

نهضة الصين

﴿ وسبب ارتقاء اليابان ﴾

قالت التيس : « بوخند من رسالة مكانبنا ان مملكة الصين الضخمة دفقت في هذه الأيام افكاراً قديمة مضي عن رسوخها في اذهان ابناءها قرون عبيدة واندفقت بهزم شديد لا يرد ولا يقاوم الى اقتباس التعليم الغربي والاعتماد بماله الى مناهج التقدم والارتقاء . ولا شك ان هذا النهوض بعد ذلك السبات بعد دليلاً على الشعور الحي في نفوس الصينيين ولا سيما الطبقات المتوسطة منهم . فقد طلبوا من الحكومة بصوت واحد ان تشد على اليابان في اقتباس التعليم الغربي . ولما رأيت الحكومة هذه النهضة النامية لم يسعها الا ان تجاريهم وتجييبهم الى مطالبهم لان الزمان الذي كانت تلك الطبقات تحترم فيه العقائد القديمة وتنتاد الى الحكومة وذوي الشأن قد مضي وقات منذ اتصرت اليابان على روسيا بل منذ اشتبكت الحرب بين الصين واليابان فان هذه الحرب كانت عبرة وعظة للصينيين اذ علموا على ان قاعدتهم في التعليم عقيمة لا تأتيهم ثمرة ولا تنشي منهم رجالاً يديرون دفة السياسة ويتنون في نظام الجندية . أما الحرب الثانية بين روسيا واليابان فقد علمتهم ان التعليم الغربي يضمن لأمة شرقية فوزاً مئيداً على أعظم دولته خرية ولكنهم أخطأوا في نظرم لأنهم نسبوا نجاح اليابان وفوزها الى ما اقتبسوا من علوم الغربيين وفنونهم والحال ان العلوم والفنون لم تقدم بقدر ما أفادتهم كفاءتهم ومظاهر الشخصية . والتمدن الأوديهي أعما يبدى حلقة وصلها اليابانيون بما أوتوه من شدة الذكاء والاستعداد الشخصي فلم لهم ما أرادوا وعهدت دولتهم في مصاف الدول العظمى . ولو وقف الأمر عند جسد التمدن الذي اقتبسوه لما نجحوا ولا بلغوا هذه الدرجة . فالصالحون الصينيون يحسبون تقدم اليابان نتيجة التمدن الغربي فقط ويمارة أجل أنهم يريدون الاستمساك بأحد العاملين الذين أرتقى بهما اليابانيون والاضراب عن العامل الآخر وهو أهم من الأول وادمي

الى العناية ولا شمسك فاذا اهتموا به وعالجوا ادواءهم الشخصية وقوموا المخرج من
 عاداتهم وتقاليدهم وكان لهم ذكاء اليابانيين وكفاءتهم فانهم بدر كون ما ادر كه اخوانهم
 والا فان التمدن الاوربي والتعليم الغربي لا يبداهم شيئاً ولا ينفعهم طرفة
 وهب ان هذه الحركة الجديدة تمود بالنفع على الصينيين لكن التعليم الغربي
 عزيز المثال على الشعب الشرقي الا اذا كان افراده يتأصلون من نفوسهم ذلك
 الشعور الراسخ ويراعون مقتضى التعليم الغربي من كل وجه . فانه يغير العادات
 والاخلاق والعقليات والادبيات ويقضي على التقاليد والحرفات قضاءً مبرماً .
 فاذا كان في وسم الصينيين ان يفتلوا ذلك كله فاجاح منهم على طرف التمام والا
 فان اتقمت كلمتهم واتصرو قوم لتحديث وآخرون لتقديم ادى امرهم الى
 فوضى عقلية محصدم حصداً فيكون التعليم الغربي قد افضى الى الهيجان والاضطراب
 بدلاً من ان يكون وسيلة الى التقدم والارتقاء . وهذا شأن كل امة شرقية تلتقي
 التعليم الغربي قبل الاستعداد له والوثوق بكفاءتها لتجري على مقتضاه
 أما اليابانيون فلم ينجوا من هذه الفوضى الا في الزمان الاخير من تشبههم
 بالاوربيين فقد كان بين المصلحين منهم جماعة من أعضاء الاسرة المالكة تلتقوا
 التعليم الاوربي ونشروا مبادئه من غير ان يشعروا بما يوثق في عاداتهم واخلاقهم
 لانهم كانوا مستعدين له بالفطرة وليس لتقاليد سلطنة على افكارهم . فنجحوا وفتحوا
 روح التعليم الغربي في نفوس مواطنيهم ثم سرت هذه الروح تدريجاً من طبقة الى اخرى
 حتى كان من أمر اليابان ما نراه الآن . ولولا كفاءتهم وصفاتهم الأدبية وميلهم
 الغربي الى الأصول الأوربية لما دسماهم في تحصيل التعليم الغربي وبالاعليهم اه
 « المنار » العبرة في هذا السلام كاه ظاهرة ان له عين تبصر واذن تسمع
 وعقل يفكر وقلب يشعر فقد سبق قومنا اليابانيين في هذه البلاد وفي الاستانة
 الى اقتباس التعليم الغربي والمدنية الاوربية بنحو نصف قرن وهذه حالنا في
 الانقسام والفرق . ففي مثل هذه المباحث فلتبحث الجرائد باقلام كتابها واقلام
 سائر الكاتبتين المتبحرين