

# باب الحكمة والأدب

﴿ ترجمة أحمد باشا المنشاوي ﴾

هو ابن أحمد آغا المنشاوي بن الجوهري المنشاوي نسبة الى قرية المنشاة في مركز  
 رفقي من مديرية القرية بمصر ولد سنة ١٢٥٠ و قتل ١٢٥٦ ومات والداه عن ثمانية أولاد هو  
 أصغرهم ورك لهم مثقي فدان فرباه أخوه الأكبر محمد بك المنشاوي وعلمه مبادئ  
 القراءة والكتابة بالعربية والتركية وفي الثامنة عشرة من عمره عين معاوناً في عمال المزارع التي  
 تسمى الدائرة السنية فعرف كيفية ادارة الزراعة وتسمير الارض بالطرق المنتظمة التي كان  
 يجري عليها أمراء مصر . وقد خلقه الله كبير النفس فحدثته نفسه بالمعالي ولم تك المعالي  
 يومئذ الا في قرب الحسكام ووفرة المال فوجه نفسه الى جمع الثروة وكان مبدأ أمره فيها ان  
 اشترى تبناً كثيراً من الدائرة السنية ثمن بخس فارتفع ثمنه جدا حتى بلغ ثمن الحبل جنبها فربح  
 وبخا عظيم ثم اشترى مقداراً عظيماً من بزر البرسيم الارذب بجنه فعلا ثمنه حتى بلغ ثمن  
 الارذب اثني عشر جنباً ثم اشتغل بأعمال زراعية أخرى فنجح فيها نجاحاً عظيماً بكنهه  
 وجده حتى وثق به اسماعيل باشا المفتش العام الذي كان يدير دفعة الحكومة المصرية في عهد  
 الخديو اسماعيل باشا ورقاه في عمله ومن أقدر على جمع الثروة ممن كان يثق به هذا ويؤليه  
 الاعمال الزراعية ؟ نعم ما كل ما تمنح له الفرص يحسن استخدامها كما استخدمها المترجم  
 بمهارته وحذقه الفطري وشجاعته وقد كانت قيمة الارض قليلة في ذلك العهد لكثرة  
 الضرائب والنظام من الحكومة حتى كأن الفلاحين كلهم عبيد الأمير لا يبالغون من تسبهم في  
 استغلال الارض له الا ما يسد الرمي ويحفظ الذماء ولو لا الحاجة اليهم للخدمة والاستعباد  
 لبخلوا عليهم بذلك الاماج ، الذي كان بمثابة الدواء والملاج ، ولكن أصحاب الجراءة  
 والاقدام ، والزاني عند أولئك الحسكام ، كان يسهل عليهم من جمع الثروة ما يعز  
 على غيرهم وبلغنا ان المترجم لم يملك على عهد اسماعيل باشا أكثر من ألف فدان فان  
 كان ذلك دليلاً على ان لم يستغن على تحصيل ثروته الواسعة باستبداد الحسكام كما  
 كان يفعل الأمير بل حصلها بجده واجتهاده تدريجاً . ويرجع القاري هنا الى ما قلناه

في مقدمة ترجمة محمود سامي باشا الادبية من هذا الجزء ليتذكر أن نجاح الانسان في أعماله هو أثر استعداده وثمره خلاقته وقد جرى المترجم بحسب ميله واستعداده في طرق الاتراء وكانت براعته في عمارة الارض واستغلالها أشد من براعته في امتلاكها فقد ملك عشرة آلاف فدان كانت غلتها نحو مئة ألف جنيه في السنة ومن الناس من يملك في مصر أكثر من ذلك أرضا ولا ينال منه نصف ما كان ينال المنشاوي ربهما وأهل هذه الديار يعرفون كثيرا من معاصريهم الذين ترك لهم آباؤهم عشرات الألوف من الفدادين ، فأضاعوها وانقلبوا مساكين ، فلا يحسن الجاهل أن الثروة تنال بما يسمونه البخت أو بمساعدة أصحاب السلطة والجاه أو بسنوح الفرص بل يجب أن يعلم أن الوسيلة الأولى هي الاستعداد الفطري والأخلاق ثم العمل والجهد عن علم بالميل الناشئ عن ذلك فالبخت اسم لمسمى وهمي والفرص تسنح لكثير من الناس وقليل منهم المستفيد منها ، والملم بطرق الكسب لا يفتني وحده فكلم من عالم خائب والجهد والكسب بفسير مساعدة الأخلاق قليل الفناء فأكثر الناس كادح ناصب في تحصيل الرزق والتأجج قليل من كثير . ومن يقول أن الحريص كلهم المفرط ، والمقنص كلهم سرف المضيع ، والجري كالجبان الهلوع ، والسخي كالخبيل المتنوع ، والعزيز الكريم ، كلهم اللئيم ، ومن دلائل حذق المنشاوي ومهارته في تدبير أمر الثروة أنه دائرته الواسعة لم يكن فيها من الأعمال والكتابات عشر مافي أمثالها من دوائر أصراء مصر وأغنيائها الذين هم فوقه علما ودونه مهارة وعملا وكان ينظر كل شيء بنفسه ولا يثق في الدائرة عمل إلى يافته وتوقيعه

كان عزيز النفس أبها ولوعا بالشهرة بالمعالي مفرما بحسب المدح والثناء وصاحب هذه الخلال وان لم يقف بها عند الحدود المشروعة والموضوعة خير من المهيمن المغمول المستولغ الذي لا يبالي أعده الناس مسيئا فدموه أو محسنا فدمحوه كما عليه كثير من أمرائنا وأغنيائنا الذين لا هم لهم الا التمتع بالذات البهيمية . ولذلك كان يدخل في المآزق ويركب العصب لإحراز المكانة في نفوس الناس . ومن ذلك توسطه بين عريان القنطر المصري وعرابي باشا حين أراد هذا إلزامهم بقبول ضرب القرعة العسكرية في أبنائهم فأبوا وتألوا يبقون الفتنة ولما أغرى شيطان السياسة المصريين بقتل الأفرنج ومن

شاكتهم من اليهود والنصارى القريباء في الاسكندرية سرى سم الاعتداء منها الى طنطا وطفق الرعاع يقتلون ويضربون فانبرى القبيد يومئذ الى اغاثتهم فنفر عنهم طائر الفتنة وحمل المئين منهم على قطارين الى بلدته القرشية فوضع كبارهم في قصره العظيم والباقيين في منازعه هناك فكانت لهم حرما آمنا يلجأ اليه الخائف ويفر خروج الواجب ، وكان يتفق عليهم من سنته وجهاز كثيرين منهم فسافر واجمعيته وتفقته الى بورسعيد فأوربا . وزعم بعض المتقدمين أنه لم يفعل ذلك الا لما كان يتوقعه من ظفر الانكليز واثابهم اياه على صديقته وما كان الرجل بعيد النظر في الامور الاجتماعية والسياسية فيدرك ما لم يكن يخطر على بال أكثر المتعلمين والحاكمين بل كان على غاية البساطة في غير الامور الزراعية والاقتصادية وما ارى السائق له الا الارباحية الفطرية وحب معالي الامور مع الاحساس بالقدرة على ذلك لانه من الاعوان والمسببة وقد آوى غيره من الوجهاء بعض الناس على جبنهم وخوفهم ولكن لم يشتهر امرهم واما عمل المنشاوي فلمعظمه قد طار ذكره في الآفاق فاهديت اليه اوسمة الشرف من دول أوربا وجمعياتها . ولكن الذين تتوجه نفوسهم الى الشر دائما لا يصدقون بأنه يوجد الدنيا من يصل الخير لوجه الله تعالى أو لحب الخير . على أن الذي يطلب الخطوة عند الدول أو عظماء الناس بفعل الخير قليل في الناس وما كثر هذا الفريق في أمة الارتمت وعظم شأنها فالمنشاوي كان خيرا من متعديه وان صدق سوء ظنهم فيه ، وقد فعل مثل فعله في مصر الأمير عبدالقادر وغيره من علماء وعظماء المسلمين في الشام في ابان الفتنة التي حدثت سنة ١٨٦٠ م فهل كانوا يتوقعون ان يأخذ الفرنسيين الشام فيكافؤوهم ويرفعوا شأنهم ؟ كلا ثم كلا انهم كانوا باعث الفتن والمروءة ينهثون

وقد كان من المتهمين في الفتنة المرامية وحوكم فلم يثبت عليه بما يحكم به عليه ولكنه في أعقاب الفتنة سافر الى بلاد الشام وأقام مدة في بيروت كان فيها عوناً للمنفقين المحتاجين من المصريين ولكنه لم يسلم من شرهم فسموا فيه الى السلطان عندما سافر الى الاستانة سنة ١٣٠١ فكتبوا الى المايين إنه متفق مع اسماعيل باشا على تأسيس دولة عربية قلم تضر مسعايتهم وأقام في الاستانة زمناً ثم سافر الى تونس فأكرم الباي ووجاله ثماء وأنعم عليه برتبة أمير الأمراء ووسام الاقتدار ثم سافر الى نابولي فلقى من

وجال بعض الجميات الانسانية حفاوة واکراماً ثم عاد الى مصر سنة ١٣٠٥ وأقام في قصره بالقرشية وكان حب الكرامة والعلاء قدما في نفسه فلم يكن يسمه ذلك القصر الفخيم والجنة التي أنشأها له وفيها من كل فاكهة وكل زهر وربحان ما لا يكاد يوجد في مكان ، ولذلك كان كثير الشؤون مع الأمير والحكومة ولا موضع في المنازل ذكر شيء من ذلك وإنما نشير الى الهضم الذي ناله من جراء ذلك فهب بباعث رد الفعل الى العلاء والكرامة من الطريق الحقيقي فقال لقب « محسن مصر الكبير » وهو أفضل من لقب باشا وأمير ،

بعد المترجم عن أمير البلاد لهذا العهد زمناً ثم قرب منه وقيل انه قدم هدية لولي العهد يومئذ مزرعة تباع ألف فدان . واتفق في زمن هذا القرب أن سرق من مزارع الأمير نور لم يهتم رجال الحكومة الى سارقه فتصدى لمساعدتهم ارضاء للأمير وكان من أقدر الناس على ذلك لما اعتاده واسطة خدمه وأهوانه من التسيكل بالاصوص من أيام الاستبداد فضرب بعض المتهمين الذين أحضرهم وكان عندهم أمور مركز طنطا يبغي التحقيق فقامت لذلك قيامة الحكومة لأن المحتلين يشتدون في ازالة السلطة الشخصية من مصر ويقبضون أشد العقوبة كل من يعمل عملاً لا يجيزه له القانون لأجل ارضاء الأمير أو يوحى من قصره فحوكم المترجم وحكم عليه بالحبس ثلاثة أشهر وعزل المأمور أدبياً وعزل مدير القرية سعد الدين باشا بالاحالة على المعاش . فمظلم الامر على الفقيد وذهب بعد خروجه من السجن الى أوروبا لينتقم من اللورد كرومر بما يكتب في الجرائد الاوربية ، سؤل له ذلك بعض العلمانيين في ماله فقبله لبساطته ثم رجع يائساً وقد أراد بعد عودته ان يغيط المحتلين بزيادة القرب من الأمير وتمظيم شأنه فلما أراد الأمير ان يسافر للاحتفال اقناطر زفتي الشمس منه ان يمر على محطة القرشية فقبل فأعد هناك زينة واحتفالاً لم يعرف لئلاهما نظير في القطر المصري وقبيل السفر كتب اليه من حاشية الأمير بأن العزم قد تحول عن المرور من هناك فمظلم عليه الامر جداً وانكسرت نفسه حيناً لتدفع الى العمل المعظم الذي لا خيبة فيه ولا إضاعة بل هو الشرف الرفيع الذي يحو كل غضاضة وما عثم ان أنشأ تلك الوقفية المظيمة التي نوهنا بها في السنة الماضية (المجلد السادس) فم إنسانه العلماء والفقراء من جميع الملل

ولما توجهت نفسه للخير والبر بالسجاء الخائفي صار يكثر معاشرته أهل الخير والعلم  
فوثق عرى وداذه بالشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية وصار يكثر زيارته ويستشير  
في شؤونه وقد عرفناه في أثناء ذلك . وكنت كثيرا ما أحدث الشيخ فيما تنوق اليه  
نفسه من السعي في إنشاء مدرسة جامعة في مصر تكون في ضواحي القاهرة فكان  
يشكو من بخل الأغنياء وجهلهم بفائدة هذا العمل الذي لا يتم الا بمبلغ عظيم فلما  
اتصل المنشاوي به رغبه في هذا العمل الذي يكبر على غير نفسه الكبيرة ويده المبسوطة  
فوعده بأنه سيفعل ولما وقف تلك الأرض التي قيل ان ريعها يناهز أربعين ألف جنيه  
في السنة وهو في الحقيقة لا يقل عن ٢٥ ألف جنيه خفنا أن يكون رجع عن رأيه  
فاذا هو لم يرجع وكنت كلما نقيته أحده في أمر المدرسة وأعظم من شأنها حتى انني  
وأيتي في غرة رمضان من السنة الماضية فأقسم لي بالله انه سيكلم في ذلك النهار احد  
الامراء في شراء قصر له (بشبرا) لينشيء المدرسة فيه موقتا الى أن يبني لها البناء الذي  
يليق بها ثم علمت انه كلفه ولم يتفق معه على الثمن . وباع الخبر أرباب الجرائد فطفقوا  
يذكرون المدرسة الكلية الجامعة بما يزيد في تشويقه رحمه الله حتى اذا كان يوم  
السبت (١٠ شوال الماضي) كتب الى مجلس النظائر كتابا يطالب فيه أن تبنيه الحكومة  
عشرة آلاف فدان مهيئة (كانت باعها من رجل اجني بثمان وشروط لم يستطع  
القيام بها ففسخت البيع) ليجهلها وقفا على مدرسة كلية يريد إنشائها في مصر بالقرب  
من القاهرة ومن عادة الحكومة أن تباع الأرض للمدارس والاعمال الخيرية بثمان  
بخس والتفقد طلب هذه الأرض بمثل الثمن الذي كانت باعها به وكتب اليها انه يوقع  
على حجة الوقفية في الوقت الذي توقع له المايعة على عقد البيع . ثم توسل بالمفتي الى  
نظارة المعارف بأن توصي الحكومة بالتعجيل بعقد البيع منه ووعدا بأن تكون  
المدرسة تحت رعايتها وقد ذاكر وكيل المعارف ناظرها في ذلك فكتب للحكومة أحسن  
توصية وبالفاء ان الحكومة قبلت ولو أمهل القدر الرجل الى آخر الاسبوع ثم الأمر  
ولكن حاجته المية فاحتطفته من مصر في يوم الثلاثاء (١٣ شوال الموافق ٢٠  
دسمبر) فكان فقدته خسارة علمية هيات تموض بالألوف من هؤلاء الاغنياء البخلاء .  
وقد كنا زرناء في ذهيبته بمدعيان الفطر وتحدثنا في أمر المدرسة فقال : انني الآن قد

بدأت بضرب الطوب (الآجر) لأجل البناء في الصيف الآتي : وأخبرنا عن المكان الذي سيدفن فيه وهو في أرض له تعرف ببسوس على ضفة النيل وأخبرنا أنه كان عازما على شراء سراكب بخارية صغيرة من النوع المعروف بالرفاص لأجل نقل أساتذة المدرسة الذين يقيمون في القاهرة مع التلامذة الخارجيين صباحا ومساء في النيل ووعدنا بأن سيطلقنا على ذلك المكان فياحسرة العلم والبلاد عليه

هيات ان يأتي الزمان بمثله ان الزمان بمثله ليعذبل

ومن كرمه الخاتمي انه تبرع بأني جنبه لمساعدة السكة الحديد الحجازية واقتدت به حرمة قبرعت بخمس مئة جنبه وقد جمع لذلك مالا كثيرا بسميه فأنعم عليه السلطان برتبة يلربكي . ومن الدلائل على حسن خاتمته رحمه الله تعالى انه قبل موته بيوم طاف على جميع الذين كان بينه وبينهم مفاضبة أو عداوة فصالحهم على عزة نفسه وشدة ضيقه فلم يقبضه الله تعالى الا بعد أن زكى نفسه من الحرج على الناس فنسأل الله تعالى أن يحسن اليه في الآخرة أضعاف ما أحسن الى عباده في الدنيا وان يتجاوز عن جميع ما سلف منه بمغفرته وإحسانه

أشرنا في الجزء الماضي الى ما كان لتشييع جنازة المترجم من الشهيد الذي لم تر مثله لأحد من الأمراء والعلماء ونريد الآن بيانا فنقول إن الشوارع كانت غاصة بالناس من شاطي النيل حيث كانت ذهبته التي توفي فيها الى محطة مصر اذ نقل من المحطة الى طنطا لأجل دفنه في القبر الذي أعده لنفسه . وكان الأزدهام على أشده من ميدان الأزبكية الى المحطة وكان في مقدمة المشيعين مفتي الديار المصرية وأحد حجاب الأمير نيابة عنه وكثير من العلماء والوجهاء من جميع الطوائف والمثل المقيمة في مصر ولكن لم تر في ذلك الجمع الكبير أحدا من أسرة الأمراء ولا من النظار حتى كأنهم ليسوا من الأمة كما قيل . وكان الشهيد في طنطا على نحو ما كان في مصر وزاده تأثيرا هناك اجتماع التلامذة مدرسة الجemie الخيرية فيها و ٣٠٠ تلميذ من التلامذة مدارس جمعية المروة الوثقى في الاسكندرية معهم المويستى الخاصة بهم جاءوا مع أعضاء ادارة الجمعية في قطار خاص بهم لأجل تشييع الجنازة وقد حمد الناس من هؤلاء الأعضاء الاكارم هذه العناية وعدوها من شكرهم افضل الفقيده على مدارسهم لاسيما مدرسة محمد علي

الصناعية التي لم تكن لولاه شيئاً برجي ثباته  
مات رحمه الله تعالى عن زوجة كان مضبوطاً بها محترماً لها أشد ما يحترم رجل  
امراته وما ذلك إلا لأنها بحسن معاملتها قد عرفت كيف تملك قلبه . وعن شابين وبنت  
متزوجة وهم من غير زوجته التي مات عنها واحد الولدين مسجونون وقد توجهت  
قلوب الناس إلى الأمير بالعفو عما بقي من مدة سجنه . وقد رضي المسجون بأن  
يحمل أخاه المطلق يوسف بك قيسا عليه . فخوّم الذين اعتادوا الاستفادة من تركات  
الأغنياء بالتحريش بين الوارثين وتوريطهم في الشكاوي والدعاوي على يوسف بك  
هذا وأنشأوا بوسوسون له ليقوموا بينه وبين وكيل الدائرة بسيوني بك الخطيب  
وبقية الورثة . فإذا فطن لأمرهم وعرف تأثير أمثالهم في أمثاله ووعي أقوال النصحاء  
الخلصين يرى أن هذا الوكيل كان محل ثقة أبيه الذي خبر الناس وبلاهم وإن ثروته  
كانت تزيد على عهده وأراضيه وأملأه تزداد عمراناً وربما وعنه ذلك بفضل وسوسة  
الموسوسين ويبقى كل شيء على حاله والافاقه يخسر بالقضايا والمشكلات أضمافاً ماثوره  
شياطين الانس الآن أنه يخسر بالمسألة فينم زماناً قصيراً ثم يعود - حماء الله - إلى  
حال المساكين ، والعاقبة للمتقين ،

### وفاة الشيخ محمد محمود الشنقيطي

لم ترقاً دمة عين الأدب المنسجمة على محمود سامي ولم يهدأ روع محبي العلم  
والخير حزناً على أحمد المنشاوي حتى فجع العلم وأهله بوفاة الشيخ محمد محمود الشنقيطي  
العالم اللغوي الشهير في مساء يوم الجمعة لسبع بقين من شوال فقدت مصر  
بلى الأمة العربية في هذا الشهر ثلاثة رجال لا خلف لهم فيمن نعرف من أبنائها .  
مات رحمه الله بمرض انحلال الشيخوخة عن سن تناهز التسعين فيما نظن وكان حضر  
تشيع جنازة صديقه محمود سامي باشا ومشى فيها قليلاً ثم عاد عجزاً عن متابعة السير .  
وقد شيعت جنازته ظهر اليوم التالي على السنة التي كان يحبها وينتصر لها على نفقة  
صديقه الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية ومشى فيها أهل الصفاء والوفاء من  
العلماء والفضلاء العارفين بفضلهم ولم يترك رحمه الله ما يورث عنه وجميع كتب النفيسة  
موقوفة ووصيه الشيخ محمد عبده وقد وضعت امرأته بعد وفاته وقبل صدور هذا

الجزء علما فسمى باسمه نسال الله ان يجعله من اهل الحياة ابريه وصيه الحكيم احسن تربية  
وسند كزجة الفقيد في الجزء الآتي إن شاء الله تعالى

﴿ رأي في احتلال فرنسا لمرأ كش ﴾

جاء في رسالة لمكاتب المؤيد في باريس علي أقندي زكي نشرت في العدد ٤٤٥٧

منه مانصه

« فحق على كل محب للمرا كشين أن يبحث عن وجوه سعادتهم وأن ي من لا يرون في  
التدخل الفرنسي بالبلاد المراكشية أدنى ضرر على شرط أن يكون هذا التدخل  
غير ماس باستقلال البلاد المراكشية من جهة ولا بسياج دين أهلها ولا بكرامتهم  
وان كل مطالع على تاريخ البلاد وكيفية استعمارها يحكم أن مرا كش لا يمكنها أن  
تقوم بنفسها بما تقتضيه راحة رعاياها وسعادة بنينا بل لابد لها من مساعد يساعدها  
ويمدها بالمال والرجال حتى تخرج من أزمتها الحالية واذا نظرنا الى الدول جعما نرى  
ان الدولة القريبة منها المشتركة معها في صوالها هي الدولة الفرنسية ولكن هذا  
لا يمنعنا أن نكون ضد سياسة فرنسا إذا أرادت مس استقلال البلاد المراكشية بل  
ويلزمنا محاربتها أقلامنا وبكل جهد استطاعتنا حتى نرجعها الى صوابها » اه  
وياليت شعري ماذا فعلت محاربة انكلترا بالاقسام لاجراجها من مصر وهل  
فرنسا أضف من انكلترا وأشد خوفا من أقلام أمثال هذا الكاتب السياسي ؟

﴿ معاهد العلم الديني في الاسكندرية ﴾

امر الامير منذ عامين بأن يكون طلاب العلم في الاسكندرية تابعين للجامع الأزهر  
في قانونه ونظامه وعين الشيخ محمد شاكر الذي كان قاضي القضاة في السودان شيخا  
لعلما الاسكندرية لاجل ادارة نظام التعليم فيها. وقد خصص في ميزانية ديوان الاوقاف  
السنة ١٩٠٥ ست عشرة واربع مئة وأربعة آلاف جنيه من ربح الاوقاف الخيرية لتنفقات  
التعليم في الاسكندرية وقد سار الشيخ محمد شاكر في ذلك على نظامه ذكره بعد

( تصحيح غلط ) لفظ البنات في السطر ١٦ من الصفحة ٨٢٩ صوابه البنات وفي س ٩  
من ص ٨٣٠ منه صوابه منها وفي س ٢١ فترت صوابه ( فترت ) وفي س ٣ من ص ٨٣١ طمع  
صوابه طمع . وقولنا في صفحة ٨٣٢ يوم الاثنين صوابه ليلة الثلاثاء