

أمثال

من تراثنا الشعبي الأصل

- اللى يعرف أبويا يروح يقوله ، واللى كتب كتابى يحله.

➤ ثقة بالنفس لكون الاهل على دراية بالخلق والتصرفات التى يتمتع بها المرء..لكن هذا يجب ألا يتعدى حدود النياقة .

- اللى عنده العيش يبيله،عنده الخير كله.

➤ القناعة كنز لا يفنى

ومثله المثل القائل:العيش مخبوز والميه فى الكوز

- اللى المعلم خاله لمين يشتكى حاله.
- المعلم رمز للسطوة والقوة الغاشمه.. او الغباء
- اللى يدق على صدره يدفع اللى عليه.
- الدق على الصدر كناية عن الغرور أو التفاخر بالنفس.. او الدهشة والاستغراب من شىء ما .
- اللى ما تحنى كعبتها ما يفرح قلبها.
- ظهور المرأة بصورة طيبة لزوجها ، وتزينها له من الامور التى حث عليها الاسلام..والحناء من أدوات الزينة الهامه عند المرأة العربية.
- اللى حصل حصل واللى مشى ما طلعتش من الدنيا بإشى.
- عدم الندم على ما فات ..ومثله المثل القائل: اللى فات فات واحنا ولاد النهاردة
- مشى: أى مات وبإشى : بأى شىء

- اللى يجى من الصعايدة فايده.
- يعنى الصعيدى ناصح
- اللى منك أول مين ينظر لك.
- ومثله المثل القائل: ما يحسدش المال الا أصحابك
- لقد حصننا الله تبارك وتعالى من كل انواع الحسد فى كتابة العزيز
- اللى يتوه يدور على بيته.
- البيت رمز للجذور والأصالة
- اللى ما يريس قبل ما يسييس مفيش حجه ليه بعد الغرق.
- ريس : كلمة عاميه اصلها قبطى وتعنى : ينتبه أو يصحصح...
- والمعنى: ان من ينجز عمل ما مكلف باداءة ، عليه أن ينتبه ويتيقظ
- اثناء تأدية عمله وإلا فقد تركيزة ، فيكون لذلك عواقب وخيمة.
- اللى ما يجيش بعصاية موسى يجى بعصاية فرعون.
- من الناس من لا ينصلح حاله الا بالقوة
- اللى تفكه بايدك ما تفكوش باسنائك.
- لا تعطى الامور اكثر مما تستحق
- اللى من أيدة الله يزيده
- دعاء بوفرة الرزق لمن يتكسبه بالحلال.
- اللى فى الجيب مطرقة فى الغيب
- ما يملكه الانسان من مال، مسيرة الى انتهاء فى المستقبل لانه سوف يصرفه على اوجه معاشه المختلفه.
- اللى ياكل من مرقعة السلطان تنحرق شفته
- اعتقاد لما سيؤول اليه حال كل من يداهن ذوى السلطان والحكم فى رأى الثقافة الشعبيه.

- اللى فى الحله تطلعه المغرفه.
- الشىء لزوم الشىء ➤
- اللى ايدة ما هياش فى مقطفه الف عفريت يلهفة
- على الانسان ان يحافظ على ما لديه، وألا يتعدى على ما لدى الغير. ➤
- اللى بالفلوس ما تشتهية النفوس.
- يوضحه المثل القائل: أبو بلاش كتر منه وابو فلوس ابعده عنه ➤
- اللى ما ناكله فى هناهم ناكله فى عزاهم.
- ما يملكه البخيل لابد عائد على غيره بعد موته ➤
- اللى يقول الحق ما يطلعش من الشق.
- كلمة الحق غالبا ما تغضب الكثيرين والشق: مكان سكنى وراحه المرء. ➤
- اللى سترها فى الاول يسترها فى الآخر.
- قوة إيمان واعتماد على الله وحدة ، فهو مجرى الامور بقدرها فى كل وقت وحين ➤
- اللى يفضح سره لمراته تفضحه طول حياته.
- مثل هذه المرأة لا تكون جديرة بالثقة ولا بحياة زوجية على الاطلاق ، فالمرأة التى لا تصون سر زوجها لا تكون جديرة بالحب او الاحترام. ➤
- اللى جاك واترجاك حسسوا بطيبيتك ورضاك.
- معنى جميل للتراحم والشفقة والحب ➤
- اللى ما لوش غرض ياكل يقعد ست ايام ينخل
- نقد لاذع لمن (يتبطر) على نعمة الله ➤

- اللي ما يبلع ريق على ريق ما يبقى له صاحب ولا صديق
 ➤ المرونة واجبه عند مواجهة مشاكل الحياة ➤
- اللي راح راح والهه عمرة ما ينزاح.
 ➤ الحياة مكابدة مستمرة.. ولا يستطيع الانسان ان ينعم فيها بالراحة الا بالرضا بما قسم الله والصبر على ملات الحياة. ➤
- اللي يعلق فى رقبتة حبل الف مين يسحبه.
 ➤ يوضحه المثل القائل: اللي يعمل نفسه مداس يدسوه الناس
 والمثل القائل: اللي يعمل ضهرة قنطرة يستحمل الدوس ➤
- اللي ييجى فى الريش بقشيش.
 ➤ وزن الدجاج بدون ما يعتابه من ريش هو المعتبر عند الشراء .. فيكون ما يعلو الدجاج من ريش كالبقشيش ، يدفعه الشارى عن طيب خاطر منه.
 ويتردد هذا المثل على السنه من هم لديهم لى الغير باقى من مال نتيجة عملية تجارة نقدية (شراء - بيع) فيتركون هذا الباقي عن طيب خاطر منهم ➤
- اللي ما ممعوش ما يلزموش..
 ➤ الإستغناء قوة ➤
- اللي ما اترباش على طبلية أبوة عمرة ما يشبع
 ➤ ذلك ان دفىء وحنان الأبوة لا يمكن قياسه بأى حنان آخر ➤
- اللي ما يشتري يتفرج
 ➤ ويقال ايضا بالصيغة الآتية: على عينك يا تاجر واللى ما يشتري يتفرج ويردده من يتفاخر بجودة ما لديه من بضاعة يبيعها.. وقد ينحرف بعض النسوة عن هذا الغرض النبيل للمثل ، فيقلنه للجرسه والتشهير ممن يتشاجر معهن. ➤

- **اللى بناء وعلا مات وفى التراب اندفن وخلا.**
 - لا يأخذ الانسان معه شىء بعد مماته الا العمل الطيب وما قدمت يداه فى الدنيا ➤
- **اللى له حبايب ما يموتش موته العرايب.**
 - العرايب هم الاعراب .. ويتميزون بعدم الاستقرار ، حيث يجوجون الصحراء بحثا عن الكأ ومصادر الحياة. ➤
- **اللى دبر ما جاع واللى رقع ما اتعري.**
 - حسن التصرف والتدبير، والتكيف بالقدر الذى يملكه المرء من مال يجعله مستورا فى الحياة ويؤكد هذا المعنى المثل القائل:اللى عنده عقل وراس عمرة ما ينطاس(يعانى او يتعثر) ➤
- **اللى عنده قمح سلفوة الدقيق.**
 - يطلق هذا المثل ولا يقتصر على القمح والدقيق فقط.. فكل من يملك مقومات – أو مهارات – رد ما يقترضه يكون جديرا بالقرض عن غيره. ➤
- **اللى ياكل وينام يشوف الويل فى المنام.**
 - ينصح الاطباء بعدم النوم بعد تناول الطعام مباشرة ➤
- **اللى تحبل فى الفرن تولد فى الجرن.**
 - الجرن : هو مكان تخزين الغلال كالقمح والشعير.
 - والمعنى : ان المرأة الريفية امرأة كادحة يدها بيد زوجها . ➤
- **اللى أخذته القرعة تاخدة أم الشعور.**
 - مثل تردده زوجه يريد زوجها أن يتزوج عليها.
- **والمعنى: ان زوجها لا يتمتع بأى صفات تجعل غيرها تتزوجه ➤**

- اللى يزمر ما يغطيش دقنه
- صوت مزمارة يجعله واضح الرؤيه معروف لدى الجميع
- اللى جاب لك يخلى لك
- مثل يقال عند التهئة على المولود الجديد
- اللى يزور الاعتاب ما خاب.
- **الاعتاب** : هى مرقد آل البيت المحدى.. واولياء الله الصالحين
- اللى كواها البين تطبخ محشى.
- **البين** : الضيق. الحزن . العوز
- **والمقصد** : ان المحشى يستغرق وقتا لتجهيزة حتى يكون معدا للأكل
- .. فتنسى المرأة ما ينتابها من حالة البين. ➤
- اللى فيه داء ما يسلهوش.
- **ما يسلهوش** :لا يستطيع الاستغناء عنه لكونه استعذبه وتعود عليه
- ويأتى فى نفس السياق المثل القائل : تموت الحية وديها بيلعب. ➤
- اللى عنده فرخة ما تضيع له قمحه.
- ويقال المثل أيضا بالصيغة الآتية : طول ما ليا فرخة ما تتهوليش قمحه
- **والمعنى** : ان من يقوم بتربية الفراخ سيستفيد حتما من كل قمحه لديه
- لأنها ستتناوله كطعام ➤
- اللى ما يريدك ما تريده ولو كانت روحك فى ايده.
- وفى نفس السياق يقول المثل: من راندك ريده ومن طلب بعدك زيدة

- اللي ايدة فى الميه مش زى اللي ايدة فى النار.
- ويعبر عن نفس المعنى المثل القائل : ما يحش بالنار الا اللي كبشها
(اى : ماسكها) ➤
- اللي حضر العفريت يصرفه.
- من تسبب فى احداث مشكله او معضله ما، يقع على عاتقه إزالة
الأسباب التى أدت الى حدوث تلك المشكلة. ➤
- اللي عيشه من فاسه قرارة من راسه.
- اللي يطمع فى حق غيره يا ويله.
- اللي ما يقرأ العواقب ما لو ش فى الدنيا صاحب.
- اللي يعاشر الاخير يكسب وينال واللى يعاشر الاندال يخسر
المكسب وراس المال.
- اللي تطبخه العامشه جوزها يتعشى.
- اللي مراته مفرفشة يرجع للبيت من العشا
- اللي ما ينفعننى وانا حية وقت الممات يوفر مدامعة.
- اللي ما لو ش كبير يستهيفه الصغير والكبير.
- اللي ما لو ش كبير يشتري له كبير.
- اللي ما لو ش خير فى وطنه يبقى يا عطبه.
- اللي تكره وشه يحوجك الزمان لقفاة.
- اللي ما تعرفش ترقص تقول الارض عوجه.
- اللي يخاف من العفريت يطلع له.
- اللي تاكلييه فى نفسك يقعد لك فى أساسك.
- اللي على راسه بطحه يحسس عليها.

- اللى ما يقدرش على الحمار وعليقة يبعد عن طريقة.
- اللى يأكل ابنى بلحه تنزل حلاوتها فى بطنى.
- اللى جرا لى لاكتبه فى قايمه واكثر بكايا بالليل وانا نايمه.
- اللى يقول لمراته ياهانم يقابلوها على السلام.
- اللى يقول لمراته ياعورة الناس تلعب بيها الكورة.
- اللى ما يستحى يفعل ما يشتهى.
- اللى يتكتب فى الكراس ما يروحش من الراس.
- اللى يكذب يوم الوقفه يسود وشه يوم العيد.
- اللى يلعب بالدح ما يقولش أح.
- اللى ما لوش خير فى قديمة مالوش خير فى جديده ومن فات قديمة تاه.
- اللى ما لوش خير فى أهله ما لوش خير فى مراته.
- اللى مراته خايبه ببقى وسخ وكمامه داييه.
- اللى تتكل على جارتها ما تنمش الليل وتنقع مرارتها.
- اللى ما لوش احباب تزوره القطط والكلاب.
- اللى يتلسع من الشوربه بينفخ فى الزبادى.
- اللى معاه مال يشتري اللحمه بالصفحه واللى بلا مال ياكل على الريحه.
- اللى تتغير محبتها تتغير مخدتها.
- اللى ما تكفيه الاشارة ما تكفيه العبارة.
- اللى بلا أم حاله يغم.

- اللى بيته من زجاج ما يرميش الناس بالطوب.
- اللى ربنا سترة ما يفضحوش مخلوق.
- اللى يحبه ربه ويختاره يجيب له رزقه لحد باب داره.
- اللى يزعل من الحق يطق.
- اللى يعيش على قدة يا سعده
- اللى تنور بيتها فى القمرة تخرّب بيت جوزها.
- اللى ما ينفع طبله ينفع طار.
- اللى تغلب به العب به.
- اللى يشوف بلوة غيره تهون عليه بلوته.
- اللى ياكل لوحدة يزور.
- اللى يحسب الحسابات فى الهنا يبات.
- اللى يعيش ياما يشوف واللى يمشى يشوف اكثر.
- اللى فينا فينا ولو زرنا نبينا.
- اللى لحمته عجوزة يعلق عليها بدرى.
- اللى ما يربط بهيمه يتسرق.
- اللى تخاف منه ما يجيش احسن منه.
- اللى أوله شرط آخرة نور.
- اللى ما ربهوش امه وابوه تربيه الايام والليالى.
- اللى يضحك فى الآخر يضحك للآخر.
- اللى يعاكس القطّة تخربشه.
- اللى ببشيل قربه مخرومه بتخر على كتفه.

- اللى ياكل بعيش الكافر يحارب بسيفه.
- اللى اختشوا ماتوا.
- اللى يعيش مع التعابين يعمل حاوى.
- اللى ما يخذنى كحله فى عنيه ما اخده صرمه فى رجلي .
- اللى تستأل (او تستهتر) بيه يغلبك.
- اللى ما لكش فيه ما تنحشرش فيه.
- اللى ما يسمع كلام الكبير يطيح فى البير.
- اللى ما فيه خير تركه خير.
- اللى تسمع كلام ابوها كل الناس يحبوها.
- اللى يفتن لك يفتن عليك.
- اللى ما يقدرش عليه العطار يقدر عليه الدكتور.
- اللى تعرفه احسن من اللى ما تعرفوش.
- اللى تسكر بيه افطر بيه.
- اللى عنده بنات ما عنده غريب بيات.
- اللى ما دقش الكبدۃ تعجبه الفشه.
- ان ما لقيت خير فى فقسى يمكن الاقيه فى فقس فقسى.
- ﴿فقس فقسى أى أحفادى﴾
- ان كتر شغلك فرقه على الايام.
- ﴿حسن ادارة الوقت من اهم اسباب النجاح﴾
- ان كان فى ايدك نعمه اكشطها لاي محروم

➤ اكشطها : ادفعها او اعطيها .. والمثل يحث على العطف على الفقير والمحتاج

- ان بص الكلب على حاله ما يهزش ودانه.
- اصلاح المرء لعيوبه اولى من النظر لعيوب الاخرين
- ان طاب العليل ينسى المداوى.
- الجحود ونسيان المعروف آفة الزمان
- ان حبتك حيه اطوق بيها.
- الحب فى حد ذاته حمايه من كل غدر
- ان حليلك زادك كلوا كله.
- هذا لأنه زادك لا زاد غيرك" والزاد: الطعام
- ان كان صديقك فى ازمه امشى حافى واقلع له الجزمه.
- الصديق الوفى يظهر وقت الشدة
- ان طاب المريض يا بخت الطبيب.
- لان الطبيب فى هذه الحالة يكون قد اطمئن على مهارته فى علاج مرضاة
- ان كنت فى بلد بيعبدوا فيه الجحش حش واديله.
- حش واديله : أى انزع حشيش الارض وقمنه له لياكل.
- والأفضل عدم المكوث فى هذا البلد على الاطلاق .. لانه بلد وثنى يعبد فيه غير الله، الا إذا كان هناك ضرورة فى هذا المكوث يجيزها الشرع او الضرورة.
- ان نطق الديك شكك ادبك.
- للتاجر الحق فى الكيفيه التى يدير بها بضاعته.. فقد يتبع تاجر اسلوب البيع بالنقد فقط وقد يرى آخر امكانية البيع على الحساب او بالتقسيط

- ان جه للحزينه ميت (مائِه) وميت اردب دانها حزينه ومشتهية الحب.
- لا مال يغنى عن الحب ودانها : تظل .. او ح تفضل بالعالميه.
- ان شجر المنجه طرح جريد عمر العدو ما يبقى حبيب.
- مع الاخذ فى الاعتبار انه قد تزول اسباب العداوة ، فيصبح العدو صديق أو حبيب
- ان كان اللى بيتكلم مجنون يبقى اللى بيسمع عاقل.
- مثل يقال عند سماع كلام خارج نطاق العقل والمنطق
- ان عيط ابنك عيط معاة ما تعرف ايه اللى ببوجهه
- والافضل ان يتماسك الاب بعد ان يستشعر وجيعة ابنه ، ليجد وسيلة تجعل ابنه يتخلص من اوجاعه.
- إن جالك عدوك لبابك قول له مرحبا بك.
- معنى جميل للتسامح يقول تعالى (وإن أحد من المشركين استجارك فأجره'..) التوبه:٦.
- إن وقعت يا فصيح ما تصيح.
- ليس على من يدعى الحكمة والفصاحة ان يشتكى ويعلو صياحه بانه على صواب، وان اخطأ.
- ان كان حبيبك غسل ما تلحسوش كله.
- حث على عدم الشغف والاعتدال عند الارتشاف من رحيق الحبيب
- ان عاش العود الجسم يعود.
- إذا اصاب المرء شىء من هزال ونحوه .. فإنه بمرور الايام وبالاتظام فى تناول العلاج والغذاء الجيد يرجع للجسم (العود) حيويته المعهوده.

- إن دبل الورد ريحته فيه.
- ان كان بدك تصون العرض وتلمه جوز البنات للى عينها منه.
- ان كنت ناسى اللى جراهات الدفاتر تنقرا.
- ان انسعد حالك وسع على عيالك.
- ان كبر ابنك خاويه
- ان غاب القط يلعب الفار.
- ان فاتك الميرى اتمرغ فى ترابه.
- ان شبعوا غنوا وان جاعوا زنوا.
- ان أكلت رمان افرد حجرك وان أكلت بطيخ لم هدمك.
- ان كان بينك وبين الشر جسر اقطعه قبل ما يعديلك.
- ان طال الليل قد ما طال لابد من طلوع الفجر.
- ان كان جارك فى خير افرح له وان ما جالكش منه يكفيك شره

- ان طلع العيب من اهل العيب ما ييقاش عيب.
- ان كان عيبه فى فمه شنبه يلمه.
- ان طال العمر قد ما طال لابد من نزول القبر.
- ان خفت ما تقولش وان قلت ما تخفش.
- ان كان الكذب منجى يبقى الصدق انجى
- اذا كان الاكل ببلاش البطن مش بلاش.
- ➤ الأكل حتى التخممة مرض <
- اذا يأس الانسان طال اللسان

﴿ الله لا يحب الجهر بالسوء الا لمن ظلم ﴾

- إذا اصططح القط والفار يبقى يا خراب دكان العطار.
- ﴿ فى تصالحهما معا سيأتيا على كل محتويات محل او دكان العطار ﴾
- إذا حل القضا لا ينفع طب ولا دوا.
- إذا حضرت الملائكة ذهبت الشياطين.
- إذا حصلت الالفه سقطت الكلفة.
- إذا حضر الماء بطل التيمم.
- إذا عرف السبب بطل العجب.
- إذا كان الكلام من فضه يبقى السكوت من ذهب.
- إذا جار عليك جارك اقفل باب دارك.
- إذا كنت غول ما تكولش صاحبك.
- إذا كان حبيبك فى خير افرح له.
- إضحك والضحك رخيص قبل ما يغلى ويبقى بتاليس.

﴿ تفاؤل واقبال على الحياة ﴾

وتاليس : اسم النقود زمن المماليك.

- امشى جنب الحيط تسلم ولا تقولش يا ريت.
- ﴿ المسالمة والوداعه من خصال الانسان الطيب ﴾
- اتكلم بذمة وخذ بالك من العمة.
- ﴿ العمة رمز المظهر والاناقة وهى مع الجلبات من مستلزمات الزى الشعبى المصرى ، وتوضع على الراس. ﴾

- أجرى يا مشكاح للى قاعد مرتاح.
- مشكاح كلمة قبطية من اصل عبرى مكونه من كلمتين ...
- مش : وتعنى يضرب وكاح : تعنى الارض ، فيكون
- معنى مشكاح : الانسان الساعى فى الارض على رزقه. ➤
- إمسك صباعك صحيح لا يدمى ولا يصيح .
- لا يدمى: لا ينجرح لا يصيح : لا يئن من الالم
- والمعنى: ان الانسان عليه ان يحفظ وعائه النفسى (جسدى - أو روحى) وألا يعرضه الى ما يؤذيه أو يتلفه، ولا يتأتى ذلك الا بالتبصر والثقافة ومحاولة الوقوف على حقائق الأمور ➤
- إداين وازرع ولا تداين وتبلع .
- حض على الانتاج لرد الدين ➤
- إقطع للكلب ودنه ودايها اللى فيه خصله ما يخليها.
- الطبع يغلب التطلع ➤
- ويعبر عن نفس المعنى المثل القائل: الفلاح مهما اترقى ما تروحش منه الدقه (العادة يعتاد المرء عليها). ➤
- إكمن أبوك سنجق داير على حل شعرك.
- السنجق: رتبه عسكريه زمن المماليك ومثله المثل
- القائل: اكمن ابوك جندى داير تهزوسطك
- والمعنى انه لا يجوز فعل الشئ المشين او الاستهتار بالقيم الاجتماعيه
- تذرعاً بالمحسوبيه او الواسطه. ➤

- ابن مين اللي محمول ابن اللي عندها مأكول وابن مين اللي ماشى ابن اللي ما عندهاشى.

➤ تمايز ممقوت بين الغنى والفقير

ومثله المثل القائل: الغنى مات شدوا الخبر والفقير مات اكفوا على

الخبر

شدوا الخبر انشروه واعلموا الناس به <

- إيش تعمل الستات فى جزم من غير رباط.

➤ صعوبة تعامل النساء مع من لا مرتجى منه.<

- إيش يأخذ الريح من البلاط.

➤ مثل يقوله من لا يملك شىء يقدمه للغير

ويعبر عن نفس المعنى المثل القائل

انا يا مولاي كما خلقتنى

والمثل القائل:انصف من الصينى بعد غسيله <

- إبنى فى بطنى يفهم رطنى.

➤ **رطنى:** كلامى او مرادى <

- إفشر افشر والعشا خبيزة.

➤ رغم كونه فشار فإنه لم يقدم الوليمة التى تليق بفشرة

وفى نفس السياق يقول المثل: العيش درة والكلام رومى <

- إرميه فى البحر يطلع فى بقه سمكه.

➤ انسان محظوظ <

- إيش يعمل الحذق فى المذق

➤ **الحذق:** اللي غاوى حذق وصوت على الفاضى

والمنق: الذى يستعمل القوة مباشرة دون تفاهم

والمعنى: انه لا حيلة لصاحب الصوت العالى امام القوة العضليه

- ابعادوا تبقوا عسل قربوا تبقوا بصل.
- قد يتفق المحبين احيانا على الابتعاد لوقت يحدوده، تجديدا لمشاعر الحب واللهفه ويوضح ذلك المثل الاخر الذى يقول: ابعد حبه تزيد محبه
- ايش ينفع الندم بعد العدم.
- العدم : الموت
- اهرى يا مهرى وانا على مهلى.
- الثقة بالنفس والتأنى فى اداء عملك يكيد من لا يحبك
- وقد يحيد البعض عن هذا المعنى للمثل، باستعماله على سبيل استقراز الغير وإغاظته
- ايش حال مريضكم؟ قال : صحيحنا مات.
- رب صحيح مات بغير عله.. ورب مريض عاش دهرا.
- اوعى تماشى الرضى مشى الرضى بطل.
- تماشى الردى : تصاحب سىء الطباع ردىء الخلق
- اصبرى يا ستيت لما يخلى لك البيت.
- ستيت : تصغير كلمة ست
- والمثل يدعو النساء الى الإنانة والحلم حتى ينلن ما يبيغينه
- ابن الصايغ اشتهى على ابوة خاتم.
- بخل الاب على ابناؤه
- إتعلم الكرم من البخيل .
- بضدها تتميز الاشياء

- إشتري ما تبغش.
- كتمان سرك فضيله يجب الاهتمام بها. ➤
- أجرى يا ابن ادم جرى الوحوش غير رزقك لن تحوش.
- لن ينالك من الرزق الا ما قدرة الله لك ➤
- إدينى النهاردة صوف وخذ بكرة خروف.
- الحياة اخذ وعطاء ومثله المثل القائل: اشهد لى بكحكة اشهد لك برغيف. ➤
- إتق شر من احسنت اليه.
- قائل هذا المثل ذاق الامرين من شخص اخر احسن اليه بمد يد العطاء .. ومن الاقوال المأثورة التى توضح هذا المثل: إن انت احسنت للكريم ملكته، وإن احسنت للثيم تمردا ➤
- ابن الحرام ما خلاش لابن الحلال حاجه.
- لم يعد مفهوم ابن الحرام انه وك الزنا.. فقد اتسع هذا المفهوم واصبح يطلق على كل سىء الطباع .. وعن هذه النوعية من البشر يقول المثل الشعبى: دا ياكل مال النبى ➤
- الطيور على اشكالها تقع
- ومن الامثال الشعبيه الاخرى التى تعبر عن نفس المعنى:
- الشبشب والقبقاب بقوا اصحاب
- البيض الممشش بيتدحرج على بعضه
- البيض الجربان بيلم على بعضه
- كل شيللو يشبهللو ➤
- إجتمعهم زى الغربان اوله كاك واخرة كالك.
- عدم جدوى ما يجتمعون من اجله، لكون اجتماعهم لمجرد الثرثرة ➤

- إيش لم الشامى على المغربى.
- مثل يقال عند اجتماع اثنين لا منطق ولا سبب واضح فى اجتماعهما
- إقطع عرق وسيح دمه.
- الحزم فى اتخاذ القرار لحل مشكلة ما من جذورها
- إفتكرنا تحت القبة شيخ
- يرددة انسان مخدوع فى قدرات شخص اخر علق عليه
- امال ليحقق له رغبة ما
- إتعلقى يا خايبه فى الحبال الدايبه.
- يطلق هذا المثل على المرأة التى لا تتعامل مع الواقع فى مواجهة مشاكل الحياة ، وتلجأ الى أساليب واهية لحلها
- إشتريت بقرش بلح بقى لها فى الحى نخل.
- شطارة ونظرة ايجابيه لتنمية الموارد – مال او غيره
- وقد يقال هذا المثل على السنه بعض النسوة للسخرية ممن (تتعنظ) عليهن بعد ان وفقها الله فى تحقيق ما تريد.
- أربط الحمار مطرح ما يقول صاحبه.
- المثل يشير الى طاعه ولى الامر.. ما لم تكن معصية، فلا طاعه لمخلوق فى معصية الخالق.
- إتلم تنتون على تنتن واحد نتن والتانى انتن.
- إسعى يا عبد وانا اسعى معاك.
- إيد الحر ميزان.
- إمشى سنة ولا تعدى قنا.
- إكنس بيتك ورشه ما تعرف مين يخشه.

- إيش عملت الحرة.. قالوا :اتجوزت.
- إكفى القدرة على فمها تطلع البنت لامها.
- إلبس قدك وخالط ندك واعرف اللى يعرف ابوك وجدك.
- إسأل قبل ما تناسب بيان لك الردى من المناسب.
- إمشى عدل يحتار عدوك فيك.
- إكفى الزير على غطاة يظهر لك اللى جواة.
- اتبع اليوم يوديك الخراب.
- ابن الوز عوام.
- إكرام الميت دفنه.
- إحنا فى زمن يالا هده لما مرات الراجل ما تخودش شورته.
- الرجل تدب مطرح ما تحب
- اعمل الطيب وارميه فى بحر جارى ان ضاع عند العبد ما يضعش عند البارى.
- إيش يعمل الترقيع فى التوب الدايب.
- إشتم القحبه تلهيك واللى فيها يجى فيك.
- آخر المعروف الضرب بالكفوف.
- ➤ مثل يطلق على جاحدى وناكرى الجميل ➤
- آخر خدمة الغز علقه.
- ➤ الغز هم الاتراك وقد حكموا مصر قرابة الاربعة قرون ➤
- الديك الفصيح فى البيضه يصيح.
- ➤ مثل يطلق على الطفل النابه اللبق.. الذكى فى تصرفاته ➤

- الجايات اكثر من الراحات.
- مثل قاله جحا عندما طلبوا منه ان يعد امواج البحر.. ويردده البعض للتعبير عن عدم الندم على ما فات وترجى الآت. ➤
- الجنازة حارة والميت كلب.
- يكون على الميت بحرارة – نفاقا ➤
- الراجل ما يعبوش الا جبيه.
- مع مراعاة : انه ليس بالمال وحده تقدر قيمة الرجال ➤
- الضرب بالسوط ولا حكم العويل
- ومثله المثل القائل : عويل ويتحكم .. والعويل : هو الخسيس قليل الاصل ➤
- أصحاب العقول فى راحة.
- ذلك ان تفكيرهم السديد فى مشاكل الحياة يجعلهم يقفون على اسباب ما يسعدهم، وهو راحه الضمير وصفاء البال ➤
- الباب يفوت جمل.
- يقال للمتمرد على اوضاع اجتماعية اوجدتها الضرورة .. ويطلق احيانا من باب القسوة والاستفزاز على من لا يقبل اوضاعا لا ترضاهم الاخلاق او الضمير ➤
- الضرب فى الميت حرام.
- الرحمه واجبه للضعيف والقوى ➤
- العاقل يعرف ويدفن والجاهل يعرف وينشر.
- افشاء الاسرار ممن إئتمن على حفظها خيانة ➤
- أهو ده عيبه جاب الخضار ولا نكله فى جبيه.
- يعنى الطبخ ح يبقى قريدى ومن غير زفر" ..
- والنكله: جزء من القرش صاغ يساوى ٢ مليم .. وقد اندثرت الان. ➤

- الحس مسنى وابات متهنى ولا حمامك (أو خروفك) الى قتلتى.

➤ كرامة وعزة نفس

والمسن : هو ما يشحذ عليه السكين ليصبح باترا حادا .

- الدنيا مصالح يا صالح شوف مصلحتك.

➤ المصلحة الحقيقية هى التى لا تجور على مصلحة الاخرين، والا فإن

المثل يدعوا الى الاجترأ على حقوق الاخرين

- البكا على راس الميت.

➤ سلم واستلم

- الجار أولى بالشفعة.

➤ الشفعة: احد انواع الحقوق القانونية

- أم عرقوب ليلة النكد يكثر صفاها.

يطلق على الست النكديه

➤ ولست ادري لماذا اختار قائل هذا المثل(ام عرقوب)وهو عيب خلقى

قد يصيب المرأة فى قدميها .. الا إذا كان مطلق المثل يدرك المعنى

اللغوى لكلمة عرقوب وتعنى دائم خلف الوعد.

- اخاف واكش من دا الوش.

➤ استهزاء بالمخيف

- ازقل(ارمى) بالطوب ولا الهروب.

➤ شجاعة المقاومة.. ولا تجوز الا مع عدو محتل

- الكفن مالوش جيوب .

➤ لا يحمل الانسان معه بعد مماته الا عمله طيبا كان ام سيئا

- القرش الابيض ينفع فى اليوم الاسود.
- أهمية الادخار
- العجربة ست اخوتها.
- يوضحه المثل القائل: العجربة ست جيرانها إن ما خافوا منها يخافوا من لسانها.
- الحاكم المتدين يدى الحق البين.
- الحاكم المتدين ليس هو فقط الذى يقيم العبادات على اكمل وجه.. فقد يكون الحاكم متدينا على هذا النحو، ومع ذلك لا يعرف العدل اليه طريق.
- والإليق : ان يكون هناك آليه او جهة ما تراجع الحاكم باستمرار إذا حاد عن الحق
- الحجر الداير لابد من لطفه
- المعنى : ان الموت كاس دوار على الجميع
- ويعمم هذا المثل أحيانا للتعبير عن حتمية وقوع احداث او اقدار مؤكدة الحدوث.
- الوش قد البنينه والشعر قد الجنينه.
- نفد لاذع ممن لا يهذب شعرة
- أمك فى العش والا طارت.
- يطلق على من فقد شىء يصعب استرداده
- احيينى النهاردة وموتنى بكرة.
- رزق يوم بيوم
- أقشر لك يا سيدى.. قال: سيدك بياكل بقشرة.
- سيدة على قد حاله ويدوب عايش مستور

- السلطان من بعد عن باب السلطان.
- القرب من اصحاب السلطة والنفوذ قد يدفع المرء الى النفاق ➤
- السيد سيد وفي العطا جيد.
- الجود والكرم فى الاخذ والعطاء ➤
- المال عند سيده والناس كلها تريده.
- كل الناس تحتاج وتتمنى المال.. ولا يتحقق ذلك الا لمالك المال نفسه (سيده) ➤
- البق (الفم) المقفول ما يخشوش دبان.
- فضيلة الصمت وعدم اللغو فى الكلام ➤
- الرغبة الى يلمع للصاحب الى ينفع.
- اما صاحب المؤذى فلا يستحق الجود برغيف او غيره ➤
- البلى (البلاء) لما صابنا جانا من صاحبنا.
- غدر الاصحاب اشد وقعا واقسى ايلا ما على النفس من غدر الغير ➤
- البطران سكتة قطران.
- البطران : الجاد للنعمه الذى لا يرضى بنصيبة ➤
- آخر الليل نسمع العياط.
- جابه الصوت يفضحه سكون الليل ➤
- الشوال الفارغ ما يقفش على حيله.
- يجب ان يمتلأ قلب المرء ايمانا بالله ورضا بقدره حتى لا ينهار عند مواجهة متاعب الحياة ➤
- العافيه تيجى من خرم ابرة.
- قد يجرى الله الشفاء على المريض ولو بكوب ماء ➤

- العرق يمد لسابع جد
 ➤ ومثله المثل القائل: العرق دساس
 يقول الحديث الشريف (تخيروا لنطفكم فإن العرق دساس) ➤
- الست اللى عقلها نضيف تحط جوزها فى رغيف.
 ➤ المرأة الذكية تعرف كيف تكسب زوجها وترضيه ➤
- الناس يا مكبرها يا مصغرها
 ➤ تشابهه الحاليين.. فالناس فى ارنذل العمر تكون كشأنها فى حال الطفولة المبكره ➤
- البطن قلابه
 ➤ اخ اشقر .. وآخر اسمر ➤
- النار ما بتكولش حطبها كله.
 ➤ بترك رماد .. والمقصود اتباع الرحمة حتى عند انزال اقصى انواع العقاب. ➤
- اللوش مزين والقلب حزين .
 ➤ قد لا يعبر المظهر عن حقيقة ما يشعر به الانسان" ➤
 ومثله المثل القائل: الضحك على الشفايف والقلب يسبغ مناديل ➤
- الطلب الهين يضيع الحق البين.
 ➤ لابد من القوة – لا العنف – عند المطالبه بالحق" ➤
 وفى نفس السياق يقول المثل الاخر: اخذ الحق حرفه ➤
- العافيه هابله.
 ➤ العافيه (الصحه) لا دوام لها على حال ➤
- اطعم محروم ولا تطعم مظلوم.
 ➤ لان المظلوم قد لا يكون فى حاجه الى الطعام. ➤

- العبد وسيدة على المحطة.
- الناس سواسيه كاسنان المشط ➤
- البحر غربال الخاييه واللى ما تعرفش تقول عدس.
- مثل يقال عن المرأة التى لا تحسن التصرف فى أمور حياتها وإدارة شئون بيتها وتقول عدس : اى لكونها لا تجيد الطبخ ، فتستسهل وتعمل عدس
- ويأتى فى نفس السياق المثل القائل: الشاطرة تقضى حاجتها والخاييه تنادى على جاريتها ➤
- العطشان يكسر الزير.
- الانسان يستطيع الحياة لايام بدون طعام، لكنه لا يستطيع ذلك بدون ماء ➤
- أكلوا الهدية وكسروا الزبدية.
- اهمال وعدم اكتراث بعد الحصول على المراء وانقضاء الحاجه. ➤
- الترة جفت وبانت صفادعها .
- مسير الفعل السىء ينفصح لو بعد حين. ➤
- الكلب ما يعرضش ودن اخوه
- يضرب المثل بوفاء الكلب. ➤
- أصل الفتى ما قد حصل.
- اعمال المراء هى فقط التى تدل عليه، لا اعمال ابوة او اجدادة ➤
- الغنى شكته شوكة قامت البلد كلها بدوكة والفقير قرصة ➤
- تعبان.. قالوا : كان فين داير مختار.
- محابة ذوى النفوذ واصحاب المال" وبدوكة : على قدم وساق ➤

- المايصه لو ورا ستارة يعرفوها بأماراة
- حجاب المراه الحقيقى هو حجاب الضمير والنفس <
- ابو ميه بيحسد ابو دفيه.
- ابو ميه : من يملك ١٠٠ فدان.
- أما الدفيه : فهو ثوب خارجى يلبسه الفلاح الفقير <
- الأقرع حصل ابو تاج
- لا تمايز بين الناس – دنيا واخرة – الا بالعمل <
- ابن الحرام يطلع يا قواس يا مكاس.
- القواس : احد رتب الجنود زمن المماليك
- والمكاس : هو جامع الضرائب <
- أول الرقص حنجلة
- الممارسه والتدريب شرط اتقان اى عمل.. ومتعلم الرقص لابد وان يتعثر فى حركاته فى بادىء الامر حتى يتقنه <
- المال اللى تحببه الريح تاخذه الزوابع.
- يوضحه المثل القائل: المال اللى يجى ببلاش يروح برضه ببلاش <
- أهو حشر مصران.
- زيادة الطعام عن حد الشبع ضار صحيا <
- أربط البغل جنب الحمار إن ما اتعلم شهيقه يتعلم نهيقه.
- وضع الشئ فى موضعه الصحيح. <
- التقل ورا يا قبانى.
- قبانى: ميزان كان يوزن به الاشياء قديما ، وبه تسمى من امتهن هذه المهنة والمقصود : ان الاحداث الهامه لم تأتى بعد <

- التخن على الجميز.
- البدانه ليست ميزة يتباهى بها
- الدنيا غدارة والمتعطى بيها عريان.
- لا غطاء للانسان فى الدنيا الا عمله الصالح.
- الرك على النية.
- جاء فى الحديث الشريف (انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرىء ما نوى)
- الزرع لما يشوف صاحبه يربى.
- يربى : اى ينمو ويزدهر .. وذلك لعناية واهتمام صاحبه به
- المصارين فى البطن بتتعارك
- حث على ادب الخلاف.. ودعوة الى الصفاء بعد هذا الخلاف
- الوحدة عبادة.
- المقصود : وحدة التأمل ونقد الذات
- احمد زى الحاج احمد.
- استواء الطرفين.. دى زى دى
- ومن الامثال التى تدور حول نفس المعنى:
- بخمسة بصل .. بصل بخمسة.
- حمار الصيف .. حمار الشتاء
- قال يا بصل بقرش.. بقرش يا بصل
- كلب ابيض كلب اسود.. اهم كلهم كلاب.
- الرحايا ما تدور الا على قلب حديد
- مواجهة مصاعب الحياة تحتاج لشجاعه وقلب قوى جسور ،مثل
- القلب الحديد الخاص بالرحى(الرحايا) التى تدور عليه

- الجيد ينتخ .. والنذل لأ
- الجيد : الانسان ذو الاخلاق الطيبة
- ينتخ يصبح رقيق القلب طيب المعشر
- ابرد من مية طوبة .
- مثل يطلق على بارد الاعصاب الذى يتعامل مع المواقف ببرود..
- وطوبه : اسم شهر عربى شديد البرودة
- الملايه تقول للعباية الرجاله صارت ولايه .
- تشابه ملابس المرأة فى الوقت الحاضر مع ملابس الرجل بطريقة قد تكون غير لائقة أحيانا
- الدنيا تلاهى واحد مشغول وواحد ساهى وواحد يطق ويشرب شاهى.
- وصف شعبى لحالات البشر اثناء مكابدة متاعب الحياة
- المشرط محطوط.
- وضع الشروط اول مقتضيات اى عقد بين المتعاقدين.
- أكل بسله وزمانه ولى.
- متمسك بالتقاليد والموضه القديمه
- وذكر البسله – فى رأى – لمجرد السجع
- البق (الفم) اهل وان ضحك سنى.
- الضحك او التبسم قد يحمل مزاراة الالم فلا يدل على حال صاحبه.
- الحس سالك ..والجسم بارك.
- يعنى صوت على مفيش وبارك : اى جاسم فى مكانه لا يستطيع الحراك

- اردب ما هو لك لا تحضر كيله .. تتعفر دقنك وما ينوبك غير شيله
- يوضحه المثل القائل: من تدخل فيما لا يعنيه سمع ما لا يرضيه وكيه : اى قياسه او وزنه باحد المكايل المعروفه للغلال
- العين بصيرة والايد قصيرة.
- يشعر بمتاعب الغير، ومع ذلك لا يستطيع تقديم يد المساعدة لضيق ذات اليد
- الانصاف قامت والقوالب نامت
- من لا يملك الا انصاف مقومات النجاح اصبح ناجحا مرموقا ، بينما قد لا يساعد الحظ من يملك كل مقومات النجاح
- انا زى الفريك ما احبش شريك.
- مثل تقوله الزوجه لزوجها، لتخبره انها لا تقبل بوجود امرأة اخرى فى حياتها
- الحدايه ما بترميش كتاكيت.
- يقال : لمن لا يسعى لتحقيق ما يتمنى، او لمن لا يرتجى منه نفع
- الشيخ البعيد سره باتع.
- باتع : ناجز .. أو الدعاء عندة مستجاب
- الصاحب اللى ما ينفع جاتوا مدفع.
- توقف قيمة الصداقة على المنفعة المادية يجعلها مغرضه، وبالتالي تنتفى القيمة الحقيقية لمعنى الصداقة .. فالنفع المعنوى والروحى للصداقة يجعلها أنجع العلاقات الانسانية وأنجحها والمثل يكون صحيحا إذا كان الصاحب مؤذى ويتمنى الضر لصاحبه

- الضرة مرة ولو كانت جرة.

➤ الضرة : هى الزوجه الثانيه فى حياة الزوج

والجرة : الشئ كالجراب من الفخار او غيره لحفظ المقتنيات الثمينه
والزوجه الثانيه فى حياة الزوج من الامور المؤلمة التى تأبأها كثير
من النساء خاصة من كانت منهن من تتصف بالوفاء والاخلاص
والنفانى فى حب زوجها

- الفاضى يعمل قاضى.

➤ تهكم على من يملأ وقت فراغه باعمال لا يفهم فيها

- أفنكر لك ايه يا بصله وانت كل عضه بدمعه.

➤ مثل يردد من عانى من تكرار قسوة وجفاء من يحب

- أكلها بدقة ولا فرختك اللى وراها مشقة.

➤ الدقة : خليط من الملح وبعض التوابل تصير وجبه غذاء للفقير أبى

النفس

- أسيادى واسياد ولادى اللى يعولوا همى وهم ولادى.

- السر فى السكان مش فى المكان

- انا واخويا على ابن عمى وانا وابن عمى على الغريب

- ادعى على ولدى واكرة اللى يقول امين.

- ادعى على ولدى وقلبى يقول: بعيد الشر.

- الكحه فى ايد اليتيم عجه.

- المتعوس متعوس ولو علقوا على ضهرة فانوس

- الكذب مالوش رجلين.

- امنتك امانه يا امين رحت اديتها للتانيين

- القفة ام ودنين يشيلوها اتنين.
- اسمع كلامك اصدقك اشوف امورك استعجب.
- الله جاب الله خد الله عليه العوض.
- ابوها راضى وانا راضى مالك انت بقى ومالنا يا قاضى.
- الحظ لما يواتى يخلى الاعمى ساعاتى والمكسح عجلاتى.
- الضيف اول يوم قمر منور وتانى يوم رغيف مقمر وتالت يوم عفريت مصور.
- التعليم فى الصغر زى النقش على الحجر.
- القرعة تتعاقب بشعر بنت اختها.
- الباب اللى يجيلك منه الريح سدة واستريح.
- الغريب اعمى ولو كان بصير.
- العروسة للعريس والجرى للمتاعيس.
- الميه ما تفوتش على العطشان.
- الكرشة عند الفقير زفر.
- الخيبة حطه والباب مفتوح سدوة اوام لريحتها تفوح.
- الناس خبيتها السبت والحد وانا خيبتى ما وردت على حد.
- الباب المقفول يرد القضا المستعجل.
- الذوق عطيه ما هو لقيه.
- الليل ما هو قصير الا على اللى ينامه.. والبنى ادم مدام فقير
- ما حد يسمع كلامه.
- الشاطرة تغزل برجل حمار.

- احلى من العسل المش ابو بلاش.
- ابو بلاش كتر منه وابو فلوس ابعده.
- القاعده على الكوم ولا الحوجه للعدو يوم.
- الكلمة الحلوة تفتح الباب المقفول.
- أمى نصحتنى والخيبه برضة طالتنى.
- الجواز السريع زى الهدوم اللى عايزة ترقيع.
- الغيرة مرة واللى ما يغير يبقى من الحمير.
- الزرع اللى ما يغنى يستر.
- النعجة الشاردة ياكلها الديب.
- ارقد دافى تقوم متعافى.
- السعيد يهنا ويهنالو والفقير يا ضنا حاله.
- العيار اللى ما يصبش يدوش.
- الزن (او الدى) على الودان امر من السحر.
- الخنفسه فى عين امها ست النساء.
- اصبر على الجار السو يا يرحل يا تيجى له مصيبه.
- الشايب لما يدلع يبقى زى الباب المخلع.
- المركب إلى ليها ريسين تغرق.
- الجرى فى الصلح خير والناس لبعضيهما.
- الغرقان يتعلق بقشاية.
- اشتكى لمين وكل الناس مجاريح.
- الراجل اللى ما يقدرش قيمة الزوجه احسن له يسرح بنوجه.

- الشطة الكثير تجيب بواسير.
- القماش بالتوب واللى على جتتنا يدوب.
- النسب زى اللبن الحليب اى حاجه تعكره
- التاجر لما يفلس يدور على دفاترة القديمة.
- العزوبيه ولا جوازة العار.
- اكل فوله ورجع لاصوله.
- الله يخليكى يا شدة ياللى تبينى دة من دة.
- الاخ اخ مراته والخاييه تحلف بحياته.
- افكرناك يا ضيف خفيف لقيناك يا ضيف تشتى وتصيف.
- الدكان جنب الدكان والرزق على الرحمن.
- الكلام الزين يسد فى الدين.
- الراجل ومراته زى القبر وافعاله.
- الضربه اللى ما تموتنيش تقوينى.
- الحره داديهها والفاجرة عاديهها.
- القرش الحرام لا يدوم ولا يشبع.
- اكل فول واخرج قفاى عرض وطول ولا آكل كباب ووقفة الديانه على الباب.
- الصيت ولا الغنى.
- اضرب المربوط يخاف السايب.
- الحظ دخل بابها وبذل فولها كبابها.
- الشجرة اللى ما تضلل على اهلها تستاهل القطع من جذرها.

- الخيل الاصيله بتبان فى اخر الامتار.
- الجواب يبان من عنوانه.
- أكبر خروفي ويبقى له ليه تاكلوا جارتى وتقول دا لقيه.
- الرجل الخايب خلفته كتير والبطيخه القرعة لبها كتير.
- اخويا هايص وانا لايص.
- البقرة لما تقع تكثر سكاكينها.
- الحلال حلال ولو تركه كل الناس والحرام حرام ولو عمله كل الناس.
- امسك الحبل يدلك على الحرامى.
- النوم سلطان
- بدل الكله والحمرة امسحى عماصك يا سمرة.
- نقد لاذع للمرأة التى تهتم بزيئتها ولا تهتم بنظافتها .. وهى الأولى والأهم. ➤
- بعد ما يروح المقبرة تبقى فى حنكة سكرة.
- التمتع بالشئ بعد فوات الأوان ➤
- بعد ما طارت ساعدتها بقولة هس.
- تقديم يد العون والمساعدة يجب ان يكون فى الوقت المناسب ➤
- بكرة نقعد على الحيطه ونسمع الزيته.
- يقال هذا المثل لمن يأمل فى تحقيق شئ يصعب تحقيقه
- ويطلق احيانا من باب التشفى او الشماته من شخص الى اخر لكونه لا يستطيع تحقيق ما يقول ➤

- بيضه النهاردة ولا فرخة بكرة.
- اللعب فى المضمون
- ومثله المثل القائل : عصفور فى اليد ولا عشره على الشجرة ➤
- بيلعب الحيه ويخاف من التعبان.
- حمق ➤
- بتاع (او مال) الناس كناس.
- ما يكسبه المرء من مال حرام فإنه يكنس المال الحلال .. والمثل يؤكد ان المال الحلال مبارك فيه مهما كان قليلا ➤
- بيكملوا الحجة بسرقة الجمل.
- حجتهم التى جعلتهم يسرقون فاسدة وغير مقبولة عند الله ➤
- بيلعب بالبيضة والحجر.
- نصاب وحلجى وبتاع ثلاث ورقات ➤
- بين النهار والليل ياما بيسوى هوايل.
- يوضحه المائل القائل : تبات نار تصبح رماد ➤
- بيعمل من الحبة قبة.
- مبالغ .. ويعطى الامور اكثر مما تستحق ➤
- بكرة يدوب الثلج ويبان المرج.
- المرج: تشير الى اختلاط الامور وضبابيتها
- والمعنى: انه لابد للمستور من يوم ينكشف فيه ➤
- بيت النتاش ما يعلاش.
- النتاش : هو الشخص الذى يدعى لنفسه امتلاك قدرات وامكانيات مبالغ فيها وهو لا يملك منها شىء وبطلق عليه فى العامية " الفشار " ➤

- بين صالح وطالح يا قلبى لا تحزن.
- ما قد يسببه الصالح للغير من اذى اشد قسوة على النفس من اذى الطالح .. واسوأ المفاصد هى التى تتم باسم الفضيلة.
- والطالح: هو الانسان سىء الطباع الغير سوى ➤
- بطينة ولا غسيل البرك.
- الطين الذى يعلق بالخضروات او الفواكه قد يكون اهون فى الضرر مما لو تم غسيل هذه الفواكه فى مياة راكدة آسنة مليئة بالمكروبات..
- والمثل يدعوا الى اختيار اهون الضررين ➤
- بيت ينشرى وبيت ينكرى وبيت يغور بسكانه.
- ينكرى: ينكره ➤
- بنتى ح تجبهولى فى الكيله وتقول يا امه دا اللى ح يزين العيلة.
- عريس غير مناسب او غير مرضى عنه ➤
- بشاشة الوجه عطيه تانيه.
- جاء فى الحديث الشريف (وتبسمك فى وجه اخيك صدقه) ➤
- بخت أمى خدته فى كى.
- تررده من تصادف فى حياتها ما عاشته أمها من حظوظ أو مكابدات. ➤
- بيتجى مع العمى طابات.
- طابات : اى اشياء طيبه
- والمعنى: انه محظوظ رغم كونه قد لا يستحق ما يناله ➤
- بتضحك على ايه وحملك من وراك مايل.
- انسان ساخر حتى من متاعبه واوجاعه ➤

- بص على الكرسي قبل ما ترسى.
- ﴿ ضرورة اخذ الحيطه والحذر عند الشروع بالقيام بأى عمل.﴾
- بلدك فين يا جحا .. قال اللى فيها مراتى.
- بعد ما كان بينام على المصطبه نجد له لحاف ومرتبته.
- بدل الشيشه والدخان استحمه يا غلبان(او يا جربان).
- بنت الاصول تخاف من العار ولو ضربوها بالنار.
- بشر جوز الاتنين بالهم وكتر الدين.
- بيكلوا اكل الحمير فى النجيله .. لا الحمير بتشبع ولا النجيله بتخلص.
- بوس الايديين ضحك على الدقون.
- بعد ما كان بيحجل زى الغراب لبس جزمه وشراب.
- بيت المهمل بيخرب قبل بيت الكافر.
- بكره الحله ينشال غطاها ويبيان اللى جواها.
- بين البايع والشارى يفتح الله.
- بكرة يا كوديه الزار ح نعرف الجد من الهزار.
- باب النجار مخلع.
- بدل ما تقعد وتتجسطن .. اتكلم وأتوسطن
- بعد العيد ما بيتفتلش كحك.
- بصله المحب خروف.
- بدل لحمتك وقلقاسك اشترى شال وحطه على راسك.
- بات غلبان ولا تبتش ندمان.

- بفلوسك بنت السلطان عروسك.
- بكرة تروحي يا ناكرة خيرى وتشوفى زمانى من زمن
غيرى.
- بعد امى واختى الباقي كله جيران.
- تعيش وتاخذ غيرها.
- > يقال لمن عانى من بلاء او محنة.. ثم ابراه الله منها .. وغالبا ما يقال
للطفل اثناء تعلمه المشى حين يتعثّر ويقع على الارض <
- تغور العورة بفدا دينها.
- > العورة رمز للمرأة سيئة الطباع والخلق <
- توب غيرك ما يخیلش عليك.
- > ما یخیلش : لا یصلح <
- ترتر حریر علی غطا زیر.
- > اعتناء المصريين بسقاية المارة من الامور الراسخه فى وجدانهم
الدينى <
- تبقى العصاية فى عينه ويروح يدور على قشايه فى عيون
الناس.
- > طوبى لمن شغلته عيوبه عن عيوب الناس <
- تغور الجنينة اللى حارسها القرد.
- > القرد: رمز القبح <
- تغسل غسيل هلس وتتكلم على الشمس.
- > الاهمال عند انجاز اى عمل من الاعمال من الاشياء التى نهانا عنها
رسول الله .. بل الاتقان والتجويد.. يقول رسول الله " ص " (ان الله
يحب إذا عمل أحدكم عملا أن يتقنه) <

- تولد كل يوم وتقول يا قلة الذرية.
- تشتم ابويا الرخيص (بضم الراء) اشتم ابوك الكويس.
- تعرف فلان ؟ ايوه .. عاشرته ؟ لأ .. تبقى ما تعرفوش.
- تحلف لى اصدقك اشوف امورك استعجب.
- تستحمل قرف العفش يقول لك خش استحمه.
- تراعينى قيراط اراعيك قيراطين وتشوفنى بعين اشوفك باتنين.
- تيتى تيتى زى ما روحتى زى ما جيتى.
- تيجى تصيدة يصيدك.
- تيجى تشوف اللى عايزه خلف عيال تتلف الصحه وتقطع النفس.
- تفوا (بصقوا) فى وش الرزيل قال دى مطرة.
- ثيابة مصقولة وجيوبه منخوله.
- خداع المظهر
- والمعنى: انه رغم مظهرة البراق جيبه خالى من المال <
- جبت الديك من ديله.
- مظنه الفهولة والشطارة <
- جبال الكحل تفنيها المراد وكتر المال تفنيه السنين.
- المراد : معاودة تكرار استعمال الشئ اكثر من مرة.
- والمعنى ان كل شئ الى زوال .. والمطلوب فقط هو حسن التدبير حتى يتحقق الستر المرجو من الله <

- جاتلك داهيه يا مراتى.. قال: على راسك يا راجل.
 ➤ لن يتحمل نتائج ما يصيب المرأة من سوء كتكاليف علاج وما شابه
 الا زوجها
- جايب لى زيت ومعيط ونطاط الحيط.
 ➤ عازمك عزومه تجيب لى أورطه معاك
 وزيد ومعيط ونطاط الحيط : اسماء او القاب لاشخاص
- جبت ملبل وحطيته فى كيس.. جيت اكله لاقيته دريس.
 ➤ سىء البخت . قليل الحظ
 ومن الامثال التى تدور حول نفس المعنى:
 - جيت اتاجر فى الكتان ماتت كل النسوان وجيت اتاجر فى الحنه كترت
 الاحزان
 - جيت ابيع الحنه كترت الاحزان وجيت اعمل مسحر (أو مسحراتى)
 قالوا راح رمضان. ➤
- جيت ادوقه اكلت عروقه.
 ➤ ادوقه : اتنوقه .. والمقصد : انه قليل الخبرة ➤
- جاتها خيبة اللى عايزه خلف.
 ➤ مثل يطلق على المراه المهملة فى تربية اولادها ➤
- جات لى شرقة فى ريقى بينت عدوى من حبيبى.
 ➤ الحبيب يسرع فى نجدة من يحب .. والعدو .. لآ ➤
- جوع سنة تغتنى العمر.
 ➤ حث على الاقتصاد فى الانفاق والادخار من اجل عوائل الزمن ➤
- جه يكحلها عماها.

➤ عدم الاتقان فى اداء العمل يؤدى الى نتائج عكسيه.. فالكحل الذى يُستخدم للزينة والتطيب للنساء ، إن لم يستعمل بالكيفية والقدر المطلوب قد يؤدى لفقدان المرأة لنظرها ➤

● جيتوا على كلكم يا اللى الزمان خلانى لكم.

➤ تندب حظها لانها لم تلق الا الجحود ممن عاشت دهرا تحاول اسعدهم ➤

● جبننا سيرة القط جه ينط.

➤ حضور مفاجيء لشخص كانوا يتكلمون عنه ساعه حضوره ➤

● جبناكى يا حكومة تحميننا حميتى النار وكويتينا.

➤ حميتى النار: جعلتها مستعرة شديدة الاشتعال.

والمثل يطلق على الحكومات الجائرة التى لا تتحرى الحقيقة. ➤

● جينا نساعد فى دفن ابوه فات لنا الفاس ومشى.

● جيت ادعى عليه لقيت الحيطه مايله عليه.

● جبتك يا عبد المعين تعنى لقيتك يا عبد المعين عايز تتعان.

● جيت بيت ابويا ارتاح قفلوا الباب وضيعوا المفتاح.

● جوع قطك تاكل فارك وجوع كلبك يحرس دارك .

● جوة وبرة فرشتك وانت حالك ماييل ايه يعدلك.

● جنه بلا ناس ما تنداس.

● جوز البنية غالى عليه.

● جهلك اشد من كفرك

● جريت لغاية ما اتفشخت لكن ما ليش بخت

● جابوا الجرذل وقلبوه طلع سى السيد لابوه

- حجر ديب يساع ميت حبيب
- جه يطل غلب الكل.
- جالك الموت يا تارك الصلاة.
- جواز النفاس زى جواز القرد للنسناس.
- جيت اغير البخت لبخت
- جوزك يحبك قويه وجيرانك تحبك شخصيه واهلك يحبوكى غنيه.
- جيت اغير البخت ما اتغير اتارى قليل البخت متحير.
- جاى امبارح يملك المطارح.
- جوز الضراير غندور ولو كان طرطور .
- جارتك الطيبه زى اختك البعيده.
- جوزتها عشان اخلص من بلاها رجعت لى باربعة وراها.
- جاى يبيع الميه فى حارة السقايبين.
- جوز المرتين يشوف الامرين
- حبيبك اللى تحبه ولو كان دب.
- ﴿ بينه المثل القائل: مراية الحب عميا ﴾
- حب ودارى . واكرة ودارى.
- ﴿ بقصد الحفاظ على طبيعة العلاقة فى حدود معقولة فى حالة الحب او الكره ﴾
- حط لها كرسى خلى الامور تمشى.
- ﴿ جارى امورك فى حدود الثوابت ﴾

- حطيط صوابعى العشرة فى الشق.
- استنفاذ كل طرق الاصلاح او تحقيق الهدف
- حب عيبك يكرهك عيبك.
- المقصود: العيب الخلقى الذى ليس للانسان دخل فيه
- حلها بايدك بدل ما تحلها باسنانك.
- اختيار انسب الوسائل لحل المشاكل وعدم اعطاء الامور اكثر مما تستحق
- حسدوا الاعمى على وسع الطريق.
- ومن الامثال الشعبية التى تعبر عن نفس المعنى:
- حسدوا الاعمى على طول عكازة
- حسدوا الغجر على ضل الشجر
- حسدوا الفقير على حصيرته.
- حلنى يكون مانت ناس وحييت ناس.
- الوعد المعلق على مدة زمنية طويل
- حالق راسه وعدمان ناسه.
- مثل يطلق على من يهتم بنفسه ويقطع رحمه
- كما وقد يطلق المثل على الفوضجى الذى لا يكثرث بقيم او اعراف مجتمعية.
- حسنه وانا سيدك.
- قلة ذوق عند طالب يد المساعدة
- حط القرش على وذن القرد يلعب.
- نفوذ وسطوة المال
- حبنى اجيب لك زعبوط عمر المحبه ما كانت بالنبوت.
- زعبوط: زى شعبى يرتديه الفلاحين فى الارياف.

والمقصد : ان الحب لا يمكن ان يكون بالعنف.. لانه عقد اجتماعي يتراضى فيه الطرفان ويتعاهدا عليه <

● **حب بقلبك وربيه بايدك**

> **تربيه الاطفال الصحيحة** لها اصول وقواعد .. واستعمال القوة يأتى فى اخر مراحل هذه التربية ، بل يوصى علماء النفس والطفولة بعدم استعمال العنف نهائيا عند تربية الاطفال خاصة فى مراحل الطفولة المبكره، حيث هناك بدائل عديدة لهذا الاسلوب الخاطيء فى التربية. <

● **حمارة شحط فى مطلع قام شاتم اللى فوق.**

> **شحط :** تعثر وأحس بالتعب

والمعنى : انه وجه اللوم لشخص لم يكن له اى ذنب فيما حدث <

● **حبيبك اللى تحبه وعشمان فيه كتر عليه الاسيه يظهر لك جميع ما فيه.**

> **مع مراعاة الا تصل الاسيه (القسوة) الى حد الايذاء، والا فقد الحب قيمته ومغناه <**

● **حط ايدك على عنيك زى ما توجعك توجع غيرك.**

> **يتشابه كل بنى البشر عند التوجع من الالام <**

● **حبيبك يبلى لك الزلط وعدوك يتمنى لك الغلط.**

● **حاجه ما تهملك وصى عليها جوز امك.**

● **خد بنت النذل وخاصمة**

> **يبينه المثل القائل:** لاجل الورد ينسقى العليق.. والعليق: هو الشوك <

- خد من لسانه واكتب على جبينه.
- بينه المثل القائل : كل حاجة تقع من رجليها الا ابن ادم يقع من لسانه
- والقصد : ان ما يقوله المرء يحسب عليه سلبا او ايجابا .. جاء فى الحديث الشريف (وهل يكب الناس على وجوههم فى النار الا حصائد السنتهم) ➤
- خد الورد وشمه القلب زهقان منه.
- حبيب متاع ➤
- خدوا من فقرهم وحطوا على غناهم.
- اهم اسباب الخل فى تحقيق العدالة الاجتماعيه ان يجور الاغنياء على حقوق الفقراء ➤
- خليه فى انانية لحد ما يجى اللى يشتريه.
- انانيه: الاوانى تحفظ فيها بضاعة التاجر
- المثل يتضمن تحذير من التعامل مع التاجر الذى يتصف بالغش والتدليس.. جاء فى الحديث الشريف (من غشنا فليس منا)
- ومن الامثال التى تحذر من التعامل مع التاجر المحتكر المثل القائل عنده بضاعة والناس جياعه. ➤
- خد من عبد الله واتكل على الله.
- عبد الله رمز للانسان الطيب الذى يحب الخير للناس ويقدم المشورة لهم. ➤
- خطوة عزيزة
- يقال عند حضور ضيف او زائر له مكانة وحظوة عند مضيفيه ➤
- خد وادى تكسب ودى.
- الحياة أخذ وعطاء ➤

- خلوا العسل فى قناطريرة لما تيجى له تساعيرة.
- عدم التسرع فى اتخاذ قرار البيع الا بعد استيفاء كل الشروط القانونية للبيع، ومنها التسعيرة التى تحقق للتاجر هامش ربح معقول
- خللى اللى يحمل يشيل.
- ما يدعوا غيره ان يحمل منه ما يشاء عنده منه الكثير الذى يكفى حاجته وزيادة ومن معانى المثل ايضا ان المرء لا يأخذ من دنياه الا ما قدرة الله من رزق
- خنفسه شافت بنتها ع الحيط قالت دى لوليه فى خيط.
- لولية : اللؤلؤ
- خبطتين فى الراس توجع
- خليكى فى دار ابوكى لما يجوا يخطبوكى.
- خليك صقر لاحسن ياكلك الحمام.
- خدوا جوز الخرسه اتكلمت.
- خليك ورا الكداب لحد باب الدار
- خلى الزمان يعمل ما بداله للى حوجنا للندل وسؤاله.
- خير فى اللى بكانى وبكى الناس على ولا خير فى اللى فرحنى وفرح الناس فى.
- خلفه تشرف وخلفه تقرف وخلفه تجيب العار.
- خليك فى حالك يزید رسمالك.
- خد بنت الاصول مع الزمان تدور.
- خسارة فى المال ولا خسارة فى العيال.
- خواتم مليحه فى ايد قبيحه

- خذلك من كل بلد صاحب ولا تاخذ لك من كل بلد عدو
- خذ من التل يختل
- خف حبه تزيد محبة
- دخل علينا بالحنجل والمنجل
- الحنجل والمنجل : من الات الحصاد.. والمقصود: انه لم يعطهم فرصة للتفكير لانه دجال ومدعى. <
- لدل حبالك وانا اناول هالك.
- تعاون <
- دلقوا القهوة من عماهم ويقولوا دا خير وجاهم.
- اهمال وعدم اخذ الحيطة والحذر <
- دنيا المستغنى فيها عريان.
- الغطاء الوحيد الذى يستر الانسان ويريح النفس هو العمل الطيب <
- ده ينفات له بلاد.
- يطلق على الانسان المؤذى الذى لا يراعى مشاعر الاخرين <
- ده ميه من تحت تبين.
- يطلق على اللئيم الحويط. <
- دق الطاسة تجيلك الف رقاصة .
- تأصل فن الرقص الشعبى فى الوجدان الثقافى للمرأة المصرية <
- ديل الكلب عمرة ما ينعدل ولو علقوا فيه قالب.
- يأس من اصلاح انسان سىء الخلق والطباع، بعد استنفاد كل الوسائل الممكنة لاصلاحه <
- ده يسرق الكحل من العين.
- لص متمرس ضليع فى السرقة <

- دود المش منه فيه.
- خطايا وذنوب المرء من نفسه الأمانة بالسوء، ويعود ذلك على نفس النفس بالضرر والعقاب من الله ➤
- داخل بيت عدوك ليه.. قال : حبيبي فيه.
- دبله نحاس تمنع كلام الناس
- دبور وزن على خراب عشه
- ده قطة جمل وبراغيته رجاله
- دارى على شمعتك تقيد
- ذنبه على جنبه.
- مرتكب الذنب هو فقط الذى يتحمل وزر عمله ➤
- ذمته زى الاستك بيمط
- ضميره يسمح بأكل مال الغير بالباطل..
- ومثله المثل القائل: ذمته يجرى فيها حصان.. ➤
- ذنب ناس يخلصوة ناس
- من الادعية المأثورة التى توضح هذا المثل : اللهم أهلك الظالمين بالظالمين ➤
- راحت السكره وجت الفكرة.
- تنبه وتيقظ بعد ان حان وقت الجد ➤
- ربنا ما يجعل لنا جيران بعيون.
- أمرنا ربنا تبارك وتعالى بالاستعاذه من الحسد ➤
- رطل نحاس بيغنى الناس.
- الله يبارك فى القليل من الرزق الحلال ➤

- ريحة البر ولا عدمه.
- البر: القمح او الشعير ➤
- راحت الناس وفضل النسناس.
- تحسر على فقد الطيب من الناس ➤
- رجل برة ورجل جوة.
- ارزل العمر حيث يكون الانسان على شفا الموت، وفي هذا السن يبدو المرء وكأنه يضع قدم في الدنيا والاخرى في الاخرة. ➤
- ربنا يريح العريان من تعب الغسيل.
- مطلق هذا المثل - في اعتقادي - هو احد فلاسفة الفقراء ➤
- ربيت كلبى انذار وعضنى
- عدم وفاء ➤
- ربنا خلق البحر ومده كل واحد على قدة.
- يوضحه المثل القائل : ربك رب العطا يذى البرد على قد الغطا ➤
- ربنا ما يقطع بيك يا منحوس يروح البرد وييجى الناموس.
- النحس ملازمه فى كل الاوقات ➤
- راحة البال تهد الجبال.
- رجعت ريما لعاداتها القديمة
- ربنا يطعمه خيرهم ويكفيه شرهم
- رضىنا بالهم واللهم مش راضى بينا
- ربنا قبل ما يبلى بيصبر وقبل ما يكسر بيحبر.
- راحت رجال العز والهبة وقعدت رجال ما تخشى العيبة
- رزق الشباب ورا الباب.

- زى القرع يمد لبره
- يطلق على من يمد يد المساعدة لغير ذوى رحمه واقاربه
- زى الفاس يحفر ما يزرعش.
- وصف للانسان المؤذى الهدام
- زى اللى بياكل فى آخر زادة.
- نقد للانسان النهم غير المتأنى عندما يتناول طعامه
- زى القرد حارس وبيع مكانس.
- يطلق على من لا يحفظ سرا .. فيباع المكانس دائم النداء عليها ليعلم الناس بالبضاعة التى يحملها .. وهذا يتنافى مع كونه حارس او رجل أمن فى جهة ما
- زى عصاية النقارية.
- عصاية النقاريه هى عصا يضعها الفلاح فى الغيط ليخيف بها الطيور
- زى عود درة فى غيط قمح.
- شخص لا عوزة له ولا احتياج
- زى ديك البرابر
- ولد وسط كثرة من اخواته البنات
- زى اللى بيدن فى مالطه
- مالطه: جزيرة فى البحر المتوسط كان زعماء النضال فى مصر قبل ثورة يوليو ينفون اليها عقابا لهم .. فكان الأذان الذى يقام فيها لن يسمعه احد لكونها منفى بعيد
- والمثل يطلق : عند اليأس من اصلاح وضع ما غير سوى فى شخص او مجتمع

- زيادة الطبخ فيه
- معلومه يعلمها كل من يتقن فن الطهى ➤
- زبله ومقاوح الطيار.
- زبله : وصف شعبى لقصير القامة ➤
- زى الجمل ما يبيعش
- ما يبيعش : لا يشتكى من كثرة حملة او اعماله ➤
- زى خيال المآته
- خيال المآته : عصى تأخذ شكل الانسان مدفونه فى الأرض يضعها الفلاح فى غيطه لاختافة الطيور والعصافير التى تؤذى الزرع ➤
- زدنى يا نقاوة عينى
- يعبر هذا المثل عن عدم الوفاء ومقابلة الجميل بالاساءه ممن وثقنا بهم ➤
- زى زيت الغار كله منافع
- الغار : شجر يستخرج منه دهن نافع ➤
- زمار الحى ما يطربش
- عزف زمار الحى المستمر يفقده قيمة الطرب والانسجام لتعود الأذن عليه باستمرار ➤
- زى خلفه الناموس البنت خايبة والواد متعوس.
- الامر يحتاج لعالم بيولوجيا حشرات للحكم على هذا المثل والا فإنه لمجرد السجع ➤
- زى زيت القنديل تحته فيه وفوقه فيه.
- انسان محاط بهالة من الاهتمام والقداسه ، فيصعب الاتصال به. ➤

- زى ابو فصادة ابيض وعنفش (او منفوش) وما لوش لزمه.
﴿ ابو فصادة : نوع من الطيور ﴾
- زى شجرة الموز عمرها يدوب ساعتين وطولها فوق ذراعين.
﴿ يلق على الطفل النابه الذكى رغم حادثة سنة ﴾
- زيتنا فى دقيقنا.
﴿ احتواء موقف ما بين اقارب حيث تجمعهم الخصال المشتركة..
وغالبا ما يطلق هذا المثل فى حالة الزيجات التى تتم داخل نطاق العائلة الواحدة. ﴾
- زى القنفذ لا يتحضر ولا يتباس.
﴿ القنفذ : حيوان يحيط بجسمه شوك ﴾
- زى المعجون بمية عفاريت.
﴿ يطلق على الطفل كثير الثقاوة. ﴾
- زى اللى رقص على السلم لا اللى فوق شفو ولا اللى تحت شفو
- زى الدبان ما يعفش الا على الغلبان.
- زى عزومة المراكبيه من بعيد لبعيد
- زى النمل يشيل اكثر منه.
- زى الجمل يمشى ويحدف لورا يشوف عيوب الناس وعيوبه هو لا يرى.
- زى الحمام غاوى ابراج ابراج.
- زى النخلة منين ما تزرعها تخضر

- زى الابرہ تكسى الناس وهيه عريانه
- سلموا القط مفتاح الكرار.
- ﴿الكرار : الجراج .. والمقصد انه إئتمن من لا يستحق﴾
- سكة ابو زيد كلها مسالك.
- ﴿تعدد وسائل تحقيق الهدف﴾
- سيرة بنى آدم أطول من عمرة.
- ﴿يقول الحديث الشريف (إذا مات ابن ادم انقطع عمله الا من ثلاث :
- صدقة جاريه.. او علم ينتفع به .. او ولد صالح يدعوا له).﴾
- سمك فى ميه.
- ﴿يقال فى حاله الاتفاق على شراء او بيع شىء دون ان تتضح معالمه
- او شروطه﴾
- سكتنا له دخل بحماره
- ﴿مخطىء لم يوقفه احد عن ارتكاب خطأه فتمادى فيه﴾
- سلمة العز عوجه ما تطلعها الا كل مسعودة.
- ستى مش فيكم وانا جايه اهنىكم
- سمسسم بحلاوة ما محبه الا بعد عداوة
- سبجان العاطى الوهاب بعد الشبشب والقبقاب
- سبع صنايع والبخت ضايع
- ساعة البطون تتوة العقول
- سابت ابنها يعيط وراحت تسكت ابن الجيران
- سرقوا الصندوق يا معلم لكن مفتاحه معايا
- سييب الواد فى حاله الواد يطلع لخاله

- سيب حبيبك على هواة لما يجى ديله على قفاة
- شعرة من دقن الخنزير احسن من جتنه.
- > الخنزير هنا يرمز للانسان البخيل.. وفى التراب الشعبى ان اليهود يتسمون بهذه الصفة <
- شعب تجمععه ندهه وتفرقة عصاية
- > وصف لشعب غير متحضّر لا يعى قيمة الحرية والكرامة. <
- شوبش على اللى طبخ لحمه لقاها بصار راح يجيب الضيوف
- تاه عن الدار
- > شوبش : لفظ يقال للجرسه والتشهير فى اللهجة العامية .. وبصار :
- هى البصارة والمقصد انه (لبخه) ولا يحسن التصرف <
- شىء ما كان ليها وربنا إداة ليها.
- > الله يعطى من يشاء ويمنع عن يشاء <
- شيل ايدك من المرق لتتحرق.
- > الحرص واجب عند اداء اى عمل
- والمرق: هو الحساء الناتج من طهى اللحوم او الدجاج <
- شفتش الجمل .. قال : ولا الجمال.
- > الحرص على كتمان الاسرار .. او : شاهد ما شافش حاجه <
- شورة النساء لو صحت تخسر النص.
- > المثل ليس صحيح على اطلاقه .. فمن النساء من هن ارجح عقلا
- وتصرفا من الرجال <
- شيل دا من دا يرتاح دا عن دا.
- > يوضحه المثل القائل : الباب اللى يجياك منه الريح سدة واستريح <

- شهر طوبة يخلى الصبيه كركوبة
- كركوبه : وصف شعبى للمرأة الكبيرة الطاعنه فى السن <
- شرارة تحرق حارة .
- شر البلية ما يضحك
- شيلوة معزة غيط .. قال : انا واخذ على شيل الجمال.
- شيطان البندقية فيها
- شدة وتزول
- صباح الفوال ولا صباح العطار.
- العطار يرمز الى تعاطى الادويه <
- صاحبك اللى ما تمسيه ما تعرف اللى جرا ليه.
- تمسيه : تلقى عليه تحيه المساء
- والمثل يحث على التراحم والتواصل الاجتماعى <
- صبرى على خلى ولا عدمه.
- التعامل مع الصديق بتسامح ورحابه صدر على اخطاءه إذا اردنا
- للصدقة ان تستمر والخل : هو الصديق <
- صافى يا لبن حليب يا قشطة
- يقال فى حالة التصافى والتصالح بعد عداوة او كراهية <
- صوابك مش زى بعضيها.
- اختلاف طبائع الناس من حتميات الخلق <
- صباح الخير يا جارى انت فى حالك وانا فى حالى
- صاحب بالين كداب وصاحب ثلاثه منافق.
- صيد السمك الذ من اكله.

- صبرى على نفسى ولا صبر الناس على.
- صنعة بلا استاذ يدركها الفساد.
- صاحب صنعة خير من صاحب قلعة
- صاحب عدوك.. عدوك.
- ضل راجل ولا ضل حيطه

➤ ويعبر عن نفس المعنى الامثال:

- اقل الرجال يغنى النسا
- دا الراجل لو كان فحمه وجوده فى البيت رحمه <
- ضربو الاعور على عينه قال خسرانه خسرانه.
- ضعيف وياكل ميت رغيف
- ضربت معاه لخمه جاب الخضار ونسى اللحمه
- ضربنى وحرّم البكا على
- ضحكة من القلب اغلى من كنوز الدنيا.
- ضربتني فى الراس توجع.
- طبق كنافه وراة آفة.
- الهديه المغرضه الغير بريئة <
- طوبه فى البيت ولا جاموسه فى الغيط.
- يوضحه المثل القائل: عصفور فى اليد ولا عشره على الشجرة <

- طلب الغنى شفقة كسر الفقير زيرة جته داهية الفقير على قلة تدبيرة.

➤ شفقة : اى كسرة خبز

والمعنى ان الفقير قد يبالغ احيانا فى تفانيه فى خدمة ذوى المال والنفوذ

- طول مانى قاعدة على الحصيرة ما انت شايف طويله ولا قصيرة.

➤ مثل يقال على لسان الزوجه الحريصة على الاحتفاظ بزوجه وطول مانى قاعدة على الحصيرة اى طول ما انا على قيد الحياة.

- طبل لى وانا ازمر لك

➤ نفع واستنفع

- طلع من المولد بلا حمص

➤ مثل يقال على لسان من يخرج خالى الوفاض من صفقة او تجارة

- طور الله فى برسيمة

➤ يطلق على الغبى .. مستحکم الغباء

- طوبه على طوبه تخلى العركة منصوبه.

➤ يرددنه الامهات على مسامع بناتهن امعانا فى التأكيد على أزواجهن

، ظنا منهن ان ذلك يجعل الأزواج مشغولى البال دائما من التفكير فى الزواج مرة اخرى.

- طمعنجى بناله بيت فلسنجى سكن له فيه

- طلق ام حسن وخذ ام حسين..قال قطيعه تاخدهم الاتنين

- طول ما بنى ادم حى رزقه جاى

- طول عمرك يا خالة وانت على دى الحالة

- طباخ السم بيدوقه.
- طلع النهار وبان العوار
- طول ما انت طيب اصحابك تكثر
- طولة العمر تبلغ الامل
- طول ما فيه مغفلين النصابين بخير
- طالب المال بلا مال زى حامل الميه فى الغربال
- ظلمونى وبايين فى عنيهم
- ظلمنى وبكا وسبقنى واشتكى
- ظالم وكمان رايح يشكى
- عامل وذن من طين وودن من عجين
- < يقال عند عدم الاصغاء او الاهتمام لحديث الغير >
- علم فى المتبلم يصبح ناسى
- < غباء فطرى >
- على قد فوله جدفوله
- < الاجر على قدر الجهد.. والفول : يعبر عن هذا الاجر >
- عايم فى مية بطيخ
- < مثل يطلق على غير مكترث بمجريات الاحداث من حوله.. الذى لا يقوم بالجهد او العمل الذى يجعله مستحقا لما يقتات به ويعيش ومثله المثل القائل بياكل فى آتة محلولة .. والاته : فاكهة مثل الخيار >
- عين فى الجنه وعين فى النار.
- < الحيرة عند اتخاذ قرار بعينه >

- على سنجة عشرة
- أناقة ➤
- عاوز جنازة ويشبع فيها لطم
- تصيد لمصائب الناس.. ثم مشاركتهم احزانهم والتعبير عنها بطريقة فجة لا مبرر لها ➤
- علقه تفوت ولا حد يموت
- مخطيء تأكد ان عقوبته الضرب ➤
- على لسانى ولا تنسانى.
- الجود والكرم واجب ولو بأقل القليل ➤
- على ما اقول يا خالتي تكون انقضت حاجتي
- وجوب الاعتماد على النفس عند قضاء الحاجة. ➤
- عاشرت مين يا سليم كان مبتلى وعداك
- سليم : سليم البدن او الاخلاق
- وفى هذا المعنى يقول الحديث الشريف (المرء على دين خليله فلينظر احكم من يخال) ➤
- عاوز الحق وللا ابن عمه
- للحق وجه واحد فقط لا يجوز الحيد عنه ➤
- عند الطعان بيان الفارس من الجبان.
- الطعان: النزال او العراك ➤
- عاملى لمونه فى بلد قرفانة
- وصف للمغرور ➤
- عرايا ومقفين (او مقشفين) ويجيبوا بعشاهم ياسمين
- نقد لمن لا يراعى الاولويات.. فالاهم اولى.. ثم المهم ➤

- على وشك بيان يا نداغ اللبان
 ➤ علامات الحزن والالام او الفرح والسرور تفضحها ملامح وتعبيرات الوجه
 ويبين هذا المعنى المثل القائل : الى ما يشتكى بيان على وشه <
- عبر العفش يتنفش.
 ➤ يقول القول المأثور: ان انت اكرمت الكريم ملكته وان اكرمت اللئيم تمردا
 ويتنفش : يمتلىء غرور واستعلاء <
- عفه يعفك.
 ➤ حافظ على عرض وشرف اخيك يحافظ على شرفك <
- عقله فى راسه يعرف خلاصه
 ➤ صاحب العقل المميز يقيس الامور بمقاييس تؤدى فى نهاية الامر الى تحقيق مصلحته <
- عشمتمنى بالخلق خرمتم انا ودانى لا الحق جانى ولا الحلاق كفانى.
 ➤ الحلاق : هو حلاق الصحه فى الارياض قديما . وكان يقوم باعمال تخريم اذن البنات واعمال الطهارة وما شابه.
 والمقصود انه وعد بتحقيق شىء من شخص غير جاد فى إنفاذ ما يوعده به
 لانه لا يملك مقومات تحقيق هذا الوعد <
- عايز تغيط اللتات العجان كتير الكلام اترك محله من غير كلام
 عش يضحك ولا قصر بيكى
 ● عاشر يا ابن ادم مهما تعاشر مسيرك ح تفارق.

- عضه أسد ولا نظرة حسد
- غشيم ومتعافى
- استعمال القوة فى غير محلها.. والغشيم هو الانسان الغير مدرك لنتائج افعاله <
- غالى السوق ولا رخيص البيت
- الطعام الذى يتوافر فى المنزل قد يكون تالف او غير جيد الطهى.. وهذا يجعل المرء مضطر لشراء غيره من السوق ولو كان غالى الثمن <
- غيرة الحرة بكا وغيرة القحبة زنا.
- غيرت بختى والبخت ما اتغير والله قليل البخت متحير.
- غلطة الشاطر بألف
- فوت على عدوك مكسى ولا تفوتش محشى
- محشى: ممتلىء المعدة شبعان
- ومثله المثل القائل : فوت قدام الناس جعان ولا تفوتش عريان
- والمثل القائل : فوت على عدوك معرش ولا تفوتش مكرش <
- فى المكسب ديدبان وفى الخسارة خلعان
- ديدبان نشيط الحركة فرح بالمكسب
- وخلعان هارب <
- فى البطن عله وعلى الكتف شله.
- حامل.. وكمان شايله اورطه عيال <
- فتح عينك تاكل ملبن.
- اليقظة تنجى صاحبها.. ويطلق هذا المثل احيانا على السنه النصابين والمحتالين <

- فانت عجينها فى الماجور وراحت تضرب الطنبور
➤ ابو بالين كداب
- الماجور: هو الإناء يجهز فيه الدقيق ليصبح عجين صالح لصنع الخبز
والطنبور : اداة من الادوات التى تستخدم فى الزراعة ➤
- فى الوش مرايا وفى القفا سلاية
➤ سلاية: شوكة .. والمثل يطلق على المنافق. ➤
- فار بيلعب بشنب سبع
➤ من عرف قدر نفسه ارتاح.. ومن البسها ثوب الزيف زاد شقاوة ➤
- فقر بلا دين هو الغنى الكامل.
- فيه ناس بتتعب ولا تكسبش وناس بتكسب ولا تتعبش
- فيه ناس تنباس وناس تنداس
- فى الفرح منسية وفى الحزن مدعية
- فى الاول ايد دايه وفى الاخر ايد حانوتى.
- فى فرحك يدوب ابص وارجع وفى حزنكم ليا التلات تربع
- فى البيت قرده وبرة البيت وردة
- قال ما صدقنا انها تتاخر اتاريها قاعدة معانا للاخر
- جيرة مؤذية غير سويه
- وتتاخر: تتحرك من مسكنها لتتركه ➤
- قالوا لى امتى ح ترقصى وتبطلى عديد قلت لهم لما الفرخة
تولد والارنب يبيض
- الفج والنكه متأصل فى طبيعتها
- والعديد: هو النواح.. اى البكاء بصوت مرتفع ➤

- قالوا للأقرع فين شعرك .. قال: المشط في جيبى
- ﴿ مكابرة وعدم اعتراف بالواقع ﴾
- قرد موافق ولا غزال شارد.
- ﴿ يوضحه المثل القائل : قرد يصفائنى ولا غزال يغمنى ﴾
- قال له انا مش من هنا ومش لاقى آكل .. قال له : انا من هنا ومش لاقى آكل.
- ﴿ اغتراب المرء واحساسه بالغربة فى وطنه من اشد انواع العذابات ﴾
- قالوا : الجمل طلع النخلة : آدى الجمل وآدى النخلة
- ﴿ صراحة المواجه للتحقق من ادعاء قضيه او مسألة ما ﴾
- قصر ديل يا ازعر
- ﴿ يطلق على من يعلن قدرته على انفاذ عمل ما على الرغم من انه لا يملك مقومات انجازه ﴾
- قالوا للمسمار مالك نازل تزن قال من كتر الدق على دماغى.
- ﴿ مثل يردده من يتعرض لكثرة من المصاعب والمعاناة ﴾
- قبل ما اقول يا اهلى يكون الجيران غاتونى
- ﴿ هذه حقيقة الجيرة التى ينادى بها ديننا الحنيف وغاتونى: اى قدموا لى يد المساعدة ﴾
- قدم الخير لجارك تلقاة فى دارك.
- ﴿ يصح هذا الفعل الا مع جار السوء الذى يقابل الاحسان بالاساءة ﴾
- قاضى العيال اشتكى حاله
- ﴿ مشاكل العيال لا تنتهى ﴾
- قعدتى على اعتابى ولا قعدتى عند احبابى
- ﴿ كرامة وعزة نفس ﴾

- قال عد غنماتك يا جحا .. قال : واحدة قايمة وواحدة نايمة.
 > يتهموه بوفرة ماله والامر ليس كذلك <
- قال ما لاقوش مش يغمزوا به جابوا مانكيير يتذوقوا به
 > هنالك اولويات وضروريات يجب ان تسبق اقلها فى الاهمية <
- قبل ما تحبل جابت كمون وقبل ما تولد سمته ينسون
 > تسرع واستباق الاحداث <
- قلت لبختى عايز اتفسح .. قال لى : وراك وراك هو انا
 مكسح.
 > سوء البخت ملازمه كظله <
- قال يا قاعد تعد على لقمتى ح تقضى على عمرى وتخلصنى
 من دنيتى
 > حسد وكراهية امتلاك الغير للنعمه <
- قليل البخت يلاقى العضم فى الكرشه.
 > ومثله المثل القائل : قليل البخت يعضه الكلب فى الموك <
- قدم السبت تلاقى الحد قدامك.
 > من قدم للناس يد العون والمساعدة عاملوه بالمثل <
- قال لها انت طالق.. قالت له : طب قوم بينا ننام
 > نقد لاذع ممن يردد الفاظ الطلاق طول الوقت
 ولشديد الاسف فان استسهال عبارات التطليق من العادات السيئة عند
 المصريين <
- قالوا الزيت بيغلى ليه. قال : من كتر ناره
 > يطلق على من ينتابه حاله عارمه من الغضب الشديد <

- قيراط ارض وفدان عمدا
- ﴿مركب ليها ١٠٠ ريس﴾
- قيراط حظ ولا فدان شطارة
- قول له فى وشه ولا تغشه
- قليل الاصل لا تعاتبه ولا تلومه دا زى البقعه ام زيت لا تطلع
- براسبوا ولا بأوموا
- قد النمله ويعمل دى عمله
- قالوا للجعان ١×١ بكام .. قال: برغيف عيش
- قالوا للغراب بتسرق ليه .. قال : السرقة فى طبعى
- قالوا للديك يصيح ..قال: كل شىء فى اوانه مليح
- قالوا البقرة بتولد والطور بيحزق ليه.. قال : اهو تحميل
- جمایل
- قلبى على ولدى انفطر وقلب ولدى عليا حجر
- قالوا لجحا الحق الحدايه بترمى لحمه.. قال: بس هى تبطل
- خطف
- قول يا باسط تلاقيها هاصت
- قال يا كتكوت ايه اللى نساك ما تعلمش ديك على اللى رساك.
- قالوا للحرامى احلف قال جالك الفرج
- قاعدة الحزانه ولا جوازۃ الندامة
- قرشك فى جيبك خيرة عليك وساتر عيبك
- قال يا فرعون ايه فرعنك .. قال: ما لقتش حد يلمنى

- قال له : انا مقطع السمكه وديلها .. قال له : دا انا اللي صايد هالك.
- قبل ما تعمل شىء اقرا عواقبه.
- قال يا جحا حماك بتحبك .. قال : عشان بحب بنتها
- كل فوله وليها كيال وكل عقدة وليها عند الكريم حلال
- التخصص – بعد معونة الله – يفيد فى تقدير الامور على الوجه الصحيح <
- كل بر غوت على قد دمه
- يوضحه المثل القائل: على قد لحافك مد رجائك <
- كان فى جره وطلع لبره
- الجرّه : القصعه.. او المكان يحفظ فيه الاشياء والمعنى ان حالة تغير الى الاسوأ من حيث الخلق <
- كانت القدرة ناقصة بتجانسه صبحت طافحه ومليانه.
- سبحان العاطى بغير حساب <
- كانت خالتى وخالتك واتفرقوا الخالات.
- انفصام عرى العلاقة وانتهائها تماما <
- كل تأخيرة وفيها خيره
- التسرع وعدم التأنى فى اداء العمل قد يوقع من يقوم به فى اخطاء كان فى غنى عنها <
- كلامكم لا يودى ولا يجيب .
- الشرثرة دون طائل <
- كل واحد معلق من عرقوبه.
- يقول تعالى (وكل انسان الزمناة طائرة فى عنقه..) الاسراء: ١٤

- بمعنى: ان كل انسان يتحمل نتيجة ما ارتكبه من ذنوب او اخطاء
- كل حى وله توبه.
- > الارزاق درجات يحدها الخالق سبحانه وتعالى <
- كل شيللو يشبهللو حتى الحمار واللى آنيه
- > الطيور على اشكالها تقع
- وآنيه " اى قائم على شئونه متولى رعايته <
- كإنك يابو زيد ما غازيت.
- > الفرقة تزيل اثر الانجاز الطيب ولو كان نصرا على الاعداء
- وابو زيد هو ابو زيد الهلالى فى الملحمة الشعبيه الشهيرة <
- كتر الكلام يضيع محاسنة
- > يوضحه المثل القائل: خير الكلام ما قل ودل <
- كتكوتنا ولا حرير الناس
- > بينه المثل القائل : حمارتك العارجه ولا سؤال اللثيم <
- كل متر دق نخله
- > جاء فى الحديث الشريف (إذا قامت القيامة وفى يد احدكم فسيله
- فليغرسها) <
- كلام زى الرصاص فى جتة نحاس
- > حتى الكلام القاسى لا يؤثر فى عديم الاحساس <
- كلب داير ولا سبع نايم
- > الكلب الداير الغير مقيد سيكون اجدى وانفع للحراسة <
- كنت فين يا آة لما انا قلت لا
- > ندم على رفض شىء كان نافعا. <

- كلمة توديه وكلمة تجيبه
- هوائى ولا يستقر على رأى
- كل الجمال قايمه الا جملنا بارك
- ومثله المثل القائل : كل الجمال بتتعارك الا جملنا بارك
- وبارك : اى ملقى على الارض دون حراك
- كشف عليا حكيم باشا لقى وجعتى منحاشه
- اى انه يعانى من الم نفسى وليس عضوى
- كتر الجفا يعلم القاسيه
- كل راس مطاطيه تحتها الف بليه
- كلامك زى مقص الحلاقين يطرقع ما يقصش
- كل ماعون ينطح بما فيه وكل هدمه تنادى لباسها
- كل عيش حبيبك تسرة وكل عيش عدوك تضره
- كتر الهزار يقلل المقام.
- كل وبحلق عينيك اكله واتحسبت عليك
- كلمة يا ريت ما تعمر بيت
- كلام مليح وفعل قبيح
- كتر الأسية(القسوة) تقطع عروق المحبه
- لاجل الورد ينسقى العليق ولجل العقرب تشرب ام قويق.
- العليق : الشوك وام قويق : طائر يشاع ان الناس تتشاءم منه
- والمقصد : ان الانسان قد يقدم على فعل ما مضطرا ، ليحصل على منفعة او لدفع ضرر.. مثل تمكين ام قويق من الشرب لانها سوف تقتل العقرب فيما بعد.

- لولاكى يا كمى ما كنت (او ما طلنت) يا فمى
 ➤ الناس تطمئن للمتانق المهتم بملابسه ومظهرة وتدعوة بالترحاب للزيارة واكل الولاثم ➤
- لولا حالك يا مغنى ما سالت عنى
 ➤ لو لم يكن لديه مصلحه، لتجاهله ولم يسأل عنه ويعبر عن نفس المعنى المثل القائل: ماتت الحماره وانقطعت الزيارة ➤
- لو الميه ترج كانت الفاجرة تطق
 ➤ الفجر والعُهر طابع أصيل فيها وفى نفس السياق يقول المثل: اشتم القحبه تلهيك واللى فيها يجى فيك ➤
- لا منه ولا كفاية شرة.
 ➤ يطلق على الانسان الذى لا يترك الناس تعيش احوال حياتها كما تريد ➤
- لولا سواد العين ما كان نورها.
 ➤ التعق فى فهم الحقيقة ➤
- لا ام قويق طاهرة ولا دعاها مستجاب
 ➤ حث على الابتعاد عن الرجس والاقتراب من الطهر ➤
- لا بيت اروحه ولا بيت اجيه ولا بيت اللى نابنى فيه
 ➤ قسوة الاغتراب والتشرد ➤
- لا بتى ولا مستى يا داهية الشوم جيتى
 ➤ المصائب تنزل على المرء دون سابق انذار والشوم: الشؤم ➤
- لا باكل بالدين ولا بنام تحت الرجلين.
 ➤ كرامة وعزة نفس .. وتلك نعمه تستوجب شكر المولى تبارك وتعالى ➤

- لا تزور العاذبه ولا الى جوزها دايب.
- الابتعاد عن مواطن الشبهات
- لبست خيشة قلعت خيشة هي برضه الست عيشه
- الملابس لا تغير الاصل الطيب
- لا ود ولا حديث ياد
- حديث ياد : حديث يرجع بالفائده على سامعه
- لا بيهش ولا بينش
- وجودة زى عدمه
- لما فرقوا العقول كل واحد عجبه عقله ولما وزعوا الارزاق
- ما حد عجبه رزقه
- ارضاء كل الناس غاية لا تترك
- لما كنت لحمة اكلونى ولما صرت عضمة رمونى
- الم نكران الجميل.. لمقابلة الوفاء والعطاء بالجود والازدراء..
- ويعبر عن نفس المعنى المثل القائل : أخذونى لحم ورمونى عضم
- لا كل من ركب الخيل خيال ولا كل من سبح فى البحر عوام
- ويقال ايضا بصيغة : ما كل من لبس العمامه يزينها ولا كل من ركب الخيل خيال
- لولا الخربشه كانت القطط بقت ارانب
- يردده من لا يجد الا الثراسه سبيلا للدفاع عن وجه نظره او الحصول على حق من حقوقه
- لو ما كناش نعرف امه وابوه كنا قلنا الملايكه جابوة
- التيقن التام من اصل ونسب من يتكلمون عنه.

- لقمة هنية تكفى مية
- لما انت امير وانا امير مين يسوق الحمير
- لبس البوصه تبقى عروسة
- لا عاقله ولا ام تهديها منين العقل يجيها
- لولاك يا كرشى لوفرت قرشى
- لبس الخنفسه تبقى ست النسا
- لسانك حصانك ان صنته صانك وان هنته هانك
- لا تعاتب العايب ولا ترقع الدايب
- لا لينا فى الطور ولا فى الطحين.
- لا بسرقة ولا جوزى بيدينى منين الفلوس تجينى
- لاقينى ولا تغدينى
- لو عايز تضحك على الاسمر لبسه الاحمر
- لو دامت ليك ما كنتش وصلت لغيرك
- لا احسان ولا حلاوة لسان
- لا تعايرنى ولا اعايرك دا الهم طايلى وطايلك
- لولا اختلاف النظر ما كان التاجر جبر
- لو كان الجمل بص لا تبه كان وطى عليه قطبه
- لو صبر القاتل على المقتول كان مات لوحده
- لو كان فيه الخير ما كان رماة الطير
- لو طلع العيب من اهل العيب ما يبقاش عيب
- لما تصفى النية اللقمة تكفى ميه

- لو طلع لآبوه ما كنش الناس لاموة
- من دق بابنا كل لبابنا
- كرم الضيافة.. وهى صفة اصليه امتاز بها المصريين عبر الزمان
ولبابنا: خبزنا <
- مش كل مرة تسلم الجرة.
- ضرورة الاستفادة من تجارب الحياة <
- من قرنه وادهن له ومن دقنه وافتل له
- الاخذ منه والعطا له <
- ما عاش مالى بعد ضياع حالى
- لا نفع للمال ولا قيمة له إذا خسر الانسان نفسه <
- مال الكنزى للنزهى
- الكنزى: البخيل الذى يكنز المال ويكدسه والمعنى : ان مال البخيل
يؤول لغيره بعد موته يتبغدد ويتنزّه به.<
- ما حدش بيموت من الجوع لا البومه ولا ام جربوع
- الجربوع : نوع من الحشرات يشبه البق <
- مش كل مين نفخت طبخت
- يقول تعالى (وما من دابة فى الأرض إلا على الله رزقها) هود:٦ >
- نفخت : اى فى النار لتوقدها من اجل تجهيز الطعام .. والمقصد : انه
ليست كل النسوة مهرة فى صنع وتجهيز الطعام <
- ما بيتبلش فى بقه فوله
- لا يحفظ سر .. ويطلق على الانسان الغير مؤتمن على اسرار
الغير <

- مطرح ما ترسى دق لها.
- يردده من يترك نفسه ليد الاقدار تتلاعب به دون بذل الجهد لمحاولة تغيير مجريات الاحداث الى الافضل ➤
- من ماله ولا يهنالو
- محروم من الاستمتاع بماله ➤
- مش كل محروم من النظر اعمى.
- العمى الحقيقى هو عمى البصيرة ➤
- مجنونه يااوطه
- لكون سعرها دائم التذبذب ومحصولها يتعرض للتلف لاسباب عديدة ➤
- ما اسخم من ستى الا سيدى
- عندما يتشابه اثنان فى رذيلة ما. ➤
- من برة رخام ومن جوة سخام
- سخام: هباب .. ويبينه المثل القائل: من برة الله الله ومن جوة يعلم الله ➤
- ما جمع الا ما وفق.
- توافق الطباع ➤
- ما دام ما انتش رفاعى بتمسك التعبان ليه
- رفاعى : لفظ يطلق على من يستطيع ترويض الثعابين.. والمقصد: ضرورة التمرين والتدريب لاكتساب خبرات العمل قبل القيام به ➤
- مالك مربى قال من عند ربى
- رزقه الله بتربية شىء ما (انعام - زرع) ينفعه مع الزمن ➤

- ما يموتش على السد الا قليل الفلاحه
➤ فلاح غشيم منعدم الخبرة ➤
- من حب نفسه كرهته الناس
➤ المقصود حب الغرور والاستعلاء فليس المطلوب ان يكره الانسان نفسه ➤
- من عجبه صوته علاه
➤ شريطة ألا يزعج الاخرين ➤
- مقطع السمكه وديلها
➤ دنجوان وحبیب ➤
- معزه تعلم أمها الرعية
➤ التلميذ الذى يتفوق على استاذہ ➤
- من قلة المحبه خدنا (أو اخدنا) من بيت العدو حبيب
➤ لا يمكن ان تستقيم الحياة بدون حب ➤
- ميه نیلى ووشوش طینی...
➤ صورة رائعة للفلاح الكادح ووجهة معبق بطین الارض التى یزرعها ➤
- من خاف سلم.
➤ الخوف هنا لا یعنى ان يكون الانسان جباناً .. بل یعنى عدم التهور فى امور قد تؤدى الى التهاکة ➤
- من قل عقله تعبت رجليه
➤ اعمال العقل والفكر السليم یؤدى الى ابتکار وسائل تزيد من راحة المرء والعکس صحیح . ➤

- ما قدرش على الحمار قدر على البردعه
- جار على الضعيف.. ولم يستطع الجور على القوى ... والبردعة :
- ما يوضع على ظهر الحصان او الحمار حتى يمكن ركوبه ➤
- موت يا حمار لما يجيلك العليق
- العليق: العلف الذى يأكله الحمار.. ويردد هذا المثل من يوعده بشيء
- يحتاج تحقيقه لوقت طويل حتى يتم انجازه ➤
- ما يبكى على الميت الا كفنه"
- المقصود ان الحزن على اى ميت لا ينوم ➤
- ما تأمنيش للدكير ولو كان صغير
- الدكير : تصغير كلمة ذكر) ➤
- ما يعجبوش العجب ولا الصيام فى رجب.
- مغرور ➤
- مكتوب على ورق الخيار اللى يسهر بالليل ينام بالنهار.
- مكتوب على باب الزقاق يروح عاشق يجى الف مشتاق
- مكتوب على ورق الحلاوة ما محبة الا بعد عداوة
- مسكوا الكوز ودلدلوة الواد طلع لابوه
- ما ينوب الكذاب الا سواد وشه.
- ما شتمك الا اللى مبلغك
- مين فات قديمة تاة
- ما فيش دخان من غير نار
- مالك يا ورد دبلان .. قال : من قلة الخلان
- مين فات قديمة ما لوش خير فى جديدة

- مين باعك بيعه وارتاح من قهرة وان كنت عطشان ما تفوتش على نهره
- من يومك يا خاله وانت على دى الحالة
- من كتر خطابها بارت وبت اخر الليل واحتارت
- ما تبان البضاعة الا بعدالحمل والرضاعه
- من يوم ما ولدونى فى الهم حطونى
- مين شاف بلاوى الناس هانت عليه بلوته
- ما يشكر فى نفسه الا ابليس
- مين عاشر القوم اربعين يوم صار منهم
- مخدة العز ريش نعم ومخدة الفقر شوك ريحان
- من حبنا حبة وسار متاعنا متاعه ومن كرهنا كرهناة يحرم علينا اجتماعه
- من خد وادى صار المال ماله ومن خدم الناس صارت الناس خدامه
- من غسل وشه ورجليه بان الحموم عليه
- من يوم ما شفتكم يا ولادى ما هنالى زادى
- ما لاقوش فى الورد عيب قالوا له : يا احمر الخدين
- ناس تنام وتتمطع وناس ايديها تنقطع
- ➤ عدم التكافؤ فى توزيع اعباء العمل <
- ناس فايقة وناس مدايقة
- ➤ مدايقة : متضايقه .. وذلك من متاعب الحياة <

- ناموسه العرايس كحلى.
- الناموسه : هى الناموسيه توضع اعلى السرير – خاصة فى الارياف – حتى لا يتأذى النائم من الناموس .. وكحلى للدلالة على استيقاظهم من النوم متأخرين بحكم كونهم عرائس جدد
- نزلنا من الوسع للضيق
- رحم الام جنه للجنين بالمقارنه بتعب الدنيا ومكابداتها
- نعيب والعيب فينا وننازع والروح فينا
- نقد بناء للذات
- يقول الشاعر:
- نعيب زماننا والعيب فينا وما لزماننا عيب سوانا
- ونهجوا ذا الزمان بغير ذنب ولو نطق الزمان لنا هجانا
- نقبة على (او طلع على) شونه
- ما كان يتوقعه لم يحدث
- نقول طور يقولوا احلوبة
- غباء .. وعدم ادراك الحقيقة
- نايم فى الميه وخايف من المطر
- انسان سطحى
- ناس تاكل البلح وناس تترمى بنواة
- ناس ليها بخت وناس ملهاش وناس بتقضى حياتها ببلاش
- ناهيتك منتهيتك والطبع فيك غالب
- نواية تسند الزير

- هى المشرحه ناقصة قتله (أو ميتين)
- المثل يعبر عن حالة التشبع والامتلاء لحدث من الاحداث او موقف من المواقف ➤
- هاتى يا سدره ودى يا مدره
- يوضحه المثل القائل : المال الى تجيبه الريح تاخذة الزوابع ➤
- هنيالك يا اللى عشت بلاهم وخلصت من إذاهم.
- هين قرشك ولا تهين نفسك
- هزارك زى الحمير كله رفس
- هوش بعصاية العز وما تضربش بيها
- هم يضحك وهم يبكى
- هات يا بير ما عندك
- ولاد بطنى ما فيهمش خير قاسيين على وحنينين على الغير
- ام تعاني من جحود ابناءها ➤
- ودوا ميتكم وداروا على وليتكم
- ود الميت يكون بالدعاء له بالرحمه .. والوليه : هى المرأة لا سند لها فى الحياة ➤
- وحدانى ومخلف عيال
- يشعر بالوحدة لعقوق اولاده ➤
- وفري على نفسك يا حماتى مالى إلا مراتى
- المثل يطلق على الحماة النكيدة ➤
- وقعان(او وقوع) الدبان فى العسل ياما
- الحلاوة والجمال فى المرأة ليس كل شىء ➤

- وياكوا .. وياكوا .. عليكوا .. عليكوا.
- انتهازيه
- وقت الشويه تبقى حديه ووقت القصعة تبقى تسعة
- القصعة : الاناء يوضع فيه الطعام والمثل يعبر عن الانسان يعرف الاخر من اجل المصلحة
- واحد يفكر والثانى يصطاد
- تكامل
- ولسه ياما فى الجراب يا حاوى.
- يمتاك طرق واساليب عديدة تعبر عن قدراته التى تبهر الناس
- ولا شجرة الا ما هزها الريح
- تعبير عن حتميات الامور
- وجع ساعة ولا كل ساعة
- تحمل الم ما قد يسببه علاج او نحوه لمدة وجيزه حتى نبرأ من هذا الالم.ومثله المثل القائل :
- ايه رماك على المر قال الى امر منه
- وشك والا وش القمر
- يقال لمن اطال الغيبه ..ثم ظهر اوزار احد فجأة
- واحد شايل دقنه والثانى تعبان ليه.
- حريتك تقف عند حدود حرية الاخرين.. وقد حقق المثل هذا المعنى
- ولاد الشيبه يتامى
- ومثله المثل القائل :
- "ابن الشيبه عيبه"

- وش بشوش ولا مال بملو الكفوف
- وحياة ابويا ما انا مفارقك دى مش محبه دا انا بضايقك
- ولادة كل يوم ولا سقط سنة
- ولد مكسى ولا عشرة عريانيين
- وعد الحر دين عليه
- والنبي يا امه ما تجوزينى غريبه .. دى الغربه تربه والبلاد بعيدة
- يمشى على الحيطه ويقول يا رب سلم
- > يقال للمستهتر الذى لا يقدر العواقب <
- يا دارى يا سترة عارى
- > يقول المثل الانجليزى:
- - المنزل قلعة الانسان <
- يا زير من غير كوز بختك مال وسط حنفيه ببسبوس
- > حنفيه ببسبوس: اى تنزل الماء منها بالكاد
- ..والمثل يوضح ان الشئ لزوم الشئ.. فما فائدة زير ممتلىء بالمياة دون توافر وسيلة او اداة للارتواء منه. <
- يغور الجمل بما حمل
- > الاستغناء تجنباً للشقاء <
- يا با علمنى الغتاته .. قال : تعالى فى الهايفة واتصدر
- > نقد لازع وبناء ممن يتعلق بهيافات الامور <
- يا ابرتى انت غرامى ودنيتى
- > عشق العمل <

- يا بت مالك مرعوبة آل من ديكى النوبه
 ➤ ديكى النوبه : هاتيك المره التى علمتها بالتجربه.. بمعنى ان لها سابق تجربه جعلتها ترتعب ➤
- يا بخت من له يا شقاوة من عليه.
 ➤ من له : اى له ديون لدى الغير .. او له من أعمال الخير الطيبه للكثير ، وعليه العكس ➤
- يا حامل همك وهم غيرك تموت وانت واقف على حيلك
 ➤ الصلابة فى مواجهة ملأت الحياة .. والمروءة فى مساعدة الاخرين ➤
- ياما تحت البراقع سم ناقع
 ➤ البراقع : جمع برقع .. وكانت النساء ترتدينه كغطاء للوجه والمقصد: ان المظهر قد يكون خادعا ➤
- ياما شربت يا جمجمة راسى من المر والحنظل القاسى.
 ➤ كثرة المعاناة والتجارب فى الحياة.. ويعبر عن نفس المعنى **المثل القائل:** ياما دقت على الراس طبول ➤
- يا كاتبه يا ساحرة لا نابك من الدنيا ولا من الاخره
 ➤ المثل يؤكد حرمة السحر، فهو من الموبقات السبع الموجبه للنار، كما اخبرنا بذلك رسولنا الكريم صلوات الله عليه وسلامه ➤
- يا بخت من قدر وعفى
 ➤ العفو عند المقدرة من شيم الكرماء ➤
- يسبوا الحرة ويقطعوا الجرة.
 ➤ الشر متأصل فى طبعهم.. والجرة : ما يوضع فيه الشئ للحفاظ عليه من التلف ➤

- يا نعيش عيشه فل يا نموت احنا الكل
 ➤ وحدة المصير
 وقد يستخدم المثل فى اغراض غير سويه .. كمعنى المثل القائل :
 فيها لاخفيها ➤
- يا مكتر الناس وقله الاصحاب.
 ➤ الصديق الوفى .. رزق ➤
- يا بخت مين كان النقيب خاله.
 ➤ الواسطه والمحسوبيه ➤
- يا بخت مين بات مظلوم ولا باتش ظالم.
 ➤ الظلم ظلمات يوم القيامة .. والمظلوم دعوته ليس بينها وبين الله
 حجاب .. يقول تعالى فى حديث قدسى عن دعوة المظلوم (وعزتى
 وجلالى لانصرنك ولو بعد حين) ➤
- يا مآمن للزمن اصحى وفوق دا الزمن خوآن
 ➤ لا يأمن مكر الله وهو خير الماكرين – وهو ايضا خالق الزمن – إلا
 القوم الكافرين ➤
- يحط ايده على الخسرانه تكسب.
 ➤ الخسرانه : اى البيعه الخسرانه
 والمثل يعبر عن المهارة والشاطرة للتاجر الذى يمتهن البيع والشراء ➤
- ياكل خيرة ويعبد غيره.
 ➤ يعبد السبب .. وينسى المسبب وهو الله جل جلاله.. ولا يجوز
 انسحاب هذا المثل على البشر لان العبادة لا تكون الا لله وحدة سبحانه
 وتعالى ➤

- يموت المعلم ولا يتعلم.
- لا آفاق ولا حدود للعلم والتعلم..ومن قال أنه قد علم كل العلم فقد جهل ➤
- يغور الورد (او اللبن) الى يجى من وش القرد.
- القرد هنا رمز للقبح ➤
- يا ريتنى يوم ما ولدتكم قعدت عليكم بططتكم.
- دعاء الام على اولادها من وراء قلبها، وان كانت تعاني – احيانا – من جحودهم ويحبذ عدم دعاء الام على اولادها فقد يصادف ذلك ساعة قبول من الله .. وهنا ستعص الام بنان الحسرة والنم ➤
- يا دار ما دخلك شر.
- يقال فى حالة الاتفاق على شىء يرجع بالنفع على طرفى الاتفاق ➤
- يا جبل ما يهدك ريح.
- الصلابة فى مواجهة مصاعب الحياة ➤
- يوديك البحر ويرجعك عطشان.
- حنجرى ويلعب بالبيضة والحجر ➤
- ياما جاب الغراب لامة.
- نقد لاذع مما يجلبه انسان سىء الطباع والخلق لاهله .. واحيانا يقال هذا المثل على سبيل السخرية من الشخص الذى احضر شىء لا يعجب من طلبه منه ➤
- يا اللى انت رايع كتر من الفضايح.
- تهكم ممن يترك ذكرى سيئة واعمال تشوبها الرزيلة والقبح حين يقرر الابتعاد او الفراق عن ذوية واقاربه ➤

- يا واخذ القرد على ماله بكرة يروح المال ويفضل القرد على حاله.
- > يجب ان يخلو الحب والزواج من اى غرض <
- يادى الشيله يا دى الحطه رحت على جمل وجيت على بطة.
- > رجع بخفى حنين – خالى الوفاض <
- يا مآمنه للرجال يا مآمنه للميه فى الغربال.
- > ومثله المثل القائل : الست اللى تآمن لراجل تطلع على الموكوسين من الاوائل .. ومثل هذه الامثال لا يجوز اطلاقها على وجه التعميم .. فليس كل الرجال سواء. <
- يفتح عنيه (او بقه) للدبان ويقول دا قضا الرحمن
- > الاحتراز والتحوط واجب اثناء مسيرتنا فى الحياة، خاصة فى مجريات الاحداث التى قد تعرض صحة الانسان او حياته للخطر <
- يا وحشه كونى نخشه.
- > نخشه : خيفة الظل والروح <
- يا رايح مشوار وانت ساهى او عى تقع فى الدواهى.
- > وانت ساهى : وانت غير متحوط لاطار الطريق .. او وانت سرحان .. والدواهى .. المصائب <
- يتمسكن لغاية ما يتمكن.
- > مدلس ومنافق <
- يا مستنى السمنه من ورك النمله (او من دهن النمله)
- عمرک ما انت مقلی (او حرمت عليك التقلیه)
- > لا يتعامل مع منطقية الاشياء الا الانسان السطحى اذ يستحيل استخراج دهن او سمن من اى جزء من اجزاء النمله <

- يا ارض اتهدى ما عليكى قدى.
- خيلاء وغرور ➤
- يصطاد فى الميه العكرة.
- يطلق على من يقلب الناس على بعضها ➤
- يا شارى بيت مبنى يا لاقى كيس مرمى.
- لكونه لم يتعب فى بناءة.. يعنى اشتراة على الجاهز. ➤
- يا شمس يا شموسه خدى سنة الجاموسه وهاتى سنة العروسة.
- من امثالنا الشعبيه الاصيله ، حيث يوصى الأهل – خاصة فى الارياف – اطفالهم ان يرددوا هذا المثل وهم يلقون بسنتهم المخلوعه فى فترة طلوع الشمس اثناء تبديلها وهم صغار. ➤
- يشحت ويدي لمكحت.
- المكحت: هو شديد الفقر .. والمثل يحمل معانى رائعة للتراحم والتكافل الاجتماعى ➤.
- يفحت البير بابره
- مثابرة وجك عند اداء العمل ➤
- يمشى المراكب على الرمل.
- رغم لا منطقيه المثل الا انه يعبر عن المهارة والبراعة فى انجاز العمل .. ومن الامثال الاخرى التى تعبر عن اتقان وعشق العمل المثل القائلى: يا ابرتى انت غرامى ودنيتى ➤
- يدى الاقرع كسكته ويدي المكسح بسكته.
- كسكته : طاقيه انيقة توضع على الراس .. ومثله المثل القائلى: يدى الحلق للى بلا ودان .. ومثل هذه الامثال لا يليق ترديدها الا على سبيل التسليم بقدرة الله فى المنع والعطاء.. لا على سبيل انكار هذا العطاء او

ذاك المنع، والا وقعنا فى المعصية - والعياذ بالله - ذلك لان الله فى منعه وعطاءة حكمة لا يعلمها الا هو - جل جلاله <

● يمشى على العجين ما يلغبطوش.

> انضباط والتزام <

● يعمل من الحبة قبة .

> مبالغ <

● يا ماسح للاغراب وشايل همهم امسح لاهل بيتك وخذ اجرهم (او: واكسب ودهم).

> الاقربون أولى بالمعروف.. والمثل يوجه النقد لمن لا يحقق ذلك <

● يا مخلفة البنات يا شايله الهم للممات.

> أثبتت تجارب الحياة عدم صحة هذا المثل .. وان كان لكل قاعدة شواذ <

● يا هور هور .. يا تور تور.

> يقال عند المبالغة والتحيز المبالغ فيه عند اتخاذ قرار ما او موقف من المواقف <

● يا راكب قول للماشى الدنيا زوال ما منهاشى.

● يا شامته ما تشمتى النهاردة لى بكرة عليكى.

● يشتمنى فى زفة ويصالحنى فى عطفه.

● يا خاين وعامل الليل ستارة بكرة يروح الليل وتظهر الامارة.

● يا ابو البنت ما تعوزها مسير البنت لجوزها.

● يا صاحب الصبر عندكشى تبيع منه.

● يابا علمنى المعيشه.. قال: اصرف اقل من دخلك

● ياما فى الحبس مظالم.

- يغور الحبس ولو فى بستان.
- يا خبر النهاردة بفلوس بكرة يبقى ببلاش.
- يا نظرة (مطرة) رخيها رخيها خلى البط يعوم فيها.
- يا نظرة رخی رخی على قرعة بنت اختى.
- يفوت على ولا يقولش عوافى وانا اللى مربياة من لحكم كتافى.
- يا كتكوت ايه اللى نساك ما تعملش ديك على اللى رساك
- يا واكل (او : يا واخذ) قوتى يا ناوى على موتى.
- يعملوها الصغار ويقعوا فيها الكبار.
- يا فاحت البير ومغطيه لابد من وقوعك فيه.
- يا نحله لا تقرصينى ولا عايز عسل منك.
- يا حاجه ليه حالك مال.. قالت : بهزر مع العيال.
- يا فرحه ما تمت خدها الغراب وطار.
- يا داخل بين المسك والريحه ما ينوبك الا الفضيحة
- يا داخل بين البصلة وقشرتها ما ينوبك لا صنتها
- يا بخت من زار وخفف.
- يا قلبى يا كتاكت ياما انت شارب وساكت.
- يوم السداد عيد.