

كِتَابُ الْفَرْقِ لِأَبِي حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِي

تَحْقِيقُ الْقَوْلِ فِي نَسْبِهِ

الدكتور محمد حسن عواد
الجامعة الأردنية / كلية الآداب

كِتَابُ الْفَرْقِ لِأَبِي حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِي كِتَابٌ صَغِيرُ الْجُزْمِ يَبْلُغُ خَمْسِينَ صَفْحَةً بِمَا فِي ذَلِكَ الصَّفَحَاتِ الَّتِي قَدَّمَ بِهَا الْمُحَقِّقُ الْكِتَابَ . وَهُوَ كِتَابٌ يَبْحَثُ فِي « مَا خَالَفَ فِيهِ الْإِنْسَانُ ذَوَاتِ الْأَرْبَعِ مِنَ الْبَهَائِمِ وَالسَّبَاعِ وَالطُّيْرِ »^(١) وَقَدْ تَوَلَّى الدُّكْتُورُ حَاتِمُ الضَّامِنِ تَحْقِيقَ الْكِتَابِ وَنَشَرَهُ مُقْتَرِنًا مَعَ كِتَابِ الْفَرْقِ لِثَابِتِ بْنِ أَبِي ثَابِتٍ . وَصَدَرَ الْكِتَابَانِ عَنْ عَالَمِ الْكُتُبِ / مَكْتَبَةِ النَّهْضَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي بَيْرُوتِ سَنَةِ ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م بِعَنْوَانِ : كِتَابَانِ فِي الْفَرْقِ لِأَبِي حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِي وَلِثَابِتِ بْنِ أَبِي ثَابِتٍ . وَقَدْ قَامَ الدُّكْتُورُ حَاتِمُ الضَّامِنِ بِتَقْدِيمٍ لِلْكِتَابِ يَسْتَعْرِقُ تِسْعَ عَشْرَةَ صَفْحَةً تَحَدَّثُ فِيهِ عَنْ أَهَمِّيَةِ التَّأْلِيفِ فِي الْفَرْقِ بَيْنَ الْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ ، وَأَهَمِّيَةِ هَذَا الْكِتَابِ بِصُورَةٍ خَاصَّةٍ^(٢) ، كَمَا قَدَّمَ ثَبْنًا بِكُتُبِ الْفَرْقِ فِي الْعَرَبِيَّةِ ، وَبَلَّغَ هَذَا الثَّبْتُ أَرْبَعَةَ عَشَرَ كِتَابًا مِنْهَا

(١) الْفَرْقُ لِأَبِي حَاتِمٍ ص ٢٥ ، وَالْفَرْقُ لِلْأَصْمَعِيِّ ص ٥٥ . وَمَقْطَعٌ مِنَ الْفَرْقِ الْأَصْمَعِيِّ لَفْظُ « وَالطُّيْرِ » . وَسَقُوطُ الطَّيْرِ فِي الثَّانِي أَصَحُّ إِذَا كَانَ الْعَطْفُ عَطْفَ إِفْرَادٍ ، وَانْسِجَامًا مَعَ قَوْلِ الْمُؤَلِّفِ « ذَوَاتِ الْأَرْبَعِ » وَثَبُوتُ الطَّيْرِ فِي الْأَوَّلِ جَارٍ عَلَى عَطْفِ الْجَمْعِ وَحَقُّ النِّسْبِ لَا الْخِجْر .
(٢) مُقَدِّمَةُ الْكِتَابِ : ص ١٤ ، ٧ .

خمسة كتب مطبوعة، وأخرى لم يُقدَّر له الوقوف عليها، ولكن يرد ذكرها في كتب التراجم^(١)، ثم وقف الدكتور حاتم الضامن عند نسبة الكتاب، ورأى بعد البحث والدراسة أن الكتاب لأبي حاتم^(٢)، وعرض من بعد لعناوين أبواب الكتاب وعدتها ثمانية وعشرون باباً^(٣)، ثم تحدث حديثاً قصيراً عن شواهد الكتاب وأنبأنا أنها ثلاث آيات كريمة وحديثان شريهان وأربعة أمثال وستة وثلاثون بيتاً من الشعر، وسبعة من أنصاف الأبيات وواحد وأربعون شطراً من الرجز^(٤)، وساق أسماء الشعراء والرجاز^(٥) كما تحدث الدكتور الضامن عن مصادر المؤلف في كتابه وأشار إلى التشابه بين هذا الكتاب وكتابي الأصمعي وثابت بن أبي ثابت. وسرى بعد قليل أن الصلة بين كتاب الأصمعي وبين هذا الكتاب لا تقف عند التشابه بل تمضي إلى المماثلة، وسينتهي البحث بنا إلى أن كتاب الفرق المنسوب إلى أبي حاتم إن هو إلا نسخة أخرى من فرق الأصمعي. وعقد الدكتور الضامن ترجمة موجزة لأبي حاتم^(٦)، وسرد عدداً من شيوخه وتلاميذه، وأحصى ما استطاع من مؤلفاته، وما نسب إليه من مؤلفات غلطاً^(٧).

* * *

نسبة الكتاب :

اعتمد الدكتور حاتم الضامن في تحقيق كتاب الفرق لأبي حاتم نسخة وحيدة، وأنبأنا الدكتور الضامن أن نسخة الكتاب المخطوطة هذه لا تتضمن

(١) مقدمة الكتاب: ص ٩، ١٠.

(٢) مقدمة الكتاب: ص ١١.

(٣) مقدمة الكتاب: ص ١٣.

(٤) مقدمة الكتاب: ص ١٤.

(٥) مقدمة الكتاب: ص ١٤.

(٦) مقدمة الكتاب: ص ١٥.

(٧) مقدمة الكتاب: ١٥ - ١٩.

نِسْبَةً إِلَى أَبِي حَاتِمٍ، وَالَّذِي وَقَعَ فِيهَا نِسْبَةُ الْكِتَابِ إِلَى هُذَيْلِي^(١). وَيُنْسِبُ الدُّكْتُورُ رَمْضَانَ شَشْنَ الْكِتَابِ إِلَى أَبِي عُبَيْدَةَ فِي كِتَابِهِ «نَوَادِرُ الْمَخْطُوطَاتِ الْعَرَبِيَّةِ فِي مَكْتَبَاتِ تَرْكِيَا»^(٢). وَلَمْ يَسْكُنْ قَلْبُ الدُّكْتُورِ الضَّامِنِ بِنِسْبَةِ الْكِتَابِ إِلَى الْهُذَيْلِيِّ وَلَا إِلَى أَبِي عُبَيْدَةَ، لِأَنَّ الْأَوَّلَ «مَجْهُولٌ لَمْ نَقِفْ عَلَيْهِ فِيمَنْ أَلْفَ فِي الْفَرْقِ»^(٣)، وَلِأَنَّ الثَّانِيَّ مِنْ مُحَدَّثَاتِ الدُّكْتُورِ رَمْضَانَ وَوَهَمَهُ «وَسَبَبُ هَذَا الْوَهْمِ أَنَّ الْكِتَابَ الَّذِي بَعْدَ كِتَابِ الْفَرْقِ فِي هَذَا الْمَجْمُوعِ يُنْسَبُ إِلَى أَبِي عُبَيْدَةَ وَهُوَ: ضُرُوبُ الْمَنْطِقِ مِمَّا لَا يَسْتَعْنِي عَنْهُ النَّاسُ»^(٤). وَاسْتَقَرَّ رَأْيُ الدُّكْتُورِ الضَّامِنِ عَلَى نِسْبَةِ الْكِتَابِ لِأَبِي حَاتِمٍ لِلْأَسْبَابِ^(٥) التَّالِيَةِ:

١ - مَا ذَكَرَهُ ابْنُ النَّدِيمِ فِي «الْفَهْرَسْتِ» مِنْ أَنَّ لِأَبِي حَاتِمٍ كِتَابًا فِي «الْفَرْقِ». وَمَا ذَكَرَهُ الْقَفْطِيُّ فِي إِنْبَاءِ الرِّوَاةِ ٦٢/٢ مِنْ أَنَّ لِأَبِي حَاتِمٍ كِتَابَيْنِ فِي الْفَرْقِ: أَحَدُهُمَا «الْفَرْقِ»، وَثَانِيَهُمَا: «الْفَرْقُ بَيْنَ الْأَدَمِيِّينَ وَبَيْنَ كُلِّ ذِي رُوحٍ».

٢ - مَا سَاقَهُ ابْنُ دَرِيدٍ فِي الْجُمْهُرَةِ ١٧٩/٣ مَعْرُوضًا إِلَى أَبِي حَاتِمٍ، وَهُوَ مَوْجُودٌ فِي هَذَا الْكِتَابِ.

٣ - مَا سَاقَهُ مُحَمَّدُ بْنُ الطَّيِّبِ الْفَاسِي فِي «تَحْرِيرِ الرِّوَايَةِ فِي تَقْرِيرِ الْكُفَايَةِ» مِنْ كَلَامٍ مَعْرُوضًا إِلَى أَبِي حَاتِمٍ، وَهُوَ مَوْجُودٌ فِي هَذَا الْكِتَابِ أَيْضًا.

٤ - مَا سَاقَهُ الْجَوَالِيقِيُّ فِي «الْمَعْرَبِ» مَنْسُوبًا إِلَى ابْنِ السَّكَيْتِ فِي كِتَابِ «الْفَرْقِ» وَقَدْ خَلَا مِنْهُ هَذَا الْكِتَابِ.

(١) مُقَدِّمَةُ الْكِتَابِ: ص ١١.

(٢) مُقَدِّمَةُ الْكِتَابِ: ص ١١.

(٣) مُقَدِّمَةُ الْكِتَابِ: ص ١١.

(٤) مُقَدِّمَةُ الْكِتَابِ: ص ١١.

(٥) انْظُرْ هَذِهِ الْأَسْبَابَ فِي مُقَدِّمَةِ الْكِتَابِ: ص ١٢.

٥ - ما ساقه الصغاني في «التكملة والذيل والصلة» من كلامٍ منسوباً إلى ابن السكيت في كتاب «الفرق» وقد خلا منه هذا الكتاب .

٦ - ما رواه مؤلف الكتاب عن الأصمعي وأبي عبيدة وأبي زيد وأبي مالك عمرو بن كركرة ينهض دليلاً على أن مؤلف الكتاب قد أخذ عن هؤلاء الأربعة، وأبو حاتم قد أخذ عنهم فعلاً .

٧ - استبعاد الدكتور الضامن أن يكون هذا الكتاب هو فرق الأصمعي أو فرق ثابت بن أبي ثابت أو فرق قطرب، لأن كتب هؤلاء الأعلام مطبوعة .

٨ - استبعاد الدكتور الضامن أن يكون أبو زياد الكلابي مؤلف هذا الكتاب لأنه توفي سنة ١٦٩ هـ يريد في زمنٍ متقدم .

وهذه الأسباب التي ساقها الدكتور الضامن - مشكوراً عليها - لا ترجح نسبة الكتاب إلى أبي حاتم، وسأتناول هذه الأسباب واحداً واحداً لنرى أنها أسباب ضعيفة غير مستحكمة . فأما السبب الأول القائل بأن ابن النديم في «الفهرست» ذكر لأبي حاتم كتاباً في «الفرق» وأن القفطي في «إنباه الرواة» ذكر لأبي حاتم كتابين في «الفرق» فلا ينهض دليلاً على أن هذا الكتاب لأبي حاتم، بل ينهض دليلاً على أن لأبي حاتم كتاباً أو كتابين في الفرق وكفى . ولو صح أن يكون هذا الكتاب لأبي حاتم لصح أن يكون هذا الكتاب لكل من ألف في الفرق ولم نقف على كتابه وهو أمرٌ مردود .

أما السبب الثاني وهو ما ساقه ابن دريد في الجمهرة معزواً إلى أبي حاتم وصحَّ ثبوته في هذا الكتاب فمردود أيضاً . بيان ذلك بما أورده ابن دريد . قال ابن دريد «وَوْنَمُ الدُّبَابُ : إِذَا ذَرَقَ يَنْمُ وَنَمًا وَوَنِيمًا . وَانْكَرَ أَبُو حَاتِمٍ هَذَا وَلَمْ يَعْرِفْهُ ، وَلَا الْبَيْتَ الَّذِي احْتَجَّ بِهِ وَشَرَحَهُ فِي كِتَابِ الْفَرْقِ وَأَنْشَدَ بَيْتًا وَاسْتَضَعَفَهُ وَالْبَيْتُ لِلْفَرَزْدَقِ :

وَقَدْ وَنَمَ الذُّبَابُ عَلَيْهِ حَتَّى كَأَنَّ وَنِيمَهُ نُقْطَةُ الْمِدَادِ»^(١)

وقال الدكتور الضامن عقب هذا «وَجَاءَ هَذَا الْبَيْتُ فِي بَابِ قَضَاءِ الْحَاجَةِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ بِلا عَزْوٍ»^(٢) والذي وَرَدَ فِي هَذَا الْكِتَابِ هُوَ «وَهُوَ الْوَنِيمُ مِنَ الذُّبَابِ. قَالَ الشَّاعِرُ:

وَقَدْ وَنَمَ الذُّبَابُ عَلَيْهِ حَتَّى كَأَنَّ وَنِيمَهُ نُقْطَةُ الْمِدَادِ»^(٣)

وواضح أن ليس في ما جاء في هذا الكتاب - أعني فرق أبي حاتم - دليل على أن الكتاب لأبي حاتم، لأنَّ أبا حاتم - فيما ساقه ابنُ دريد - يُنْكِرُ هذا، وليس في هذا الكتاب إنكار، ولم يَسْتَضْعِفْ مؤلف الكتاب البيت الذي أنشده كما قال ابنُ دريد، فيكون ما ساقه ابنُ دريد مراداً به كتاباً آخر ليس هذا الكتاب. أمَّا استدلال الدكتور الضامن على صحة نسبة الكتاب لأبي حاتم، لأنَّ بيت الفرزدق الذي ساقه ابنُ دريد موجودٌ في هذا الكتاب فمردود، لأنَّ الْبَيْتَ ساقه الأصمعيُّ أيضاً، بل إنَّ ما في الأصمعيِّ هو عَيْنُ ما في هذا الكتاب. «قال الأصمعيُّ: وهو الونيمُ من الذُّبَابِ. قال الشاعر»^(٤):

وَقَدْ وَنَمَ الذُّبَابُ عَلَيْهِ حَتَّى كَأَنَّ وَنِيمَهُ نُقْطَةُ الْمِدَادِ»^(٥)

وَوَرَدَ الْبَيْتُ فِي «الْفَرَقِ» لِقَطْرِبٍ أَيْضاً بِالصُّورَةِ الَّتِي وَرَدَ فِيهَا فِي «فَرَقِ» الْأَصْمَعِيِّ^(٦) وَوَرَدَ فِي «فَرَقِ» ثَابِتٌ كَذَلِكَ^(٧). فَإِذَا كَانَ الِاسْتِدْلَالُ

(١) مُقَدِّمَةُ الْكِتَابِ: ص ١٢.

(٢) مُقَدِّمَةُ الْكِتَابِ: ص ١٢.

(٣) الْفَرَقُ لِأَبِي حَاتِمٍ: ص ٣٧.

(٤) فِي الْأَصْلِ: الشَّعْرُ، وَهُوَ خَطٌّ.

(٥) الْفَرَقُ لِلْأَصْمَعِيِّ: ص ٨١.

(٦) الْفَرَقُ لِقَطْرِبٍ: ص ٧٣.

(٧) الْفَرَقُ لِثَابِتٍ: ص ٣٩.

على نسبة الكتاب قائماً على ورود بيت الفرزدق صَحَّتْ نسبة الكتاب إلى قطرب والأصمعي وثابت بن أبي ثابت فضلاً عن أبي حاتم، وهو أمرٌ غيرٌ مقبولٍ البتة. وإن كان الاستدلال قائماً على ما أورده ابنُ دريد جُمْلَةً لا على البيت الشعري وحده، فالمُعَوَّل على إنكار أبي حاتم ونيم الدَّبَاب وعدم معرفته له، ولا البيت الذي احتج به وشرحه في كتاب «الفرق» واستضعافه بيت الفرزدق، كما سبق ذكره. وهذا كُلُّه يخلو منه هذا الكتاب المنسوب إلى أبي حاتم.

أما السببُ الثالث الذي عَوَّل عليه الدكتور حاتم الضامن فهو ما أورده محمد بن الطيب الفاسي من كلامٍ معزواً إلى أبي حاتم، وهو موجودٌ في هذا الكتاب. وقَوْلُ الفاسي الذي أثبتَه الدكتور الضامن هو «وقال أبو حاتم: الطَّلَا ولد الظبية ساعة يُولد، ثم هو غَزَال وهي غزالة...»^(١). وعَقَبَ الدكتور الضامن على قول الفاسي بقوله «وكلامُ أبي حاتم في هذا الكتاب في باب أسماء الأولاد مع خلافٍ قليل»^(٢). والذي في هذا الكتاب ما يلي «والطَّلَا: الولدُ من ذواتِ الطَّلَف ساعة تُلقِيه أمُّه... ويُقالُ لسُولد الظبية الغزال والأنثى غزالة»^(٣) والخلافُ بَيْنَ النصين كبير وليس قليلاً كما يقول الدكتور الضامن، فمحمد بن الطيب الفاسي يسوق كلاماً عن أبي حاتم بضربٍ من الخصوص والترتيب، وهو كلامٌ منصبٌ على ولد الظبية، على حين يتكلم صاحبُ هذا الكتاب بضربٍ من العموم يوضحه قَوْلُهُ «ذواتِ الطَّلَف» ثم بضربٍ من الخصوص حين يقول: «الغزال والأنثى غزالة». والكلامُ الذي

(١) مقدمة الكتاب: ص ١٢.

(٢) مقدمة الكتاب: ص ١٢.

(٣) الفرق لأبي حاتم: ص ٤٢.

أوردّه صاحبُ الكتابِ وَعَوَّلَ عليه الدكتور حاتم أوردّه الأصمعي في الفرق أيضاً^(١). مما يدلُّ على أنَّ صاحب الكلام الأصيل هو الأصمعي. وورد النصُّ أيضاً في «فرق» ثابت^(٢) و«فرق» قطرب^(٣). ولو صحَّح أن يكون هذا الكتاب لأبي حاتم لمكان النصِّ السالف فيه لصَحَّح أن تكون فروق ثابت وقطرب والأصمعي لأبي حاتم أيضاً للعلة نفسها وهي ورود النص فيها. ولا يُقال إن الكتاب لأبي حاتم والنص منقول عن الأصمعي كما جرت عادة المتقدمين، لا يُقال ذلك لأنَّ النص المحتج به لم ينفرد به أبو حاتم بل ليس له أصلاً فلا يسوغ الاحتجاج بنصِّ للأصمعي لإثبات حقوق أبي حاتم.

أما السببُ الرابع، وهو ما ساقه الجواليقي في المُعَرَّب منسوباً إلى ابن السكيت في كتابه «الفرق» وقول الجواليقي هو: «وروى ابن السكيت في كتابه الفرق لسراقة البارقى:

فقلتُ له لا ذَهَلْ ملكمَل بَعْدَمَا رَمَى نَيْفَقَ التُّبَانِ مِنْهُ بَعَاذِرًا»^(٤) وقال الدكتور الضامن «هناك نَصَانٌ مقتبسَان من كتاب الفرق لابن السكيت ليسا في كتابنا هذا»^(٥) وخلو هذا الكتاب من هذين النصين لا يعني ثبوت كتاب الفرق لأبي حاتم بل يعني ثبوت كتاب في الفرق لابن السكيت، ويعني أيضاً أن هذا الكتاب ليس لابن السكيت أيضاً.

أما السبب الخامس الذي عَوَّلَ عليه الدكتور حاتم الضامن فَمِنْ جنس السبب الرابع، فقد ساق الدكتور حاتم الضامن نَصّاً من كتاب «التكملة

(١) الفرق للأصمعي: ٩٢.

(٢) الفرق لثابت: ٧٦.

(٣) الفرق لقطرب: ١١١.

(٤) مُقَدِّمة الكتاب: ص ١٣.

(٥) مُقَدِّمة الكتاب: ص ١٢.

والذيل والصلة» للصغاني منسوباً إلى ابن السكيت في كتاب «الفرق» وبني على خلو كتاب «الفرق» المنسوب إلى أبي حاتم منه صيحة نسبته إلى أبي حاتم. يقول النص «وَدَحَّهَا: جَامَعَهَا. ذكره ابنُ السكيت في كتاب الفرق»^(١). وما قلناه تعليقا على السبب الرابع يصلح أن يُقال هنا تعليقا على السبب الخامس. فالنص الذي ساقه الصغاني ونحلا منه كتاب الفرق المنسوب إلى أبي حاتم يصلح دليلاً على وجود كتاب اسمه «الفرق» لابن السكيت، ويصلح دليلاً على نفي كتاب «الفرق» المنسوب إلى أبي حاتم عن ابن السكيت، ولا يصلح دليلاً على أن كتاب الفرق الذي نحن بصدده لأبي حاتم.

وأما السبب السادس الذي اتكأ عليه الدكتور حاتم الضامن في مسألة نسبة كتاب الفرق لأبي حاتم، فهو ما رواه المؤلف عن الأصمعي وأبي عبيدة وأبي زيد وأبي مالك. وهؤلاء جميعاً قد أخذ عنهم أبو حاتم مما يدل على أن هذا الكتاب من تأليف أبي حاتم. وذكر الدكتور الضامن أيضاً أن «الأصمعي ورد ذكره في خمسة مواضع:

- ١ - قال وسألت الأصمعي .
- ٢ - وأنشدنا الأصمعي .
- ٣ - قال وأنشد الأصمعي .
- ٤ - ويقال: اللحم أقل الطعام نجواً. ذكره الأصمعي .
- ٥ - وذكر الأصمعي أن الصّارف ليس من كلام العرب، وإنما ولده أهل الأمصار»^(٢).

(١) مقدمة الكتاب: ص ١٣ .

(٢) مقدمة الكتاب: ص ١١ .

وذكر الدكتور الضامن أيضاً أن أبا عبيدة قد ورد ذكره مرة واحدة، وكذلك ورد ذكر أبي زيد، وأبي مالك عمرو بن كركرة الأعرابي مرة واحدة^(١). وورود هؤلاء الأعلام جعل الدكتور الضامن يقول: «مؤلف الكتاب أخذ عن هؤلاء الشيوخ»^(٢). وما دام أبو حاتم قد أخذ عن هؤلاء الشيوخ فالكتاب له^(٣). وهذا استدلال غير صحيح لأن أبا حاتم واحد من عديد ممن أخذ عن هؤلاء الشيوخ، ولأن هؤلاء الشيوخ قد ورد ذكرهم في فرق الأصمعي على النحو الذي ورد في هذا الكتاب، مما يكشف شيئاً غريباً عن الدكتور الضامن وهو أن هذا الكتاب نسخة أخرى من فرق الأصمعي برواية الباهلي، وسنُفصل القول في هذا الأمر بعد قليل. والآن أسوق المواضع التي ورد ذكر هؤلاء الشيوخ فيها في كتاب «الفرق» المنسوب إلى أبي حاتم، والمواضع التي ورد ذكرهم فيها في كتاب الفرق للأصمعي لنرى أن الكتابين كتاب واحد. جاء في كتاب الفرق المنسوب إلى أبي حاتم «قال: وسألت الأصمعي فأبى إلا الكسر مَقْمَةً ومِرْمَةً»^(٤) وجاء في فرق الأصمعي «قال الباهلي: وسألت الأصمعي فأبى إلا الكسر»^(٥) وجاء في كتاب الفرق المنسوب إلى أبي حاتم «وأنشدنا الأصمعي:

مَنْ لِي مِنْهَا إِذَا مَا جُلْبَةً أَرَمَتْ وَمَنْ أُوَيْسٍ إِذَا مَا أَنْفَهُ رَدَمَتْ»^(٦)

وجاء في كتاب «الفرق» للأصمعي «وأنشد الأصمعي:

- (١) مقدمة الكتاب: ص ١١.
- (٢) مقدمة الكتاب: ص ١٢.
- (٣) انظر شيوخ أبي حاتم في مقدمة الكتاب ص ١٥.
- (٤) الفرق لأبي حاتم ص ٢٦.
- (٥) الفرق للأصمعي: ص ٥٨.
- (٦) الفرق لأبي حاتم: ص ٣٤.

مَنْ لِي مِنْهَا إِذَا مَا جُلِبَتْ أَزْمَتْ وَمَنْ أُوَيْسَ إِذَا مَا أَنْفَهُ رَذِمَا^(١)
 وَجَاءَ فِي كِتَابِ «الْفَرْقِ» الْمُنْسُوبِ إِلَى أَبِي حَاتِمٍ «قَالَ: وَأَنْشُدِ
 الْأَصْمَعِي»^(٢).
 وَجَاءَ فِي «الْفَرْقِ» لِلْأَصْمَعِي «وَأَنْشُدِ الْأَصْمَعِي»^(٣).

وَجَاءَ فِي «الْفَرْقِ» الْمُنْسُوبِ إِلَى أَبِي حَاتِمٍ «وَيُقَالُ: اللَّحْمُ أَقْلُ الطَّعَامِ
 نَجْوًا. ذَكَرَهُ الْأَصْمَعِي»^(٤). وَجَاءَ فِي «الْفَرْقِ» لِلْأَصْمَعِي «وَيُقَالُ: اللَّحْمُ أَقْلُ
 الطَّعَامِ نَجْوًا»^(٥). وَجَاءَ فِي «الْفَرْقِ» الْمُنْسُوبِ إِلَى أَبِي حَاتِمٍ «وَذَكَرَ
 الْأَصْمَعِي أَنَّ الصَّارِفَ لَيْسَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ، وَإِنَّمَا وَلَدَهُ أَهْلُ الْأَمْصَارِ»^(٦).
 وَجَاءَ فِي «الْفَرْقِ» لِلْأَصْمَعِي «وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: الصَّارِفُ لَيْسَ مِنْ
 كَلَامِ الْعَرَبِ، وَإِنَّمَا وَلَدَهُ أَهْلُ الْأَمْصَارِ»^(٧).

وَأَمَّا الْمَوَاضِعُ الَّتِي وَرَدَ فِيهَا ذِكْرُ أَبِي عُبَيْدَةَ وَأَبِي زَيْدٍ وَأَبِي مَالِكٍ، وَهِيَ
 الْمَوَاضِعُ الَّتِي اتَّكَأَ عَلَيْهَا الدُّكْتُورُ حَاتِمُ الضَّامِنِ فِي نِسْبَةِ كِتَابِ الْفَرْقِ إِلَى
 أَبِي حَاتِمٍ، فَقَدْ جَرَتْ فِي كِتَابِ «الْفَرْقِ» الْمُنْسُوبِ إِلَى أَبِي حَاتِمٍ عَلَى النَّحْوِ
 التَّالِي: «سَمِعْتُ أَبَا عُبَيْدَةَ يَقُولُ: الْمَتْنُ: طَرَفُ الزُّبِّ»^(٨) «وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ:
 يُقَالُ: حُبْلَى فِي كُلِّ ذَاتٍ ظَفَرٍ وَأَنْشَدْنَا»^(٩). وَ«أَنْشُدَ أَبُو مَالِكٍ»^(١٠) وَهَذِهِ

- (١) الفرق للأصمعي: ص ٧٤.
- (٢) الفرق لأبي حاتم: ص ٣٥.
- (٣) الفرق للأصمعي: ص ٧٦.
- (٤) الفرق لأبي حاتم: ص ٣٧.
- (٥) الفرق للأصمعي: ص ٨٠.
- (٦) الفرق لأبي حاتم: ص ٣٨.
- (٧) الفرق للأصمعي: ص ٨٣.
- (٨) الفرق لأبي حاتم: ص ٣٢.
- (٩) الفرق لأبي حاتم: ص ٣٩.
- (١٠) الفرق لأبي حاتم: ص ٣٤.

المواضع جَرَتْ في كتاب «الفرق» للأصمعي على النحو التالي : «قال الباهلي : وسمعتُ أبا عبيدة يقول : المَثَلُ : طَرَفُ الرُّبِّ»^(١) و«قال الباهلي : قال أبو زيد : يُقَالُ حُبْلَى في كُلِّ ذَاتٍ ظُفْرٍ وَأُنْشِدَ»^(٢) و«أنشد أبو مالك»^(٣) . فالمرويات عن هؤلاء الشيوخ في الكتابين واحدة ، مما يدلُّ على أَنَّ كتابَ الفرق المنسوب إلى أبي حاتم هو مؤلف كتاب الفرق للأصمعي ، وأنَّ الكتاب لا يَعدو أن يكون نسخة أخرى من كتاب «الفرق» للأصمعي . وأمَّا الاحتجاجُ بورود هؤلاء الأعلام دليلاً على أَنَّ الكتابَ لأبي حاتم فمردود ، لأنَّه لو صَحَّ لصَحَّ أن يكون كتاب الفرق للأصمعي لأبي حاتم أيضاً . ولكن ما الذي يُفسِّرُ ورود عبارات مثل : سمعتُ أبا عبيدة ، وأنشدنا الأصمعي ، وأنشد الأصمعي في الكتابين ؟ والجوابُ عن ذلك أنَّ راوي الكتابين هو صاحبُ هذه العبارات . والراوي ساقطٌ من كتاب الفرق المنسوب إلى أبي حاتم لكنه مُثَبَّتٌ في كتاب «الفرق» للأصمعي وهو الباهلي . والباهلي قويُّ الصِّلةِ بالأصمعي . قال القفطي «صاحب الأصمعي . رَوَى عن الأصمعي كتب اللغة والأدب ، وَصَنَّفَ كتاباً في اللغة . وَحُكِيَ عن الأصمعي أَنَّهُ كان يقول : ليس يصدق عليَّ أحدٌ إلَّا أبو نصر»^(٤) وقال أبو الطَّيِّب اللغوي : «وَرَعَمُوا أَنَّهُ كان ابنُ أختِ الأصمعي . وليس هذا بِثَبَّتٍ . رأيتُ جعفر بن محمد ينكره»^(٥) . وقال السيوطي «رَوَى عنه كتبه وعن أبي عبيدة وأبي زيد»^(٦) . فَمَا

(١) الفرق للأصمعي : ص ٧٠ .

(٢) الفرق للأصمعي : ص ٨٦ .

(٣) الفرق للأصمعي : ص ٧٥ .

(٤) إنباء الرواة : ٣٦/١ .

(٥) مراتب النحويين : ص ١٣٣ .

(٦) بغية الوعاة : ٣٠١/١ .

قَالَ القفطى وأبو الطيّب اللغوي يُوَكِّدُ الصِّلةَ القويَّةَ بين الباهلي والأصمعي ، ويشيرُ إلى روايته كتب الأصمعي . وما ذكره السيوطي يُوَكِّدُ أَخَذَ الباهلي عن الأصمعي وأبي عبيدة وأبي زيد . وهؤلاء الثلاثة قد جَرَى ذكرهم في كتابي «الفرق» للأصمعي و«الفرق» المنسوب إلى أبي حاتم ، مما يدلُّ على أَنَّ راوي الكتابين شخصٌ واحد هو الباهلي ، ويدلُّ على أَنَّ الكتابين كتابٌ واحد . وَأَمَّا قَوْلُ الدكتور الضَّامن «فمؤلف هذا الكتاب إذن أَخَذَ عن هؤلاء الشيوخ»^(١) استناداً إلى ذكرهم في الكتاب ، فَصَحِيحٌ من وَجْهٍ وغير صحيحٍ من وجهين . فَأَمَّا الْوَجْهُ الصَّحِيحُ فهو أَنَّ الراوي أَخَذَ عن هؤلاء الشيوخ . وَأَمَّا الْوَجْهَانِ غيرَ الصحيحين فالأول منهما أَنَّ الراوي ليس مؤلفاً للكتاب بل هو راوٍ له . والثاني منهما أَنَّ المواضع التي جَرَى ذكر هؤلاء الأعلام فيها في كتاب «الفرق» المنسوب إلى أبي حاتم هي هي المواضع التي جَرَى ذكر هؤلاء الأعلام فيها في كتاب «الفرق» للأصمعي ، ومحالٌ أَنْ يكون الأصمعي قد أَخَذَ عن الأصمعي . وتحقيقُ الْقَوْلِ ما ذكرناه . وَأُظُنُّ ظَنًّا أَنَّ الْهَذْلِي الذي وَرَدَ في صفحة عنوان الكتاب وأشار إليه الدكتور حاتم الضَّامن بقوله «وهو مجهول لم نقف عليه فيمن أَلَفَ في الفرق»^(٢) تحريفاً للباهلي . ومما يزيدُ نَفْيَ الكتاب عن أبي حاتم أَنَّ أبا حاتم جليلُ القدر عظيمُ المنزلة ، وَصَفَهُ القفطى بقوله «نزِيلُ البصرة وَعَالِمُهَا . قال المبرِّد : سمعته يقول : قرأتُ كتابَ سيبويه على الأَخْفَشِ مَرَّتَيْنِ ، وكان كثيرُ الرواية عن أبي زيد وأبي عبيدة ، والأصمعي ، عالماً باللغة والشعر ، حسنُ العِلْمِ بالعروض وإخراجِ الْمُعْمَى ، وله شعرٌ جيّد ، ويصيبُ المعنى»^(٣) . فَرَجُلٌ

(١) مقدّمة كتاب الفرق لأبي حاتم : ص ١٢ .

(٢) مقدّمة كتاب الفرق لأبي حاتم : ص ١٢ .

(٣) إنباء الرواة : ٥٨/٢ - ٥٩ .

هذه صفته يُسْتَبَعَدُ أن يُؤَلَّفَ كتاباً في «الفرق» هو هذا الكتاب، وليس له فيه شيء، بل الأصح أن يُقالَ انْتَحَلَهُ لنفسه. والأقرب ما ذكرناه وهو أن هذا الكتاب نسخة ثانية من كتاب الفرق للأصمعي برواية الباهلي. ويعضدُ هذا ما قُمتُ به من موازنة بين الكتابين من جهة الأبواب وعددها، والشواهد الشعرية، والمادة اللغوية وانتهت الموازنة بأن الكتابين كتابٌ واحدٌ ليس غير. وما بينهما من الفروق تنزل منزلة ما يكون بين نسخ الكتاب الواحد من فروق. وقد قَسَمْتُ هذه الفروق إلى الأقسام التالية:

١ - قسم ينحصر في السَّقَط، أعني أننا نجد كلاماً ساقطاً في كتاب «الفرق» المنسوب إلى أبي حاتم في حين نجد هذا الكلام الساقط مثبتاً في فرق الأصمعي. والعكس صحيح.

٢ - قسم ينحصر في التقديم والتأخير من مثل «الدجاجة واليعقوب» في نسخة و«اليعقوب والدجاجة» في نسخة أخرى. ومن مثل ورود المادة اللغوية قبل الشاهد الشعري في نسخة، وورودها بعد الشاهد الشعري في النسخة الثانية.

٣ - قسم ينحصر في أسماء الشعراء كأن يُغْفَلَ اسم الشاعر في نسخة ويرد صريحاً في النسخة الثانية.

٤ - قسم ينحصر في رواية الشعر فأحدى النسختين تروي رواية واحدة للشاهد الشعري على حين تذكر النسخة الثانية رواية أساسية وتشيرُ إلى روايةٍ أخرى ومن هذا القسم ورود الشاهد الشعري كاملاً في نسخة، على حين تقتصر النسخة الثانية منه على نصفه.

٥ - قسم يَتَعَلَّقُ بالخطأ أو التصحيف في النسختين.

٦ - قسم يتعلّق بزيادات في النسختين لم ترد في الأصل، وهي زيادات من عمل محققي النسختين.

٧ - قسم يتعلّق بتكرار ألفاظ لا محجوج إليها تقع في نسخة دون نسخة.

٨ - قسم يتعلّق بضبط بعض الألفاظ في النسختين. وهذا القسم راجع إلى محققي الكتابين أو النسختين. ورأيت أن أثبت هنا مواضع الخلاف بين النسختين لنرى صدق ما ذكرناه من جهة، وليكون حجة للأخوين الكريمين محققي كتاب «الفرق» المنسوب إلى أبي حاتم، و«الفرق» للأصمعي من أجل إخراج نسخة جديدة من كتاب الأصمعي معتمدة على الكتابين المذكورين فإذا ما قُدِّر لهذه النسخة الجديدة الظهور فسكون نُشْرة وافية لكتاب الأصمعي ممتازة تليق بالأصمعي، وبما قدّم من أيادٍ بيض في خدمة العربية.

* * *

موازنة بين الكتابين أو بين نسختي الكتاب الواحد

كتاب الفرق المنسوب إلى أبي حاتم	كتاب الفرق للأصمعي
١ - ص ٢٥ سطر ٢ : والطيّر.	ساقط ص ٥٥ .
٢ - ص ٢٥ سطر ٦ + ٧ : عن سُبُك	سقط هذان البيتان من مشطور
كَأَنَّ فِيهِ السَّمَاءُ يَضَعُ أَطْرَافَ	الرجز ص ٥٥ .
الطَّعَامِ ضَعْمَاءَ	
٣ - ص ٢٥ السطران ٨ + ٩ : الضَّعْمُ : العَضُّ	سقط هذا الكلام ص ٥٥ ، ولم يرد
يُقَالُ : ضَعَمْتُ فِي مَعْنَى : عَضَضْتُ	غير : أي واسعاً .
يُقَالُ : ضَعَمَهُ : إِذَا عَضَّهُ . وَاللَّهْمُ	
الْوَاسِعُ يَلْتَهُمْ كُلُّ شَيْءٍ يَتَلَعَهُ .	
٤ - ص ٢٥ سطر ١٠ قال الشاعر .	ص ٥٦ سطر ٢ قال حميد بن
	ثور يَصِفُ حَمَامَةً .

- ٥ - ص ٢٥ سطر ١٢ فصيحاً. وَتَقَرَّ: ساقط ص ٥٦.
- ٦ - ص ٢٦ سطر ٩: الشَّفَّةُ بالتاء مفتوحة. ص ٥٧ سطر ٣: الشَّفَّةُ مفتوحة.
- ٧ - ص ٢٦ سطر ١٠: وهما من البعير المَشْغَران. ص ٥٧ سطر ٥: وَيُقَالُ لهما من البعير المَشْغَران.
- ٨ - ص ٢٦ سطر ١٢: المَقْمَّةُ والمَرْمَةُ الأوليان بالفتح، والأخريان بالكسر المَقْمَّةُ والمَرْمَةُ.
- ٩ - ص ٢٦ سطر ١٤: قال: وسألت الأصمعي فأبى إلا الكسر: مَقْمَةٌ ومَرْمَةٌ.
- ١٠ - ص ٢٦ سطر ١٥: وسمعتُ الفَتْحَ من غَيْرِ الأصمعي.
- ١١ - ص ٢٦ سطر ١٧: ومن الطائِر: المِنْقَارُ والمِنْسَرُ جميعاً.
- ١٢ - ص ٢٦ سطر ١٦: وَيُقَالُ: نَقَرَهُ نَقْرًا ونَسَرَهُ نَسْرًا.
- ١٣ - ص ٢٦ سطر ١٨: قال أبو داود الإيادي.
- ١٤ - ساقط.
- ١٥ - ص ٢٧ السطران ٣ + ٤: وَقَرُوا من البَرى، أي أطعموه وسقوه، وَقُلِّصَ: يُعْنَى أَنَّهُ كَانَ فِي شتاء قد بَرَدَ فيه الماء فَتَقَلَّصَتْ شفتاه عن بَرَدِ الماء. ويقال: إنما كره الماء من العَيْمَةِ إلى اللبن.
- ١٦ - سقط يَتُّ ذِي الرُّمَّة، وَيَتُّ وقال ذو الرُّمَّة:
- ص ٥٨ سطر ١: قال الباهلي: وسألت الأصمعي فأبى إلا الكسر. ص ٥٨ سطر ١: والفتحُ عن غير الأصمعي.
- ص ٥٨ سطر ٤ + ٥: ومن الطائِر: المِنْقَارُ والجمع المَنْاقِير. فإن كان من سباع الطير فهو مِنْهُ مَنقَار والمِنْسَرُ جميعاً.
- ص ٥٨ سطر ٦ يُقَالُ: نَقَرَهُ بِمَنقَارِهِ، ونَسَرَهُ بِمِنْسَرِهِ نَسْرًا.
- ص ٥٨ سطر ٩ قال أبو داود.
- ص ٥٩ السطران ١ + ٢: قال أبو جعفر الصَّفَّار يبيس البُهْمَى، وهو شبيهة بالسُّنْبُل، وهو كالإبر إذا علق بشيء نَشِبَ فيه. ساقط.

الفرزدق وما بينهما .

أكن مثل ذي الآلاف لُرْتُ كُراعَه
إلى أخته الأخرى وَوَلَّي صواحيبه
أَرَادَ وَطِيفَه فقال : كُراع . والكُراع للشاء .
قال أبو جعفر :

وقد قَالَ الفرزدق :

فَمَا نَطَفْتُ كَأْسَ وَلَا طَابَ رِيحُهَا
ضَرَبْتُ عَلَى حَاقَاتِهَا بِالْمَشَافِرِ
ص ٦٠ سطر ٣ : أدنى العدد .

ساقط من موضعه ص ٦٠ .

ص ٦٠ سطر ٤ : وَيُقَالُ : الْمُعْطِس .

ساقط من موضعه ص ٦٠ .

ص ٦٠ سطر ٦ : وَيُقَالُ لَهُ : الْمَرْسِين
أَيْضاً . وأيضاً من زيادة المحقق .

ص ٦٠ سطر ١٠ : أَيْ مُحَسَّنًا كَأَنَّ
فِيهِ سَرَاجًا .

ص ٦١ سطر ١ : ومن الخنزير : الفنطيسة .
ص ٦١ سطر ٢ . وذكروا أن إنساناً وصف
خنزيره . ووقع في نشره مولر : أعرايياً وفاقاً
لفرق أبي حاتم . انظر ص ١١٧ .

ص ٦١ سطر ٧ في كل شيء .

ص ٦١ سطر ٩ : الآخر .

ص ٦١ سطر ١١ : ولزهير .

ص ٦٢ سطر ١ : لَدَى أَسَدٍ شَاكِي
السَّلاح مُقَدَّفٍ .

ص ٦٢ : ساقط من موضعه .

ص ٦٢ ، سطر ٢ : وَيُرْوَى مُقَدَّفٍ ،
أَيْ مَرْمَى بِاللَّحْمِ .

١٧ - ص ٢٧ سطر ٦ : فَأَدْنَى الْعَدَدِ .

١٨ - ص ٢٧ سطر ٦ : وَهُوَ أَنْفُ الْإِنْسَانِ
مَفْتُوحٌ .

١٩ - ص ٢٧ سطر ٧ : وَيُقَالُ لَهُ : الْمُعْطِسُ .

٢٠ - ص ٢٧ سطر ٨ : وَيُقَالُ : أَرْغَمَ اللَّهُ
أَنْفَهُ ، أَيْ أَلَصَقَهُ بِالرَّغَامِ ، وَهُوَ الرُّمْلُ
وَالْتَرَابُ .

٢١ - ص ٢٧ سطر ٩ : وَيُقَالُ لَهُ : الْمَرْسِينُ .

٢٢ - ص ٢٧ ساقط من موضعه .

٢٣ - ص ٢٧ سطر ١٢ : والفنطيسة .

٢٤ - ص ٢٧ سطر ١٣ : وَذَكَرُوا أَنَّ أَعْرَابِيًّا
وَصَفَّ خَنَازِيرَهُ .

٢٥ - ص ٢٧ سطر ١٦ : لِكُلِّ شَيْءٍ .

٢٦ - ص ٢٨ سطر ١ : وَقَالَ الْآخَرُ .

٢٧ - ص ٢٨ سطر ٣ : قَالَ زَهِيرٌ .

٢٨ - ص ٢٨ سطر ٤ : لَدَى أَسَدٍ شَاكِي
السَّلاح مُقَدَّفٍ .

٢٩ - ص ٢٨ سطر ٥ : شَاكٍ : حَدِيدُ السَّلاحِ .

٣٠ - ص ٢٨ سطر ٥ : مُقَدَّفٌ قَدْ قُدِفَ
بِاللَّحْمِ ، أَيْ رُمِيَ بِهِ رَمِيًّا .

٣١ - ص ٢٨ سطر ٥ : واللَّبْدُ : ما قد التبَدَّ
على ظهره من وبره وشعره .

٣٢ - ساقط من موضعه ص ٢٨ .

٣٣ - ص ٢٨ سطر ١١ : وقال النابغة .

٣٤ - ص ٢٨ سطر ١٢ : على برائته
للولبة الضاري .

٣٥ - ساقط من موضعه ص ٢٨ .

٣٦ - ص ٢٨ سطر ١٣ : أي تُقبَضُ
وقام على برائته يريد الموائبة .

٣٧ - ساقط من موضعه ص ٢٨ .

٣٨ - ص ٢٨ سطر ١٤ : قال ساعدة
ابن جُوَيْهَر الهذلي .

٣٩ - ص ٢٨ الأسطر ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ،

١٩ ، ٢٠ : أتبيح : قُدِّر . طال

إيائها : أي طال عليها رجوعها .

ذو رُجْلَةٍ : أي قوي على المشي .

وذو رُجْلَةٍ : لا دابة له . شئن :

غليظ البرائن : تكون للسباع إلا

أنه جعلها ها هنا للرجل على

التشبيه ، وهي الأصابع . والبُرثن من

السَّبع بمنزلة الإصبع من الإنسان .

والمُخَلَب في البُرثن هو الظفر .

وإنما هذا اضطرار والأصل ما ذكرناه .

٤٠ - ص ٢٨ سطر ٢١ المنسجم والجميع :

المناسم وهو طرف الخف .

٤١ - ص ٢٩ سطر ٢ كما قالوا للبعير .

٤٢ - ساقط من موضعه ص ٢٩ .

ساقط من موضعه ص ٦٢ .

ص ٦٢ سطر ٨ : ويُقال للسَّبَاع
أيضاً برائن .

ص ٦٢ سطر ١١ : وقال الديباني .

ص ٦٢ سطر ١٢ : على برائته

لِعَدْوَةِ الضَّارِي .

ص ٦٣ سطر ١ : وَلَوْلَبَةُ الضَّارِي أيضاً .

ساقط من موضعه ص ٦٣ .

ص ٦٣ سطر ٢ : الضاري من صفة الليث

وإنما هذا اضطرار ، والأصل ما ذكرناه .

ص ٦٣ سطر ٣ : وقال ساعدة

الهذلي .

سقطت هذه الأسطر من موضعها

ص ٦٣ والموجود هو : أي قصير .

والأصل ما ذكرناه .

ص ٦٣ سطر ٦ : المناسم والواجد :
منسجم .

ص ٦٣ سطر ١٠ : كما قالوه للبعير .

ص ٦٣ سطر ١١ : والكُم : غطاء

باب الحية .

- ٤٣ - ساقط من موضعه ص ٢٩ .
- ٤٤ - ص ٢٩ سطر ٤ : وقدم الإنسان .
- ٤٥ - ص ٢٩ سطر ٧ : وَيُقَالُ لِلنَّعَامَةِ
أَيْضاً خُفَّتْ .
- ٤٦ - ص ٢٩ سطر ٩ : خُفَّتِ النَّعَامَةُ :
أي كَانَتْ وَظِيفَ النَّعَامَةُ . وَالْأَرْوَاحُ
مِنَ الدَّوَابِّ ، الْمُتَبَاعِدُ مَا بَيْنَ
الرُّسْعِ إِلَى السَّاقِ . وَالرُّسْعُ :
المَفْصَلُ الَّذِي بَيْنَ الْحَافِرِ وَالْوِظِيفِ .
- ٤٧ - ص ٢٩ الأسطر ١٢ ، ١٣ ، ١٤ :
أَيْضاً قَالَ : كَانَ قُرَادَى ذَوْرِهِ . وَهُوَ مِنْ
الطَّيْرِ .
- ٤٨ - ص ٢٩ سطر ١٥ : وَيُقَالُ : لِلسَّبَاعِ
وَالطَّيْرِ .
- ٤٩ - ص ٢٩ سطر ١٥ : قَدْ زَوَّرَتْ .
- ٥٠ - ص ٢٩ السطران ١٦ ، ١٧ : عَلَى
التَّشْبِيهِ فَأَمَّا الْأَصْلُ فَلِلنَّشَاءِ .
- ٥١ - ص ٢٩ سطر ١٨ : قُلْتُ لَعَبْدِ اللَّهِ
مِنْ بُوْدَدِي .
- ٥٢ - ص ٣٠ السطران ٦ + ٧ : لَوْحٌ : عَظِيمٌ
وَكُلُّ عَظْمٍ عَرِيضٌ : لَوْحٌ . وَالرَّهْلُ
الْمُسْتَرْخِي الْجُلْدِ الْوَاسِعِ . وَهُوَ
مِمَّا يُنْعَتُ بِهِ الْفَرَسُ وَيُسْتَحَبُّ فِيهِ .
- ٥٣ - ص ٣٠ سطر ٨ : وَهِيَ الْبَلْدَةُ أَيْضاً .
- ٥٤ - ص ٣٠ سطر ٩ : وَيُقَالُ لِمَوْضِعِهَا
مِنَ الْفَرَسِ بَلْدَةً أَيْضاً .
- ٥٥ - ص ٣٠ سطر ١١ : يُقَالُ : نَزَلْنَا بَلْدَةً
طَبِيعَةً ، أَيْ أَرْضاً . وَكُلُّ أَرْضٍ
- ص ٦٤ السطران ١ + ٢ : قَالَ الشَّاعِرُ :
تَحَاضَّنَ مَا بَيْنَ الشُّرَاكِ وَالْقَدَمِ
بِمَذْرَبٍ أَخْرَجَهُ مِنْ جَوْفِ كُمْ
ص ٦٤ سطر ٤ : وَقَدَمَهُ .
- ص ٦٤ سطر ١٠ : وَلِلنَّعَامَةِ أَيْضاً خُفَّتْ .
- ساقط من موضعه ص ٦٤ .
- ساقط من موضعه ص ٦٤ .
- ص ٦٤ سطر ١٤ : وَيُقَالُ لِسَبَاعِ
الطَّيْرِ .
- ص ٦٥ سطر ١ : زَوَّرَتْ .
- ساقط من موضعه ص ٦٥ .
- ساقط مشطور الرجز من
موضعه ص ٦٥ .
- ساقط من موضعه ص ٦٥ .
- ص ٦٥ السطران ١١ ، ١٢ : وَيُقَالُ لَهَا
الْبَلْدَةُ .
- ص ٦٥ سطر ١٢ : وَمَوْضِعُهَا مِنَ الْفَرَسِ
بَلْدَةٌ .
- ساقط من موضعه ص ٦٥ .

بَلْدَةٌ وَيَلْدُ وَبِلَادُ:

تَبَغُّهَا. وَهُوَ صَوْتُ لَا تَرْفَعُهُ.

٥٦ - ص ٣٠ السطران ١٣، ١٤: قال الشاعر:
تَنْجُو بِكُلِّكُلِهَا وَالرَّأْسُ مَعْكُوسُ

ص ٦٦ سطر ٣ قال المثلث:
جَاوَزَتْهُ بِأَمُونِ ذَاتُ مُعْجَمَةٍ
تَنْجُو بِكُلِّكُلِهَا وَالرَّأْسُ مَعْكُوسُ.

٥٧ - ص ٣٠ سطر ١٥: أي مُجْدُوبٌ بِالزُّمَامِ

٥٨ - ص ٣٠ السطران ١٧، ١٨: قال الشاعر
وَهُوَ الشَّمَاخُ

ساقط من موضعه ص ٦٦.
ص ٦٦ السطران ٦، ٧: قال الشَّمَاخُ:
فَنِعَمَ الْمَرْتَجَى رَكَدَتْ إِلَيْهِ
رَحَى حِزْوَمِهَا كَرَحَى الطَّحِينِ.

٥٩ - ساقط من موضعه ص ٣٠

ص ٦٦، ٦٧، السطران ٨، ٩: هَذَا عَيْبٌ،
وَالشَّمَاخُ لَمْ يَكُنْ صَاحِبَ إِبِلٍ. قَالَ:
وَالْكُرْكُرَةُ تُوصَفُ بِالصُّغْرِ، فَإِنْ ذَهَبَ
بِالْكُرْكُرَةِ إِلَى الصُّلَابَةِ جَازَ.

٦٠ - ص ٣١ سطر ٢: حَوْصَلَةٌ وَحَوْصَلَاءُ.

٦١ - ص ٣١ سطر ٢ قال أبو النجم.

٦٢ - ص ٣١ سطر ٥: الْجَوْشَنُ وَالْجَوْشُوشُ.

٦٣ - ساقط من موضعه ص ٣١

ص ٦٧ سطر ٤: حَوْصَلَةٌ وَحَوْصَلَاءُ وَحَوْصَلَةٌ.
ص ٦٧ سطر ٥: وَقَالَ أَبُو النُّجُومِ.
ص ٦٧ سطر ٧: الْجَوْشَنُ وَالْجَوْشَنُ وَالْجَوْشُوشُ
ص ٦٧ سطر ٩: حَذْبًا عَلَى أَخَذَبِ كَالْعَرِيشِ

٦٤ - ص ٣١ السطران ٩ + ١٠: التُّذْيُ: مَفْتُوحٌ

وَالشَّدْوَةُ مَهْمُوزَةٌ وَغَيْرُ مَهْمُوزَةٍ، وَهِيَ
مُغَرِّزُ التُّذْيِ وَالْجَمِيعُ الشَّادِيءُ.

٦٥ - ص ٣١ سطر ١٢: وَيُقَالُ لَهَا الْقَرَادُ.

٦٦ - ص ٣١ سطر ١٥: الْأَخْلَافُ.

٦٧ - ص ٣١ سطر ١٦: وَالْجَمِيعُ أَطْبَاءُ مَمْدُودَةٌ

٦٨ - ص ٣١ سطر ١٧: وَيُقَالُ أَطْبَاءُ الْفَرَسِ.

٦٩ - ص ٣١ سطر ١٧: وَأَطْبَاءُ اللَّيْثَةِ

٧٠ - ساقط من موضعه ص ٣١

ص ٦٧ سطر ١٢، ص ٦٨ سطر ١: وَهُوَ
التُّذْيُ مَفْتُوحٌ. وَجَمْعُهُ تُّذْيٌ. وَالتَّشْدُوةُ
مَهْمُوزَةٌ وَغَيْرُ مَهْمُوزَةٍ: مُغَرِّزُ التُّذْيِ.
ص ٦٨ سطر ٤: وَيُقَالُ لَهَا الْقَرَادُ أَيْضًا.
ص ٦٨ سطر ٨: أَخْلَافُ.

ص ٦٩ السطران ١ + ٢: وَالْجَمِيعُ أَطْبَاءُ.
ص ٦٩ سطر ٣: يُقَالُ: طَبِيبَا الْفَرَسِ.
ساقط من موضعه ص ٦٩.

ص ٦٩ السطران ٤ + ٥: قَالَ بَشْرُ بْنُ
أَبِي خَالِزٍ:

نُسُوفٌ لِلْجَزَامِ بِمَرْفَقِهَا

يَسُدُّ خَوَاءَ صَبِيهَا الْغُبَارَ.

- ٧١ - ص ٣١ سطر ١٨ ثُمَّ الْفَرْجُ .
 الفرس لها طليان .
 ص ٦٩ سطر ٧ : ثُمَّ فَرْجُ الرَّجُلِ .
 الرجل زيادة من المحقق . ولم ترد في
 أصل الكتاب .
 ص ٦٩ سطر ٨ : وهو الذَّكْرُ .
 ص ٦٩ السطران ٨ + ٩ : وله أسماء كثيرة
 الغريب لم نذكرها .
 ص ٧٠ سطر ١ : قال بشر بن أبي خازم .
 ص ٧٠ سطر ٦ : في كُلِّ شَيْءٍ ذَكَرُ .
 ص ٧٠ سطر ٧ : عُقْدَةُ الْكَلْبِ وَعُقْدَةُ
 السَّيِّعِ .
 ص ٧٠ سطر ٩ : وَيُقَالُ لَهُ مِنَ الذُّبَابِ :
 الْمَتَكُ .
 ساقط من موضعه ص ٧٠ .
 ص ٧١ سطر ٢ : والجميعُ فُروج .
 ص ٧٠ سطر ١٠ : قال الباهلي : وسمعتُ
 أبا عبيدة .
 ص ٧١ السطران ٣ + ٤ : وهو الجُرُّ ،
 والجميعُ أخراج ، وهو القَبْلُ .
 ص ٧١ سطر ٥ من المرأة خاصة .
 ساقط من موضعه ص ٧١ .
 ص ٧١ سطر ١٠ : الأظلاف والأظلاف .
 ص ٧١ السطران ١٠ + ١١ : وَجَمَعَهُ أَحْيَاءُ .
 ص ٧٢ سطر ١ : ويقال له من ذوات الحافِر
 ص ٧٢ سطر ٢ : والأتان .
 ص ٣١ سطر ١٨ ثُمَّ الْفَرْجُ .
 ساقط من موضعه ص ٣١ .
 ساقط من موضعه ص ٣١ .
 ص ٣٢ سطر ٢ قال الشاعر .
 ص ٣٢ سطر ٧ : يجوز في كُلِّ ذِي ذَكَرٍ ،
 ص ٣٢ سطر ٨ : عُقْدَةُ السَّيِّعِ وَعُقْدَةُ
 الْكَلْبِ .
 ساقط من موضعه ص ٣٢ .
 ص ٣٢ سطر ١١ : وهي التي لم تُخْتَنَ .
 والبَطْرُ : الموضِعُ الَّذِي يُخْتَنُ مِنْ
 الْمَرْأَةِ يَقْطَعُ مِنْهَا .
 ص ٣٢ سطر ١٤ : والجميع : الْفُرُوجُ .
 ص ٣٢ سطر ١٠ سمعت أبا عبيدة .
 ص ٣٢ سطر ١٥ : وهو القَبْلُ ،
 وهو الجُرُّ ، والجميعُ أخراج .
 ص ٣٢ سطر ١٦ من المرأة .
 ص ٣٢ سطر ٢٠ : فَهِيَ تَبْغِي
 عَزَّائًا يَقْمُهَا .
 ص ٣٣ سطر ١ : الأظلاف والأخفاف .
 ص ٣٣ سطر ١ : والجميع أحْيَاءُ .
 ص ٣٣ سطر ٢ : ويقال له من الْفَرَسِ .
 ص ٣٣ سطر ٢ : وظية الأتان . ولفظ
 ظبية زيادة من المحقق ولم يرد

في أصل الكتاب.

٨٨ - ص ٣٣ سطر ٣: الثَّغْر.

٨٩ - ص ٣٣ سطر ٣: وقال الأخطل.

٩٠ - ص ٣٣ سطر ٤: وَفَضْلَةُ ثَغْر.

الثورة المتضاجم.

٩١ - ص ٣٣ سطر ٥: والأصل للَسْبَاع.

٩٢ - ص ٣٣ سطر ٧: الأدبار.

٩٣ - ص ٣٣ سطر ٨: والجميع أستاذ.

في كل شيء.

٩٤ - ص ٣٣ سطر ٨: قال الشاعر،

٩٥ - ساقط من موضعه ص ٣٣.

٩٦ - ص ٣٣ سطر ٩: وأنت مكانك من وإثل.

٩٧ - ص ٣٣ سطر ١٠: ومن ذي الحف أيضاً.

٩٨ - ساقط من موضعه ص ٣٣.

٩٩ - ص ٣٣ سطر ١٢: والجعباء وأم سويد

والصَّمارى.

١٠٠ - ص ٣٣ السطران ١٣ + ١٤: وسأل النعمان

ابن المنذر رجلاً طعن رجلاً من غني

فقال: كيف طعنته؟ فقال:

طعنته في الكثة، فأصبت السَّبة،

فأخرجت الرمح من اللبّة.

١٠١ - ص ٣٣ سطر ١٧: الرُّغام والرُّغام.

١٠٢ - ص ٣٤ سطر ٢: رَذْمًا وَرَذَامًا.

١٠٣ - ص ٣٤ سطر ٢: وأنشدنا الأصمعي.

١٠٤ - ساقط من موضعه ص ٣٤.

ص ٧٢ سطر ٣: الثَّغْر.

ص ٧٢ سطر ٣: وقد قال الأخطل.

ص ٧٢ سطر ٤: وعبدة ثغر الثورة

المتضاجم.

ص ٧٢ سطر ٥: وإنما الأصل للَسْبَاع.

ص ٧٢ سطر ٧: أدبار.

ص ٧٢ سطر ٨، ص ٧٣ سطر ١: والجميع

أستاذ. وهي السَّبة والجميع سَبَات والفَقَّعة

والجميع فِقَاح ويُقال: الامت لكل شيء.

ص ٧٣ سطر ٣: قال الأخطل.

ص ٧٣ سطر ٤:

سُعَيْت كعباً بشرُ العظام

وكان أبوك يُسمّى الجُعل.

ص ٧٣ سطر ٥، وإن مكانك من وإثل.

ص ٧٣ السطران ٦ + ٧: ومن كل ذي

الحف أيضاً.

ص ٧٣ سطر ٨: والوَثَاة.

ص ٧٣ سطر ١٠: والجَمْعِي. وباقي الألفاظ

ساقطة.

ساقط من موضعه ص ٧٣.

ص ٧٤ سطر ٣: الرُّغام والرُّغام.

ص ٧٤ سطر ٦: رَذْمَانًا.

ص ٧٤ سطر ٧: وأنشد الأصمعي.

ص ٧٤ سطر ١٠: أُويس تصغير أُويس.

وهو الذئب.

١٠٥- ص ٣٤ سطر ٥: والرُعَامُ من النَّعْجَةِ
بمنزلة المخاط من الإنسان. والروَال
هو اللعَابُ من كُلِّ شَيْءٍ.

١٠٦- ص ٣٤ سطر ٨: هو البِرَاق والبِصَاق
والبِصَاق.

١٠٧- ص ٣٤ سطر ٨: بَرَقَ، وَبَسَقَ، وَبَصَقَ
١٠٨- ساقط من موضعه ص ٣٤.

١٠٩- ص ٣٤ سطر ٩: وَيُقَالُ: أَحْمَقُ.

١١٠- ص ٣٤ سطر ٩: وأحمق يسيل لعابه.

١١١- ص ٣٤ السطران ٩ + ١٠: وأحمق لا يَجْأى
مَرْغِه.

١١٢- ساقط من موضعه ص ٣٤.

١١٣- ص ٣٥ سطر ٣ وجماعها.

١١٤- ص ٣٥ سطر ٣ ويقال.

١١٥- ص ٣٥ سطر ٥: قال: وأنشد الأصمعي

١١٦- ص ٣٥ سطر ٦ تَضَمَّنُ بالأصائل
كُلُّ يَوْمٍ.

١١٧- ص ٣٥ سطر ٧: وَيُقَالُ: غَصِيمُ الْفَرْقِ:
وهو أثره. وَغَصِيمُ الْجِنَاءِ: أثره.
وَعَصِيمُ الْخِضَابِ: أثره.

١١٨- ص ٣٥ سطر ١١: جَلَسَ الْإِنْسَانُ.

١١٩- ساقط من موضعه ص ٣٥.

١٢٠- ص ٣٥ سطر ١٤ وهو مَوْضِعُهُ.

١٢١- ص ٣٥ سطر ١٧ وَرَدَمَانَا

١٢٢- ص ٣٦ سطر ٢: خَصِمَ الْفَرَسَ، وَخَجَّ
الْجِمَارَ وَخَبَجَ.

١٢٣- ص ٣٦ سطر ٣: إِذَا كَانَ كَثِيرَ الضَّرَاطِ.

ساقط من موضعه ص ٧٤.

ص ٧٥ سطر ٢: وهو البِرَاق والبِصَاق
والبِصَاق.

ص ٧٥ سطر ٣: بَرَقَ، وَبَسَقَ، وَبَصَقَ.

ص ٧٥ سطر ٤: وَيُقَالُ لَهُ: اللَّعَابُ.

ص ٧٥ سطر ٥: يُقَالُ أَحْمَقُ.

ساقط من موضعه ص ٧٥.

ص ٧٥ سطر ٦: وأحمق يَجْأى مَرْغِه
وسقوط لا سهو من المحقق. والله أعلم.

ص ٧٥ سطر ١٢: أي يعرق.

ص ٧٦ سطر ٥: وجماعه.

ص ٧٦ سطر ٥: يُقَالُ.

ص ٧٦ سطر ٧: وأنشد الأصمعي.

ص ٧٦ سطر ٨ تَضَمَّرُ بالأصائل
كُلُّ يَوْمٍ.

ص ٧٦ سطر ٩: وَغَصِيمُ الْفَرْقِ:

أثره إِذَا خَفَّ. وكذلك غَصِيمُ الْهِنَاءِ،

وعصيم الخضاب. وَوَقَعَ فِي نَشْرَةِ مَوْلَى.

الجناء وفاقاً لفرق أبي حاتم بدلاً من الهناء.
انظر ص ١٢٢.

ص ٧٧ سطر ٤: جَلَسَ الرَّجُلُ.

ص ٧٧ سطر ٦ ربوياً.

ص ٧٧ سطر ٩ موضعه.

ص ٧٨ سطر ٢ وَرَدَمَانَا.

ص ٧٨ سطر ٧ + سطر ٨: وَخَصِمَ

الفرس، وَخَجَّ الحمار، وَخَبَجَ.

ص ٧٨ سطر ٨: كثير الضراط.

١٢٤- ص ٣٦ سطر ٤ : خَضَفَ الْعَبْرُ يَخْضِفُ .

١٢٥- ساقط من موضعه ص ٣٦ .

١٢٦- ص ٣٦ سطر ٩ : وَحَبَقَ الْعَبْرُ حَبَقًا .

١٢٧- ص ٣٦ سطر ١٠ : كَانَ مَرْهُونًا .

١٢٨- ص ٣٦ سطر ١٢ : فِي قَضَاءِ الْحَاجَةِ .

١٢٩- ص ٣٦ سطر ١٣ : خَرَّى الْإِنْسَانَ

خِرَاءَةً .

١٣٠- ص ٣٦ سطر ١٦ : وَيُقَالُ : عَبِرَ عَلَيْهِ .

١٣١- ص ٣٦ سطر ١٧ : وَفِي الْحَدِيثِ .

١٣٢- ص ٣٦ سطر ١٧ : لَا يَتَحَدَّثُ .

١٣٣- ص ٣٦ سطر ١٧ : مَقَّتْ ذَلِكَ .

١٣٤- ساقط من موضعه ص ٣٦ .

١٣٥- ساقط من موضعه ص ٣٦ .

١٣٦- ص ٣٦ سطر ٢٢ : وَقَدْ نَجَا الرَّجُلُ

وَأُنْجِيَ إِذَا قَضَى حَاجَتَهُ .

١٣٧- ص ٣٧ سطر ١ : ذَكَرَهُ الْأَصْمَعِيُّ .

١٣٨- ص ٣٧ سطر ٢ : وَذَقَبَ يَتَغَوِّطُ .

١٣٩- ص ٣٧ سطر ٤ : قَدْ بَعَرَتْ .

١٤٠- ص ٣٧ سطر ٤ : ثَلَطَ .

١٤١- ص ٣٧ سطر ٦ : هِيَ الْخَنِي

مِنَ الْبَقَرِ .

١٤٢- ص ٣٧ سطر ٦ : وَالْجَمِيعُ أَخْتَاءُ .

ص ٧٨ سطر ١٠ : خَضَفَ الْبَعِيرُ

يَخْضِفُ خَضَفًا .

ص ٧٩ سطر ٤ : تَحْبِقُ حَبَقًا .

ساقط من موضعه ص ٧٩ .

ص ٧٩ سطر ٥ : كَانَ مُوْهُونًا .

ص ٧٩ سطر ٧ : ثُمَّ قَضَاءُ الْحَاجَةِ .

ص ٧٩ سطر ٨ : خَرَّى الْإِنْسَانَ

يَخْرَأُ خِرَاءَةً .

ص ٨٠ سطر ١ : عَبِرَ عَلَيْهِ .

ص ٨٠ سطر ١ : وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ

وَهُوَ مَرْفُوعٌ .

ص ٨٠ سطر ١ : لَا يَتَنَاجَى . وَأَشَارَ

الْأَصْمَعِيُّ إِلَى يَتَحَدَّثُ بِقَوْلِهِ .

فِيمَا بَعْدَ «وَالرَّوَايَةُ لَا يَتَحَدَّثُ» .

ص ٨٠ سطر ٢ : يَمَقَّتْ عَلَى ذَلِكَ .

ص ٨٠ سطر ٦ : وَتَمَزَّقَ أَيْضًا .

ص ٨٠ سطر ٧ : قَالَ : وَوَصَفَ

أَعْرَابِيٌّ صَقْرًا فَقَالَ : فَمَزَّقَ

أَطْوَلَ مِمَّا بَيْنِي وَبَيْنَكَ .

ص ٨٠ السطران ٨ + ٩ : وَيُقَالُ :

قَدْ نَجَا الرَّجُلُ يَنْجُو نَجْوًا ،

وَأُنْجَى يُنْجَى إِنْجَاءً :

إِذَا قَضَى حَاجَتَهُ .

ساقط من موضعه ص ٨٠ .

ص ٨٠ سطر ١١ : وَيَتَغَوِّطُ .

ص ٨١ سطر ١ : وَقَدْ بَعَرَتْ .

ص ٨١ سطر ٢ : قِيلَ : ثَلَطَ .

ص ٨١ سطر ٣ : الْخَنِي مِنَ الْبَقَرِ .

ص ٨١ سطر ٣ : وَالْجَمِيعُ الْأَخْتَاءُ .

ص ١٤٣ - ص ٣٧ سطر ٩ قال الشاعر .
خطأ أو سهو طباعي) .
ساقط من موضعه ص ٨١ .

١٤٤ - ص ٣٧ السطران ١١ + ١٢ : قال :
والغائطُ أرضٌ مطمئنة كان يأتيها
الرُّجلُ يقضي حاجته ، فكثُر ذلك
حتى سمّوا قضاء الحاجة الغائط .

ص ٨١ سطر ١٠ : غُلْمَةٌ .
ص ٨٢ سطر ٣ : وَرَجُلٌ شَبِيقٌ
وامرأة شَبِيقَةٌ .
ساقط من موضعه ص ٨٢ .

١٤٥ - ساقط من موضعه ص ٣٧ .
١٤٦ - ص ٣٧ السطران ١٤ ، ١٥ : وَشَبِيقٌ
وَشَبِيقَةٌ .
١٤٧ - ص ٣٧ السطران ١٧ ، ١٩ :

حتى إذا علا بُنيّ واعتجس
على صماريد كأمثال الجُونِ
١٤٨ - ساقط من موضعه (وهو الصواب) .

ص ٨٢ سطر ٨ : استداقاً وأوذقت .
(وأرى حذفهما لأنهما تكرار
بلا موجب) .

١٤٩ - ص ٣٨ سطر ٣ : وضباعة .

١٥٠ - ص ٣٨ السطران ٤ ، ٥ : وَصَرَفَتْ وَهِيَ
صَارِفٌ

ص ٨٢ سطر ١١ : وَضَبَقَةٌ .
ساقط من موضعه ص ٨٢ [وهو خلل
واضح . وقد تكلم الأصمعي عن
الصارف ص ٨٣ من غير تمهيد مما يشير
إلى موضع الخلل] .

١٥١ - ص ٣٨ سطر ٦ : ويقال في الشاة .

١٥٢ - ص ٣٨ سطر ٧ : وبها جِرام .

١٥٣ - ص ٣٨ سطر ٨ : وذكر الأصمعي .

١٥٤ - ص ٣٨ سطر ٩ : ويُقال في النَّعْجَةِ
نَعْجَةٌ حَانِيَةٌ ، وقد حَنَّتْ تَحْنُو حُنُوًّا .

ص ٨٣ سطر ٥ : نعجة حانٍ كما تَرَى .

١٥٥ - ص ٣٨ السطران ٩ ، ١٠ : وهي نَعْجَةٌ حَانٍ
وبها حَنَاءٌ كما تَرَى .

ص ٨٣ سطر ٦ : يَهْبُ هَبِيْبًا .

١٥٦ - ساقط من موضعه ص ٣٨ .

ص ٨٣ السطور ٩ ، ١٠ ، ١١ : وَبَاضَعَ

١٥٧ - ص ٣٨ السطران ١٣ + ١٤ : وَلَا مَسْ

لِمَاسًا، وَيَبَاضِعَ مِبَاضِعَةً.

مِبَاضِعَةً وَيَبَاضِعًا، وَجَامِعَ مَجَامِعَةً،
وَلَامَسَ لِمَاسًا.

١٥٨- ص ٣٨ سطر ١٥ : وَيُقَالُ: الْبِعَالُ لِلنِّكَاحِ.

١٥٩- ص ٣٨ السطران ١٥، ١٦ : وَيُرْوَى فِي

الْحَدِيثِ فِي يَوْمِ الْأَصْحَى وَالثَّلَاثَةِ

الْأَيَّامِ الَّتِي بَعْدَهُ.

ص ٨٤ سطر ٢ : وَيُقَالُ لِلنِّكَاحِ: الْبِعَالُ.

ص ٨٤ سطر ٢ : وَمِنْهُ الْحَدِيثُ فِي

أَيَّامِ التَّشْرِيقِ. (وَوَقَعَ فِي نَشْرِهِ مَوْلَرُ

لِفَرْقِ الْأَصْمَعِيِّ: وَيُرْوَى فِي الْحَدِيثِ

أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ فِي يَوْمِ الْأَصْحَى وَالثَّلَاثَةِ

الْأَيَّامِ الَّتِي بَعْدَهَا) ص ١٢٥.

ص ٨٤ السطور ٦، ٥، ٤ : قَالَ الْخَطِيبَةُ:

وَكَمْ مِنْ حَصَّانٍ ذَاتِ بَعْلٍ تَرَكْتُهَا

إِذَا اللَّيْلُ أَذْجَى لَمْ تَجِدْ مِنْ تَبَاعُلِهِ

سَاقِطٌ مِنْ مَوْضِعِهِ ص ٨٤

١٦٠- سَاقِطٌ مِنْ مَوْضِعِهِ ص ٣٨.

١٦١- ص ٣٨ سطر ١٧ :

وَيُقَالُ: بَاضَعَ مِبَاضِعَةً وَيَبَاضَعًا.

(وَحَقُّ هَذِهِ الْعِبَارَةِ أَنَّ تَحْدِثَ لَأَنَّهَا تَكَرَّرَتْ

فِي ص ٣٨ سطر ١٤).

سَاقِطٌ مِنْ مَوْضِعِهِ ص ٨٤.

ص ٨٤ سطر ٩ : الْبَاءَةُ. يُقَالُ:

وَهُوَ ضَعِيفُ الْبَاءَةِ.

ص ٨٤ سطر ١٠ : وَكَامَ الْفَرَسُ

يَكُومُ كَوْمًا.

سَاقِطٌ مِنْ مَوْضِعِهِ ص ٨٤.

ص ٨٤ سطر ١١ : وَبَاكَ.

ص ٨٤ سطر ١٣ : وَقَاعٌ يَقْوَعُ

قِيَاعًا.

١٦٢- ص ٣٨ سطر ١٧ : وَيُقَالُ فِي مِثْلِهِ.

١٦٣- ص ٣٨ سطر ١٩ : الْبَاءَةُ مَحْدُودَةٌ.

وَيُقَالُ رَجُلٌ ضَعِيفُ الْبَاءَةِ.

١٦٤- ص ٣٨ سطر ٢٠ : وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ قَدْ

كَامَهَا يَكُومُهَا كَوْمًا.

١٦٥- ص ٣٨ سطر ٢١ : وَيُقَالُ فِي الْحِمَارِ.

١٦٦- ص ٣٨ سطر ٢١ : بَاكَ.

١٦٧- ص ٣٩ سطر ١ : وَقَاعٌ يَقْوَعُ

قَوْعًا وَقِيَاعًا.

ص ٨٥ سطر ٤ : أَيُّ بَلَّغْتَ فِيهِ

يَطْرُقُهَا الْفَحْلُ.

ص ٨٥ سطر ٥ : وَيُقَالُ: سَفِدَ

النَّيْسُ.

ص ٨٥ سطر ٦ : وَقَرَعَ قَرْعًا.

١٦٨- ص ٣٩ سطر ٣ : أَيُّ يَطْرُقُهَا الْفَحْلُ.

١٦٩- ص ٣٩ سطر ٤ : وَيُقَالُ فِي النَّيْسِ:

سَفِدَ.

١٧٠- ص ٣٩ سطر ٤ : وَقَرَعَ يَقْرَعُ قَرْعًا.

١٧١- ص ٣٩ سطر ٥ : ويقال : عاظل .

١٧٢- ص ٣٩ سطر ٨ : نَزَوَا .

١٧٣- ص ٣٩ سطر ٩ مَنَحَل (وهو خطأ) .

١٧٤- ص ٣٩ سطر ١٠ : قَمَطَ قَمَطًا
وَسَفَدَ سِفَادًا .

١٧٥- ساقط من موضعه ص ٣٩ .

١٧٦- ص ٣٩ سطر ١٠ : وَقَنَطَ قَفْطًا .

١٧٧- ص ٣٩ سطر ١٢ وهي امرأة .

١٧٨- ص ٣٩ سطر ١٣ : ويقال : مُجَحَّ .

١٧٩- ص ٣٩ سطر ١٣ : وَيُقَالُ لِلسَّبَاعِ
كُلُّهَا .

١٨٠- ص ٣٩ سطر ١٤ وقال أبو زيد .

١٨١- ص ٣٩ سطر ١٤ : وَأَنشَدْنَا .

١٨٢- ص ٣٩ سطر ١٨ : إِذَا عَظُمَ

مَا فِي بَطْنِهَا .

١٨٣- ص ٣٩ سطر ١٨ : قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ .

١٨٤- ساقط من موضعه ص ٣٩ .

١٨٥- ص ٣٩ سطر ٢٠ : أَعَقَّتْ إِعْقَاقًا .

١٨٦- ص ٤٠ سطر ٢ وهي مُذْنِيَّة .

١٨٧- ص ٤٠ سطر ٣ : قَدْ أَمَكَّنَتْ .

١٨٨- ص ٤٠ سطر ٣ : فِي بَطْنِهَا .

١٨٩- ص ٤٠ سطر ٤ المَكِين .

ص ٨٥ سطر ٧ : وَيُقَالُ فِي

الْكَلْبِ عَاظِلٌ .

ص ٨٥ سطر ١١ نَزَوَا وَنَزَوَا .

ص ٨٥ سطر ١٢ : قَحْلٌ (وهو صواب)

ص ٨٥ السطران ١٣ ، ١٤ : قَمَطَ

يَقْمُطُ قَمْطًا وَسَفَدُ يَسْفَدُ سِفَادًا .

ص ٨٦ سطر ١ . وهذا البابان يتشابه

بعض ما فيهما ويتقارب (كذا وقع ،

ولعله أراد وهذان) .

ساقط من موضعه ص ٨٥ .

ص ٨٦ سطر ٣ وامرأة .

ص ٨٦ سطر ٤ : وَكَلْبَةٌ مُجَحَّ .

ص ٨٦ سطر ٤ : وَلِلسَّبَاعِ كُلُّهَا
مُجَحَّ .

ص ٨٦ سطر ٥ قال الباهلي :

قال أبو زيد .

ص ٨٦ سطر ٦ : وَأَنشَدَ

ص ٨٦ سطر ٨ : إِذَا عَظُمَ

بَطْنُهَا مِنَ الْحَمْلِ .

ص ٨٦ سطر ٩ : وَمِنْهُ .

ص ٨٦ سطر ١٠ : أَيْضًا .

ص ٨٧ سطر ١ : أَعَقَّتْ نَعَقًا

إِعْقَاقًا .

ص ٨٧ سطر ٣ : وَهِيَ نَاقَةٌ مُذْنِيَّةٌ .

ص ٨٧ سطر ٥ : أَمَكَّنَتْ .

ص ٨٧ سطر ٦ : فِي بَطْنِهَا .

ص ٨٧ سطر ٧ : الْمَكِينُ وَالْمَكْنُ .

١٩٠ - ساقط من موضعه ص ٤٠ .

ص ٨٧ سطر ٩ : وقال أعرابي :
ضَبَّةٌ مَكُونُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ دَجَاجَةٍ
سَمِينَةٍ .

١٩١ - ص ٤٠ سطر ٥ : وَنَظَّمَتِ الدَّجَاجَةُ :
إذا اجتمع البيضُ في بطنها
وارتجت أيضاً كذلك .

ص ٨٧ السطران ١٠ ، ١١ : وَيُقَالُ : أُرْتَجَتِ
الدَّجَاجَةُ . وَيُقَالُ : أُرْتَجَتِ الدَّجَاجَةُ :
إذا امتلأ بطنها بيضاً . (بلاحظ
تكرار أُرْتَجَتِ بلا موجب . وحقه أن
يقول نظمت . . . وارتجت) .

١٩٢ - ص ٤٠ سطر ٧ : يُقَالُ : وَلَدَتْ .

ص ٨٨ سطر ٢ : وَيُقَالُ : وَلَدَتْ .
ص ٨٨ السطران ١ + ٢ : وقال الله .
جَلَّ ثَنَاؤُهُ : فَلَمَّا وَضَعَتْهَا قَالَتْ :
رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَى .

١٩٣ - ص ٤٠ سطر ٧ : قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ
فِيمَا يُحْكِي قَالَتْ : رَبِّ إِنِّي
وَضَعْتُهَا أُنْثَى .

١٩٤ - ساقط من موضعه ص ٤٠ .

ص ٨٨ سطر ٤ : وَنُفِست .
ص ٨٨ سطر ٧ : إِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا
لغير تمام .

١٩٥ - ص ٤٠ سطر ١١ : إِذَا أَلْقَتْهُ
لغير تمام .

ص ٨٨ سطر ٧ : اسْقَطَتْ إِسْقَاطًا .

١٩٦ - ص ٤٠ سطر ١١ : اسْقَطَتْ تُسْقِطُ
إِسْقَاطًا .

ص ٨٨ سطر ٨ : وَالْوَلَدُ : سَقَطَ
وَسَقَطَ وَسُقِطَ .

١٩٧ - ص ٤٠ سطر ١١ : وَالْوَلَدُ سَقَطَ
وَسَقَطَ لَغَاتٍ كُلُّهَا .

ساقط من موضعه ص ٨٨ .

١٩٨ - ص ٤٠ سطر ١٣ : وَيُقَالُ : اُنْتَجَتْ

النَّاقَةُ إِذَا وَضَعَتْ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَلْبِثَ
رَاحَتِهَا وَأَنْتَجَتْ الْفَرَسُ : إِذَا قَنَأَتْ تَجِبُهَا .

ص ٨٨ سطر ٩ : نَتَجَتِ الْفَرَسُ .

١٩٩ - ص ٤٠ سطر ١٥ : نَتَجَتِ الْفَرَسُ .

ص ٨٨ سطر ١١ : وَإِذَا أَلْقَتْ
وَلَدَهَا .

٢٠٠ - ص ٤٠ سطر ١٧ : وَإِذَا أَلْقَتْ
النَّاقَةُ وَلَدَهَا .

ص ٨٨ سطر ١١ : وَخَذَجَتْ إِخْدَاجًا
وَوَخْدَاجًا .

٢٠١ - ص ٤٠ سطر ١٧ : وَخَذَجَتْ إِخْدَاجًا .

ص ٨٩ سطر ٢ : ويقال في الشاء والبقر .

ص ٨٩ سطر ٢ : وأجهضت : إذا

ألقت لغير تمام .

ص ٨٩ سطر ٥ : ويجوز : وضعت

في الإنسان وفي كل حامل .

ص ٨٩ سطر ٦ : وهي العائذ أيضاً .

ص ٨٩ سطر ٧ : وَجَمْعُ الرُّبَى :

الرُّبَاب .

سبقت في ص ٨٩ سطر ٦ .

ص ٨٩ سطر ١١ : وَجَمْعُ عَائِد

عوائِد وَعُود .

ص ٨٩ سطر ٧ : والمصدر الرُّبَاب .

وقال الراجز .

ص ٨٩ سطر ١٠ : ويقال : هي في

ربابها كما يُقال للمرأة في نفاسها .

ص ٩٠ سطر ١ : ثم أسماء أولادها .

ص ٩٠ سطر ٢ : يقال لولد الإنسان :

الغلام والجارية .

ص ٩٠ سطر ٣ : ولولد الفرس .

ساقط من موضعه ص ٩٠ .

ص ٩٠ سطر ٥ : قال الشاعر .

ص ٩٠ سطر ٦ وقال الآخر .

ص ٩٠ السطران ٦ ، ٧ : والجمع جحاش

ص ٩٠ سطر ٨ : والفُلُو تقديره عُدُوهُ

ولد الفرس .

٢٠٢ - ص ٤٠ سطر ١٩ : ويقال في الشاء والبعير

٢٠٣ - ساقط من موضعه ص ٤٠ .

٢٠٤ - ص ٤٠ سطر ٢١ : ويجوز في هذا كله ،

وفي الإنسان ، وفي كل حامل .

٢٠٥ - وردت هذه العبارة في سياق

آخر غير سياق الأصمعي .

٢٠٦ - ص ٤١ سطر ١ : والجميع : الرُّبَاب .

٢٠٧ - ص ٤١ سطر ٤ وهي العائذ أيضاً .

٢٠٨ - ص ٤١ سطر ٤ : والجميع عوائِد

رُعُود .

٢٠٩ - ص ٤١ سطر ٤ : والمصدر منه : الرُّبَاب

قال الشاعر ،

٢١٠ - ساقط من موضعه ص ٤١ .

٢١١ - ص ٤١ سطر ٥ : ثم أسماء الأولاد .

٢١٢ - ص ٤١ سطر ٦ ، يقال : هو

الغلام والجارية .

٢١٣ - ص ٤١ : ويقال لولد الفرس .

٢١٤ - ص ٤١ سطر ٨ : ومُهرات .

٢١٥ - ص ٤١ سطر ٨ : قال العجاج .

٢١٦ - ص ٤١ سطر ١٠ : وقال آخر .

٢١٧ - ص ٤١ سطر ١٢ : والجميع الجحاش .

٢١٨ - ص ٤١ سطر ١٣ : والفُلُو : ولد الخيل

من الحمار .

٢١٩- ص ٤١ سطر ١٣ : وَيُقَال : فُلِي .

٢٢٠- ص ٤١ سطر ١٤ : يُقَطَّم .

٢٢١- ص ٤١ سطر ١٥ : تَنْتَبِخُ أَعْيُنُهَا .

٢٢٢- ساقط من موضعه ص ٤١ .

٢٢٣- ص ٤١ سطر ١٧ : من الشاء .

٢٢٤- ص ٤١ سطر ١٧ : والجميع السُّخْل .

٢٢٥- ص ٤٢ سطر ١ : ويقال للذكر الجُذِي .

٢٢٦- ص ٤٢ سطر ١ : والأثنى .

٢٢٧- ص ٤٢ سطر ٤ : الجميع (وهي

زيادة من المحقق) .

٢٢٨- ساقط من موضعه ص ٤٢ .

٢٢٩- ص ٤٢ سطر ٧ : الرَّخْلَةُ والرُّخْل .

٢٣٠- ص ٤٢ السطران ٧ ، ٨ : والفرير والجميع
الْفَرَار

٢٣١- ص ٤٢ سطر ١٢ : الرشا أيضاً .

٢٣٢- ص ٤٢ سطر ١٣ : مضموم ساكن .

٢٣٣- ص ٤٢ سطر ١٤ : ويقال لولد الأسد .

٢٣٤- ص ٤٢ سطر ١٥ : والجميع .

٢٣٥- ص ٤٢ سطر ١٦ : فأدنى العدد .

٢٣٦- ص ٤٢ سطر ١٦ : والكلاب .

٢٣٧- ص ٤٢ سطر ٢٠ : التَّفْل ، والتَّفْل

والتَّفْل .

ص ٩٠ سطر ٨ : إذا فُلِي .

ص ٩١ سطر ١ : تُقَطَّم

ص ٩١ سطر ٤ : تَنْقَرُ أَعْيُنُهَا

ص ٩١ سطر ٥ : وَيُرْوَى : تَنْتَبِخُ ، أي تَنْتَبِخُج

وَيُسَمَّى المتناش من هذا : المتناخ .

ص ٩١ سطر ٨ : من الشاة .

ص ٩١ السطران ٨ ، ٩ : وقد قالوا : سَخْلَةٌ

وسَخْل والجمع : سخال .

ص ٩١ سطر ١٠ : ويقال للذكر من المعز :

الجُذِي .

ص ٩١ سطر ١٠ : وللأثنى .

ساقط .

ص ٩٢ السطران ٢ ، ٣ : وَيُشَى طَلْيَان ،

وَيُجْمَعُ أَطْلَاء .

ص ٩٢ سطر ٧ : الرُّخْل .

ص ٩٢ سطر ٨ : والغريز والجميع

الْفَرَار .

ص ٩٣ سطر ١ : الرشا مهموز .

ساقط من موضعه ص ٩٣ .

ص ٩٣ سطر ٤ : ولولد الأسد .

ص ٩٣ سطر ٤ : والجميع .

ص ٩٣ سطر ٥ : وأدنى العدد

ساقط من موضعه ص ٩٣ .

ص ٩٤ سطر ١ : التَّفْل ، والتَّفْل ،

والتَّفْل .

ص ٩٤ سطر ٥ : إذا عُرِف بالكَيْس
ص ٩٤ سطر ٧ : والسَّمْع بين الذئب
والضبع .

ص ٩٤ سطر ٦ : أكيس قِشَّة على
وجه الأرض .

ص ٩٤ سطر ٨ : الذكر الحُزَز

ص ٩٥ سطر ٢ : جِسْلَة .

ص ٩٤ سطر ٨ : والأثنى خِرْنِق

ساقط من موضعه ص ٩٥ .

ص ٩٥ سطر ٥ : في الطير كَلْه .

ساقط من موضعه ص ٩٥ .

ساقط من موضعه ص ٩٥ .

ص ٩٥ سطر ٧ : وَتُسَمَّى .

ص ٩٥ سطر ٨ : ثم أسماء

جماعات الأشياء .

ص ٩٥ سطر ١٠ أيضاً

(وهي زيادة من المحقق) .

ص ٩٥ سطر ١١ : في الطير وغيرها

أيضاً .

ص ٩٥ سطر ١٢ : السروب .

ص ٩٦ سطر ٢ : والعانة من الحمير

ص ٩٦ سطر ٣ : الثلاثة إلى العشرة .

ص ٩٦ سطر ٦ : لما دون المائة .

ص ٩٦ سطر ٧ : لا تُتَصَرَف

لأنها معرفة .

٢٣٨ - ص ٤٣ سطر ١ : إذا ذكر بالكيس .

٢٣٩ - ص ٤٣ سطر ٣ : والسَّمْع ما يولد

الذئب والضبع (ما يولد زيادة

من المحقق) .

٢٤٠ - ص ٤٣ السطران ١ ، ٢ : أكيس من قِشَّة

٢٤١ - ساقط من موضعه ص ٤٣ .

٢٤٢ - ص ٤٣ سطر ٦ : الحِسْلَة

٢٤٣ - ص ٤٣ سطر ٤ : الخِرْنِق

٢٤٤ - ص ٤٣ سطر ٧ : مهموز .

٢٤٥ - ص ٤٣ سطر ٩ : في الطير كَلْها .

٢٤٦ - ص ٤٣ سطر ٩ : والواحد فَرَخ

٢٤٧ - ص ٤٣ سطر ١٠ : واحدها فَرُوج

٢٤٨ - ص ٤٣ سطر ١١ : وَتُسَمَّى

٢٤٩ - ص ٤٣ سطر ١٢ : ومن أسماء

جماعات الأشياء .

٢٥٠ - ساقط من موضعه ص ٤٣

٢٥١ - ص ٤٣ سطر ١٣ : في الطير أيضاً

وغیرها

٢٥٢ - ص ٤٣ سطر ١٣ : سروب

٢٥٣ - ص ٤٣ سطر ١٥ : والعانة القطيع

من الحمير (المقطيع : زيادة من المحقق)

٢٥٤ - ص ٤٣ سطر ١٧ : الثلاث إلى العشر .

٢٥٥ - ص ٤٤ سطر ١ : للمائة وما دناها .

٢٥٦ - ساقط من موضعه ص ٤٤ .

ص ٩٦ سطر ٨ : والصُّبَّة والصَّرْمَة .

ص ٩٧ سطر ٤ وقال آخر .

ص ٩٧ سطر ٢ : قال أبو ذؤيب .

ص ٩٧ السطران ٦ ، ٧ : ما راعني إلا

هابطاً على البيوت قوطه العُلابطا

ص ٩٧ سطر ٩ : وررب أيضاً .

ساقط من موضعه ص ٩٨ .

ص ٩٨ سطر ١ : ثم الأصوات .

ساقط من موضعه ص ٩٨ .

ص ٩٨ سطر ٣ : وشَحَج .

ص ٩٨ سطر ٥ قال العجاج

ص ٩٨ سطر ٦ : ويقال ذلك

في البُغْل .

ص ٩٨ سطر ٨ : ذوات الخُف .

(ذوات زيادة من المحقق) .

ص ٩٨ سطر ١٠ : قال .

ص ٩٨ سطر ١١ : فهذا .

ص ٩٩ سطر ١ : وهَذَر .

ص ٩٩ سطر ١ : إذا هَاج .

ص ٩٩ سطر ٢ : في إثر وَلَدِهَا .

ص ٩٩ سطر ٢ : حَتَّتْ تحنُّ حنيناً .

ص ٩٩ سطر ٤ : وقد ثَغَتِ الشَّاةُ .

٢٥٧ - ص ٤٤ سطر ٣ : والقَصْلَة والصَّرْمَة .

٢٥٨ - ص ٤٤ سطر ٥ قال الشاعر .

٢٥٩ - ص ٤٤ سطر ٧ وقال أبو ذؤيب

(وقع تقديم وتأخير بالنسبة

إلى فرق الأصمعي) .

٢٦٠ - ساقط من موضعه ص ٤٤ .

٢٦١ - ص ٤٤ سطر ١٠ : وَرَرَّب .

٢٦٢ - ص ٤٤ سطر ١٣ يقال : صاح الإنسانُ

وَصَوَّتَ وَصَرَخَ .

٢٦٣ - ص ٤٤ سطر ١٢ : ومن الأصوات .

٢٦٤ - ص ٤٤ سطر ١٦ : وَنَهَاقَا

٢٦٥ - ص ٤٤ سطر ١٧ : ويقال شَحَجَ .

٢٦٦ - ص ٤٤ سطر ١٧ : قال الشاعر .

٢٦٧ - ص ٤٤ سطر ١٩ : ويقال ذلك

للْبُغْل .

٢٦٨ - ص ٤٤ سطر ٢١ : ذي الخف

(زيادة من المحقق) .

٢٦٩ - ص ٤٤ سطر ٢١ : قال الشاعر .

٢٧٠ - ص ٤٥ سطر ١ : فهذان .

٢٧١ - ص ٤٥ سطر ٢ : ويُقال قد هَذَر .

٢٧٢ - ص ٤٥ سطر ٢ : فالهدير أيضاً

إذا هَاج .

٢٧٣ - ص ٤٥ سطر ٣ : في إثر أولادها .

(أثر زيادة من المحقق) .

٢٧٤ - ص ٤٥ سطر ٣ : قد حَتَّتْ حنيناً .

٢٧٥ - ص ٤٥ سطر ٤ : ويُقال : قد

ثَغَتِ الشَّاةُ .

- ٢٧٦- ص ٤٥ سطر ٤ : وهي تشغو ثغاء
٢٧٧- ص ٤٥ سطر ٤ : ويقال ذلك
في الضأن .
٢٧٨- ص ٤٥ سطر ٧ : ويقال للبقرة
أيضاً .
٢٧٩- ص ٤٥ سطر ٧ : قد جارت وخارت .
٢٨٠- ص ٤٥ سطر ٧ : وقال الله
تبارك وتعالى .
٢٨١- ساقط من موضعه ص ٤٥ .
٢٨٢- ص ٤٥ السطران ١٠ ، ١١ قال الشاعر .
٢٨٣- ص ٤٥ سطر ١٣ : نربيا .
٢٨٤- ص ٤٥ سطر ١٤ : ويقال : نَبَّ
التَّيْسُ والتَّيْبُ نَبَّ نبيبا .
٢٨٥- ص ٤٥ سطر ١٧ : وقال جرير .
٢٨٦- ص ٤٥ سطر ١٦ : قد صُرْضِرَ
٢٨٧- ص ٤٥ سطر ١٨ :
بازٍ يُصْرَضِرُ فوق المربأ العالي .
٢٨٨- ص ٤٥ سطر ١٩ : نَعَقُ يَنْعَقُ نَعِيقاً ،
وَنَعَقُ يَنْعَقُ نَعِيقاً ،
وَنَعَبُ يَنْعَبُ نَعِيباً .
٢٨٩- ص ٤٦ سطر ٢ : الغراب .
٢٩٠- ص ٤٦ سطر ٣ : كَرِهَتْ .
٢٩١- ص ٤٦ سطر ٥ : ويقال للديك .
٢٩٢- ص ٤٦ سطر ٥ : رُفَاء .
٢٩٣- ص ٤٦ سطر ٥ : يَنْفَعُ سُقَاعاً .
٢٩٤- ص ٤٦ سطر ٥ : صُرَاخاً .
ص ٩٩ سطر ٤ : تشغو ثغاء .
ص ٩٩ سطر ٥ : ويقال ذلك
في الضائنة .
ص ٩٩ سطر ٨ : ويقال في البقر .
ص ٩٩ سطر ٨ : قد جارت أيضاً
وخارت .
ص ٩٩ سطر ٩ : ومنه قوله تعالى .
ص ٩٩ سطر ١٠ : أيضاً (زيادة
من المحقق) .
ص ١٠٠ سطر ١ : قال
ص ١٠٠ سطر ٤ : نربيا ونربايا .
ص ١٠٠ السطران ٥ ، ٦ : ويقال للتيس
نَبَّ يَنْبُ نبيبا . ويقال للظبي كذلك .
ص ١٠٠ سطر ٩ : قال جرير .
ص ١٠٠ سطر ٨ : صُرْضِرَ .
ص ١٠٠ سطر ١٠ :
ذاكم سواده يجلو مُقْلَتِي لَحْمٍ
بازٍ يُصْرَضِرُ فوق المربأ العالي .
ص ١٠١ سطر ١ : قد نَعَبُ نعيبا ،
وَنَعَقُ يَنْعَقُ نَعِيقاً .
ص ١٠١ سطر ٦ : كَرِهَتْ .
ص ١٠١ سطر ٨ : ويقال في الديك .
ص ١٠١ سطر ٥ : رُفَاء .
ص ١٠١ سطر ٥ : يَنْفَعُ سُقَاعاً .
ص ١٠١ سطر ٥ : صُرَاخاً .

ص ٢٩٥- ص ٤٦ سطر ٧ : قد انقضت .
 ص ٢٩٦- ص ٤٦ سطر ٧ : ويُقال في النِّعَام
 والدُّجَاج أيضاً .
 ص ٢٩٧- ساقط من موضعه ص ٤٦ .
 ص ٢٩٨- ص ٤٦ سطر ١٠ : وَقَالَ فِي
 النِّعَامَةِ .
 ص ٢٩٩- ص ٤٦ سطر ١١ : تُوْحِي .
 ص ٣٠٠- ص ٤٦ سطر ٨ قال الشاعر .
 ص ٣٠١- ساقط من موضعه ص ٤٦ .
 ص ٣٠٢- ساقط من موضعه ص ٤٦ .
 ص ٣٠٣- ساقط من موضعه ص ٤٦ .
 ص ٣٠٤- ص ٤٦ سطر ١٥ هديرأ .
 ص ٣٠٥- ص ٤٦ سطر ١٦ يقال .
 ص ٣٠٦- ص ٤٦ سطر ١٦ قد .
 ص ٣٠٧- ص ٤٦ سطر ١٦ وقد هذَّهذ .
 ص ٣٠٨- ص ٤٦ السطور ١٦ ، ١٧ ، ١٨ : قال الشاعر :
 هَدِيلُ حَمَامَاتٍ بِبِجْرَانٍ هَتَفَ .
 ص ٣٠٩- ص ٤٦ سطر ١٩ : قد .
 ص ٣١٠- ساقط من موضعه ص ٤٦ .
 ص ٣١١- ص ٤٦ سطر ٢١ : قال الشاعر .
 ص ٣١٢- ص ٤٧ سطر ١ : مِنْ حُمْرَةٍ .
 ص ٣١٣- ص ٤٧ السطور ٣ ، ٤ :
 وَتَقْرِي مَا شِئْتَ أَنْ تُنْقَرِي
 لَا بَدَّ مِنْ صَيْدِكَ يَوْمًا فَاصْبِرِي .

ص ١٠١ سطر ١٠ : انقضت .
 ص ١٠٢ سطر ٢ : ويُقال ذلك في
 النِّعَام والدُّجَاج .
 ص ١٠٢ سطر ١ : وَقَالَ : تَنْقِضُ أَيْدِيهَا
 نَقِيطُ الْعُقْبَانِ .
 ص ١٠٢ سطر ٢ : قَالَ عَلْقَمَةُ
 فِي النِّعَامَةِ .
 ص ١٠٢ سطر ٣ : يُوْحِي .
 ص ١٠٢ سطر ٤ : وَقَالَ آخِرُ
 فِي الدُّجَاجِ .
 ص ١٠٢ سطر ٦ : وَهِيَ الَّتِي
 بِهَا بَيْضُ .
 ص ١٠٢ سطر ٧ : ذَكَرَ .
 ص ١٠٢ سطر ٧ : لِلْأَنْثَى .
 ساقط من موضعه ص ١٠٢ .
 ساقط من موضعه ص ١٠٣ .
 ساقط من موضعه ص ١٠٣ .
 ص ١٠٣ سطر ٢ : وَيُقَالُ قَدْ هَذَّهذَ
 (ويقال زيادة من المحقق)
 ساقط من موضعه ص ١٠٣ .
 ساقط من موضعه ص ١٠٣ .
 ص ١٠٣ سطر ٥ : وَالْقُبْرِ .
 ص ١٠٣ سطر ٥ : قَالَ طَرْفَةُ .
 ص ١٠٣ سطر ٦ : مِنْ قُبْرَةٍ .
 ساقط من موضعه ص ١٠٣ .

- ٣١٤- ص ٤٧ سطر ٥ : يُغَرَّد .
 ٣١٥- ساقط من موضعه ص ٤٧ .
 ٣١٦- ص ٤٧ سطر ٧ : وَيَقَال .
 ٣١٧- ص ٤٧ سطر ١٠ : إِذَا رَفَّ زَقَا .
 ٣١٨- ص ٤٧ سطر ١٣ : وَالذَّجَاجَةُ وَالْيَعْقُوبُ .
 ٣١٩- ص ٤٧ سطر ١٤ : مِنَ الْقَبِيحِ .
 ٣٢٠- ص ٤٧ سطر ١٤ : قَدْ نَقَّتْ
 وهي تَنَقُّ
 ٣٢١- ص ٤٧ سطر ١٣ :
 ساقط من موضعه ص ١٠٤ .

فِي بَلَدَةٍ طَامِسَةٍ أَعْلَامُهَا يَتَضَيِّحُ فِيهَا بَوْمُهَا وَهَامُهَا

- ٣٢٢- ص ٤٧ سطر ١٦ : الْفَرُوحُ .
 ٣٢٣- ص ٤٧ سطر ١٦ : قَدْ صَاءَ وَهُوَ
 ٣٢٤- ص ٤٧ سطر ١٦ : ضَيَّيًّا
 وصَيَّيًّا بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ .
 ٣٢٥- ص ٤٧ سطر ١٨ : قَدْ ،
 ٣٢٦- ص ٤٧ سطر ١٩ : وَقَوَّفَتْ
 ٣٢٧- ص ٤٧ سطر ٢٠ : وَمِنْ أَصْوَاتِ
 السَّبَاعِ وَالْوَحْشِ وَالْهَوَامِ .
 ٣٢٨- ص ٤٧ سطر ٢١ : يَزَارُ .
 ٣٢٩- ص ٤٧ سطر ٢١ : قَالَ الشَّاعِرُ
 وَهُوَ النَّابِغَةُ .
 ٣٣٠- ص ٤٨ سطر ٣ : فِي قَدَفَدَ .
 ٣٣١- ص ٤٨ سطر ٤ : وَيَقَالُ فِي الضُّبُعِ :
 رَغَتْ تَرغُو رُغَاءً .
 ص ١٠٤ سطر ٦ : الْفَرْخُ .
 ص ١٠٤ سطر ٦ : صَاىَ .
 ص ١٠٤ سطر ٦ : صَيَّا بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ .
 ساقط من موضعه ص ١٠٤ .
 ص ١٠٤ سطر ٩ : وَقَوَّفَتْ بِلا هَمْزٍ .
 ص ١٠٤ سطر ١٠ : ثُمَّ أَصْوَاتِ السَّبَاعِ
 وَالْوَحْشِ وَالْهَوَامِ .
 ص ١٠٤ سطر ١١ : يَزُرُّ .
 ص ١٠٤ سطر ١٢ : قَالَ النَّابِغَةُ .
 ص ١٠٥ سطر ٢ : بِالْقَدَفَدِ .
 ص ١٠٥ سطر ٤ : وَرَغَبِ الضُّبُعِ
 تَرغُو رُغَاءً .

٣٣٢- ص ٤٨ سطر ٥ : وَتَبَحِ الْكَلْبُ

يَنْبَحُ نُبَاحًا وَتَبَحًا وَنَبِيحًا

٣٣٣- ص ٤٨ سطر ٨ : وَقَبِعَ الْخَنْزِيرُ .

٣٣٤- ساقط من موضعه ص ٤٨ .

٣٣٥- ص ٤٨ سطر ١٠ : وَالْفِيلُ يَنْهَمُ

وَقَدْ نَهَمَ .

٣٣٦- ص ٤٨ سطر ١١ : كَشَّتِ الْأَفْعَى .

٣٣٧- ص ٤٨ سطر ١٣ : وَالْخُلْفُ :

٣٣٨- ساقط من موضعه ص ٤٨ .

٣٣٩- ساقط من موضعه ص ٤٨ .

٣٤٠- ص ٤٨ السطر ١٧ : تَلْدَغُ الْعُقْرُبُ

وتصبي .

٣٤١- ساقط من موضعه .

٣٤٢- ص ٤٨ سطر ١٨ : ثُمَّ الرَّجْرُ .

٣٤٣- ساقط من موضعه ص ٤٨ .

٣٤٤- ص ٤٨ سطر ٢٠ : لَهُ .

٣٤٥- ص ٤٩ سطر ١ : وَهَجَّ هَجْجٌ .

٣٤٦- ص ٤٩ السطران ١ ، ٢ : قَالَ

هَمِيَانُ بْنُ قُحَافَةَ .

٣٤٧- ص ٤٩ سطر ٣ : عَاتٍ عَنِ الرَّجْرِ

وقيل جاءه جاءه .

٣٤٨- ص ٤٩ سطر ٤ : وَقَالَ .

٣٤٩- ص ٤٩ سطر ٦ : وَقَالَ الْآخَرُ

٣٥٠- ص ٤٩ سطر ٨ : إِجْدُ وَإِجْذِمُ .

ص ١٠٥ سطر ٥ : وَتَبَحِ الْكَلْبُ

نُبَاحًا .

ص ١٠٥ سطر ٨ : وَالْخَنْزِيرُ يَقْبَعُ .

ص ١٠٥ سطر ٧ : صَبِيًا

ص ١٠٦ سطر ١ : وَقَدْ نَهَمَ

الْفِيلُ يَنْهَمُ نَهِيمًا .

ص ١٠٦ سطر ٣ : قَدْ كَشَّتِ الْأَفْعَى

نَكَشُ كَشِيئًا .

ص ١٠٦ سطر ٥ : كَشَّةُ الْخُلْفِ

ص ١٠٦ سطر ٧ : أَيُّ يَابَسَ .

ص ١٠٦ السطران ٨ ، ٩ : قَالَ رُؤْبَةُ :

يَا خَيُّ لَا أَفَرِّقُ أَنْ تَفْخِي .

ص ١٠٦ سطر ١١ : الْعُقْرُبُ تَلْدَغُ

وتصبي .

ص ١٠٦ سطر ١٢ : مِثْلُ هُوَ يُضْرِبُ

وَيَتَكَيَّ .

ص ١٠٧ سطر ١ : فِي الرَّجْرِ .

ص ١٠٧ سطر ٢ : يَا هَذَا .

ساقط من موضعه ص ١٠٧ .

ص ١٠٧ سطر ٥ : وَهَجَّ هَجْجٌ .

ص ١٠٧ سطر ٧ : قَالَ الشَّاعِرُ .

ص ١٠٨ السطران ١ ، ٢ : . . . عَاجٌ . . .

جَاهُ .

ص ١٠٨ سطر ٤ : قَالَ الشَّاعِرُ .

ص ١٠٨ سطر ٦ : وَقَالَ الْآخَرُ

ص ١٠٨ سطر ٨ : أَجْدُ وَأَجْذِمُ .

- ٣٥١- ص ٤٩ سطر ٨ هَابٌ وَهَبٌ .
- ٣٥٢- ص ٤٩ سطر ٨: وَهَالٌ وَهَلٌ وَهَلَا وَهَلَا (بسقوط الباقي) .
- ٣٥٣- ص ٤٩ سطر ٩: وَأَشْيَاءٌ كَثِيرَةٌ .
- ٣٥٤- ص ٤٩ سطر ١٠: حَرٌّ حَرٌّ .
- ٣٥٥- ص ٤٩ سطر ١١: يُقَالُ .
- ٣٥٦- ص ٤٩ سطر ١٢: الشاعِرُ .
- ٣٥٧- ص ٤٩ سطر ١٤: إِمْسٌ إِمْسٌ وَهَمْسٌ .
- ٣٥٨- ص ٤٩ سطر ١٥: حَوْبٌ حَوْبٌ .
- ٣٥٩- ص ٤٩ سطر ١٥: حَلٌّ .
- ٣٦٠- ص ٤٩ سطر ١٦: وَقَالَ .
- ٣٦١- ص ٤٩ سطر ١٦: لَمْ يَكُنْ .
- ٣٦٢- ص ٤٩ سطر ١٥: وَقَدْ يُثْقَلُ .
- فَيُقَالُ: حَلٌّ .
- ٣٦٣- ص ٤٩ سطر ١٦: عَاجٍ وَعَاجٍ .
- (ورد بعد شاهد لرؤية) .
- ٣٦٤- ص ٤٩ سطر ١٨: وَقَالَ الْآخَرُ .
- ٣٦٥- ص ٤٩ سطر ١٩: بَعَاجٍ نَحِيْبَةٌ .
- ٣٦٦- ساقط من موضعه ص ٥٠ .
- ٣٦٧- ص ٥٠ السطران ٤ ، ٥ : وَالْجَمِيعُ الْأَوْظَفَةُ .
- ٣٦٨- ص ٥٠ سطر ٦: وَكَذَلِكَ .
- ٣٦٩- ساقط من موضعه ص ٥٠ .
- ٣٧٠- ص ٥٠ سطر ٨: ثُمَّ فِي
- انْتِهَاءِ السَّنِ .
- ٣٧١- ص ٥٠ سطر ١٠: نَاقَةٌ .
- ٣٧٢- ص ٥٠ سطر ١٣: وَتَوَرَّ شَيْبٌ وَشَيْبٌ ، وَشَيْبٌ .
- ص ١٠٨ سطر ٩: هَابٌ وَهَبٌ
- ص ١٠٨ سطر ٩: وَهَلَا
- (بسقوط الباقي) .
- ص ١٠٨ سطر ٩: وَأَسْمَاءٌ كَثِيرَةٌ .
- ص ١٠٨ سطر ١٠: حَرٌّ .
- ساقط من موضعه ص ١٠٩ .
- ساقط من موضعه ص ١٠٩ .
- ص ١٠٦ سطر ٤: أَمْسٌ أَمْسٌ ، وَهَمْسٌ وَهَمْسٌ .
- ص ١٠٩ سطر ٥: حَوْبٌ حَوْبٌ .
- ص ١٠٩ سطر ٦: حَلٌّ .
- ص ١٠٩ سطر ٧: قَالَ .
- ص ١٠٩ سطر ٨: وَلَمْ يَكُنْ .
- ص ١٠٩ سطر ٩: وَقَدْ يُخَفَّفُ
- فَيُقَالُ حَلٌّ يَا نَاقَةَ .
- ص ١٠٩ سطر ١١: عَاجٍ (بسقوط عَاجٍ)
- (ورد قبل شاهد لرؤية) .
- ص ١٠٩ سطر ١١: قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ .
- ص ١١٠ سطر ١: بَعَاجٍ نَحَايِبَاءُ
- ص ١١٠ سطر ١:
- وَلَمْ أَلْقَ عَنْ شَحْطٍ حَبِيْبًا مُصَافِيَا .
- ص ١١٠ سطر ٦: وَالْجَمَاعُ :
- الْأَوْظَفَةُ .
- ص ١١٠ سطر ٧: كَذَلِكَ .
- ص ١١٠ سطر ٨: الْوُظَيْفُ .
- ص ١١٠ سطر ١٠: فِي انْتِهَاءِ السَّنِ .
- ساقط من موضعه ص ١١٠ .
- ساقط من موضعه ص ١١١ .

خاتمة :

والناظر في الفروق بين كتابي فرق أبي حاتم و فرق الأصمعي يلقاها فروقاً ألف الناس أن يلقوها في نسخ الكتاب الواحد المختلفة . وهذه الفروق - كما أسلفت - ضروب متباينة فمنها ما يرجع إلى السقط في نسخة دون نسخة بحيث تكمل هذه تلك ، والعكس صحيح أيضاً . والسقط ضروب أيضاً فمنه سقط في العبارة أو المادة اللغوية لا يتم السياق إلا به ، ولا بد من إثباته إذا قدر لهذا الكتاب أن ينشر ككرة أخرى باعتماد النسختين . ومن السقط ضرب ثان لا يحدث ذهابه خللاً في التركيب ولكن وجوده يزيد التركيب قوة ، ويضيف إلى المعنى قوة جديدة كذكر فعل أو مصدر في نسخة وإغفاله في النسخة الأخرى . ومن ضروب السقط ما نلقاه - كما أسلفنا - من الاختصار على رواية واحدة لبعض الشواهد الشعرية في نسخة وهي النسخة المنسوبة إلى أبي حاتم ، في الوقت الذي ترد فيه هذه الشواهد مروية بروايتين في «فرق» الأصمعي . ومن ضروب السقط أن يقتصر على نصف بيت من الشعر في نسخة في الوقت الذي يرد البيت الشعري كاملاً في النسخة الأخرى أو أن يقتصر على ذكر بيت واحد هو موطن الشاهد في نسخة ، في حين يرد موطن الشاهد مضموماً إلى بيتين أو ثلاثة في النسخة الأخرى . ومن ضروب السقط ورود آية في نسخة بصورة أتم وأوفى منها في النسخة الأخرى . ومن ضروب السقط ما نلقاه من زيادات في النسختين أحدثها المحققان ، وبعض هذه الزيادات بوجه السياق ، وبعضه لا موجب له ، بل هو باعث من بواعث الاضطراب بين النسختين .

ومن أوجه الفروق بين النسختين - بله السقط - ما نلقاه من تقديم وتأخير في بعض العبارات كأن يقال : عقدة السبع والكلب في نسخة، وعقدة الكلب والسبع في النسخة الأخرى، أو كأن تأتي عبارة في أعقاب شاهد شعري في نسخة، وتأتي العبارة إياها سابقة للشاهد الشعري في النسخة الأخرى. ومن أوجه الفروق بين النسختين ما نلقاه من تكرار لا موجب له في بعض العبارات في نسخة دون نسخة.

وهذا التكرار راجع إلى سهو من المحقق عند قراءة النص أو سهو من الناسخ عند نسخه وقد تؤول الفروق بين النسختين إلى مسائل يسيرة كأن ترد لفظة «يوحى» في نسخة «توحى» في نسخة أخرى، أو «يُسَمَّى» في نسخة «تُسَمَّى» في النسخة الأخرى. ومن أوجه الفروق بين النسختين ما هو مقطوع بمفارقتها للصواب في نسخة دون الأخرى، ويدعو الواجب إلى رد الحق إلى نصابه إذا قُدِّرَ لهذا الكتاب أن يُنشر من جديد باعتماد النسختين. ومن أوجه الفروق ما يؤول إلى اختلاف في ضبط بعض الألفاظ في النسختين، وهو قليل. والضبط راجع إلى المحقق أو إلى النص الأصلي، وعند نشر الكتاب نشرة جديدة وجب النظر في وجوه الضبط المختلفة لترجيح وجه على وجه. أو إجازة وجهين أو أكثر من وجوه الضبط تسمح بها العربية. لهذا كله فإنني أقول وملء قلبي الاطمئنان بأن كتاب الفرق المنسوب إلى أبي حاتم ليس له، بل هو نسخة أخرى من كتاب «الفرق» للأصمعي، يعضدني في هذا القول ما قدّمته من حوار مع الأسباب التي حدثت بالدكتور حاتم الضامن إلى نسبة الكتاب إلى أبي حاتم، وما قدّمته من ثبوت بالفروق بين النسختين، وهو ثبت ينطق بأننا أمام كتاب من نسختين لا أمام كتابين مختلفين. ويعضدني في

قُولِي مَا صَرَّحَ بِهِ الدُّكْتُور حَاتِم الضَّامِن فِي مَقْدَمَةِ الْكِتَاب مِنْ أَنَّ نَسْخَةَ الْكِتَابِ الْمَخْطُوطَةَ لَا تَحْمِلُ نِسْبَةً إِلَى صَاحِبِهَا، وَأَنَّ دُخُولَ أَبِي حَاتِمٍ عَلَى هَذَا الْكِتَابِ مِنْ فِعْلِ الْمُحَقِّقِ لَيْسَ غَيْرَ.

وَمَعَ كُلِّ مَا قَدَّمْتَهُ فَإِنَّ الْقَوْلَ الْفَضْلُ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ لَا يَظْهَرُهُ وَلَا يَجْلِيهِ غَيْرُ ظُهُورِ نَسْخَةٍ مِنْ كِتَابِ «الْفَرْقِ» لِأَبِي حَاتِمٍ غَيْرِ هَذِهِ النِّسْخَةِ تَحْمِلُ اسْمَهُ حَمَلًا صَرِيحًا مِنْ غَيْرِ ظَنٍّ وَلَا اجْتِهَادٍ لِتَتِمَّ الْمَوَازَنَةُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ هَذِهِ النِّسْخَةِ الَّتِي نَسَبَهَا الدُّكْتُور الضَّامِنُ إِلَيْهِ، وَعِنْدُنِي يَرُدُّ الْخَفَّ إِلَى أَهْلِهِ. عَلَى أَنَّ انْتِظَارَ هَذِهِ النِّسْخَةِ لَيْسَ بِالْأَمْرِ الْهَيِّنِ وَلَا بِالْيَسِيرِ وَلَسْتُ أَرَى مَا يَمْنَعُ قِيَامَ الْأَخْوَيْنِ الْكَرِيمَيْنِ الدُّكْتُورِ حَاتِمِ الضَّامِنِ مُحَقِّقِ كِتَابِ «الْفَرْقِ» الْمُنْسُوبِ إِلَى أَبِي حَاتِمٍ، وَالدُّكْتُورِ صَبِيحِ التَّمِيمِيِّ مُحَقِّقِ كِتَابِ «الْفَرْقِ» لِلْأَصْمَعِيِّ بِإِخْرَاجِ نَشْرَةِ جَدِيدَةٍ لِكِتَابِ «الْفَرْقِ» لِلْأَصْمَعِيِّ تَعْتَمِدُ النِّسْخَتَيْنِ أَوْ الْكِتَابَيْنِ، وَسَتَكُونُ بِإِذْنِ اللَّهِ نَشْرَةً وَافِيَةً مُمْتَازَةً تَلِيقُ بِالْأَصْمَعِيِّ وَبِمَنْزِلَتِهِ الرَّفِيعَةِ فِي خِدْمَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

المصادر والمراجع

- ١ - إنباه الرواة على أنباه النحاة: تأليف أبي الحسن علي بن يوسف القفطي تحقيق الأستاذ محمد أبو الفضل إبراهيم . مطبعة دار الكتب المصرية / القاهرة ١٣٧١هـ - ١٩٥٢م .
- ٢ - بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة: تأليف جلال الدين عبد الرحمن السيوطي . تحقيق الأستاذ محمد أبو الفضل إبراهيم . الطبعة الأولى مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ١٣٨٤هـ = ١٩٦٥م .
- ٣ - الفرق: تأليف أبي سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي . تحقيق الدكتور صبيح التميمي ، دار أسامة . بيروت - لبنان ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م .
- ٤ - الفرق: تأليف أبي سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي . تحقيق مولر ، دار أسامة ، بيروت - لبنان ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م .
- ٥ - الفرق: تأليف ثابت بن أبي ثابت . تحقيق الدكتور حاتم صالح الضامن . مؤسسة الرسالة . الطبعة الثانية ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .
- ٦ - الفرق: تأليف أبي حاتم السجستاني . تحقيق الدكتور حاتم الضامن . عالم الكتب / مكتبة النهضة العربية ، بيروت . الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م .

- ٧ - الفرق: تأليف محمد بن المستنير المعروف بقطرب. تحقيق الدكتور خليل إبراهيم العطية. مراجعة الدكتور رمضان عبد التواب، مكتبة الثقافة الدينية/ القاهرة. الطبعة الأولى ١٩٨٧م.
- ٨ - مراتب النحويين: تأليف أبي الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي. تحقيق الأستاذ محمد أبو الفضل إبراهيم. دار نهضة مصر للطبع والنشر/ القاهرة.