

الجمعة
٣٠ أغسطس ١٩٢٩

المصور

العدد ٢٥٥
الثلث ١٠ مليات

AL-MUSAWAR * Cairo, 30 August 1929 * Vol. V No. 255

احتفال الاسكندرية بعودة جلالة الملك المعظم



جلالة الملك في حفلة حديقة انطونياس

ما ذاع أن جلالة الملك سيبكر في العودة من أوروبا إلى مصر حتى تألفت في الاسكندرية لجنة من المظماة والاعيان برئاسة سمو الامير عمر طوسن للاحتفال بعودة جلالاته الى مقر ملكه وقررت هذه اللجنة أن تقيم لجلالاته حفلة شاي كبرى في حديقة انطونياس فتفضل جلالاته وقبل دعوتها اليها وقد أتت الصحف اليومية على وصفها وترى كلاماً عنها في غير هذا المكان . والصورة التي هنا تمثل جلالة الملك مبتسماً في أثناء الحفلة وهو يتحدث مدام جايار عقيلة وزير فرلسا القوض ومدام متكساس عقيلة وزير اليونان القوض (تصوير رياض شعاعه)

حديث الاسبوع

عودة الملك

عاد جلالة الملك الى مقر ملكه يوم الجمعة الماضي مضجياً بصحته ووجهة جلالة الملكة في سبيل بلاده وشعبه فان القراء يعلمون ان جلالاته كان ينوي نزول مدينة « فينشي » المشهورة بمياهها المعدنية للاستشفاء كعادته وان جلالة الملكة كانت تنأهب للسفر الى اوربا لتستشفى كذلك في مدينة « فينل » عملا بمشورة اطبائها فلما طرأت الطوارئ السياسية الاخيرة رأى جلالاته بناقبة بصيرته انه يحسن به ان يكون الى جانب امته في هذه الآونة الدقيقة فعدل عن الذهاب الى فينشي وقرر العودة الى مصر والفت جلالة الملكة سفرها لتتكون مع جلالاته في داخل القطر وبذلك ضحى صاحبا الجلالة بصحتهما الغالية في سبيل مصر - مصر التي ستذكر لها هذه الماثرة الى جانب مآثرها الاخرى بقلب فيض ولاء واخلاصاً

مسلك الاجانب

وشاء الاجانب في الاسكندرية ان ينهزوا فرسة عودة جلالة الملك الى عاصمة ملكة الثانية ليرهنوا على شدة عطفهم على مصر في هذه المرحلة التاريخية الحاسمة التي تحتازها البلاد فاعدوا لجلالاته استقبالاً حاشياً حاراً تحلى فيه ولاؤهم واخلاصهم بأجلى منظرهما ثم توسلوا بحفلة الشاي التي اقيمت اكراماً له في حديقة اهلونياس ليرهبوا لجلالاته بصفته رمز مجد البلاد وعنوان عزتها عما يكنونه لها في هذا الطرف العصيب من الأمانى الطيبة فيما يحقق آمالها التي ماقتت ترنو اليها بأبصارها في السنين الأخيرة الماضية، وكأن دولة محمد محمود باشا لم يبق أن يدع هذا المظار الودى من جانب الاوربيين بدون جواب من الجانب المصرى فاكد لهم في خطبته انهم سيلقون في مصر المستقلة اضاف الاكرام الذي لقوه في مصر الحقة لان علاقاتهم مع المصريين ستكون مبنية عندئذ على أسس الصداقة الحقيقية - صداقة الحر لآخر والد للند

مكتاب غريب

وهذه المناسبة نذكر ان جريدة « النيل »

دولة محمد محمود باشا يوم السبت الماضي يثى على الجهود التي بذله سعادة عبد الحميد بدوى باشا كبير مستشارى الحكومة في افراغ نصوص المشروع المعاهدة في سبقتها القانونية وبنوه بما ابداه سعادته من علم غزير والمطالع واسع وحكمة رشيدة ولهذا التناء الذى خص به رئيس الحكومة كبير مستشاريها القانونيين مغزيان بلغان أولها انه سار عندنا رجال فتيون اخسائيون تستطيع الاعتماد عليه في مثل هذه المهام الخطيرة الدقيقة وثانيها ان الاوان آن لنسمع وزراننا يقربون مساعيهم ولو بظمة شكر مع ان في مثل المسالك الذى سلكه محمد محمود باشا الكبر مشجع للشبان الناشئين على التمسك على مواهبهم

عودة الغائبين

يؤخذ من الاخبار الواردة من الخارج ان كبار المصريين المسطوفين في الخارج سيعدون الى مصر تبعاً لاقداء جلالة الملك ولا سيما بعد ما منح جلالاته للذين قابلهم منهم في اوربا بمشوروة الرجوع الى الوطن للاسماة بمشوروة جميع ذوي الخبرة والرأى في الظروف التي تواجهها البلاد في الوقت الحاضر وعندنا ان هذه أجل خدمة يستطيع أوالئك المصريين أن يسدوها الى البلاد الان لان الموقف السياسي يحتم على كل مصرى التفكير أن يشترك في بناء صرح الاستقلال السياسي بقدر استطاعته وقوته واذا كان الملك بعد التعيب الذى تكبد في زيارته لالمانيا وتشكوسلوفاكيا - وسويسرا قد عدل عن الحالة اقامته في اوربا للتعاب بصحته فانه يجب على المصريين قريبا ومعظمهم من الذين بقوا في مناسبات الدولة أن يقدوا راجعون الى حيث تحقق الرأى على جناح السرعة

السبب « أوفدت احد مندوبيها الى هذا القطر ليوافيها بأخباره وأنبأته أثر نشر نصوص المعاهدة المصرية الانجليزية فأمطر جريدته بتلغرافات مطولة حشاها بالعلم على المصريين طعناً فاحشاً لا يصدقه عقل حكيم ولا يسلم به ذوق سليم ولكن ربك حارس الكفائة شاء اقتضاح أمره وإجبابه كيداً فاضطره الى تكذيب بعض أخباره بنفسه لما رأى ان الحكومة الخفية ستعتمد الى تكذيبه ولها قد تصد الى اكثر من ذلك في معاملة تحق تجاوز حدود الضيافة وتجاهل أسسك الاياقة والمعاملة فالفتى على البلاد التي نزل فيها على الرحب والسعة بافتراءات تسيء الى سمعتها وتقسا في كرامتها - والادهى من ذلك كله ان هذا المكاتب شرع في موافاة جريدته بأخباره بعد وسوله الى مصر بأربع وعشرين ساعة ...

الدعوة الى السلام

لا يزيد أن نمرض هذا الخطبة دولة محمد محمود باشا من الوجهة السياسية فان ذلك من شأن الصحف التي تتابع الشؤون السياسية وحدها كما أن لا يزيد أن نبحت في الأسس التي بنى عليها دولته أو في الامور التي تفرع على تلك الأسس ولكننا نريد أن نقول - بصرف النظر عن كل اعتبار سياسي وحزبي - ان في الملك الذى سلكه دولة محمد محمود باشا بدعوته الى السلام والوثام ما يطابق رغبة كل مصرى صادق الوطنية في السنين العسر الماضية فقد أظهرت الأيام وبرهنت التجارب على ان الامة بانحادها نالت ما كادت تفقده بعد ذلك - وقد فقدت جزءاً منه في الواقع - بانقسام هيئاتها واختلاف أجزائها - ومهما يكن مصر الدعوة التي وجهها محمد محمود باشا الى السلام والوثام فليكن لنا من الماضي في مستقبلنا عظة وعبرة

مجهود الموظفين

لأول مرة في تاريخ مصر السياسي وقف رئيس وزارة مصرية يثى في خطبة له على مجهود موظف مصرى وبنوه بدائه وكفائته ومقدرته - كما وقف

تلتصدون بحكمتنا اذا اقتضى الامر
مصوغات اللسان ويرا
 لا تشترى عن الحقيقة بطلنا
 ملقات باناسيفات خرام
 اساور عسود ساعات
 مستودعها تحمل عطية اضران - الناضجة
 شارع الشيخ مسرة بشارع رجب تليفون 1719

شخصيات العالم

في أسبوع



هذه صورة الخواجا راور سرحامه النظاراتي الخبير والمتهم رسمياً بتوريد النظارات الطبية لمستشفيات الرمد الامبرية . وله إعلان بمصر أحدها بشارع فؤاد الاول بعمارة رفيعه والثاني بشارع الموسكى عمرة ٥

غليوم الثاني

جاء في النشرات الخارجية ان وزير الداخلية الألمانية قال في حديث دار بينه وبين احد الصحفيين ان حكومة المانيا الحالية لا تعارض في عودة الامبراطور غليوم الثاني الى المانيا ليعيش فيها كأحد الرعايا الألمان العاديين

ولا يخفى ان غليوم الثاني يعيش الآن في منفاه في « دورن » بهولندا وقد قصد اليها قبل عقد الهدنة في سنة ١٩١٨ بثلاثة ايام ويؤخذ من كتاب أذاعه اخيراً المسيو مارتان الصحفي الاوربي المشهور ان غليوم الثاني لم يكن يريد الفرار يومئذ الى هولندا والتخلي عن منصبه في المانيا ولكن ولاية الامور الالمان في برلين انتهزوا اذ ذلك فرصة غيا به في مركز القيادة العامة واعلنوا نبأ تنازله عن العرش قبل ان يمضيه وفي اليوم التالي اركبه اركان الحرب سيارة سارت به الى الحدود الهولندية بدون ان يعلم الامبراطور الى اين هو ذاهب

مصطفى كمال باشا

زار الغازي أخيراً مدينة الاستانة عاصمة تركيا القديمة فقول فيها بحفاوة عظيمة، ولفخامته على مقربة من انقرة مزرعة اشرف على تنسيقها وتخليقها بنفسه وقد جذب اليها أحدث المعدات والآلات الزراعية ليجري العمل فيها طبقاً للطرق الفنية المصرية وبنى فيها منزلاً ليقم فيه عند زيارته لها وهو يرحب بزيارة كل ملاك يفد على أراضيه ليدرس نظام العمل المتبع فيها ويضيفه في ذلك البيت طول مدة اقامته عند خاتمته

ساحلان المغرب

زار أخيراً عظمة سلطان المغرب الأقصى مدينة باريس زيارة غير رسمية ليتفرج على مشاهدتها واعلامها والمعروف عن عظمتها انه من المولعين بالطيران وانه يفضل أن يقوم بجميع أسفاره طائراً على ان يقوم بها بطريق البحر أو البر وزار عظمتها في أثناء اقامته في باريس الجامع الكبير الذي بنى فيها ولما دخل المسجد رآقه الطلاب الاصفر الذي طلبت به المصاييح الكبرائية الصغيرة فبدت للناظرين كأنها مصاييح من سراج لا من كبرياء

فنزيلوس

صل الى اثينا المسيو هريو زعيم الحزب

الراديكالى الاشتراكي الفرنسي ورئيس الوزارة الفرنسية السابق ليدرس النظم البرلمانية والديمقراطية في اليونان بدعوة من المسيو فنزيلوس رئيس الحكومة اليونانية

والمسيو فنزيلوس الذى يعد من اشهر ساسة هذا العصر يعتبر من اكبر انصار تلك النظم ويروى عنه انه لما قرب موعد الانتخابات النيابية في بلاده في سنة ١٩١٥ جاهر في خطبة له ان سياسته الخارجية سترى الى تأييد الحلفاء والانضمام اليهم فنصح له احد مساعديه بالألا يكون صريحاً في هذا الموضوع وان يتترك خطته فيه مهمة فرد عليه بقوله: « كلا فاني لا اريد ان التقي في المستقبل يوناني واحد يستطيع ان يقول لى اننى نلت صوته فى الانتخابات سياسة غامضة مهمة »

هوفر

تتجه الانظار في أوروبا في هذا الأوان إلى المستر هوفر رئيس جمهورية الولايات المتحدة لمعرفة المسلك الذى سبسله كتهائياً في مسألة تخفيض السلاح البحرى وقد اشتهر المستر هوفر بحزمه الشديد في المواقف الحاسمة ومن ذلك انه كان مقبلاً في لندن في أثناء الحرب العظمى عندما تقرر أن تسند اليه رئاسة لجنة اعادة منكوبي البلجيك وهي اللجنة التي تألفت بموافقة الحلفاء والالمان لا طعام سكان البلجيك فلم يكن من المستر هوفر الا أن غاب لحظة ثم عاد الى قاعة الاجتماع ولما سأله أين ذهب قال لقد ضربت التلفون لاشترى مليون اردب فح لتوزعها للجنة التي عهد الي في رئاستها من خمس دقائق

كلنصو

مما يروى عن المسيو كلنصو الوزير الفرنسي الخطير الذى سيحتفل في الاسبوع القادم ببولوجه التاسعة والثمانين من عمره انه كان يكثُر في أثناء تقلده رئاسة الوزارة الفرنسية في خلال الحرب العظمى من زيارة ميادين القتال ليذكرى نار الحماض والوطنية في نفوس الجنود الفرنسية

حدث مرة وهو يتفقد الحنادق الامامية أن دنا منه أحد الضباط ورجا منه ان يتعد عن خطوط النار قليلاً لئلا يلحق به اذى من قنابل الالمان فالتفت اليه وقال « كم اتنى ان اموت هذه الليلة الجميلة »



السعال
أثناء الليل
دواء شمبرلين
للسعال

بمفعلة تدرم لغص ويزيل السعال أثناء الليل ويحتمل الصبر
وليرد ويحول دون تطور هذا الى اشكال خطيرة من
اشكال الانفلونزا أوردات الرئة
وهو ليزيل الهمضان من الرئتين والتهاب الطرقة المزمنة
دواء شمبرلين
هو مستقر علمي نادر من بيدي شهرة واسعة في جميع
انحاء العالم وهو ليس بغيرها جديدا بل دواء كبرياً يعطى
اشفاؤه اسما جديداً



وكلاء الامت - و. روزنبرغ وشركاه بمصر



جلالة الملك يطاء أرض بلاده

تمثل هذه الصورة التي تحت هذا الكلام جلالة الملك عند وصوله الى شواطئ رأس العين بالزورق البخاري الذي أقطه من الباغرة اسبيرا الى البر وقد ظهر الى يمين جلالة دولة محمد محمود باشا رئيس مجلس الوزراء فدولة محمد توفيق نسيم باشا رئيس الديوان المالي ويعلم القراء ان الباغرة رحلت الى الاسكندرية قبل الموعد المقرر لها بخمسة وعشرين دقيقة فاستقبل جلالة استقبالاً حافلاً ندر أن شاهدت الاسكندرية منه (تصوير زخاري)



هبوط الملك في مطار البلدية

أخذت الصورة التي في أعلى هذا الكلام عقب وصول جلالة الملك الى سرادق البلدية في مساء يوم تشريفه للاسكندرية . وترى جلالة وقد بسط يده مصادفاً جناب السيد بلك القائم بأعمال مديرية تشكوسلافا كيا بالنيابة



رجال الهيئة والرفاق

تمثل الصورة التي في أعلى سمو الامير محمد طوسون رئيس لجنة الاحتفال باستقبال جلالة الملك بصاحب دولة عدلي يكن باشا عند وصوله الى حديقة انطوننيادس لمضور حفلة الشاي

هيئة الوزارة في أنطوننيادس

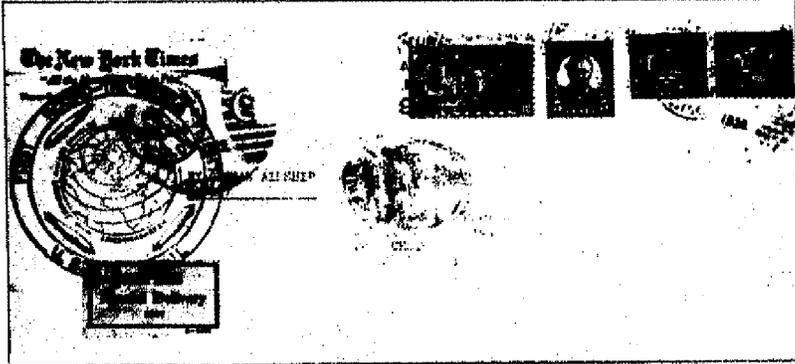
صورة طبيعية لطيفة لدولة محمد محمود باشا وزملائه الوزراء الحاليين وهم جالسون في حديقة أنطوننيادس في اعطاء تشريف جلالة الملك



جلالة الملك فؤاد يشاهد آثار بومبي عند مروره بإيطاليا



خطاب بطرف العالم
في الجو
في اليوم : أول خطاب ختم بحتم
المتطاد تسيلين في رحلته الجوية
العالمية التي يطوف بها مختلف
أنحاء العالم وقد بدأ القيام بها
يوم ١٥ أغسطس الجاري
ووصل فيها شرقاً الى روسيا
فالتصين فاليابان ومنها يطير الى
أمريكا . وقد نقل هذا الخطاب
من الولايات المتحدة الى برلين



هبوط الملك
عند آثار الرومان
حضرة صاحب الجلالة الملك وهو
يتفرج على آثار بومبي وهي
المدينة الأثرية الشهيرة القريبة
من نابولي وقد زارها جلالتته
يوم الثلاثاء الماضي في طريق
عودته الى مصر . ويرى خلف
جلالتته سعادة وزير مصر القوض
في روما وصاحب الحزة عماد
سميد بك قنصل مصر هناك وهو
الذي أهدانا هذه الصورة



فوزة عروس النيل « الباهر

نشرنا في عدد ماض من الصور ثلاث صور من أوشام مختلفة لشمثال « عروس النيل » التي صنعها الاستاذ محمود مختار على الطراز المصري القديم وتقدم
الى معرض الفنانين الفرنسيين الذي أقيم في « جراند باليه » بباريس . ويسرنا أن نقول ان جميع الفنانين الفرنسيين أهدت الاستاذ مختار ميداليتهما
تقديرًا لذلك الشمثال . وفي أعلى الى اليمين صورة إحدى وجهي المذالية والى اليسار صورة وجهتها الأخرى . وفي الوسط صورة فتاة باريسية جعلت قبعتهما
على شكل شعر « عروس النيل » وهو الذي المدهت في باريس الآن منذ أشهر أسم ذلك الشمثال المصري البديع

استقبال الاسكندرية الحافل لجلالة الملك

خطبة رئيس الوزراء السياسية في حفلة الشاطبي

الى حيث كان المدعوون بالسين الى .واندم حق
نمضوا له كلهم إجلالا والبار أفتكان يجرم برفع يديه
الى رأسه وهو سائر بين الجنين ولا مشاحة أن
التعظيم الذي يلقاه عدلى باشا في كل مكان يذله
لهو اعظام ما يستطيع الانسان ان يشهده في
هذه الحياة

البطيرك

وكان غبطة الانبا بطيرك الاقباط
الارثوذكس في مقدمة الذين ارا الدعوة الى ملك
الحفلة وقد حضر غبطة في اليوم السابق حفلة البلدية
بدون أن يظهر على وجهه شيء من امارات العيب
ويعتقد غبطة ان الاقل القليل هو سرسبون الحياة
وعده الامراض عذابا . وانما نحن انجذب الدين رأوا
البطيرك يؤاس غبطة فان انجذبهم بسعادة اسكندر
فهم باشا لم يكن بأقل منه ولا سيما ان سعاده لم يعد

بخلاف عادته لابس الملابس المسكية بدلا من ملابسه
العسكرية فاستوقف الأنظار ببذلة « الرديجوت »
التي بدا فيها ولما سئل عن ذلك اعترف بأن هذه
أول مرة لبس فيها « الرديجوت » في حياته

عدلى باشا

ولما ابصر المدعوون دولة عدلى باشا مقبلا نحو
مكان الحفلة سرى بينهم همس مسموع وقيل ان
دولته سيكلف بالتوسط بين الأحزاب المصرية
المختلفة لاصلاح ذات البين بينها ، وما كاد دولته يصل

انطونيادس

بما لا ريب فيه ان حديقة انطونيادس انما خلقت
لمثل حفلة الشاي الكبرى التي اقيمت فيها يوم السبت
الماضي اكراما لجلالة الملك بمناسبة عودته الى مصر
والسواد الاعظم من الناس يعلمون ان المسيو
انطونيادس اهدى هذه الحديقة الفناء الواسعة
الارجاه الى مدينة الاسكندرية ولكن عددا يسيرا
منهم يعلم ان الذي أنشأها وخططها هو المغفور له
الحديوي اسماعيل باشا . ويقال انه رحمه الله اشترط
عليه ان يتنازل عنها للمدينة بعد ما ينتفع بها في
حياته فبر المسيو انطونيادس بوعد

كليوباترة

وشاهد المدعوون الى الحفلة عند وصولهم الى
مدخل الحديقة تلامذة مدرسة كليوباترة الابتدائية
مصطفين بجوار بابها وهم حاملون اعلام مدرستهم .
فقال أحد التلامذة : لماذا لم يختاروا الاتلامذة
مدرسة « كليوباترة » للوقوف هنا
فقال زميل آخر على الفور : ربما كان ذلك
لاننا عند « انطونيادس »

سيد على باشا

وكان سعاده سيد باشا على وكيل الحرية في
مقدمة المبكرين الى مكان الحفلة فنبأ بمقامه على
المائدة التي خصصت لوكلاء الوزارات . وبما هو
جدير بالذكر هنا أن سيد باشا على يشتمل الآن في
الحكومة مجانا بل يخسر فوق ذلك سبعة جنيهات في
الشهر . أما انه يشتمل مجانا فذلك لأنه يستحق
معاشا كاملا لو اعتزل خدمة الحكومة ولما انه يخسر
سبعة جنيهات في الشهر فذلك لأن الحكومة تخصم
هذا المبلغ من مرتبه على حساب معاشه طبقا للنظام
المعروف السارى على الموظفين

احمد شفيق باشا

وكان مع سيد على باشا سعاده اللواء احمد
شفيق باشا المدير العام للادارة الحدود وكان سعاده

مسحوق كيتنج يقتل جميع الهوام والحشرات



الوكلاء والمستودع : الشركة المصرية البريطانية التجارية - ٣٣ شارع سليمان باشا مصر
والاسكندرية بكرة ١١ شارع محمد زغلول باشا (توفيق بك مفرج)

يقوى السير الا زحماً ومع ذلك لانفوته حفلة رسمية او استقبال رسمي وقد ناهز باعتزافه الحادية والتسعين من عمره . أما عزيز سكيل باشا المستشار وان كانت هيئته تدل على شيخوخته الا أنه مازال يحتفظا بنشاطه وصحته وربما لم يعرف الناس كعينيه الا عيني يوسف وهبه باشا رئيس مجلس الوزراء السابق

جلالة الملك

وبعد ما استقر المقام بالمدعوين أقبل جلالة الملك فصدحت الموسيقى بالنشيد الملكي ووقف الحاضرون تعظيماً واحتراماً وقد تفضل جلالاته بمصافحة لجنة الاستقبال واحداً واحداً . ثم اجتاز صفوف المدعوين وهو يصيهم مبتسماً برفع يده الكريمة الى رأسه . وقد قدم الشاي لجلالاته في آنية من الفضة . وتحدث جلالاته ملياً مع المستر هور وممثلي الدول الاجنبية وشمل برعايته حفصا اليابان بالاسكندرية وقد كان سعادته لابسا البرنيطة السوداء الحربية العالية التي يلبسها الافرنج في الحفلات الرسمية وكانت حضرة السيدة عقيلته لابسة الملابس الافرنجية مع البرنيطة

دولة رئيس الوزراء

وبعد انتهاء الحفلة توجه الجانب الاكبر من هذا الجمع الحافل الى جهة الشاطئ لينضم الى الذين سبقوه الى السراوق الذي التي فيه دولة محمد محمود باشا رئيس مجلس الوزراء خطابه عن مشروع المعاهدة المصرية الانجليزية وقد ابدع دولته في هذا الخطاب كخطيب ابداعاً عظيماً زاد في رونقه الآلات المكبرة للصوت التي نصبت في سقف السراوق فتمكنت الألوف المحشدة من الجماهير التي حضرت تلك الحفلة من سماع كل كلمة تفوه بها دولته

منع المتناف

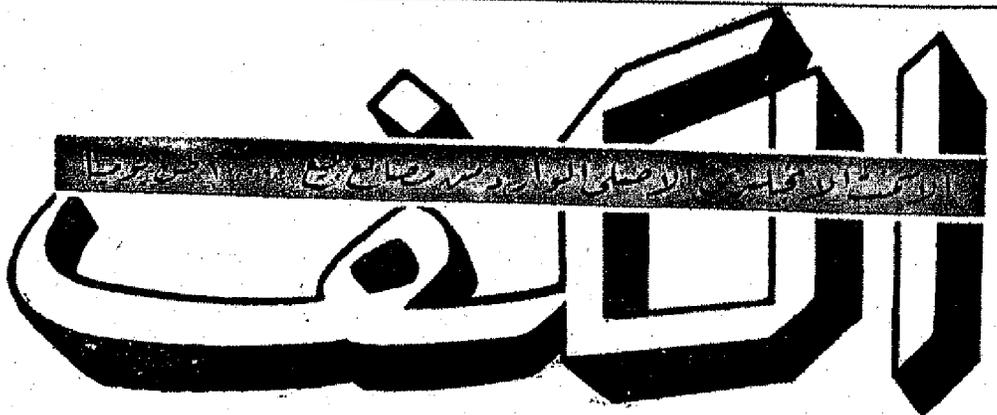
وقد احسنت لجنة الاحتفال صنفاً بمنع المتناف منعاً باتاً اذ ساعدت بذلك على أن يلقى دولة الرئيس خطابه الجامع في جو يسوده الهدوء والسكينة وقد كان الحاضرون ينتظرون بفارغ صبر سماع العبارة التي تلي العبارة التي ينطق بها الخطيب فلم يكن هناك منسع للصفير والجميع يرقبون باهتمام عظيم تصريحات الوزير الاكبر عن مفاوضاته مع الحكومة البريطانية وعن السياسة التي ينوي اتباعها الآن بعد عودته الى مصر

ضحية الحفلة

ومع أن الذين حضروا هذه الحفلة كانوا يعدون بالالوف لم يحدث في خلالها ما يكدر صفو الخاطر - أما الضحية الوحيدة ، فهي باب من الزجاج تحطم من شدة الزحام

حيلة محكمة

في نيويورك تاجر ساعات لم ترج تجارته فالتقذ خطة غريبة نال بفضلها نجاحاً كبيراً اذ كان يقرأ اعلانات الوفيات بالصحف فلا يلبث أن يرسل الى أسرة كل منهم ساعة ويقول ان الميت اشتراها قبل وفاته ولم يدفع ثمنها ، وكان الاكثرون يتخذون بذلك وبأخذون الساعات بعد أن يسلموه أمانتها . ولكن أخيراً انكشفت حيلته فانه قرأ حسب عادته اعلان وفاة بالصحف فأرسل الى أهل الميت الساعة كالمستاد غير ان قريتهم الذي مات كان قد مكث بالمستشفى شهوراً ولم يخرج منه الا الى القبر فمن غير المعقول أن يكون قد اشترى ساعة . وقد قبض على التاجر وحكم عليه بالسجن مدة بتهمة النصب والاحتيال



اكبر ضامن للمباني والخرسانة المسلحة

اطلبه ولا ترض سواه

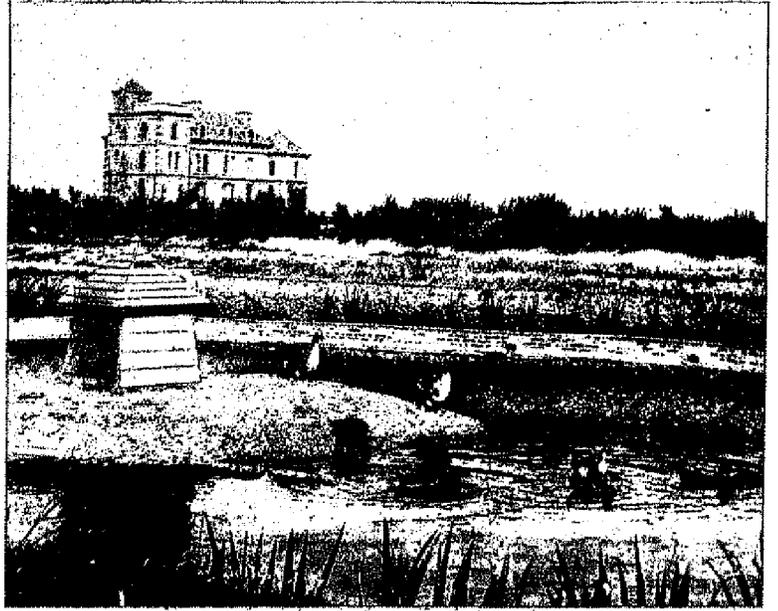
الوكلاء الوحيدون : نقولا دياب وأولاده

مصر

اسكندرية

شارع نوبار باشا نمرة ٤ - تليفون نمرة ٢٢٧٢ مدينة

شارع صلاح الدين نمرة ٢٢ - ص . ب : ١٥٩٢

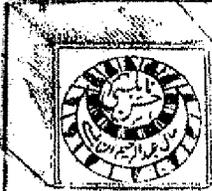


أحدث الرسائل « البوليسية »

يرى القاري، فوق هذا الكلام صورة آلة من أحدث آلات التلغون التي اختتمها البوليس الألماني في مدينة ميونخ وأقامها في الشوارع والميادين الكبيرة لتستعمل في مخاطبة دوائر البوليس المختلفة عند الحاجة

مصير دار « سارة برنار »

تروي « جمة المصايف الفرنسيين » في باريس أن يجمل من بعض القامات والغرف في الدار الفخمة التي كانت « سارة برنار » الممثلة الشهيرة الخالدة الذكر تطلتها في مناسحة « بل ايل » متحفاً تتنفسه جميع عائلات هذه الممثلة المظيعة مع صورها وخطاباتها وإلى جانب كل منها شرحه وتاريخه والمناسحة التي كتبت فيه على أن يجمل أجرة دخول هذا المتحف زهيداً بحيث تتكفي جميع عشاق سارة برنار من زيارته . وترى صورة هذه الدار في أعلى



منظر صابونه الشمس المشرقة

النابسي الحقيقي

الذي فاز على جميع أنواع الصابونه

النابسية بمعرضه فلسطين العام سنة ١٩٢٧

فقال الرسام الذهبي من الدرجة الاولى

وقستعمله سابات حلاله ملكينا المظلم سنة ١٩٢٩

بالجمالية بمصر

تليفون : ٣٤٤٤ مدينة

عبد الحليم الخوان

يساع بالجملة
والقطاعي بمحلات



لهيب الاسود والفيديو

ينوي الطيار متاهولوزالسويسري أن يقوم في أواسط ديسمبر القادم برحلة جوية الى داخلية افريقية بطيارة ذات ثلاثة محركات من طراز فوكو وهو ينوي أن يجتاز ١٢٠٠ كيلو متر في ١٤ يوماً وقرضه الاول من هذه الرحلة سيد الاسود والفيديو

أمر يهم الامهات جميعاً

ان الشهرة التي حازها

دريكو

(اللبن المتجمد الممتاز)

لم تكن حتى الآن الا نتيجة شهادات الاطباء الذين يصفونه للاطفال والامهات

اللواتي استفاد أطفالهن من تعاطيه فائدة كبيرة

لا تستعملوا الا اللبن المتجمد دريكو لتغذية أطفالكم

باع في كل مخازن الادوية المشهورة

ليسرق الآن خفين بعد ما سرق أمس ملايين

قصة مدام هبرت الباريسية وملايينها الوهمية

قصة مدام هبرت وملايينها الوهمية قصة قديمة معهورة نشأت عن ذكاه امرأة وغباوة جمهور من الناس وخلاصتها اشاعة روتها الصحف من نحو ٢٥ عاماً وهي انه بينما كانت مدام هبرت الباريسية مسافرة من سيني في قطار من قطارات سكك الحديد الفرنسية سمعت أنيماً يتساعد من المركبة المجاورة لركبتها فاسرعت اليها وما كادت تدخلها حتى ابصرت شيخاً عجوزاً يتنفض على فراش التزع فاكبت على العناية به برفق واحتام وكان أول ما فعلته أن تزعت ياقته ثم أخذت تسمعه بالكلمات والمليقات الى أن استرد نشاطه وقواه حتى اذا بلغ القطار باريس تمكن من مغادرة المحطة الى منزله من دون عتد ولا سند وكان قد اخبر منقذته قبيل وصولها الى باريس ان اسمه روبرت هنري كروفورد وانه أميرك الجنسية وسألها بدوره عن اسمها فاسرت اليه به فاخرج دفترأ صغيراً من جيبه ودونه فيه ثم ودعها واقترب عنها وبعد مدة قصيرة تلقت مدام هبرت نسخة من وصية رجل توفي حديثاً ويقال له روبرت هنري كروفورد وقد خلف فيها أربعة ملايين جنيه لتوزع بينها وبين ليجلي شقيقه فيكون نصيب أحدهما واسمه روبرت كروفورد ثلث ثروته ويكون نصيب الآخر هنري كروفورد الثاني . أما الثلث الثالث فيكون لها ولشقيقها ماري دورينيك وكانت يومئذ صبية صغيرة تتردد على دور العلم واشترط صاحب الوصية أيضاً على ليجلي شقيقه أن يدفع كل سنة لمدام هبرت علاوة على ما تقدم ١٤٠٠٠ جنيه من ريع حصتها فكتب روبرت كروفورد وهنري كروفورد الى مدام هبرت يقولان لها انهما على جانب عظيم من الحياء وبنة العيش وانهم في غنى عن الملايين الأربعة التي تركها عمهما ولكنهما مع ذلك يودان

أحباء فرنسا فاخذ رجال المال والأعمال يخطبون ود مدام هبرت ويمدونها بالاموال آمين أن تكافئهم أضعافاً متى فتح الصندوق واقتسمت التركة فاشترت قصرأ فخماً في حي من أحمل الاحياء الباريسية واثنته برياش ثمينة وبنت في احد جدرانها خزنة من الحديد للتركة العظيمة وطلت تنفق بكرم وسخاء الى ان داخل الجمهور ريب في أمرها وتناقلت الالسة اشاعة فسألواها ان روبرت كروفورد وهنري كروفورد لا أثر لها في عالم الوجود فتداركت مدام هبرت هربت بهذا الاقتراح وما لبث الخبر أن ذاع في جميع

ان تطل الثروة في بينهما ولذلك يقترحان عليها ان تحتفظ هي بالثروة كلها في داخل صندوق تعلقه في بيتها الى أن تكبر شقيقتها فيتزوجها أحدهما وعندئذ يفتح الصندوق ويوزع مضمونه عليهم فرحبت مدام هربت بهذا الاقتراح وما لبث الخبر أن ذاع في جميع

(البقية على صفحة ١١)

ماذا يقول نابغة الادب وحجة العرب في الفوسفورين



الاستاذ مصطفى صادق الرامي

الاستاذ الفخر السيد مصطفى صادق الرامي الذي قال سعد باشا زغلول في وصف بيانه :

« كأنه تنزيل من التنزيل »

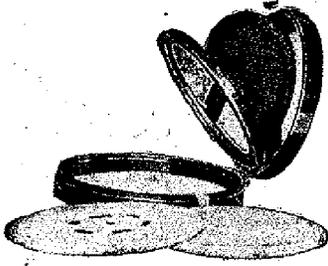
يقول الشاعر الكبير انه استعمال الفوسفورين فوجد انه لا يوجد شيء مثله في تقوية الاعصاب وحضرته ينصح من يشكو الضعف ان يستعمل الفوسفورين - اقرأ شهادته بخط يده بمصاحفة الاممائه ا

تعاليت الفوسفورين فما أدري أسيرة ام سربته فم لبربار؛
انذرة تباع وشريء ولا يكاد المرء يتفرغ من زجاجة منه
حتى يعلم بشرطه جسمه ان المعنى اكيد يدي الذي حمل في
أعصابه انما كان في هذه الزجاجة ويس كما تجرته في ابرهان؛
ليس كما لفت في تقوية العصب ويس كما تجرته في ابرهان؛
فصيحني لمن يبيكر الضعف ان يلكوه الى الفوسفورين
الاصفر في مايو ١٩٤٩

الفوسفورين مركب علمياً طلياً في لندن ببلاد الانكليز

يباع في جميع الاجزاء خانات ومحازن الادوية الشهيرة
الوكلاء والمستودع : الشركة المصرية البريطانية التجارية - ٣٣ شارع سايلان باشا بمصر
والاسكندرية نمرة ١١ شارع زغلول باشا (توفيق بك ملج)

أنيقة رسومها مصنوعة باليد



شركة سلميا

أوهايو - الولايات المتحدة

المستودع العام والوكيل الوحيد

ج. س. مانفيلد

٢١ شارع المناخ - مصر

مندوب بوسنة : تليفون :
١٢٩٢ ٤٥٤٨ حبة

كل يوم ثوبه اقرأ « الدنيا المصرية »

على رجال البوليس حكايته عدوها مجنونة وأرسلوها
الى مستشفى المجاذيب

وخلصة القول ان مدام همبرت ظلت تخدع
الجمهور بحكاية الملايين الاربعة الى ان كثر القيل
والقال فازداد ارتياب ولاية الامور في شأنها وأخيراً
أمروها بفتح الخزانة ففصلت مكرهه ولما فنشوها
الفوها لا تحوى سوى قصاصات ورق قديمة فقبضوا
عليها وعلى زوجها وأختها وحاكمهم فصدر الحكم
على الزوجين بالسجن خمس سنوات وعلى رومان
دورنياك بالحبس ثلاث سنوات وقد سافر على
أثرها الى أميركا غير انه اضطر الى الرحيل عنها ففقد
جزيرة اليس وقد قبض عليه أخيراً فيها وهو يحاول
سرقة خفين عتيدين ليبيهما ويقنات بشنهما

المصور

أثقت المجلات طبعاً وأكثرها انتشاراً

اشترأكه في مصر ٥ قرشاً، وفي الخارج ١٠٠ قرش

لاحتمال الضغط الشديد

FORT 
DUNLOP

اعدت عجلات دانلوب ذات الصنع الخاص لصاحب

السيارة الذي يستعمل عربته في الرحلات الطويلة فوق

الطرق غير المعبدة أو في أي عمل آخر يكون شاقاً

عجلات قوية جداً وتتحمل كثيراً
وفي غاية الاتقان

انه ليس من تتعامل معه أن يريك آخر طراز من عجلات دانلوب



من بأن رفعت عليها دعوى مدنية أمام المحاكم
براسية ذراً للرماد في البيون فتاب عنها جماعة من
عامين الا انها لم يظهرها بشخصيتها على الاطلاق
اكتفيا بنشر الكتب المفتوحة على صفحات الجرائد
صفوة القول ان مدام همبرت وجماعتها احسنوا
نيل الرواية فزال ما كان قد علق بالاذهان من
شك في أمرها ومضت هي في تزييرها وانفاقها حتى
لغ ما انفقته في ثلاثة أشهر على قفازاتها ٢١ جنياً
على فساتينها ٥٠٠ في ١٢ شهراً ٨٠٠٠ جنيه على
بعاثها في خمس سنوات

ثم انشأت مدام همبرت مع شقيقها المدعو رومان
دورنياك مكتباً للتسليف من المال الذي امدتها به
اصداقها وخاطبو ردها فحدث بعد مدة قصيرة ان
امرأة فقيرة خسرت كل ما كانت تملكه بحيلة احتالت
بها عليها مدام همبرت ولما عيل صبر المرأة ابتسعت
مسدساً وأطلقت منه خمس رصاصات على نوافذ
دار مدام همبرت فقبض عليها ولما حاولت أن تقص

موردون لجلالة ملك بريطانيا

بوفريل

مستخرج من لحم البقر، من أفضل
نوع للبقر، في شكل سهل الهضم

BOVRIL

هذا هو السبب في ان بوفريل منشط
جداً كشورية ومقو كطعام ونافع جداً
للطباخين. وهذا هو السبب في ان الاطباء
والمرضى يعترفون به وان كل مديرة منزل
ماهرة لا تقبل مستحضراً آخر خلافاً



بوفريل

مستخرج كله

من البقر

معرضان للاعلانات في المانيا

- ٢ -

ورأى الممثلون يشعرون الاعلانات ان هذه الاعلانات لا تأتي بالنتيجة المتوقعة منها إلا اذا أُعدت بشكل يستوقف أنظار القراء ويستفزهم على مطالعتها فإذ طالبوها كان لها الوهم المألوف في نفوسهم فألشت في إدارات الشركات والمصنفات خاصة يقتصر عملها على التصدي في إعداد الاعلانات وكتابتها . وقد عمدت أخيراً مكاتب الاعلانات في أوروبا ومؤخراً تماماً في برلين للبحث في شؤون الاعلانات . وعرضت في سنة ١٩٣٤ فاعج مختلفة الاعلانات المصورة . وأنتج بعد ذلك في ميونيخ معرض الاعلانات الدولي . وقد أدرنا أهم أقسامه على هذه الصفحة



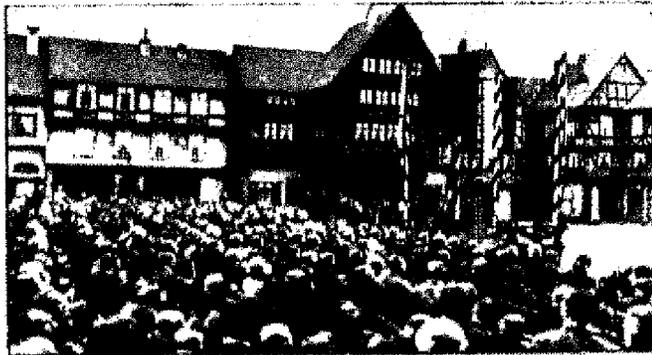
تمثال في غير محل

مرفق من المندوبين الذين حضروا جلسة افتتاح مؤتمر الاعلانات وبنى في مقدمة الصورة تمثال « السياسية انيا غاركية »

اهتمام الغرب بالاعلانات

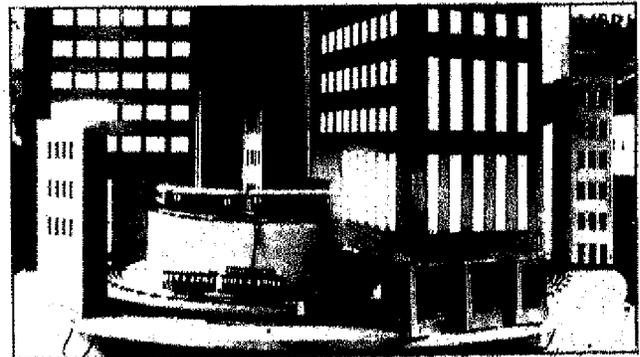
- ١ -

صار الاعلان شأن كبير في هذا العصر بعد ما تولى اصحاب المال للتجارية والدور الصناعية انه من أهم الوسائل التي يجب عليهم التوصل بها لتصريف منتوجاتهم ومصنوعاتهم . وهناك شركات أميركية وإنجليزية تنفق في السنة مئات الآلاف من الجنيهات على اعلاناتها فتجني من ورائها الملايين . وتتقاضى بعض الصحف الغربية الكبرى الف جنيه عن كل اعلان يملأ صفحة واحدة وذلك عن كل ليرة . ولا ننالي اذا قلنا ان الاعلانات تكاد تكون المورد الوحيد الذي تشكل عليه تلك الصحف في أرباحها لان ربح البيع لا يسدد أحياناً نفقات الورق والطبع والتحرير



رئيس مؤتمر الاعلانات

المهندس اودو ورو الحفافية الالمانية يلقى كلمة الافتتاح في مؤتمر الاعلانات



الفتن في الاعلانه

اعلاني عصري مستكر عرض في مؤتمر الاعلانات



مناجج من الاعلانات « المعلقه »

انتهزت مكاتب الاعلانات في باريس فرصة اقامة المعرض الفني المعروف باسم « سالون دي تولوي » وزيارت جدوانه بنائج من الاعلانات الطبوعه التي تعدها للمحال التجارية كي تلمصها على الجدران في الشوارع . وقد نقلت هذه الاعلانات الى معرض ميونيخ الذي افتتح في ١٧ أغسطس الماضي لتكون القسم الفرنسي منه

في دار المندوب السامي البريطاني

بمناسبة اقالة اللورد لويد وتعيين السر برسي لوراين خلفاً له



اللورد لويد المندوب السامي السابق

في فصل الشتاء أيضاً مآدبة أو مأدبتين كل يوم لكبار المصريين وللاجانب اللقبين في مصر أو السائحين فيها وقد يدعو بعضهم الى الاكل على مأدته أكثر من مرة واحدة في الفصل الواحد ولا سيما اذا كان هذا الشخص من الذين يحسن وجودهم في مآدب معينة كعملي وزير الخارجية مثلاً . وقد لوحظ في مآدب اللورد لويد انه كان عند ما يدعو مصريين وأجانب الى مأدبة واحدة في داره ان المصريين كانوا يجلسون في الاماكن الرئيسية

أما وقد أتينا على بعض التقاليد المتبعة في دار المندوب السامي البريطاني بما سيجري عليه السر برسي لوراين المندوب السامي الجديد بحكم منصبه فنقول: أن جنابه أول من يتقدم هذا المنصب في مصر من « رجال السلك السياسي (الدبلوماسيكي) البريطاني » فقد كان اللورد كرومر قسلاً قبل أن يعين معتمداً أي انه لم يكن من رجال السلك السياسي أولاً وكان اللورد كوتشر قائداً كما كان اللورد الليني قائداً مثله ولئن كان السر رجندل ونجت حاكماً للسودان الا إنه لم يكن من رجال ذلك السلك لأن الحكم لا يعتبرون من رجال السلك السياسي ، وان ما يقال عنه يصح أن يقال عن اللورد لويد الذي كان حاكماً لولاية عباي في الهند . أما السر برسي لوراين فينتقل هذا المنصب بعد تقبله منصب وزير دوله المفوض في أثينا وتقلبه في وظائف شتى في السفارات البريطانية في الخارج وأهمها سفارة بريطانيا العظمى في إيران

وقد كان اللورد لويد يعرف بالسر جورج لويد قبل تعيينه في مصر فلما قلده منصبه الذي أقيله منه أخيراً أتم عليه بلقب اللوردية تعزيزاً لتمامه فهل ينعم بهذا اللقب على السر برسي لوراين أم يظل « سر » كالسر الكون غورست والسر رجندل ونجت

وهي انه كان يدنو في خلال الحفلة من الشخص الذي يروم محادثته ويضربه على كتفه بيده اليمنى وهو يتسم ويسأله عن صحته وحاله ثم يأخذه من ذراعه الى حديقة داره وهناك يظل يطوف به ارجاءها الى أن ينتهي من حديثه معه فيعود الى الدار ويضرب على كتف شخص آخر ليحدثه عن الراية عنها ، وحدث في حفلة افتتاح معرض الازهار الذي أقيم في سنة ١٩٢٧ في فناء أرض الجمعية الزراعية بالجزيرة ان



السر برسي لوراين المندوب السامي البريطاني الجديد في مصر

أراد جنابه التخلف عن الموكب الملكي ليحدث المستر « ونشب » القائم بأعمال المفوضية الاميركية إذ ذلك فقال له بصوت مرتفع : « ونشب اهل رأيت السجاج الكبير المعروض هناك ؟ » وأشار الى إحدى زوايا المعرض فأدرك المستر ونشب قصده ولحق به الى ذلك المكان المنعزل ليحدثه في الموضوع الذي خاطبه في شأنه

ويقوم المندوب السامي البريطاني في فصل الشتاء من كل سنة حفلات رسمية معينة بمواعيد ثابتة وربما كان أشهر تلك الحفلات حفلة للعشاء ولفضيلة الشيخ الاكبر شيخ الجامع الأزهر ، ويأدب جنابه

قبل أن يبحر اللورد لويد الى مصر ليتقدم مهام منصبه فيها سلطان على منزله في إنجلترا فانرى له خادم نظامته الخاص فوقع بينهما شجار عنيف انتهى بقتل الخادم وفرار اللص . وروت بعض الصحف الانجليزية يومئذ هذا الحادث الغريب بدون أن تعلق عليه وأبدى البعض الآخر تشاؤمه بمحدثه في الوقت الذي يتأهب فيه المندوب السامي الجديد لتسفر الى مقر منصبه . وقد عادت هذه الصحف الأخيرة فذكرت قراءها بهذا الحادث من أيام على اثر تعيين السر برسي لوراين خلفاً للورد لويد

وما كاد اللورد لويد يصل مصر حتى جرى على خطة سلفائه في عجم عود المشتغلين بالسياسة للصريه من رجال الاحزاب وغيرهم من أرباب المصالح في البلاد فسكان يقابل عن طيب خاطر كل من يطلب مقابلته منهم أو يرسل في استدعاء من لم يكن زاره من تلقاء نفسه بينهم . وكان للورد لويد صفة حميدة في حفظ مواعيدته واحترامها مثال ذلك : أنه كان اذا حدد الساعة الحادية عشرة قبل الظهور موعداً لمقابلة أحد وكان عنده في تلك الساعة أحد مستشاريه أو معاونيه فانه كان يطلب منه أن يدهه وحده

ربما يقابل زائره وينتهي من محادثته ثم يرجع اليه بعد للمقابلة . أضف الى ذلك أن جنابه كان يبالغ في اكرام زائريه وضيوفه مهما كانت الغاية من زيارتهم ولا سيما اذا كان من المعروفين عند دار المندوب السامي بعلاقاتهم الودية بها وأكبر مظهر لهذا الود أن يقيدوا أسماءهم في سجلات دار المندوب في كل مناسبة رسمية وترجع سكرتارية الدار الى الاسماء المدونة في تلك السجلات عند ما تريد أن توزع دعوة ما الى حفلة تقام عند المندوب السامي واللادي قرينته وتتغير تلك السجلات يومياً لأن موظفي السكرتارية يشتغلون دائماً بنقل الاسماء التي تدون فيها لعرضها على المندوب السامي

وكان اللورد لويد يتهمز فرصة كل حفلة تقام في داره ليحدث على اشرف من يريد الوقوف على رأيه في مسألة من المسائل التي يهيمه أمرها وكان له في ذلك طريقة لطيفة لا يرى بأساً من ذكرها هنا

امراة تنشيء دنيا

الدكتورة آني بيزانت زعيمة التيوصوفية



نضارة الوجه بواسطة الاوكسيجين

سبحت العناية بالجمال عادة محبوبة بواسطة
اسد سال كرم من يوزا الجديدة العجيبة الحاوية
على الاوكسيجين ، فانك لا تكادين تذهين هذه
الكاريم الحالية من الدهن الطيبة الرائحة على الوجه
والذق واللين والذراعين حتى تنقي الجلد وتمنعه
بالاوكسيجين ، فيصبح الوجه الشاب نضراً مشرقاً
بهاج الفلن يوزا ، وهي تمت حياة جديدة في الخلايا
الذابلة وتجعل الجلد لين اللدس ناعماً وتزيل كل آثار
الرش والحشونة والالتهاب من الجلد
لا يفوتك ان تحصل على فن يوزا اليوم
تحت العاية الواحدة ٧ قروش ونصف
تباع في كل محازن الادوية ومحلات المطور



فن يوزا هو الدمان الملائم لعنقس البلاد

كتب المستر ديجي بيزانت ابن الدكتورة آني
بيزانت زعيمة الحركة التيوصوفية في العالم ، هذا المقال
الاتي عن والدته باحدى المجلات الانجليزية :

لقد اقمعتي والدي الدكتورة آني بيزانت بأن
ثمة طائفة من الزعماء والانياء يوجدون بطريق
الوراثة ويختلفون عن بقية الناس وقد رأيت في
والدي العظمة التي تفرق بين العظماء والناس العاديين

كانت والدي فتاة في الثامنة عشرة من عمرها
حين تزوجت من القس المحترم فرانك بيزانت من
بلدة سيلبي بانكوك لتسير وظلت ثابتة على عقيدتها
الدينية قوية الايمان حتى مرضت أختي فترعزت
عقيدتها تدريجياً وبدأت تشعر بأن المذهب الديني
الذي سببت عليه لا يمكن أن يكون صحيحاً ، وقد سبب
هذا خلافاً بينها وبين والدي الذي كان شديد التدين
وأخيراً قال لها انها اما أن تشاركه عقيدته الدينية
واما أن تنفصل عنه

ولم تكن الدكتورة آني بيزانت بالمرأة التي
تخرج من أية تضحية في سبيل ما تعتقد حقاً
فانفصلت عن والدي على الرغم من أطفالها ، وكذلك
تعلم روحها القوي الذي قدر لها السيطرة على

ملايين النفوس - تعلم على روابط الاسرة وعلى
الصلات الشخصية

وكنت يسمح لي أحياناً أن أذود والدي . ثم
انطرت الانقطاع عن زيارتها لأن الزيارات
التوالي كانت مرهقة لي فاتفق أبواي على منعهما .
وبعد ذلك سارت صلاتي بالدي عن طريق رسائليها
التي كانت تنشرها في الصحف والكتيب وأقرأها
بشغف . وكنت ألتزم عظمة تفكيرها في كل ما تكتبه
والآن حين أنظر الى عهد السفر أدري أنها أثرت
في بكتابتها أكثر مما أثرت بزيارتها الأولى . ولما
بانت سن الرشد وجدت اني قد أويت واجباتي نحو
والدي فعاودت صلاتي بالدي

وكان آخر عهدى بها امرأة شابة . فلما رأيتها
ثانية بعد ذلك الانقطاع عنها وجدتني قد شاب شعرها
وان لم تتخط الأربعين . ولكن هذا التغيير كان ظاهرياً
فقط فما زال ضوء ذهنها يبرق وكانت فتاة . وكانت
تجود مع الكتاب المتطرف الجور الفكر اشاراس
برادلاف - جريدة «المصالح الاعلى» National
Reformer وكانت جريدة أسطع في السراحة
والتراحة الفكرية والمرأة في الحق

مستحضرات جازبي انسب الادوية وانفعها للبنيمة المصرية تساع بجميع الاجز اخانات ومحازن الادوية الكبرى



شراء جازبي
دخان التسيج يشفى امراض الربو المزمنة
يسهل سماع بالبرفي قنارات الاذن والمكروالغش
وموالين والرقير والبشر والظغ والتسلي والتسلي واللمدي
والسحق والبربر الذي تاتي من امراض الراس والرقير واللمدي

شراء جازبي
دواد لذيذ الطعم محض الفائدة منق للذم
مقو للظلام منق للأعصاب منق للضم
نافع جدا لحالات الهزال والضعف والحمول
والبصلاب الشيرلاني والبقت ساجدة



المستودع العمومي بالقاهرة : امزاجات الطرية بشارع محمد علي نمرة 20 بمصر - تليفونه ١٧٢١ مصرية

مقطوعة النظر

ان مياه كولونيا اتكنسوميه توجد جواً ممتازاً يطيب لذوي الذوق الحسن
فان رائحتها المطرية ذات صفة متميزة انفردت بها وجعلتها الرائحة المحفارة
للطبقة الراقية في كل البلدان

تباع في مخازن الادوية المهمة والاجزائانات ومحال العطور

بسر ١٧ و ٢٧ و ٥٣ و ١٠٤ قرشاً صاغاً

Images

(الصور)

مجلة مصورة جامعة تصدر باللغة الفرنسية عن دار الهلال

مواضيع شائعة

صور جميلة كثيرة

ابنطار جديد في صحافة مصر

يحررها نخبة من أقدر الكتاب

يوم السبت ٧ سبتمبر

يصدر العدد الثاني

وبعد ذلك ظهرت مذكرات والذق عن تاريخ
حياتها وقد هوجمت مهاجمة شديدة من أناس كثيرين
ومن بينهم المستر غلادستون الذي لم يكنف بأن
ينتقد آراءه والذق فقط بل انتقد أخلاقها كذلك

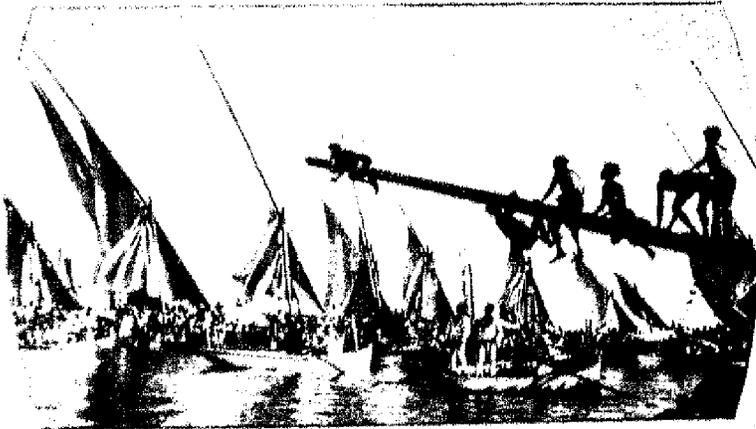
ولا شك في أن هذه المهاجمة لم يكن لها موقع
في نظر أولئك الذين رأوا والذق في حياتها اليومية
وشهدوا نباهها وجلالها وعلموا المبادئ السامية التي
تجسم أعمالها . وقد كتبت دون علم والذق الى المستر
غلادستون وقلت له انه لو كان يعرف حق المعرفة
لما كتب ضدها ما كتب . وكان خطابي شديد اللهجة
فلم يكن في الحقيقة جديراً الا برد موجز حاسم أو
بأهاله بنائاً . ولكن الذي حصل لم يكن كذلك بل
كتب الى المستر غلادستون خطاباً في أرق عبارة
وقال انه لا يستطيع أن يتناقش مع « ابن متعلق
بوالده أشد التعلق » ولا أن يبرهن له أن أمه لها
عيوبها مثل جميع المخلوقات الآدمية : وقال انه لولا
كبر سنه الذي لا يسمح له بتوسيع دائرة معارفه
لكان يسره أن يعرف الدكتور بيرانت مرفقة شخصية
ولا يمي ذهنى للأسف الا ذكريات قليلة من
والذق حين كنت في عهد الطفولة ولكن أتتني هذه
الفرصة لأشهد بالتأثير الذهنى العظيم الذى أثرته على
في الاربعين سنة من حياتى رغم انفصالى عنها في عهد
الصغر . وقد كانت حياتها اليومية مثلاً أمامى للفوز
الذى يستطيع القلب النقي والعزيمة الصادقة أن
يتغلبا به على كل الصعاب حتى على السن نفسها .
واليوم تعد الدكتور بيرانت من أكثر النساء عملاً
في العالم وهي دائماً تعمل وتسافر في أنحاء الدنيا شرقاً
وغرباً ولا تجد انقطاعاً بين أداء واجباتها المختلفة
بل هي مواصلة العمل مثابرة عليه رغم بلوغها
الثانية والثمانين

وتراها تعرف الشؤون الجارية معرفة دقيقة
وتتبع حوادث العالم بنمائية وهذا على الرغم من
ضيق وقتها الثمين . وإذا ذهبت الى إنجلترا أو أى بلد
آخر أحاط بها الناس وشغلت كل ساعة من الوقت
ولكنها اعتادت أن تمنحني بعض دقائق عقب أفطارها
وقبل المقابلات اليومية التي لا يمكن الفراغ منها

والدكتور آى بيرانت تعيش وفق خطة
لا يدركها أكثر الاحياء وأساس هذه الخطة أنها
لارتاح قط في قيامها بواجبها العظيم



في مقلد رأس البر
 أو مبريد طهر الأسد الأسوي
 سفله ألمان وإخوة شائمة في
 رأس البر اختراق فيها جهود
 المسجونين متناهبوا في ألعاب
 عديدة مختلفة ، وكانت الحفلة
 برعاية جماعة اهدى بك عريف القادر
 محامدا دويما ، وتروى الى الذين
 يسمون البحارة يتناقون فوق
 سارية طويلة عمودية فوق المسر
 ومصفوة بالشحم ويحاولون
 الوصول الى نهايتها



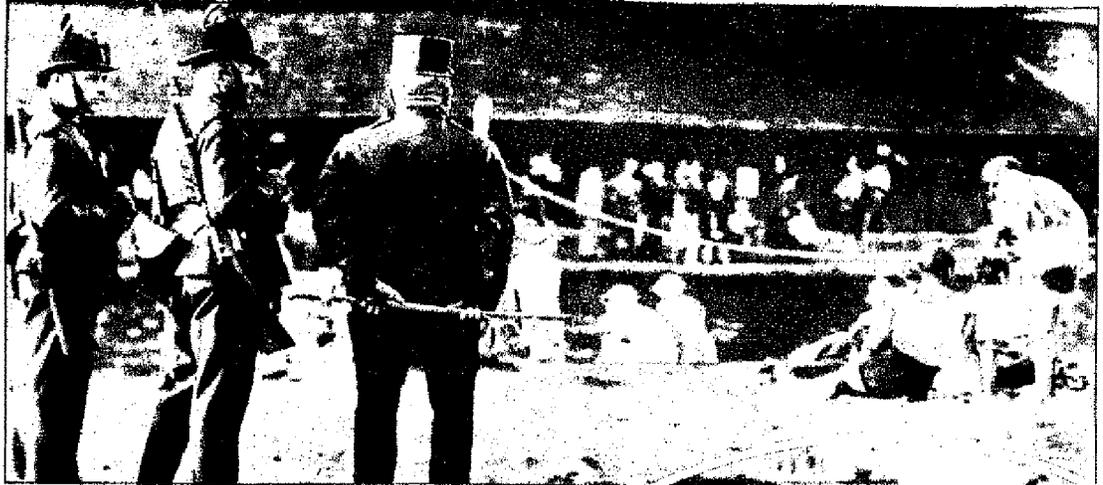
ها حيز الشمس المشرق
 يرى القاري فوق هذا الكلام
 سورة عاصمة امبراطورية
 اليابان وهي بها مدينة طوكيو
 أعظم مدن بلاد الشرق الاقصى
 وذلك بمناسبة الرحلة الكبرى
 التي رحلها المنطاد زيان الى تلك
 البلاد ، وفي طوكيو ميادين
 فضيحة وشوارع كبيرة ودور
 طمة كاشها مدينة من أكبر مدن
 أوروبا وفيها مقر الامبراطوري



المهروم حسان حوسين عزمي
 الطالب بمدرسة التجارة المتوسطة وقد
 توفي في الاسبوع الماضي متأثرا من
 جراحه على اثر سقوطه تحت عجلات
 القرام . تغمده الله برحمته وأسكنه
 جناته



مشهد زعيم عرفاني كبير
 أخذت هذه الصورة في أثناء الاحتفال بتشييع جنازة المنور له السيد طالب فانا التقينا الزعيم المراق الكبير وهي تلك
 جهنم اللقيد الكريم محمولا على الاكتاف ، والجاهل تبينه الى خارج البصرة قبل استئناف السير نحو بلدة الزبير . هوى
 الله الامة العراقية من فتنه وتلمذ اللقيد العظيم برحمته (تصوير عبد الكريم)



حماية الآداب العامة في البحر

تتهم السلطات المحلية في بلاد البحر بحماية الآداب العامة اهتماماً عظيماً . وقد نصرت رجال البوليس على شواطئ البحر لمرافقة المستبحين كما ترى في الصورة العليا ولم تكف بذلك فقط بل رشت بينهم أيضاً عدداً كبيراً من رجال البوليس السري لمساعدوا زملائهم في مهمتهم



مثال بارع عمره عشر سنوات

يعد مصيف « لتوكية » الفرنسي من أشهر المصايف في أوروبا . وقد أقيمت فيه أخيراً مسابقة غربية بين الأولاد لمعرفة أروعهم في صنع التماثيل من الطين ففاز بالمباراة الفتي الذي ترى صورته هنا وقد صنع تماثلاً من الطين يمثل رجلاً يعرض جسمه لاشعة الشمس



ضرب هيدز في الرياضة

استقطبوا في هولندا ضرباً جديداً من ضرب الرياضة البدنية وهو نوع خاص بالرياضة للأثمة وقد أجوه دركوب الامواج « على نحو ما تراه واضحاً في الصورة التي فوق هذا الكلام



على باب مؤتمر « السراي »

أخذت الصورة التي في أعلى عند مدخل السراي التي عقد فيها مؤتمر التعميش الأخير في مدينة « الهاي » بهولندا وقد ظهر فيها « جيش » مصوري الصحف المسورة وشركات السينما وهم ينتظرون انقضاء إحدى جلسات المؤتمر لينتقلوا سور ميديوي الدول الممثلة في المؤتمر « بدمسات » آلائهم



مسابقة جمال لموظفان

أقيمت في أحد المصايف الفرنسية مباراة الجمال بين الأولاد الصغار بحضور جم غفير من الآباء والأمهات ، وسورتنا هنا تمثل جماعة من الملايكة التي اشتركت في تلك المباراة

بين المستر كبراند وتوفيق باشا

وبين الدكتور سالمون وأعضاء النادي السمدي

وكان امبراطور ألمانيا من الرجال الذين يسهل
عليه قراءة أفكارهم لأنه كما عظم الانسان سهل
عليه حصر أفكاره وسهل عليه معرفتها بالتدقيق
مثال ذلك أن الملك ادوارد السابع دعاني مرة الى
الاكل على ماثدته فطلب مني أن أعرف ما أضمره
فصعبت عيني وأخذته بيساره وأخذت قلماً بيحني
ووضعت أمامي قسطاً فرسعت عليه صورة فيل

[زار مصر في عهد الخديو توفيق باشا المستر كبراند الذي اشتهر بقراءة الافكار وقد أجبنا هنا على خلاصة
مقال له في وصف تلك الزيارة . ثم نتكلمنا بهذه المناسبة عن زيارة الدكتور سالمون لمصر من نحو ثلاث سنوات]

تزوج سنة ١٨٦١) أما الرقم ٤ فالظاهر أنه بقي في
باله من ورقة البنك التي بلغه أنني عرفت عندها

قال المستر كبراند :

« لما تزلت مصر في عهد الخديو توفيق باشا
دعاني سموه الى قصره في طابدين وأخبرني أنه سمع
بقرائني للافكار واطلع على كل ما أجرته من
هذا القبيل . وقبل أن أنصرف من لدنه أضمر كلمة
عربية فسكتبتها على القسطاس بالحروف العربية فاذا
هي « عباس » اسم بكره وولي عهده ولم أكن أعرف
حرفاً واحداً من حروف اللغة العربية

« وفكر الدكتور شوينفرت رئيس الجمعية
الجغرافية يومئذ في نبات اكتشفه حديثاً في افريقية
فصورته له كما كان متصوراً ايام في ذهنه

وبعد ذلك بأربعة أشهر قابلت احد عربان في
منقاه فطلب مني أن أقرأ أفكاره فقلت له انه
يضم كلمة وأنا أكتبها له فأضمر كلمة انجليزية
ايومئذ أنه درس هذه اللغة فحاولت كتابتها فلم تكن
الكتابة مقروءة فقلت له أن يتصور الكلمة بالحروف
العربية لا بالحروف الانجليزية ففعل فسكتبتها له
فاندعش من ذلك ثم قلت له أن يكتبها بالحروف
الافريقية فلم يسرف كيف يكتبها ولهذا لم أقدر أنا
أن أكتبها له لأن صورته لم تكن في ذهنه

« وقابلت ملك كشمير وكتبت له كلمة أضمرها
بقلم الدغرا الذي لا يعرفه عشرة من أهالي كشمير
فاندعش غاية الاندهاش وطلب مني أن أقيم عنده
لأستكشف له بوطن وذرائه والظاهر أنه لم يكن
يتقن رسم كثيراً

ولما وصلت الى برلين امتحنتي البرانس هنري
شقيق غليوم الثاني والكونت هنزفتر سفير ألمانيا في
لندن سابقاً فعرفت للاسكوت الأرقام المطبوعة على
ورقة من أوراق البنكنوت وكان أكثرها أربعات
فبلغ الامبراطور غليوم الثاني ذلك فاستدعاني اليه
وأضمر عدداً فأخذت قلماً وكتبت العدد ٦١ وكتبت
تحت الرقم ٤ فقال الامبراطور عجباً فان هذا هو
العدد الذي كنت مفتكراً فيه وهو سنة تنويحي فإنه

الاكثر
متانة



الاكثر
تحملاً

ايمرجيه **MERGE** ايمرجيه

لأجل سقاية حدائقكم ولأجل طامباتكم ولأجل الأغراض الأخرى
استعملوا دائماً الحراطين المخصصة للبلاد الحارة

اطلبوا ماركة **MERGE** (ايمرجيه)

وهي مطبوعة على ذات السكاوتسوك وبذلك تقتصدون لأن هذا السكاوتسوك يعمر طويلاً

الوكلاء المصريين في مصر : نعمانه وبولتور وشرفهما

الاسكندرية : تايلون ٧١٠٨ ، ص ب ١٥٥٤ - القاهرة : تايلون ٦٥٥ مدينة ، ص ب ١٤٣٤

URODONAL

اورودونال

ضد

الحامض

البولي

الروماتيزم

التقلع

الحموضة



ينظف المصلح

يشل الكبد

والمفاصل

ويذيب

الحامض البولي

دواء مضنون

شفاء الحصى

معامل

شائطونه

بياريس

الوكيل العام في مصر : جاك م. بينيش - ٢٣ شارع الشيخ ابو السباع - مصر

يباع في جميع الاجراءانات ومخازن الادوية

أبتر (مقطوع الذنب) فأقر جلاته أنه كان مضرراً
صورة الفيل الذي صاده في جزيرة سيلان لما كان
في الهند وأطلق الرصاص عليه فقطع ذنبه»

وعلى ذكر ما تقدم نقول انه في سنة ١٩٢٦ زار
مصر عالم روحاني اسمه الدكتور سالمون وقابل
المفتور له سعد زغلول باشا وأعضاء الوفد المصري
وأجرى أمامهم تجارب كثيرة فأعجبوا ببراعته ومهارته
ودعوه الى إعادة اجراء تلك التجارب في حفلة
أقيمت في النادي السعدي وكان من أغرب التجارب
المذكورة أن تناول الدكتور سالمون ساعة موضوعه
في داخل علبه من الحشيش وطلب من كثير من
الحاضرين أن يدبروا عقرب الساعة كما يريدون
معينين الوقت الذي يشاؤون حتى اذا فعلوا ذلك
أطبقوا العلبه ونالوه اياها بحيث لا يرى ما فعلوه
فيمسك بها باحدى يديه ويمسك باليد الاخرى
الذي ناوله الساعة ويخبره في الحال رقم الساعة كما
حدها

ثم عرض الدكتور على الحاضرين كتابين أحدهما
يتضمن قصص «لافونتين» والآخر رواية من
روايات «راسين» وطلب اليهم أن يختاروا احدهما
لتجاربه فاختاروا كتاب «لافونتين» فدفعه الى
احد الحاضرين طالباً اليه ان يختار منه الصفحة التي
يريدها حتى اذا اختارها رجائه ان يختار سطرأ
من سطور تلك الصفحة فاختار السطر الثامن فقال
له الدكتور سالمون «والآن اختر كلمة من هذا
السطر» فاختار كلمة «الذنب» فالتفت الدكتور
سالمون الى احد الجالسين بجواره من المشاهدين
وطلب منه أن يختار ورقة مطوية من عدة اوراق
موضوعه امامه فاختار ورقة منها ولما فتحها وجد
كلمة «الذنب» مكتوبة عليها

ولوم الدكتور سالمون وسيطه ثم تناول عصفرة
احد الحاضرين واخرج منها مبلغاً صغيراً من
البكشوت المصري وسأل الوسيط عن مبلغ تلك
فأجابته «أنا خمسة وستون جنيتها» فمدتها الدكتور
فألناها خمسة وستين جنيتها تماماً فأخذ ورقة منها
وقال للوسيط «والآن هل لك ان تقرأ نمرة هذه
الورقة فقرأها وذكر اسمها كان مكتوباً بالحبر العادي
على أحد جوانبها

وكتب أحدهم على ورقة صغيرة لتحي مصر
وليحي سعد باشا فقرأها الوسيط وهو نائم كأنه
مستيقظ يقرأ في كتاب أمامه



تخففت الاثمان

ان كثرة الطلب على «أوفالتين» قد أدى الى توسيع معامله التجارية ومخلات
صناعته الموجودة ببلدة «كنجر لانيجلي» (بمقاطعة مرتقودش بانجلترا) وهي التي
توصف بكونها «فاورقة في وسط حديقة»

وزيادة الطلب على هذا الشراب العظيم قد استنزم صنعه ابيكميات كبيرة وطبعاً هذا
أدى الى الاقتصاد في النفقات وقد أردنا أن يستفيد الجمهور من هذا الاقتصاد

فأزلنا الاثمان الى ١٨ و ١٠٠ و ٦٦ قرشاً صاعداً

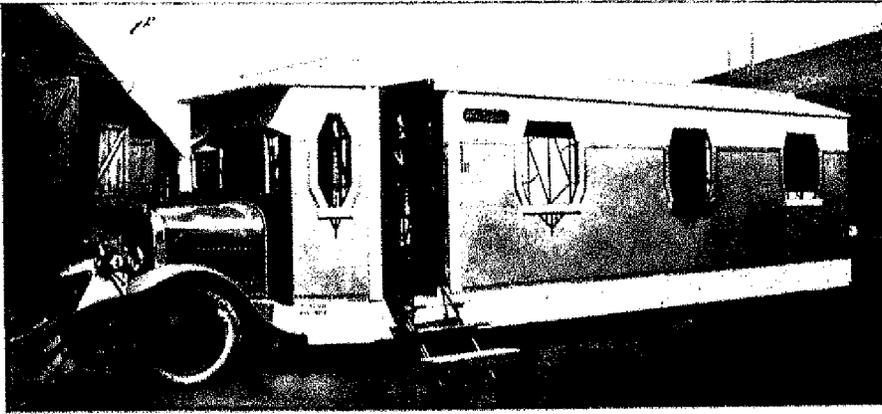
ان «أوفالتين» الآن قد أصبح المشروب اليومي في أوف من المنازل بتناوله كل
أفراد العائلة للتقوية والتغذية وحفظ الصحة لان محتوياته الغذائية تامة ومركبة بحيث
تكون سهلة الهضم وتساعد على هضم المأكولات العادية مهما كان حجمها
وبما ان القليل من «أوفالتين» يفيد فائدة عظيمة فقد أصبح هسنا المشروب
أرخص وأحسن غذاء في العالم كله

OVALTINE

يقوى الدماغ والاعصاب والجسم
يباع في كل الاجز اخانات ومخازن الادوية
محضر بمعرفة ا. واندار ليند بلنذره (انكلترا)

الوكيل الوحيد هو: الفرانس وشركائه بالاسكندرية ومصر وبورسعيد

B. 17



دار متعلقه بمهزة تلفونه لاسلكي

صنيع للسيو فورتية من سكان مدينة ملولون بفرنسا هذه السيارة الكبيرة التي ترى صورها هنا لا تنقل بها في أوجها فرنسا والسيارة عبارة عن دار صينية جهزها بجميع معدات السكن التي توافرت فيها شروما الصحة ووسائل الراحة ووضع آلة لاسلكية تتصل بواسطتها بالمدن العالمة عند ما يكون في بقعة منعزلة عن الناس



صافية أميركية في مصر

قدمت مصر أخيراً للسز دوروثي هاريس الصحافية الأميركية المروفة لتتدرس حالتها السياسية والاجتماعية ونوايا جرائدها برسائل شافية عنها ، وهي بات صغالي أميركي كبير بذلك صحيفتين في شيكاغو

لماذا ايكبسون الكويكراوتس ضمن علب صحفج ؟

مجهز ولا كويكراوتس فويضا اشقنا وكبسون بقرة عشرة آرون كيو تم بضعه هنا مع صفة صحفج ليس بالأول أو للثبوت بل بفضل الضغط ، وهكذا الطريقة عمل كويكراوتس صيد من إسبانيا فون والفساد التي تطرد إلى أغلب الحبوب التي تم بوس كويكراوتس العناية العديدة . فتمتقذ الكويكراوتس بجملة من الطيبين وبمناصرة التغذية العرفية . وعلى ذلك يمكنك أن تشترى كويكراوتس بغير تغيير في غذائك كما تشترى بوزم تحضيره بالذات

الغذاء صوية ، ومن جهة أخرى ، فالغذاء الشدي منقاد ان كويكراوتس وذيها هو هود في العدة تقوى ما تشترى أي علة أخرى متى وان كانت أكبر من ما ياكلها أو في مضطامها ،

تشاوي اراة كويكراوتس كوزم ان طعام لشهد ومفيد للغاية ورا يصفد طعاما من رطلهم التي تشغل في غذائك اليومي . والطلب دائما بالواجب علب كويكراوتس صوا لقا وقرأ اسم كويكراوتس مكتوبا كاملا ، واطبق صورا كويكراوتس صورا في جميع أنحاء العالم .



الطلب دائما بالواجب
علب كويكراوتس صوية
واقرأ اسم كويكراوتس
مكتوبا كاملا واربط
صورة كويكراوتس
في جميع أنحاء العالم .

Quaker Oats

عيادة الدكتور روبليخت

أمراض الجلد . الأكاريجا . حب الشباب . الفس
أثر الجروح . استئصال الشعر من الوجه . البثور
اللحمية من الوجه . الفرغ . إزالة الشعر . التجمد .
الوشم . سقوط الشعر . الأمراض التناسلية .
البروستات . تحديد الشباب (بالكهرباء) . اضطرابات
النساء الشهوية . العرق الزائد . السنة الزائدة .
التجاعة الزائدة . تجميل الوجه
العلاج بالكهرباء . أشعة اكس . أشعة فوق
البنفسجية . الاستشارة يوميا من ١١ إلى واحدة
بعد الظهر . ومن ٤ إلى ٧ مساء . الاستشارة
بجانية يومي الجمعة والأحد من ٤ إلى ٥ مساء
بشارع كامل عمرة ٣ فوق قهوة الشوية
تليفون نمرة ٦٣٣ مدينة مصر
وتوجد بالمهزة أسرة للعرض

ماء لوفنا



لوقاية العين من الامراض والعدوى تقوي العينين
والاعصاب وتمير النظر . تمنع انكماش الجفون . تقفل
الجراثيم البائية - تزيد احرار الجفون والتدمع
وتكسب العينين رونقا وبهاء والجفون سعرا وجمالا
المستودع العمومي باجزاخانة ويزر
بشارع نواد الاول بمصر

الكواكب أمام المرأة



استر والسبن

تعتقد « استر والسبن » ممثلة السينما الجميلة انه يجب على كل حسنة ان يكون لديها « زوجان » من كل اداة من أدوات الزينة وانه يجب تطهيرها مرة في الاسبوع على الأقل

مارتا مفر

الى العيون صورة للمثلة الفتاة مارتا مفر وهي تعمل « رتوشاً » دقيقة قبل الظهور أمام آلة التصوير



نظرة همدية

صورة الممثلة الخفيفة الروح ليليان هارلي وهي تصلح « شعرها » استعداداً للتشكيل

في هجرة الزينة

في أسفل صورة ممثلة السينما الروسية بيتي كومبسون وهي جالسة الى طاولة الزينة



للرقابة من رهج الشمس الى اليسار : اعتادت المس راكيل تورس ممثلة السينما المعروفة في أميركا أن تدهن جسمها بدهان خاص قبل نزعها الى الاستحمام كي لا تتأثر جلدها جسمها بوهج الشمس



لما زار جلالة الملك جورج الخامس مصر

كيف استقبال جلالاته يومئذ عند وصوله الى العاصمة وكيف ودع

كتاب ونكر نيس

وهو كتاب يعنى يبحث عن فقر الدم وسبب
انحطاط الجسم ووجوب معاملة ونكر نيس يومياً
لأن ونكر نيس هو أعظم شراب مقو للصحة
وعجده للدم
ارسل خمس ملينات ملوابع بواسطة للشركة
المصرية البريطانية في ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر
فيسالون لك كتاباً مجاناً

منها غير الميدان الذى يلى مدخل المحطة فلم يروا
شيئاً مما حضروا لرؤيته ولما خرج الموكب من
المحطة ارادوا النزول من العرفة لمشاهدته عساهم ان
يموتوا ما فاتهم فوجدوا الباب موصداً ورجال
البوليس يخفرونه ويمنعونهم عن الخروج منه فلم
يروا خروج الموكب من المحطة كما لم يروا الاحتفال
داخلاً

لما زار جلالة الملك جورج الخامس هذا القطر
ومعه جلالة الملكة ماري كان جلالاته لا يزال ولياً
للمهد وكان يعرف بسمو البرنس أوف ويلس ومع
ذلك استقبله في محطة العاصمة سمو الخديوى السابق
وشقيقه سمو الامير محمد على و « الظاهر » والسر
رجند ونجبت حاكم السودان العام يومئذ

وفرشت الطريق بالرمل الاسفر من المحطة
الى سراى عابدين وزين ما على جانبها بالرايات
والاعلام واصطفت الجنود الانجليزية مع موسيقاها
المصرية كذلك من المحطة الى ميدان الاوبرا والجنود
المصرية كذلك من ميدان الاوبرا الى ميدان عابدين
وزيات المحطة بالرايات المصرية والانجليزية زينة
بديعة وصفت اورطة من الجنود الانجليزية واخرى
من الجنود المصرية داخل المحطة فوقفت الجنود
الانجليزية الى يمين المدخل والجنود المصرية الى
يساره

وفي اليوم التالى لوصولنا لزاثرين الكريجين الى
العاصمة ركبت الملكة ماري والادى كرومر قطارا
ناتجا الى سراى القبة وزارنا حرم الخديوى ثم أخذتا
في مركبة الى العباسية وشاهدنا حفلة الاعاب المسرحية
المصرية وقد حضرها جلالة الملك جورج والخديوى
(البقية على صفحة ٢٢)

في الهند

تباع أسبوعياً مجلات « دار الهلال » المصورة -
كل ثمن - الدنيا المصورة - الفكاهة - بالكتابة
العربية - يومياً بنهذى بازار
وثمن العدد ١٥ ماينا

ويسكى ديورس

يطلب الثقات والعارفون في جميع
انحاء العالم وسكى ديورس
والسبب في ذلك ان وسكى ديورس
احسن وسكى اسكتلندي عبي في زجاجات
اما جملة المبيع من وسكى ديورس
في مصر فتزيد على مجموع ما يباع من
ثلاثة انواع اخرى من الوسكى



الوكلاء الوحيدون - سندر ساندركوك وشركاه
بالقاهرة والاسكندرية وبورسعيد والسويس ويافا
والخرطوم

وبعدما نزل جلالة الملك جورج من القطار
وصافح مستقبليه مر امام الجنود الانجليزية والجنود
المصرية عارضاً لها ثم ركب في مركبة خديوية تجرها
اربعة من الجياد وركب الخديوى عن يساره
وسارت المركبة تتقدمها كوكبة من فرسان البوليس
واخرى من فرسان الحرس الخديوى وتبها كوكبة
اخرى من الحرس ووراءها جلالة الملكة ماري وقد
جلس عن يسارها الامير محمد على في مركبة خديوية
اخرى تجرها اربعة جياد ايضاً وتتقدمها وتبها
فرسان الحرس وسارت بعدها مركبة اللورد كرومر
واللادى عقيلته فركبات كبار رجال الحاشية ولما
وصل الضيفان الكريمان الى سراى عابدين تقدم
منهما كل من دومارتينو باشا وفريسيوس باشا
واصعداهما الى الجناح الذى اعد للنزولهما

وعومل مندوبو الصحف في المحطة يومئذ
معاملة غريبة للغاية اذ جمعوا كلهم في غرفة من غرف
قسم الادارة ذات نافذتين لا يرى الواقف فيها

معلومات طريفة

تعتبر لندن الآن مركز جميع الطوايع في العالم كان أباه عدد من أشهر الكتاب الانجليز عمال نسيج ونذكر من أولئك الكتاب يوب ، وجيون ، وسوتى ، ودى كنى

ظهر من احصاء عمل ان العالم يستهلك الآن من المحدرات أكثر مما كان يستهلكه في أى وقت مضى قررت بلدية جونا فرض ضريبة قدرها عشرة شلنات في الشهر على جميع الامازب الذين يزيد دخلهم عن ١٥٠ جنيه في السنة

اكتشفت في الحفريات التي عملت بلوستيا بجوار روما لوحات من الحجر كتبت عليها الاخبار وتعتبر هذه اللوحات أول جرائد اخبارية ظهرت في العالم انتعش البيع بطريق التقسيط في انجلترا وقد صرح أحد كبار تجار الاتك بقوله : (ان أقل من واحد في المائة من زبائننا قد ضيعوا الثقة التي وضعناها فيهم حين عاملناهم بالتقسيط)

اتضح من احصاء عمل في بريطانيا ان النساء البريطانيات يستهلكن في السنة نحو ألف مليون زوج من الجوارب ومنها أنواع يساوى الزوج منها ٣٥ شئنا ولا يلبس الامرات قليلة

يجرب الآن في انجلترا استخدام الشبان والاولاد في الخدمة المنزلية بدلا من الفتيات اللات كثر مطالبن . ويقال ان الاولين اكثر طاعة ونشاطاً وقناعة

عزم شابان المانيان على أن يجرا بأسانتهم وحدها عربة كبيرة لنقل الاتك من بلدة فالسوم الى ماتهم وهما يمشيان الى الخلف

قررت الحكومة السوفيتية تحريم بيع الدقيق والحيز الابيض في الحماه روسيا لمدة الستين القادمين ويقدر الدقيق الابيض الذي يتوفر من هذا القرار (ويمكن تصديره الى الخارج) بمبلغ طن في السنة يعد سائقو سيارات التاكسى في لندن أشرف هذه الطائفة تبعاً للادوات الكثيرة التي تنسى في سياراتهم فيسارعون الى تسليمها للبوليس

قال أحد أصحاب الفنادق الكبيرة في لندن ان السياح الالمان الذين يأتون الى لندن هم أكثر من

الاميركيين وغيرهم انفاقاً لانهم يأكلون ويشربون أكثر من سواهم

صرح السير سانت كلير تومسون الطيب الاختصاصى المشهور في انجلترا بأن الرقص تمرين رياضى كبير الفائدة وقال ان منافعه تزيد إذا كان في الهواء الطلق . وهو نفسه شعوف بالرقص على الرغم من انه الآن في السبعين من عمره

(بقية المنشور على صفحة ٢٢)

السابق وفي المساء أدب لها سموه مأدبة عشاء فاخرة في سراى طابدين

وتوجه الملك جورج والملسكة ماري في انشاء اقامتهما في العاصمة الى التناظر الخيرية بطريق النيل للتفرج عليها وكان يرافقهما في هذه النزعة سمو الخديوى السابق . وفي اليوم التالى توجهوا الى سقارة لمشاهدة آثارها

وأقيم لجلالتهما حفلة سباق خاصة في ميدان الجزيرة اكراماً لها وكان ذلك السباق مختلف عن السباق المعتاد لان جميع المتسابقين فيه كانوا من المصريين والاعراب وكان بينهم سعادة حمد الباسل باشا وكان مايزال يومئذ يعرف بـ « محمد بك » وقد حضر تلك الحفلة الخديوى السابق والنظار

وبعد ما أقام الزائران الكريمان في العاصمة أياماً زارا في خلالها خان الخليلي وغيره من أسواق العاصمة برحها الى بورسعيد بصفة غير رسمية فودعهما في المحطة الخديوى السابق والامير محمد على والورد كرومر والسر رجنلد ونجت وغيرهم

وكان محافظ القتال يومئذ دولة محمد محمود باشا فاهدت اليه الملكة ماري صورتها ممضاة باسمها

كتاب كروشن

هل تعرف كل شيء عن جسيمك ؟

هل تعرف كيف يتم الهضم وكيف يتأثر الكبد من السكنى في البلاد الحارة . هل تعرف لماذا يفسد الدم وتطلع الجيوب والبثور في الجلد ؟

كل هذه المعلومات المفيدة القيمة مشروحة بالتفصيل وبالصور والرسوم في كتاب كروشن الذى طبع اخيراً في مطبعة المتعلم بمصر

ارسل خمس مليات طوايع بوسته الى الشركة المصرية البريطانية في ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر فيرسلون لك كتاباً حالا

أولد اريجينال
اعظم سكوتش وسكي



تليفون
الاسكندرية : ١٧٢١
القاهرة : ٣٩٨٨ بستان
بورسعيد : ٧٥٥

"Old Original"
CHOICEST SCOTCH WHISKY

اليك أعرضه ويرايه اوعطار .

١ - فقر الدم - ٢ - ضعف الذاكرة - ٣ - انحطاط القوى
٤ - فقد الشهية - ٥ - اصفرار الوجه - ٦ - جمول تام
٧ - منغص وفيه - ٨ - دوخة - ٩ - ورم الرجلين
فاذا ظهرت عليك هذه الاعراض أو بعضها كنت مصاباً بالدرودة الوحيدة أو دودة الانكستوما أو الدودة المبرومة

الشرية الرميصة التي تشفك هي :

شرية ال ٧٥ دودة الالمانية
الوكلاء : الشركة المسامة لتوازن الادوية المصرية
الثمن ٦ قروش ونصف

المتهمون بقتل فوزى الغزى



ملك البرتغال السابق

على أثر قلب الحكم الملكي في البرتغال وقيام الحكم الجمهوري على أنقاضه اضطر الملك هانوتيل آخر ملوك البرتغال الى الرحيل عن بلاده والقائه عصا الترحال في انجلترا التي أكرمت وقادته لما بينه وبين الاسرة المالكة الانجليزية من صلة القرابة الوثيقة وجلالته من المشهورين بولمهم بالاعمال الرياضية وقد بزغ في لمة «التنس» براعة رفعته الى منزلة أبطالها وتراه في هذه الصورة نازلاً على درج فندق رادير في فيشي التي هو من روادها الخالصين



قاتل فوزى الغزى

في أعلى صورة رضا الغزى المتهم بتسميم جسم فوزى بك لعلامة يقال انها كانت قائمة مع حرمة تنواطت معه على الخلاص من زوجها بتسميمه وهو في بيت أبيه وما يزال التحقيق يدور معها لاستيلاء غوامض هذا الحادث المتسرك. والى اليمين صورة وجيه الغزى ابن عم رضا وهو المتهم بحمل البرصامة الى رضا لتساعده على التحقيق. أدر به



كبير المصريين في فيشي صاحب السعادة محمود فهمي باشا عضو مجلس الشيوخ خارجياً من فندق رادير الذي نزل به في فيشي وهو من أكبر غنادتها وأجهاها منظرًا



اسمى حلمي عايد المائسى استعق بك حلمي الرياضي المصري الذي عبر قناة المائسى سابقاً في السنة الماضية وبرى هناك مع المزميرتل مغلستون وكلاما بنوي عبور قناة المائسى سباحة في هذا العام



المصريون في الخارج



في حمام فيشي

لعل فيشي اسم أول مدينة فرنسية تردده أهواء الذين يؤمون فرنسا كل سنة بعد اسم باريس اذ يندر ان يكون بين زوار تلك البلاد من لا يقصد فيشي للاستشفاء بياها المسعدية التي اشتهرت بغائتها الصحية شهرة لا تتنح بها في أوروبا الا مدن قليلة كفيش وكارلسباد ومارلباه فتندر على سكانها موارد ثروة عظيمة. وبين الذين ينزلون فيفي عدد كبير من مصلحي المصريين والفرقيين. والصورة التي في أعلى تمثل الاميرة ممتاز وهي ترتاح في متزهات فيفي



مقتل فوزى بك الغزى

اشارت وفاة المرحوم فوزى بك الغزى شجة عظيمة في بلاد الشام لما كان يتمتع به العقيد الكرم من المنزلة الرفيعة بين قومه ولما اتصف به من الخصال الحميدة ولما حباه الله به من ذكاء نادر وفكر نير وقد كان مقرراً الدستور السوري بدو منحه ومن اكبر المشغولين بوضعه والصورة التي في أعلى تمثل منسبر الغزى السيدلي المتهم بتركيب البرصامة التي استعملت لتسميم العقيد

جلالة الملك فيصل يصف المدينة الحقيقية

ملك العراق وشدة احترامه لقوانين بلاده

بمناسبة انتقال ائمة العراقية في الاسبوع الماضي بهيود ميود هيوته

لما سر جلالة الملك فيصل بالقطر المصري من نحو ثلاث سنوات عائداً الى بلاده بعدما امضى فصل الصيف في أوروبا سافر من الاسكندرية الى بنها في سالون خاص ضم اليه معه الامير امين ارسلان الزعيم الدرزي الكبير وعبد الحميد بك أباطة وكيل أملاك الملك حسين - والد الملك فيصل - في مصر

وقضى الملك فيصل المدة التي استمر فيها التعلقار بين الاسكندرية وبنها في التطلع الى الاراض الزراعية الواقعة الى جاني الخطوط الحديدية ومناقشة عبد الحميد بك أباطة في أحوال القطن المصري والارز المصري ثم قال جلالاته « كنت أود كثيراً أن أرى لوزين من لوز القطن المصري قبل مغادرتي لهذه البلاد » فقال عبد الحميد بك « لو اعتربت لي جلالتكم عن رغبتكم هذه قبل سفرنا جلبت لكم مطلوبكم وخصوصاً اني كنت في المزارع اليوم صباحاً » فقال الملك « لم أفكر في ذلك الا الآن مع الاسف » فقال الامير امين « ألا يمكن أن ترسل اللوزين الى جلالاته بالبريد » فأجاب الملك « كلا لان حكومتى أصدرت من مدة قانوناً يحظر فيه استيراد لوز القطن من الخارج خوفاً من العدوى » ثم مضى جلالاته في حديثه كأنه لم يقل شيئاً يذكر

٢٧

وحضر جلالة الملك فيصل في خلال اقامته في

سويسرا الاجتماع التاريخي العظيم الذي عقدته جمعية الامم لقبول ألمانيا في سلكها وسمع الخطاب الذي القاه الميوسيريان وزير الخارجية الفرنسية يومئذ ترحيباً بألمانيا والخطبة التي خطبها الدكتور شترزمان وزير الخاجة الألمانية ودأ عليه

وعلى أثر ارفضاض عقد الاجتماع أحاط بعض الصحافيين بالملك فيصل وسألوه عن رأيه فيما شاهدته وسمعه في خلال ذلك الاجتماع فأجاب وهو يتأسم « لقد شاهدت رواية تمثيلية ولكنها رواية مسلية »

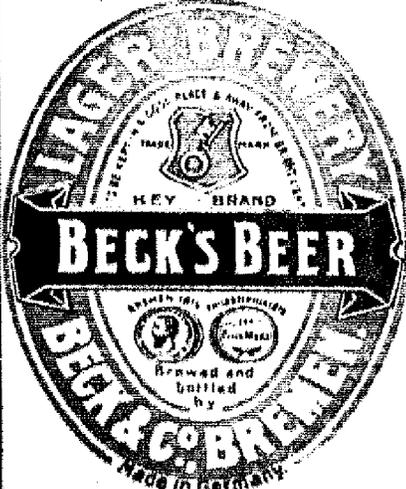
وسئل جلالاته يومئذ عن الامر الذي أثر فيه أكثر من سواه في خلال رحلته الى الديار الأوروبية فاطرق لحفلة ثم قال :

« لقد كان لما رأيت في البلاد السويسرية من دلائل المدينة الحقيقية أعظم وقع في نفسي فان كل قرية في سويسرا متمدنة وكل قرى في سويسرا متمدنة ... كنت أمر بأدواخ حقيرة تقطن فيها عائلات فقيرة فأرى نوافذ تلك البيوت الصغيرة مزودة بانصص الازهار والرياحين حتى اذا فتوت منها شاهدت النظافة لسود البيوت وأنات الزيت وأهل البيت من سفار وكبار .. كنت انتبه مرة في ظهر قرية من القرى السويسرية فأبصرت راعية سويسرية ترحي

(البقية على صفحة ٢٧)

الركنور مقصور
طبيب وجراح واختصاصي المسالك البولية
والاعضاء التناسلية
بشارع صناد الدين بملاك الحدوي حرف د
القوى : ٣٤٣٠ عتبة

بيرة بك



المشروب المعروف في فصل الصيف تعرف بيرة « بك » بسمها وقاؤها التي لا تشاها غيرها ان صنف هذه البيرة تعرف منذ سنة ١٨٧٤ في جميع أنحاء العالم فالذين يشربون البيرة يفضلونه على غيره حيث ان طعمه اللذيذ يفسح شارباً ويرطب حنجرته الحار دائماً بيرة « بك »

للوردين الوحيدين بالقطر المصري والسودان
الحواجات دروسو وشركائهم بالاسكندرية

شكل جميل دائماً

لا تنفق الكريمة والشعر اللصق وكذلك يستعمل كل ايرق أصناف « أنزورا » التي طبقت شهرتها العالم لانها تحفظ ترتيب الشعر من المؤثرات مثل الرقص الطويل والريح الشديد

ANZORA
Masters the Hair!

استعمل « كريم أنزورا » اذا كانت بصرتك جافة وهو لا يتلف أنسجة غطاء الرأس واستعمل « فولا أنزورا » اذا كانت بصرتك دهنية فهي تحوي قليلاً من دهن البنفسج وهي تباغ في زجايلت في جميع محازن الادوية والمحلات الاثمية : اميل فارحي وشركاه صندوق البوستة ٩٥٧ اسكندرية الشركة المساهمة لمحازن الادوية المصرية صندوق البوستة ١٩٣ مصر هي مصنوعة بمعرفة شركة رواج « أنزورا ليمتد » بلندن N.W. 6



ليبتين ليرنس

العلاج الناجع للسيلان

ان امراض المسالك البولية بالأخص السيلان تهاجمها المصابون بها او لا يتدرون بعلاجها علاجاً كاملاً فيؤدى الأمر بها الى مضاعفات خطيرة وخيمة العاقبة

فعلى كل من يشكو من السيلان أن يطلب دواء ليبتين فهو الدواء المحضر المعروف في كل العالم والذي يصفه كل الاطباء وبواسطته تحق آلام المرض من اليوم الثالث لاستعماله ويتم الشفاء بعد اليوم الثامن أو العاشر

يباع في كل الاجزاخانات

يؤخذ من ثمان حبات الى عشر حبات يومياً

هذا هو الحق الصراح

إذا أردت أن يزيد ربحك وان تهيب نفسك لمركز أحسن فيجب أن تدرس
ويجب أن تكون الدروس موافقة لاحتياجاتك وبطريقة منتظمة
فاذا كنت لا تقدر على ترك عملك للذهاب الى جامعة أو الى كلية فنية فيجب
أن تدرس في المنزل

تأسست مدارس المراسلة الدولية لكي تقدم لك التعام الذي تحتاجه . وهي
تعد الآن أعظم معهد علمي مشهور من نوعه في العالم . ويوجد ٤٠٠ مادة مختلفة في
العلوم والتنمية والزراعية والتجارية يدرسها اختصاصيون لكي تشغل بها وظائف
حقيقية . ويوجد أيضاً مواد لنيل درجة امتحان جامعة لندن . والدروس تعطى
باللغة الانجليزية
اكتب الآن بطلب الاستعلامات والبيانات ووضح بالضبط المادة التي
تريد اتباعها

International Correspondence Schools (Dept. C)
17, Sharia, Manakh, Cairo.

«كلما ازدداد علمك كلما ازدداد ربحك»

215

كل يوم اثنين اقرأ الفكاكة

كل يوم سبت اقرأ كل شيء

اطلبوا من كل مكان

أحسن مستخرج



كونياك بونتيس

لوكلاء العموميون : كومانوليس وبسورولا وباباس

مصر . الاسكندرية . بور سعيد

قطيعاً من الغنم وهي تدفع أمامها مركبة صغيرة نظيفة
أركبت فيها طفلها فانتبعت بمنظر هذه الراعية التي
تسهر على عملها وعلى رفاهة طفلها في وقت واحد
وقلت في نفسي اذا كانت الراعية السويسرية قد
بلغت هذا المبلغ من الرقي والمدنية فلماذا أحجب اذن
مما أراه في سائر طبقات الامة السويسرية .. أجل
لقد أثرت في مدينة سويسرا تأثيراً شديداً لا يحصى
وثبت لي أن المدنية الحقيقية لا تكون بالقصور
الفاخرة والنباتات العالية الفخمة ولا بالمظاهر الخارجية
السكاكية والزينات السطحية الفارغة ولا بكتابة
المقالات وعقد الاجتماعات وبسط الاماني والآمال
والفتنى والحريه والاستقلال . . ان الاستقلال الحقيقي
لا يعتمد الا على دعائم المدنية والمدنية الحقيقية لا تقوم
الا على التعليم . فالتعليم هو الركن الاكبر وحجر
الزاوية لكل أمة تبني التقدم . . يجب علينا أن نتعلم
حتى اذا تعلمنا صار يتبين علينا ان نبني ٠٠٠ ان
ما شاهدته في سويسرا ليس وليد يوم أو اثنين
أو سنة بل هو عرق جهود بنذلها شعب نشيط عشرات
من السنوات . . . هناك يبني الآباء للأولاد والأولاد
للأحفاد فيجب علينا نحن أيضاً في الشرق أن نبني
لاولادنا ويجب على اولادنا أن يبنيوا لأحفادنا .
هناك يعمل الجميع على ما فيه خير الوطن ورفاهيته
فيبني علينا جميعاً نحن الشرقيين أيضاً ان نعمل على
خير اوطاننا ورفاهيتها . . . التي اعاق اهمية عظيمة
على التعليم ، ومن بواعث اغتباطي وسروري أن
التعليم يتقدم في العراق تقدماً مطرداً

ويتقاضى الملك فيصل مرتباً شهرياً قدره ثلاثة
آلاف جنية مصري فيتبرع بنصفها تقريباً للمعاهد
العامة والدينية في البلاد العراقية

هل تريد جسماً جميلاً

نحن نحسن صحتك ونقوى جسمك ونزبي
عضلاتك ونعالج أى علة مزمنة أو عيب
جسماني . نتابع مذهبة اطلب كتاب الانسان
الكامل (٧٢ صفحة مزين بالصور) من
معهد التربية البدنية بشمارع شيان شبرا مصر .
لا ترسل نقوداً بل فقط ١٠ مليات طوابع
بوسنة تكاليف البريد واذكر المصور .
اكتب الآن

الألعاب الرياضية

النادي الاهلي الايض

ورحلته الى فلسطين

انصل بنا أن ادارة النادي (الاهلي الايض) أرسلت طلباً الى ادارة الاتحاد المصري لكرة القدم للتصريح لتريقها بالقيام برحلة الى فلسطين كي يشترك في مباريات كرة القدم التي تقام فيها . وقد علمنا أن هذا الطلب حول الى حاضرة صاحب المال رئيس الاتحاد لبدء رأيه فيه لان اجتماع الهيئة العليا لا ينتظر في هذه الايام القريبة

ويحيى نود من صميمنا بحاج هذه الرحلة كما نرجو الموافقة من الهيئة التي سيرعى عليها هذا الطلب . وأملنا في ادارة النادي أن تتخطى الفريق المسافر من غيره الافراد والاستماعه بين سائرنا مع فريق الاهلي الايض لماضته بفرهم من الندية الاخرى حتى يمكننا أن نتمتع على مجموعة قوية يمكن أن تمثل الفرق المصرية في بلاد لم يمكن لنا بهم أية صلة رياضية وحيث أن هذه ستكون الاولى في نوعها فالواجب يقضي علينا أن نولد فريقاً يرفع من شأن مصر عند جارتها رياضياً وأديباً حتى نترك في نفوسهم أثراً طيباً

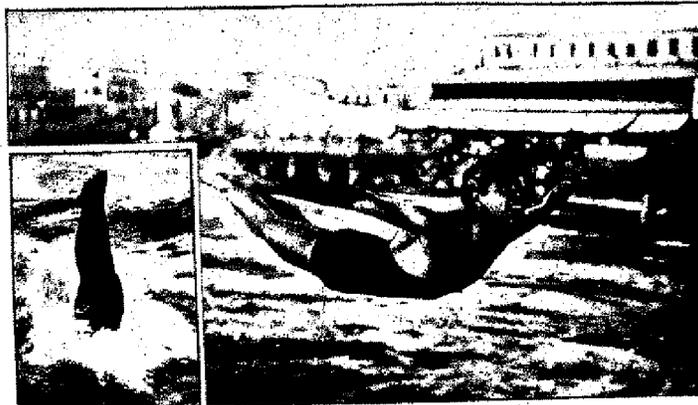
كأس البلدية

وافتح ملعب الاسكندرية

أشرنا في عدد سابق الى أن الرأي استقر أخيراً على افتتاح ملعب الاسكندرية العظيم في يوم تشترك فيه مصر

الرياضية بمختلف الالعاب والسباقات وان لجنة ألفت من جميع الهيئات الرياضية المناقشة في برنامج الاحتفال . وان الاقتراحات عرضت عليها ووافقوا على خطة السير التي رسمها ووعدها حضرات القراء ببعدهم بعد أن يمرض على بعض المصادر العليا لاتقراره . . إلا أن الاسم لم يزل مكتوماً غرضاً على واحة أولي الاسر كي يسودوا في طريقهم دون اعتراضهم نرجيهم نضر ما وعدنا به الى أن يحين الفرصة

وليسح لنا حضراتهم أن يبدى رأينا في الاقتراح أو الطلب الذي علمنا أنه وصل الى هيئة الاتحاد المصري لكرة القدم وهو الخاص بأهداء كأس فضية من البلدية ليقام عليه مسابقة خاصة بالناطق فقط على الطريقة



فريد افندي حكمة البطل العالمي وهو يقف في اللام في الحفلة التي اقيمت بسان استفتنو يومي ١٦ و ١٥ الجاري وتراء في يسار الصورة أيضاً وهو يستقر في اللام دون أن يحدد رشاشاً

البلدية . فاذا كان هذا كذلك فرائنا انه يهدى يوم الافتتاح للناظر من فريق القاهرة والاسكندرية . وأن يطلب من الاتحاد المصري لكرة القدم وضع مسابقة جديدة خاصة لكأس البلدية ويوضع لها قانون خاص . وهذا فقط يمكن الافتتاح بها وإلا فلا

المختلط واليونان

للجالية اليونانية بمصر فريق لكرة القدم تشجعه بكل وسائل التشجيع وتقبل على مبارياته وحفلاته بحالة تجعل الندية تخطب ودها وتتسابق للاتفاق معها . ففي كثير من أيام الاحاد تقام هذه المباريات فتزدحم الجماهير لمشاهدتها . وفريق اليونان هذا يجتهد مجد في ألبابه متحسناً لقوميته فلا يقاب بسهولة ولا ينال منه فوز إلا بعد جهد جهيد وهذا من اكبر السببات لتعاقب الجالية به ومدته بروحه المعنوية

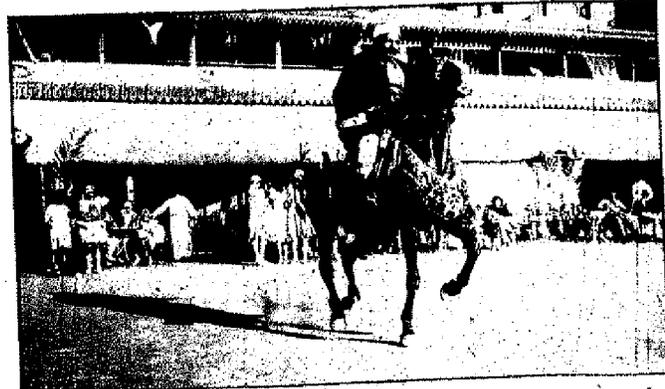
لهذا فالنتيجة التي حصل عليها فريق النادي المختلط الجديد أخيراً تمت مقبولة واية مقبولة اذ فاز على فريق اليونان بنهاية أشواط للانهي . والحقيقة ان المختلط بذل مجهوداً يذكر حتى امتلك الكرة وسيطر على المباراة طول الوقت فأدهش الجمهور بأقدامه وتضامن أفرادهم وقوة هجومه وحسن دفاعه . واننا نتنهن هذه الفرصة فتهنئ وتنسى له فصلاً رياضياً حافلاً في العام الجديد

المسرحية الرياضية بسانه ستيفانو

أقام نادى الاتحاد الرياضي والاولمبي المصري حفلة رياضية ساهرة بعد ظهر يومي ١٥ و ١٦ أغسطس تحت رعاية حفرة صاحب السعادة محافظ القنطرة ورياسة

حفرة صاحب العزة فبحي وصا واصف بك رئيس لجنة منطقة الاسكندرية لكرة القدم ورئيس نادي الاتحاد وقد كان الاقبال عليها عظيماً جداً وحضرها كثيرون من الكبراء والعطاء وفي مقدمتهم صاحب الدولة مصطفى النحاس باشا وأصحاب المال الوزراء نظراً لان هذه الحفلة امتازت بالالعاب الرياضية الاستمرارية المختلفة

الدورية « طيباً » وأن يهدى يوم الافتتاح للناظر من المنطقة الاولى في العام الماضي وهي (القاهرة) ومنطقة الاسكندرية حيث يشتركان في مباراة لكرة القدم أما شرط الأهداء فهو يتعارض مع مسابقات كأس جلالة الملك فؤاد إذ أنه مهدى تلبس عليه مناطق القنطرة على الطريقة الدورية أي نفس الطريقة التي تتفرسها



أبو جازيه بك الذي ادهش الحاضرين بالرقص على الخيسل على نغمات الموسيقى في حفلة نادى الاتحاد الرياضي والاولمبي بسان استفتنو



أوائل جميع السباقات في حفلة نادى الاتحاد الرياضي والاولمبي التي اقيمت في سان استفتنو يومي ١٥ و ١٦ الجاري



الملازم ثاني الدسوقي أفندي الصباغ بطل الجيش المصري في التنس وحائز على كأس التفوق الفردي والزوجي هذا العام مع الملازم ثاني عبد المقصود أفندي المهدي الحائز على كأس التفوق للجيش المصري الزوجي



أبطال حفلة الالعاب الرياضية بصيف رأس البر التي أقيمت يوم الأحد ١٨ الجاري . وهم الجالسون من اليمين الى اليسار : محمد أفندي سيد عبد المال أنور . سعادة احمد بك عبد القادر . مختار أفندي حسين . الواقفون : احمد أفندي سيد عبد المال . فضطي أفندي عبد الرازق فإبراهيم أفندي كامل

أعضاء النادي الاولمي ومن تلامذة البطل العالمي ابراهيم مصطفي
وجاء دور المباراة النهائية ، وهي بيت القصيد ، بين ابراهيم مصطفي وزكي بكر وكانت مصارعة شيقة فاز فيها البطل العالمي بالكنتف بحركة يديمة جداً جعلت الحاضرين يهتفون لابراهيم هتافاً طالياً ويصفقون إعجاباً به تصديقاً حاداً طويلاً . وانتهت الحفلة بمصارعة استعراضية بين الاخوين نيانكي

بطولات الجيسه المصري

في جيشنا المصري الاتي حركة رياضية ميمونة . فله في كل لعبة بطوله عامة يقيمها في كل عام وفي مناسبة معروضة والتيه الذي لفت الانتظار ان جيشنا الحديث العهد بالرياضة ظهر على كثير من منافسيه حتى على زملائه أفراد وحدات الجيش البريطاني العريق في الرياضة في حفلات عامة . ومن بواهب الفعلة ودواعي السرور ان أبطال جيشنا يتلقون تعاميمهم الرياضية على أبطال ممدودين لهم دراية وخبرة فنية . وبكل دقة وطاقه . فلا يسعنا ازاء هذه الجهود ان لا نبدل كل مساعده لتشييعهم إلا أن في الامر ما يدعو للاسف بل الشكوى وهو أن معظم

هذه البطولات تقام في السر دون أن تظهر أمام الجميع لتلقى ما تستحقه من ابداء الرأي فيها وتقدما اذا كان ما يدعو لذلك . فلننا نسع في القريب العاجل أن جيشنا بدأ يلمن من حفلاته هذه فتجسرها الصعالة بانتظام لتتشر عنها الشيء الكثير ويؤمها الكبراء والنظام وهواة الرياضة فتتشمس الروح الرياضية بين جميع أفراد الجيش بل أفراد الامة

لم يتجمع في مثل هذه الرغمة في السابفة الرسمية الاخيرة التي أقامها الاتحاد المصري للنادية الرياضية وتقدم البطل ونظر الى السماء كعادته يتشمس العونة والتوفيق والحنى و (هب) واذا به يتجمع بين الهتاف والتصفيق المتواصل

وكان البطل قد عقد النية على إدماش عالم الربيع فزاد الرغمة الى ١٥٣ ك وتقدم اليها بقصد محاولة دفعها الى الصدر فقط ولكنه أفلح في دفعها رغمة قانونية أيضاً ومرت دقائق لم يقطع فيها سيل الهتاف ولا التصفيق الحاد ورجب نصير المزيد ولكن طلب منه الجمهور الاكتفاء والاشفاق على نفسه وجسده من تلك الرفعات المتوالية التي أجهدهته وقد علمنا من السيد أفندي ان وزنه زاد بمقدار كيلو ونصف وأنه لهذا السبب لا يعتبر أنه تحطى أرقامه القياسية المسجلة رسمياً ولكنها على كل حال محاولة مجدبة ومعرفة للبطل بلا شك

المصارعة

تبادل المغربي مع احمد فرج وتبادل بشير مع فضول وغاز على كامل بالكنتف على ابراهيم العربي وكافهم من



فريق نادي المختلط الذي تبارى مع فريق اليونان في الحفلة التي أقيمت يوم ١٨ الجاري في الزمالك وقد فاز الاول على الثاني بثمانية أشواط للاهلي

وأمتع الجمهور نظره بما رآه من القدرات المائية المدعشة التي قام بها البطل العالمي فريد أفندي سمكة وعبد العزيز أفندي أبو دومة بطل القنطر المصري والالعاب الجبازية المعبية لسيد المنعم أفندي مختار بطل القنطر المصري وزميل له قاب عسا اسمه وكذلك زفص الحبول على نعمات الموسيقى وقد أدهش الحاضرين بها أبو جازية بك واخوانه والملاكة والالعاب الشيش والمصارعة والريج واجملا لقد سمعت الحفلة من كل الوجوه وخصوصاً من ناحية اللطافة للرياضة وترغيب الناس فيها . والربيع والمصارعة كاتنا من أشهر الالعاب نظراً لاشتراك بطلين عالميين فيها وما السيد أفندي نصير و ابراهيم أفندي مصطفي وكلاما سجل لمر بطولة عالية في فته

وقد ابتداء السيد نصير برفع الاراضية (خطف) برفع أولا ٩٦ ك ودمرج منها الى ١٠١ ك ثم الى ١٠٨ ك ثم الى ١١٤ ك ثم الى ١١٧ ك متخطياً بذلك رفة القياسي الاخير ١١٦ ك وكان الجمهور الذي يقدر بالآلاف المحتاط بالملقة احاطة السوار بالمصم يصفق في كل محاولة ويهتف له هتافاً طالياً

ثم أتى دور رغمة الجيبية (تتر) فابتداء السيد برفع

١٣١ ك ثم زادها الى ١٤١ ك ثم الى ١٤٦ ك وكنت في كل مرة تسع هتاف للسيد يتصاعد الى حسان السماء والتصفيق لا يتقطع تقريباً ولما أعلن ان السيد سيعاود رفع ١٥٠ ك من باب المحاولة فقط لان رفة القياسي هو ١٤٨ ك فقط وجمت القلوب وكان القوم بين متفائل ومتشائم لان السيد

حب القيصرة

زوجها القيصر تقول الثانية

بعد المسيو غليوم مارتان من أشهر صحافي أوروبا وقد تقلد في السنين الأخيرة منصب محرر السياسة الخارجية في جريدة «جورنال دي جنيف» السويسرية فاتصل بساسة أوروبا البارزين اتصالاً وثيقاً ساعده على نشر كتاب نفيس طبعه أخيراً وأسماء «سياسة الحرب المغلبي» وقد حللهم فيه تحليلاً أخلاقياً ونفسانياً وسياسياً دقيقاً لم يسبقه إليه احد من الكتاب المعاصرين

وبما قاله المسيو مارتان في كلامه عن القيصر نقول الثانية قيصر روسيا ان اهم ظاهرة في حياته الاجتماعية كانت شدة تعلقه بزوجه وشدة تعلق زوجه به ومن ذلك انه لما ذهب في اتاه الحرب الى ميدان القتال كتب إليها يقول: «وفي كل يوم اشكر المولى

العظيم من اعناق قلبي على السمادة التي خصني بها ولا اعتقد ان في العالم من يحلم بسمادة اعظم من سعادتني الى جانبك» فكان ردها عليه: «لم اكن اعتقد في وقت ما ان في العالم سعادة كالتى نحن عليها أو ان هناك صلة وثيقة بين مخلوقين كالعلة التي بيننا» وكانت دائماً تحاطبه في كتاباتها بقولها «ياحيبي» و «يا كزى» و «يا عصفورى الصغير» وكنت إليه مرة اخرى تقول «اننى لا استطيع ان اعود نفسي على احتمال بمدك عنى ولو لفترة قصيرة من الزمان» ان قلبي دائماً الى جانبك يفيض حياً وولها ... اننى مشتاقة اليك كثيراً ياحيبي ... ونم جيداً ياحيبي انك لا تستطيع ان تتصور مبلغ الفراغ الذي اشعر به بمدك عنى»

وهنا اوردت القيصرة عبارة تمسك عن نقلها الى القراء لأنها لا تقال الا بين زوجة وزوجها وان كان المسيو مارتان قد ذكرها في كتابه للتاريخ



مرهم كيتيكورا يجعل استسكيز من الشفاء
(CHITICURA)

فهو يساعد سائر الكسور (CHITICURA) وتقلد الجمل، وفوقه الرأب، والاضار، والفتور، ويعد الى الجمل، سوادك السحرة، وتلك دباب الصوب، بازالة السمائل والاضار، وكما في تلك من الاطباء، والفتور، مع الجمل، المساعدة من الاعمال اليومية، والمرض لها، والمرض في استسكيز من السم

سواء من مرض بضاع في اطراف العالم جربها
اطلب حذراً، حذراً، حذراً

كيتيكورا (CHITICURA) في كل شارع المتاح، مع
جرب صابون كيتيكورا (CHITICURA) للشفاء

كل يوم ثلاثه اقرأ الثانية المسورة

اكسبرمارنجي للمضم

مرض معيب ذو مفعول أكيد في كل حالات
عسر المضم الناتجة من كسل الكبد وتخول الامعاء

له فائدة عظيمة في حالات ضعف الاعصاب والجسم
عموماً بعد الحميات والامراض الحادة والمزمنة

يشفى

- ١ - ألم المعدة
- ٢ - التعب بعد الفشاء
- ٣ - الرغوة الناتجة عن عسر المضم
- ٤ - اوساك



الدواء الوحيد لسكان المدن الكبيرة المصابين بعسر المضم
والنوراستنيا الناتجين عن كثرة التفكير والاعمال العقلية

وبالاختصار فهو أمسى منه لافرازات الكبد والمرارة وعصموت
المعدة والامعاء فينظم حركة المضم ويفنيك عن أخذ المسهلات

طعمه لذيذ • فعد أكيد

يتاح في شركة مخازن الادوية المصرية وعموم الاجزاعاطانات الشهيرة

الثمن ١٣ قرشاً



يؤخذ في ماء دافئ

- ١ - يشق في أسوأ حالات العمليات
 - ٢ - وفي حالي البواسير المستمرة والدائمة الشفاء سريع في كلتا الحالتين
- كتب أحد الأشخاص : « لقد قضيت ٥٠ عاماً والآن شففتي بوفرة بيليتنا الخ »
- وكتبت سيدة : « هذا دواء عجيب »
- وكتب شخص آخر : « لقد فعل العجائب »
- وكتب شخص آخر : « بوفرة بيليتنا علاج مؤكد »
- وكتبت إحدى المرشحات « ذات تأثير عظيم » ويمكن التوصية عليه »

PYLITNA
POWDERS

يباع عند جميع الكيماويين من الدرجة الأولى العتبة الكبيرة (لاستعمال ١٦ مرة) ٢٥ قرشاً صافياً الصنيرة (٨ مرات) ١٤ »

Sole Proprietors : (Dept E 2)
G. S. Mumford & Sons,
35, Gray's Inn Road London.
Est. 1823

المالكه الوحيده: ج. س. مومفورد وأولاده

الوكلاء: ج. س. مومفورد وشركاه
بميدان سليمان باشا

تليفون ٧٨٢٢ لبنان - صندوق البوستة ١٧٤
شارع بولاناكي نمرة ٤ بالاسكندرية
صندوق البوستة نمرة ١٤٦٤

اقرأ كل يوم سبت « كل شيء »

غليوم الثاني وزياراته الفجائية

كتب المركيز دى توبيل الذى كان سفيراً لفرنسا في برلين مقالا عن غليوم الثاني ضمنها بعض الطرائف عنه ومما رواه في هذا الصدد قوله :

في صبح يوم ذهب غليوم الثاني الى السفارة البريطانية لمشاهدة السر فرنك لاسل سفير إنجلترا في برلين وكان ما يزال نائماً في فراشه فدخل عليه فجأة بلا استئذان وأيقظه من نومه ضاحكاً ثم جلس على وسادته وتحدثت معه طويلاً وبعد انتهاء الحديث نهض مودعاً وقال « الى الملحق. أيها السفير العزيز ابق راقداً في فراشك لاننى أعرف الطريق ثم صاحته مصافحة الوداد وقصد السلم فنهض السفير الإنجليزي من فراشه مذعوراً لتوديع الامبراطور ولبس مسرعاً أول قبض وقمت يده عليه وسار مهرولاً الى الباب وكان الامبراطور قد وصل الى أسفل الدرج فأبصر السفير في أعلاه على هذه الحال فضحك ضحكا شديداً وأخذ ينادى ياورانه الذين كانوا ينتظرونه في الفناء تعالوا وانظروا هذا المشهد النادر المثال سفير بقميص النوم وحدث بعد ظهر يوم شديد الحر أننى كنت في مكنتي وقد أثر في الحر ففككت أزراري وأهملت ملابسى واستلقيت على مقعد ورفعت رجلي على مكنتي وجعلت أقرأ في كتاب فوقع نظرى فجأة على وجه الامبراطور أممي في صدر المسكنت فنهضت مسرعاً وحاولت اصلاح ملابسى فأخذ الامبراطور يضحك من دهشنى وقال « خل عنك ودعنا نتكلم الآن بلا كلفة . الك كنت لا تنتظر حضورى فأفترض أننى لم احضر وان الذى يكلمك رجل غيرى »

الدكتور باغى

الاختصاصى من مستشفيات باريس لأمراض الجلد والزهري والحجاري البولية وضمف الاعصاب يعالج بالكهرباء وبالاشعة فوق البنفسجية
العيادة بشارع سليمان باشا نمرة ٤١
تليفون ٧٦ - ٤٨ عتبة



العلاج العظيم بالاستنشاق

لشفاء السعال والزكام والتشميرة والالام الحلقية والتهلة الشعبية الخ
عندما تدوب اقراس « بيبس » في الفم تبعث منها بخار شاق قوي وقائل للجرائم فتستنشقه الرئتان مباشرة ولاقراس « بيبس » تأثير مسكن وشاف على جهاز التنفس كله . وهي تسكن الالتهاب وتوقف السعال وتطري البلغم وتشفى الاعشية للتهبة والذرقفة وتفيد جرثوم الزكام والانفلونزا وذات الرئة الخ . . . اشترى زجاجة « بيبس » اليوم اطبها من أقرب صيدلية او مخزن ادوية

بيبس

دعوا حبوب نوبل

تحقق أحلامكم واعادة صحتكم ونشاطكم

لا تهتموا مهما بلغت من الضعف ومن التقدم في السن .
لا تهتموا اذا كنتم تعبون من العمل واذا كنتم مصابين
بالمحطاط القوة فان

حبوب نوبل

هي غذاء الاعصاب تعطى أجسامكم حياة ونشاطاً وتجدد فيكم القوة ان السكراسة التفسيرية ترسل لكل من يطلبها مجاناً وخلاصة أجرة البريد من الخواجة جالك بيليش شارع أبو السباع نمرة ٢٣ بمصر - ومن الخواجة ما تهبس (جالك) في بيروت





رئيس الوزراء في بولكني

دولة محمد محمود باشا وهو داخل سراي الحكومة في بولكني في صباح اليوم التالي لوصوله الى الاسكندرية وقد أساطت به جاميز الزورد مائة مصفحة ، وحلف دولته دسوي اباطة بك رئيس مكتبه وعبد الرحيم كابل بك سكرتيره الخامس (تصوير زخاري)



محمد محمود باشا يعففى الى قطب الترميب

تمثل هذه الصورة دولة محمد محمود باشا واقفاً في السراق الذي نصب في نساء سراي الحكومة في بولكني يعففى الى قطب الترحيب التي خطبها خطباء الزورد عمادة وصوله الى الاسكندرية (تصوير شحاته)



هل يتفقوا الاطلاق والوثام ؟

اخذت الصورة التي في اعلى لمساعي الدولة في الاحتفال الذي اقامه الزورد في ١٣ نولير سنة ١٩٢٧ بالاشراك مع الاحرار الدستوريين اعياءه لذكرى ذلك اليوم الجيد الذي ارتفع فيه صوت مصر حالاً مطالباً بحقها في الحرية والانتقال ونحن نعيد اعر هذه الصورة بمناسبة الدعوة التي وجهها محمد محمود باشا الى السلام والوثام

ملكة جمال في رأس البر

أقيمت في الاسبوع الماضي مباراة كيرت في رأس البر لانتخاب ملكة جمال في ذلك المصيف الطين لحازت الجائزة حفرة الالسة و الملكة انتاسي « وترى صورها الى عين هذا الكلام » « الصور » يوم حفرها بالزورد



(الصور) مجلة اسبوعية تصدر من « دار الهلال » (أميل وشكري زيدان) - الاشتراك : في مصر ٥٠ قرناً ، وفي الخارج ١٠٠ قرش (أي ٢٠ شلماً) عنوان المكاتبه : المصور ، بوسنة نصر النوبارة ، مصر - تليفون عمرة ٧٨ بستان و ١٩٦٧ - الادارة بشارع الانوار امام عمرة ٤٠٠ شارع كوري نصر النيل