

كله ولكن ثقرا زبورك عند مين يا داود . ي . اما يا اخي امراتك دي  
لو سمعت كلامها الاغنيا والذوات كانوا يقولوا ايه يقولوا واللي دي مره  
ولا هوش عاجبها الامور دي بقي احنا على كدا محناش عاجبين النسوان  
وصحيح ان فضل دي الحال حالهم ما يعجبوش حد . س . اقطع انا دراعين  
خلينا نقوم بقي ادحنا قلنا اللي قلناه ولما نشوف رايح يجري ايه في الدنيا  
ان كانوا الذوات والعمد يتحركوا ويعملوا ورش ويشوفوا لهم طريقه في  
الفقرا والله نقول لسه الدنيا فيها خير . وحقاً ان سكتوا وفضوها سيره قول  
يا رحمن يا رحيم

### باب الادبيات

تأخر موزع الجريدة في مصر عن وقته الذي كان يوصل فيه نسخة  
العالم العلامة الفاضل الكامل الاستاذ الشيخ سعيد علي الموجي احد مدرسي  
الازهر الشريف فكتب اليها هذه الايات البديعة

نفع طيب الاستاذ ضاع شذاه	غير ان المنوط بالنشر فرط
لم اجد امس نشره ليته اذ	ضاع نشرًا ما ضاع نشرًا فأفرط
ما لهذا المنوط بالنشر يسطو	بالذي لي بسوط ارقم ارقط
مع ان الاستاذ قره عيني	وسميري ان فادخ الخطب اسخط
لو تلاه الأسيء زال اساه	او تلاه الكسول في الحال بنشط
ما درى الناظر اللبيب حلاه	سمط دُرِّ أم القوافي تسمط
يا سميري روح بلفظك روجي	ونديمي دع المعنف يغبط

واقصر القول في السياسة وابطسط . في سواها لكن بما هو احوط  
 ما علمت الاستاذ الا علماً بشؤون الزمان احفظ اضبط  
 ورد اليها هذا السَّرِّال من حضرة الفاضل خليل افندي اسمعيل (خازن)  
 مخزنجي معطه كفر الدوار ونصه

الانس وافي بالاستاذ لما ظهر لان القاسي  
 وادي لسان الحال يقول انا العليل وانت الآسي  
 ياسي نديم ارجو فضلك واحمل جميلك على راسي  
 بين لنا المثل السائر جعلت اضرب اخماسي

✽ الجواب ✽

قال المجد ويضرب اخماساً لاسداس يسمى في المكر والخديعة  
 يضرب لمن يظهر شيئاً ويريد غيره لان الرجل اذا اراد سفراً بعيداً عوداً بله  
 ان تشرب خمساً سدساً وضرب بمعنى بين اي يظهر اخماساً لاجل  
 اسداس اي رقى ابله من الخمس الى السدس اه وقال في اللسان فلان  
 يضرب اخماساً لاسداس اي يسمى في المكر والخديعة واصله من أظاء  
 الابل ثم ضرب مثلاً للذي يراوغ صاحبه ويريه انه يطيعه ثم ذكر  
 ابياتاً ارجل من طيء يقول فيها

الله يعلم لولا انني فرقت من الامير لعاتبته ابن نبراس  
 في موعد قاله لي ثم اخلفه غداً اضرب اخماس لاسداس  
 الى آخر ابياته ثم ذكر ابيات خريم بن فائق الاسدي وهي  
 لو كان للقوم رأي يرشدون به اهل العراق رموكم بابن عباس

لله در ابيه ايما رجل ما مثله في فصال القول في الناس  
 لكن رموكم بشيخ من ذوى بين لم يدر ما ضرب اخماس لاسداس  
 يعني انهم اخطأوا والرأي في تحكيم ابي موسى دون ابن عباس وما احسن ما  
 قاله ابن عباس وقد سأله عتبة بن ابي سفيان بن حرب فقال ما منع عليا ان  
 يبعثك مكان ابي موسى فقال منعه والله من ذلك حاجز القدر ومحنة  
 الاثلاء وقصر المدة والله لو بعثني مكانه لاعترضت في مدارج انفاس معوية  
 ناقضاً لما ابرم ومبرماً لما نقض ولكن مضى قدر وبقى اسف والآخرة خير  
 لامير المؤمنين ( يريد حضرة الامام علي بن ابي طالب ) فاستحسن عتبة بن  
 ابي سفيان كلامه ثم قال وكان عتبة هذا من افصح الناس وله خطبة بليغة  
 في ندب الناس الى الطاعة خطبها بمصر فقال يا اهل مصر قد كنتم تعذرون  
 ببعض المنع منكم لبعض الجور عليكم وقد وليكم من يقول بفعل ويفعل بقول  
 الى ان قال ان البيعة متبعة فلنا عليكم الطاعة فيما اجبنا ولكم علينا العدل فيما  
 ولينا فأينا غدر فلا ذمة له عند صاحبه والله ما نطقت به ألسنتنا حتى عقدت  
 عليه قلوبنا ولا طلبناها منكم حتى بذلناها لكم ناجزاً بناجز فقالوا سمعاً سمعاً  
 فاجابهم عدلاً عدلاً اه بعض اختصار

—\*—

### اعلان

لا يجوز لاحد طبع كتابنا كان ويكون الجاري طبعه في الاستاذ ذبلاقان  
 حقوق الطبع محفوظة لنا لكونه من مؤلفاتنا فلا يطبع مرة اخرى الا باذننا

ومن طبعه بغير اذن حاكمناه قانوناً وطالبناه بالخسائر التي تترتب على تعطيل مطبوعنا بمطبوعه وليكون ذلك معلوماً للمخاص والعام بادرنا بهذا الاعلان

تنبيه

قدمنا اننا نعان عن مكاتب البوسطة التي تفقد فيها اعداد من جريدتنا والآن نقول فقد نسخ حضرات حامد افندي ياور و باسيلي افندي اسحق باسكندرية والسيد افندي علي بشنوان وعبد الفتاح افندي محمد بكوم حماده بناءً على ما ورد منهم وسنعلم عن المكاتب التي نخبر عنها بعد وهذا غريب من مصلحة امينة على الذهب والجواهر وكيف تضيع فيها الاوراق وبأي طريقة نتمكن من توصيل الجريدة لاربابها ابطريق السيكورتاه ام بوضع الجريدة في ظروف حتى لا يعلم ان هذه جريدة فلان وبأي وجه نطالب المشترك الذي فقدت منه اعداد بعد ان جحد الشاهد شهادته فان الشاهد على المشترك هي البوسطة بل هي حجة المعررين على المطالبة بحقوقهم وعسى ان يكون هذا آخر الخطاء فلا نرى الا الصواب

سرد الحجة على اهل الغفلة

تأليف الكامل السيد قاسم افندي الشاخي تكلم فيه على آفات هجر القرآن الشريف وجهل حكمي الولاية والبراءة وفقد النخوة الاسلامية واتبع هذه الآفات بسرد الحجة التي وجبت على كل مكلف من اهل القبلة وهو كتاب نفيس يلزم كل قابض على دينه ويبيع بسبعة قروش مصرية ومن اقتناه فقد اقتنى خيراً كثيراً