

﴿باب العقائد من الامالي الدينية﴾ -

الدرس ٣٧ - آية الله الكبرى - القرآن

نبدأ هذا المبحث الجليل بكتبة التناخي عياض في الشفاء من وجوه الإعجاز
وبعد ذلك نذكر ما هو أقوى منها أو أوضح قال رحمه الله تعالى:

(نصل في إعجاز القرآن)

اعلم وقفنا الله وإينك أن كتاب الله العزيز منطوق على وجوده من الإعجاز كثيرة
وتحصيلها من جهة ضبط أنواعها في أربعة وجوه -

١٠٥ (أولها) حسن تأليفه والتمام كماله وفصاحته ووجوده إيجازه وبلاغته
الخالقة نددة العرب وذلك أنهم كانوا أرباب هذا الشأن وفرسان الكلام قد خصوا من
البلاغة والحكم - بما لم يخص به غيرهم من الأمم - وأوتوا من ذرابة اللسان - ما لم يؤت إنسان -
ومن فضل الخطاب - ما يقيد الألباب - جعل الله لهم ذلك طبعاً وخلقته - وفيهم
تعزيزة وقوة - يأتيون منه على البديهة بالعجب - ويدلون به إلى كل سبب - فيخطبون
بديها في المذامات وشديد الخطب - ويرتجزون به بين الطمن والضرب - ويمدحون
وقدحون - ويتوصلون ويتوصلون - ويرفعون ويضعون - فيأتون من ذلك بالسحر
الخالق - ويظفون من أوصافهم أجل من سمط الآل - فيخذعون الألباب -
ويدلون الصواب - ويذهبون الأحن - ويهيجون الدمع - ويحزنون الحيان - ويسطون
يد الجهد البنان - ويصيرون انناقص كاملا - ويتركون اثنيه خاملا - منهم البدوي
ذو اللفظ الجزل - والقول الفصل - والكلام الفخيم - والطبع الجوهرى - والمنزع
القوى - ومنهم الحضري ذو البلاغة البارعة - والانتفاظ الناصحة - والكلمات الجامعة ،
والطبع السهل - والتصرف في القول - القليل الكثرة - الكثير الرونق - الرقيق

الحاشية ، وكلا البابين نلهمنا في البلاغة الحجة البانئة . والقوة الدائمة : والتقدح النالج :
 والمريع التاهج ، لا يتكون ان الكلام طوع مرادهم ، والبلاغة ملك قيادهم . قد
 جوارقونبا ، واستبطوا عيونها . ودخلوا من كل باب من أبوابها . وعلوا صرحا
 بلوغ اسبابها . فقالوا في الخطير والمهين . وفتنوا في الفت والسمين : وتناولوا في
 القل والكفر ، وتساجلوا في النظم والنثر . فزارعهم الا رسول كريم بكتاب عزيز
 « لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد » . احكمت آياته : وفصلت
 كلماته : وبهرت بلاغته العقول : وظهرت فصاحته على كل مقول . وتضافر إيجازه
 وإعجازه : وتظاهرت حقيقته ومجازة . وتبارت في الحسن مطالبه ومقاطعه . وحوث
 كل البيان جوامع وبدائمه . واعتدل مع إيجازه حسن نظمه . وانطبق على كثرة
 فوائده مختار لفظه . وهم أفصح ما كانوا في هذا الباب مجالا . وأشهر في الخطابة
 رجالا : وأكثر في السجع والشعر سجالا : وأوسع في القريب واللينة مقالا : باقتهم التي
 بها يتحاورون : ومنازعهم التي عنها يتنازلون : صارخا بهم في كل حين : ومقرعاً لهم بضما
 وعشرين عاماً على رس الملائحين : « أم يقولون افتراء قل فأتوا بسورة مثله وادعوا
 من استطعم من دون الله ان كنتم صادقين » « وان كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا
 فأتوا بسورة من مثله » الى قوله « وان تصلوا » و « قل لئن اجتمعت الانس والجن
 على ان يأتوا بمثل هذا القرآن » الآية (١) و « قل فأتوا بشور مثله مفتريات »
 وذلك ان المفترى أسهل . ووضع الباطل والمخلوق على الاختيار أقرب . واللفظ اذا
 تبع المعنى الصحيح كان أصعب : ولهذا قيل : فلان يكتب كما يقال له وفلان يكتب كما
 يريد ، وللأول على الثاني فضل وبينهما شأو بعيد :

« فأنزل يقرعهم صلى الله عليه وسلم أشد تقريع : ويوبخهم غاية التوبيخ : ويسفه
 أحلامهم : ويحط اعلامهم ، ويشنت نظامهم : ويذم آلهتهم وآباءهم . ويستبيح أراضهم وديارهم
 وأموالهم (٢) وهم في كل هذا ناكسون عن معارضته : محججون عن مماثلته : ويخادعون

(١) تتمها « لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً » (٢) أي يفعل ذلك بهم
 بعد ما فعلوا أشد منه به ويعين تبمه من القتل والتبيل حتى انه لم يبدأهم بعدوان
 وإنما كان مدافماً حتى أنظره الله تعالى

أنفسهم بالتشفيب بالكذب ، والاعراء بالانتراء وقولهم : ان هذا الا سحر يؤثر
وسحر مستمر وانك افتراه وأساطير الاولين : والمباهة والرضى بالدينثة كقولهم
: قلوبنا غاف : و(١) في أكنة مما تدعوننا اليه وفي آذاننا وقر ومن بيتنا وبيتك
حجاب : ولا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه لعلكم تغلبون : والادعاء مع العجز
بقولهم : لو نشاء لآلتنا مثل هذا : وقد قال لهم الله « ولن تفعلوا » فما فعلوا ولا
قدروا . ومن تعاطى ذلك من سخفائهم كسليمة كشف عواره لجليعهم ، وسليهم الله
أنفوه من فصيح كلامهم ، والا فلم يخف على أهل الميز منهم انه ليس من نمط فصاحتهم ،
ولا جنس بلاغتهم . بل ولوا عنه مدبرين وأبو مفضين من بين مهتد وبين مفتون .
ولهذا لما سمع الوليد بن المغيرة من النبي صلى الله عليه وسلم « ان الله يأمر بالعدل
والاحسان » الآية قال : والله ان له لخلوة . وان عليه لطلاوة ، وان أسفله لمغندق ، وان
اعلاه لثمر . ما يقول هذا بشر : وذكر أبو عبيد ان أعرابيا سمع رجلا يقرأ « فاصدع
بما تؤمر » فسجد وقال : سجدت لفصاحته : وسمع آخر رجلا يقرأ « فلما استيسوا
منه خاضوا نجياً » فقال : أشهد ان مخلوقا لا يقدر على مثل هذا الكلام : وحكى
ان عمر ابن الخطاب رضي الله عنه كان يوما نائماً في المسجد فاذا هو يقام على رأسه
يتشهد شهادة الحق فاستخبره فأعلمه انه من بطارقة الروم ممن يحسن كلام العرب
وغيرها وانه سمع رجلا من أسرى المسلمين يقرأ آية من كتابكم فتأملتها فاذا قد
جمع فيها ما أنزل على عيسى ابن مريم من أحوال الدنيا والآخرة وهي قوله « ومن
يطع الله ورسوله ويحشى الله وبيته » الآية . وحكى الأصمعي أنه سمع كلام جارية
فقال لها : قاتلك الله ما أفصحك ! فقالت : أو بعد هذا فصاحة بعد قول الله تعالى
« وأوحينا الى أم موسى ان أرضعيه » الآية (٢) فجمع في آية واحدة بين امرين ونهيين
وخبرين وبشارتين :

« فهذا نوع من اعجازة منفرد بذاته غير مضاف الى غيره على التحقيق والصحيح
من القولين . وكون القرآن من قبل النبي صلى الله عليه وسلم وانه أتى به معلوم ضرورية .

(١) أي « وقالوا قلوبنا في أكنة » الخ (٢) تحبها « فاذا خفت عليه فألقه في البحر »
ولا تخافي ولا تخزني إنما رادود اليك وجاعلوه من المرسلين .

وكونه صلى الله عليه وسلم متحدثاً به معلوم ضرورة . وعجز العرب عن الايمان به معلوم ضرورة . وكونه في فصاحته خارقاً لاعادة معلوم ضرورة للمؤمنين بالفصاحة ووجوه البلاغة . وسبيل من ليس في آهائها علم ذلك بمجزئ المنكرين من آهائها عند ممارسته واعتراف المعتبرين باعجاز بلاغته وانت اذا تأملت قوله تعالى « والكمفي انتصاص حيوة » وقوله « ولو ترى إذ فرعوا فلا فوت وأخذوا من مكان قريب » وقوله « ادفع بالتي هي أحسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم » وقوله « وقيل يا أرض ابعي ملك ويساء أقامى » الآية وقوله « فكلاً أخذنا بذنبه فمنهم من أرسنا عليه خاصباً » الآية وأشباعها من الآي بل أكثر القرآن حققت ماينه في ايجاز الفاظها وكثرة معانيها وديباجة عبارتها وحسن تأليف حروفها وتلاؤم كلمها وان تحت كل نبتة منها جملاً كثيرة وفصولاً حجة وعلوماً زواجر ملئت الدواوين من بعض مااستفيد منها . وكثرت المقالات في المستنبطات عنها

« ثم هو في سرد القصص الطوال واخبار القرون السوائف التي يضرب في عادة التصحاء عندها الكلام ويذهب ماء البيان ، آية لتأمله من ريب الكلام بوجه بعض والتام سرده وتناصف وجوهه كقصة يوسف على طولها . ثم اذا ترددت قصصه اختافت العبارات عنها على صكثرة ترددها حتى تكاد كل واحدة تنسى في البيان صاحبها . وتناصف في الحسن وجه مقابليها ، ولا تفور لتفوس في ترددها . ولا مادة لامداها .

فوسل

م ١٠٦ (الوجه الثاني من اعجازه) بصورة نظمه العجيب والاسلوب الغريب الخائب لاساليب كلام العرب ومناهج نظمها ونثرها الذي جاء عليها ووقفت مقاطع آيد وانتهت فواصل كلمته اليه . ولم يوجد قبله ولا بعده نظير له ، ولا استطاع أحد من تلكه شيء منه . بل حارت فيه عقولهم ، وتدهلت دونه أحلامهم . ولم يهتدوا الى مثله في جنس كلامهم . من نثر أو نظم أو سجع أو رجز أو شعر . ولما سمع كلامه صلى الله عليه وسلم الوائد ابن المغيرة قرأ عليه القرآن رق فجاءه أبو جهل منكراً عليه قال : والله ما منكم أحد أعلم بالأشعار مني والله ما يشبه الذي يقول شيئاً من هذا : وفي خبره الآخر حين

جمع قريباً عند حضور الموسم وقال : ان وفود العرب ترد فأجمعو فيه رأياً لا يكذب
بعضكم بعضاً: فقالوا «نقول كاهن» قال والله ما هو بكاهن ما هو بزمنته ولا سجمه،
قالوا «مجنون» قال وما هو بمجنون ولا بخنقه ولا وسوسته ، قالوا فنقول «شاعر»
قال ما هو بشاعر قد عرفنا الشعر كله رجزه وهزجه وقرينه ومبسوطه ومقبوضه
وما هو بشاعر . قالوا فنقول «ساحر» قال وما هو بساحر ولا نفته ولا عقده، قالوا
فما نقول: قال وما أنتم بقائلين في هذا شيئاً الا وأنا أعرف أنه باطل وإن أقرب القول
«انه ساحر» فانه ساحر يفرقه بين المرء وابنه (١) والمرء وأخيه والمرء وزوجه والمرء
وعشيرته : ففترقوا وجلسوا على السبل يحذرون الناس فأنزل الله تعالى في الوليد
«ذري ومن خلقت وحيداً» الآيات

«وقال عتبة بن ربيعة حين سمع القرآن : يا قومي قد علمتم اني لم أترك شيئاً الا

وقد علمته وقرأته والله لقد سمعت قولاً والله ما سمعت مثله قط ما هو بالشعر ولا
بالسحر ولا بالكهانة : وقال النضر بن الحرث نحوه . وفي حديث إسلام أبي ذر
وودع أخاه أنبياً فقال : والله ما سمعت بأشعر من أخي أنيس لقد ناقض اثني
عشر شاعراً في الجاهلية أنا أحدهم وانه انطلق الى مكة وجاء الى أبي ذر بنجر النبي
صلى الله عليه وسلم قلت فما يقول الناس : قال يقولون شاعر . كاهن . ساحر ، لقد
سمعت قول الكهنة فما هو بقولهم ولقد وضعت على أنراء الشعر فلم يلتئم على لسان
احد بعدي (٢) انه شعر وانه لصادق وانهم لسكاذبون .

«والاخبار في هذا صحيحة كثيرة والاعجاز بكل واحد من النوعين الایجاز وبلاغة
بذاتهما والاسلوب الغريب بذاته كل واحد منهما نوع اعجاز على التحقيق لم تقدر
الصرب على الاتيان بواحد منهما اذ كل واحد خارج عن قدرتها. مبين لفصاحتها
وكلامها. والى هذا ذهب غير واحد من أئمة المحققين. وذهب بعض المعتدي بهم الى ان
الاعجاز في مجموع البلاغة والاسلوب وأتى على ذلك بقول تمجده الاسماع، وتفر منه
القلوب، والصحيح ما قدمناه والعلم بهذا كنه ضرورية وقعاماً. ومن تفان في علوم البلاغة
وأرهنف خاطره ولسانه أدب هذه الصناعة لم يخف عليه ما قلناه

(١) في نسخة «وابيه» (٢) لعل الصواب (يدعي)

«وقد اختلف أئمة أهل السنة في وجه عجزهم عنه فأكثرهم يقول : أنه ما جمع في قوة جزائه ونصاعة ألفاظه وحسن نظمه وإيجازه وبديع تأليفه وأسلوبه لا يصح أن يكون في مقدور البشر وإنه من باب الخوارق الممتعة عن إقدار الخلق عليها كإحياء الموتى وقلت العصا وتسييح الحصى : وذهب الشيخ أبو الحسن إلى أنه مما يمكن أن يدخل مثله تحت مقدور البشر ويقدرهم الله عليه ولكنه لم يكن هذا ولا يكون فمنهم الله هذا وعجزهم عنه . وقال به جماعة من أصحابه . وعلى الطريقتين فعجز العرب عنه ثابت : واقامة الحجية عليهم بما يصح أن يكون في مقدر البشر وتحديدهم بأن يأتيوا بمثله قاطع ، وهو أبلغ في التعجيز : وأخرى بالتقريع : والاحتجاج بمجيء بشر مثلهم بشيء ليس من قدرة البشر لازم ، وهو أبهر آية . واقع دلالة : وعلى كل حال فما أتوا في ذلك بحال ، بل صبروا على الجلاء والقتل ، وتجرعوا كأسات الصغار والذئب . وكانوا من شموخ الأتف وإبانة الضيم بحيث لا يؤثرون ذلك اختياراً . ولا يرضونه الا اضطراراً ، والا فالأما رضة لو كانت من قدرهم . والشغل بها أهون عليهم . واسرع بالنجح وقطع المنذر وأحلام الخصم لديهم . وهم ممن لهم قدرة على الكلام . وقدوة في المعرفة به لجميع الأنام . وما منهم إلا من جهد جهده : واستنفد ما عنده . في إخفا ظهوره . وإخفاء نوره . فساجلوا في ذلك خبيثة من بنات شفاهم : ولا أتوا بنظفة من معين مياهم . مع طول الأمد وكثرة العدد . وتظاهر الوالد وما ولد . بل ألبسوا فما لبسوا . ومنعوا فاقطعوا : فهذان النوعان من إعجازه

فصل

م ١٠٧ (الوجه الثالث من الإعجاز) ما نظوى عليه من الأخبار المغيبات وما لم يكن ولم يقع فوجد كما ورد وعلى الوجه الذي أخبر كقوله تعالى « لتدخلن المسجد الحرام إن شاء الله آمين » وقوله تعالى « وهم من بعد غلبهم سيفلون » وقوله « ليظهرن على الدين كله » وقوله « وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض » الآية وقوله « إذا جاء نصر الله والفتح » إلى آخرها . فكان جميع هذا كما قال فقلبت الروم فارس في بضع سنين ودخل الناس في الإسلام أفواجا فما مات صلى الله عليه وسلم وفي بلاد العرب كلها موضع لم يدخله الإسلام واستخلف المؤمنين في الأرض

ويمكن فيها دينهم وملسكم إياها من أقصى المشارق الى أقصى المغرب كما قال صلى الله عليه وسلم « زويت لي الارض فأريت مشارقها ومغاربها وسيلغ ملك امتي مازوي لي لي منها » وقوله « إنا نحن نزننا الذكر وإنا له لحافظون » فكان كذلك . لا يكاد يعد من سعى في تغييره وتبديل محكمه من الملحدة والمطله لاسيما انقرا مطة فأجمعوا كيدهم وحولهم وقوتهم الى اليوم نيفاً على خمس مئة عام فاقدروا على إطفاء شيء من نوره . ولا تغيير كلمة من كلامه : ولا تشكيك المسلمين في حرف من حروفه : واحمد الله . ومنه قوله « سيزم الجمع ويولون الدبر » وقوله « قاتلوهم يعذبهم الله بأيديكم » الآية وقوله « هو الذي أرسل رسوله بالهدى » الآية « لن يضركم الاذى وان يقاتلوكم » الآية فكان كل ذلك . وما فيه من كشف أسرار المنافقين واليهود ومقاتلهم وكتبهم في حلفهم وتقريرهم بذلك كقوله « ويقولون في أنفسهم لولا يعذبنا الله بما نقول » . وقوله « يخفون في أنفسهم ما لا يبدون لك » الآية . وقوله « من الذين هادوا سماعون للكذب » الآية وقوله « من الذين هادوا يحرفون الكلم عن مواضعه — الى قوله — في الدين » وقد قال مبديا ما قدره الله واعتقده المؤمنون يوم بدر « زاد يمدكم الله إحدى الطائفتين انها لكم وتودون ان غير ذات الشوكة تكون لكم » ومنه قوله تعالى « إنا كفيناك المستهزئين » وما نزلت بشر النبي صلى الله عليه وسلم بذلك أصحابه بأن الله كذاه إياهم وكان المستهزؤن نفراً بمكة ينفرون الناس عنه ويؤذنه فهلكوا . وقوله « والله يعصمك من الناس » فكان كذلك على كثرة من رام ضره وقصد قتله والاعبار بذلك معروفة صحيحة

فصل

١٠٨٤ (الوجه الرابع) ما نبأ به من أخبار القرون السالفة . والأهم البائدة . والشرائع الدائرة ، مما كان لا يعلم منه القصة الواحدة الا الفذ من أحبار اهل الكتاب الذي قطع عمره في تعلم ذلك فيورده النبي صلى الله عليه وسلم على وجهه . ويأتي به على نضه ، فيعترف العالم بذلك بصحته وصدقه . وان مثله لم يناه بتعليم . وقد علموا انه صلى الله عليه وسلم أمي لا يقرأ ولا يكتب . ولا اشتغل بمدرسة ولا مثاقفة ، ولم يغب عنهم ، ولا جهل حاله أحد منهم . وقد كان أهل الكتاب كثيراً ما يسألونه صلى الله

عليه وسلم عن هذا فينزل عليه من القرآن ما يتلو عليهم منه ذكرا . كقصص الأنبياء مع قومهم وخبر موسى والخضر ويوسف وأخوته واحجاب الكهف وذوي القرنين ولقمان وابنه واشباه ذلك من الأنبياء وبدء الخلق وما في التوراة والإنجيل والزبور وصحف إبراهيم وموسى مما صدقه فيه العلماء بها . ولم يقدروا على تكذيب ما ذكر منها : بل ادعوا لذلك فن موفوق آمن بما سبق له من خير : ومن شقي معاند حاسد . ومع هذا لم يحك عن واحد من النصراري واليهود على شدة عداوتهم له وحرصهم على تكذيبه وطول احتجابه عليهم بما في كتبهم : وتقريرهم بما انطوت عليه مصاحفهم : وكثرة سؤالهم له صلى الله عليه وسلم وتفتيم إياه عن اخبار انبيائهم واسرار علومهم : ومستودعات سيرهم : وإعلامه لهم بكتودشركتهم : ومضمونات كتبهم : مثل سؤالهم عن الروح وذوي القرنين واحجاب الكهف وعيسى وحكم ارجح وما حرم إسرائيل على نفسه وما حرم عليهم من الأفعال ومن حيات كائنات اجلت لهم شمرت عليهم بينهم : وقوله ذلك « مناهم في التوراة ومناهم في الإنجيل » وغير ذلك من أمورهم التي نزل فيها القرآن فأجابهم وعرضهم بما أوصي فيه من ذلك أنه أنكر ذلك لو كذبه بل أكثرهم صرح بصحة نبوته : وصدق مقائمه : واعترف بظادده وحسده إياه : كأهل نجران وابن سوريا وابني اخطب وغيرهم . ومن باهت في ذلك بعض المباحثة : ودعى ان فيما عندهم من ذلك لما حكاه مخالفة : دعي الى إقامة حجته : وكشف دعوته : فقيل له « قل فأتوا بالتوراة فاتلوها ان كنتم صادقين — الى قوله — الظالمون » ففرع ووبخ : ودعا الى احضار ممن غير ممتنع : فمن معترف بما جحدده : ومتواتح يلتقي على فضيحته من كتابه يده : ولم يؤثر انه واحداً منهم اظهر بخلاف قوله من كتبه : ولا ابدى صحیحاً ولا سقيماً من صحفه : قال الله تعالى « يا اهل الكتاب قد جاءكم رسولنا بين اكم كثيراً مما كنتم تحفون من الكتاب وينفون عن كثير » الآية » (النار) بقي لقول القاضي في شفاائه بقية تذكر في الدرس التالي