واما الامر الثاني وهو المهاجرة فانه قائم بالاستعمار في البلاد التي لم تطأها قدم التمدن الجديد وهيهات ان يستسلم سكان تلك البلاد الى عوامل التغلب عليها دون حرب ولا قتال وذلك من المشاهد المحسوس وزد على هذا ما ينشأ عن التزاحم الاستعماري فان الحاجة الى الاستعمار تزداد يوماً عن يوم وسوف يظهر تسابق الدول في ميادين المناظرة الاستعمارية في افريقيا واسيا ما هو خفيٌّ الآن

وبناءً على ما تقدم يلزم ان نحكم باستحالة امتناع الحرب الا اذا استحال الانسان وزال منه الطمع بالمرة فهي ما زالت ولن تزال ناشرة جناحيها على الخافقين . وللحرب اسباب سنفرد لها مقالة اخرى ان شاء الله تعالى

التشخيص العربي

سرنا نقدم هذا الفن الجليل في هذه الايام وارتقاؤه الى درجة لا تنحط عن درجة التشخيص الغربي وسرنا ايضاً ما رايناه من اقبال الجمهور عليه وارتياحهم الى تقدمه ونجاحه فقد كان تياترو شارع عبد العزيز في ليلة الجمعة الماضية غاصاً بالناس على اختلاف طبقاتهم لحضور تمثيل رواية محاسن الصدف وهي رواية بديعة نالت من القبول اوفر نصيب من تأليف صديقنا الفاضل « محمود افندي واصف » ولقد أجاد المشخصون كل الاجادة وابدعوا غاية الابداع ولا سيما حضرة المتفنن البارع الشيخ سلامه حجازي فقد خلب القلوب بحسن تشخيصه وشنف الاسماع بدرر انغامه

وقد قام في وسط هذه الحفلة حضرة الخطيب البليغ الفاضل اسماعيل

بك عاصم وخطب في موضوع هذا الفن وشهد لهذا الجوق الوطني المصري بالتقدم والبراعة وحض الناس على موازرته والاقبال عليه ثم دعا صديقنا مؤلف الرواية للكلام فقام وارتجل خطاباً في فضل التشخيص ومنفعته للهيئة الاجتماعية وحرض الناس على الاخذ بما فيه تقدمه وارتفاع شأنه ثم مدح هذا الجوق بما هو اهله وختم خطابه بالدعاء للحضرة الخديوية الجليلة اصل كل تقدم وسبب كل نجاح هذا واننا نلتمس من قومنا الفضلاء ان لا يضنوا على هذا الجوق الوطني باقبالهم عليه وحسن التفاتهم اليه فهو الجوق الذي طالما تمنينا وجود مثله من زمن مديد

ولقد تكرمت الحضرة الفخيمة الخديوية بتياترو الاوبره الاعظم على جناب النبيه سليمان افندي حداد ليشخص فيه خمس روايات فباشر العمل وانتهى الى الآن من تشخيص ثلاث منها فام المشخصون في كل واحدة منها بما استلفت الاعين واجرى الالسن بامتداح اقتدارهم والثناء على رئيس الجوق فنسال الله تعالى ان يوفق الجميع ويمن عليهم بنعمة الاقبال

في الاسبوع الماضي تشرف صديقنا البارع محمود افندي واصف بمقابلة صاحب الدولة والمهابة رياض باشا فنال من دولته مزيد الرعاية والالتفات

—*—

وردت الينا رسالة مسهبة في فضل الزواج وبيان فوائده واظهار مضار الجهاز (الشوار) وما ينشأ عنه من الخسائر الجسيمة وهي من انشاء حضرة الذكي النجيب ابراهيم افندي الانجباوي احد مستخدمي قلم قضايا الحكومة

بالاسكندرية وقد اخرنا ضيق المقام عن ادراجها في هذا العدد فنعتذر لحضرته عن ذلك

الجوهر النفيس على صلوات ابن ادريس

تأليف العلامة الفاضل والمحقق الكامل الشيخ محمد خليل الهجرسي كشف به غامض هذه الصلوات الجليلة وبين المعمى من معانيها الدقيقة بعد ان تاه في مشكلاتها كثير من الناس وهوكتاب كاسمه جوهر نفيس يدل على طول باع المؤلف وتمكنه من العلوم الصوفية وغيرها وقد التزم طبعه صديقنا الماجد الحاج امين افندي مَدْور في المطبعة الاميرية فجاء كتاباً لطيف الطبع والوضع ينير البصيرة ويصفي السريرة . اما ثمنه فعشرة قروش مصرية

—✲—

مرآة التأمل في الامور

رسالة لطيفة لذات العصمة والعفة الفاضلة عائشة هانم التيمورية نددت فيها على كثير من عادات النساء وبعض المصائب التي تحدث من خروجهن وفساد اخلاق الجواري اللاتي تركن وشهواتهن فكانت اكبر عظة من فاضلة لها في الآداب والاخلاق باع طويل واننا نهنئ عصرنا بوجود مثلها فيه ونرجو ان ينفع الله تعالى بتآليفها ويطيل حياتها الطيبة المباركة