

حياة اللغة العربية

مجلة وبحث الترجمة والتعريب . ونادي دار العلوم

لكل لغة مقومات ومشتخصات تمتاز بها على غيرها من اللغات كما تمتاز أنواع الجنس وأشخاص النوع . وحياة كل لغة تكون باداء وظيفتها مع حفظ مقوماتها ومشتخصاتها . ووظيفة اللغة محصورة في شي واحد هو تصوير أهلها بها مما يملكون منها اتسعت دائرة مدارفهم وعلومهم . وقد كان لغة العربية حياة أديبة في عصر الجاهلية ثم ظهر بها الاسلام فجند لها حياة أخرى أعلى مما كانت فيه إذ جعلها ديناً وشرعاً وسياسية ومدنية قامت بعلم لغوية وعقلية وصناعية فوسمت اللغة ذلك كله مع حفظ مقوماتها ومشتخصاتها في الأفراد والأساليب

ان ما يتجدد للناس من المعلومات بعضهم واكتشافهم وبما ينقل اليهم عن غيرهم يظهر في لغتهم بضروب من المظاهر فمنها ارتجال الاسماء ومنها الاشتقاق ومنها الترجمة ومنها التبجوز ومنها التحويل للتخيل من الاسماء الاجنبية وإدخاله في لغتهم وجعله منها مع تركه على حاله أو مع ضرب من التصرف فيه يكون به مناسياً وملائماً لكلماتها في أوزانها ومخارجها وهو ما يسمى عندنا بالتعريب . وكل ذلك من مقتضى حياة اللغة فهو يحصل في اللغة الحية بلا تكلف كما يأكل كل من الانسان الايض أو الامود أو الاصفر الشيء الخصب بأرض الآخر فيتقلد به بدنه ويوقى هو مع ذلك على لونه ومشتخصاته لا يمرض له تغير

ضمنت حياة اللغة العربية منذ بضعة قرون بعد أن صارت قسرين عامية وخاصة ، فأما العامية وهي لغة العلم والكتابة فصارت متكلفة وخرجت عن كونها ملكة واسعة . وأما العامية وهي لا تكون الاملاكة حية في الالسنة فصارت قاصرة على ما يصل اليه علم الاميين ومن في حكمهم من المتعلمين . وصار المشتغلون بالعلم والكتابة ضاعفوا في ملكتها بقدر مراتبهم للخاصية التي لم تصر ملكة لهم . فإذا عرض لغوام شي جديد من المسميات بادروا الي تسميته بلا تكلف كما هو شأن أهل الملكة

في كل لغة تفرى المشتغلين منهم بالطباعة (مثلاً) يسون كل اداة من ادواتها الاعجمية باسم منه العربي ومنه العجمي ومنه العرب (وسنين ذلك بعد) ولكن الخواص واعني بهم المشتغلين بالعلوم العربية فانهم يحارون فيما يرض لهم من ذلك اذ ليس لهم ملكة العامية كالهوام الآن ولا ملكة الخاصية التي كانت لنا في علوم اليونان سكت هؤلاء الخواص على هذا النقص زماناً وبمحت بعضهم فيه أبحاثاً لم يكن فيها غناه . وقد أنشأ في هذا العام جمهور من المتخرجين في مدرسة دار العلوم - وأكثروهم مهتمون للعربية في مدارس الحكومة - نادياً لهم رأوا أن يكون من فوائد اجتماعهم فيه خدمة اللغة العربية بأكثر مما يخدمونها به في المدارس . وقد رأوا أن يكون أول عمل يقومون به البحث في هذه المسائل وانما ورد لهم خطابين في مسألة أسماء الاجناس الأعجمية التي براد ادخالها في اللغة العربية هل تعرب تعريباً أم تؤخذ بالترجمة والوضع الجديد وقد عرف رأينا في ذلك بما تقدم وصنزيده بياناً بعد ايراد الخطابين

خطاب الشيخ محمد الحضري المدرس

(بمدرسة القضاء الشرعي)

أيها السادة

يبينا التاريخ ان اللغة العربية كانت لآخر القرن الثاني عشر قد وصلت الى منتهى الضعة وكادت تصبح أثراً دارساً ولولا رجلاان فكرا في احيائها ووجدا من خيرة الاعوان من كان شعارهم الاخلاص والجد لكنا اليوم على ما كان عليه سلفنا في أواخر ذلك العهد

أما أولها فمحمد علي باشا مؤسس الامرة العثمانية زادها الله تشرافاً وتكريماً فانه وجد المرحوم رفاعة باشا وتلاميذه بعد ان زج بهم في مضمار الحياة فساروا شوطاً بعيداً ورضعوا الحمر الاول في نهضة اللغة كتبوا وترجموا شيئاً كثيراً أبقته لنا الأيام دليلاً على اخلاصهم ثم على مقدرتهم واستعدادهم لم يتركوا فنا من الفنون التي كنا مستضعفين فيها الا كتبوا فيه ترجمة أو من عند أنفسهم

وأما الثاني فهو صاحب الدولة المخلص في خدمة بلاده مصطفى رياض باشا وجد الأستاذ المرحوم الشيخ محمد عبده وتلاميذه ورجال المزمعة من نابي السورين قاموا بالنهضة الثانية عهداً إلى المرحوم اصلاح الوقف المصرية والأشراف على ما يكتبه أرباب الدواوين في محاوراتهم فكان ذلك منبهاً لهم أن يمتنوا باصلاح ما يكتبون وتعلم ما يجولون . ومن أكبر مساعد تلك النهضة الجرائد العربية على اختلاف مذاهبها ومشاربها فهي التي رفعت من قدرها وساعدت على رقيها بما كانت يبذلها أصحابها من الهمة في اختيار اللفظ والأسلوب سواء في ذلك فاضلهم ومنضوهم .

إذا دبت الحياة في جسم فانها لا تقف عند غاية فان صاحبها دائماً يرجو الكمال وهو أبداً بعيد من الانظار كذلك نحن الآن فاننا في بدء نهضة نالتة يأخذ بيدها ويشد أزرها ذو السعادة الوزير المخلص سعد زغلول باشا ناظر المعارف العمومية في عهد مولانا وصيدنا أمير مصر عباس باشا حطى الثاني فهو مؤيد النهضة الثالثة كما كان جده مؤيد النهضة الاولى

تلك النهضة أن تكون اللغة العربية لغة تعليم وتعلم وكتابة وتكلم يثبت فيها الصغير ولا يخل بوزنها الكبير والأعوان اليوم أكثر منهم أمس فان البذور التي غرست قد أثمرت في كثير من الأقطار الطيبة فصارت من أنفسها تطالب النيات وترقب الكمال والمعونة من مثل هؤلاء أعظم

هذا المطلوب أيها البادة عزيز المنال وعسى الملك فلا بد للوصول اليه من عزيمته صادقة يقودها العقل الصحيح لتبينة الطريق حتى لا نلتوي علينا المقاصد فنظن أنفسنا سائرين للامام ونحن للخلف واجمرون . ننظر أماننا فنجد عبات كثيرة لا بد ان تقدرها قدرها حتى يمكننا ثقلها عبات كثيرة لست في معرض احصائها الآن لاني ألتزم على عقبة واحدة جعلت مجال البحث بين أيديكم

بيننا محدثات كثيرة تصل بلادنا على أيدي المحترمين الذين قدروا بمخدم ان ينفعوا من كل ما خلقه الله سبحانه للانسان ولم يكن آباءنا قد عرفوها حتى

يعدوا لها الددة من الأسماء المينة لسماها فقف أمامها مبهوتين لا نسوي كيف
نبر عنها فإذا كتبنا وقف بنا القلم عندها حائرا فننا من يكتب اللفظ الذي وضعه
المخترع ويجهله قومين علامة على أنه ليس من لغتنا أو بمباراة أوضع علامة على
نقص اللغة ونفورها من كل جديد ومنا من يمتثل لذلك فيؤدي المنى بكلمة
وضعا العرب بازاء مسمى آخر وما يجده الكاتب يجد منه التكلم

لا يفتق الناس على شيء يتبعونه وهذا نقص عظيم يجب أن نتلافاه وأن
نتفق على ما نستعمله لذلك وضعنا موضع البحث هذا السؤال: ما هي الطريقة
التي للدلالة على المحدثات؟ أعرب اللفظ التي يضمها لها محدثوها وصحتها حتى تكون
موافقة لهجات العرب أم التوسع في بعض الالفاظ العربية ووضعه بازائها .

وقبل الافصاح برأبي في هذه المسئلة أئين لحضراتكم كيف كانت العرب
المتقدمون يفعلون اذا عرض عليهم شيء محدث من طريق غيرهم

ولا أريد أن أتوسع في البحث الى ما وراء أسماء الاجناس فان اللغة العربية
هذه من العروة في الاسماء الدالة على المعاني ما لا يحتاج معه الى استعارة من
غيرها أما أسماء الاجناس فانها بالضرورة تتجدد بمحدث مسيماها والعرب كما
قلوبون كانوا قراء جدا من هذه المواد فانهم أهل بادية وحاجات المعيشة قليلة
اذ ليس أمامه إلا حيوانه وأرضه وجمعه وسلاحه ووجدانه فمن المقول أن يفتن
في وضع ما يدل على أجزاء ذلك من الاسماء. أما ادوات الحياة مما تخرجه الصناعة
وتبدعه الفكرة فهو منها بعيد وقلما يلقى يادهم شيئا منها عن بلاد أخرى لانهم
انقطوا عن الامم أو كادوا

فاما الحاضر ون منهم وهم سكان ريف العراق ومشارف الشام واليمن فقد
كان لهم من جوار الفرس والروم ما جعلهم يفتقون كثيرا من الاداة فتسوقهم حاج
التصوير والابانة مما في النفس الى ان يكون ذلك الشيء الذي استعملوه لفظا يصبر
عنه والمقول في اختيار اللفظ للمعنى ثلاث طرق

الاول الوضع الجديد وهذا لا مجال للكلام فيه لان الاقدمين ما عرفوا عليه
وليس بيننا من يقول به على ما أظن وسبب هذا فنيا أعلم ان أحرف اللغة العربية

قد شغلنا الاوضاع فقلنا نركب ثلاثة أحرف الاوجدنا مجرعا قد وضع واستعمل
الهم الأحرى فقلنا استعمل العرب جميعا في كلمة واحدة ومثل الثلاثة
الأربعة والخمسة

الثاني التوسع في الاستعمال وهو المراد بالاجوز بأن يكون اللفظ قد وضع
بإزاء مسمى ولما جاز بين المسمى القديم والجديد يستعمل ذلك اللفظ في المسمى
الجديد ككلمة تأمور فإنها في أصل اللغة القلب لأنه وعاء الهم ثم توسعوا فيها
فجعلوها لكل وعاء فإذا جاءهم أي وعاء على أي شكل استعملوا فيه لفظ تأمور
ولا يأخذون من غيرهم شيئا حتى يتركوا كلمة ابريق التي وضعها صناعه لتدل على
شكها الخاص به ويبحثون في كلمات القديمة عن لفظ قديم يدل على ما يشبه
الدينار والدرهم فيستعملونه فيها ولا يأخذونها

الطريق الثالث التعريب وهو أنه يأخذ من المصطلح الذي المسمى واسمه
بعد أن يصفوه بالتعريب حتى يكون خفيفا عليها مناسبا لجهتها وهذا هو الطريق
المقول الذي اتبعه العرب وكل أمة من أمم العالم

نقضى على الأمة العربية زمن طويل قبل الاسلام وهي تتناول الألفاظ
الغريبة على الاجناس من واختمها وتلحقها بلقنها من غير ان يقف في طريقها معارض
أخذوا الدينار والدرهم وألحقوها بأبيئهم واشتقوا منهما فقالوا فرس
مدنرأي فيه تقط كالدينار وقالوا دنر وجهه أي تلاً ودينار مدنرأي مضر وب
ودنر فلان كثر دنايره وقالوا رجل مدرهم كثير التوهم ودرهمت الخبازي
صار ورقها كالدراهم. وأخذوا اللجام واشتقوا من نعالوا ألبم وملجم وألجم وتجرزوا
في استعماله فقالوا: التي ملجم: لأنه يقيد اللسان ويكفه كما يفعل اللجام بالناية

أخذوا من الصناعات الاستبرق والسندس والاماور والابريق والطمست والخوان
والطبق والخز والدياج والسندس والمهندسة والمهندس. وأخذوا من النباتات
الترجس والبندق والفسرين والسومن والياسمين والبلنار والزنجبيل والقرقة
والنفل والكراريا والمنبر والكافور والصندل الى غير ذلك مما أحصاه نقرة اللغة
وكانت قاعدتهم في التعريب على جهتين «الجهة الاولى» أن يأخذوا الكلمة

بأبنيتهم وسمى صارت الكلمة كذلك عدت من اللغة وحكم عليها بما حكم على بقية الكلام فيشتقون منها وكانوا يبدلون حرفاً مكان حرف لتقارب مخرجهما كما فعلوا في لجام وكان أصله لغام بالفتح والجيم والفتحة متقاربان مع سهولة الجيم وإذا كان الحرف بين كاف وجيم جعلوها جيماً أقربها منها ولم يكن بد من إبدالها لأن ذلك الحرف ليس من كلامهم فقالوا جر بز وأجر وجورب وربما جعلوها قافاً لأنها قريبة أيضاً فقالوا قر بز ويبدلون مكان آخر الحرف الذي لا يثبت في كلامهم الجيم فقالوا مكوسج وساذج وأصل ذلك كوسه وساده كما نطق به نحن الآن ويبدلون مكان الحرف الذي بين الفاء والباء فقالوا الفرند والفندق وربما جعلوها باء فقالوا برند فالبدل مطرد في كل حرف ليس من حروفهم يبدل منه ما قرب منه من الحروف الأعجمية

والجهة الثانية أن يقولوا الكلمة على وزنها عند الأمة ذات الشأن في وضما كما فعلوا في الأبريسم والأهليلج وكما فعلوا في كثير من الأعلام وقصدتهم من ذلك ألا يبقى هناك كبير فرق في النطق بين اللفظين الأصل والأعجمي وثبته العربي حتى يكون الفهم والأفهام اللهم إلا ما دعت إليه ضرورة الترتيب في النطق جاء القرآن الكريم وهو البالغ من الفصاحة مبلغ الأعجاز ووصفه الله سبحانه بأنه لسان عربي مبين فاستعمل كثيراً من اللفاظ التي عربتها العرب وهذا أقرار من الله سبحانه على طريقة التعريب

استعمل القسطنطين والاستبرق والفردوس والمسك والسكانور والزنجبيل والسندس والأبريق والمشكاة واليم والطور وما شاكلها وقد ألف فيما عرب واستعمله القرآن من اللفاظ استاذنا الحافظ الفوري الشيخ حمزة فتح الله كتاباً جمع فيه من ذلك كثيراً . وقد نقل عن ابن عباس ترجمان القرآن وكثير من التابعين وأهل العلم والعقلاء أن هذه اللفاظ من لغات الأمم سقمت إلى العرب فأعربتها باللسان وحولتها عن اللفاظ الأعجمية إلى ألفاظها فصارت عربية ثم نزل القرآن وقد اختلطت هذه الكلمات بكلمات العرب وهذا الذي جعل لبعض أهل العربية أن يقول أن القرآن خلط من كلام غير العرب لأن ما رويته العرب من

الكلمات بعد تعريبه صار عربياً ميبناً وألحق بأحرف الالف فلا حرج في استعماله بعد
وما أزيدكم به يا أيها السادة ان بعض الالفاظ التي عربها العرب موضوعة
لاشياء تشابه ماله اسم عربي ولكنهم اختاروا الاسم الاعجمي للدلالة على شكل
خاص للاسمي كأخذوا كلمة ابريق وعندهم التامور وأخذوا كلمة البطر وعندهم الاوز
للصغار والكبار وأخذوا المارون وعندهم المهراس والمنحاز وأخذوا الطاجن وعندهم
المقل والميزاب وعندهم الثمب وهو مسير الماء في الوادي والسكرجة وعندهم الثقوة
والمسك وعندهم المشوم والجاسوس وعندهم الناطس والأترج وعندهم المسك
وذلك لاسباب قوية منها ان اللفظ الذي عندهم عام واللفظ الجديد خاص
فتكون دلالة ما عندهم على المسمى ضمنية

هذا هديهم قبل الاسلام — أما بعد الاسلام فان العرب حينما جدوا في العلوم
وأرادوا أن تكون اللغة العربية لغة علم كما هي لغة قوم ولغة دين ترجعوا اليها
كتب العلم التي وصلت اليهم من امم الروم والفرس وأبصروا تلك الطريقة نفسها
فكانوا يأخذون الاجناس كما هي ويستعملونها في كتبهم وينطقون بها كأنها من
لغتهم ووجد من هذا شيء كثير خصوصاً في الطب والحكمة والهندسة ولم يلتفتوا
الى الرأي الذي يقول بالرجوع الى الوراثة واستعمال الالفاظ التي أماتها الزمن
لعدم صلاحيتها للاستعمال أو المستعملة في معان أخرى

والفتناء أنفسهم لم يجهجوا عن أخذ الالفاظ من غير اللغة العربية وتعريبها
يلزم من اتباع رأي التجوز مضار أهمها ان اللغة وضعت لتدل على ما في النفس
حتى يفهم السامع تمام ما تريد واشتراك الالفاظ في المعاني مما يجعل بأصل المقصود
والتجوز لا بد فيه من اقامة القرائن على ارادة ما استعمل اللفظ فيه وهذا وذلك
كثيراً ما وقفنا حيارى في فهم المراد من بعض الالفاظ فهل تريد بعد ذلك أن
نضيف الى الآمال

يقولون ان الحق في التعريب انما كان لامة سلفت وبادت فلم يبق لها من
أثر وإن ما كان يباح للاعراب في بلادهم على قلة حاجتهم لا يباح مثله لنا في
القرن المتأخرة على كثرة الحاج وهذا كله بنوه على قاعدة لا أساس لها وهي

تشبيه اللغة بالدين في التمام فكما ان الله سبحانه أتم دينه الذي أنزله على رسوله صلى الله عليه وسلم فكذلك العرب قد أتمت وضع لغتها ولم يبق من بعدهم من يهتق له ان يضيف إليها كلمة جديدة كما أنه ليس لمن ان يضيف على دينه حكماً جديداً

لكن الفرق بين الأمرين ظاهر فإن الدين وضع آلهي شرعه من له حق التشريع والالتزام وهو الله سبحانه وأتم وضعه على قواعد راسخة وآساس ثابتة فلم يبق لأحد مجال أن يزيد على هذه القواعد أو ينتص منها أما اللغة فالمقصد منها الابانة والانصاح وهي من وضع الافراد تتجدد بتجدد الحاجات وليس من قصدي أن ابحت الآن في أمور اللغات أي توفيقية أم وضعية فإن ذلك مما فرغ منه العلماء وانتهى بهم البحث الى الرأي الثاني حتى أن كثيراً من أصحاب الرأي الاول قالوا ان المراد بما وضع أولاً هو الكلمات التي تحمل على مثل السماء والأرض والهواء مما هو موجود منذ وجد الانسان أما ادعاء ان الالفاظ الدالة على المحرمات والمحدثات مما علمه الانسان الاول آدم صلوات الله عليه فهو مكابرة للمعصومين

ومنى ثبت انها تتجدد بتجدد الحاجة فالحتاج من المتسكين بما متى علم أصولها وطبعتها له حق التعريب بالضرورة كما كان هذا الحق لسلفه ولا أدري ما الفرق بين من علم اللغة نائيناً من أبيه وأمه وبين من علمها من معلم نبرها واعتادها بعد ذلك في كلامه وكتابتها حتى صارت له ملكة يمكنه أن يقف ساعة فينطق بها من غير ان يجهد عن طريقها ويكتب كتاباً صحيحاً يقرأ في ساعات أو أيام

ان اخواني الذين يخالفوني في الرأي ويقولون بالتوسع في استعمال المفردات لا ينجون من تغير الأوضاع والدلالات العربية فهم لا شك يتفقون معي في أن حق التغير للحاجة ثابت لنا ومعنا على نيل هذا الحق لم يبق الا التخيير بين سهل وأسهل ومفيد وقاعدة راسخة في أن اللفظ الذي وضعه واضع الدلالة على شيء أخوه أسهل في الدلالة وأتم في القاعدة لانه وضع بأزمنة غابا كما وضع

لفظ الا يبق باراء تلك الاداة التي نمرنا بخلاف الكلمة اني تصبدها من موات
اهنة فانها اما أن تكون مرضوعة لشيء هو أهم فننصبها ويطوننا ايجاد القرينة
الدلالة على ما نريد فمحتاج الى لفظ وقرينة واما أن تكون مستعملة في شيء فيه
مجرد مشابهة كما بين الاثوميل والسيارة فمحتاج لاستعمال لفظ واحد للدلالة على
معنيين أو معان كثيرة فالسيارة استعملت للدلالة على معنى هو القافلة أو الركب
فاذا قلت جاءت سيارة هل يفهمني المخاطب بمجرد لفظي؟ أظن لا بل لا بد مع
ذلك من كلمة أخرى معينة المراد

لا أدري ما المانع من أن يدخل في اللغة الترام ويقال أترم ومترم كما قالوا لجام
وألجم وبلغم. إن الكلمة التي تبدأ اصطفاها قد وضعت وأضحت بالضرورة لتدل
على معنى خاص فاذا نحن أخذناها واستعملناها في شيء جديد لم نكن قد جربنا
على لغة العرب لاننا خالفنا أوضاعهم ومقاصدهم فهم وضعوا بشكي ويجري مثلا
للناقة المرسومة فاذا جعلنا كلمة منها باراء الترام نكون بلا شك وضعنا وضعاً
جديداً لم يسبقنا اليه سابق واجتلاب مثل هذه الالفاظ بالنسبة لمحموظ اللغة كوضع
الفاظ جديدة مؤلفة من أحرف اللغة فسيان في الاعتراض على وأبهم أن نقول
للترام بشكي وان نقول له ترام لان كلا استبدال يوضع اسم لاسم لم يكن له
وجود قبل الآن الا أن وجه الضرر في الأول ظاهر كما يتضح وجه المنفعة في
الثاني فاننا في الاول نجري على خطة لا أساس لها مع وصف الخروج عن أوضاع
المقدمين وفي الثاني نجري على خطة اتبعها سلفنا مع الوضحة اتمامه في الاسم
والصبي ولا أدري بعد ذلك ما الذي يدعوننا الى تصف الطرق

لهم يرون في ذلك رأياً فيقولون انا باتباع الطريق الاول حافظنا على
ما بين دقتي القواميس فلم نجد عنه قيد شهر ولم نخرج مما نطق به العرب
في بلادهم وفي ذلك من احترام الآباء واقناع الناس بفضي اللغة العربية وثروتها
حتى لا يهربنا هاربي فيقول ان لغة تر بوعدة كلماتها على الثاني اننا محتاجة
الى ما يكملها ويسد ثمة فيها

أما دعوى أن هذا محافظة على ما هو عندنا فغير صحيحة لانها إما تكون

بالحفاظة على الاسم والمسمى الذي وضع اللفظ بأزائه وإذا لم نعمل ذلك كنا قد خيلنا على الناس تخيلاً لا قيمة له وارتكبنا في التعبير من أوضاع القواميس مالا يخفى لانا إذا كتبنا لفظاً من هذه الالفاظ التي اخترنا التوسيم فيها واستعملنا شيء جديد أئذ كر في قواميسنا معنيها القديم والحديث فكون ابتدعنا وأوقمنا السامع والتعلم في حيرة أم نترك ذكر المعنى القديم وتقتصر على الحديث ووصف هذا بالافساد في لغة المتقدمين واضح لا يحتاج الى بيان وخير منه أن نذكر لفظاً نرام مثلاً بعد الاتفاق على لفظها ونذكر بجانبها معناها وانما مما عرب للدلالة عليه ونبين تاريخ تعريبها فيكون ما وضعه المتقدمون معروفًا وحده وما الخلفه باللفظ المتأخرون معروفًا وحده وهذه هي الحفاظة الحقيقية على ما ورثناه من سلفنا. واما أن يفتر منبر بكثرة ألفاظ اللغة حتى لا يحتاج الى مزيد ففيه غلطان كبيران فان الثروة المزعومة لا تقول بالانا ان طرحنا منها المترادف ما وجد معنا بعد ذلك أكثر من الثالث لهذا العدد فكثيراً ما تجد المعنى الواحد له اسمان فأكبر الى خمسمائة اسم كما قالوا في السيف والخمر والهر والعسل وما شاكل ذلك وهذه ليست بثروة

والثروة التي أسلم بها انما هي في أسماء المعاني وليست داخلية في موضوع بحثنا واما عدم الحاجة الى مزيد فهذا لا تدعيه لغة من لغات الأمم الحية لان الاسم كلما كثرت حاجاتها وتجددت اضطرت الى المزيد من الالفاظ في اللغة وهذا هو سر الحركة الدائمة في لغات الافرنج ترون مجامعهم في شغل دائم لا يفتنون أن يجدوا يوماً ما في لغتهم كلمة زائدة دلت على معنى جديد وأكثر أحوالهم الاستعارة من غير لغتهم وإذا كنا نرى عقولنا قد وقفت عن الاختراع فانا نرى انفسنا في حاجة الى استعمال المجموعات والتصوير عنها

نرى رجال الجرائد وهم الذين يرجع اليهم معظم الاسماء في الاحياء والامانة للالفاظ قد عرض عليهم في بعض الاوقات كثير من الالفاظ فهجروه واستمروا على استعمال ما وضعه الواضعون في جرائدهم فلا يزالون يستعملون تلفون مع انه قد ترجم لهم بكلمة «مسرفة» ولم أرهاتي جريدة من الجرائد يوماً واحداً ويستعملون

أنوميل ولا يشعرون سيارة ثلاثاً تختلط عليهم الأسمان السيارات السماوية والسيارات الأرضية لي كثير مما يائل ذلك وهذا اعترف منهم أو على الأقل شعور بأن طريقة الترجمة والنوع ضررها أكثر من نفعها وأن طريق التعريب أوضح مسلكاً

(النتيجة)

بعد ان بينت لحضراتكم ما قام في نفسي على لزوم السير في طريق التعريب أقدم لحضراتكم مقترحاً حتى نتناوله بالبحث ليشخص الحق

(١) تكون مجمع يعهد إليه التعريب ينظم من حيث فيه ملكة اللغة والعربية وهو في معرفة مفرداتها وطبقاتها وأما لزوم وجود المجمع لأنه لا ضرر علينا وعلى افتنا أشد من استبدال الفرد بالوضع أو التعريب إذ هو مدعاة للاختلاف وهو أضر شيء

٢ « أن يكون اختصاصه محصوراً في دائرة أسماء الاجناس والأعلام فإذا جاء مسمى حديث أو رأى شيئاً حديثاً مما هو موجود بيننا ولم يسبق ان وضع له لفظ ورأى أن في اللغة لفظاً دالاً عليه بنفسه أطلقه عليه وإلا عرب الكلمة الاعجمية وصيرها موافقة لاوزان العرب مهلة على ألسنتهم واتفق على حروفها وشكل كتابتها وأخرجها للناس بواسطة الجرائد التي هي الحاكمة حكم رجال عكاز في العصر الأول وهي الواسطة في التعليم والأظهار

والواسطة الثانية رجال التعليم الذين اليهم ينظر من عنده أمل في تحسين اللغة وأصلاحها وخصوصاً عملي العربية منهم

(٣) ان يكون المجمع سجل تقيد فيه هذه الكلمات وأزائها مسمياتها موضحة تمام التوضيح وأحسن ذلك ما كان بالرسم وتشكيل المسمى ويكتب امامها التاريخ الذي وضعت فيه وإذا كتب قاموس من القواميس تكتب هذه الالفاظ بهفتها ملحقات للكلمات العربية ويكتب معها تاريخ تعريبها لكي في الأصل محفوظاً على حدة والعرب وحده على حدة

هذا ما أمكنني أن أوردته لحضرتكم أيها السادة في هذا الأمر العظيم واجبا أن
تنظروا إلي بين عنايتكم حتى نخلصونا من شر نحن فيه وأنا وأنتم محبون به ولا نجهلون
في هذا المصير من أدوار الحياة كالفرق بيننا ما يخلصه ولا يجده هذا وأسأل الله
سبحانه أن يؤيد بروح من عنده مولانا أمير البلاد وسيدنا الذي هو عند كل نهضة
نافذة أبقاه الله وأطال عمره والسلام عليكم ورحمة الله محمد الحصري

المدرس بدعوة القضاء الشرعي

(العدد) نشرنا هذا الخطاب بنصفه الاكليات قليلة صححناها للجزء بها كذبت
خطأ بسوء من الناس ونحن نوافق صاحبه في جواز التعريب ونخالفه في منع ما
عدا مني جعل حل الجمع لغوي محصورا في تعريب الاعلام وامحاء الاجناس فاننا في
حاجة عظيمة لبحث في الاصطلاحات العلمية الكثيرة ايضا فلا بد من جعل موضوعه أهم
عما ذكر كما علم ذلك من مقدمتنا التي قدمناها على الخطاب، ولا نبحث هنا فيما عدا
الموضوع المقصود من الخطاب ومنها إغفال ذكر توفيق باشا عند الكلام على
النهضة الثانية لئلا نأخذ حظا منه لم يكن أقل من حظ النهضة الاولى من محمد علي
باشا والنهضة الثالثة من عباس حلمي باشا. إن عهد كل أمير من الأمراء الثلاثة
استلزم عملا فكان المسئل بقدر استعداد العاملين وليان هذا موضع آخر وقد
فصلناه في تاريخ الاسناد الامام تفصيلا

(ومنها) قوله في كلمات اللغة العربية أنها تروى على اللسان الفم وقوله بعد ذلك
اننا انما نطرحنا المرادف ما وجدنا معنا بعد ذلك أكثر من الثلث لهذا العدد. وكان
القول الاول سبق الى قلبه من قول بعضهم ان مواد كتاب القاموس ستين الف
مادة وان ابن منظور زاد عليه في لسان العرب عشرين الف مادة مع السهو عما في
كل مادة من الاسماء الجامدة والمشتقة والافعال. وقد قل السيوطي في الزهر
وقل عنه الزبيدي في مقدمة شرح القاموس ان المستعمل من الكلام نحو خمسة
ملايين ونصف أو يزيد. ولا حاجة هنا للتوضيح في ذلك ولا في بحث المرادف
ونسبته الى سائر الكلام، ولا في غير ذلك مما يتعلق بهذا المقام، ومقتل في الجزء
الآتي خطاب الشيخ احمد عمر الاسكندري روناني بعده بما بين لنا ان شاء الله تعالى