وأمتعتهم

ونوه محدثنا بما تجل له من مظاهر نظافة الاهلين في كل مكان نزله في اسوج وزوج حتى انه كان عندما يصل الى قم الجبال العالية يجد أولاد الفلاحين الصغار المساكين يضارعون بخلافتهم وآبايهم أولاد العواصم والمدن الكبيرة . ويعيش معظمهم من بيع اللبن للزوار والسياح في اكواب كبيرة يشتهي الناظر اليها التهام ما فيها التهاماً لنظافة منظرها ونقاوة لبنها وهم يخفون بالضيوف الاجانب ويحيطونهم بجميع صنوف الاكرام لا لانهما لا يترددون بل لاكتساب مودتهم قبل كل شيء وهي سياسة جروا عليها من زمان طويل ولم يتدموا عليها حتى الآن كريمة ثابت

اليهود في فلسطين

أجرت الجمعية الصهيونية مؤخراً احصاء لليهود الذين تجنسوا بالجنسية الفلسطينية قتين من هسنا الاحصاء أن بين هؤلاء اليهود ٤٠٠٠٠ فنان (ويبلغ عدد هؤلاء مع أفراد عائلاتهم ٢٠٠٠٠٠ نفس) و ٨٠٠٠٠ صانع (وهم مع أفراد عائلاتهم يبلغون عشرين ألفاً أيضاً) و ٩٠٠٠٠ فاعل (يبلغ عدد أفراد عائلاتهم ١١٠٠٠٠ نفس) و ٢٠٠٠٠٠ فلاح و ١٥٠٠٠٠ من أرباب الحرف والكتابة مع عائلاتهم و ٤٥٠٠٠ تاجر و ٢٠٠٠٠٠ يعيشون من ربح أملاكهم أو من أموال الاعانات

الجرمولين

جرمولين مرهم نباتي فعال يشفي جميع الامراض الجلدية وخصوصاً البثور والحبوب وحو الشبب لانه يتغلغل في مسام الجلد ويصل الى الانسجة التي هي سبب المرض فيقتل الميكروب الموجود فيها فيشفى الجلد او البثور او الحبوب قال رئيس تحرير مجلة المقتطف الشهيرة : « لقد استعملت الجرمولين في معالجة البثور والجروح حينما كنت في بلاد الانكليز فوجدته أفضل بلسم ودواء لشفايتها » استعمل جرمولين للحبوب والامراض الجلدية فقتلها وتسترح

Germolene

The Aseptic Skin Dressing

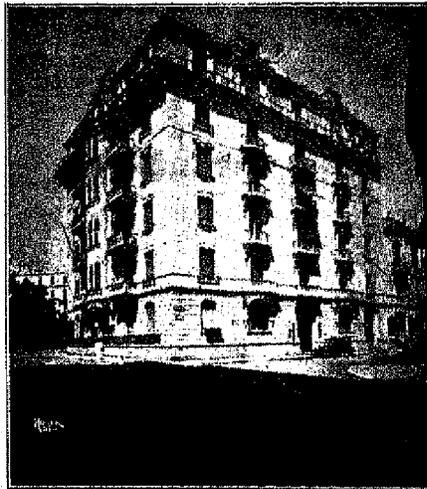
الوكلاء والمستودع : الشركة المصرية البريطانية التجارية - ٢٣ شارع سليمان باشا بمصر (توفيق بك مفرج) والاسكندرية نمرة ١١ شارع سعد زغلول باشا

لانا سيونال دي باريس

شركة مساهمة للتأمين على الحياة

تأسست في باريس سنة ١٨٣٠

La National de Paris
Societe Anonyme d'Assurances



شروط مرغوبة
ضمانة تامة
سرعة دفع
التعويضات
خاضعة للمحاكم
المختصة

تأمين مختلط
مع الاشتراك
في أرباح
الشركة
جميع أنواع
التأمين على الحياة

ملك الشركة بشارع الفضل نمرة ٧

اطلبوا الاستعلامات من ادارة الشركة بمصر بملكها بشارع سليمان باشا نمرة ٢٥

هنري ميراند
المدير لمصر ووجه قبلي
برنارد الضعيف
وكيل بالنيابة
سرميوس سيدهم
مفتش لوجه قبلي



فؤاد الجزائري الممثل بفرقة الماجستيك
بمناسبة نجاحه في دور الخطيب في رواية
« مين فيهم »

الماجستيكيون انما لم تصل الى درجة النجاح الذي بلغته
سابقاتها . ذلك لان الدور الذي يقوم به بطل القصة لم
يكن من القوة بحيث ينتقل القصة بأكملها
وهي تنحصر في أن تبي وتثارة نجاحا واعتقد القبي انه
أصاب مبتلا من شقيق الفتاة فقهر من الاستكندرية الى
القاهرة وتمتته الفتاة الا انها تمقتت في ثياب رجل وزلت
في نفس الفندق الذي يسكنه العاشق دون ان يعلم
أحدهما مقر الآخر
وهناك نوبى لا حصل له اتفاق القبي وإياه على أن
يدخله في خدمته كما اتفقت الفتاة وإياه أيضاً على ذلك .
فهو خادم لاثنتين دون ان يعلم أحدهما بخدمته الآخر
وعلى ذلك تدور حواشي الرواية الى أن تنجلي
الحقيقة أخيراً ويتلاقى القبي ومن أحب بعد اذ يظهر



الممثل الاديب فتوح نشاطي - بمناسبة
تكملة رواية « القبة القاتمة » ونجاحه
في دور (رمون لاماري) فيها

قلت : « واللوسم القادم . . ألم يجده له حيزاً من
تذكيرك ؟ »

فأرقت عيناها ثم فكرت ههنا وقالت : « ان لي
هذا الرأس مشهورات وأنتكرا كثيرة أرى ان الحيز لم
يكن بعد الاذلاء بها . وأرى ان سر العمل لا يبيح لي
التوسع في تزيانها . ولكنني اكتب بالقول أنني بموتة
الله سألتهم للوسم القادم بخدمه ثابتة وتطام الى النجاح
لثمن بأسرة . واعتقد أنني في مثل هذه الساعة من ختام
الوسم القادم ان شاء الله سأعظر بين الاحتقار الى
ما بذلت من جهود في اللوسم الحالي . ذلك لانها قد دون
على عهد بلاد ومجال حزين غسوساً وقد أصبحت جميع
المهنيات تتدرب بالتدريج كأنه من ضروريات الحياة لا من
السكنايات . وقد راعت الحكومة ذلك فوجهت عطية
خاصة الى المسارح . وان اسألتها المادية وان كانت بسيطة
في هذا العام فتستكون في العام القادم ولا شك ذات
تأثير كبير »



السيدة نادية فوزي « مطربة الماجستيك »
ومثلت الاولي

شقيق الفتاة الذي اعتبره العاشق في عداد الاموات
ذلك هو اب القصة . وقد حوت الحاناً مطربة كشهد
للمعنى الاستاذ زكريا احمد بما يلده في عالم الموسيقى من مكانة
أما التمثيل فقد كان علي السكسار في دور « عثمان
الخادم » وقد سبق أن قلت ان الدور كان ضيقاً ولكن
علياً لا تقصد به ميمته عند حذف الدور فقد تنفخ فيه من
روحه الحليمة ما بهت فيه حياة وحرارة واعمرى لولا
ذلك لكان ثوب عرس الرواية كفتناً لها
وقام الشيخ حامد عرسى بدور الخطيب « انطونيو »
فاجبني منه موقف الدور الذي مثله في الفصل الثالث
ذلك لانه تلمس شخصية الرجل اليأس من ملاقاته من
أحب وظل ساجحاً في شعوره هذا الى نهاية للشهد . اما
عن الفتاة فقد كان مطرباً حقاً ومشجياً مبدعاً
ومتلت السيدة عليه فوزي دور « الخطيبة روزينا »
فاجادت التمثيل كل الاجادة ورعت في غناء مقطوعاتها اذ
كان صوتها يذم يحنان ورقة فائقين . ولا شك أنها
أصبحت جدرية بأن تلعب وحامد بليل الماجستيك
أما عبد الحميد زكي فقد قام بدور « الخواجة معلوف »

وهو اول من يتقن مثل
هذه الادوار في مصر .
على ان ما بهت انتباهي
هو ظهور الشاب « فؤاد
الجزائري » في دور خطيب
ابنة معلوف . ذلك لانه كان
متقناً للغاية على حد ذاته سنة
مع كبر الدور واحتياجه الى
دقة الاخراج والتصوير .
ولا شك ان هذه بادرة حسنة
ستجمل منه في مقبل اياه
محملاً ينظر اليه بعين
التقدير والاحسان
ولا بأس بالآنسة لو احظ
كمثلة اما اذا اراد مدرسها
ان يجمل منها مطربة فلا
أظن الطريق مبعده . اماه
ولا أظن انه يستطيع ان
يعمل بهذا الى تلك الغاية
المرجوة . ولهذا لو اقتضرت
على التمثيل فبني مستقبلها
وليه سبيل النجاح
سرهول



النظر الختامي في رواية « القبة القاتمة » وقد ظهر فيها رمون (فتوح نشاطي) بعد أن ظهرت القروح في جسمه
وأشاعت معالم وسهه وبجانبه أبود (غلام) وخلفه القس (حسن البارودي) وقد ركمت خطيبته (أمينة رزق)
باكية واتضح الطيب (يوسف وهي) ناجية أخرى متأثرة باكياً (تصوير بدو)

وهنا كان موعد العمل فد سأل فتوح فلامير (مدير
مسرحها) بمرس التثنية ويحرف القراء مما سبق في
أن كرهت عنه منذ شهر انه
جازى السيدة مديونة الفقرة
بخصمياً قرأها لها لحظة
عن دخول المسرح في الوقت
الناسب ففقت ان اكون
سبياً في « غرارة » أخرى
ودعت مسرعاً في الانصراف

مين فيهم

على مسرح الكسليك
مسرح الماجستيك هو
المسرح الشعب وهو ملتقى
الطبقات العامة التي تجسد
فيه التسلية بعد عتاد الاعمال
وهو من هذه الوجهة يقدم
لهم التذاه الذي تستلزمه
تفوسهم وتتمتله مدارتهم
ويوافق أذواقهم . وأخر
ما أخرجته هذا المسرح
رواية « مين فيهم » ويعترف

امبراطور اليابان

اذا تكلم اليابانيون عن امبراطورهم قائمهم يحيطون اسم بكل الفاظ الخفض والتقدس. ويقول مؤرخو اليابان ان العائلة الامبراطورية الحاكمة الآت فيها تناولت السلطة ابناً عن أب منذ سنة ٦٦٠ قبل الميلاد ولا يعلم العالم المتمددين حقيقة اصل العائلة الامبراطورية المذكورة بالتحقيق الا ان اليابانيين يستمدون منها سلطتهم الروحية ويعتبرونها من نسل الالهة القديمة ولذلك يبالغون في الحفاوة بمجازاتهم مبالغة تجعل تلك الجنازات فريدة في نوعها

وآخر احتفال من هذا النوع هو الاحتفال الذي أقيم بمناسبة وفاة الامبراطور «مودسو هيتوه» فقد اعلان خبر وفاته ولكن لم يحتفل بدفنه الا بعد ذلك بشهر ونصف شهر فانه بعد ما اسلم الروح وضعت جثته في تابوت ودام الاحتفال بدفنها ثلاثة أيام ثم ادلى التابوت الى قبر انتهى في اراضي الامبراطور، وبعد مضي خمس سنوات على دفنه احتفل الشعب الياباني مرة ثانية بمجنازة الروح فقام مبعداً صغيراً في أرض غير التي دفنت فيها الرفات ونقل اليه جميع ملابس الامبراطور والادوات التي كان يستعملها في حياته والتي كانت نفسه تتوق اليها وهذا المعبد يصير بعد ذلك محلاً لرجال الزائرين الذين يقصدون اليه ويقدمون الي الروح الاذهاب والهدايا من الارز والفواكه

أما الاحتفال بالجنازة فيجري في القصر الامبراطوري برئاسة الكهنة حيث تمد مائدة كبيرة لتوضع عليها هدايا الزبيب والارز والخضراوات والاسماك والفواكه. وقد جرت عادة الجماهير ان تصطف على جانبي الطريق التي يمر بها موكب الجنازة وان تقف في انتظارها يوماً وليلة ولذلك تحمل الأسر التي تشترك في هذه الجنازة الغذاء اللازم لها معها حتى لا تضطر الى مغادرة امكنتها. وعند هبوط الليل يتحرك سير الجنازة من السراى الامبراطورية على ضوء المشاعل التي يحملها ألوف من الحدم والمصابيح الكثرية التي تعلق في أغصان الشجر على جانبي الطريق. ولقد أراد بعض المصورين الاوربيين التقاط مناظر الجنازة بالآلاتهم فنعهم رجال البوليس من حمل تلك الآلات ولم يصرحوا بأخذ مناظر الاحتفال الا بعدد مخصوص سخاؤه في مكان خاص بعيداً عن السيون كي لا تساء الجماهير لان العادة جرت في اليابان بالأ يتطلع الناس الى الحجة المقدسة عند مرور موكبها أمامهم

ايها توكل قبلاً؟

هذا هو السؤال الذي تردده عند فتح صندوق بسكوت جاكوب ذات الاحتفال العديدة اللذيذة. ففجدان كل صنف مكانه الخاص به يناسب الاخر ليؤكل أولاً قبل غيره لم يصنع متح العالم بشي آخر افضل واحسن من بسكوت جاكوب **جاكوب وشركاه** بسكوت بأصناف متنوعة لذنية



W. & R. JACOB & CO., LTD., DUBLIN, IRELAND.



الملين المضمون اللذيذ
المصنوع من الفواكه النقية

مهما يكن طفلك نحيفاً فانه يمكنك أن تعطيه شراب تين ستافألن بثقة تامة شراب تين ستافألن مصنوع من خلاصة التين والسنامكي مع قصب السكر النقي. لذيد جداً في الطعم. نافع للصغار وللكبار على السواء

Staff Allen's
COMPOUND
FIG SYRUP

السكر ٧ قروش ونصف

يباع في جميع الاجزاخانات وعازن الادوية

الكلاء في مصر والسودان :

هيكسوره ونوماس ليبتد

صندوق بوسنة نمرة ٦٤٤ - القاهرة مصر



خمسة رهبان يبنون كنيسة بأيديهم

شروع خمسة من الرهبان الاعلى من ٢٢ سنة في بناء كنيسة صغيرة في مدينة بركات من اعمال اعدوا و ٥٨ منهم انهم يتولون جميع اعمال البناء فبعد ما في ١٥ سنة في اولى الايام وكان اثنان الى اربعة بناء الكنيسة وانتمت الاعمال وبنى اثنان على الكلا من سور واطرافها من الخارج واطرافها من الداخل والباقي من المزارع من ابناء



كل شيء
فك ومفيد تجده في
« كل شيء »

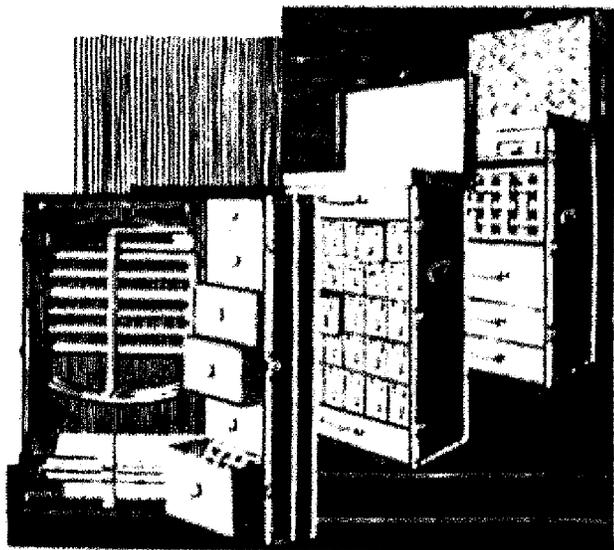


"One-Eleven"
AMERICAN
CIGARETTES

١١١

سجائر اميركائيه

١٠ سيجار ٢٢



لوازم السفر صنع

لوفالين في

٧٠ شارع الشان زيليز بيريس

تباع بمحلات

سكيلر وسمتعان صيدان اوريان وشركاهم للمبتاع

Pub. Brnoll

صفحة ٢٦ عدد ٢٣٦



أحد الرهبان الخمسة الذين بنوا كنيسة في مدينة بركات بأيديهم وهم يمشون في الشارع

من الفقر الى الجاه

كان المستر هوفر الرئيس الجديد للجمهورية الولايات المتحدة ينفق على تعليمه من اشتغاله في ساعات الفراغ كما مل تلقون في أحد المستشفيات فهو من هذا القبيل كالمستر غارفيلد رئيس جمهورية الولايات المتحدة السابق فقد رب في الفقر المدقع وطلب العلم وهو يخدم الفلاحين في أيام الحصاد فكان ينفق جانباً من الاجر الذي يتقاضاها منهم على والدته ويدفع بالجانب الآخر أقساط المدرسة التي يتعلم فيها وكان ينتهز ساعات العطلة في أيام الدرس ويساعد التجارين فيربح من عمله هذا ما يكفيه لعيشه وشراء كتبه

وكان ستفنسن مخترع سكة الحديد وقادراً في أول أمره في آلة بخارية فلما رأى ان لا سبيل الى الارتقاء من الدرجة التي هو فيها الا بتوسيع معارفه جعل يقتصد في دخله اليسير ويتعلم في إحدى المدارس الليلية ويدفع ما يزيد معه من دخله أجر التلم. وكان كلما زاد علماً زاد أجره وكلما زاد أجره زاد انفاقه على التلم حتى وعى في رأسه ما يمكنه من استنباط السكة الحديدية

ونظ هرشل الفلكي الشهير يكتسب من الفناء ما يؤهله لراقبة أفلاك السماء حتى اكتشف السيار أوراثوس. وكان ولداً مستنبط الآلة البخارية يتعش بصناعة التجارة وهو يدرس العلوم واللغات التي مكنته من استنباط هذه الآلة

وتوفى والد المستر لويد جورج رئيس الوزارة البريطانية السابق وهو ما يزال رضيعاً في حضن أمه فمضى حاله وكان اسكافاً بتعليمه وتربيته فظل الولد اليتيم يتقدم في مدارج الحياة حتى أصبح رئيساً لوزارة أعظم امبراطورية في العالم

(الرقعة على صفحة ٢٨)

البول السكري

كم من الطرق جريت لمعالجة هذا المرض ا وانما أقدم هذه الطرق - وهي تناول حبوب الدكتور سيجورنيه (حبة واحدة عند تناول الطعام) - هي التي أسفر استعمالها عن أحسن النتائج. استعمالها غير مضر ومفعولها أكيد
تباع هذه الحبوب في جميع الصيدليات

For GIFTS Choose
Waterman's

للهدايا : اختر قلم واترمان

احسن قلم حبر في العالم ، يرضى طول العمر ، انظر اللون المزفوج الجديد لقلم واترمان ، يتبع عند جميع المكتبات والجواهرجية في كل مكان
L. G. SLOAN, Ltd. Kingsway, London, England



محل أحزمة فمينا للسيدات

شارع فؤاد الاول أمام شيكورييل تليفونه ٤٩٩٦ عنبة

استعداد عظيم للشتاء



منذ ان اوجدنا فرمنا هذا الحصري للسيدات وضمانا نصب اميننا ارضاهن مع الاطباء للسكرام وكالة المستشفيات فكان لنا من فوزنا واقبالهم للمظيم تشجيعاً لنا بأن نعلم مندوباً اختصاصياً هذا العام ليزور كافة محلات الاحزمة بباريس ويقف بنفسه على ما استعدت بهما الذين نوفق بحمد الله واستحضر لنا كمية كبيرة من الاحزمة السليكة تفصيل وجاهز آخر اختراع حرير وقطن وكاوتشوك لامنشاق القوام والكسم حسب الازياء (للودة) المعصرية ولازاله السنة وكذلك احزمة رفع البطن والعمدة والسلكي الساقطة ولبعده كل عملية جراحية وجوربات لسليك لمنع نمو الدوالي وأربطة وجوربات كاوتشوك لتفريح الساق ومشدات لتعديل الاكتاف بمعرفة اختصاصية اكتسبت هذا الفن علماً وعملاً طويلاً

المركز العمومي : محل عزازم باربر بميدان الخازنرات تليفونه ٣٤٩٥ صرنية

اكسير ماريني

أعظم مهضم ومقو للمعدة

ومزيل للامساك

الثمن ١٣ قرشاً صافياً

ولما رحل السيد جورج كليمور رئيس الوزارة الفرنسية الأسبق ورئيس مؤتمر الصلح الأول إلى الولايات المتحدة في شبابه ليدرس الطب في معاهدها وكلياتها وجد ان ما معه من المال لا يفي به النفقات عيشه وعلمه فمكث على تدريس اللغة الفرنسية في إحدى مدارس البنات

وأخيراً السيد موريس في رئيس الوزارة الإيطالية الحالية مقرراً لك من حطام هذه الدنيا سوى الذكاء والأقدام فبدأ حياته العملية كصحفي ثم أكب على التدريس غير انه ما فتئ ان عاد إلى الصحافة وقد روى عنه أحد الكتاب الإيطاليين في كتاب وسعه في سيرته انه لم يره تجوارح أو يرى له لادقاره الى آخره فرفقت به في حياته وروى عنه كاتب آخر انه ظل يردد يوم على وجهه ساعات برهتها وهو لا يملك ما يسد به فراغ جوفه التي ان احسن اليه بمصمم فليل من الحزن

وقال والد السيد بواس مزارعك ورئيس جمهورية تشكوسلوفاكيا الحالي حزيناً في البلاط النمساوي ولكنه مع ذلك تمكن من إرسال تحته إلى المدارس الابتدائية فكذلك هذا وجد حتى دخل المدارس الثانوية واما أهم علومه فيها عذبت على التدريس ثم أخذ يتردد على مجال المحاضرات التي تلقى في معاهد بلاده الثانية وذلك بانها حين استأذنت في سامية راع التجربة وطلب يدرس فيها حتى تشوب الحرب العظمى ففر من تشكوسلوفاكيا وأخذ يبدؤ الثورة التشكوسلوفاكية في الخارج وهي الثورة التي اسفرت عن فصل تشكوسلوفاكيا عن النمسا وعلان استقلالها في أكتوبر سنة ١٩١٨

وقال السيد هورد صاحب السيارات الشهيرة المعروفة باسمه عملاً بسيطاً من بده حياته . ولذلك السيد بواس وزير المصنوعات هي والبريد النمساوي مكسولة السابقة بدأ حياته في الفناجم . وان ما يقال عنهما يقال أيضاً عن جلالة ملك ايرلان الحالي انه كان حزيناً بسيطاً في الحش الأبرار ثم أصبح فيما بعد قائده الأعلى وزعيمه الأوحد

وقال والد السيد كولدج رئيس جمهورية الولايات المتحدة السابق مزارعاً بسيطاً في شبابه وهو ما يزال إلى الآن يدير مزارعه في ولايته الاسية أما السيد كولدج فترقى الرئيس السابق فمكثت يدرس في إحدى مدارس البنات لما زوج منها السيد كولدج وكان ما يزال مومئداً تماماً بسيطاً

تفوق " بوش بيك "

أكثر من سبعين عامًا في الزمان
لقد أثنى عليه الثوب

لقد تفوق بوش بيك من ذلك الزمان
بوش بيك في صناعة الثوب في أمريكا
منذ ان كان في سن العاشرة في
الآن في سن السادسة والثمانين في
وهو لا يزال يلبس الثوب الذي صنعه
منه في سنه في سنه في سنه في سنه
لقد تفوق بوش بيك في صناعة الثوب
منذ ان كان في سن العاشرة في
الآن في سن السادسة والثمانين في
وهو لا يزال يلبس الثوب الذي صنعه
منه في سنه في سنه في سنه في سنه

لقد تفوق بوش بيك في صناعة الثوب

متعهدون لصاحب الجلالة ملك إنجلترا

بوفريل

يحتوي على خلاصة أحسن الخواص
للوجود في أحسن البقر

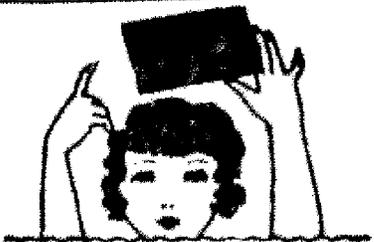
BOVRIL

جربوا بوفريل بصفة مرق أو ضموه في
الحساء وأصناف الطعام فتتحققوا انه
أفضل من أحسن الاوصاف التي يمكننا

أن نعطيها له



احسن وسيلة
لوقاية الشرايين التنسي
وتقويتها
هي استعمال
اقراص فالانج
تباع في جميع الصيدليات
ومخازن الادوية
اطلس العالم الجغرافي
قاله



مرهمهم منتولاتوم

لا يحوي كوكابين

ولا أي مادة اخرى مضره

يجب ألا يخلو منه أي منزل

مرهم المنتولاتوم مستحضر عطري ناتج حديث
تصنيع وهو أعظم شفاء للمفاصل والروماتيزم
والسعال والتهابات الحنجرة والتهابات الحنجرة
البيج السنتري بريم من ١٧ مليونه من
مصنوع بواسطة شركة المنتولاتوم . سلاو إنجلترا

طريقة الاستعمال

انقش بالبروم وتنقش المر : المصل بالماء
الساخن والصابون المر . ثم اترك جيداً الاماكن
المصابة بمرهم المنتولاتوم . أعد هذه الصبابة عدة
أيام . فان الشفاء ياتي بعد بضعة مرات

سعر من المرهم الصغير ٦ والكبير ١١ ر٥
يطلب من جميع الامارات وعازن الادوية المهمة
في القطر المصري . وتطلب صيانت عناية من الحاجة :

جياك سنس

القاهرة	شارع طلوي نمرة ٨ - ١٠
اسكندرية	شارع النبي دانيال
	تلفون نمرة ٢٧٥٩
	تلفون نمرة ٢٧٦٧
	سيندوزي البوستة
	نمرة ٢٠٨٧
	نمرة ١٨٨٤



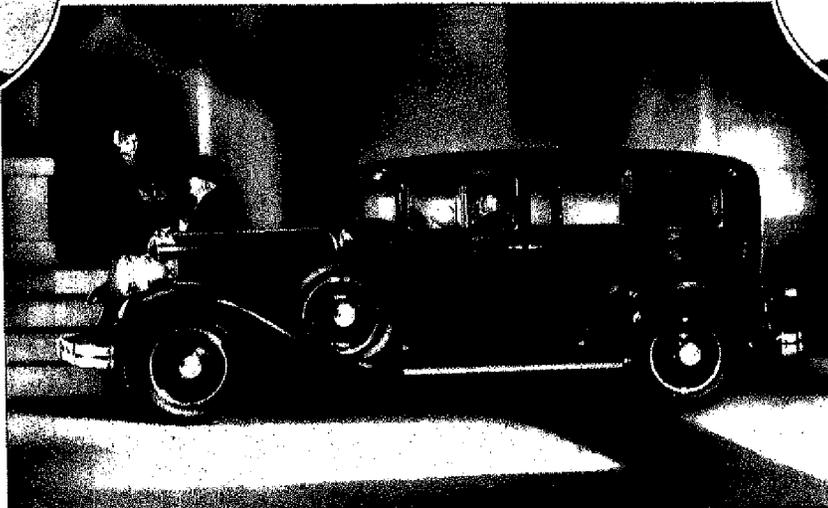
السراوسين تشمبرلين مع موسوليني
 واقتنا التفرقات الخارجية أخيراً بان السر
 أوسين تشمبرلين وزير الخارجية البريطانية
 سافر الى فلورنسا بايطاليا واجتمع فيها بالسنيور
 موسوليني رئيس الوزارة الايطالية وزعيم
 ايطاليا الاكبر ، وقيل في الدوائر الالمانية
 ان لهذه المقابلة علاقة بمقدد محالفة بين انجرا
 وفرنسا وايطاليا. والصورة التي الى اليمين تمثل
 الوزيرين الخطيرين جالسين جنباً الى جنب في
 إحدى قاعات الفندق الذي زل فيه الوزير
 البريطاني.



لاول مرة بعد مرضه
 اتاح الجو لجلالة الملك جورج الخامس ملك
 بريطانيا العظمى في اليوم الاول من الشهر
 الجاري التنزه مشياً في بناء « كرينجويل هاوس »
 حيث يقضي دور النقع بعد ذلك المرض الطويل
 الذي ألم به . واتفق ان يوم اول ابريل كان
 ثاني أيام عيد الفصح عند المسيحيين الغربيين
 فكانت ضاحية « بونور » خاصة بالمتنزهين
 فلما علموا بزم مايقدم على التنزه في بناء الدار
 أحاطوا بها ، على نحو ما تراه في الصورة التي
 في الأعلى ، لرؤيته وتحتيته والتهنئ بانه



احمد شوقي عبد الرحمن
 الملازم الاول في الحرس
 الملكي وهو من خيرة
 ضباطنا الفضل المحدثين
 وقد وضع أخيراً كتاباً
 نفيساً عن مبلغ لويس
 ورفه بمقدمة بلنسة الى
 مقام جلالة الملك القائد
 الاعلى للجيش المصري تم
 على شدة ولائه وعظم
 اخلاصه . ومما لا ريب فيه
 ان ضباطنا الراقين باقداءهم
 على تأليف المصنفات
 العسكرية المفيدة لزملائهم
 يكتبون صفحة مجيدة جديدة
 في تاريخ الجيش المصري
 الذي هو أروع ما يكون
 الى علمهم ومنايتهم



سيارة لخمسة
 ترى هنا صورة سيارة ستودياكر برزدينت الجديدة ذات ثمانية اسطوانات (سدان) . وهي معدة
 لركوب سبعة أشخاص

عزت بك شكري
 أنشيت التبة أطلقاها جأة
 في الاسبوع الماضي في
 المرحوم عزت بك شكري
 القائم بأعمال المفوضية
 المصرية في إنكارست سابقاً
 وشقيق عمالي اساعين باشا
 شندي وكان وجه افقه قد
 سافر الى أوروبا ليضي فيها
 فصل الصيف مع أسرته
 الكريمة فوافقه الابل
 الخومي في برسييا بعيداً
 عن وطنه وأبناء عشيرته .
 وقد كان الفقيده من رجال
 القانون البارعين وهو يمد
 من أوائل المصريين الذين
 درسوا العلوم السياسية في
 المعاهد الاوربية

طائف وفكاهات

العلاج

الصديق الاول : لقد اشترت لزوجتي معطفاً من الفرو

الصديق الثاني : لتبقيها داخلة ؟

الصديق الاول : كلا لا بقها ساكنة

الاحتياط

الاب : ما هذه الفانورة الجديدة يا حكمت ...

ألا تفكرين في يوم قد تملرنا فيه السماء بمصائبها ؟

حكمت : طبعاً يا بابا ولذلك ترى ان هذه

الفانورة هي نمن معطف وشمسية

بعد شهر العسل

كان الحطيان هالسين قبيل زواجهما يفكران

كيف يضيان شهر العسل فقال الحطيب :

... اني اقترح ان نقوم برحلة بحرية الى الشرق

... ولكنني اتعب من البحر اذ اصاب بدواره

... لا تخافي يا حبيبتى فان الحب يقاوم كل دوار

— هذا حسن في الذهاب ولكن ماذا افعل في الاياب؟

الوقاية

الحادمة : لقد اجرت الترفة المفروشة لشخص في

اتناه غيابك يا سيدتي

صاحبة البنسيون : وما هي صناعته ؟

الحادمة : يمثل سينما توغرافي

صاحبة البنسيون : وهل هو جميل الشكل ؟

الحادمة : جداً يا سيدتي

صاحبة البنسيون : اذا اتزعي قطعة السجاد التي

امام المرأة في غرفته

عنه

القسيس : ارجو ان يكون لديك قتي صادقاً

لا يكذب

الام : نعم مع الاسب

القسيس : تأسفين على ماذا ؟

الام : على انه صادق

القسيس (متعجباً) : ولماذا ... ؟ اني لا افهم

الام : لانه يجاهر بمخائلي كان خيراً لي وزوجتي

ان يكون كاذباً فيها

انقذ عينيك



عدسات كروكس الاصلية

لا لون لها ... مشهورة ... ذات اطارات ...

كاملة ... من كل طراز ... ٣٠ قرشاً صافياً

٥٠٠٠ زوج من نظارات الشمس من صنف

بنتاز ١٠٠ قروش صاف

أحضر اليانا تذكرة طبيب العيون واقتصد النقود

شركتنا طومسون

للنظارات

اختصاصيون اميركيون في البصر

حاصلون على دبلومات وأساتم مسجلة

شارع فؤاد الاول نمرة ٢ بمصر

أصبح فتحها في الوقت الحاضر من أسهل الامور

DEWAR'S

"White Label"

WHISKY

ديوارس هويت لايبك ويسكي

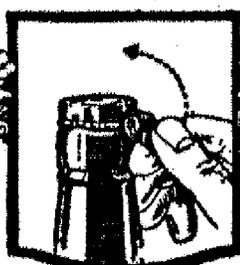
وضعت على رأسها غطاء جديداً

لسهولة فتحها : وتكون ملائمة لكم من جميع الوجوه . ظهرت اليوم محتومة بسدادة جديدة

تتقن عن استعمال البريمة — عليك فقط رفع القوس الصغيرة



امزق الغلاف
(الكبسولة)



ارفع القوس الصغيرة



اضغطها بايهاك
الى أعلى

سنر وسنر كوك وشرفاؤهم

١٥ (أ) شارع المدايق مصر - والاسكندرية ، وبور سعيد ، والسويس ، ويناقا ، والخرطوم



انت نضن حقد ولكنك
بهذا الغداء

PHOSPHATINE
FALIÈRES

فوسفات فالير

الريقة القوي الذي لا يشك له

يقطع الأطفال منذ انزلها مع والابن

وبفضلها تنمخ اللوزين الاولاد بالصحة والعافية

احضره لتغذية والاسكندرية
LA PHOSPHATINE FALIÈRES
الوجود في كل مكان



المسيو فيفياني

عصاي من كبار العصاميين

بتناسبه انقضاه أربع سنوات على وفاة المسيو فيفياني رئيس الوزارة الفرنسية الأسبق والسيد والخطيب الفرنسي الكبير كتبت عنه إحدى المجلات الباريسية تقول انه كان واحداً من أولئك العصاميين الذين يبلغون المعالي ويدركون المراتب السامية بكدهم ومنازتهم فقد ولد في «سیدی بن طاب» في المغرب الأقصى وكان أبوه يشتغل في تلك المدينة بالمسرة ولما انتهى دروسه الثانوية دخل مدرسة الحقوق في باريس ونال شهادتها فانتظم في مكتب أحد الخامين ليقضي مدة التمرين المعروفة «بالسناج» غير ان موارده المالية اليسيرة لم تكن تكفيه لتفقات معيشته فاضطر الى اعطائه دروس خصوصية في القانون وكان يتقاضى فرنكين فقط عن كل ساعة يدرسها ثم انه اتفق مع مدير مدرسة صغيرة للصبيان في شارع «كاردینال لوان» على أن يصحب تلاميذ مدرسته الى الحفلات التهارية (ماتينية) التي تقام أيام الاحد في مسرح «التياتر فرانس» ليشرّف عليهم في أثناءه الطريق ويراقبهم في خلال التمثيل في مقابل خمسة فرنكات

وأخيراً لما رأى المسيو فيفياني ان باب التقدم موصد في وجهه في باريس عزم على السفر الى الجزائر ليعمل في «قاضي صالح» في إحدى مدينتها وكان زميله في مدرسة الحقوق المسيو مايران (رئيس الجمهورية الفرنسية الأسبق) قد أصبح عضواً في مجلس النواب فساعدته على تحقيق امنيته ودير له المنصب الذي كان يسمى اليه غير انه حدث بيننا كان المسيو فيفياني يتأهب للإبحار الى الجزائر ان عهد اليه بعضهم في قضية هامة فقبلها مؤجلاً سفره ثم ما لبث ان اجله نهائياً على أثر الفراغ من نظر تلك القضية التي كانت فاتحة عهد شهرته إذ فيها تجلت لأول مرة قدرته العقلية ومواهبه الخطابية

نتائج باهرة

في امراض النحال والروماتزم وعرق النساء والامراض المعدية على يد

مكين بشاي

دكتور في الكيروبراكتك
خريج جامعات نيويورك وواشنطن بامريكا
الميادة : ميدان باب الحديد - تلفون ٣٤٠٣ مدينة

الانيميا - فقر الدم -
فقد القوى والشهية

VIN DE VIAL

نبيد فيسال

كيتا - لحم - لكتوفوسفات الجير
اعظم المقويات
يباع في جميع الاجزاخانات بمصر



انرا

كنت

ضعيفاً

انرا كنت

مصاباً بفقر

الدم او ضعف

ارعصاب او انحطاط

القوى او النوراستنبا الخ ..

فـ مذاؤك الـوحـ يد

هو

شراب هيكس المقوى

الهلال : لسان حال النهضة المصرية

أيها الضعفاء

الذين ترغبون في إعادة قوتكم ونشاطكم بعد ان
جربتم كثيراً من الادوية وكانت بلا فائدة خذوا

جوب نوبل

الاكتشاف العجيب والاخترع العريق لمعالجة ضعف القوة
واعادة النشاط الى الضعفاء بدون رد فعل
تباع في جميع الاجزاخانات

وترسل الكراسة التفسيرية مجاناً وخلاصة أجرة البوستة لكل من يطلبها من :

الخواجه جاك بينيش شارع ابو السباع نمرة ٢٣ بمصر ومن الخواجه مانيس (جاك) في بيروت



سيارة فاخرة عجـانا

لا ينبغي لاحد ان يشتري سيارة من قبل ان يزور اولاً صالات العرض عند :

جورج فالساميدس

بشارع سليمان باشا نمرة ١٠ بمصر

فهناك أبدع نمية من السيارات الجديدة وصفقات هي عبارة عن فرص حقيقية في السيارات المستعملة . وفوق ذلك هناك امتياز لكل مشتري لسيارة مستعملة او جديدة وهو حصوله على تذكرة دون مقابل يشترك بها في سحب يا نصيب على سيارة شفروليه ذات ست سلندرات من احدث طراز لسنة ١٩٢٩

الألعاب الرياضية

اليوم الرياضي

للمدارس الثانوية والخصوصية

أقامت مراقبة التربية البدنية بوزارة المعارف حفلتها السنوية بين المدارس المذكورة بالجزيرة في الرابعة بعد ظهر الخميس ١١ أبريل . وقد غص المكان بعدد كبير من رجال التعليم وفي مقدمتهم صاحب النزة علي عمر بك وكيل الوزارة المساعد نائباً عن معالي وزيرها ثم كبار رجال المعارف ونظار المدارس الثانوية . وقد حضر الحفلة فريق من الطلبة الاميركيين النازيات في مصر وقد أشرف حضرتها عبد افة افندي سلامة واحد افندي احمد على نظام الحفلة فهربا لها أحسن ترتيب . وما تجدد الاشارة اليه أن فريقاً من طلبة مدرسة المنصورة الثانوية قد اشترك في هذه الحفلة فكانت هي المدرسة الوحيدة التي مثلت بين مدارس الوجه البحري ، أما الوجه القبلي فلم يمثله غير سعيد افندي حسين ثابت بكرازة انطالاب بأسبوط وأبو غدیر والاول أظهر براعة في القفز بالبوصة وكان الثاني وابن عمه يوسف ثابت الاول بمدرسة شبرا الثانوية

الاقسام المخصصة

أما هذه الاقسام فهي فترة النظام والدقة في المدارس وقد سارت في صفوف طائفت بالمذب وكانت المدارس على الترتيب الآتي تحمل كلا منها علمها الخامس وهي : الحديوية ، فؤاد الاول ، الابراهيمية ، شبرا الثانوية ، الجيزة الثانوية ، السعيدية ، المنصورة الثانوية ، التوفيقية حتى اذا ما اقتربوا من السراذق الخامس يكبار المدعوين فحفظوا اعلامهم وولوا الوجوه شطركبار المدعوين تحية واحتراماً . وبعد طوافهم وقفاً في منتصف الميدان بنظام بديع وأخذوا يرضون تمارينات مختلفة الحركات في هدوء تام وانحجاب شامل ثم أخذت صفوفهم تعود الى التجمع وساروا قشيمهم الانظار وتلهج الالسن بالثناء عليهم وفيما يلي النتائج النهائية :

(١) ١٠٠ متر (أقل من ١٦ سنة)
الاول - ابراهيم عبده : مدة ١٢ ثانية (الحديوية)

(٤) ٨٠٠ متر طام
الاول - محمد عبد العزيز الشامي (فؤاد الاول) :
مدة دقيقتان و ١٧ ثانية

الثاني - امين شمير (الامير فاروق)
الثالث - النبوي محمود (الحديوية)

(٥) القفز العالي
الاول - تادرس مختار (الحديوية) : ارتفاع متر
و ٦٠ سم

الثاني - احمد المدرش التوني (الاقواف الملكية)
الثالث - عبد العزيز فهمي حسين (الجيزة)

(٦) ٣٠٠ متر (أقل من ١٦ سنة)
الاول - ابراهيم عبده (الحديوية) : مدة ٢٥ ثانية

الثاني - اسماويل صالح (فؤاد الاول)
الثالث - صالح خيرى (التوفيقية)

(٧) ٢٠٠ متر طام
الاول - محمد عبيد (الصناعات)

الثاني - محمود عبد السلام الفقي (شبرا)
الثالث - محمد عبد العال (الحديوية)

(٨) القفز العالي بالبوصة
الاول - يوسف ثابت (شبرا) : ارتفاع ٣٩٠ سم

الثاني - سعيد ثابت (اسبوط)
الثالث - احمد مرزوق (الحديوية)

وقد عرضوا ألمانيا غاية في الحذر والدقة على المتوازيين وحمان الوثب وقد تخلل هذه الألعاب حركات قام بها بطل القطر المصري في الجباز عبد المنعم مختار بنحاس (السكرتال) وكان رشيقاً كما كان مدمشاً عظيماً في حركاته وشخصيته المحبوبة

(٩) ٤٠٠ متر (أقل من ١٦ سنة)
الاول - زكي عوض (شبرا) : مدة دقيقة و ١٥ ثانية

الثاني - ابراهيم عبده (الحديوية)
الثالث - محمد فهمي عروج (الجيزة)

(١٠) ٤٠٠ متر طام
الاول - امين شمير (الامير فاروق) : مدة ٥٩ ثانية

الثاني - عبد المنعم شكرى (فؤاد الاول)
الثالث - النبوي محمود (الحديوية)

(١١) ١٥٠٠ متر طام
الاول - محمد عبد العزيز الشامي (فؤاد الاول) : مدة

دقيقتان و ٥٦ ثانية
الثاني - ابو غدیر (اسبوط)

الثالث - حسين خليل الشامي (الحديوية)

الثاني - اسماويل صالح (فؤاد الاول)
الثالث - عبد البصير حمدي (الجيزة)

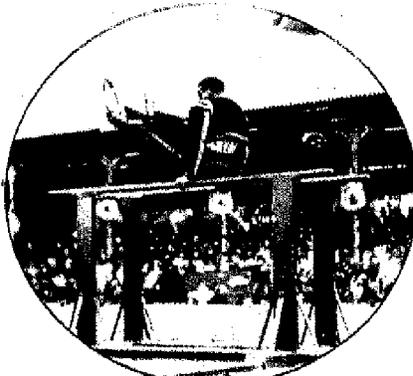
(٢) ١٠٠ متر طام
الاول - محمود عبدالسلام الفقي : مدة ١٢ ثانية (شبرا)

الثاني - السيد المحرنجي (الجيزة)
الثالث - محمد عبيد (الصناعات)

(٣) قذف الرخ
الاول - عبد المنعم الجليل (شبرا) : مسافة ٣٤ متر

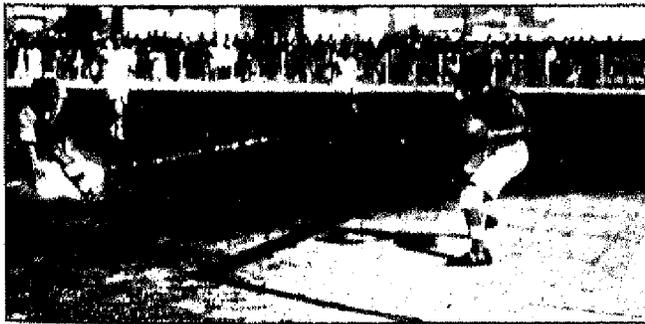
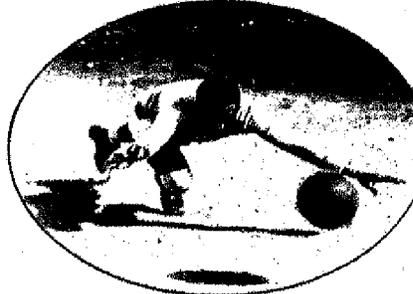
و ٢٠ سنتيمتراً
الثاني - يوسف ثابت (شبرا)

الثالث - ممدطى صالح (فؤاد الاول)

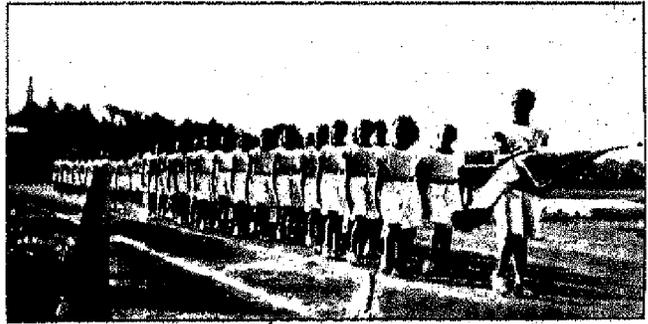


عبد المنعم مختار بطل القطر المصري في الجباز في حفلة المدارس المخصصة والثانوية

في أسفل : يسيرى حارس مرعى الاول في رمي على الكرة للقبض عليها (تصوير سليمان)



محمد المهداوي المهاجم الاول في إحدى رمياته (تصوير سليمان)



مظن بعض طلبة المدارس الثانوية يرون أمام كبار المدعوين ويجربونهم



فريق الترسانة والمختلط في المباراة التي أقيمت أخيراً في نادي السكة الحديد (تصوير نظر)

الترسانة والاولمبي

في الدور قبل النهائي لكأس التوفيق المصري
أقيمت المباراة بين الترسانة والاولمبي على أرض
الاخير بالاسكندرية وهي المباراة قبل الختامية لكأس
الامير فاروق

المباراة

نفخ عوني في سفارته بعد ان كسب علي رياض القرعة
واختار الهواء مضاداً له في شوطه الاول كما هي عادته في
كل مبارياته واسب الاولمبي مع الهواء واشتبك الفريقان
فهجم الاولمبي على مرمى الترسانة يقوده بطل الهجوم
المهاوي وشهد التكبير ولكن لم يقز بطانين فقد كان
دفاع الترسانة مرتبطاً مترصاً يبدد كل غاراته . استمر
اللعيب كذلك خمس دقائق ثم تبادل الفريقان الهجمات
فشلت النظارة من حلاوة المباراة وما هي عليه من
ألعاب فنية نظيفة وروح سامية

الشروط الثاني

كان كنه تقريباً في صالح الترسانة وكان الحط الذي
أراد أن يصاب المهاوي عيسى في وجه الترسانة فلم تقز
الا باصابة واحدة بالرغم من كثرة حارلاتها على يد علي
رياض وأتمت المباراة بثلاثة أهداف للترسانة وبذلك
صعدت الى النهائي فتتمنى لها النجاح

المختلط والترسانة حياً

على أرض السكة الحديد

ذهبنا فبين ذهب الى أرض نادي السكة الحديدية
لمشاهدة مباراة المختلط والترسانة لما للناديين من قوة
وأمر المسكان عدد لا بأس به
نزل فريق الترسانة المباراة مكوناً من عبد المال ،
شميس ، فصيح ، شندي ، علي رياض ، حسن السويبي ،
مهران ، سمود ، اندراوس ، منصور ، مخلوصي وتيمه
فريق المختلط برسم ، عبد السلام ، سيد أباطه ، حسان ،
عنتار فوذي ، عزت ، صقر ، مختار أمين ، صادق ،
ليب ، حسين فوميم

الشروط الاول

كانت المباراة من أولها عبارة عن شملة متأججة
بالرغم من شدة حر ذلك اليوم وقد أبدى علي رياض
تباتاً غريباً ودفاعاً وتوقيتاً عجيباً لهما كثيراً في مركز
متوسط الدفاع كما كان شميس طبعياً ماهراً ومموثاً
ناجحاً وقد كانت أيراد هجوم الترسانة في هذا الشوط
(البقية على صفحة ٣٤)



صعدت تامق بطل الجائزة الاميركية الذي
نال كأس البطولة

- ١ - سباق ١٠٠ متر لسنة الثالثة الابتدائية الاول:
سيد عبده من مدرسة الشيخ صالح
- ٢ - سباق ١٠٠ متر للسنتين الاول والثانية
(ثانوي) - الاول : ابراهيم محمود علاج (مدرسة
بنها قادن الثانوية)
- ٣ - شد الجبل على الاكتشاف : فلا فريق الثانوية
المسكية على فريق بنها قادن

- ٤ - سباق التتابع : نتيجته هي نفس النتيجة السابقة
- ٥ - سباق ٢٠٠ متر عام - الاول : محمود نجيب
بالتأوية المسكية
- ٦ - سباق ٢٠٠ متر عام (ابتدائي) الاول : سيد
محمد شعير (مدرسة الشيخ صالح)
- ٧ - سباق ارتداء اللابس لسنة الثانية (ابتدائي)
الاول : حسين ابراهيم الشعراوي (مدرسة الشيخ صالح)
- ٨ - سباق قذف الجلة - الاول : محمد ابراهيم
ابو راية (الثانوية المسكية)
- ٩ - القفز العالي - الاول : احمد الصمرداش التوفي
(الثانوية المسكية)
- ١٠ - سباق الثلاثة أرجل : سيد محمد شعير وعزيز
صديقي (مدرسة الشيخ صالح)
- ١١ - سباق الكرسي الموسيقية (ابتدائي) -
الاول : احمد محمد الطلاوي (مدرسة خليل أغا)

وختمت الخفلة برواية بديمة قامت بها فرقة السحابة
فأظهرت خفة في الحركات وسرعة في إنجاز الاعمال
وروحاً زاعرة الى الخير . ثم وزعت جوائز جلاله الملك
وقد انتهت الخفلة على أوفى نظام وانقرض عقسد
الجمتمعين وهم يتحدنون بما كان من حسن الوفادة
وجيل الترتيب

وقام عيد التعم مختار وبعض الطلبة بمرض قرينات
على الخفلة غاية في الإبداع والخفة
(١٢) أما في سباق التتابع فقد كانت الخديوية
الاولى الا ان بين القضاة (زكريا احمد اعني اندي)
اعتبر احد المتسابقين مخطئاً . وبعد هذا الاعتبار كانت
التوفيقية الاولى وثانياً ذواد الاول فالخفلة
وانتهت الخفلة بنظام تام بفضل القائمين بالاشرف على
مذم الخفلة واستجعت مدرسة الخديوية الاولى ونالت
كأس الامير عمر طوسون بين الانجاب والتصرف فقدم
تهانينا الحارة لسمادة ناظرها المربي الفاضل محمد بك
ليب السكرداني ومراتب ألعابها حسين اندي سايبان

الخفلة السنوية

لمارسس ويراير الورقاف المصرية المنكية

أقام ديوان الاوقاف الخديوية المنكية حفلة
السنوية للمدارس التابعة للديوان في ملعب كرة المدرسة
الخديوية بالحامية الجديدة في منتصف الاربعة بعد ظهر
الجمعة المنوية
وقد وفد في مدخل الترفة حفرة صاحب السعادة
محمد زكي الابراشي باشا ناظر الحامية المنكية لاستقبال
الوافدين من المنية كما وفد في داخلها حفرة الاستاذ
احمد محمد بك ناظر مدرسة خليل أغا ابراهيم كلاله
وقد رأينا بين الحضور حضرات اصحاب الدولة
والعالي والسعادة والمزة توفيق نسيم باشا ونشبة باشا
ورشوان محفوظ باشا ونمود شوقي باشا و ابراهيم فهمي
باشا وعلي عمر بك ومحمد صديقي باشا واسماعيل بك
شربين وغيرهم ممن لم نسمح التذكير اسماءهم
وقد كان يعرف على نظام المباريات خلاف رجال
الحامية حضرنا عبد الله سلامة اندي مراقب الترية
البدنية بوزارة المعارف واحمد احمد اندي مساعد
وفي الموعد المحدد بدأت الخفلة بمرض تام للاعبين
مدارس الحامية التي يعلمها في الترية . ثم بدأت
المسابقات وهناك نلاحظها :



منظر لمباراة الترسانة والمختلط (تصوير نظر)

عن غليوم الثاني

كما يروي عن زيارة الامبراطور غليوم الثاني للبابا ليون الثالث عشر سنة ١٨٨٨ انه لما تقدم غليوم من البابا يخف به الحرس البابوي اوقع خوذته النعبية والغضبية التي يعلوها النسر الالمانى عن رأسه تمسداً لكي لا يضطر الى رفعها عند تقبيل الحبر الاعظم ثم سار به قداسه الى مكتبه واخذ يشرح له ما طاقته البابوية بعد سنة ١٨٧٠ أى بعدما استولت الحكومة الايطالية على ممتلكاته ولم تمض عليهما عشر دقائق حتى فتح الباب فجأة وظهر منه الامير هنرى شقيق الامبراطور والكونت هربرت بيسارك وكان الكونت قد دبر هذه المناورة لكي لا يترك للبابا الوقت الكافى للتأثير في الامبراطور باحتجاجه وتظلمه وأراد احد المعارنة أن يعارض في دخولها على البابا والامبراطور بلا استئذان فاجابه الامير هنرى بان أميراً روسياً لا ينتظر في غرفة الانتظار والح في الدخول فاضطر المطران الى فتح باب الغرفة التي اجتمع فيها البابا مع الامبراطور فصاح البابا اقفالوا الباب ولكن بيسارك حال دون اقفاله بان وقف بين درفتيه فاسرع الامير الى داخل الغرفة وبمسد دقائق فتح الباب مرة اخرى باذن من البابا فدخل الكونت هربرت بيسارك وقدم الى ليون الثالث عشر الذى استاه من قدوم الامير والكونت ولكنه تمالك نفسه وحتم المفاصلة بببارات لطيفة

ولما كان غليوم الثاني يتلقى علومه العاليسية في جامعة بون دعى الى مادبة عشاء أديها الجنرال هرواث دى بتنفيد وهو قائد طاعن في السن كان يعيش في بون مع ابنة اخته التي لم تكن عليها مسحة من الحسن فلما حان وقت العشاء تقدم الجنرال من الامير متبماً العادات الرسمية والتس منه أن يصحب ابنة أخته الى غرفة الطعام فعوضاً من أن يخفى الامير لقريبة القائد ويقبل مرافقتها شاكرراً لم يتمكن من اخفصاء نفوره من ذلك ففعلن الجنرال وقال له: « حسناً فلا تترجحوا » وقدم ساعده لابنة أخته وقادها الى المائدة . ويقال ان هذه أول مرة غالت غليوم طبيته العسكرية

اللاسلكي ونمو النبات

من أخبار باريس ان مزارعاً في مقاطعة « جه » في فرنسا وصل ضمن كريمة بجهاز بيته اللاسلكي وكان الفصن ابن طامين فطال بهذه الطريقة مترين وحمل ٢٢ عقوداً نضجت كلها قبل حلول فصل الشتاء

في النساء
اذا أردت ان تظهر بأحسن منظر فاستعمل
« انزورا » في توشيب شريك لانها تحفظه
على أحسن نظام طول الشعر

ANZORA
Masters the Hair!

استعمل « كرم انزورا » اذا كانت يبرتك
جافة وهو لا يتلف المسجة فطاء الراس
واستعمل « ديولا انزورا » اذا كانت
يبرتك دهنية فهي تحوي قليلا من دهن البنفسج
وهي تباع في زجاجات في جميع مخازن الادوية
وصالونات التزيين وفي المحلات الآتية :
اميل قارمي وشركاه
صندوق البوستة ٩٥٧ اسكندرية
الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية
صندوق البوستة ١٩٣ مصر



وهي مصنوعة بمعرفة شركة رواتج « انزورا ليمتد » بلندن N. W. 6

المراكز المهمة

كهذا هي بالدرس وتستطيع
أن تدرس كل ما يلزم وأنت
في منزلك عند ما تنتهي من
عملك اليومي وذلك بواسطة
مدارس المراسلات الدولية



لا ينالها الا الرجال الذين
ساروا أهلاً لها بفضل
تدريبهم واختبارهم . فالقرصة
الوحيدة التي تسنج المنك
اذن للحصول على مركز

ان مدارس المراسلات الدولية هي أكبر وأهم معهد تهذيبي من نوعه
في العالم ولها تأثير وسمعة طيبة في العالم كله كما يظهر من ثناء الحكومات
وللمراجع التهذيبيية الرسمية عليها في بلدان عديدة

ان هذه المدارس تمد الطلبة لدرجة الامتحانات في جامعة لندن . وتحتوى على زهاء
٣٦ نوعاً من المواضيع الصناعية كصناعة الصابون والجلد والزجاج ومستخرجات البترول
والاسمنت والنسيج والاثاث والسيارات واللاسلكي والكهرباه والمهندسة بجميع فروعها
والمساحة والتصوير والرسم والاعلان والتجارة والموضوعات التجارية .

فاذا كنت تريد بلوغ مركز أفضل من مركزك أو الاستعداد
للحصول على رتبة علمية فاكتب اليوم للحصول على بروجرام مجاني للدروس
واذكر المسالك الذي تحب أن تسلكه بوضوح . والرجاه أن تسكتب بالانجليزية
لان التعليم يعطى بهذه اللغة

مدارس المراسلات الدولية

١٧ شارع الناح - القاهرة

(الدروس الكهربائية والتجارية يمكن اعطاؤها بالفرنسية)

نجوم السينما



الشرق في الغرب
للشقة السينمائية العينية البارعة « آنا ماي بيچ »



زات الارتسام الساهرة
للشقة السينمائية الفتاة « أيكسليا دسني »



صور من لهنه

هل تعلم ان هذه الصورة تمثل الممثلات السينمائيات الشهيرات الاتية أسوأهن (من اليسار الى اليمين) : دوروثي سبستيان ، جون لي ، جوان كروفورد ، رينه أدوريه !

(المصور) مجلة أسبوعية تصدر من « دار الهلال » (اميل وشكري زيدان) - الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشا ، وفي الخارج ١٠٠ قرش (أي ٢٠ شانا) عنوان المكتبة : الصور ، بوسنة قصر الدويارة ، مصر - تليفون عمرة ٧٨ بستان ١٦٦٧ بستان - الادارة بإشراف الامير فهداوار امام عمرة في من شارع كوبرني نسر النيل