

## الاجتهاد التجديدي

### جمعية الكتاب المصرية

تألفت جمعية من أرباب الاقلام المقيمين في مصر سميت «جمعية الكتاب المصرية» الغرض منها ترقيسة الكتابة والادب ورفعة شأن الكتاب وقد انتخبت في احدى اجتماعاتها لجنة لادارة شؤونها رئيسها العالم الفاضل سليمان افندى البستاني ونائب الرئيس صاحب هذه المجلة (المنار) وكاتب السر اسكندر افندى شلهوب صاحب جريدة الرأي العام القراء وأمين الصندوق ابراهيم بك رمزي صاحب جريدة القمدن القراء وباقي أعضاء اللجنة هم محمد افندى مسعود واحمد حافظ افندى عوض من محرري جريدة المؤيد القراء وأضرب اليهما في اجتماع آخر داود بك عمون المحامي الشهير . ولاشك أن الكتاب أجدر الناس بالاجتماع الذي هم دعائه ومرشدو الناس اليه . وقد اتفق رأي الجمعية في اجتماع عام من اجتماعها على اعتبار أعلم العلماء وأكثب الكتاب الاستاذ الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية رئيس شرف لهذه الجمعية وعهدت الي جماعة من الاعضاء بأن يقدوا على الاستاذ ويمرضوا عليه رغبتم وكذلك كان . ففسأل الله تعالى ان يوفق هذه الجمعية لخدمة الامة والبلاد

( مفتي صيدا ) علمنا ان منصب الافتاء في صيدا قد اسند الى صاحب الفضيلة صديقنا الاستاذ الشيخ سعد الدين افندى الصالح الشهير بالاستقامة والدراية فهنته بما هو الاجدر به . بل نهو البلاد بعلمه واستقامته وأدبه .

( كتاب اميل القرن التاسع عشر ) قد علم القراء المعجبون بهذا الكتاب ومباحثه العلمية في فن التربية العملية ان اواسم هو والد « اميل » الذي وضع الكتاب في كيفية تربيته على اسول العلم والحكمة التي انتهت اليها معارف القرن التاسع عشر وانه كان مسجوناً بذب سياسي وقد رأوا الآن في المكتوبين الاخيرين المنشورين في هذا الجزء انه قد عني عنه واطلق من سجنه فبقية مباحث الكتاب في التربية تبرز في الاجزاء الاتية بأسلوب آخر غير اسلوب المكاتبه بين ام « اميل » وأبيه وهي أكثر فائدة مما تقدم لانها في التربية والتعليم في سن التمييز الى سن الرشد . ومنها أيضاً مكاتب اواسم التي كتبها في السجن ولم يرسلها وفيها ما تليق قراءه وتعلم فائدته .

## ﴿ سجل جمعية أم القرى ﴾

كتب في صدر هذا السجل الذي سنشره في المجلد الخامس كما ترى في القائمة مانصه  
أيها الواقف على هذه المذاكرات .

اعلم أنها سلسلة قياس لا يعني أولها عن آخرها شيئاً وإنما حلقات معان مرتبطة  
متزقة لا يعني نصفها عن بقية . فإن كنت من أمة الهداية وفيك نشأة حياة ودين  
وشعة مروءة فلا تعجل بالتقد حتى تتوفي مطالعتها وتعي الفوائح والحواتم ثم شأنك  
ورأيك . أما إذا كنت من أمة التقليد وأسراء الأوهام بعيداً عن التبصر لأتج  
أن تدري من أنت وفي أي طريق تسير ، وما حق دينك ونفسك عليك وإلى ماذا  
تسير ، فنأرت من كشف الحقائق ، وديب النصائح ، وشمرت بعار الأنحطاط وثقل  
الواجبات ، فلم تطق تتبع المطالعة ، وتحكيم العقل والنقل في المقدمات والنتائج ، فأناشدك  
الاهمال الذي الفناه أن تطرح هذه المذاكرات إلى غيرك ليري رأيه فيها ( الامضاء )

( اريحية ، ومأثرة علمية ) زار الأديب الفاضل جاد بك عيد مدرسة صاحب  
الغزة مصطفى بك خليل الشهير في فاقوس فسر من اجتهاد الاسانذة ، ونجاح التلامذة ،  
فتبرع بارسال مئة نسخة من كتاب تفسير الفاتحة والآيات المشككة في القرآن إلى  
المدرسة لتوزع على التلامذة لما فيها من الفائدة الدينية وتقويم اللغة العربية ، ومن علم  
ان هذا المتبرع من نابغي الشبان المسيحيين ، علم اننا في عصر ترجى فيه الاخوة الحقيقية  
بين جميع الشرقيين ،

## السبع والخرافات

## وَالْبَقَالِيذُ قُلُوبًا لَّجَانًا

( الاستهزاء بالعلم والعلماء واهانة القرآن العزيز )

جرات فوضوية المطبوعات في مصر كثيراً من الجاهلين على مقام الصحافة فأنشأوا  
الجراند لاخوض في أعراض الناس الا ان يرضخوا لهم بشئ من المال وعهدنا بهم  
النيل من الأغنياء والامراء الذين يطمعون في أموالهم ثم انتقلوا إلى الطعن في العلماء  
و بمناسبة ذلك انتقل بعض أهل هذه الحرفة إلى الكلام في بعض المسائل الدينية عن