

حادث الاسبوع: اقالة اللورد جورج لويد

أمم الذين اشتركوا في المناقشات التي دارت حول هذا الحادث في البرلمان الانجليزي



السير هزرت صامويل الثالث من حزب الاحرار وقد اتى خطبة في شأن حادث اللورد لويد في مجلس العموم



اللورد بارفور ممثل الحكومة في مجلس اللوردات



السير هندرسون وزير الخارجية الذي نصح بحمل اللورد لويد في مصر في خطبته بمجلس العموم



السير ماك دونالد رئيس الوزارة البريطانية الذي اتى الخطبة الختامية في حادث اللورد لويد بمجلس العموم



اللورد لويد

عقيلة اللورد السامي البريطاني السابق في مصر وقد حضرت مناقشة مجلس اللوردات حول اقالته

كانت اقالة اللورد لويد للشعب البريطاني السامي السابق حديث المجالس الخاصة والعامه في مصر كما كانت موضع المناقشات الحادة المستفيضة في مجلس اللوردات ومجلس العموم في لندن . فقد كان اللورد لويد من انصار الحكم الاستعماري وكان يمارس كل فكرة ترمي الى اعطاء مصر نصيباً من الحرية والاستقلال وقد اختلف في ذلك مع وزارة المحافظين السابقة حتى اذا وليت الحكم وزارة العمال وهي اشد عطفاً على الاماني المصرية من المحافظين ادركت انها لا تستطيع ان تتعاون مع اللورد لويد لانتساع شقة الخلاف بينهما في السياسة الواجب اتباعها في مصر وبيت له ذلك فقدم استقالته مرشحاً وكان لهذه الاستقالة ضجة كبيرة في البرلمان الانجليزي حيث حمل المحافظون حملات شديدة على وزارة العمال . ويرى القارىء على هذه الصفحة مسود أعضاء البرلمان الانجليزي الذين اشتركوا في المناقشات المستفيضة التي دارت في مجلس اللوردات ومجلس العموم حول اقالة اللورد لويد وحول علاقة مصر بالبحر



اللورد جورج لويد

للندوب السامي البريطاني السابق في مصر الذي اقالته وزارة العمال من منصبه



اللورد ريدنج أحد زعماء المعارضة في مجلس اللوردات . وكان مشغولاً حين ناقشوا اللورد بارفور في المجلس



اللورد بركنيد الوزير السابق في وزارة المحافظين . وكان ممن حملوا على وزارة العمال لاقالة اللورد لويد



السير تشرشل الوزير المحافظ السابق وقد حمل على الوزارة حملة شديدة في مجلس العموم لاقالة اللورد لويد



السير بلدين رئيس الوزارة السابق ودعم المعارضة . وقد افتتح المناقشة في مجلس العموم بخطبته

حديث الاسبوع

استقالة اللورد

لما حدث الانقلاب السياسي الاخير في مصر سأل بعض نواب حزب العمال وزارة المحافظين التي كانت مترتبة يومئذ في دست الاحكام هل كان للحكومة البريطانية - في الظروف التي أحاطت بذلك الانقلاب فاجاب لورد أوستن تشمبرلن وزير الخارجية سلباً وقال ان الحكومة البريطانية لا تتعرض بمجال من الاحوال لشئون مصر الداخلية ولكن المناقشات التي دارت أخيراً في مجلس النواب البريطاني حول استقالة اللورد لويد اثبتت ان العميد البريطاني في مصر كان لا يفتأ يتعرض للسلطات المصرية في مسائل داخلية لم تكن حكومته ترغب منه في التعرض لها بوجه من الوجوه فكانت العاقبة وبالا عليه

وإذا كان لنا أن نأسف على سكوت لورد أوستن تشمبرلن على التصرفات التي كان اللورد لويد يتصرفها في مصر من تلقاء نفسه مما أدى الى توتر العلاقات بين هذه البلاد وأجالتنا فانا لننتبه الآن بأن يكون المستر هندرسن قد فطن الى خطورة تلك الحالة فعمل على تلافيا بأسرع ما يستطيع راجحاً أن يكون مسلكه هذا الخطوة الاولى في سبيل الاعتراف بحق مصر عملياً.

درس لنا

لاحظ الذين تتبعوا المناقشات التي دارت في مجلس النواب البريطاني عقب اعلان استقالة اللورد لويد انه لما تمضى المستر بلديون رئيس الوزارة السابقة وزعيم المعارضة الآن ليلقي خطابه عن السياسة البريطانية في مصر قال عند اشارته الى استقالة اللورد لويد انه اذا تكلم عن هذه المسألة بأهمية خاصة فانه لا يفعل ذلك من أجل شخص اللورد لويد ولكنه يتكلم عنه بصفتة الحكومية الرسمية أي كمنسوب سام لبريطانيا العظمى في مصر فقابل نواب حزب العمال هذه العبارة بالتصفيق لانه سرهم ان يسموا المستر بلديون بياجر بأنه يوافقهم على ان اقالة اللورد لويد لم تكن لاسباب شخصية وإنما كانت لاعتبارات سياسية طامه أفاض المستر هندرسن وزير الخارجية الحالي في بسطها . فلعل هذا الحادث الجليل المغزى يكون درساً بليغاً لنا فنفرق في المستقبل بين الخصومة الشخصية والخصومة السياسية وبين العوامل الفردية والاعتبارات الوطنية والقومية وهذه المناسبة لا يفوتنا ان ننوه بأن المستر

الصحة العامة الى مد اليد الى ما يعرض عليها من السوائل المسمومة فسرى اليها الجراثيم من حيث لا تدري وتنتشر بينها الحميات ذلك الانتشار المريع الذي نشاهده في كل سنة عند حلول فصل الصيف فهل لنا أن نأمل أن يحل قريباً اليوم الذي تصح فيه عزيمة مصلحة الصحة على شخص اولئك الباعة والثبت من مبلغ نظافة الآنية التي يحملونها - ولو من وقت لآخر

ارحوا الاطفال البائسين!

منذ بضعة اشهر اشهر «الصور» طائفة من الصور التي تمثل السبية البائسين والمتشردين في طرقات العاصمة وهي تتلقى بما يقاسيه أولئك الصغار المتكويدين من البؤس والقاقة والعال والامراض وبعد ايام قليلة جاءتنا رسالة من الآسة المهذبة عائشة العمري في كاتبة ماري حبري بانجلترا تذكر ما اثارته فيها هذه الصور من عوامل الاشفاق والامس على سائلة اولئك المتكويين وتقترح اقتراح اكتساب لاعانة اولئك النساء . وارسلت جبينين ليكونا بدامة ذلك الاكثاب

وفي شهر يوليو الحالي عادت الآسة عائشة العمري الى مصر فكانت اولهما ان تستشير همة الحسينيين وتدعو الانبياء الى انقاذ الاملال المحرومين من ديالهم ورقمت خطباً مقنونة الى سمو الامير الجليل عمر طوسون تشاهده باسم الانسانية ان يتقدم هذا العمل الخيري ببناء يستدر به عطف الحسينيين وتقترح ايجاد سنابوق للاسنان في مصالح الحكومة والمدارس يدفع فيها كل واحد ما يجود به نفسه ، وقيام لجنة من المتطوعين لجمع ما يجود به افراد الشعب في صنابوق مقفلة عن كل مناسبة مثل ايام الاعياد والمولد واننا نعيد هذا العمل الانساني بكل ما فينا من قوة وندعو افراد الشعب الى رحمة الاملال البائسين وانتشلهم من وهان الشقاء فان الشهور بالواجب وادائه نحو الفقراء من اسباب الرفعة القومية وهو فرض على كل انسان

هندرسن لم يقل اللورد لويد ولا طلب منه ان يستقبل ولكنه ارسل اليه تاعرافاً « يفهم منه كل من يقرأ » انه لم يعد امامه سوى ان يستقبل اى ان المستر هندرسن لم يشأ ان يجرح عواطف العميد فترك له الحرية في ان يستقبل من تلقاء نفسه وهي مجاملة نبيلة لا تخاو من درس آخر لنا . ولولا الموقف الذي وقفه بعض النواب المحافظين لما اضطر المستر هندرسن الى اعاطة اللنام عن حقيقة موقف اللورد لويد تجاه حكومته في عهد وزارة المحافظين السابقة ولما اثبتت تلك الضجة العظيمة في إنجلترا وفي مصر

الملال الاحمر

جاء في التفرقات الخارجية في الاسبوع الماضي ان المندوبين المصريين في مؤتمر اعادة تنقيح معاهدة جنيف (الخاصة بالصليب الاحمر) وفقا الى حمل المؤتمر على اعتبار شارة الملال الاحمر مضارعة لشارة الصليب الاحمر الشائعة في البلدان المسيحية وهو فوز اذني كبير لمصر لم تتم بحقيقة واحدة من صفنا اليومية بالتعليق عليه مع انه ما كاد جلالة الملك يصل الى جنيف حتى طلب رؤية ذينك المندوبين فتشرفا بالمقابلة السنية فناقشهما جلالاته في اعمال المؤتمر باهتمام ظاهر وشجبهما على الماضي في مهمتهما بالنشاط الذي بذلاه في الجلسات الاولى كي لا يقال ان مصر الشرقية متأخرة عن الدول الغربية في العطف على الانسانية المعذبة

وما هو جدير بالذكر هنا ان المندوب المصري الاول هو الذي اقترح اسم الشخص الذي انتخب رئيساً للمؤتمر موافق المندوبين عليه بالاجماع مع ابداء ارتياحهم الشديد الى حسن الاختيار ومن جيل الصدق ان ذلك الشخص كان سويسري الجنسية فكان في ترشيحه من جانب المصريين أولا بمجاملة رقيقة لسويسرا بمناسبة زيارة جلالة الملك لها

حاربوا الجراثيم

يكثُر في فصل الصيف عدد الباعة المتجولين الذين يعطون الأرزق والمباين أو يعشرون أرسفة المحطلات ليبيعوا للجمهور ما يحملونه من المرطبات والمثلجات ولا تخلنا في حاجة الى وصف الاقدار التي يراها الناس عاقلة على الآنية التي يحفظ فيها أولئك الباعة تلك المرطبات والمثلجات فما يبعث المتعلمين المندوبين على النفور منها نفورهم من الاوساط الموبوءة ولكن هناك طوائف من الناس يدفعها الجهل بمبادئ

تفحصوا ولاحظوا إذا اقتضى
مصوغات الماس ويرا
 لا تشترق عن الحقيقة مطلقاً
 حلقات باسمايفات حزام
 اساور عتقود ساعات
 مستورد عملاً على عيشة الضوان الفاخرة
 شارع المنابع مسطرة بمارة ونسب بقرين ٤٩ ٤٦ سنة

فتاة تغلب رجلا

في الولايات المتحدة الاميركية كما في كل بلد آخر أناس لا خلاق لهم جعلوا ادينتهم مما كسب النساء ومشاكستهم. وقد هيا العليش لبعض الشبان الاميركيين أن يدعو كل منهم الفتيات الى تزهة خلوية معه في سيارته حتى اذا وصلت بهما الى نقطة منفردة في خارج المدينة تركها وحدها وفر عائداً وحده بالسيارة فتضطر المسكينة أن تمشي على قدميها أميالا عديدة حتى ترجع الى حين تسكن. وقد حدث مثل ذلك لفتاة من بلدة بريستون الواقعة على بحيرة تنسى اذ دعاها شاب تعرفت به حديثاً لان تراض معه في سيارته ولما صار في جهة نائية وقف السيارة وأراد أن ينزلها منها حيراً ليتطلع طريق العودة ماشية ولكنها لم تكن في عبادة الفتيات الاخريرات وضغفون بل سحبت من حبيبا في نوح البصر مستدساً وصوبته الى رأس الشاب فخاف وارتحف. ثم أمرته أن يخلع سترته فينظرونه فقيسه كل ذلك وهي بمسكة بالمسدس حتى اذا لم يبق عليه سوى ملابسه الداخلية أمرته أن ينزل من السيارة ويمشي خطوات معدودة داخل الاحراش. وما لبثت هي أن طارت بالسيارة طيراناً حتى وصلت الى أقرب قطعة للبوليس فسلمت رجاها ملابس الشاب كدلالة على محاولته المدوان عليها وأرتمهم المسدس الذي هددته به والعجيب انه كان خالياً من الرصاص وليس به ما يخيف أصلاً وهكذا ضربت الفتاة المصرية للمجنس الحشن مثلاً يجدر به أن يعبه

فخر الاسطول البريطاني

أ كبر ما تفخر به ميناء بورتسموث في انجلترا هي السفينة « فيكتوري » أو النصر التي كانت سفينة نلسن القائد البحري العظيم وقد انفقت وزارة البحرية البريطانية في السنوات الست الاخيرة نحو مائة الف جنيه لخطف هذه السفينة في شكلها الاول ولا يزال العمل اللازم لهذا الغرض يطلب التمام. ولا يزال على ظهر السفينة « فيكتوري » آثار قيمة ومنها الاثاث الذي كان عليها في الوقت الذي وقعت فيه موقعة « الطرف الاغر » وقد أشيع ان أميركا اشترت هذا الاثاث ولكن الاشاعة نفيت في الحال ويقدر ثمنه بعشرين الف من الجنيهات



كل فرد يمكنه الآن التمتع بصحة جيدة

الوف عديدة من العائلات التي تقدر قيمة الصحة أصبحت الآن تتناول « اوفالتين » كل يوم بدلا من المشروبات العادية كالتقهوة والشاي لأن « اوفالتين » مستحضر من البيض واللبن والشعير ولا يخفى ان هذه المواد تحتوي بكثرة على الفيتامين وغيرها من العناصر الضرورية لنمو الجسم وسلامة البدن وهذه المواد ليست موجودة دائما في ما كولاتنا اليومية

وبما ان الطلبات على مفترى اوفالتين ازدادت كثيراً لما وجدته العالم من الفائدة العظيمة من استعماله في تقوية الصحة وغذاء البدن فقد تمكنا من تخفيض أثمانه الى

١٨ و ١٠ ١/٢ و ٦ ١/٢ قرشا صاغا

وبما ان القليل من « اوفالتين » يفيد فائدة عظيمة فقد أصبح هذا المشروب أرخص وأحسن غذاء في العالم كله

OVALTINE

يقوي الدماغ والاعصاب والجسم

يباع عند كل الاجازعات ومحازن الادوية

محضر بمعرفة ا. واندار ليمتد بلنديره انكلترا

الوكيل الوحيد في القطر المصري هو :

الفرنس وشرفاؤه بالاسكندرية ومصر وبورسعيد

18

جلالة الملك يغادر باريس الى لندن رئيس الوزراء في إنجلترا

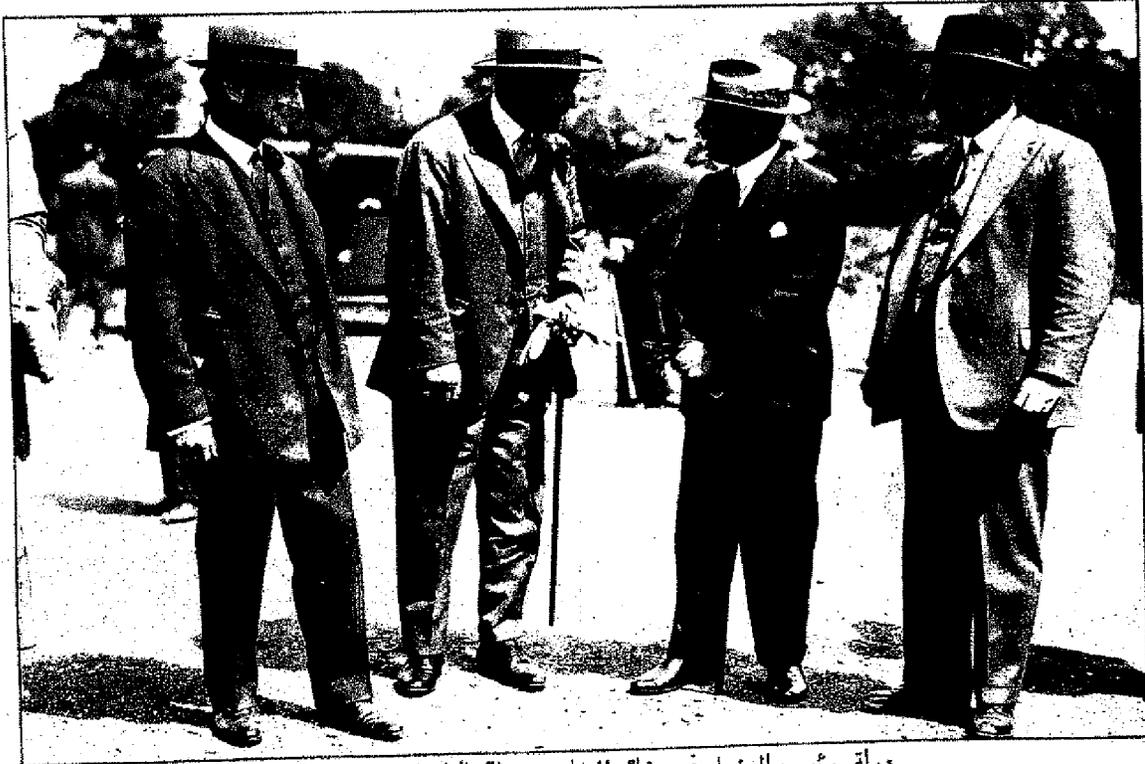


على رصيف المحطة

حضرة صاحب الجلالة الملك فؤاد في محطة باريس قبيل سفره الى إنجلترا وعن يمين جلالة دولة محمد محمود باشا رئيس الوزارة وحول جلالة مندوب الحكومة الفرنسية ورجال الحاشية

في القطار

حضرة صاحب الجلالة الملك فؤاد يصرف على مودمي جلالة من صربة القطار الذي غادر فيه باريس الى لندن في ٢٠ يوليو الماضي



دولة رئيس الوزراء في حفلة افتتاح محطة الابحاث الزراعية

احتفل في أواسط يوليو بانشاء محطة الابحاث الزراعية في أرنيلد بإنجلترا وقد حضر الحفلة حضرة صاحب الدولة محمد محمود باشا رئيس الوزارة ، وتري بولته وانقأ يحدث كبار المدعوين الى الحفلة وهم من اليمين الى اليسار السير هاري ماك كاون ، دولة محمد محمود باشا ، اللورد بروكنهيد ، اللورد ريدنج

كنوز جديدة من مقبرة توت عنخ آمون



صندوق لعب توت عنخ آمون

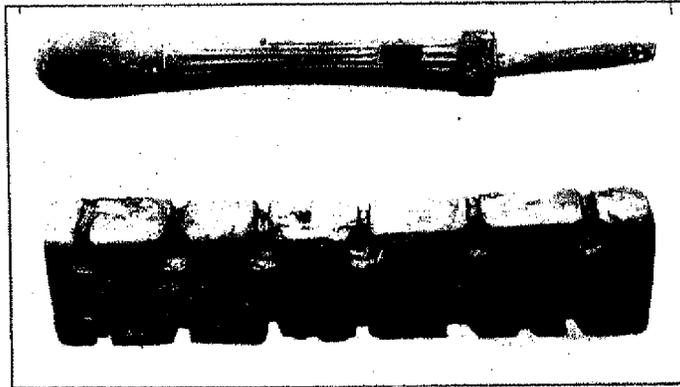
صندوق عجين اكتشف في مقبرة توت عنخ آمون ويوجد أنه كان مستعملا لحفظ ألعاب الملك ووداد



وعاء فضي مربع

انعام من الفضة مصنوع على شكل زمانة ارتفاعه ١٠٠ سم ووزنه ١٠٠ كجم وعليه رسوم تمثل أوراق الزيتون ونقوش كزهود الزيتون

المصري ، وبينها صندوق يرجح ان الملك يحفظ فيه لعبه ، وهو مقسم الى ادراج واقسام في بعضها نشابات لتدف الحجارة وجلابل من للمعدن والفضة واقواس واوعية لالوان الرسم ولهذا الصندوق غطاء كبير ياكرة اذا ادبرت أغلق الصندوق ولم يفتح إلا بفتحها فهو اقدم انواع الصناديق التي تغلق بذاتها



لا تزال مقبرة توت عنخ آمون تدهش العالم بما يستخرج منها من الكنوز الاثرية والتحف الذهبية التي تتال على مقدار ما يتفحصه المتاحرين من المتاحق والبراعة من الازمان السنين ، ويرى القارىء على هذه الصفحة بعض الآثار التي استخرجت حديثاً من المقبرة وبينها اناء فضي يصبه الساطر من الالوان الجديدة كما يتجلى في الدور



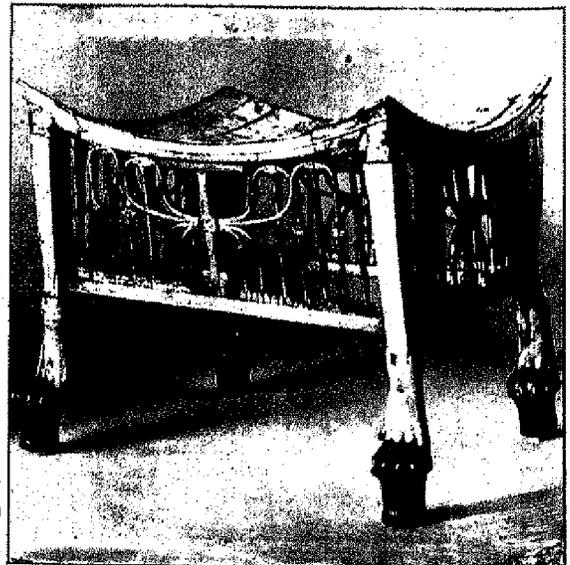
زئاد الملك في أعلى : الزئاد الذي كان يدهه الملك توت عنخ لا شممال النار وهو مكون من قطعتين في أحدهما تنوب يحك فيها الزئاد

مقعد الملك

الى اليسار : صورة مقعد ذي ثلاثة قوائم من تحف الملك توت عنخ وهو أول مقعد من نوعه عثر عليه

مضجع الملك

الى اليمين : صورة مضجع الاطفال مزين بنقوش ذهبية من ابداع التحف التي اكتشفت في مقبرة توت عنخ وقوائمها كأقدام الحيوانات





الصحة تاج على رؤوس الأصحاء

لا يراه الا المرضى

فيا ايها الضمفاء خذوا شراب وكرنيس لانه يقوي اجسامكم ويشدد اعصابكم وأعظم برهان على جودة هذا القوي العظيم هو انه في انكثرا وحدهما يوجد سبعة عشر ألف طبيب يصقرون وكرنيس للسيدات الضيفات وقرجال الذين يحتاجون الى تقوية اجسامهم أو المصابين بضعف ما نصف قدح صغير من شراب وكرنيس ثلاث مرات في اليوم يبيد الى المرأة شبابها ونشاطها

WINCARNIS

2000 ATTESTATIONS DU CORPS MEDICAL

الوكلاء والمستودع : الشركة المصرية البريطانية التجارية — ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر
والاسكندرية نمرة ١١ شارع زغلول باشا (توفيق بك مفرج)

قاوربقة أقلام الرصاص : كوهينور ل و ت هاردتموت — بوفاديس تشكوسلوفاكيا



علمنا من محل م . روتشيلد وشركائه ، بالقاهرة ، وهو يمثل المصنع الكبير للاقلام الرصاص «كوه
أبي نور» لاصحابه ل . وس ، هارتموت دي بوفاديس في تشيكوسلوفاكيا ، ان هذا المصنع كسرف بأن
تقبل منه جلالة الملك فؤاد الاول حين زيارته مدينة براغ عاصمة تشيكوسلوفاكيا ، سندرةاً صغيراً من
خشب الابنوس صفوراً بشكل فني برسوم ايرانية قديمة وهو يحوي فشكلية من الاقلام الرصاص المشهورة
السماة «كوه أبي نور» . ويسرنا ان تقدم لقرائنا صورة هذا الصندوق الجميل

معالجة السرطان وشفاءه

كتب طبيب في احدى المجلات الانجليزية مقالا في السرطان وامكان شفاؤه وهذا تعريبه :

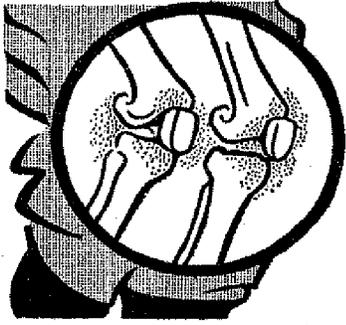
صرح الاستاذ كلود ريجود في محاضرة ألقاها بالجمعية الطبية في لندن اخيراً بان العالم على كتب من اكتشاف عظيم يكون فاصلاً بين عهدين في الطب وذلك في معالجة السرطان وشفائه

ويعرف كل طبيب الآن من تجاربه العملية ان ثمة خوفاً من السرطان منتشرأ بين جميع طبقات المرضى الذين يقدمون أنفسهم للمعالجة . وينطبق هذا بالخصوص على اولئك الذين يتألمون من آلام في اللسان أو الزور أو المعدة أو في عضو داخلي آخر من الاعضاء التي يجهل عامة الناس مواقعها ووظائفها وكثيراً ما يفسر اولئك الذين يلازمهم الخوف من السرطان الاكلام البسيطة العادية بانها اعراض لتلك المرض الخطير . ومهما كان ذلك الخوف قائماً على الوهم فانه مع ذلك سبب لضعف الصحة وتكد العيش، والذي يدعو الى الأسف ان الذين لديهم هذا الوهم لا يتخلون عنه ولا يتخل عنهم حتى بعد الفحص الطبي الدقيق الذي يثبت خلوهم من كل أثر لمرض السرطان

واليوم يعرف الجميع ان التأثيرات من قيسل الضجر والقلق والخوف واضدادها تحدث أثراً قوياً نافعاً أو ضاراً في تكوين الجسم ووظائفه المختلفة . ويقع الملح والجهاز العصبي والدم والهضم وغير هؤلاء تحت نفوذ تلك الافرازات الداخلية القعالة التي تحركها بدورها تلك الانفعالات . والحلاصة ان أفكار الحزن واليأس تدعو المرض الى الجسم بينا الابتهاج الذهني الذي تأتي به السكينة بسبب الصحة الجيدة

وقد تقدمت الوسائل الطبية في البيادات والمعامل الكيميائية والتي تساعد في فحص المرضى لدرجة انه صار في الامكان معرفة السرطان معرفة اليقين اذا كان موجوداً في أى عضو من أعضاء الجسم . فاذا خاف أحد من انه مريض بذلك الداء فن صالحه أن يسارع الى استشارة الطبيب من قبل أن تتكون في فكره خواطر القلق والريبة وترتكز فيه . ولا شك في ان الفحص المبكر من مصلحة المريض والطبيب معاً حتى اذا وجد السرطان فعلا كان من السهل معالجته .

ولكن لسوء الحظ ان اكثر الذين ياتون الى الاطباء خائفين من أن يكونوا مصابين بالسرطان هم (بقية على صفحة ٧)



انتهاء عذاب الروماتزم

بالاملاح الشافية العجيبة الطاردة للاملاح
ان الروماتزم والنقطة والقرص الخ . . . كل ذلك
يتسبب من وجود حموم الاحماض في الدم . وهذه تنتقل
الى المفاصل ولا تلبث ان تلوها طبقة صلبة ، ولذلك
تتقلص المفاصل وتتولى وتشتد اوجاع العظام . وآلام
الاطراف التي تتورم وتنتفخ ، ويصفى الاطباء بوردرة
كتنو للامراض المسببة من ازدياد الحامض البولي .
وهذا المسحوق يحتوي على الخواص السبع الاساسية
التي في مياه نبع سيرودل في كارلسباد فاذا شمرت بالم
في المفاصل فلا تتأخر عن تناول بوردرة كتنو

**بوردرة
كتنو**

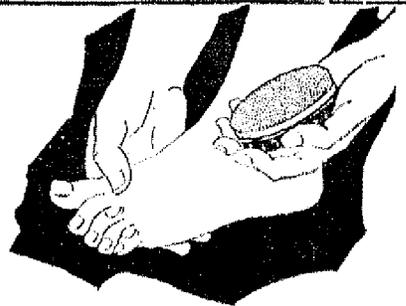
POUDRE KUTNOW

تباع في كل الاجزاخانات ومحازن الادوية
بسر خمسة عشرة قرشا صافا ونصف العلبة

مرضى اوهامهم ومعدون لانفسهم وهم يستشيرون
الطبيب من قبل ان يأتهم ذلك المرض بزمان طويل -
ان اتاهم أصلا - ولكن هذا نفسه خير فلتاس من أن
يهملوا في استشارة الطبيب فلا يأتون اليه الا بعد تمكن
الداء منهم واتضح أعراضه . ولكن يجب أن نقول مع
ذلك ان الطب أتي بالمعجائب فتعاون اطباء وجراحون
على ابراه حالات من السرطان كاد يئس منها

وقد ارتقب الاطباء خيرا كثيراً من الراديوم
واستعمله في معالجة السرطان ولكنه فشل في ذلك
في احوال كثيرة ولم يكن ثمة سبب لهذا الفشل سوى
ان الاطباء لم يعرفوا في الايام الماضية خير وسيلة لتطبيقه
أما الآن فثمة أدلة كثيرة تبرر القول بان
السرطان لا يعز على البره ولم يبق داع لان تيسأس
من حياة المريض متى ظهر انه مصاب بذلك الداء .
بل كثيراً ما يكون السرطان دور انتقال يؤدي الى
تحسين الصحة وزيادة الكفاءة وبده نمو جديد في
الجسم .

واذن لا داعي للخوف المنتشر من السرطان ولا
موجب للقلق من انتشاره فانه كما قلنا مرض مثل
الامراض التي تشفى بالعلاج



الاقدام المتقرحة المنقطة

تسكن وتشفى بواسطة الزمبوك

الاقدام المتقرحة المؤلمة هي احدى البلايا الرزية
التي قد يصاب بها القدم . فلا زبد المصاب باستعمال
سوائل أو مساحيق سامة . منع القدمين في ماء دافئ
ثم امسح اسفل القدمين وطهرها بواسطة الزمبوك بكل
نعمية . هذا الرهم النادر مجهز من بعض المستخرجات
النباتية النادرة يدخل الى اصق الانسجة وهو يشفي
الاورية الدموية للتورمة ويسحب الاقراوات السامة
التي تسبب القرحات والالتهابات وهو يشفي من تحت
الجلد وينمي جندا جديداً . الزمبوك يشفي الاكترها
والقوياء والاقدام الرديئة والجروح السامة والبولواسيراخ
يباع بسر ٧ قروش ونصف و١٥ قرشا ونصف العلبة
في جميع الاجزاخانات ومحازن الادوية
خال من السموم الحيوانية

الزمبوك



الركبت الاحمراء والاسمى الوارد من مصر
الاسمنت

اكبر ضامن للمباني والخرسانة المسلحة

اطلبه ولا ترض سواه

الوكلاء الوحيدون : نقولا دياب وأولاده

مصر

اسكندرية

شارع نوبار باشا نمرة ٤ - تليفون نمرة ٢٢٧٢ مدينة

شارع صلاح الدين نمرة ٢٢ - ص . ب : ١٥٩٢

هلال أغسطس

أهم محتوياته

ساعة

مع الشيخ مصطفى عبد الرزاق

زيارة

لداستان احمد شفيق باشا

الادب عروج للمرحوم

بقلم الاستاذ صلاح موسى

القضاء والقدر في العلم

ابطال ايرلندا

ارثر جريفث

بقلم الاستاذ حسن الترميزي

قصة مصرية

عفريت أم خليل

بقلم الاستاذ محمود محمود

وصية الامير اطور نابليون

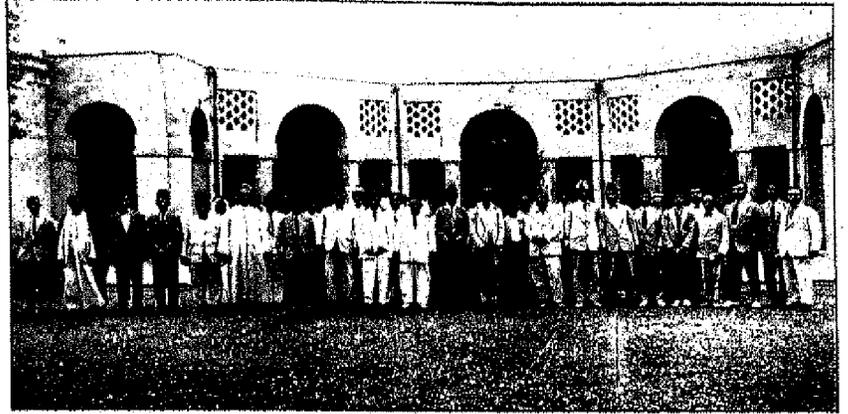
بقلم الاستاذ الياس الحريك

عشر سنوات

بعد معاهدة فرساي

الخ .. الخ

٣٣ صفحة مصورة بالبرونوغراف



الرفضة الصناعية في بومرد العراق

نهضت بلاد العراق في هذه الايام نهضة صناعية مباركة ومن آثار هذه النهضة إنشاء شركة وطنية لحليج البترول تحت رئاسة جلالة الملك فيصل برأس مال قدره عشرة آلاف جنيه وقد اشترك جلالتنا ثلاثي مائة سهم وتمت كبار البندابين وراثتهم على الاكتتاب في هذه الشركة الوطنية . وترى في اعلى صورة جلالة الملك فيصل بين كبار المساهمين في الاجتماع الاول الذي عقد في البلاط الملكي في ١٤ يوليو الماضي (تصوير الدكتور)



مؤتمر الرفضة التجارية الدولية في امستردام

عقد في امستردام هولندا في شهر يوليو الماضي المؤتمر الخامس للرفضة التجارية الدولية فأقيمت الولايم والمجلدات . وقد حضر المؤتمر رياض اهندي شوقي والسيد بوتاجي والاستاذ نجيب يوسف المدرس بمدرسة التجارة العليا بمصر . وترى هذا الاخير في الصورة يتناول بعض الحلوى في حفلة الشاي التي أقامها المؤتمر . وطالبت فيها بملات الطلبة الارستقراطية على المدعوين بالملابس ومن في ازياء القرويات الطوائف الجبلية



فرقة كشافة جينا

فوق هذا الكلام صورة فريق من فرقة كشافة جينا التي سافرت الى لندن لحضور مؤتمر الكشافة الدولي عند زكوتهم القطار من جينا . وترى في الوسط المستر وايم بوتاجي رئيس الفرقة وبجانبه مساعده جورج اهندي فرسون



سفرى أمين وكبير شيوخ

فوق هذا الكلام صورة هاشم محمد السفرجي يوفيه محطة مصر الذي وجد مجيلا على أحد البيوت المائلة سقط من جيبه تاجر من تجار الاسكندرية كان جالسا في البوفيه فأخذه اليه وكافاه التاجر على أمانته بقرش واحد . . . وقد دفع السفرجي هذا القرش لسائل كان يشعل في المحطة ! !

عثوا إنجلترا في مصر وكيف غادروها

بتناسبه إقالة اللورد لويدي من منصبه الرفيع الشأن في مصر

ورد هو الأمير بالتبول - وظل شيتهم يقوم بأعمال المعتد البريطاني بالنيابة الى أن عين السير مكماهون نائباً للملك في مصر فلم تكن علاقته دائماً بالسلطان حسين كامل على أتم صفاء مما أدى في نهاية الامر الى استقالته من منصبه واستبداله بالسر رينولد ونجت الذي كان فد خير الاخلاق الصربية واكتسب معرفة واسعة في المسائل المصرية في أثناء اقامته الطويلة في الخرطوم كحاكم عام لسودان

وفي سنة ١٩١٨ لما هب المغفور له سعد زغول باشا وصحبه يطالبون باستقلال مصر وزاروا السر رينولد ونجت في داره بقصر الدويارة طالبين السماح لهم بالسفر الى أوروبا لعرض مطالب مصر وأمانها على مؤتمر الصلح كان من رأي السر رينولد ونجت وجوب اجابتهم الى مطالبهم وعدم التعرض لهم في سفرهم فلم توافقه حكومته على هذه الخطة وعلى السياسة التي أراد اتباعها بعد ذلك في مصر فدعته في سنة ١٩١٩ الى السفر الى لندن لبحث معه في الشؤون المصرية فلي الدعوة وسافر اليها على جناح السرعة أملاً أن يوفق الى اقتناع حكومته بوجهة نظره ولكنها كلفته البقاء في إنجلترا مع التزام السكنية وما هي إلا مدة قصيرة حتى صدر قرارها بتعيين اللورد اللامي خلفاً له فلما أدرك الناس هنا عنة اقالة السر رينولد

والى ان حيت الحكومة البريطانية خلفاً للورد - كتشتر قام اللستر شيتهم بأعمال قصر الدويارة في مصر وأعلن عقب وقوع الحرب العظمى بظلال السيادة التركية على البلاد المصرية لانضمام تركيا الى أعداء بريطانيا العظمى ثم أعلن انه لضرورة عسكرية قررت حكومته ان تيسر حاجتها على مصر وان تنزل الحديوي عباس الثاني عن عرشه لانضمامه الى أعداء حكومة مساحب الجلالة البريطانية . ثم أعلن نبأ دعوة الحكومة البريطانية للامير حسين كامل الى تسم عرش مصر باسم « سائان » بصفته أكبر أعضاء الأسرة العلوية سناً

كان اللورد كرومر أول من عين ممثلاً للحكومة البريطانية في مصر بعد سنة ١٨٨٢ وكان اقيه يقتصر على « معتمد وقنصل جنرال » لان البلاد كانت خديوية ومشغولة بالسيادة العثمانية . وبمدا مكث اللورد كرومر في هذا القطر ما يقرب من نصف قرن استقال من منصبه لاختلاف وجهتي النظر بينه وبين وزارة الاحرار وتمتد تدويل السياسة التي اتجهها في مصر طول مدة اقامته فيها ولكنهم ستروا يومئذ هذه الحقيقة بزعمهم ان صحته لم تدر تمكنه من مواصلة العمل حتى ان اللورد غراي الذي كان يومئذ وزيراً للخارجية أعلن نبأ الاستقالة في مجلس اللوردات البريطاني والدمع يكاد ينهمر من عينيه ، فامدى البرلمان الى اللورد كرومر خمسين ألف جنيه على سبيل الشكر والثناء وما وصل الى لندن استقباله فيها جلالة الملك جورج الحادي وكان وياً لأمهه باسم جلالة والده الملك أدوارد السابع ثم عين ثوبه الاكبر في البلاط الملكي وهو اليوم كبير أمناء جلالته



في اعلى : اللورد لويدي
الى اليمين : اللورد كرومر
الى اليسار : اللورد اللامي



السر رينولد ونجت

ونجت - وإن كانت الاقالة قد طلت مستورة - عطفوا عليه عطفاً عظيماً
ورأى اللورد اللامي بعد وصوله الى مصر ان الامة المصرية جادة في نهضتها وانه لا مندوحة لانجلترا من تحقيق بعض رغباتها فاستعمل نفوذه لاعلان تصريح ٢٨ فبراير الشهير وهو التصريح الذي ترتب عليه وضع الدستور المصري واعلان استقلال مصر رسمياً وقلب السلطنة الى مملكة الى ان كان يوم ١٥ مارس سنة ١٩٢٤ فانتج البرلمان المصري لأول مرة بين مظاهر الفرح والابتهاج. ولكن حكومة المحافظين رأيت انه اذا مضى فضائته في هذه السياسة فانه يصف ان نفوذ البريطاني في مصر فكافته في سنة ١٩٢٥ الاستقالة وتردت تعيين اللورد لويدي خلفاً له وتمت اقيت الازمات السياسية بين مصر وبريطانيا في عهد اللورد لويدي بسبب دعوة البوارج الى الاسكندرية ومسألة قانون الاجتثاث والمظاهرات وقد افاضت الصحف اليومية في وصف ذلك في تمليقها على نياً اقالة اللورد لويدي وهي الاقالة التي لم يسبق لها مثيل

وخافه السر أدون غورست حاول السير على سياسة التوفيق بين قصر الدويارة وسراي عابدين ليتجاهل مطالب الامة وإرادتها فلم يفلح عهد اذ مرض في أثناء اقامته بالاجازة في بلاد الانجاز وقضى بحبه وعقبه اللورد كتشتر فأقام لسلطان الامة وزناً ولكنه لم يكن في وقت ما على دفاق مع الحديوي السابق. ومما يكن من أمر فان البلاد فازت يومئذ بالحصول على الجمعية التشريعية تدريجاً الى الدستور وان كانت الجمعية المذكورة لم تزو غليل الامة وتحقق آمالها . ولما نشبت الحرب العظمى في سنة ١٩١٤ كان اللورد كتشتر يعضي أجازته العادية في انجلترا فأراد التمتع في العودة الى مصر ولكنه بينما كان يصعد الى الباخرة التي كان مقرراً ان ييسر بها الى مقر منصبه لحق به رسول من قبل وزارة الخارجية البريطانية وكلفه الرجوع الى لندن فماد اليها وسأل عن الباعث على استبقائه فيها فقيل له ان الدولة ستحتاج اليه في منصب آخر لخبرته العسكرية وفعلا لم يلبث طويلاً حتى عين وزيراً للحرية

جنازة كلب

في جوار بونيو ايريس مزارع يدعى روك دي جارليا وقد اتخذ من الحيوان أولاداً له فلبه ستة كلاب وثلاثة عشر قط وقطلة وقد جباها جميعاً بمطف أبوى فائق وسمى كلا منها باسم محب وصار يأتيها كل يوم بأطبايب الغداه

وفي أحد الايام مرض أحد أبنائه الكلاب وكان مثل اخوته معزراً لديه فعنى به أشد عناية ولكن المرض اشتد على الكلب حتى فاضت روحه ذات مساء فما كان أشد حزن دي جارليا ا فقد سهر الليل طوله باكياً نائحاً وجعل يشد شعره ويشكو من القدر وتصاريفه

فلما سمع جيرانه سناحه دفنهم الفضول الى الدخول عنده فوجدوه جالساً على رأس صندوق جعله نعشاً للكلب الميت ووضع على رأسه الشمع ونثر على جثته الازهار . وكان يقول له بين حين وآخر وهو دافع العين : غداً أدفئك وأعد لك أسفر الجنازات

وتكاثرت الناس يريدون ان يروا هذا المنظر العجيب الذي لم يشهد احد مثله من قبل لكنهم كانوا ساكتين لا ينسبون بنت شفة وما ندرى أهو الحزن الذي عقد الستهم أم هو الضحك المكتوم ؟ ولكن هذه الكوميديا أوشكت أن تنقلب تراجيديا اذ سمع أحد مخبرى الصحف بهذه العجيبه



أولد
اريجينال
اعظم
سكوتش
وسكي

تليفون

الاسكندرية : ١٧٢١
القاهرة : ٣٩٨٨١
بور سعيد : ٧٥٥

"Old Original"
CHOICEST SCOTCH WHISKY

الزواج والطلاق في اليابان

في اليابان قانون قديم كان سارياً أي عهد قريب جداً وهو يقضى بتحريم العزوبة على الفتيات فاذا بلغت احداهن السادسة والثلاثين من عمرها دون أن تتزوج فان السلطات تزوجها رغم أنها رجل تختاره لها . ويقال ان هذا هو السبب في كثرة حوادث الطلاق في اليابان حتى ليقدر عددها بستين الف في السنة . وطبيعي ان الزواج الحيري قل ان ينتج وفاقاً بين الزوجين . وقد نشطت الجمعيات النسائية في العهد الاخير في نشر الدعاية ضد هذا القانون حتى تقرر العاؤه

والخبرون الصحفيون لا يفتأون يفتنون عن السجائب ففرع الى حيث هذا المأثم الكلي ومد آلة الفوتوغرافيا وأدواتها . ولما أراد أن يرسم النعش ألحاج المزارع وعد ذلك امتهاناً لحرمه الكلب الراقد فيه واعتبره كذلك عدم تقدير لحزن والده على ولده . . .

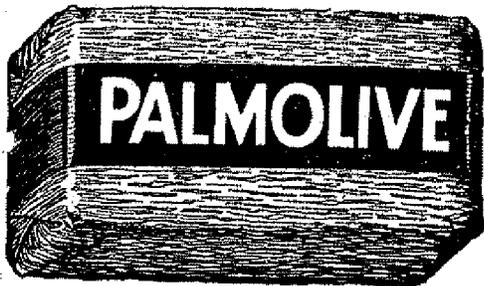
وهجم المزارع على الصحفي فكسرت الآلة الفوتوغرافية ونشب بينهم عراك وكاد يحصل ما لا تحمد عقباه لولا أن المزين . وكان عددهم بلغ الثلاثمائة . . . خلصوا أحدهما من الآخريتم عادت الجنازة الى ماكانت عليه من السكون والوقار



صابون بالمؤليف

المصنوع من زيت الزيتون النقي

يزيد الوجه الجميل جلالاً ويحسن كثيراً منظر الوجه الذي ليس يجميل لأنه يعطيه حلاوة ورونقاً وبهاء



الوكلاء والمستودع
الشركة المصرية البريطانية التجارية
مصر ٣٣ شارع سليمان باشا
(توقف بك مفرج)
في الاسكندرية
١١ شارع سعد زغلول باشا

الحر في أوروبا... أيضاً!

كان المنتظر أن يقابل البرد القارس الذي نالته أوروبا هذا الشتاء جو معتدل في فصل الصيف، غير أن الحرارة ارتفعت في الأسابيع الأخيرة ارتقاعاً كبيراً وخصوصاً في ألمانيا. ولا شك أن ابتسامة خريفها سترتسم على وجوه بعض القراء الذين لم تتج لهم فرصة الاصطياف في الخارج! وتري إلى أين هذا الكلام سورة بعض العمال الفرنسيين وقد أرهقهم الحر الشديد فاستلقوا في ظل شجرة كبيرة



لفاتورة الحر

بعض الشباب الفرنسيين وقد وقفوا بخلاص البحر في الشوارع العمومية بباريس. وتري المارة وهم سائرون في طريقهم غير ملتفتين إلى موقفهم الشديد



الباهرة هيرمن في نيويورك

أخرجت المصانع الالمانية أخيراً الباهرة « برين » وهي الآن أكبر بواخر العالم. وقد قامت في هذا الشهر بأولى رحلاتها فسافرت في ١٦ يوليو من هامبرج إلى نيويورك حيث استقبلت استقبالاً باهراً وادبت مادة خداه في ٢٣ يوليو بالباهرة حضرها محافظ نيويورك الذي احتفل عقب الأداة بإطلاق اسم مدينته على طائرة البريد بها. وفي أعلى صورة شارع هيرل الباهرة يحتوي على لوازم المسافرين بالبحر

عيادة الدكتور روبنليخت

أمراض الجلد - الاكزيما - حب الشباب - الحش
أثر الجروح - استئصال الشعر من الوجه - التور
التحمية من الوجه - القرع - إزالة الشعر - التجميد
التوشم - سقوط الشعر - الامراض التناسلية
البروستات - تجديد الشباب (بالكهرباء) - استئصال
النساء الشهوية - العرق الزائد - السمنة الزائدة
التحفاة الزائدة - تجميل الوجه
الملاجج بالكهرباء - أشعة اكس - أشعة فوق
البنفسجية - الاستشارة يومياً من ١١ إلى واحدة
بمنه الظهر - ومن ٤ إلى ٧ مساءً - الاستشارة
جمانية يومي الجمعة والاثنين من ٤ إلى ٥ مساءً
بشارع كابل عمرة ٣ فوق فوهة التوتية
تليقون عمرة ٦٣٣ مدينة عصر
وتوجد بالعيادة أسرة للزنى



مليونيه - درلودر للتأمين على الحياة
بعد بول هوبمان أشهر موسيقي في
الجازيند وقد أمدت عليه ترخيصاً
بوندرسال السينمائية بمبلغ مليون
دولار - وسيتل الدور الرئيسي في
رواية السينما الناطقة الجديدة « ملك
الجازيند » التي ستخرجها هذه الشركة



انشاء اوربا في تل أبيب
تألفت في نيويورك لجنة تحت رئاسة
البنكيز أوتوكان للمساعدة المالية في
انشاء دار التبشيل في تل أبيب
فلسطين - وأهم الروايات التي ستعمل
فيها هي روايات التوراة وسيكون
تمثيلها باللغة العبرية - وفي أعلى صورة
أوتوكان صاحب المشروع

ابتكارات عملية مفيدة



آلية نوت الموسيقى

من مظاهر المدنية الحديثة نهاية الامم الراقية بالفنون الجميلة ولا سيما الموسيقى التي تعد اللغة العامة التي تترجم عن المواقف والشعور . وفي أعلى آلة اخترعت لكتابة نوت الموسيقى بجميع علاماتها المختلفة . وقد صنعت صنعاً دقيقاً يدل على مزيد الاهتمام بها

كيف يفيسوره الالهية في اوربا ؟

الى اليمين : صورة احد باعة الاحذية في برلين يقبس حذاء لزوجن جالس على كرسي اخترع حديثاً كي يستطيع باعة الاحذية ان يقبسوا لزيابئهم عليه دون اضطرار الى الانحناء كما كان يفعل قبلاً . وحيداً لو اقتدى بهم تجار الاحذية عندنا



لتجميل مدينة باريس

الى يمين هذا الكلام صورة عمارة من العمارات الفاخرة التي شيدتها في العام الماضي إحدى الشركات العظيمة في باريس بارشاد الحكومة على اتو توسيع شارع هوسمان وهذه العمارة ملك شركة لاناسيونال دي باري للتأمين على الحياة التي تمتلك عمارات شاهقة في مصر وأقطار العالم وقد كلفتها ما يربو عن مائتي وخمسين ألفاً من الجنيهات الانكليزية . فياجبذا ان لو حكومتنا السنية تسن قانوناً حتى لا يشيد في الشوارع الكبيرة التي فتحتها أخيراً مثل شارع الامير فاروق إلا عمارات متوازية الحجم والارتفاع لاثمة بمثل هذه الشوارع أمثال عمارات الاوقاف التي شيدتها أخيراً الوزارة في أول شارع الامير فاروق بالعتبة الخضراء



تحديد النسل

في البلاد الغربية الآن حركة عامة ترمي الى تحديد النسل حتى تقتصر العائلة على ولد واحد أو ولدين تعني بتربيتهما أكبر عناية . ولهذا الحركة أنصار كثيرون كما ان لها خصوماً أشداه ويعتمد الاولون على نظرية الانتخاب الطبيعي وبقاء الاصالح ولكن الآخريين يردون عليهم بأن تحديد النسل من شأنه أن يضعف الدولة ويقضي عليها في نهاية الامر وان المفضود من كلمة بقاء الاصالح يمكن ان يتم أيضاً مع كثرة النسل اذا عني به العناية الواجبة وقد قرأنا في هذا الموضوع مقالا في احدي المجلات الانجليزية فيه يدعو صاحبه الى تحديد النسل وهذا تعريه :

انني والد طفل واحد وقد رأيت كلاماً سخيفاً يكتب في شأن النسل فوجدت ان من واجبي ان أقول كلمة في هذا الموضوع :

يقول البعض انه من الخطأ أن يقتصر الانسان على طفل واحد ولست أبين وجه الخطأ والصواب في ذلك . بل اعتقد ان كبر العائلة أو صغرها أمر يخص الوالدين وحدهما وليس لاحد غيرها أي دخل في هذا الشأن

ولست ممن يصحح أن يعدوا أمثلة لقوة الرجولة بله تركتني الحرب ولى قلب ضعيف ورثان ذات عيوب كثيرة وقد ورث ابني عنى بعض هذه الادواء ولكني أنا وزوجتي نحرم نفسينا كثيراً من أسباب التمتع لكنى تعني به عناية فائقة ونداوى تلك الامراض الوراثية فيه فترسله الى شواطئه البحار وتحيطه بكل أسباب الصحة

فهل الام لأنى أبيت أن أخلف أكثر من طفل واحد في هذه الظروف ؟ لو أتى جئت للعالم بطفل آخر لكانت نتيجة ذلك اني لا أعني بأبيها العناية الواجبة

أما اذا كان الوالدان ذوى ثروة فقد يرغبان في أن يفتاكل جهودهما وأموالهما على طفل واحد لسكى ينجح في حياته . فهل تمة خطأ في هذه الرغبة ؟

ولنعد الى ما يقوله انصار كثرة النسل ، فاذا نظرنا الى الموضوع من ناحية الوطن وقلنا ان كثرة (البقية على صفحة ١٥)

مدارس المراسلات الدولية

ان مدارس المراسلات الدولية هي أعظم وأهم المعاهد التي من نوعها في العالم بلا ادنى ريب . وتتمت قيمة الخدمات التي تقدمها للجمهور باعتراف مصالح الحكومات والبيوتات الصناعية ومساعدتها لها وقد وجد ارباب الاعمال ان الطلاب المتعلم في مدارس المراسلات الدولية كفء ولديه المقدرة التامة والكفاءة اللازمة له في أعماله والتي تؤهله لان يكون لائقاً وقادراً على حمل مسؤولية وظيفته التي يشغلها

ان دروس مدارس المراسلات الدولية تامة كاملة ومنظمة بحيث تمكن الطالب من ان يضم الى معلوماته وتجاربه معلومات أخرى جديدة سيكسبها متى ابتداء في تلقي هذه الدروس الى جانب أعماله اليومية

اذا أردت أن تزيد معلوماتك وتؤهل نفسك للتقدم والرقى فاقطع هذا الكوبون وارسله الينا مبيئاً فيه المادة أو المواد التي تهتمك وهذا هو عنواننا :

International Correspondence Schools
17 Sharfa Manakh - Cairo

الرجاء ارسال كتابكم المجاني الذي يحتوي على البيانات الوافية عن المادة التي أشرت فوقها بعلامة (X)

الحاسبة وميك الدفاتر . اللاسلكي . فن الهندسة المعمارية . تربية الطيور . التجارة . الزراعة . هندسة السيارات . هندسة السكك الحديدية . الهندسة المدنية . امتحانات الحصول على جامعة لندن . اشغال الادارات

ملحوظة : كل اللدروس تعطى باللغة الانجليزية ويوجد ما يزيد على ٣٦٠ مادة تدرس في مدارسنا فانا كانت المادة التي تريد دراستها غير مذكورة هنا فمرفقنا عنها

Name

Address

١١١ تليه : يوجد ايضا دروس تجارية ودروس في فن الكهروباة تعطى باللغة الفرنسية



الأكتر متانة

الأكتر تحملاً

ايمرجيد MERGE ايمرجيد

لأجل سقاية حدائقكم ولأجل طمباتكم ولأجل الأغراض الأخرى استعملوا دائماً الخراطيم المخصصة للسلاد الحارة

اطلبوا ماركة MERGE (ايمرجيد)

وهي مطبوعة على ذات الكاوتشوك وبذلك تقصدون لان هذا الكاوتشوك يعمر طويلاً

(بقية المنشور على صفحة ١٤)

الاطفال تزيد من الثروة العامة لانها تزيد من عدد المنتجين فمن السخف أن ننتظر من الناس العاديين أن يأتي بالاطفال ليزيدوا عدد المنتجين وهو الآن زائد عن الحاجة ومن ثم نشأت العلة وانتشرت الواقع أن مصلحة الوطن والافراد مما أن يراعى في النسل مسألة « النوع » قبل « الكمية » وقد دلت الايام التي كانت تقتضي كيات هائلة من الناس الجاهل لاجل استغلالهم في الصناعات أو لاجل جعلهم طعاما للمدافع

أما القول بانهم من الظلم ان يجعل الطفل وحيداً ولا يجد أخوة واخوات له فقول لا يرعى الخفايا فان الزمالة بين الاطفال اسهل ما يكون حتى يندر ان نجد طفلاً وحيداً وان لم تكن له اخوة واخوات . بل كثيراً ما نرى الاخوة متنافرين يتساون على الخقد والبضاه . فهذه اذن حجة راجحة لا يصح ان تذكر في الموضوع

والخلاصة ان كل اسرة يجب ان تكون لها الحرية الكاملة في تقدير ظروفها فاما ان تكثر من النسل واما ان تقل منه . ولكن الاعتبار الاول الذي يجدر النظر اليه هو المقدرة على اعطاء الطفل او الاطفال تربية سليمة واعدادهم للحياة السعيدة

قسيس يشكو من التقوى!

ذهب قسيس كنيسة الزوج في بلدة ايفالستون بجوار نيويورك الى قسم البوليس وشكا من أهالي هذه البلدة اذ يكثر من الصلاة ويطلقون فيها فيضرون بصحته ولا يتركون له وقتاً للراحة وقد ارسل القسم أحد رجال البوليس في يوم أحد ورأى كيم ان المصلين أدوا الصلاة وسمعوا الوعظ ولكنهم لم يرضوا أن يخرجوا من الكنيسة ومكثوا بها ساعات بعد ان انقضت الصلاة وذلك زيادة منهم في التقوى والخشوع . غير ان البوليس لم يستطع أن يفعل شيئاً لانه لا يوجد في القانون الاميركي - ولا في أي قانون في العالم - مادة تحرم على الناس أن يغفلوا في العبادة . . .

شكل جميل دائماً

لا تتفق الكنيسة والشعر الثمت وكذلك يتعمل كل انيق أصناف « الزورا » التي طيفت شهرتها العالم لانها تحفظ ترتيب الشعر من المؤثرات مثل الرقص الطويل والريح الشديد

ANZORA
Masters the Hair!

استعمل « كرم انزورا » اذا كانت بصرتك جافة وهو لا يتلف أسجة غطاء الرأس واستعمل « فيولا انزورا » اذا كانت بصرتك دهنية فهي تحوي قليلا من دهن البنفسج وهي تباع في زجاجات في جميع مخازن الادوية والمجلات الآتية : اميل فارسي وشركه صندوق البوستة ٩٥٧ اسكندرية الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية صندوق البوستة ١٩٣ مصر هي مصنوعة بمعرفة شركة « انزورا ليمتد » بلندن N.W. 6



أتألم كثيراً من الروماتيزم

اذا كنت تتألم كثيراً من الروماتيزم فأسرع بتناول أقراص الاسبرين الاصلية في أغلافها الوردي ثم ذلك العضو المريض من جسمك بحلول اسبوعين فانك تستريح بعد ذلك راحة تامة لان آلامك تزول بلا شك بفضل هذين النواتج



١٤ يوليو في باريس

احتفلت فرنسا في ١٤ يوليو الماضي احتفالها السنوية التي تتجلى فيها الروح الباريسية الوثابة الى الابد والفرح . وتحت السراخ أروابها طول اليوم تمثل أشهر الروايات . وكان الدخول اليها بجائناً . وترى الى اليسار صور الجماهير الحاشدة من طبقات الشعب الفقيرة مجتمعة أمام دار الاوبرا في وهج الشمس منتظرة موعد الدخول



الرقص على قارعة الطريق

إذا احتفل الباريسيون بأحد الاعياد فان الرقص يكون أكبر مظاهر هذا الاحتفال . وهكذا كان عيد ١٤ يوليو موسماً للرقص المستمر ليلاً ونهاراً . وقد أقيمت المراقص في كل مكان . في كل شارع وزقاق ومنعطف وأمام كل قهوة وكل منزل ترى الفتيات والفتيات يتخاضرون ويرقصون في مروح وطرب . والى اليمين صورة أحد تلك المراقص القائمة على قارعة الطريق



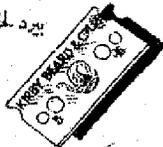
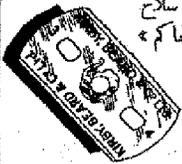
تحقق أكثر وأحسن باستعمال أسلحة

KIRBY-BEARD

الامينة

المصنوعة من صلب خامس ولها حواف حادة أكثر من المعتاد تمكث مدة طويلة . وكل سلاح يصلح للحلقات كثيرة وهي تنفع لكل آلة من آلات جيليت واتوسدوب . الوكيل في مصر : هنري أبرام صندوق بوسنة نمرة ٤٤ هـ باسكندرية

استعملوا سلاح
بيد حلقة لحاكم



كيريبي وبيرد وشركاهما ليمتد برونينجهم بالبحر

ماولونا



لوقاية العين من الامراض والعدوى تقوي العينين والاهداب وتبهر النظر - تمنع انكماش الجفون - تقتل الجراثيم الباثية - تزيل اجرار الجفون والتدمع وتكسب العينين رونقاً وبراءة والجنون سحراً وجالاً المستودع العمومي باجزاخانة ويزر شارع فؤاد الاول بمصر



الصعود الى أعلى طبقات الجر

الطيار الألماني نويهور الذي فاق على من تقدمه من الطيارين في الصعود الى أعلى ارتفاع في الجو . وتراه هنا موزداً بالاجهزة التي مكنته من الصعود الى العلو الشاهق وهذه الاجهزة خاصة بالنفس الاضطهامي

مخازن

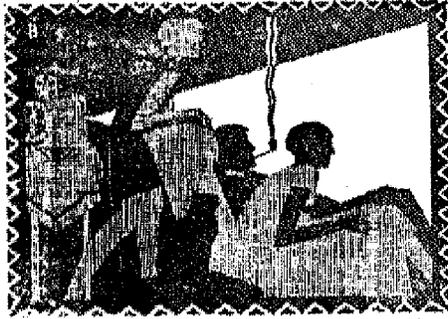
اللعن

بمها أرمي المنسوجات
ومها الأمانة والقناعة

السور ونظرت خلفه لرأيتي جالسا هناك اصطاد
السماك من بحيرة وراء السور

سبب معقول

القاضي : تقول انك دخلت دكان السجائر لكي
تحصل على سيجارة ثمنها مليونان ؟ واذن لماذا ضبطت
وأنت تعالج فتح الخزائنة التي بالدكان ؟
المتهم : كنت أريد أن أضع بها المليونين من
السيجارة التي أخذتها



أحدث الاختراعات
التي جعلت السينما في متناول الجميع

سيني كوداك

خفيفة الحمل . عديمة التعقيد . سهلة الاستخدام
فأعليك إلا أن تضغط على الزر ، وعلى آلة كوداك عمل كل شيء .
زوروا محلات « كوداك » واطلبوا مشاهدة « سيني كوداك » و « الكوداسكوب »
والأفلام الأخرى التي يمكنكم تداولها وعرضها بأنفسكم
اطلبوا النشرة التي تشرح لكم كل ذلك بنهاية الوضوح من محل
كوداك (مصر) شركة مساهمة
٧٠ شارع المنبري بمصر

لطائف وفضائل

كان بطيئا

— لماذا أنت في السجن ؟

— لاني سقت سيارة ببطء زائد عن المقرر

— كيف ذلك ؟ أظنك تقصد أن تقول بسرعة

زائدة ؟

— كلا . بل سقتها ببطء ولذلك استطاع صاحبها

أن يلحق بي

معقول

رأى الطفل والدته تغلي الطباقي في ماء ساخن

ثم تغسلها . فحجب لذلك وسألها عن السبب الذي

يدعوها اليه . فأجابته بان أباه مريض جداً كما يعلم

ويجب أن تغلي الطباقي حتى تطهرها من الجراثيم .

ففكر الطفل حنينة ثم قال : ولكن لماذا لا تغلين بابا

قترتاحين من غلي الطباقي ؟

مسابقة في المبالغة

جلس بجاران معاً واخذ كل منهما يفخر

بسياحته وبكثرة البلاد التي زارها . حتى قال احدهما

— هل زرت من البلاد مثل مازرت ؟ اني وصلت الى

السور الكبير في الصين وجلست عنده وظهرى

مستند اليه

فأجابه التالي قائلاً — لو انك تسالقت هذا

VIN
DE
VIAL

نبيد فيال

أحسن مقو

للنقهاء

والمرضى

يبيع في جميع صيدليات مصر

قصة في حادثة

وقعت في بلغراد حادثة هي أشبه بالقصص التي تجتمع بين المساة والكوميديا وتفصيل هذه الحادثة ان شاب وسيدة مقعمة جاءا في أحد الايام الى ذلك المطعم وطلبا أن يجلسا على مائدة وحدها من الموائد التي تحيط بها فواصل فتجعل الجالسين اليها بمنزل عن بقية الحاضرين في المطعم . وطلب طعاماً فاخراً . فظن الخادم انهما عاشقان مثل الهيين الكثيرين .

وبعد دقائق ممدودة جاء رجل تبدو عليه الوجهة ولكن يظهر عليه التيسج أيضاً وطلب من الخادم أن يعطيه فوطته ويتركه يؤدي الخدمة مكانه في ذلك اليوم وسأل عما اذا كان رجل وامرأة مقعمة قد أتيا الى المطعم أو طلب بالتليفون مكاناً لهما في المطعم . فاجاب الخادم بالاجاب على هذا السؤال ولكنه لم يعين الغرفة التي بها الرجل والمرأة المقعمة وأب أن يعطى للرجل فوطته فمرض عليه هذا ألف دينار . ثم زادها الى ألفين ثم الى خمسة آلاف فتردد الخادم أولاً ولكنه عاد بحشى العاقبة وظن ان هذا الرجل ما عرض هذه المكافأة الجزيلة الا لأنه زوج تحونه زوجته وقد يضبطها ويقتلها مع عشيقها فتقع عليه - الخادم - مسؤولية كبيرة ولذلك رفض رفضاً باتاً . وخرج الرجل مغتاظاً رجال البوليس والنيابة

وفكر الخادم في نفسه فقال ان الشاب والسيدة لو علمتا أية خدمة أداها لها وكيف انقذ حياتهما لاعطياه اضعاف ما عرضه ذلك الرجل . وما لبث حتى سرد لها ما وقع فلما سمعت السيدة ذلك امتقع لونها وقالت للخادم انه غبي لا يفهم شيئاً وظهر عليها نهاية الغيظ . ثم دفعت حسابها دون أن تعطى للخادم أى بقشيش وقالت له انه لا يدري أى ضرر أحدثه له وقالت ان هذا الشاب ابنها وكان أبوه قد غضب عليه وطرده من بيته فلم تجد وسيلة لتجتمع بينهما وتصلح ما فسد إلا بأن ترسل الى زوجها خطاباً خالياً من الامضاء تحببه فيه بأن زوجته تحونه وانها ستذهب مقعمة الوجه الى ذلك المطعم مع أحد الشبان فاذا أتى وجد ابنه معها وقد مهد السبيل للصالح . أما الآن فان الزوج ذهب دون أن يراها وتأكد لديه انها تحونه فعلا !

وما يزال الخادم ساخطاً على نفسه يحدث كل من يأتي الى المطعم بعباوتة ويشرح له كيف كانت سبباً في فقدته خمسة آلاف دينار وفي ضياع سعادة أسرة بجالها !

آخر اعلان

تتشرف ادارة مدارس برليتيس (المختصة بتعليم اللغات الحية) بأحاطة علم حضرات الطلبة والمائلات بأن التخفيض على الاجور الذي كان يعمل به مدة الصيف ينتهي في ١٥ أغسطس سنة ١٩٢٩
اذن فعلى الاشخاص الذين يرغبون أن ينتهزوا تلك الفرصة أن يشتركوا الآن وقبل انتهاء التاريخ المذكور أعلاه

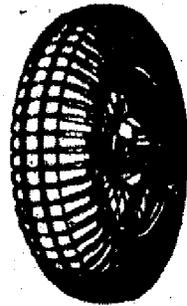
القاهرة : شارع عماد الدين فوق التلغراف الانجليزي
مصر الجديدة : شارع عباس نمرة ١٤
الاسكندرية : شارع سعد زغلول باشا نمرة ١٣
طنطا : شارع المديرية ميدان الساعة
المنصورة : شارع اسماعيل نمرة ١٠

مدارسنا تعلم جميع اللغات الحية كما أنه يوجد أيضاً فروع خصوصية لتعليم التجارة ومسك الدفاتر والاختزال وآلة الكتابة والدروس تعطى خصوصية أو عمومية (فصول خصوصية للسيدات)

لاحتال الضغط الشديد

FORT  **DUNLOP**

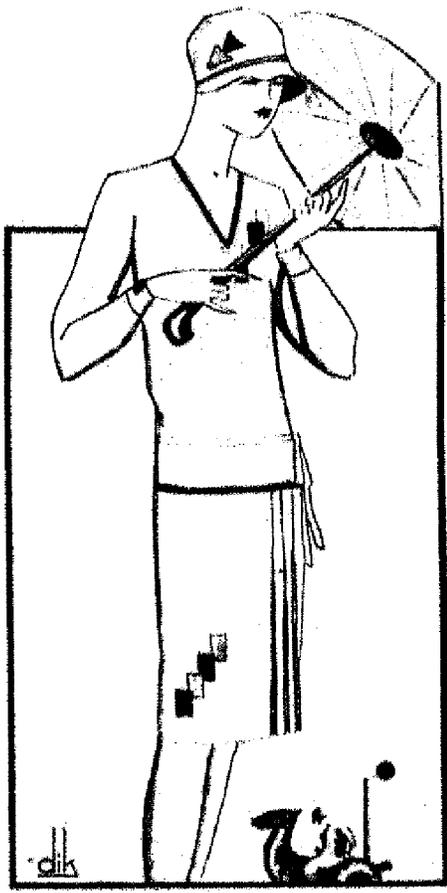
اعدت عجلات دانلوب ذات الصنع الخاص لصاحب السيارة الذي يستعمل عربته في الرحلات الطويلة فوق الطرق غير المعبدة او في أي عمل آخر يكون شاقاً
عجلات قوية جداً وتحمل كثيراً
وفي غاية الاتقان



انه ليسر من تتعامل معه ان يريك آخر طراز من عجلات دانلوب

تصفية البضائع الصيفية

أسعار مخفضة ٣٠ و ٤٠٪



برابط غروس فانتيزي مكافئة بالتسريط
٢٥ قرشاً صاغاً

تشكيد فساتين كريب
بياما ألوانه فواغ
كسومات ثنائية
يصير تصفيها
٢٨٨ قرشاً صاغاً

تشكيد فساتين نوال
دي سرا ألوانه فواغ
يصير تصفيها
١٠٠ قرش صاغ

يوم الاثنين ٥ اغسطس سنة ١٩٢٩

والايام التالية

في محلات

فساتين كريب بياما جميل جداً موديلات
ثلاثة ألوانه مودة يصير تصفيها
٢٤٧ قرشاً صاغاً

إبراهيم عثمان صيدقاري وشركاه صيدقاريين

من المنصورة الاسكندرية



« دويلو » عسرى . . ولكنة غير مظهر

يستخرجون الممثل المثل الذي اشتهر بعبوسه وعدم ضحكة ، ودوروتي سيبتيان الممثلة السينمائية التي اشتهرت بضحكتها الفاتحة الحلاية « يتبارزان » بتصوير بعضهما . وقد وقف بينهما ادوارد سرجويك المخرج السينمائي المعروف وفي يده منديلته ليشير اليهما بالابتداء في التصوير وقد سد اذنه كأنما خيل اليه انه حكم في مباراة بالمسدسات . . .

[الى اليسار]

صبيحة الديك

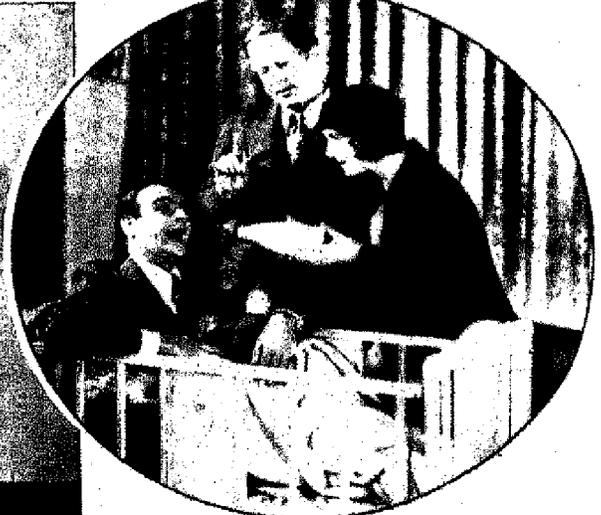
دهذه جوبين لي من اجل ممثلات شركة « مترو جلديون » السينمائية وقد جلست تأخذ درسا في الصياح والنقطة على ديك روي « دجيم الصوت »



[الى اليمين]

مبارزة القوزان

وهي مبارزة تمت على الضحك والتفككة أكثر مما تمت على الرهبة والانزعاج ولاخرو فان القائمين بها ممثلان من ممثلي السينما الفكاهيين فالطروح أيضاً هو ادوارد نوجانت والذي يطؤه بقدمه هو جويل ماكري



الطفولة السريشة

هذا الطفل الكبير جداً الرافد في أزواجته هو لوبل شرمان ممثل السينما المشهور، وتلك الأم التي تحاول ارضاعه هي نورما شيرد الممثلة الفاتحة ، والأب هو روبرت ليونارد المخرج المشهور !

الوقاية في الاستحمام

كتب الدكتور براون أحد الأطباء الانجليز المعروفين مقالاً في مجلة انجليزية ترجمه فيما يلي : هل فكرت يوماً في الحوادث التي يمكن أن تقع لك وفي الاخطار التي تواجهك في غرفة الحمام وهي بسيطة نظيفة ، لانهى سوى اغلاق باب الحمام عليك ؟

ان شركات التأمين تعاني كثيراً من حوادث الاستحمام وأذكر من اسباب هذه الحوادث ما يأتي : ان جوانب الحمام وأرضه هي في العادة ناعمة ملمسه وكذا كان الحمام فاجراً كلما زادت نمومة أرضه يوماً رأيت ان الحمام المصنوع من الخزف (Porcelaine) والذي يوجد عادة في منازل الاغنياء والفنادق الكبيرة يجب ان توضع به حصى صغيرة لمنع الانزلاق . ومن السهل أن تنزلق قدمك اذا لم تكن مثل هذه الحصى موجودة فيحصل لك كسر في السكب او الساق أو الجنب أو الرأس الخ . وربما تكون حصى الماء الساخن مفتوحة في هذه اللحظة فيأيتك خطر من هذه الوجهة أيضاً فاذا كان الباب مغلقاً عليك من الداخل فانك بالطبع تكون في أسوأ حالة ويتضاعف الضرر

وتدلك الحمام الباردة له اخطار . وأعرف سديفاً لي يماوده ألم الروماتيزم وكان يستحم ذات يوم حار بماء بارد فجاءه الألم في خاصرتين وهو تحت «الدوش» ولم يستطع أن يتحرك وكان ذلك سبباً في وقائه مدة طويلة

والاشخاص الذين لهم قلوب ضعيفة أو الذين ضعفت بنيتهم من أثر مرض يواجهون خطراً آخر في الحمامات الساخنة فان الماء الساخن تأثيراً كبيراً على القلب وربما يحدث اغماءً وقتياً وكثيراً ما يكون هذا الاغماء خطيراً . فاذا كان باب الحمام مغلقاً في هذه الحالة فان العاقبة تكون وخيمة

وقد يلجأ اليائسون من حياتهم الى الحمام لينتحروا فيه فاذا أغلقوا الباب لم يستطع أحد أن يتقدم في الوقت المناسب . وأعرف طبيباً شاباً كان مدمناً على المورفين وذهب مرة الى حمام عمومي وأغلق باب الغرفة من الداخل وعمل نفسه حقتة مورفين ثم بدأ يستحم وقد أثر فيه المورفين مع حرارة الحمام حتى شعر بقرب الاغماء فنادى يطلب النجدة ولكن كان الباب مغلقاً وما تم فتحه حتى كان الشاب قد مات

وهذه الامثلة كافية لان تبين للقراء خطر الاستحمام والباب مغلق . وأرى بدلاً من اغلاق باب الحمام ان يوضع عليه الجهاز الذي يكتب عليه ان كان الحمام مشغولاً أو لا وهو الذي يستعمل في الابدحانات العمومية وغيرها



انتقال الحمى التيفوئيد

وطرق الوقاية من الامراض

الذباب ، أعدى أعداء البشرية ، ينقل الحمى التيفوئيد
التاموس ، ينقل حمى الملاريا كما ثبت من البحث الطبي
البق ، يزعج الانسان ويحرمه لذته اليوم
الصراصير ، والحنافس ، والظمام وجميع أنواع الحشرات ، هي اعداء ابن آدم المسكين فيجب قتلها
وأفضل طريقة لقتلها هي مسح كيتينج الذي يستعمله الانكليزيين في بيوتهم منذ مئة سنة . رش قليلاً من كيتينج كل يوم حول رجل السرير وفي غرفة النوم

ان كيتينج يدخل في جميع الثوب والاوكار التي تحتوي فيها الصراصير والبق فيقتلها ويتلف بيضها . ان تجارب مئة سنة هي اكبر برهان على ان كيتينج هو افضل قاتل . ومفيد للحشرات . استعمله في بيتك فنتال الراحة والحلاص من جميع الهوام والحشرات



الوكلاء : الشركة المصرية البريطانية التجارية بمصر والاسكندرية عمرة ١١ شارع . احمد زغلول باشا

مستحضرات جازبي السبب الادوية وانفعها للبنيّة المصريّة

تساع بجميع الاجزاء مخازن الادوية الكبرى
شراء جازبي

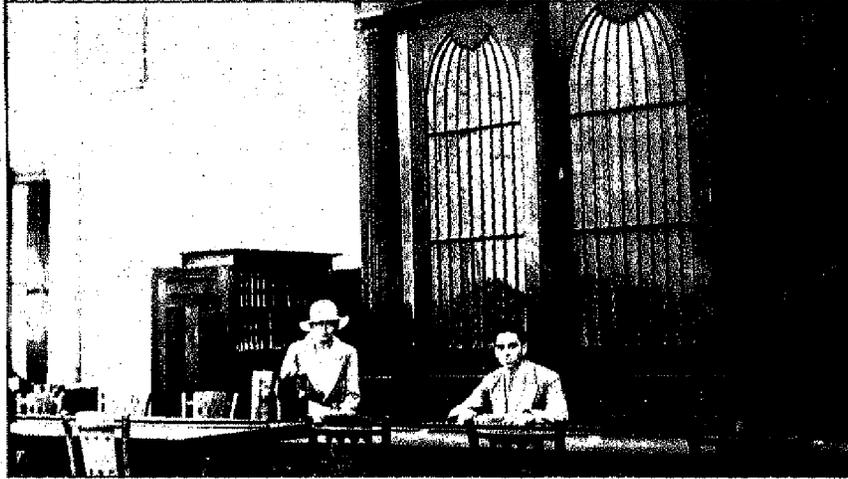


دواء لذينا الطعم محض الفائدة منق للتم
مقبر للعظام منبهة الأعصاب منبسط للعضوم
نافع جداً للحالات الجذال والضعف والحمول
والبصلب الشراكي والبنفسج ادة
وهان يستعمل في شتى امراض في بلد الحارة والبربرية
يستعمل بخارج البحر في حالات الاكزيما والذئب والفتش
وموالين والقرب والبنور والطعم والتسليق والتسليق اللينوي
والسليق والبربرية اللينوي نافع جداً في امراض الرزق والقرب والبنفسج

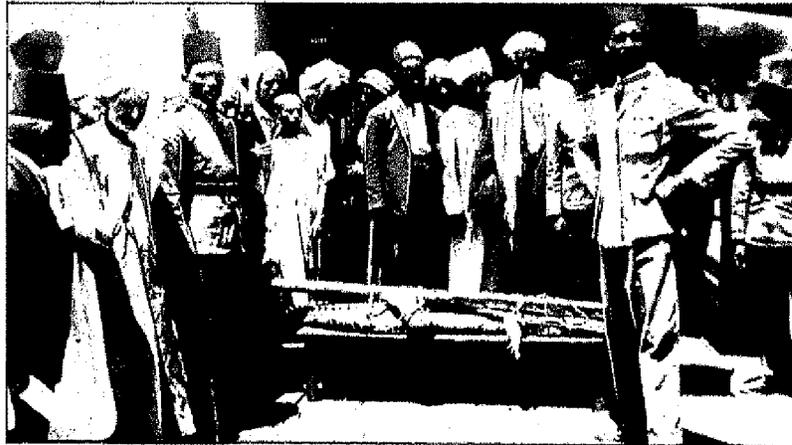


المستودع العمومي بالقاهرة : امراة الطيبة بشارع محمد علي عمرة ٤٥ بمصر - تلغرافه ١٧٢١ مدينة

وفد الحجاز الى ايران - سرقة دار الكتب المصرية



خزائن الكتب المسروقة
وقعت في الاسبوع الماضي حادثة غريبة في دار الكتب المصرية يحوطها الغموض والأهم فقد اختفى من خزائن الكتب الموضوعة في قاعة المطالعة ٢٣ مجلداً كبيراً بينها نسخة كاملة من لسان العرب وأخرى من نظام الادارة والقضاء ومخطط المقرري وتاج العروس والأغاني وتاريخ الطبري والكامل والمختصر وغيرها من الكتب القيمة النفيسة وكلها كبيرة الحجم لا يسهل اختفاؤها واخراجها من الدار مع وجود المراقبين الشديدة . ولا يزال التحقيق جارياً لكشف سر هذه الجناية الغريبة . ويرى القارئ فوق هذا الكلام صورة أحد الدواب التي سرقت منها هذه المجلدات.



الوفد الحجازي النهدي
قدم الى القاهرة الوفد الحجازي النهدي في طريقه الى بلاد ايران رداً لزيارة الوفد الايراني وتأييداً للصدقة بين الامتين . يعقد معاهدة ولاء بسند أن زالت أسباب الجفاء بين الدولتين وقد نزل الوفد في دار الإقامة المربية وسيسبغنا قريباً الى دمشق فالراق فاران للتيام بمهمته . وترى فوق هذا الكلام صورة سيادة الشيخ عبد الله الغنبل رئيس مجلس الشورى في الحكومة الحجازية ورئيس الوفد والى يمينه سيادة الشيخ محمد عبد الرواش نائب ممتدب الحكومة الحجازية في دمشق وأحد أعضاء الوفد

نمساخ في النيل
ظهر منذ عهد قريب نمساخان في مياه النيل على مقربة من ابي الديس بأسوان فالتيا الرعب في قلوب الاهالي وترصد لهما الجنود لتتلقاهما ولكن بعض الصيادين تمكنوا من اصطياد أحدهما حياً . وترى صورته فوق هذا الكلام مشدوداً بالحبال لارساله الى حديقة الحيوانات في الجزيرة ويبلغ طوله مقرباً ونصف متر



هامة «البيول نور»

حسين محمد شهبان بائع الصحف الذي ذكركت الصحف ان صاحب محل بيع الدندومة (بول نور) في شارع فؤاد الاول اعتدى عليه بالضرب والظلم واسان ثلاثة من المحامين حاولوا منع اعتدائه



محمود افندي عبد الرحمن

ثاني التاجيين في فن الموسيقى في امتحان وزارة المعارف لسنة ١٩٢٩ وقد انتدبه الحكومة المصرية ليسافر في بعثة الموسيقى الموفدة الى أوروبا مع أخيه عبد الحميد افندي عبد الرحمن



محمود الحجري افندي عبد الرحمن

أول التاجيين في فن الموسيقى في امتحان وزارة المعارف سنة ١٩٢٩ وقد انتدب ليسافر في بعثة الموسيقى لقضاء أربع سنوات في فرنسا وإيطاليا والمانيا لادراسة

الدكتور ياغى

الاختصاصى من مستشفيات باريس لامراض
الجلد والزهرى والحجارى البولية وضغط الاعصاب
يعالج بالكهرباء وبالشعة فوق البنفسجية
العيادة بشارع سليمان باشا نمرة ٤١
تليفون ٧٦ ٤٨ عتبة



وأخيرا رأى بوضوح

منذ الساعة التي استبدل فيها زجاج
نظارته العادي بزجاج « بونكتال زايس »
ومهما كان اتجاه البصر فان هذا الزجاج
يعطي صوراً واضحة في جميع اتجاهاته
ويحفظ للعيون حركتها الطبيعية
لا تقبلوا من النظاراتي الا زجاج
« زايس بونكتال »

ZEISS

Punktal

فليس أفضل منه بالنسبة لعيونكم

الوكلاء المومميون

كوداك (مصر) شركة مساهمة



مأساة عائلية نشأت من اكدوبة

في بلدة ديبرجا بالسويد طائفة من الفلاحين
على رأسها رجل شيخ تحظى السبعين من عمره
وامرأته تقاربه في سنه وقد مضى على زواجهما نحو
خسين سنة ولكنهما مع ذلك ما يزالان في خلاف
دائم ولا يمضى يوم دون عراك بينهما ولهما بنتان
اعتادت أن تقفا في صف أمهما فتزيدا العراك حرارة
وتكونا في كثير من الاحيان سببا لشقاق جديد .
وفي يوم تشاجر فيه الزوجان المجوزان. دفع الرجل
زوجته بجميع قبضته فسقطت على الارض وذهب
هو في سبيله

ورأت القاتنان ان الحائلة وصلت بين واليهما
الى حد خطير فاتفقتا مع أمهما على أن تدعيا انها
ماتت من أثر تلك السقطة حتى اذا رأتا حزن أبيهما
عليها أخبرتاه بالحقيقة فيكون من ذلك درس لا ينساه
ويدفعه الى تحسين معاملته لزوجته

ولما عاد الرجل من مزرعته وجد زوجته ممددة
على مثل فراش الموت واخبرته ابنتاه بأنها ماتت من
جراه دفعت لها . فلم ينطق الرجل ببنت شفة ولم يد
عليه غير مظهره الجدى المتعاد وخرج في الحال
دون أن يقول الى أين ذهابه وما لبث أن دخل في
مخزن المزرعة وهناك علق سجلا وشق نفسه

ولما وصل هذا النبا الى زوجته أصابها الفالج في
الحال وماتت بعد أيام من ذلك . أما القاتنان فقد
بقيتا تميان سوء تديبهما . موقنتين ان الكذب هو
أضر الخطل



يؤخذ في ماء دافئ
١ - يشفي في أسوأ حالات العمليات
٢ - وفي حالة البواسير المستمرة والدائمة
الشفاء سريع في كلتا الحالتين
كتب أحد الاشخاص : « لقد قاسيت ٥٠ طما
والآن شففتي بوفرة بيليتنا الخ »
وكتبت سيدة : « هذا دواء صحيح »
وكتب شخص آخر : « لقد فعل العجائب »
وكتب شخص آخر : « بوفرة بيليتنا علاج مؤكد »
وكتبت إحدى المرشحات « ذات تأثير عظيم .
ويمكن التوصية به »

PYLITNA

POWDERS

يباع عند جميع الكماويين من الدرجة الاولى
العلبة الكبيرة (لاستعمال ١٦ مرة) ٢٥ قرشاً صافياً
» الصغيرة (٨ مرات) ١٤ »
Sole Proprietors : (Dept E 2)
G/S Mumford & Sons,
35, Gray's Inn Road London
Est. 1823

المالكون الوحيدون : ج. س. مفرود وأولاده
الوكلاء : ج. ا. هوديت وشركاه
بميدان سليمان باشا
تليفون ٧٨٢٢ بستان - صندوق البوستة ١٧٤
شارع بولانكي نمرة ٤ بالاسكندرية
صندوق البوستة نمرة ١٤٦٤

كل يوم اثنين اقرأ « الفكاهة »

دعوا محبوب نوبل

تحقق أحلامكم واعادة صحتكم ونشاطكم

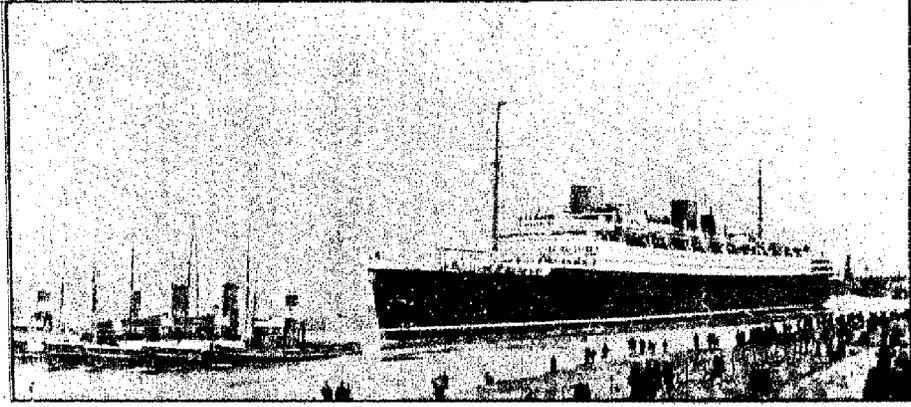
لا تهتموا مهما بلغتكم من الضعف ومن التقسم في السن .
لا تهتموا اذا كنتم تعبون من العمل واذا كنتم مصابين
بالحطاط القوة فان



محبوب نوبل

هي غذاء الاعصاب تعطى أجسامكم حياة ونشاطاً وتجدد فيكم القوة
ان الكرامة التفسير ترسل لكل من يطلبها مجاناً وخالصة أجره البريد من
الحواجة جاك بينيش شارع أبو السباع نمرة ٢٣ بمصر - ومن الحواجة ما نيريس (جاك) في بيروت

بطلة المحيط الاثلاثيكي



ان تزييت توربينات باخرة « برين »
الصحيح كان مضموناً بواسطة
زيوت جارجويل « د.ت.ا. »

طن . وهذه الزيوت كثيرة الاستعمال أيضاً في
أغلب المصانع في العالم - - - - -
أن زيوت جارجويل التي جودتها دائماً ثابتة لا تتغير
يمكن الحصول عليها في ٣٠٠ من أهم الموانئ في العالم

وعلاوة على ذلك فإن زيوت جارجويل د.ت.ا. قد
أشاز عن سائر الزيوت التي تستخدم لتزييت
محركات ديزل . فهي تستعمل اليوم في ٦٥ في المائة
من البواخر السيارة التي تزيد حمولتها عن ٢٠٠٠



زيوت « د.ت.ا. »

شركة فاكوم اويل

الألعاب الرياضية

الترسانة في المانيا وتشيكوسلوفاكيا والمجر

رسالة من أحد أفراد الفريق

ولما كان القانون لا يسمح اضطر الاتحاد المارني راداً على الاندية المذكورة بما يأتي : « كان بوجدنا أن يبقى الفريق المصري بين ظهرأينا أكثر من ذلك لكننا مع الاسف لا يمكننا التصريح بحكم القانون ولم نصرح لدرسدن للمرة الثانية خروجاً من القانون فأول مباراة للترسانة كان يوم ٢٠ يونيو فلما الحق أن تبقى بألمانيا حتى يوم ٤ يوليو أعني خمسة عشر يوماً . نعم لميت ست مباريات بدلاً من خمس ولكن المباراة السادسة كانت في غضون الخمسة عشر يوماً فلا نرى بدأ من الموافقة »

هكذا حازت الترسانة ثمة الجهور قاطبة حتى وجه الاتحاد أمامه أربع طلبات من أربع بلاد في جهات مختلفة ولولا قانون هوية الالمان لجابت الترسانة كل بلاد المانيا صغيرها وكبيرها

تخصيصه على رياضه في القريه

لعل رياضه شعبية ظهرت بأجلى ممانيا في أوروبا وقد كان اذا غاب عن مباراة دبت في الفريق روح سيئة وأصبح لكل رأي تفرقت السمكة وضاعت الفائزة وأنا لا ألتى لعل مجوده الذي يتكلم في المباراه وسارج الملعب للود من حياض ناديه والقيام بواجب خطير نحو وطنه وضميره ، وتأهيك بمباراة درسدن وما فعله على

بعد ألم زمن وانقطاعه عن اللعب بسببه زال فكان نقطة الارتكاز التي تستند عليها بيت في الابهين روح الحية وأوقد بهم روح الحواس وبذلك خرج الفريق بحمل لواء النصر فتشبه لعل كل حصة حتى لا ييب عن الفريق ما دام في غياهبه مرارة طالما ذاق طعمها الا لا يرون واحدة من بدوئها أسلاك الحزين



صورة كاريتكاتورية لموسى احمد في صحف المجر



صورة كاريتكاتورية لريحان في صحف المجر



صورة كاريتكاتورية لاسكر في صحف المجر

كنت مخطئاً فهو أكثر منهما يجتصمونه فهينياً للترسانة بسكره ، وأما الدفاع فتحكم متين والهجوم متضامن جداً فتلاثة الوسط (منصور ، اندراوس ، مسعود) يجيدون التوزيع الفتيق وينتصمونه التصويب على الهدف أما الجناح الايمن (وكان يومئذ لعل) فكالسهم ، وقد كان دفاع درسدن أمامه مشلولاً وكفى انه أحرز ثلاثة

وهكذا أخذت الترسانة يتأرها من درسدن فهازت عليها بأربعة اهداف لواحد فكان هذا الانتصار مسك الحتام في البلاد الالمانية فهينياً للترسانة بأهبالها وهينياً لمصر بالترسانة ترك أحسن التكرى وأطيب الاحدوة بألمانيا تنال كأساً فضية

وقد أعدت لهذه المباراة كأس فضية تهدي للفائز من فريق درسدن والترسانة في هذه المباراة فكانت طبعاً من نصيب الترسانة

وصفهم ألعابنا وراعيننا

ولست في حاجة لأن أصف المباراة وسأقول لك

ما كتبته صحفهم :

قالت صحيفة (درسدنر ايتزيجس) : لا شك ان هذا للفريق المصري يلعب الكرة على أحدث طريقة وكنا اذا سمنا منهم أنهم همزوا في كيل وماتهم ثم تسبوا الطرمة الى المطر لسم تمودهم اللعيب على ارض كلكك ذهبننا شططاً وقتنا لا عبرة لنا الا بالنتيجة . ولكننا لما رأيناهم في درسدن مرتين وفي مبرج وفي فرنكفرت ورفقها الثلاثة من أقوى فرق المانيا وقد تساوت فرقهم مع الاخيريين ووطنها الحظ في مباراة درسدن الاوول ثم أخذت يتأرها بمجدارة في المباراة الثانية ، لما رأيناهم كذلك أيقنا تماماً ان الطاهر هو السرفي هزيمة هؤلاء الابطال ولا يمكن لتكليل أو أكثر من كيل أو ماتهم أن تفوز على هذا الفريق في جو رائق . وأنا لشكر لهم نظافة ألعابهم وتزاهتهم أما حارس مرماهم فان قلت انه طائر أو (شهابي)

اهداف أو أربعة ، وأما الجناح الايسر (اييب) أو حبيب الشعب فكالبهران مغرباً جداً . وقد كان كل أمل الجهور أن يحرز اييب ولو هدفاً واحداً فكان له ذلك فاضاف الرابع

برلين . مبرج . اشتجارث . ليشنج

ومن فرط إعجاب الجهور الالمان بألعاب الفريق الترساني ووصف الصحف لها طليت برلين وميونخ واشتجارث ولينزج من اتحاد المانيا التصريح لها باللعب ضد الترسانة أسوة بدرسدن

أما حارس مرماهم فان قلت انه طائر أو (شهابي)



الهدف الاول في مباراة درسدن يوم ٣ يوليو بمرزه على رياضه المجر في الصورة استعاشه النظارة



فريق درسدن والترسانة في مباراة ٣ يوليو التي فازت فيها الترسانة بأربعة أهداف لواحد وثالث كأساً فضية تيمنة

المباراة

زلت الترسانة مكونة من: عسكري، حيدر، شميس، ريحان، مسان، السويبي، علي رياض، منصور، اندراوس، مسعود، لبيب. وتيممه منتخب عاصمة تشيك الثانية وبعد تبادل التحيية وأخذ الصور الفوتوغرافية كانت القرعة من نصيب الترسانة

الشرط الاول

او كانت الكرة كالملاكمة وكان الحكم فيها بالنقط لأعطيت منتخب والسلافة ٧٠ والترسانة ٣٠ فقد كانت ابناء التشيك خطراً أي خطر ومالاً صوبوا شواطئ من نار أسلحتهم على عسكري وكان هذا بغلا وسداً متيناً حقاً ولولا لومحت العاقبة وكانت مزحة متكررة وقد قام شميس وسعيدو بدفاع جيد أما ثلاثة الدفاع فكانوا مرتبكين حائرين فلا هم غدوا الهجوم ولا تضامنوا مع الظاهرين وانتهى الشوط والحادثة بغير اصابة للفرقيين

الشرط الثاني

حل موسى محمل حسان وأخذ علي مرستين الساعدي الايمن ومنصور الجناح وكان هذا الشوط على تنكس سابقه تماماً فقد ظلت الترسانة طوال الشوط سادسة مهددة مرمى الحفص، ولكن ما الحيلة وقد لعب الخمس دوره فلم تفر الترسانة بغائل بالرغم من الرميات المدة التي أرساها على واندرائوس ومنصور وخريجنا يتبادل كالشوط الاول والتعبية وان كانت سارة إلا انها غوين على الترسانيين من حيث اللاعب نفسه وقد خرج علي رياض أسفاً حزينةً يشبه حظ مريفة فمسي أن يوقته الله في بودابست ضد عنتاة وسلا أوروبا او أسانفتها كما يطلقون عليها

مع برانسولفا الى بودابست

وأشار السيو فالهريان على حضرة صبحي بك ركوب الدانوب من عاصمة التشيك الثانية الى بودابست وهي مسافة تسع ساعات بدلا من السكة الحديدية حتى يتمتع الفريق بتزمة بحرية جميلة يستمتعون فيها عليل الهواء فيكسبهم صحة ونشاطاً فوافق حضرة مجرد ان عرض عليه الامر وبارحنا براستلافا في الحادية عشر صباحاً يوم ١٠ يولييه وكنا من ركب الدرجة الاولى - ولما وصلنا كان في استقبالنا كثير من اعضاء الاتحاد والسيو فرجو مساعد السكرتير العام يحمل خطاب اعتذار من الدكتور دودر عن الحضور لتعارضه بيننا مع اجتماع كبير وقادروا الى فندق غيم (امبريال)

مترجم الصحف

وفي صباح اليوم الثاني ١١ يولييه أخذ مندوبو الصحف يتوافدون علينا فقم من كان يأخذ أفوالا من الرئيس والسكرتير ومنهم من رسم بعض الافراد كركائير ومنهم من أخذ الفريق صورة أمام باب الفندق

الى الملعب

وفي منتصف الساعة السادسة وركب الفريق السيارات الى ملعب فرانسفاروس حيث تقام المباراة الكبيرة بين منتخب المجر وفريق الترسانة

أسماء أفراد منتخب المجر

وهناك بيان أسماء أفراد الفريق المجرى المنتخب حتى يتبين لك مقدار اهتمام المجرين بالفريق المصري فتنتقل للترسانة المذمور ان هي انهزمت أمام أبطال وسط أوروبا والعالم :

دكش - حارس المرمى	نادي كيشبشت
فرز - دوش - ظهير ايمن	» »
روبرو - دفاعي ايمن	» م . ت . ك
ماديار - متوسط دفاع	» دريتا بقرنك
فلجليل - دفاعي ايسر	» وبيشت
جكل - جناح ايمن	» م . ت . ك
أر - مساعد ايمن	» وبيشت



محمد افندي عبده تصار الفائز الاول في مباراة السباحة بين ديمياط ورأس البر التي أقيمت يوم ٢١ يوليو الجاري وقد قطع مسافة طولها ١٥ كم في خمس ساعات وأربع دقائق والصورة تمثله عند وصوله وبجانبه الى اليمين عبده ربه افندي حمرته والى يساره مهركا نافع افندي مساعده الاول

كازر - متوسط هجوم	نادي م . ت . ك
هرمت - مساعد ايسر	» وبيشت
سابو - جناح ايسر	» »

وربما تبادل التهنئة ان ليس ضمن هذا الفريق افراد من الفرانسفاروس وقد سافر هذا الفريق الى اميركا من شهر وما زال بها ولكني انه منتخب اربعة اندية بينها ال (م . ت . ك) بطل المجر هذا العام ، و (وبيشت) أقوى اندية أوروبا قاطبة ولتنتظر له ان ينال كأس وسط أوروبا وهو الراييد واسلاقيا وفيينا في الدور قبل النهائي لهذه الكأس

المباراة

تمكنت الحكم على الترسانيين من فقه المباراة بأنهم اهل الفن فقد كتبت اول من اوجس خيفة على ابناء الورش من (حريفية) المجر وقات سأتعب من عد الاسابات خصوصاً بمد ان اسرذكر الهدف الاول بمد ثلاث دقائق من البداية وتلاه ماديار متوسط الدفاع بمد اربع عشرة دقيقة ولكن الترسانة بمد مزجة هدفين

تمكمت في الكرة وسيطرت على المباراة بشكل أدهش الجمهور الحاشد وأجهده دفاع المنتخب حتى اضطر بعضهم لابقاف الكرة بيده ولو استفاد ثلاثة الهجوم الاوسط من رميات جناحهم علي ولييب وصوبوا الى الهدف قليلا لموضوا وقازوا ولكن أي يكون لهم ذلك وقد عقدوا التية وحققوا واكدوا اليقين على العكس من ذلك ولو رأيت الشوط الثاني لقلت حمي الوطيس بين تدين عنيدين لم يرحم بعضهم بعضاً فن هجوم عنيف لدفاع مستنبت حتى مضى اكثر من ربع الوقت بعده كانت كفة الترسانة راححة بفضل توديمات موسى المتقنة الهادئة وقام خط الهجوم كله بمجهود الجبارة ولم يكن مع الاسف موفقاً وكان الخط المائر لم يشأ ان يوضهم هذا المجد فلم يجده الا بضربة جزاء نتجت اثر مسك الظهير الايسر الكرة بيده فسيرها لبيب فأصابت . هنا قامت فاعة المجرين فهجموا ومنظفوا على الترسانيين ولكن الدفاع للتراس كان سداً متيناً فبينما ترى حميدو طبيعياً لاجماً كذلك كان شميس عقبة كثوداً او ريحان

يقظ لا تايين له فناة والسويبي مدافماً واعياً واما موسى فحدث عنه ما شئت في هذمه المباراة فقد ضحى كثيراً وشج أعلى خذمه وكان اقم يسيل وهو لا يبرح البندان ، واذا فكرت كل أفراد الدفاع فلا يمكن أن تستنق واحداً من الهجوم تشخصه حقه وأنا أمد يدي لهم جيماً مهنتاً على ما أخرجته أرجلهم أمام دفاع المجر على أرض ميجرة

وهناك بيان الفريق للذكري والتاريخ ولتفخر مصر بأشبال ودعوا اسمها في أوروبا حالياً :

عسكر - حميدو - شميس - ريحان - موسى - السويبي - علي رياض - مسهران - اندراوس - مسعود - لبيب ولا يغفوني أن أذكر عسكر بكل تجلة وسوف ترى المصريين شتاه هذا العام في هذا اللاعب نبوغ أبطال حراس أوروبا فقد أصبح شيئاً آخر

محمد وبيشت

وبعد المباراة جاء رئيس نادي (وبيشت) دعياً الفريق الى تناول فطيان من القهوة عصر يوم ١٢ يولييه فلي الفريق الدعوة وذهبوا على رأسهم حضرة محمد بك صبحي وبعد أن قدمت الحلوى والقهوة قام رئيس النادي المذكور وقال :

زارت فريق عدة من أجناس مختلفة فلم أر انقلب ولا أدق من لاعبيكم ومن دعائي الاسف الشديد أن تحضروا بودابست في وقت متأخر أعني بعد أن انتهى الفصل الرياضي ويا حبيدا لو حضرم في اوائل مايو فترجون اربعين ألفاً أو ازيد بدلا من ستة آلاف وربما كنتم اول فريق حاز اعجاب كل من حضر وقد كان يودهم أن تلتمسوا لادبي الا لتفوتكم الظاهر مع العلم بأن جمهورنا دائماً متمسب بلينسيته فانا أهتكم وأشكركم معاً داعي (البقية على الصفحة التالية)

الألعاب الرياضية

(بقية المنشور على صفحة ٢٩)

لكم طيب الإقامة وسلامة العودة ثم نادي ثلاثاً بحياة الفريق فرددوا الحاشرون النداء

كلية صمى بك

فقام حضرة صبحي بك وشكره على عواطفه وشعوره الجمهور المصري نحو فريقنا وقال يظهر ان مصر أصبحت ترحب كثيراً وتفتتح أكثر بأخوانهم المصريين فقد زارنا الفرنسيان روس ثم هنجاري (م . ت . ك) وتتمش أن يكون لنا حظ زوية ويشتت لنقوم بعرض الواجب ثم نادي بحياة النادي ثلاثاً فردد الكل النداء طائياً

بين دمياط ورأس البر

كان الاستقبال عظيماً للقائ المتسابقين على شاطئ رأس البر . ويرى ذلك من الجمهور المتشد في الصور كانت المسافة بين دمياط ورأس البر (٥ كيلومتراً) عطا لا نظار السابحين المصريين إلا انه لظولها وقسوة الجهد التي تستنفده فانهم لا يفكرون في قطعها خصوصاً وأن معظم سباحينا النابسين لا يتمتعون الا على المسافات القصيرة . ولم تظهر أي محاولة من هذا النوع إلا منذ عشرة أعوام حيث قطع السباح المصري المعروف إسحق



دقائق قليلة

ثم يزول الشعر كله

هل يزجحك نحو الشعر الزائد في جسدك ؟ وهل يشوه ذلك مظهر ذراعيك وساقيك ؟ ان النساء والفتيات في أنحاء العالم كافة يستعملون الآن الكريم المطر « فيت » الذي يزول كل آثار الشعر كأنه سحر ساحر . لم يعد أولئك السيدات عيباً للنوس والادوية العادية التي تجعل الشعر يعود لنوره ويزداد خشونة وذلك لان هذه الادوية القديمة تزيل الشعر من فوق سطح الجلد أما «فيت» فإنه يذيبه وينزع جذوره من تحت الجلد . وما عليك الا أن تضعي الفيت كما يخرج من الابوة وتنتظري بضع دقائق ثم تسليه بالماء فيزول الشعر في الحال . ويبدأ الشعر اذا لم يأت بالنتائج المطلوبة يباع في كافة مخازن الادوية والمطهور بسعر ٨ و ١٢ قرشا صاغاً

الوكيل الوحيد في مصر : ج . م . بيتش
بشارع الشيخ ابو السباع بالقاهرة

VYTT

لو خالف الذين زينوا له السباحة بموازة الشاطئه الايسر في الجهة الساية (بالدايم) والتي تقع بين (قصر الكحيل) وقرية (الشيخ ضرغام) وهي مرحلة تبلغ أكثر من ثلث الطريق وينتهي فيها الشاطئه الايسر على شكل محيط قطع وطوله نحو خمسة كيلو مترات

واذا قدرت البطولة يوماً فاني أقدمها في اللحظة التي اقترب فيها الناس الثاني منا جداً حيث رأيت (نصاراً) ينقلب الى (رفاص) يتابعه بكل جهد جيد وتشكل أيدي الزوتية وأذرعهم القوية في التجديف للحاق به . سار بهذه السرعة ساجداً على ظهره كأنه رفاص في المرحلة الأخيرة وتبلغ نحو اربعة كيلومترات ونصف ثم رأينا الناس الثاني ينيب عن أنظارنا حتى اختفى ومر اقربوه تماماً وظل (نصار) على هذه السرعة للدمشة (٤ كيلومتر) في الساحة تقريباً حتى وصلنا الى نقطة الانتهاء بعد خمس ساعات وأربع دقائق من البدء

علمي هذه المسافة في احدى عشر ساعة وأربعين واثنتين دقيقة وتبعه بعد أسبوع من تسجيل هذا الرقم (كبير رسمي) قطعها في ثمان ساعات ونصف ولكن هذا التفاوت نتج من طبيعة الجو حيث كان هادئاً موافقاً للثاني وتأثراً مماكساً للاول ولهم هذا ان أقصر وقت قطعت فيه هذه المسافة هو ثمان ساعات ونصف

واليوم جاء (نصار) فحضر الارقام التي تقدمته وأتى بنتيجة مدهشة لا بد وأن تحدث أثرها في الدوائر الرياضية ، فان ذلك اللطل الذي تملقت محيطة بصورة بحر المانش وقت أن كان بعمره في العام الماضي بالباخرة لتأدية امتحان له في جامعة لندن

فكر هذا العام بإجراء التجربة في المباراة الأخيرة لقياس مجهوده ففاز في مباراة يوم الاحد ١١ يولييه سنة ١٩٢٩ وسجل رقماً زنياً جديداً مدهشاً هو خمس ساعات وأربع دقائق . وكان قادراً على اقتباس هذا الرقم

ماذا يقول نابغة الادب وحجة العرب

في الفوسفورين



الاستاذ مصطفى صادق الرافعي

الاستاذ الشهير السيد مصطفى صادق الرافعي الذي قال سعد باشا زغلول في وصف بيانه :

« كأنه تزييل من التزييل »

يقول الشاعر الكبير انه استعمل الفوسفورين فوجد انه لا يوجد شيء مثله في تقوية الاعصاب وحضرته يصبح من يشكو الضعف ان يستعمل الفوسفورين - اقرأ شهادته بخط يده بمحضائه ا

فما طيب الفوسفورين فما أدري أشرية أم شرية فيم كبرياؤ
إن قوة تباع وتشرى ، ولا يكاد المرء ينفرغ من زجه من
حتى يعلم بشرطه حيسم أن المفضي الكندي الذي حل في
أعصابه إنا كان في هذه الزجاجة
ليس كالفوسفور في تقوية العصب وليس كالجزيرة في إرهان ؛
فصيحني لمن يسكوا الضعف أن يسكوه الى الفوسفورين
تصريحه في ١٩٠٩

الفوسفورين مركب علمياً طبيكاً في لندن ببلاد الانكليز
يباع في جميع الاجزائخانات ومخازن الادوية الشهيرة
الوكلاء والمستودع : العركة المصرية البريطانية التجارية - ٣٣ شارع سامان باشا بمصر
والاسكندرية نمرة ١١ شارع زغلول باشا (توفيق بك مرفج)

سجن في بيت

من الامثلة على التنطع في تنفيذ القانون هذه الواقعة الآتية التي حصلت في باريس ، فقد مات أحد أغنيائها وكان أعزب وكان قد عين أحد أصدقائه من الحمامين منفذاً لوصيته . فلما ذهب هذا لدفن صديقه ترك خادمته في منزل المتوفى وأوصاها بأن لا تسمحاقط بدخول أحد لان العرف كانت مملوءة بالفئاس من الادوات الفضية والتحف وفاخر الاثاث الخ . حتى يعود فيسرع في تنفيذ الوصية التي تركها الماتت

ولكن في أثناء غيابه جاء محضر من المحكمة وطلب الدخول في بيت المتوفى باسم القانون لأجل حصر تركته فلم ترض الفتاتان وكان المسكن الذي هما فيه في الدور الثالث وقد جرى الحديث بينهما وبين المحضر من وراء الباب . وأخيراً لم يجيد المحضر مندوحة سوى أن ينفذ القانون بنصه فوضع الحتم الرسمي على الباب وهو من الشمع الاحمر وعليه

شارة الجمهورية وبذلك صار لا يستطيع أحد الدخول ولا الخروج الا بكسر ذلك الحتم وهو أمر يعاقب عليه عقاباً شديداً

ولما جاء المحامي منفذ الوصية وجد الباب على ما ذكرنا فاحضر ضابطاً من البوليس ولكنه لم يستطع أن يعمل شيئاً . ثم ذهب الى المحكمة ليأخذ اذنًا من القاضي في فض الحتم . ولكن اليوم كان يوم سبت وقد سافر القاضي المخص عند انتهائه من الجلسة الى أحد بلاد الارياف ولا يعود الا صباح الاثنين

وهكذا بقيت الفتاتان أياماً وما مسجوتان في ذلك البيت ولكن من حسن حظهما ان المطبخ كان مملوءاً بالمواد الغذائية من الحين واللحم المقدد والمكرونة الخ وأما كان ينقصهما الخبز . ولو ان منفذ الوصية تأخر في عيجه أياماً لفدنت المؤونة وصارت الفتاتان في ذلك البيت الواقع في وسط باريس أشبه بمن ضلت بهم سفينة في وسط الاوقيانوس ونفسد منهم الزاد

ليمكتين ليرفس

شفاء تام للسيلان

بين كل الادوية التي تستعمل الى يومنا هذا للشفاء من السيلان الليمكتين هو العلاج الشافي المشهور في كل العالم المفضل على غيره لما فيه من اسباب تخفيف الألم والتطهير والخواس العجيبة التي تريل المرض مهما كان مزماً او شديداً الليمكتين يلطف الاوجاع في الحال وينفي اشد انواع السيلان في مدة تتراوح بين الحماية والعشرة ايام

يباع في كل الاجزاخانات

بوخذ من ثمانى حبات الى عشر حبات يومياً

اللومباغو

يجعلك تهزم قبل الاوان

ويسلبك القوة والنشاط

من بين الامراض مرض « السكر » الباكرو الذي يجعل الرجال والنساء . وهم في ابان الفتوة وريمان الشباب والذين يجب أن يكونوا متمتعين بالنشاط والقوة - يشعرون بالخطا في القوة يحول بينهم وبين العمل وبين حياة السرور من جراء الام الدائم اذ يشعرون بتقل في السيقان وقصم في الظهر فلا يتحركون الا بمشقة ولا ينامون نوماً هادئاً وتلك علامات مرض اللومباغو ان الليمكتين هما مصدر ما نشعر به من الام لانها اذا لم تطهر الدم حال سريانه في الجهاز فانهما يتركان الحامض البولي يتجمع . وهذا السبب فيما نعانىه من ألم ليلا ونهاراً دواء عمره ٤٥ عاماً

هناك دواء بل دواء على اعظم جانب من البساطة ايضاً . وليس ذلك سراً من الاسرار فقد عرف منذ ٤٥ عاماً باسم حبوب دي ويت للكمكتين والثانة وقد جرب هذا الدواء عشرات الالوف فثبت لهم انه لا يخيب في حالات اللومباغو وضف الظهر والسياتيك والكلبي

ان حبوب دي ويت للكمكتين والثانة هي دواء فريد في بابه يشير باستعماله الاطباء . فلا تهمل شان صحتك بل اذهب الان الى من تعامله من الصيادلة واحصل منه على كمية من هذا الدواء قليل الكلفة الذي اعاد الصحة لعشرات الالوف من المرضى . وسوف تعلم انك قدفت القرن في خير ما يعود عليك بالفائدة ونجني فائدة من هذا الدواء المركب تركيباً علمياً من أول مرة تتناطاه فاحصل على دي ويت تحصل على الصحة وستظهر لك النتيجة في خلال ٢٤ ساعة . وهذا ما نضمنه لك فاطلب بالمخ نرس :

حبوب دي ويت

للكمكتين والثانة

For GIFTS Choose
Waterman's

للهدايا : اختر قلم واترمان

احسن قلم حبر في العالم ، يرضى طول العمر ، انظر اللون المزوج الجديد لقلم واترمان ، يباع عند جميع المكتبات والجواهرجية في كل مكان
L. C. SLOAN, Ltd. Kingsway, London, England



شركة جر يشام للتأمين على الحياة

تأسست سنة ١٨٤٨

مدفوع الى الآن عن بوالصها المستحقة أكثر من ٤٣ مليون جنيه

أنشئت بمصر منذ سنة ١٨٧٢

هي توزع ٩٠ بالمئة من أرباحها على حاملي بوالصها - شروط مرغية - وضمانة تامة وهي مستعدة لارسال جميع الاستعلامات بالبوستة خالصة الاجرة لكل من يطلبها من ادارة فرع الشركة بملكها بشارع سليمان باشا بمصر

شركة جر يشام للحريق

مستعدة لعمل جميع أنواع التأمين على الحريق والحجارة بالتلفون ٢٣ - ١٢ بستان

وفاة البارون امبان المالي العظيم ومشيد مدينة هليوبوليس

منسقة - وشيد البارون نفسه في أطرافها شارعاً
جيا على الطراز الهندي من حجرة القصور وألحها شمس
ولبارون امبان أعمال أخرى عظيمة ، فهو الذي
أسس البنك الصناعي البلجيكي والمعامل الكهربائية
في شاولوا وسكك حديد الكونغو البلجيكي وشركات
عديدة أخرى . وهو عضو مجلس ادارة شركة
ترامواي القاهرة وشركة سكك حديد الوجه البحري
وفي أثناء الحرب العظمى خدم بلاده خدمات
جيلة فمين كولونيل في الجيش ثم رقي الى رتبة جنرال
في أركان حرب جلاله ملك بلجيكا



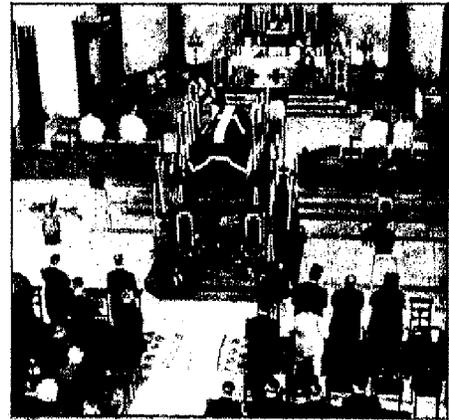
المرحوم الجنرال إدوار امبان مدير شركة هليوبوليس
التي توفى في بلجيكا في ٢٣ يوليو الماضي

تت التفرقات في ٢٣ يوليو الماضي الجنرال
البارون ادوار امبان الذي اشتهر في مصر بمصر وعائه
العظيمة . انما شأنها بناء مدينة هليوبوليس فقد
كان موضع تلك المدينة الجميلة قبل سنة ١٩٠٦ بمصر
جرداء وقراً بلقماً ففكر البارون في ان يبنى في
تلك الليالي مدينة زاهرة واشترك معه في تنفيذ
فكرته يوغوس نوبار باشا وما لبث ذلك المشروع
الخيالي ان تحقق فقامت هليوبوليس وشيدت فيها
البياني الفخمة والقصور الشامخة وشقت فيها الشوارع
العريضة الجميلة واتصت بمصر بالنسكة الحديدية الكهربائية
وأصبحت في سنوات قليلة أجمل شواهي القاهرة
ومن أجمل مدن العالم وأبدها تأسيقاً وأحسنها



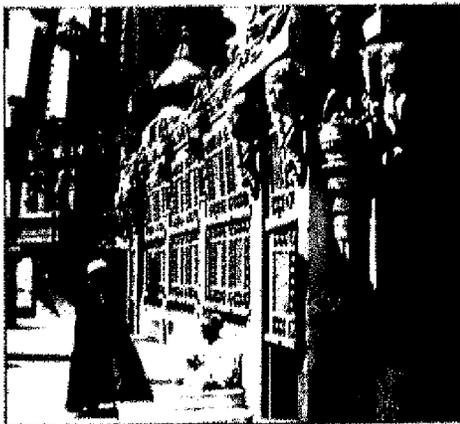
بعد حفل التنازة

صاحب الدولة عدلي يكن باشا وساحب السعادة محمد صديقي باشا وكبار موظفي شركة هليوبوليس يمشون
كثيرة مصر الجديدة بعد صلاة الجنائز التي أقيمت على روح البارون امبان في ٢٥ جوار الماس



مقدّم التنازة

قامت شركة هليوبوليس صلاة جنازة على روح المرحوم
البارون امبان في يوم الخميس ٢٥ يوليو الماضي ، ووق هذا
الكلام منظر عام لخدمة الجنائز في كنيسة مصر الجديدة



لقوسه القصر

سدران قصر البارون امبان من الجارج وقد كانت مزارق
لقوش هندية بدسة تمثل آلهة الهندو وجواناتهم القوس



قصر البارون

منظر عام لقصر البارون امبان في هليوبوليس وهو بناء بديع كثير الزخرف والقوش
على طراز الطباكل الهندية

(المصور) مجلة أسبوعية تصدر عن « دار الهلال » (اميل وشكري زيدان) - الاشتراك : في مصر ٥٥ قرناً ، في الخارج ١٠٠ قرش (أي ٢٠ دينار)
نوال المسكنية : القصور ، بومنت قصر الدوارة ، مصر - تليفون نمرة ٧٨ بستان ١٦٦٧ - الادارة بشاوم الامير تادادار اميل - ٤ من شارع كورني مصر النيل