

الذي هو ظلمة الارض ينشى به النهار الذي هو ضوء الشمس فيه تلميح الى أن الارض هي التي تحدث ذلك بفعل الله
« ومن الآيات المشيرة الى ذلك أيضا قوله تعالى « والشمس وضحاها * والقمر اذا تلاها * والنهار اذا جلاها * والليل اذا يشيها * » فعمل النهار الذي هو مقابلة وجه الارض للشمس مجليا لها . والليل الذي هو الظلمة الاصلية للارض منشيا لها (كان ينبغي ان يقول غاشيا لها) فأسند فاعلية ذلك لغير ان الشمس بل لفاعل آخر وهو الليل والنهار الذي هو من آثار الارض . واذا كان هذا ثابتا فما يدل من الآيات على طلوع الشمس وغروبها وغير ذلك يمكن تأويله باعتبار الابصار والعرف الجباري في اللسان ، اه وهو حسن وأنت ترى الذين يعتقدون بأن الارض تدور على محورها فيكون الليل والنهار من ذلك يقولون طامت الشمس وغربت ويقولون: غطست في البحر ، وبين البحر مقدار كذا :

﴿ مطالمة كتب الملل غير الاسلامية ﴾

(س ٢٩) م ٠ خ ٠ في (تونس) : ما هو حكم الله فيمن يطالع الكتب السماوية الاخرى مثل التوراة بقصد الاحاطة خبرا بما جاء في غير شريعتنا وهل كان النهي عن قرائتها عاما . اذا سلطنا ذلك تكون الشعوب غير الاسلامية متمتزة على المسلمين بعدم منع أنفسهم إجمالة النظر في القرآن الشريف فيستفيدون مما جاء فيه من الآيات الينيات ويحتجون به علينا به عند اللزوم ونحن لا نقدر ان نقابلهم بالمثل لأن كتبهم مغلقة في وجوهنا . أفيدونا بما علمكم الله من العلم ولكم أجران أجر المفيد وأجر المصيب (ج) الامور بمقاصدها فن بطالع كتب الملل بقصد الاستعانة على تأييد الحق ورد شبهات المعارضين ونحوه وهو مستعمل لذلك فهو عابده لله تعالى بهذه المطالمة واذا احتج الى ذلك كان فرضا لازما وما زال علماء الاسلام في القديم والحديث يطلعون على كتب الملل ومقالاتهم ويردون عليهم بما يستخرجونه منها من الدلائل الازامية وناهيك بمثل ابن حزم وابن تيمية في الغابرين ورحمة الله الهندي صاحب اظهار الحق في المتأخرين . أرايت لولم يقرأ هذا الرجل كتب اليهود والنصارى هل كان يقدر على ما قدر عليه من إزاهم وقهرهم في المناظرة ومن تأليف كتابه الذي أحبط اعمال

دعاتهم في الهند بل وغير الهند . رأيت لو لم يفعل ذلك هو ولا غيره اما كان ياتهم هو
وجميع اهل العلم وهم يرون عوام المسلمين تأخذهم الشبهات من كل ناحية ولا
يدفعونها عنهم ؟

نعم انه ينبغي منع التلامذة والعوام من قراءة هذه الكتب لئلا تشوش عليهم
عقائدهم وأحكام دينهم فيكونوا كالغراب الذي حاول ان يتعلم مشية الطاووس فنتسي
مشيته ولم يتعلم مشية الحجل

﴿ اخبار الانسان بعمره ﴾

(س ٣٠) ومنه : رأيت بعض الكتب الممتدة ان الشيخ محمد بن أبي بكر بن
الحاج قاضي غرناطة سئل عن عمره فلم يجب قائلا انه ليس من المروءة ان يخبر الرجل
بسنه هكذا قال الامام مالك اه فلم أمتد لفائدة هذا الحظر الذي نسب لامام دار
الهجرة لأنه يظهر باديء بدء أن هذا القول مخالف لما هو مسطر بكتب تراجم
الرجال حيث نجد فيها أعمار الأعيان المترجم لهم ولا شك ان ذلك سرى للمؤلفين
بأحد وجهين اما بالتواتر والنقل عن أولئك الأعيان أنفسهم واما بالوقوف على تقييدات
وقع الثور عليها بعد وفياتهم فاذا سلمنا ان ما نسب للامام مالك صحيح الرواية فلا
يمكن تأويله الا بأنه ليس من المروءة ان يقوم الانسان خطيبا بين الناس مجاهرا بعمره
من دون ان يسئل عن ذلك لان صنيعه والحالة تلك يعد ضربا من الهذيان ولم يطالبه
أحمد بالتحريف بعمره . وأما اذا عكسنا النازلة وفرضنا ان الرجل يسأله سائل عن
سنه سيما اذا كان ذلك لمصلحة مثل اشهار فضله وتعريف الناس به فلا شبهة في ان
النص المزوّد لسيدنا مالك بن أنس لا ينطبق على هاته الحال ولا يقال انه غير صاحب
مروءة اذا أجاب سائله عن سؤاله وأنت ترى أن تسجيل الأعمار بالبلاد الافريقية
ضربة لازب على الذكر والانثى وان مشاهير رجالهم معروفة أعمارهم ومرسومة
تحت كل ورقة ولم يضرهم ذلك شيئا ولم يحس أحد ممن مروءتهم ما معنى هذا الحظر
علينا حتى في الجزئيات التي لاعاقبة لها بالدين مثل هاته أقفونا بما علمكم الله من
العلم لازلم محط رحال المستفيدين .

(ج) ان المسألة ليست من أمر الدين في شيء واذا سحقت الرواية عن الامام مالك

فهو لا يقصد بها الحظر الشرعي بمعنى انه يقول ان اخبار الانسان بعمره محرم أو مكروه شرعا ، كلا انها مسألة أدبية وكانوا لا يرون من الادب ولا من الذوق ان يسئل الانسان عن عمره أو عن ماله أو أن يخبر هو بذلك بغير سبب كما هو مذكور في كتب الادب والمحاضرة ولا يزال كثير من الناس لاسيا الشيوخ في البلاد الاسلامية على هذا الرأي أو الذوق ويختلف سببه باختلاف الاشخاص ولعل الشيوخ يحبون ان يكونوا دائما على مقربة من عصر الشباب وقلما يوجد شاب يجب ان يظن ان سنه أكثر مما هي في الواقع الا اذا توهم أن في ذلك قصا من مهابته كأن يكون ذا منصب أصابه في سن الصبا ويرى ان الناس لو علموا بسنه لاستكثروه عليه كما جرى للقاضي يحيى ابن أكرم فقد نقل ابن خلكان عن تاريخ بغداد للخطيب ان يحيى ابن أكرم ولي قضاء البصرة وسنه عشرون سنة أو نحوها فاستصغره أهل البصرة فقالوا كم سن القاضي فلم أنه قد استصغر فقال: أنا أكبر من عتاب ابن أسيد الذي وجه به النبي صلى الله عليه وسلم قاضيا على مكذوب الفتح ، وأنا أكبر من معاذ ابن جبل الذي وجه به النبي (ص) قاضيا على اليمن وأنا أكبر من كعب بن سور الذي وجه به عمر بن الخطاب رضي الله عنه قاضيا على أهل البصرة : فاجعل جوابه احتجاجا .

وجملة القول أنهم كانوا لا يستحسنون ان يسئل المرء عن عمره أو ماله أو يخبره به وما كانوا يقولون ذلك الحاجة وان الاحساس الذي كان عند الشيوخ فيما يظن هو ان ذكر السن يستلزم تذكر الموت وقرب الرحيل واما إحساس الشباب فهو ماذا كراه أنقامن توهم الاستصغار . وهذا هو السبب في الاختلاف في تحديد أعمار أكثر العلماء والعظماء وعدم الجزم بتاريخهم وبيدهم وبناء تاريخهم على وفياتهم

فان قيل ان الكاملين من الأئمة والفضلاء يجلبون عن كبار أعمارهم مثل هذا الاحساس : قول نعم ولكنهم يجارون من يعاشرون على ما يستحسنون ويستقبلون ما لم يخل بالصلحة كما قدم لآته من آداب المباشرة العامة والمروءة يختلف باختلاف عرف الناس ، ألا ترى أن أكثر أهل المشرق يرون كشف الرأس في المحافل مخرلا بالمروءة ويرى عكس ذلك الأفرنج ومن قدمهم في آدابهم

﴿علامات الاستفهام والتعجب وغيرهما في الكتابة العربية﴾

(ص ٣١) ومنه : حصل لي توقف عند قراءة التار الثاني من هذه السنة من

استعمال طابعه أو مصححه للعلامات الإلحاحية عند الإفراخ من نقطة الاستفهام ونقطة التعجب وعلامة العطف الخ مع كون اللغة العربية غنية عن ذلك وبالأخص منها القرآن المجيد الذي هو في أعلى درجات البيان كما لا يخفى وتراكمها تؤدي معنى الاستفهام والتعجب وكل ما يخبره العكس ويتطوق به اللسان وأنكرت ذلك سببا وأنه لم يسبق له سابق بهذه المجلة اليدوية فما الباعث على ذلك ترجو الافادة ، وإن كانت بالجواز واعتبار تلك العلامات مثل علامات الرفع والنصب والحذف والسكون المصطلح عليها عندنا فليكن الجواب بالبسط حتى يزول ما وقع في النفس . وفي هذا المقام نقول : اني لم أفصح أحدا في شأن هذا التوقف الذي حصل والذي لا ينبغي ان يفهم منه الاعتراض بل مجرد الاسترشاد :

(ج) قد عني المسلمون بكتابة القرآن عناية عظيمة فلم يكتبوا بوضع النقط في منتهى آياته حتى زادوا على ذلك علامات الوقف والابتداء وجعلوا ذلك على أقسام الوقف التام والمطلق والجائز والمنوع الا لضرورة ضيق النفس . ووضعوا هذه الاقسام حروفا تدل عليها كالميم والطاء والحيم و(لا) يكتبونها صغيرة في موضع الوقف . وكان لقائل أن يقول ان الله جعل القرآن سورا وجعل السورة آيات وجعل للآيات فواصل تعرف بها فهو غني عن هذه الحسنات ولكنهم لم يقولوا ذلك بل أجمعوا على استحسان هذا التحسين في الكتابة الذي يذهب الى المعاني المفهومة بذاتها لأهل اللغة لانها في أعلى درج البيان . ولو وضعوا يومئذ علامات أخرى لقول القول يعرف بها متى ينتهي وأين ينتهي وللإستفهام والتعجب لكانوا لها أشد استحسانا فيما نظن لأن اعانتها على الفهم ليست دون اعانة علامات الوقف فكثيرا ما يأتي القول المحكي في القرآن من غير ان يتقدمه : قال وقالوا : وكثيرا ما يشبهه على غير العالم التحريرا انتهاء القول المحكي كما ترى المفسرين يختلفون في بعض الآيات هل هي من القول المحكي أم ابتداء كلام جديد . وكذلك يحكي الإستفهام أحيانا مع حذف أداته وكذلك التعجب ، والاستفهام أنواع منه الحقيقي ومنه الإنكاري والتعجب والتوبيخي فلو وضع لكل نوع منها علامة لكان ذلك مينا على الفهم بسهولة وتقبله علماء السلف بأحسن قبول . ولكن علماءنا لم يخطر ببالهم هذا أيام يقدر كل تحسين وكل اصلاح قدمه لهم الحاجة اليه كهذا الزمان

ثم أنهم لم يستعملوا المحسنات التي وضعوها لكتابة القرآن في غيره مما لا يدان في بيانه وسهولته وكان ينبغي تعميم هذه الأسلاك بأن توضع تقط في اواخر الجمل التامة وعلامات وقف حيث يحسن الوقف في انتهاء الكلام ولو فعلوا ذلك لكان فيه ترغيب في قراءة الكتب واعانة على الفهم بل أقصد المتأخرون ما وضعه المتقدمون من الفصول في الكلام اقتداء بسور القرآن ومعنى هذا الفصل ان يكون فارقاً بين الكلامين بياض في المرس يبدأ بسده بالكلام الجديد ولعلهم ظنوا ان لفظ الفصل هو المقصود فصاروا يكتبونه في وسط السطر ويبقى الكلام به متصلاً في الكتابة بحيث لا يرى الناظر في الصحف الاسوادا في سواد وذلك مما يفر عن القراءة او يقلل من النشاط فيها ولذلك لم يكتب علماءنا يكون القرآن مقسماً الى سور حتى قسموه الى أجزاء وقسموا كل جزء الى اقسام وأرباع وجعل بعضهم لكل عشر آيات علامة والغرض من هذا كله التنشيط على القراءة . فقلنا من هذا ان كل ما عين في الكتابة على فهم للمعنى فهو حسن ومنها علامات الاستفهام والتعجب التي سبقنا اليها الا فرغ فهم يضمنونها وان كان في الكلام ما يدل على المقصود بدونها كما ترى في اللغة الانكليزية فان صيغة الخبر عندهم مخالفة لصيغة الاستفهام وهم يضمنون للاستفهام علامة مع هذا . وما في من هذه الملامات هو من وضع منشئه فهو الحرر والصحيح وليس لنيره في النار عمل الا ما كان من قول نسب الى قائله بالتصريح أو الاشارة . وليس هذا جديداً فيه وانما تنبه اليه السائل في الجزء الذي ذكره ولو راجع المجلدات الماضية لوجد هذه الملامات وعلامات القول والحكاية (: «) وغير ذلك فيها ولكنها لم تنترم التزاماً في كل جملة . وهو يراها من المحسنات لاسيما حيث يكون في الكلام ما يقضي التعجب من جهة المعنى وليس فيه صيغة التعجب وحيث تكون الجملة أو الجمل المبدوء بأداة الاستفهام طويلة يتوقع أن ينسى بعض القراء في نهايتها ان القول كله مروض للاستفهام ، وهو لم ير ماناً من استعمال هذا التحسين لادنيا ولا غير ديني . واما هذه الملامات () فتستعملها لا تسجع وما يشبهه من الفصل بين الجمل قبل تمام المعنى

العمر الطبيعي

(س ٣٢) ومنه : أرجز الافادة على صفحات النوار أيضاً عن عمر الانسان الطبيعي

وهل يصح ان نعقد مثلا ان سلمان الفارسي عاش ٣٥٠ سنة فضلا عن كون بعض اصحاب الطبقات يزعم أنه عاش اكثر من ذلك وبعضهم نقل انه ادرك المسيح فان هذه المسألة هي مدار كلام اهل الأدب عندنا اليوم

(ج) ان ما ذكرتموه من عمر سلمان (رض) لم ينقل بسند صحيح على سبيل الجزم وإنما قالوا انه « توفي سنة خمس وثلاثين في آخر خلافة عثمان وقيل اول سنة ست وثلاثين وقيل توفي في خلافة عمر والأول اكثر » قال العباس بن يزيد قال اهل العلم عاش سلمان ٣٥٠ سنة فأما ٢٥٠ فلا يشكون فيه . قال ابو نعيم كان سلمان من المعمرين يقال انه ادرك عيسى ابن مريم وقرأ الكتابين « اه من (اسد الغابة) فانت ترى ان الرواية الاولى الاولى مشكوك فيها فإياك بالاخيرة المحكية يقال وهي انه ادرك المسيح . وعباس بن يزيد قال الدارقطني تكلموا فيه فقوله لا يؤخذ على غرة على انه يجوز ان يعيش الانسان ٢٥٠ سنة ولا يوجد دليل علمي يحدد العمر الذي يمكن ان يعيشه الانسان بحيث تقطع انه يستحيل اكثر من ذلك . وقد نشر في المقتطف الذي صدر في صفر سنة ١٣١١ مانصه :

﴿ إطالة العمر ﴾

« بحث احد العلماء في سبب الشيخوخة فاستنتج انه اذا امتنع الانسان عن الأطعمة التي تكثر فيها المواد الترايبية واكثر من أكل الفاكهة ذات العصارات الكثير وشرب كل يوم ثلاثة اكواب من الماء القراح في كل منها عشر نقط من الحامض الفسفوريك الخفف لتذيب ما يرسب في عضلاته من أملاح الكلس (الجير) طال عمره كثيرا وقد يعمر حينئذ مئتي عام » اه

فانت ترى ان علماء العصر يجوزون ان يعيش الانسان مئتي سنة بالتدبير الصحي وحسن المعيشة من غير أن تكون بنيت قد امتازت بقوة زائدة على المعتاد وهم لا ينكرون ان بعض الناس يخلقون أحيانا ممنوعين بقوى خارقة للمادة وهؤلاء يكونون مستعدين لعمر أطول اذا لم يقاجهم القدر بما يقطع مدد الاستعداد . اما العمر الطبيعي للانسان الذي يرى الاطباء انه خلق ليعيشه لولا ما يجنيه على نفسه بالأفراط والتفريط فهو مئة سنة وذلك بالقياس على سائر الحيوانات اذ ثبت لهم بالاستقراء ان الحيوان يعيش ثلاثة

أضال الزمن الذي يتم نموه فيه - ولكن لا يكاد يخلو قطر من الاقطار في عصر من الأعصار عن بعض الناس الذين يتجاوزون المئة وقد ذكر بعض علماء أوربا في كتاب له اشخاصا بلغوا نحو ١٧٠ سنة . أما نوح عليه السلام ، فالراجح انه كان في عصر كانت فيه طبيعة الارض وبنية الانسان ، على غير ماهي عليه الآن ، ثم تغيرت بالطوفان ، وذهب بعض أهل الكتاب الى أن سنينهم لم تكن كسنتنا بل كانوا يسمون الفصل سنة وحكت الكتب السماوية خبرهم على اصطلاحهم ، وهو يحتاج الى نقل وتاريخ ذلك العصر مجهول بل مرة فلا يعرف عنه شيء الا بالوحي وما يفيد العلم الحديث من اختلاف أطوار الأرض واختلاف حال الأحياء بحسب ذلك فلا تقيس طبيعتها الحديثة وهي ما بهد الطوفان على طبيعتها قبل ذلك

وجملة القول: ان الذي قالوه عن اعتقاد في عمر سلمان رضي الله عنه هو انه ٢٥٠ سنة ولكن الرواية فيه ليست بحيث يجزم بها ولا يوجد دليل عامي يحمل على الجزم بكذبها فهي محتملة الصدق وغيرها ظاهر الكذب لاسيما القول بكونه أدرك المسيح اذ لو كان كذلك لحدث عنه وتوفرت السواعي على نقله عنه ولم ينقل الامايتا فيه وهو انه أخذ النصرانية قبل الاسلام عن بعض القسوس (راجع قصته في آخر المجلد الرابع من المنار)

﴿ الصفاء والمروءة - تطهير السعي ﴾

(س ٣٣) السيد علي الامين الحسيني من علماء سوريا: لدى تشرفي بالحج الى بيت الله الحرام في سنة عشرين من المائة الرابعة بعد الألف من هجرة سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم كان أكبرهمي وقت السعي بين الصفاء والمروءة التحفظ من القدرات الملوثة لكل ساع هناك مما ألقاه أهل الدكاكين والأسواق المكتنفة بهذا المشعر الشريف وما يمرض عليه من دواب القوافل والمستطرقين فضلا عن القبار الذي يثور من الأرض التي لم يجعل لها امتياز في التنظيف والرصف عن سائر الأذقة كما هو حقها ومن المشقات التي تعرض هناك مدافعة القوافل للساعين والاختلاط بهم الموجب لا يذاتهم والخلل بأعمالهم وهيئتهم الشاغل لهم عن توجه القلب واستثمار الرقة والخشوع في هذا المشعر فكنت أقضي المصعب من قلة الالتفات لهذا الأمر وعدم الاهتمام فيه ولم أتحقق المانع من التحجيج بين الفريقين بالفولاذق والحديد وفرش السعي بالرخام بل والبسط الفاخرة

ودفع هذه المشقة عن المتطوفين كما يصنع بالمساجد المشرفة والمشاهد المعظمة أو ليس من ذلك تعظيم شعائر الله وهل هناك سر لمدم انتفات أهل الزروة من مسلمي الآفاق الذين لم يخل منهم عام لذلك وعدم تصديهم له فإن لاح لكم شيء مخال عن التقص وافدتمونا يكن لكم الفخر والأجر والأمان نشرتم شيئاً نافعاً بذلك فهو للمهود من سبحانه ومساعدكم النافعة في الدين ولازتم صرحاً للمسلمين آمين

(ج) حسبنا أن ننشر هذا التنبيه الذي ورد في صورة السؤال لعل بعض أهل الغيرة يسى في تظيف ذلك المكان وتطهيره وتسهيل اقيام بشميرة السبي في ذلك الموضع الذي شرف الله قدره بذكره من كتابه المجيد، واننا لنعرف سبب اهمال العناية به ولم نره قبدي رأينا فيما ينبغي عمله تفصيلاً فنسأل الله أن يمن علينا بذلك

القسم العمومي

﴿ هذا أوان العبر ﴾

﴿ فهل نحن أحياء فمتبر ﴾

أن كل ما يحيط بنا من أحوال الأمم ، وأعمال البشر وآثار العقول ، وثمار العلم والمدل ، وتناجح الجهل ، وفضائح الظلم ، آيات للعبر ، وينات لا تحتاج في الحكم الى كثير نظر ، يلمسها الاعمى بيده ، ويراها البصير حتى في نفسه وبيته وبلده وجواره ، فالمرء في هذا العصر حيناً كان وأتى التفت وأينما اتجه يرى من آثار العبر ما يتعظ به العاقل ، ويتبه الغافل ، أفليس من العجب ان يكون المسلمون فاقدي الشمور بهذا المحيط غافلين عن تلك العبر تصفون في أخريات الامم ، تصنف الخابط في ظلام الجبهة مع وضوح الطريق ووفور أسباب السلامة والاهتداء

ربما كان يقوم لهم المذرب يوم اذا كانت الارض متناية الاطراف . متباعدة الاقطاره تنشأ في قطر منها دولة وتدول أخرى فلا يسمع أهل قطر آخر بما كان فيه وما صار اليه الا بما ينقله السفار بعد سنين عارياً عن الحقيقة ببدا عن وجوه العبر . فما عذرهم في هذا العصر وقد تضامت أطراف الارض بقوة البخار ، واتصلت أقطارها بعضها ببعض بإسلاك البرق ، وارتبطت سكانها بروابط التعاون والأبجار فاختلطوا اختلاط الامة الواحدة