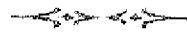


ولا يكون لها أثر في مستقبل حياته ؛ كلا اننى لأعرف لأول وهلة من رؤية الرجل ما كان من نعمته او بؤسه في طفوليته . ترين الذين يربون بالقبر جبناء عابسي الوجوه كاسني البال ويكون لذلك ظلمة في عقولهم وعصل في طباعهم . (اي اعوجاج بصلابة)

وانا اسأل الله سبحانه ان يحفظنا من مدعي العلم والمعلمين فانهم هم الذين يفسدون اخلاق الناشئين



﴿ آثار علمية ادبية ﴾

(مدينة الاسلام) قصيدة غراء مطولة لناظمها الشاعر الأديب الشيخ حسين محمد الجمل القنباياتي الازهرى كان الباعث له على نظمها حمية جاشت في نفسه من مقالات الموسيو هانوتو في الاسلام .

بدأ الناظم قصيدته بالكلام على حاجة الناس للارشاد الألهي ثم ذكر الانبياء وخاتمهم والقرآن وافاض في محاسن عقائده واخلاقه وآدابه وصرفه النفوس عن الشرور والذائل . ثم ذكر الصحابة وفتوحاتهم وقال

سقى امة الاسلام اخلاف مزية يدرّ لها وبل من النيث اسجيم

فما فتحته في ثلاثين حجة واضمى به الاسلام وهو مفتخم

كما فتح الرومان من قبل في مدى مئات ثلاث بل اولئك اضخم

وقد سها الناظم في ذلك فان المعروف من التاريخ وذاكرناه في المنار من قبل ان المسلمين فتحوا في مدة ثمانين سنة اكثر مما فتحه الرومانيون في ثمانمائة سنة وهو تقدير صحيح لكنه لا يستلزم ان يكون كل عشر سنين من فتوح المسلمين تساوى او تزيد على عشرة امثالها من الرومانيين .

ومن محاسن القصيدة قوله في اثر ما ذكره من الفتوحات

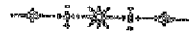
فهل بعد هذا يفهم الخصم اننا
ويزعم ان الدين يلوي باهله
فوالله ان الدين ما حل بلدة
فللعلم والتعليم اشرق ديننا
سلوا الطب والتاريخ عنا حكمة
علوم الرياضيات عنا تبينت
فما الذي الافلاك منه تقومت
ومنا الاساطين الذين تكشفت
او تلك اهلونا فجيئوا بمثلهم
فيا اهل اوربا ألا تذكرن اذ
ونحن بانوار المعارف نهتدي
فلا كنت يا حرب الصليب لهم فقد

كسالى عن الاعمال او يتوهم
عن الحطة المثلى وان يتعلموا
من الكون الا وهي بالعلم تكرم
وبالعلم والتعليم قد كان يفهم
سلوا علم تقويم البلاد لتعلموا
علوم الطبيعيات عنا اخذتم
وكم فاق منا راصد ومنجم
غوامض اسرار الطبائع عنهم
وان جثم فالأفضل المتقدم
جهالتكم كانت عليكم تخيم
ونمرح في الاسعاد والعيش ينم
جعات عدانا يعرفون ونعجم

فبحث حضرة الناظم على مداومة النظم في هذه الموضوعات الادبية
والاجتماعية وخصوصاً الاسلامية مع الدقة في الضبط ولكن بدون ان
يتعرض للأديان الاخرى كما يفعل بعض المهوورين

(المجلة المصرية) مجلة ادبية تاريخية قضائية اقتصادية علمية زراعية
تصدر في غرة كل شهر ومتنوعة لصاحبها ومنشئها الكاتب الاديب
الشاعر النثر خلیل افندی مطران و « تشترك في تحريرها لجنة من
اعاظم الكتاب » ويديرها الكاتب الفاضل محمد افندی مسعود وقيمة
الاشتراك فيها ثمانون غرشاً صاعاً في السنة . وقد صدر منها عددان

مشحونان بالمقالات المفيدة والقصائد اللطيفة والمسائل النافعة فنحث عليها
القرآء . ونسأل لها النجاح والارتقاء



﴿ قليل من الحقائق ﴾

« عن تركيا فى عهد جلالة السلطان عبد الحميد الثانى »

قانون الجنسية العثمانى (تابع ويتبع)

المادة الاولى — كل من ولد من أبوين عثمانين او من أب عثمانى
فقط فهو من رعايا الدولة العثمانية .

المادة الثانية — يجوز لكل من ولد فى أرض المملكة العثمانية من
أبوين اجنيين ان يطلب اعتباره عثمانياً فى السنين الثلاث التالية لبلوغه
سن الرشد .

المادة الثالثة — كل اجنبى بالغ اقام فى بلاد المملكة العثمانية خمس
سنين متوالية يجوز له أن ينال التابعية العثمانية بطلب يقدمه لنظارة الخارجية
بنفسه او بواسطة غيره .

المادة الرابعة — للحكومة الشاهانية ان تمنح التابعية العثمانية على
خلاف المقرر فى المادة السابقة لكل اجنبى ترى فيه انه حقيق بهذا الامتياز
المادة الخامسة — كل عثمانى نال جنسية اجنبية برضى الدولة الشاهانية

واذنها يعتبر اجنبياً ويعامل معاملة الاجانب فان تجنس بجنسية اجنبية بغير
اذن الحكومة كان تجنسه باطلا واعتبر كأنه لم يكن وبقي هو معتبراً عثمانياً
فى جميع احواله ومعاملاته . ولا يسوغ لائى عثمانى فى اى حال من
الاحوال أن يتجنس بجنسية اجنبية ما لم يحصل على شهادة دالة على تصريح